四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第二一冊目次

易學一卷 （宋）王湜撰 清康熙十九年通志堂刻通志堂經解本	〇〇一
易象圖說內篇三卷外篇三卷 （元）張理撰 清康熙十九年通志堂刻通志堂經解本	〇二三
葬經一卷 題（晉）郭璞撰 明鈔宅葬書十一種本	〇七三
京氏易傳三卷 （漢）京房撰 （吳）陸績註 明嘉靖四明范氏天一閣刻范氏奇書本	〇八三
三命通會十二卷 （明）萬民英撰 明萬曆刻本	一一六

易學一卷

（宋）王湜撰

清康熙十九年通志堂刻通志堂經解本

易學一卷內府藏本

宋王湜撰。是書宋志不著錄。其名見晁公武讀書志、但稱同州王湜、而不詳其始末。張世南游宦記聞稱康節先生皇極經世、其學無傳。此外有所謂太乙數。渡江後有北客同州免解進士王湜、潛心是書、作太乙肘後備檢三卷。爲陰陽二遁、繪圖一百四十有四。上自帝堯以來、至紹興六年丙辰云云。是南宋初人矣。今太乙肘後備檢未見傳本。此書則通志堂經解刊之。書中首論太極兩儀四象八卦、而以夜半日中心腎升降之氣明之。又有取於莊子肅肅出乎天、赫赫發乎地之語。全本於道家之說。其自序則稱於陳摶穆脩李之才劉牧之書、兼而思之。是以先天之學出於爐火之證也。然其論先天之圖、謂希夷而前、莫知其所自來。其時距邵子未遠、而其言如是。可以知傳自伏羲遺秦焚書、流於方外之說、出於後儒之附會。其末爲皇極經世節要。自序有云康節遺書、或得於家之草藁。或得於外之傳聞。間有譌謬。於是決擇是非、以成此書。示讀皇極者以門戶。亦可知皇極經世一書、不盡出於邵子。其言可謂皎然不欺、有先儒淳實之道矣。

宋同州王先生著

易學

通志堂藏板

同州王氏易學序

王氏湜易學一卷文獻通考載其名又載晁氏之論稱湜爲同州人而不言生于何世考書中語約略在南渡前其自爲之序曰予平生喜易晚得邵康節易學喜不自禁晝夜覃思未嘗暫舍又曰愚於觀物篇之所得旣推其所不疑又存其所可疑不敢輕其去取故也繹其辭蓋研精邵子之學而不欲自異者矣西山蔡氏以十爲河圖九爲洛書稱係邵子之說然邵子第言圓者河圖之數方者洛書之文以數之體言之則奇爲圓而偶爲方也今王氏之學一本邵子而主河圖九數又魏華父論精通邵學者數朱子發亦以九爲圖而十爲書予未能闡圖書之奧義也序其端以見昔人所以說邵易者如此

康熙丁巳三月納蘭成德容若序

余平生喜易内求於已外求於人非一日矣晚得邵康節易學喜不自禁晝夜覃思未嘗暫捨方其有所得也或不寐達旦然聖人至理萬物取之不竭而康節先生遺書或得於家之草藁或得於外之傳聞草藁則必欲删而未及傳聞則有訛謬而不實儻不能用心精擇則是非雜擾而至理終不出矣於是平心如權衡無今古無物我無知愚無彼此惟道是從而輕重之自希夷先生陳公而下如穆伯長李挺之以至劉長民鈎隱圖之類兼而思之罔或遺佚亦不敢以私知去取但重別推衍

使明白易見或見不能窺測藩籬而難盡者作闕疑說以示方來俟明哲者之思索焉大抵道之不明其說有二愚不肖者固不足以及此賢與智者反從而鑿之其於聖人妙意豈不胥失乎哉凡諸好學君子當如是求焉可也同州王湜序

論太極

太極無象象非方非圓不可得而形容强名之曰極而已極訓中又訓窮物理至中而極故陽窮於南之中而陰生焉陰窮於北之中而陽生焉太極則寂然不動而會歸於一所謂陽極生陰陰極生陽者皆由是而後出焉故能生兩儀也

論兩儀

奇

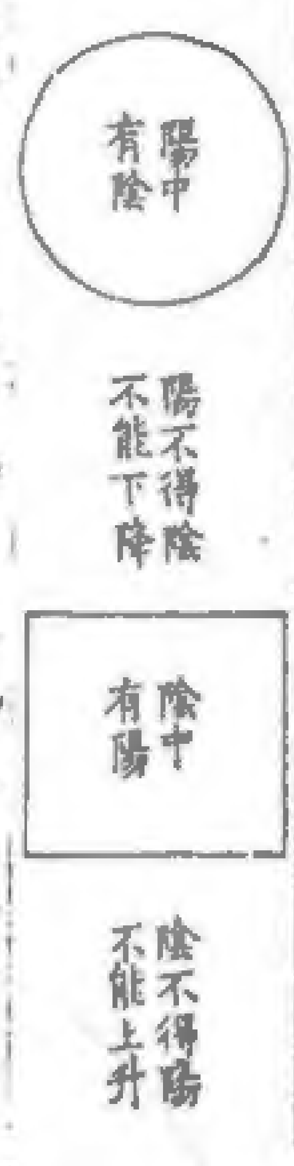
衍之則一三五七九皆奇數

偶

衍之二四六八十皆偶之數

太極判而分兩儀天地者兩儀之成名也太極無數所可衍者特兩儀爾故曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十自一至十易皆兼而用之故可與天地準畫奇一也畫偶二也成卦三也四象四德四時四也天數五地數五五也重卦坤元所用以至一百九十二陰爻六也蓍窮於七七也卦窮於八八也乾元所用以至一百九十二陽爻九也天地相合十也凡此十數闕一不可顧其所用如何爾

論四象



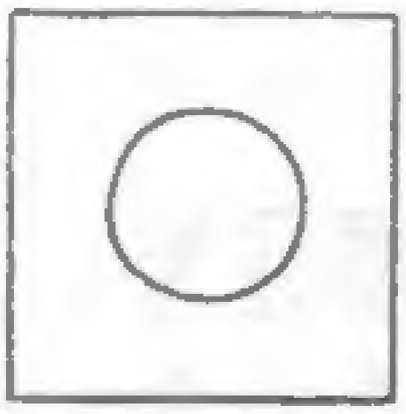
太極肇判兩儀而已兩儀既交乃分四象陽性趨上若火者是也陰性趨下若水者是也天既積陽趨上則可何以能下交於地曰陽中有陰陰抱陽而下降陰降而陽亦降矣所以能交於地也地既積陰趨下則可何以能上交於天曰陰中有陽陽負陰以上升陽升而陰亦升矣所以能交於天也古人交坎離以成既濟其道蓋本諸此夜半氣從腎升氣負水以上升此腎所以能交於心日中液

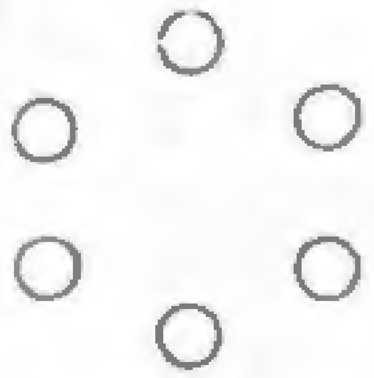
從心降液含氣而下降此心所以能交於腎大而天地小而一身其理一也尚恐未明莊子曰至陽赫赫至陰肅肅肅肅出乎天赫赫發乎地兩者交通成和而物生焉肅肅陰也而出乎天陽中有陰故也赫赫陽也而發乎地陰中有陽故也推此則天陽物而有陰地陰物而有陽必交而後可見豈不信哉

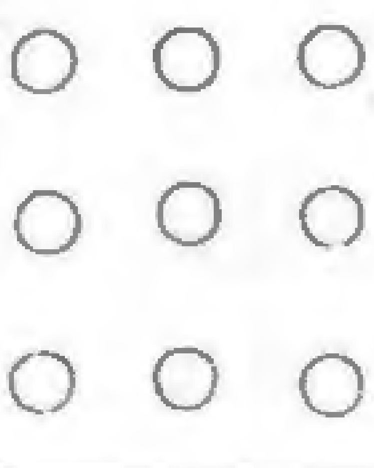
論八卦

一陽父 長男 中男 少男　　一陰母 長女 中女 少女

乾下交坤而生三男坤上交乾而生三女先儒論之詳矣此不復述但取天地皆以一而變四者而申其說夫一陰一陽之謂道天以一而變四以其一父三男同本乎一陽地以一而變四以其一母三女同本乎一陰四者之中其用者三不用者一以爲乾坤無爲定位於上下以應體數而已至六子則用事而主乎變化故兼一而爲四則爲體去一而爲三則爲用也體數必方方則止所以立體用數必圓圓則行所以致用故四爲體數重四而爲八亦體也三爲用數重三而爲六亦用也夫易之爲書也不可爲典要亦不可執乾坤以爲體執六子以爲用姑因所數以明體用之理而已旁推曲取無物不然今再立法如後





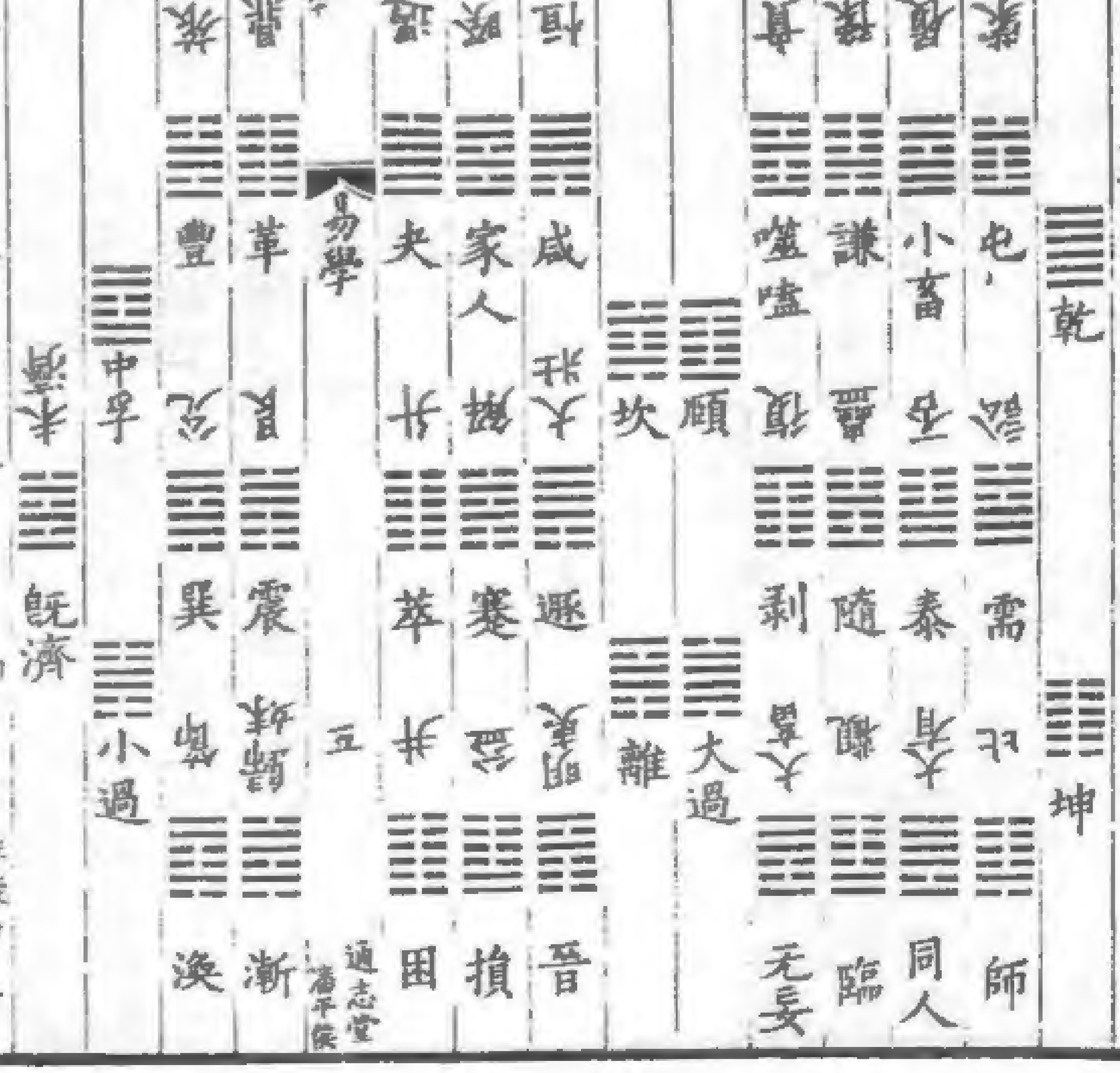


上一圖內圓外方凡物之理圓者徑一而圍三方者徑一而圍四剖方以爲圓必損其四而三之變圓以爲方益其三而四之其理可必也中一圖取圓圓之物六裹一明用數之必六也下一圖取方方之物八裹一明體數之必八也其體用互相變易而去取其數與上方圓一體者亦無以異明乎

此則以六卦而變八卦以三十六卦變六十四卦六者六之得三十六八者八之得六十四皆可得而推之矣

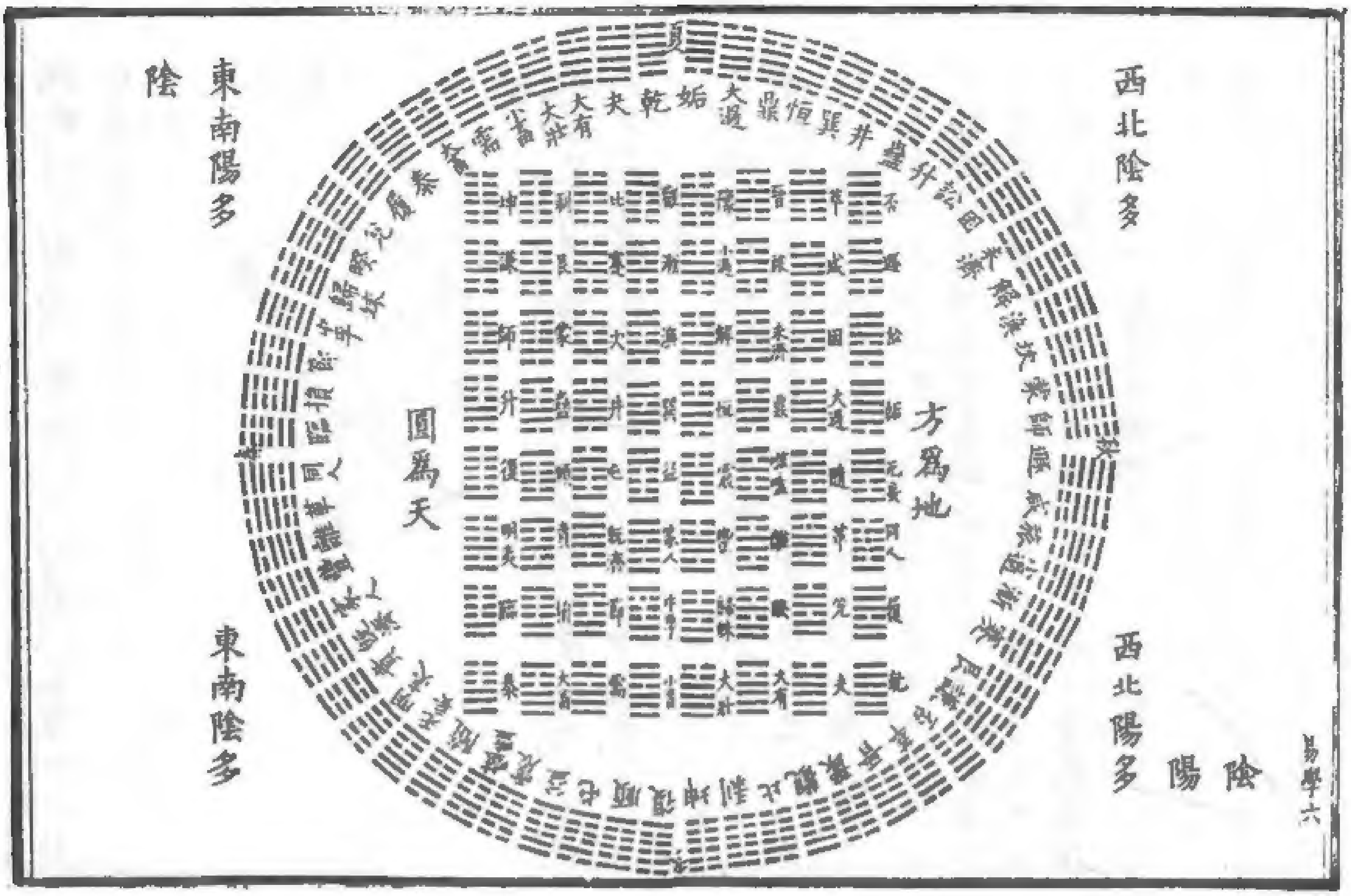
六卦變八卦

三十六卦變六十四卦圖



一乾 五巽
二兌 六坎
三離 七艮
四震 八坤

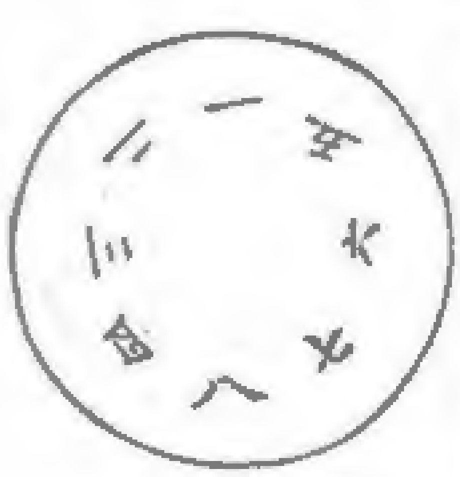
左旋而東
右轉而西



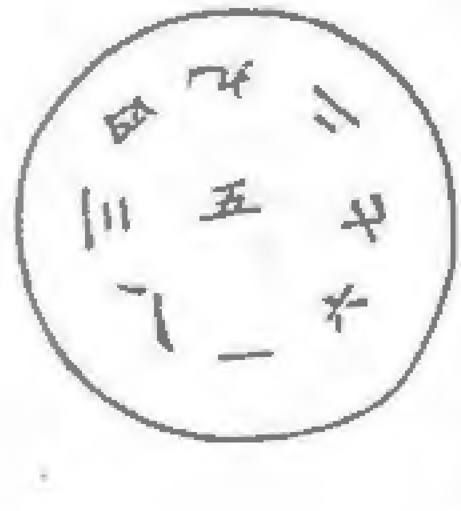
右先天圖

此伏羲易無文字語言卦名亦後人添之傳自希夷而下前此則莫知其所自來也

六十四卦數 闕



右八卦數圖



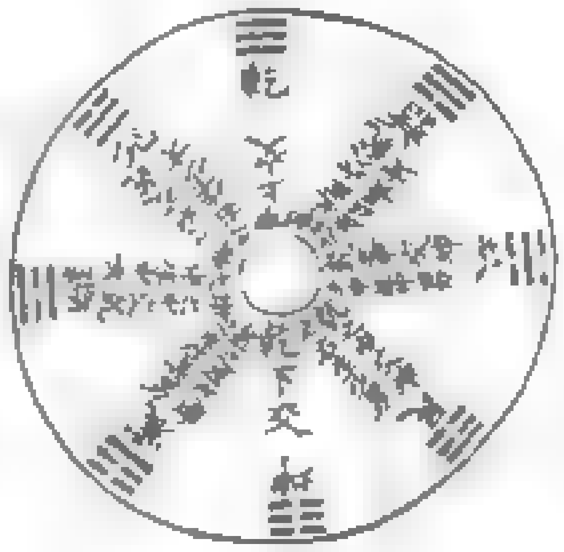
右河圖數

論八卦河圖數

八卦數一二三四以在陽位故左旋而東五六七八以在陰位故右轉而西各起於南而終於北陰與陽適得半焉其成則共爲一體此則是取八卦以制數故起於一而極於八河圖數謂戴九履一左三右七二與四爲肩六與八爲足五爲心腹從橫數之皆十五所謂參伍以變錯綜其數也列子曰九變者究也九復變而爲一自此以往巧厯不能計皆不出於九而已故起於一而極於九然則河出圖洛出書聖人則之何也曰有數可推聖人於是則之以畫卦非必拘其數而不變也然則天

地數增九以為十卦數減九以為八豈聖人之私智哉皆自然之理而已

伏羲八卦

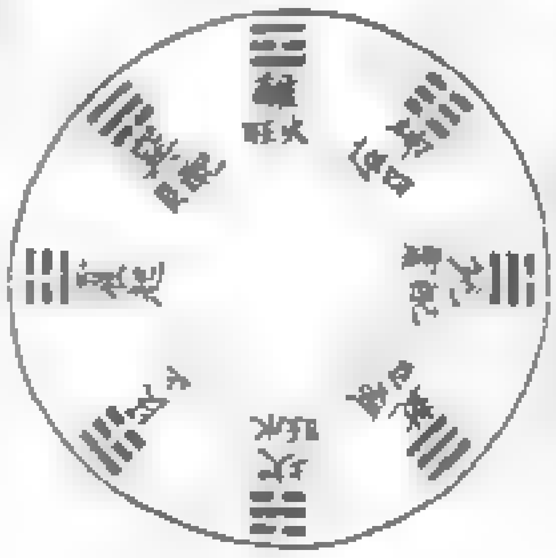


太極之初混然而已判則陽毗於南而為乾陰毗於北而為坤乾坤既分則乾下交坤而生三男男

皆在於坤之位以其本體屬坤乾來交之故變為男也坤上交乾而生三女女皆在於乾之位以其本體屬乾坤來交之故變為女也古者南正重司天則乾位於南可知矣北正黎司地則坤位於北可知矣震長男也故在坤之左艮少男也故在坤之右坎中男也故在西方之陰中焉巽長女也故在乾之左兌少女也故在乾之右離中女也故在東方之陽中焉至物理亦然王者祀天於南郊荅陽也祭地於北郊荅陰也太陽生於寅而術家以男行年起丙寅故震位於東北太陰生於申而術家以女行年起壬申故巽位西南日生於東而離為日故位於正東月生於西而坎為月故位於正西艮者山也而地形高於西北則艮之象兌者澤也而水潦歸於東南則兌之象伏羲八卦蓋始生之序如此

右論伏羲八卦

文王八卦



凡物有初生有既長伏羲始畫八卦則乾坤用事而六子初生之象文王變易其位則乾坤退歸於無為六子既長而用事之象是故天地皆以一而變四四者體數也陽主進故自南而進四位則歸體於西北矣西北隅謂之奧而奧為尊者所居法諸此也陰主退故自正北而退四位則歸體於西南矣西南為受養之地而萬物於是致養焉取諸此也離者火也生於東方而旺於南方故自正東而移於正南坎者水也生於西方而旺於北方故自正西而移於正北乾坤老不用事則主器長子由少陽之地出而有為矣故自東北而移於正東

在易帝出乎震而二月雷乃發聲且皇儲謂之東宮法諸此也兌之移於正西則配震而已震長男也起也艮少男也止也八卦起於震順行至艮則止矣故艮移於東北巽之移於東南則配艮而已坎離配之至正者也故居南北之中震兌配之不正而不失其正者也故居東西之中巽艮配之不正者也故居東方之偏焉乾坤功成退歸於無爲故居西方之偏焉舉此四者則天下配合之理盡矣以人事合之以長男而娶少女者多若歸妹爲天地之大義是也男女年適相若而作配者寡若坎離合而爲既濟是也以長女而嫁少男者則又寡焉若漸女歸待男行者是也文王八卦蓋三男各有所主而用事三女各有所歸而作配故其序如此

右論文王八卦

論揲蓍

凡揲蓍之法以四十九筴分而爲二握於左右手中復於左手取一筴置於小拇指中先取左手四四數之歸奇於扐次取右手四四數之亦歸奇於扐第一揲其左右手所剩或一或三或俱二或俱四第二第三揲其左右手所剩或一與二或三與四此必然之數各與小拇指之所掛相合故第一揲不五則八也四與五爲少八與九爲多三者俱少爲老陽俱多爲老陰兩多一少以一少爲主即少陽兩少一多以一多爲主即少陰三揲而成爻十有八變而成卦置爻必自下而上滿六則已老陽者今之重是也老陰者今之交是也少陽者今之單是也少陰者今之拆是也尚恐未明今再立假令法如後

第一揲	第二揲	第三揲
五	四	四

已上係三少計十三筴即四十九筴而除十三餘三十六筴四九之數也是爲老陽

九	八	八

已上係三多計二十五筴即四十九筴而除二十五餘二十四筴四六之數也是爲老陰

五	八	八
九	四	八
九	八	四

已上並係兩多一少各計二十一筴即四十九筴而除二十一餘二十八筴四七之數也是爲少陽

九	四	四
五	八	四
五	四	八

已上並係兩少一多各計一十七策即四十九策而除一十七餘三十二四八之數也是爲少陰

統論曰夫道生一一生二二生三三生萬物大衍之數五十其用四十有九蓋有虛而不用者爲道生一也分而爲二以象兩一生二也掛一以象三二生三也揲之以四以象四時歸奇於扐以象閏五歲再閏故再扐而後掛則四時行而百物生禍福倚伏之變吉凶悔吝之事其皆萃於是乎夫揲蓍必象四時而其所得老陽老陰少陽少陰而已少陽之氣春老陽之氣夏少陰之氣秋老陰之氣冬惟其所象者四時故其所得者終亦應焉奇數

有四一二三四是也策數有四六七八九是也奇數不入於五策數不入於十豈非五十者大衍所以總會而不可以數計故耶奇數必歸於扐所象者閏也策數必分四九四六四七四八之數所象者四時先取奇數以覩多寡後取策數以定老少亦猶閏月所以定四時而成歲歲所以統四時時所以成一歲別而言之則四也合而言之則一也併其數而言之則五也亦猶老陽爲乾而少陽爲震坎艮四者同歸於一陽老陰爲坤而少陰爲巽離兌四者同歸於一陰則以一變四理實有之但守四而無所歸不能一以貫之無復四者之分擘

猶去一歲之名而止舉四時則人人皆知其不可也故貫以一別以四併以五是乃天五之氣周流於天地之間而不窮者歟夫五猶人之有貫氣在內經四時皆以貫氣爲本以至易以元亨利貞爲四德而不及誠孟子以仁義禮智爲四端而不及信四時之氣春木王夏火王秋金王冬水王而土旺於四季之末鄭師文鼓琴宮角徵羽各有所偏特命宮而總四弦則景風翔甘露降醴泉湧是知五也者四數之大成而難名者也故雖四而可以謂之五雖五而可以謂之四焉夫五之妙探其初則半是也究其成則五十是也五十非數也四十

有九之渾成者爾故可以爲五可以爲十亦可以爲五十亦可以爲一也奇數在五之前生數也策數在五之後成數也生數故積以象閏成數故老陽老陰少陽少陰自此而分焉老陽之數九四九而得三十六老陰之數六四六而得二十四少陽之數七四七而得二十八少陰之數八四八而得三十二其理何也曰大衍之數五十五者十之陽也十者五之陰也合而言之則陰陽會歸於一而不測者也故四十有九之外强名爲一而總之曰五十爲天地之間本一氣也其所以分陰分陽者進退有不同爾陽主進進極則退陰主退退極則

進九之進也必入於十陽進而不已遍於純陰之之十安得不老此九所以爲老陽六之退也必入於五陰退而不已遍於純陽之五安得不老此六所以爲老陰陽至九而進極以其不入純陰之十故性雖進而必退退九而爲八則陽變而爲陰矣惟其方退而未極於六此八所以爲少陰陰至六而退極以其不入純陽之五故性雖退而必進進六而爲七則陰變而爲陽矣惟其方進而未極於九此七所以爲少陽四九而得三十六則老陽之數全矣四六而得二十四則老陰之數全矣兩者合而爲六十焉四七而得二十八則少陽之數全矣四八而得三十二則少陰之數全矣兩者亦合而爲六十焉分而三十之則陰陽所以不偏而此消則彼長彼消則此長者也譬猶自甲子至於癸巳其數三十而陽主之自甲午至於癸亥其數三十而陰主之亦豈有此多彼寡之異哉陽主進故於三十之外進六而爲三十六則陽極矣陰主退故三十之內退六而爲二十四則陰極矣此三十六二十四所以爲老陽老陰也以其可見者驗之陽生於子而極於巳其數非六乎陰生於午而極於亥其數非六乎此老陽所以可變而爲陰而老陰所以可變而爲陽也若夫二十八則進猶未至

於三十況三十六乎三十二則退猶未至於二十況二十四乎此二十八三十二所以爲少陽少陰也老陽老陰之進退不過乎六六者用數也少陽之進退不過乎八八者體數也用數圓圓則有變體數方方則無變此少陽不可變而爲陰少陰不可變而爲陽也至於方揲蓍之時旣以四十九數虛稱其爲五十固有自然之理分而爲二之後又取其一掛於左手之小指則所揲者四十八爾八卦之數六八而得四十八八之而得三百八十四一主於上四運於下則莫知其所得何卦也夫一主於上四運於下亦有以一變四之意併其數則五也故九六之數十五四之而得六十七八之數十五四之而得六十十五者一二三四五之倚數也六十者以十二約之則復歸於五矣十二者陰陽進退之所由也四十八策而十二者四而又有一以主之則五之妙用何所往而不可哉

論八卦變不變

乾坤坎離自相重則不變者四

䷀乾 乾下乾上　䷁坤 坤下坤上

䷜坎 坎下坎上　䷝離 離下離上

互相重可變二以爲四

否 坤下乾上　䷊泰 乾下坤上

未濟 坎下離上　䷾旣濟 離下坎上

震艮巽兌互相重則不變者四

頤（震下艮上） 大過（巽下兌上） 小過（艮下震上） 中孚（兌下巽上）

自相重可變二以為四

艮（艮下艮上） 震（震下震上） 兌（兌下兌上） 巽（巽下巽上）

乾坤也坎離也自相重則不變互相重則有變震艮也巽兌也自相重則有變互相重則不變其不同者何也曰陰陽之理交則變不交則不變故乾相重則純乎陽坤相重則純乎陰坎相重男之得中者也離相重女之得中者也此皆陰陽不交故自相重則不變也乾坤相重仰泰而俯否坎離相重仰既濟而俯未濟此皆陰陽相交故互相重則有變也至於震艮巽兌倒雖不同理歸一致震艮雖均屬乎陽然其一陽或在二陰之下（震也）或在二陰之上（艮也）則陽交乎陰者不同也巽兌雖均屬乎陰然其一陰或在二陽之下（巽也）或在二陽之上（兌也）則陰交乎陽者不同也此則在體固已相交故自相重則有變也震艮相重或為頤或為小過俯仰視之不異也巽兌相重或為中孚或為大過俯仰視之不異也震艮以長男少男相重則純乎陽巽兌以長女少女相重則純乎陰故互相重則不變也然則八卦之象不變者四可變者二以六卦而

變八卦雖稍不同究其極何所往而不同哉

易專考圖 從後數者

八日 八千分 八百分 八十分 八分 廿五秒 八分六十 三十秒 八分六十 七分 五六分之間

六十 六百 六千 六百 六千 六十 六千 六十 六千 六十 四十

半週五千分全之滿萬世

外有周六 坤六爻交 外有間九 乾六爻交

五千 五百 日五十 五百 半 半 半 二千

三萬 三千 三百 三千 三日 三日 日四五

八千 八萬 八千 八百 八十 八十 八十 八十 六十 六十

三百 三千 三萬 三千 三百 三百 三百 三百 三百 三百

百年一萬五 百年一千五 十年一百五 半十年 以五數一年附 差歎 差硬 易爻 分數一年 第乾坤

數皆不離於五圖

					十萬	百萬	千萬	萬萬	為一億
一億	十億	百億	千億	附累五萬為億此十萬億	十萬億	百萬億	千萬億	萬萬億	為一兆
一兆	十兆	百兆	千兆	萬兆	十萬兆	百萬兆	千萬兆	萬萬兆	為一京
一京	十京	百京	千京	萬京	十萬京	百萬京	千萬京	萬萬京	為一垓
一垓	十垓	百垓	千垓	萬垓	十萬垓	百萬垓	千萬垓	萬萬垓	為一秭
一秭	十秭	百秭	千秭	萬秭	十萬秭	百萬秭	千萬秭	萬萬秭	為一穰
一穰	十穰	百穰	千穰	萬穰	十萬穰	百萬穰	千萬穰	萬萬穰	為一溝
一溝	十溝	百溝	千溝	萬溝	十萬溝	百萬溝	千萬溝	萬萬溝	為一澗
一澗	十澗	百澗	千澗	萬澗	十萬澗	百萬澗	千萬澗	萬萬澗	為一正
一正	十正	百正	千正	萬正	十萬正	百萬正	千萬正	萬萬正	為一載
一載	十載	百載	千載	萬載	十萬載	百萬載	千萬載	萬萬載	為一極

易曰天數五地數五五位相得而各有合乃知五

之妙用周流於天地之閒無所往而不在嘗考古今曆法雖大率不同然其氣積分亦不至於甚相遠試舉其所知以證每年於三百六十五日二千四百四十分之外有終於五分者有終於六分者有終於五六分之閒者終於五分五代王朴欽天曆是也以七千二百爲日法終於六分者近年萬分曆是也以一萬分爲日法終於五六分之閒者景祐曆法載於太一遁甲中者是也以一萬五百分爲日法兢是三者而參考之惟景祐曆法每年必虛五數以維之去其五數年內之本數也兼其五數閏餘大小盡之通數欽天曆則差軟不及分

萬分曆則差硬不及分爲至於自一萬五百年降殺以求之至一年而附以五分數得三百八十三日半有奇則一而已當知易三百八十四爻與曆法度數若合符節雖萬百年不差但人莫能推爾或曰書稱三百有六旬有六日而易於乾坤策乃曰凡三百有六十當朞之日其不同者何也曰書所謂六日者非全六日也蓋五日而有奇爲乾坤策止於三百六十然乾坤六爻之外又有用九用六九六者一二三四五之奇數也則前所謂五日而有奇者豈不亦在於其閒乎然則楊雄作太元以方州部家演數極於七百二十九贊康節先生以元會運世演數極於十二萬九千六百年亦可準此推乎曰七百二十九贊折除得三百六十四日半加踦贏兩贊則爲五日半爲然數極於半以此準歲剩二千五百五十五六分一十二萬九千六百年其原出於三百六十日以此準歲少五萬二千四百四十五六分若其所以然之故則愚不得而知也

論康節先生衍數

或問康節先生衍四象數有諸乎曰爲此說者不知先生者也易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦聖人既以天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十備兩儀數而衍之降此而衍四象以自異於聖人豈康節之意乎然則康節所衍者何數也曰天以一而變四所衍者此數爾觀物外篇之言曰日月星辰共爲天水火土石共爲地此所謂五也合二五以爲十豈不與兩儀大數默契而無差乎惟其以二四爲數故在卦則爲乾兌離震巽坎艮坤在時則爲元會運世歲月日辰在物則爲日月星辰水火土石也世人但見日月星辰爲四象而經中以日甲一月子一星甲一辰子一爲首故因名之曰所衍者四象數也殊不知日月星辰所爲在天成象水火土石所謂在地

成形若以在天者爲四象則在地者當爲四形若形象一各則合天與地當爲八象亦不可爲四象也康節之意豈如是乎愚故曰爲此說者不知先生者也

皇極經世節要序

康節先生衍易作經曰皇極經世其書浩大凡十二冊積千三百餘板以元經會二策以會經運二策以運經世二策聲音律呂兩相唱和四冊准繫辭而作者二冊其法以三十年爲一世三百六十年爲一運三十運爲一會十二會爲一元驟讀者往往謾不知要今取其法繪圖以爲要覽庶使後來學者漸可得其門云

皇極經世一元圖

據別記元會運世歲月日辰八元都數共計六億八百二十一萬七千四百九十三元

一元計一十二萬九千六百年　十二會每會一萬八百年　三百六十運每運三百六十年　四千三百二十世每世三十年

運　後同　世　後同

會月丑二　運　世

會月寅三　運　世

會月卯四　運　世

開物半

會月辰五　運　世

會月巳六　運　世

會月午七　運　世

會月未八　運　世

陰生

會月申九　運　世

會月酉十　運　世

閉物半

會月戌十一　運　世

會月亥十二　運　世

帝堯以後世數

唐堯甲子二十年　壬子鯀治水不成

癸卯舉舜　乙卯薦舜

丙辰舜受命

虞甲子舜九年　癸未堯崩

丙戌舜號有虞　丙辰薦禹

丁巳禹受命

夏甲子禹八年初入第七會

癸酉舜崩　甲戌禹會諸侯于塗山

癸未啓立　辛酉太康失邦后羿亂因立仲康

甲子仲康三年　甲戌立相

壬寅寒浞殺羿滅相相之后逃於有仍生少康

甲子少康生三十二歲　癸未夏之遺臣靡滅浞立少康

癸卯杼立　庚申槐立

甲子槐四年　丙戌芒立
甲辰泄立　庚申不降立
甲子不降四年　庚申弟扃立
甲子扃五年　庚辰廑立
辛丑不降子孔甲立
甲子孔甲二十三年初入星乙一百八十二運
壬申皐立　癸未發立
壬寅癸立是爲桀　甲子癸二十二年
乙亥始嬖妹喜
丁丑湯即諸侯位　戊寅湯征葛
己卯湯爲伊尹　壬午伊尹復歸

甲申桀囚成湯于夏臺

商乙未湯伐桀號商　丁未太甲立
甲子太甲十七年　庚辰沃丁立
己酉弟太庚立　甲子太庚十五年
甲戌小甲立　辛卯弟雍己立
癸卯弟太戊立是謂中宗
甲子太戊二十一年　甲午仲丁立
甲子仲丁立六年　辛未國亂弟河亶甲立
乙未祖乙立　甲寅祖辛立
甲子祖辛十年初入星丙一百八十三運
庚午弟沃甲立　乙未國亂兄祖丁立

甲子祖丁二十九年　丁卯國亂沃甲子南庚立
壬辰國亂祖丁子陽甲立　己亥弟盤庚立
甲子盤庚二十五年　丁卯弟小辛立
戊子弟小乙立　丙辰武丁立是謂高宗
甲子武丁立八年　乙卯弟祖庚立
壬戌弟祖甲立　甲子祖甲二年
癸酉周文王生　乙未廩辛生
辛丑弟庚丁立　壬戌武乙立
甲子武乙二年　丙寅太丁立
己巳帝乙立
周己卯文王即諸侯位　丙午受辛立是謂紂

甲寅始嬖妲己　辛酉囚文王於羑里

癸亥文王爲西伯
甲子受辛十八年初入星丁一百八十四運
己巳周文王沒　丁丑武王觀兵孟津
戊寅紂殺比干囚箕子微子奔周
己卯武王殺紂踐位　乙酉成王立
丙戌三監叛　丙申周公沒
壬戌康王立　甲子康王二年
戊子昭王立　甲子昭王三十六年
己卯穆王立　甲子穆王四十五年
甲戌共王立　丙戌懿王立

辛亥孝王立　甲子考王十三年
丙寅夷王立國自此衰　壬午厲王立
己未厲王爲國人所逐奔彘
甲子厲王四十二年在彘　癸酉宣王立
甲戌南征　乙亥北征
乙巳伐魯　壬子失南國
癸丑料民于太原　己未幽王立
壬戌始嬖褒姒
甲子幽王五年初入星戊一百八十五運
庚午申侯以犬戎伐周敗幽王於驪山殺之平王立
辛丑楚亂　壬寅晉亂

己未魯隱公立　辛酉桓王立
甲子桓王三年　己巳魯亂
辛未宋亂　丁丑秦亂
甲申周莊王立　丁亥周有黑肩之難
乙未齊公子無知作亂　丙申小白入
己亥周釐王立宋亂　己卯楚滅鄧
甲辰周惠王立　丁亥周有三大夫之難
壬子晉有驪姬之難　甲寅周錫齊爲伯
己未魯亂　庚申晉滅霍魏耿
辛酉魯亂　甲子周惠王二十年
丙寅秦始得志於諸侯　乙巳周襄王立太叔作難

壬申周亂　甲戌晉饑
乙亥秦饑　丙子秦伐晉獲其君
戊寅齊小白卒五公子爭國
庚辰秦滅梁　乙酉晉重耳入
丁亥楚滅夔　癸巳晉文公卒
辛丑宋亂　壬寅周頃王立
戊申周亂匡王立齊亂　甲寅定王立
乙卯楚觀兵于周郊　丙辰鄭亂
庚申楚滅舒蓼　壬戌陳亂
甲子周定王十年　丁卯定王殺二伯
戊辰晉平王室之難　庚午魯宣公卒世子黑肱立謂成公

乙亥周簡王立
丙子壽夢稱王於吳是年通好於中國
甲申秦景公立　戊子晉悼公立
乙丑周靈王立　魯襄公午立
癸巳會吳善道　丁酉周有儋括之難
戊戌會吳柤　己亥三桓分魯軍
癸卯晉平公立　甲辰晉伐楚至於方城
丁未崔杼廢子牙立光　丁未棲越於會稽
壬子齊亂　癸丑崔杼弑莊公立杵臼
甲寅宋滅曹　丙辰齊亂
丁巳周景王立　己未魯襄卒世子又卒魯昭公立

甲子周景王八年 / 丁卯楚滅陳
丁丑宋衛陳鄭災
辛巳王室亂三王子爭國國人立猛是謂悼王
壬子朝殺猛 / 代立晉逐朝而入丐是謂敬王
甲申魯有三子之難 / 己未越伐吳入其郛
庚申魯西狩獲麟 / 壬戌孔子卒
甲子周敬王卒 / 乙丑周元王立
戊辰越滅吳 / 辛未周貞定王立
丙申楚滅杞 / 庚子周哀王立
其弟殺之代立是謂思王 / 其弟又殺之代立是謂考王
乙卯周威烈王立

甲子威烈王九年初入星己一百八十六運
己卯周安王立 / 乙巳周烈王立魏韓趙滅晉
丙午韓滅鄭 / 壬子周顯王立
甲子周顯王十二年 / 戊寅周錫秦孝公爲伯
己卯諸侯賀秦 / 癸未秦惠王立
乙酉孟軻爲魏卿 / 丁亥蘇秦會六國之師
辛卯宋亂 / 乙未齊用孟軻
丙申孟軻去齊 / 庚子周慎靚王立
丙午周赧王立 / 庚戌秦武王立
甲寅東西二周君相攻秦昭襄王立
辛酉齊孟嘗君入秦爲質

通志堂

壬戌楚懷王放屈原秦頃襄王立
甲子周赧王十八年 / 乙亥齊滅宋
丁丑燕樂毅拔齊七十城荀卿在齊行祭酒
庚辰藺相如入秦獻璧 壬午齊田單復七十城
辛丑白起坑趙卒四十萬
秦乙巳秦昭王滅周楚滅魯以齊荀卿爲蘭陵令
丙申秦徙周民及寶鼎于咸陽
庚戌秦孝文王立三日又卒子楚立是謂莊襄王
辛亥東周君會諸侯攻秦不利没於秦
秦甲寅始皇立 / 甲子秦始皇十年
辛未滅韓 / 癸酉滅趙

乙亥滅燕 / 丙子滅魏
戊寅滅楚 / 庚辰滅齊
戊子焚書 / 己丑坑儒
辛卯二世立
楚甲午子嬰立沛公先入關項羽後入關
漢乙未項羽渝約自立封建封沛公爲漢王
乙亥漢滅楚 / 丙午惠帝立
癸丑崩太后專封封呂氏四人爲王
戊午尉佗稱帝南越 / 辛酉文帝立
甲子文帝三年 / 丁卯放賈誼於長沙
甲戌除肉刑 / 甲申景帝立

通志堂

丁亥七國叛
甲子武帝元鼎元年　庚子武帝立
庚寅有巫蠱事　丁丑改元太初以建寅月爲歲首
丁未昌邑王賀立不明霍光廢之立宣帝　甲午昭帝立
乙卯夷霍氏三族
甲子宣帝五鳳元年初入星庚一百八十七運
壬申元帝立　戊子成帝立
甲寅哀帝立　庚申平帝立
辛酉封王莽安漢公　甲子平帝元始四年
乙丑莽弒帝加九錫　王莽丙寅居攝
丁卯稱假皇帝改國新室

庚午楊雄投天祿閣不死
壬午劉玄劉秀各稱兵
後漢　乙酉光武中興　丁巳明帝立
甲子明帝永平七年　乙亥章帝立
戊子和帝立　己丑竇憲勒功燕然
丁卯班超平西域　乙巳殤帝立
丙午安帝立　甲子安帝延光三年
乙丑閻太后臨朝閻顯專政順帝立
甲申沖帝立梁太后臨朝梁冀專政質帝立
丙戌梁冀弒帝桓帝立　丙午黨錮事起
戊申靈帝立　己酉朋黨事復起

壬子誣枉事大起　乙卯五經文皆刻石於太學
己未諸貴臣下獄死者相繼
甲子靈帝中平元年　己巳董卓立獻帝
甲戌孫策據江南　丙子徙帝都許昌
戊子劉備起諸葛亮於南陽先以吳周瑜兵大破曹操于赤
壁遂有荊州　癸巳曹操加九錫
丙申曹操進爵魏王　丁酉曹操用天子服器
魏　庚子曹操卒子丕代漢改國曰魏是謂文帝
蜀　辛丑劉備稱帝成都號蜀
吳　壬寅孫權稱王武昌號吳
丙午魏明帝立　己酉孫權稱帝

甲寅諸葛亮卒　己未魏齊王立
甲子魏正始五年　吳赤烏七年　蜀延熙七年
癸未魏滅蜀　甲申司馬昭進爵爲晉王
晉　乙酉昭子炎代魏命改國曰晉是謂武帝
庚子晉平吳　庚戌晉惠帝立
甲子惠帝永興元年初入星辛一百八十八運
丙寅懷帝立　癸酉愍帝立
丙子漢劉曜拔晉長安俘其帝
後魏　丁丑拓跋稱後魏
東晉　戊寅東晉元帝立　壬午明帝立
乙酉成帝立　壬寅康帝立

甲辰穆帝立　乙卯晉王羲之辭歸淙
壬戌哀帝立　甲子哀帝興寧二年
乙丑瑯琊王奕立　辛未簡文帝立
壬申武帝立　丁丑晉秦二國抗衡天下
丙申晉安帝立　戊午晉恭帝立
宋己未宋王劉裕用天子服器
庚申劉裕代晉命于碭川是謂武帝
壬戌義符立武帝子
甲子宋文帝元嘉元年後魏始光元年
庚辰魏與宋稱南北朝　壬辰魏亂文成皇帝立
癸巳宋亂孝武皇帝立　甲辰宋孝武終子業立

乙巳廢業立明帝　魏獻文帝立
辛亥魏孝文立　壬子宋太子昱立
丁巳宋亂蕭道成殺昱稱齊國公
齊己未代宋命改國曰齊　壬戌子武帝立
甲子齊武帝二年魏孝文十三年
癸酉武帝終孫昭業立
甲戌蕭鸞殺之立昭文又殺之代立是謂明帝
戊寅明帝終立寶卷
己卯魏孝文終立恪繼是謂宣武皇帝
辛巳蕭衍立南康王寶融是謂和帝
梁壬午齊蕭衍加九錫封梁王四月代齊命是謂武帝改國曰梁

乙未魏孝明立
戊申胡太后殺帝立無名子尒朱榮殺無名子立莊帝
庚戌立　辛亥廢　立節閔
甲寅高歡立靜帝號東魏宇文泰立文帝號西魏
甲子梁武帝大同十年西魏文帝十一年東魏靜帝十一年
己巳武帝終簡文帝立
齊 庚午高洋代東魏命號齊　辛未侯景弒帝自立
壬申陳霸先破斬侯景元帝立
甲戌魏入寇帝被害　乙亥陳霸先立安王方智是爲敬帝
後周 丙子宇文覺代西魏命號周
陳丁丑陳霸先代梁命號陳　己卯武帝終文帝立

丙戌帝崩子臨海王伯宗立　戊子章太后廢帝立安成王
頊是爲宣帝　庚子楊堅進爵爲隋王
隋辛丑楊堅代後周命號隋　壬寅宣帝終後主叔寶立
丁未後南梁納國於隋　己酉隋滅陳
甲子隋文帝二十四年煬帝弒父代立
唐戊寅唐王李淵代隋號唐
丙戌太宗立
唐公李淵尊煬帝爲太上皇立代王侑爲帝是爲恭帝
乙酉高宗立
甲子高宗麟德元年初入星壬一百八十運
癸未中宗立　甲申武后廢帝立豫王

戊子武后稱聖母　己丑稱聖皇
庚寅改國爲周稱皇帝降豫王爲皇嗣
辛卯狄仁傑爲相　戊戌中宗反政
庚子狄仁傑卒　乙巳張柬之平二張
庚戌睿宗立　壬子明皇立
甲子明皇開元十二年　丙子太真楊氏入宮
己卯封孔宣父爲文宣王顏回爲兗國公餘皆并爲侯
甲申安祿山爲楊氏養子　甲午始以詩賦取士
乙未祿山叛
丙申貴妃死于馬嵬肅宗即位靈武
壬寅代宗立　癸卯郭子儀收京師

乙巳吐蕃會回紇寇奉天四川亂
己未德宗立　辛酉郭子儀卒
癸亥朱泚爲帝於含元殿
甲子德宗興元元年　己卯吳少誠以陳蔡叛
乙酉順宗立八月憲宗立　己丑蔡州吳少誠弟少陽繼
甲午吳少陽卒子元濟繼以淮西逆命
丁酉裴度獲吳元濟　庚子穆宗立
甲寅敬宗立　丙辰文宗立
庚申武宗立　甲子武宗會昌四年
丙寅宣宗立　己卯懿宗立
癸巳僖宗立　丁酉黃巢起

庚子黃巢陷長安稱帝　丙午封李克用隴西王
乙巳封朱全忠爲沛國郡王　封錢鏐杭州刺史
戊申昭宗立　己酉封朱全忠東平王
己酉王建陷成都稱留後
壬戌封淮南楊行密吳王兩浙錢鏐越王但救難王室皆不至
甲子昭宗天復四年朱全忠弒之立哀帝
梁丁卯朱全忠代唐命號梁
後唐 癸未李存勗稱帝號後唐曰莊宗
丙戌明帝立
遼 丁亥北狄耶律德光稱帝漢水國曰契丹曰大順
晉丙申石敬瑭以耶律德光稱帝代唐命號晉

壬寅晉高祖殂齊王重貴立
漢丁未契丹耶律德光入汴滅晉改國爲遼是年劉智遠入
汴代命號漢　戊申漢高祖殂隱帝立
周辛亥郭威代漢命于汴號周
癸丑皇后姪柴榮爲皇太子
宋甲寅立　聖宋　庚申聖宋受禪
甲子仁宗天聖二年初入星癸一百九十運
甲子神宗元豐七年
皇極經世聲音律呂相唱和要例
按經平上去入謂之四聲而屬乎天開發收閉謂之四音而屬乎
地依大縱橫各取其四四而得十六屬天而爲聲者從數之亦應曰

月星辰横數之亦應日月星辰屬地而爲音者從數之亦應水火土石横數之亦應水火土石故應而爲十六也太陽少陽太剛少剛體數各十合而爲四十進而爲一百六十故聲起於一而終於十太陰少陰太柔少柔體數各十二合而爲四十八進而爲一百九十二故陰起於一而終於十二於正聲一百六十之中去四十八之體數得一百一十二爲用數其有字有聲白而圓者皆其所用也無字無聲黑而圓者皆其所去也於正音百九十二中去四十之體數得一百五十二爲用數其有字有聲白而方者皆其所用也無字無聲黑而方者皆其所去也十聲而以十二音徧配之是謂以音和律四音各有四數故有一之一二之一三之一四之一而皆終於十二也開發收閉並同此例則爲十六矣十二音而以十聲徧配之是謂以聲唱呂四聲各有四數故有一之一二之一三之一四之一而皆終於十也平上去入並同此例則亦爲十六矣凡聲音去其體數取其用數聲則下唱地之一百五十二音則上和天之一百一十二因而乘之各得其數如日日聲七下唱地之用音一百五十二得平聲闢音一千六十四如水水聲九上和天之用聲一百一十二得闢音清聲一千八此類皆是也今各立要例於後

從横取四聲例

日日聲平闢	月日聲上闢	星日聲去闢	辰日聲入闢
一多良千刀妻	可兩典早子	个向旦孝四	舌○○岳日
宮心●●●	孔審●●●	衆禁●●●	○○●●●
日月平翕	月月上翕	星月聲去翕	辰月聲入翕
二禾光元毛衰	火廣犬寶○	化況半報帥	八○○霍骨
龍○●●●	甬○●●●	用○○○○	○十●●●
日星平闢	月星上闢	星星去闢	辰星入闢
三開丁臣牛○	宰井引斗○	愛亘艮奏○	○○○六德
魚男●●●	鼠坎●●●	去欠●●●	●○●●●
日辰平翕	月辰上翕	星辰去翕	辰辰入翕
四回兄君○龜	每永允○水	退瑩巽○貴	○○○玉北
烏○●●●	虎○●●●	兎○●●●	○妾●●●
右平聲一二三四	右上聲一二三四	右去聲一二三四	右入聲一二三四
各起於一而終於	各起於一而終於	各起於一而終於	各起於一而終
十以配十二音	十以配十二音	十以配十二音	於十以配十二音

從横取四音例

水水音開清	火水音發清	土水音收清	石水音閉清
一古甲安夫卜東	甲花亞法百丹	九香乙○丙帝	癸血一飛必■
乃走思■■■	妳哉三山莊卓	女足星手震中	■■■■■■
水火音闢濁	火火發濁	土火收濁	石火音閉濁
二□黃○父步兌	□華文凡白大	近雄王○叢第	揆賢寅吠曳■
內自寺■■■	南在○士乍宅	年匠象石○直	■■■■■■
水土開清	火土發清	土土收清	石土閉清
三坤五丹武普土	巧瓦馬晚朴貪	丘仰美○品天	弃○米尾匹■
老草○■■■	冷采○○又拆	○七○耳赤母	■■■■■■
水石開濁	火石發濁	土石收濁	石石閉濁

四」吾日文考同　一」牙兒萬排單　乾月眉」平田　斗兌民米瓶■
應曹」■■■　挙才」岩茶　離全」二展星　■■■■■■

右開音一二三四　右發音一二三四　右收音一二三四　右閉音一二三四
各起於一而終於　各起於一而終於　各起於一而終於　各起於一而終於
十二以配十聲　十二以配十聲　十二以配十聲　十二以配十聲

聲音呂律相唱和配合例

按經聲音律呂共有四策每策一百二十一板共計四百八十四板才可
周畢今此假令小法上下行卷皆闕其半聲則書其左而闕
其右音則書其右而闕其左並書以待補也或左或右陰陽之
義如此上面十聲必以下面一百九十二音徧配一次如先以古配次
以黑配又其次以安配之類是也下面十二音必以其上面一百六
十聲徧配一次如先以多配次以良配又其次以千配之類是
也其極則兩相充補而數齊矣今具如右

十聲體用共得一百六十

十二音體用共得一百九十二

十聲體用

十二音體用

右甲九癸

易學　三一六

日五七　通上心學　方冊

易學

後學　成德　校訂

易象圖說内篇三卷外篇三卷

（元）張理撰

清康熙十九年通志堂刻通志堂經解本

易象圖說內篇三卷外篇三卷 兩江總督採進本

元張理撰。理有大易象數鉤深圖，已著錄。是書內篇凡三，曰本圖書，曰原卦畫，曰明蓍策。外篇亦三，曰象數，曰卦爻，曰度數。其於元會運世之升降，歲時寒暑之進退，日月行度之盈縮，以及治亂之所以倚伏，理欲之所以消長，先王制禮作樂，畫井封疆，一切推本於圖書。蓋與張行成易通變相類，皆皇極經世之支流也。圖書之學，王湜以為自陳摶以前莫知所自來，而說者則謂為祕於道家，至摶乃顯。此書引參同契與辛見平明十五乾體就云云，以明圓圖，引朔旦為復陽氣始通姤始紀緒履霜最先云云，以明方圖，其說頗相脗合。意所謂遺秦焚書，此圖流於方外者，即影附此類歟。黃虞稷謂鄧錡大易圖說與理此書俱為道藏所錄。今以白雲霽道藏目錄考之，實在洞眞部靈圖類雲字號中，則其說出道家可知矣。

易象圖說序

易之象與天地準故於天地之理無所不該是以陰陽錯綜奇偶離合無不有以相通焉周官三易經卦皆八其別皆六十有四以八為經以六十四為緯畫卦之次序先天之圖位燦然矣則伏羲作易時已有其圖傳之三代故夫子極儀象卦因而重之之說與京君明魏伯陽納甲卦氣之法皆寓圖之序則先天圖其來已久特後之說易者不復追究作易原本故其圖雖在而學者不傳至邵子而後得耳先儒謂邵子傳之李穆李穆自希夷意其必不妄也或又謂啓蒙先天圖出自蔡氏而朱子因之不知朱漢上已有

此圖則其出於邵氏為無疑雖聖人復起不易其言矣然易道廣大無窮學者能隨其所見亦皆有得惟其出於自然而無所穿鑿則雖古人之所未發亦足以成一家之言也清江張君仲純資敏而學篤於諸經無不通而尤邃於易嘗以其玩索之力著為易象圖說一編其極儀象卦圖以奇上偶下各生陰陽剛柔內外交變而卦畫之原四時之義性命之說圖書之數蓍策變占靡不周備六十四卦圓圖以乾兌離震坤艮坎巽循環旋布而天地之動靜一歲周天之氣節一月太陰之行度皆可見方圖以乾兌離震巽坎艮坤縱自上而下橫自左而右而參同契邵子太易吟十二月之卦氣二十八舍之象皆可推變通圖由乾坤反覆相推陽以次而左升陰以次而右降而六陰六陽辟卦之序粲然可考致用圖以後天八宮各變七卦而四正四隅反對之象秩然有紀皆巧妙整齊不煩智力無毫髮可以增損無纖隙有所擬議所謂出於自然而無所穿鑿者當續邵子朱子之圖而自為一家亦可以見易象無所不通惟學者能隨所見而實有得焉然後可以傳世而不惑也仲純學力高明與予知最久圖說既成首辱見示予特愛其象類渾成而條理精密故僭書于首簡而歸之至正丁酉秋七月昭武紫雲山人黃鎮成謹序

易曰河出圖洛出書聖人則之圖書者天地陰陽之象也易者聖人以寫天地陰陽之神也故一動一靜形而爲⚊⚋⚊⚋奇偶生生動靜互變四象上下左右相交而易卦畫矣☰以畫天☷以畫地☵以畫水☲以畫火☱以畫澤☶以畫山風因於澤雷因於山卦以表象象以命名名以顯義義以正辭辭達而易書作矣將以順性命之理究禮樂之原成變化而行鬼神者要皆不出乎圖書之象與數而已圖之天○者⚊也圖之地●●者⚋也圖之中〈小注〉者四象✕〈古五字〉行也陽數一三✕參天也〈之象〉陰數二四兩地也〈之兩〉參天數九陽之用也兩地數六陰之用也書之衡三卦之體也書之并九卦之位也書之縱衡十✕卦之合也〈小注〉河圖洛書相爲經緯✕十者圖書之樞紐也以✕重十✚則左右前後者河圖四正之體也以✕交十米則四正四隅者洛書九宮之文也順而左還者天之圓渾儀歷象之所由制逆而右布者地之方封建井牧之所由啓也以圓函方〈口〉以方局圓〈○〉則範圍天地之化而不過曲成萬物而不遺矣唯人者天地之德陰陽之交鬼神之會✕行之秀氣也身半以上同乎天身半以下同乎地頭圓足方腹陰背陽離目外明坎耳內聰口鼻有肖乎山澤聲氣有象乎雷風故天下之理得而成位乎其中是

知易即我心我心即易故推而圖之章之爲六位而三極備敘之爲六節而四時行合之爲六體而身形具經之爲六脈而神氣完表之爲六經而治教立協之爲六律而音聲均官之爲六典而政令修統之爲六師而邦國平是故因位以明道因節以敘德因體以原性因脈以凝命因經以考禮因律以正樂因典以平政因師以慎刑而大易八卦之體用備矣〈見上八卦今附〉〈外篇〉八卦相錯相摩相盪因而重之變而通之推而行之而六十四卦圓方變用之圖出矣從其以放天者以法地變者以從道用者以知義然後著策以綜其數變占以明其象分掛揲歸交重支變悉皆爲圖以顯其象爲說以敘其趣雖其言不本於先儒傳註之旨或者庶幾乎聖人作易之大意改而正之論而訂之是蓋深有望於同志時至正二十有四年龍集甲辰三月上巳日清江後學張理書於三山之艮所

易象圖說內篇卷上

清江後學張理仲純述

希夷陳先生龍圖序曰且夫龍馬始負圖出於羲皇之代在太古之先也今存已合之位尚疑之況更陳其未合之數邪然則何以知之答曰於夫子三陳九卦之義探其旨所以知之也況夫天之垂象的如貫珠少有差則不成次序矣故自一至於盈萬皆累然如係之於縷也且若龍圖便合則聖人不得見其象所以天意先未合而形其象聖人觀象而明其用是龍圖者天散而示之伏羲合而用之仲尼默而形之始龍圖之未合也惟五十五數上二十五天數也中貫三五九外包之十五盡天三天五天九并十五之位後形一六無位又顯二十四之爲用也茲所謂天垂象矣下三十地數也亦分五位皆明五之用也十分而爲六形地之象焉六分而成四象地六不配在上則一不配形二十四在下則六不用亦形二十四後既合也天一居上爲道之宗地六居下爲器之本三幹地二地四爲之用本王參一×天數合九乾元用九也兩二四地數合六坤元用六也三若在陽則避孤陰在陰則避寡陽本王成八卦者一位也上則一三五爲二位二四無中正不能成卦爲孤陰下則六八十爲二位八九無中正不能成卦爲寡陽二皆不處若避之也大矣哉龍圖之變岐分萬途今略述其梗槩焉

仲尼默示三陳九卦

履德之基序卦文十明用十示人以辨上下也

謙德之柄爻十五明用十五示人以裒多益寡

復德之本爻二十四其卦氣變之始

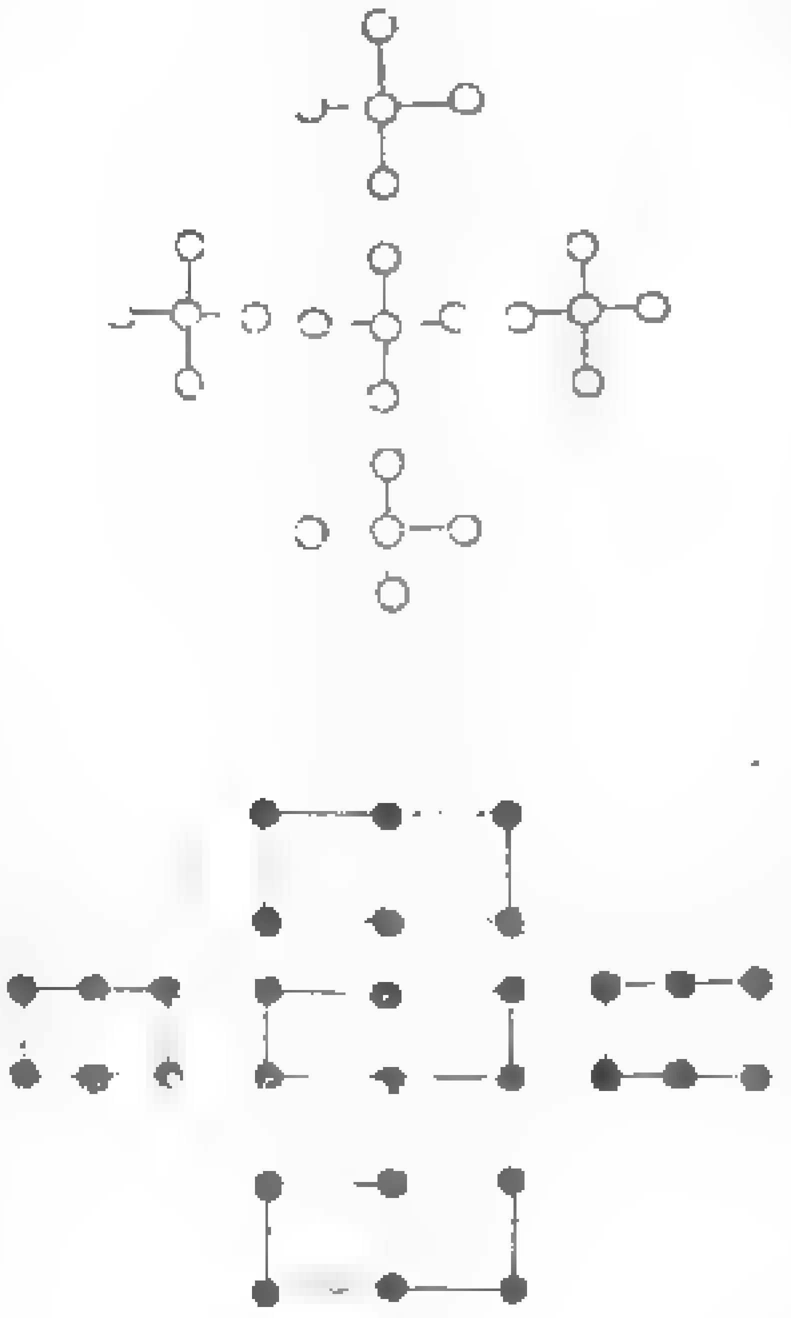
恒德之固十一經文之卦十也化之始

損德之修益德之裕此一卦示人以懲忿之道

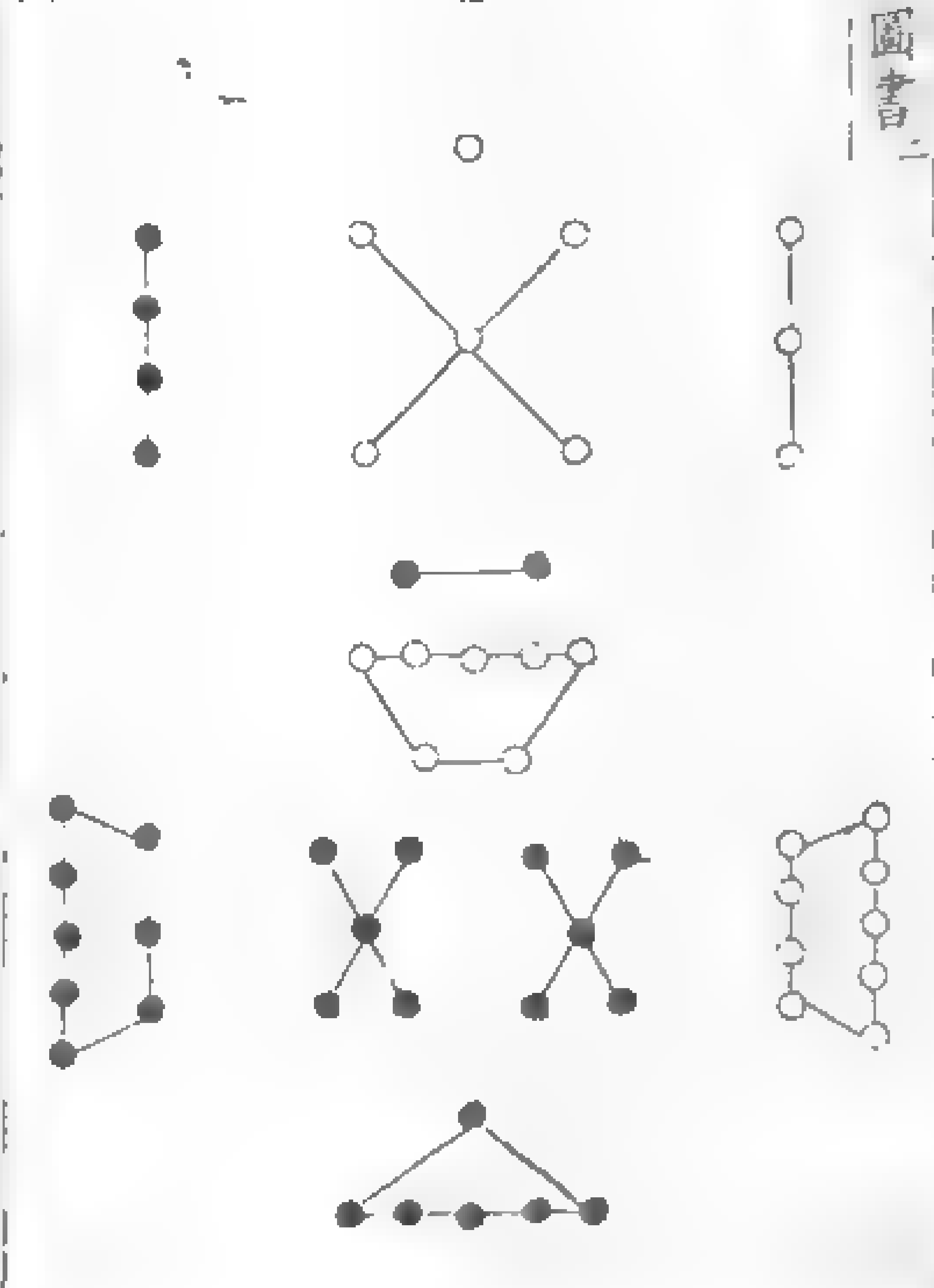
困德之辨井德之地以此一卦示人以豐通之義

巽德之制經以仁指此卦示人以天序也因事制宜陰陽易之義備矣

本圖書一



圖書二



右龍圖天地未合之數

上位天數也天數中於五分爲五位五五二十有五積一三五七九亦得二十五焉五位縱橫見三縱橫見五三位縱橫見九縱橫見十五序言中貫三五九外包之十五者此也下位地數也地數中於六亦分爲五位五六凡三十積二四六八十亦得三十焉序言十分而爲六形地之象者此也

右龍圖天地已合之位

上位象也合一三五爲參天偶二四爲兩地積之凡十五五行之生數也即前象上五位上五去四得一下五去三得二右五去二得三左五去一得四惟中✕不動序言天一居上爲道之宗者此也案律歷志云合二始以定剛柔一者陽之始二者陰之始今則此圖其上天○者一之象也其下地●●者二之象也其中天○○者四象五行也左上一○太陽爲火之象右上一○少陰爲金之象左下一○少陽爲木之象右下一○太陰爲水之象土者沖氣居中以運四方暢始施生亦陰亦陽右旁三○○○三才之象卦之所以畫三左旁四●●●●四時之象蓍之所以揲四是故上象一二三四者蓍數卦爻之體也下位形也九八七六金木火水之盛數中見地十土之成數也即前象下五位以中央六分開置一在上六而成七置二在左六而成八置三在右六而成九惟下六不配而自爲六序言六分而成四象地六不配者此也案七者蓍之圓七七而四十有九八者卦之方八八而六十有四九者陽之用陽爻百九十二六者陰之用陰爻亦百九十二十者大衍之數以五乘十以十乘五而亦皆得五十焉是故下形六七八九者蓍數卦爻之用

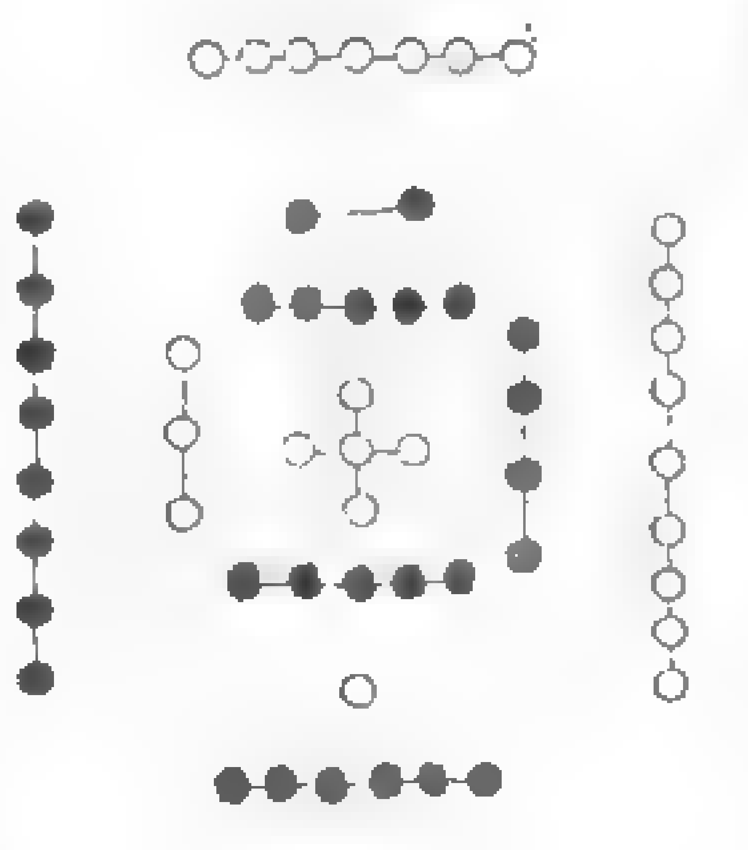
也上體而下用上象而下形象動形靜體立用行而造化不可勝既矣

案一二三四天之象象變於上六七八九地之形形成於下上下相重而為五行則左右前後生成之位是也上下相交而為八卦則四正四隅九宮之位是也今以前後圖參考當如太乙遁甲陰陽二局圖一二三四猶遁甲天盤在上隨時運轉六七八九猶遁甲地盤在下布定不易法明天動地靜之義而前此諸儒未有能發其旨是故一在南起法天象動而右轉初交一居東南二居西北三居西南四居東北四陽班布居上右四陰班布居

下左分陰分陽而天地設位再交一居東北二居西南三居東南四居西北則牝牡相銜而六子卦生合是二變而成先天八卦自然之象也然後重為生成之位則一六二七三八四九陰陽各相配合即邵子朱子所述之圖也三交一居西北二居東南三居東北四居西南則剛柔相錯而為坎離震兌四交一居西南二居東北三居西北四居東南則右陽左陰而乾坤成列合是二變而成後天八卦藏成之位也再轉則一復於南矣大傳所謂參伍以變錯綜其數劉歆云河圖洛書相為經緯八卦九章相為表裏此其義也

鶴田蔣師文曰謂河圖成數在下象地而不動生數象天運行而成卦以先天八卦為自然之象後天八卦為財成之位觀其初交而兩儀立再交而六子生三交震兌相望而坎離互宅四交乾坤成列而艮巽居隅聖人升離於南降坎於北而四方之位正置乾於西北退坤於西南而長女代母之義彰則先天見自然之象後天見財成之位者至明著矣雖其說不本先儒然象數既陳而義理昭著不害自為一家之言也子朱子嘗曰無事時好看河圖洛書數且得自家流轉得動今觀仲純此說而尤信

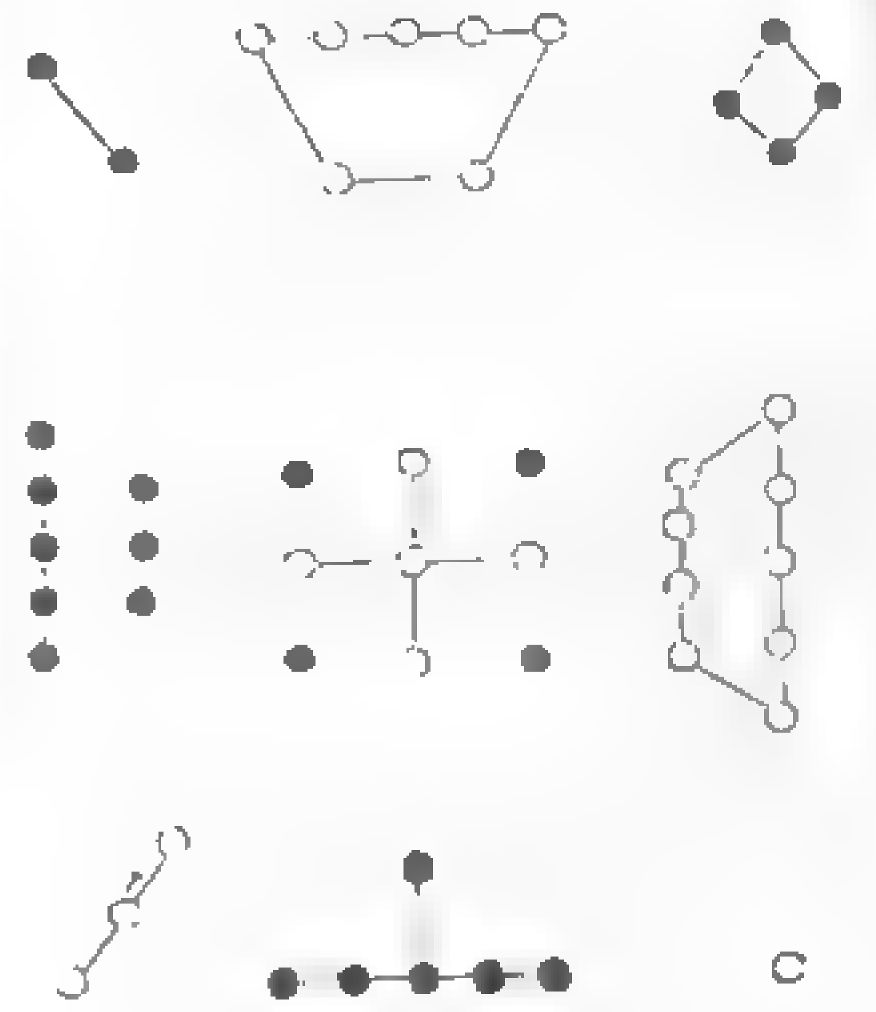
圖書三



右龍圖天地生成之數

此即前圖一二三四天之象也動而右旋六七八九地之形也靜而正位是故一轉居北而與六合二轉居南而與七合三轉居東而與八合四轉居西而與九合五十居中而爲天地運行之樞紐大傳言錯綜其數者蓋指此而言錯者交而互之一左一右三四往來是也綜者綜而挈之一低一昂一二上下是也分作二層看之則天動地靜上下之義昭然矣

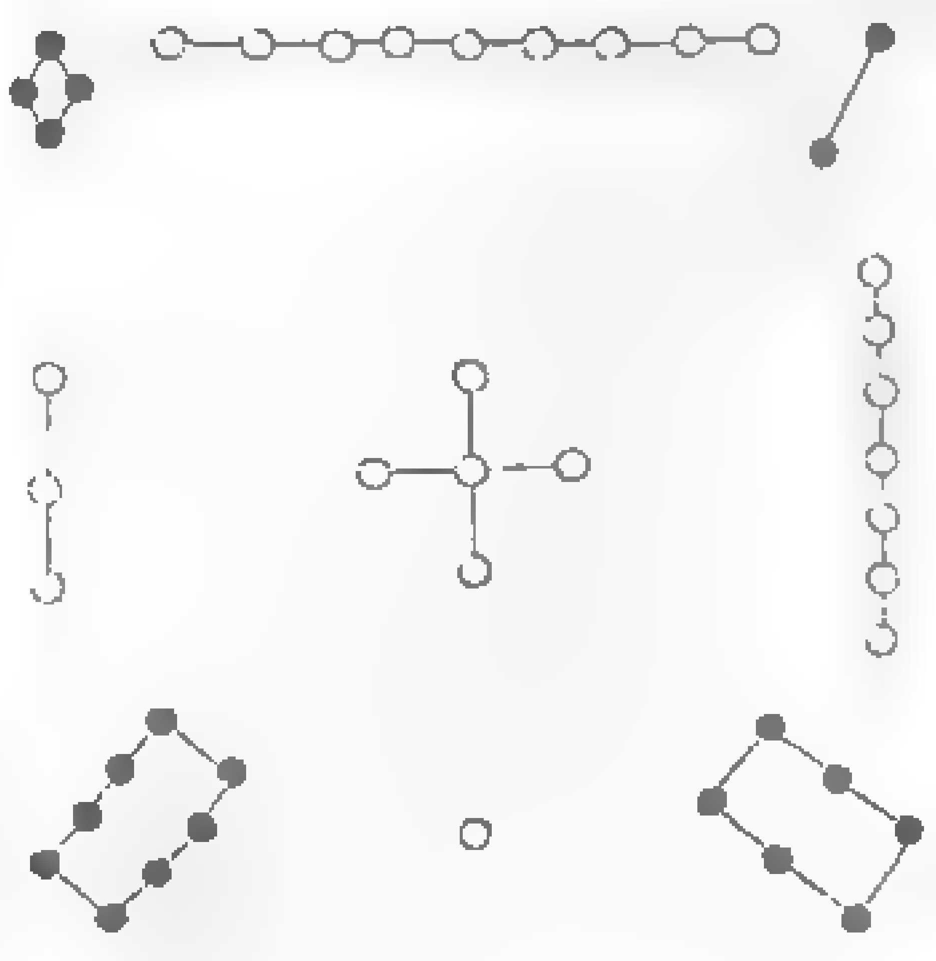
圖書四



右洛書天地交午之數

揚子雲曰一與六共宗二與七爲朋三與八爲友四與九同道五與五相守正指此圖而言朱子謂析六七八九之合以爲乾坤坎離而居四正之位依一二三四之次以爲艮兑震巽而補四隅之空者與此數合稽之生成之象察其分合進退交重動靜灼然信其爲交午之象而所謂大衍之數五十其用四十有九蓍策分掛揲歸四象七八九六皆倣於此矣

圖書五



右洛書縱橫十五之象

洪範初一曰五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四曰協用五紀次五曰建用皇極次六曰乂用三德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五福威用六極漢儒以此六十五字為洛書本文而希夷所傳則以此為龍圖三變以生成圖為洛書本文蓋疑傳寫之誤而啓圖九書十之雜今以二象而易其名則龍圖龜書不煩擬議而自明矣

易大傳曰河出圖洛出書聖人則之

孔安國云河圖者伏羲氏王天下龍馬出河遂則

其文以畫八卦洛書者禹治水時神龜負文而列於背有數至九禹遂因而第之以成九類劉歆云伏羲氏繼天而王受河圖而畫之八卦是也禹治洪水賜洛書法而陳之九疇是也河圖洛書相為經緯八卦九章相為表裏

關子明云河圖之文七前六後八左九右洛書之文九前一後三左七右四前左二前右八後左六後右

邵子曰圓者星也曆紀之數其肇於此乎（曆法合二術以定剛柔中之宿律曆二術以紀閏餘是所謂曆紀也）方者土也畫州井地之法其倣於此乎（州有九井九百畝是所謂畫州井地也）蓋圓者河圖之數方者洛書之文故羲文因之而造易禹箕敘之而作範也

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也

此一節蓋以發明圖書之數凡奇為陽陽者天之數凡偶為陰陰者地之數天數一三五七九積之為二十五地數二四六八十積之為三十合是二者為五十有五而天地變化陰陽屈伸舉不出乎此數是數也兩之為二儀參之為三才伍之為五行分之為八卦究之為九宮此其大要也朱子曰

天地之間一氣而已分而為二則為陰陽而五行造化萬物終始無不管於是焉內經曰陰陽者數之可十推之可百數之可千推之可萬萬之大不可勝數範之以易則不過不遺而無不通矣

參伍以變錯綜其數通其變遂成天地之文極其數遂定天下之象非天下之至變其孰能與於此

此一節又以發明圖書之變參謂參於兩間如記云離坐離立毋往參焉之參考之圖變如一二三四參居六七八九之間者是也伍謂伍於五位如什伍部伍之伍考之圖變如一二三四伍於六七八九之土者是也錯者交而互之一左一右之謂

考之圖變則三四左右互居是也綜者綜而挈之一低一昂之謂考之圖變則一二上下低昂是也既參以變又伍以變錯而互之綜而交之而天地之文成天下之象定然則河圖洛書其肇天下之至變者與

昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍參天兩地而倚數觀變於陰陽而立卦發揮於剛柔而生爻和順於道德而理於義窮理盡性以至於命

此章乃聖人作易之大旨而蓍數卦爻之本原也幽贊於神明言聖人齋戒洗心退藏於密而神明陰相默佑四十九蓍用以分掛揲歸而生陰陽剛

柔之策天數地數參兩相倚以明九八七六之象故觀變於天之陰陽而卦象立發揮於地之剛柔而爻義生和順於道德而條理各適其宜窮天地陰陽剛柔之理盡己之性以盡人物之性則可以贊天地之化育而與造化之流行者無間此則聖人至誠之極功也

昔者聖人之作易也將以順性命之理是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成卦分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章

聖人作易將以順性命之理大抵為斯人而作也故觀於陰陽而立天之道天之道寒暑晝夜而已矣察於剛柔而立地之道地之道流峙生植而已矣本於仁義而立人之道人之道孝悌忠信而已矣蓋人稟陰陽之氣以有生賦剛柔之質以有形具仁義之理以成性氣形質具性成而三才之道備矣故以八卦言則初為地中為人上為天而有奇偶之異兼三才而兩之以重卦言則初二為地三四為人五上為天分而言之初三五為位之陽二四上為位之陰陽為剛陰為柔陰陽剛柔迭用於一卦六爻之間相錯而成文章也

易之為書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而兩之故六六者非他也三才之道也道有變動故曰爻爻有等故曰物物相雜故曰文文不當故吉凶生焉

道者天地人之道天之一陰一陽交而成㐅地之一柔一剛交而成十㐅十重而成爻變動之謂也爻也者效此者也爻也者效天下之動者也等差等也等字從竹從寺寺從土從寸數之終始也以寸持之而算之猶事典也皆所以等[illegible]爻之動靜有初二三四五上之等七八九六之差故曰物物時物也七九為奇而凡物之陽者質之剛者皆為乾之物六八為偶而凡物之陰者質之柔者為坤之物分而言之九陽而六陰七剛而八柔陰陽象也剛柔形也故九六變而七八不變又所用九六主變而言也又以蓍數七卦數八剛柔之體

所以乾爻九坤爻六陰陽之用所以行陰陽合德剛柔有體相錯雜而成文

文文章也文丁乏又貫陽指文之象文而當則吉居得其正動而適

中則合乎物宜而吉生矣吉字從十從口陽者也從口陽變陰者地十字從居陰動中變而允正故爲吉會意字吉以德惟一動因不吉傳曰天下之動貞夫一者也今筆王疊備以吉行爲老陽出土之象文不當則凶居

失其中動而匪正則入于坎陷而凶生矣凶字從人從凵動者之動而陷于凵中凶大中上而凶之凵陷坑也會意今筆王四日以凶字爲老陰入地之象故曰吉凶悔吝生乎

動

易象圖說內篇卷上

後學　成德　校訂

易象圖說內篇卷中

清江後學張理仲純述

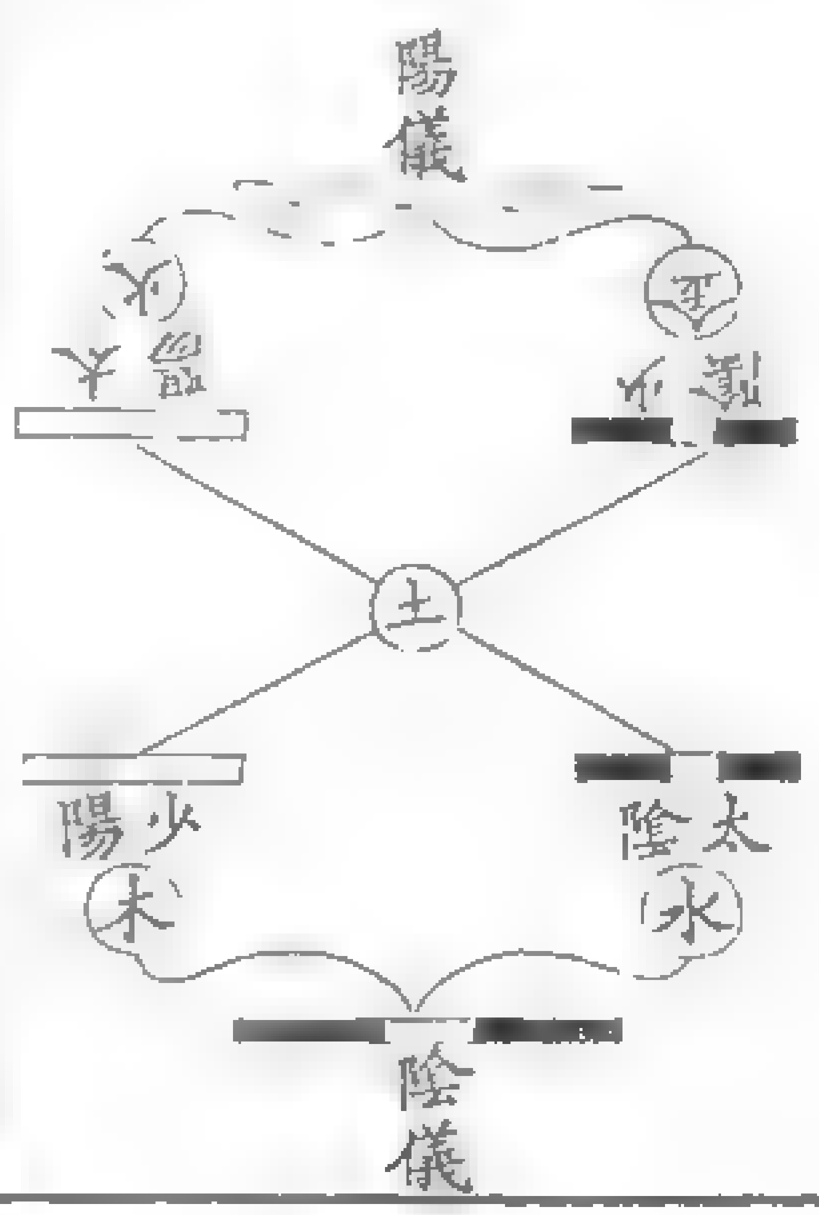
原卦畫一

天地設位

右太極生兩儀之象易本无乾坤止有此一

太極判而氣之輕清者上浮爲天氣之重濁者下凝爲地聖人仰觀俯察受河圖則而畫卦則天()以畫一則地●●以畫--名一曰奇爲陽名--曰偶爲陰此上奇下偶者天地之定位中✕者天地氣交四象八卦萬物化生之本樂記所謂一動一靜者天地之間也周子曰太極動而生陽動極而靜靜而生陰靜極復動一動一靜互爲其根分陰分陽兩儀立焉

乾坤成列



右兩儀生四象之象易本无八卦此有此乾坤

朱子曰陽儀生奇為太陽生偶為少陰陰儀生奇為少陽生偶為太陰舊圖四象平布生生不息今圖陽儀下生一奇一偶為陰陽陰儀上生一奇一偶為剛柔四象圜轉循環不窮剛交於陰陰交於剛陽交於柔柔交於陽上下左右相交而萬物生焉周子曰陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉傳曰立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛此之謂也

右兩儀生四象陰儀上生一奇為少陽少陽者陰中之陽東方陽氣生物於時為春春蠢也物蠢生乃能運動故中規在天為風在地為木上為歲星在德為元元者善之長也在體為筋在藏為肝通於目在志為怒其聲呼其色蒼其味酸其音角其畜雞其穀麥其數三木之生數

陽儀下生一奇為太陽太陽者陽中之陽南方陽氣養物於時為夏夏假也物假大乃宣平故中衡在天為熱在地為火上為熒惑星在德為亨亨者嘉之會也在體為脉在藏為心通於舌在志為喜其聲笑其色赤其味苦其音徵其畜羊其穀黍其數七火之成數

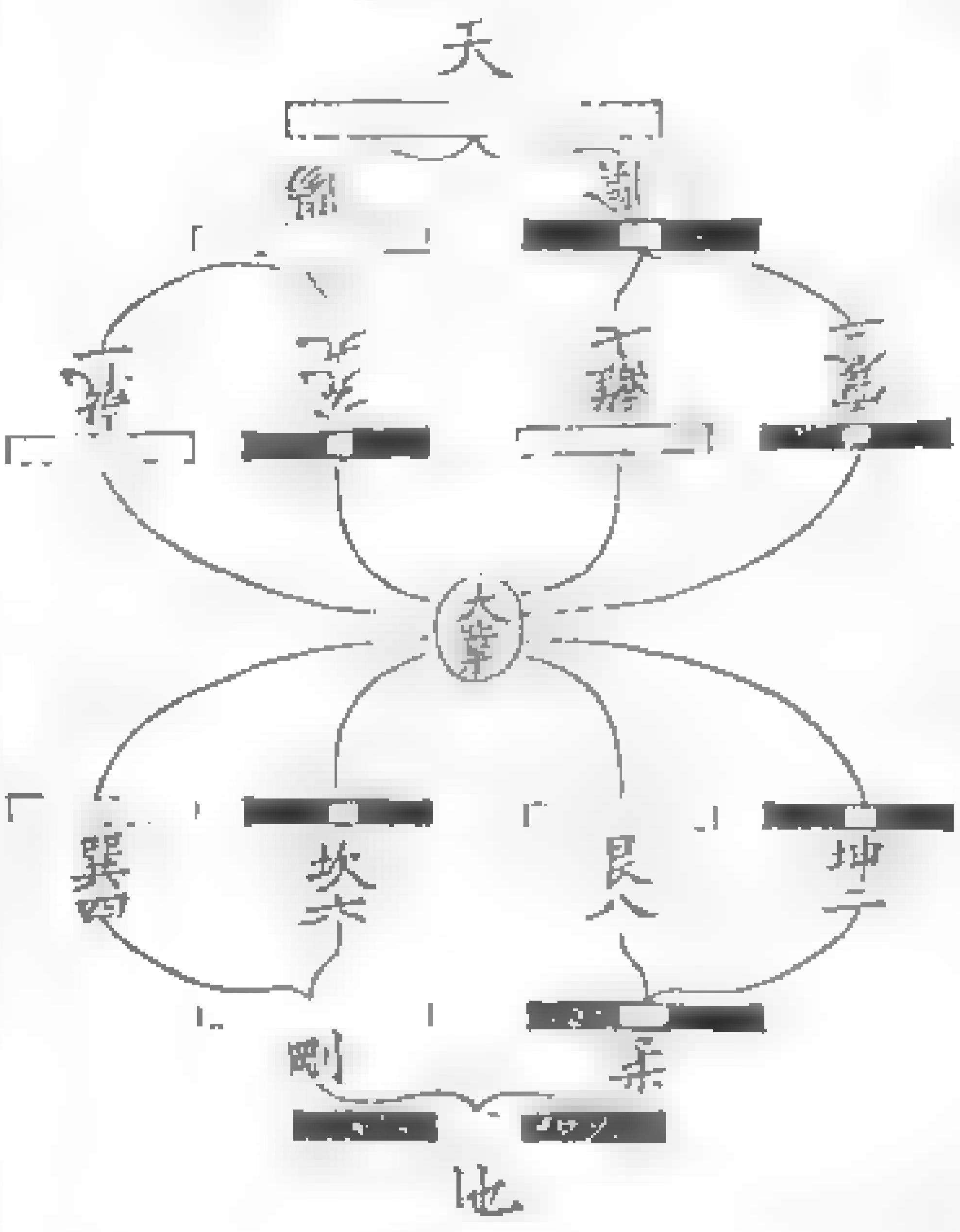
陽儀下生一偶為少陰少陰者陽中之陰西方陰氣斂物於時為秋秋揫也物揫斂乃能成熟故中矩在天為燥在地為金上為太白星在德為利利者義之和也在體為皮毛在藏為肺通於鼻在志為憂其聲哭其色白其味辛其音商其畜馬其穀稻其數四金之生數

陰儀上生一偶為太陰太陰者陰中之陰北方陰氣藏物於時為冬冬終也物終藏乃可稱故中權在天為寒在地為水上為辰星在德為貞貞者事之幹也在體為骨在藏為腎通於耳在志為恐其聲呻其色黑其味鹹其音羽其畜彘其穀豆其數六水之成數

中央者陰陽之中四方之内經緯交通乃能端直故中經於時爲四季在天爲癸在地爲土上爲鎮星在德爲誠周子曰元亨誠之通利貞誠之復在體爲肉在藏爲脾通於口在志爲思其聲歌其色黃其味甘其音宮其畜牛其穀稷其數五土之生數

卦畫二

八卦成列



右四象生八卦之象易本无六十四卦上有此八卦

古者伏羲氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情與地之間一本有天字

右言聖人作卦之由

易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業

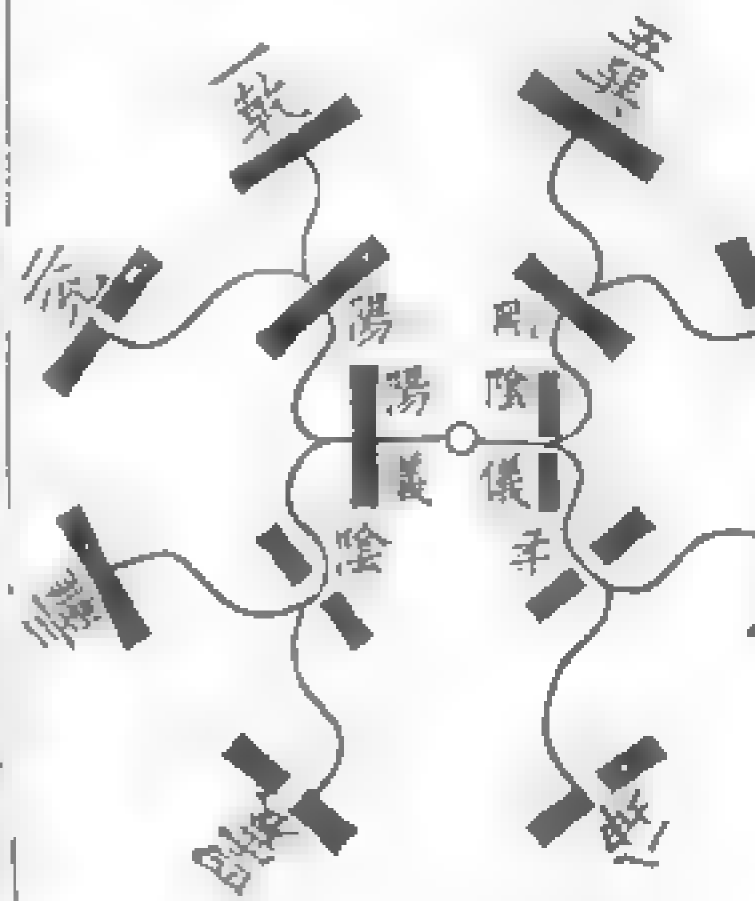
右言聖人畫卦之旨

右四象陽下交於柔柔上交於陽而成乾坤天地定位艮兌山澤通氣剛上交於陰陰下交於剛而成震巽雷風相薄坎離水火不相射天秉陽垂日星離爲日兌爲星在天者仰而反觀故乾兌離震天之四象自上而下生地秉陰竅山川艮爲山坎爲川在地者俯而順察故坤艮坎巽地之四象自下而上生八卦相錯上者交左下者交右則乾南坤北離東坎西而先天八卦圓圖之象著矣震艮互觀反震爲艮反艮爲震則乾坤艮巽居隅坎離震兌居中而後天八卦方圖之象著矣由是動靜相資先後互體圓方變用而天地造化之義不可勝旣矣邵子曰乾坤爲大父母見四象圖復姤爲小父母見八卦圖夫易根於乾坤而生於姤復蓋剛交柔而爲復柔交剛而爲姤自茲而無窮矣

又曰八卦之象不易者四乾坤坎離反易者二震反爲艮兌反爲巽以六

變而成八也

先天八卦對待之圖

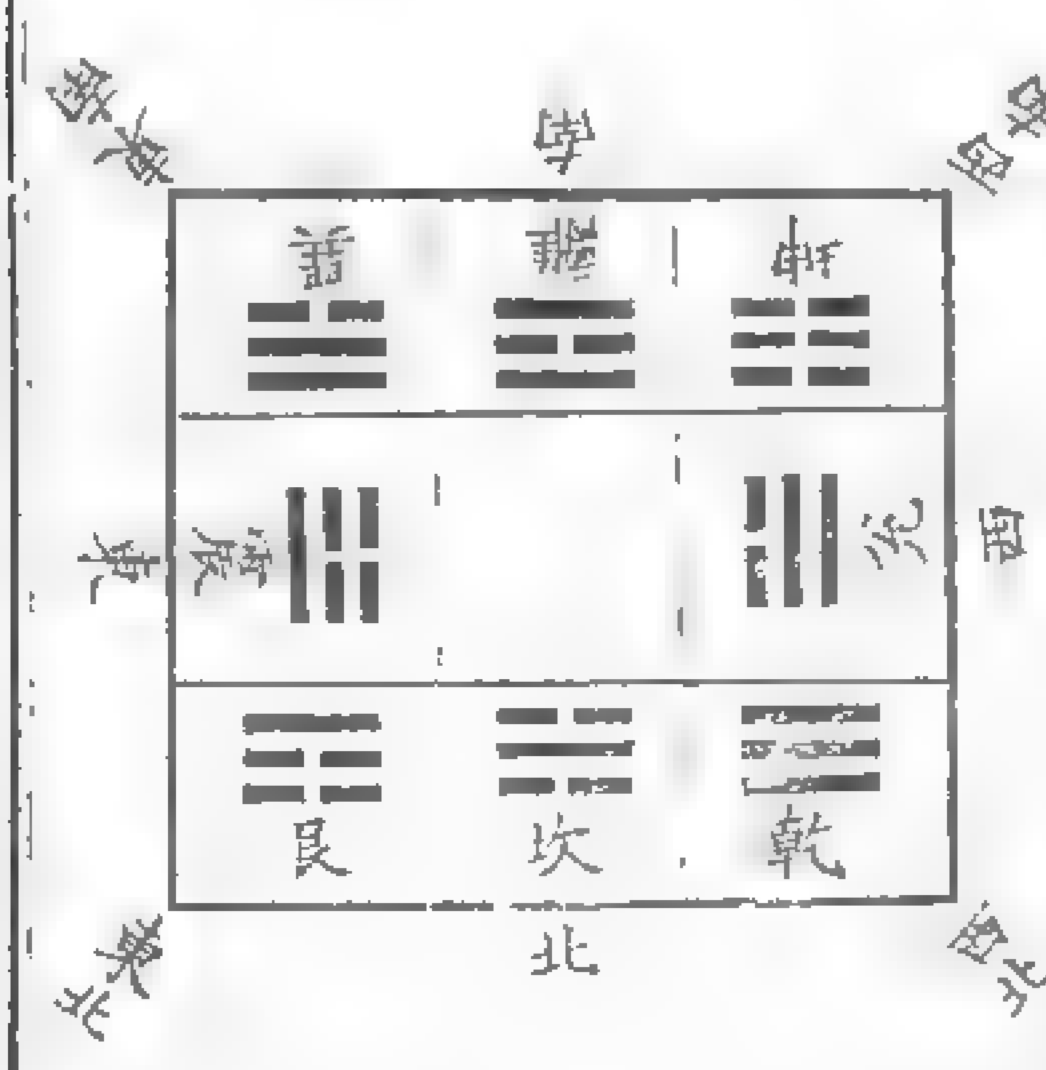


右本前四象生八卦圖陽儀上者交於左陰儀下者交於右而成此圖康節先生云坤北乾南離東坎西震東北兌東南巽西南艮西北者指此而言其中○者太極也⚏者二儀也前象奇偶定上下之位由天地四象八卦總之而會于中所謂斂之不盈一握萬殊而一本也此圖陰陽列左右之門由動靜四時八方推之而達于外所謂放之則彌六合一本而萬殊也

湯誥曰惟皇上帝降衷于下民若有恒性劉子曰民受天地之中以生孔子曰天地之性人爲貴子思子曰天命之謂性中也性也天之所以與我者揩之生成圖則見天地四象八卦萬物皆備於我

程子所謂天然自有之中孟子所謂萬物皆備於我曾子所謂忠夫子所謂一貫理不外乎是矣先天圖由一而二由二而四由四而八推而至于百千萬億之無窮先儒所謂心爲太極具衆理而應萬事孟子所謂強恕而行曾子所謂恕夫子所謂貫其道亦不外乎是矣學者於此虛心以玩之反身而體之實見是理實得是道默而成之則道德性命之蘊禮樂刑政之原舉不越乎此矣

後天八卦流行之圖



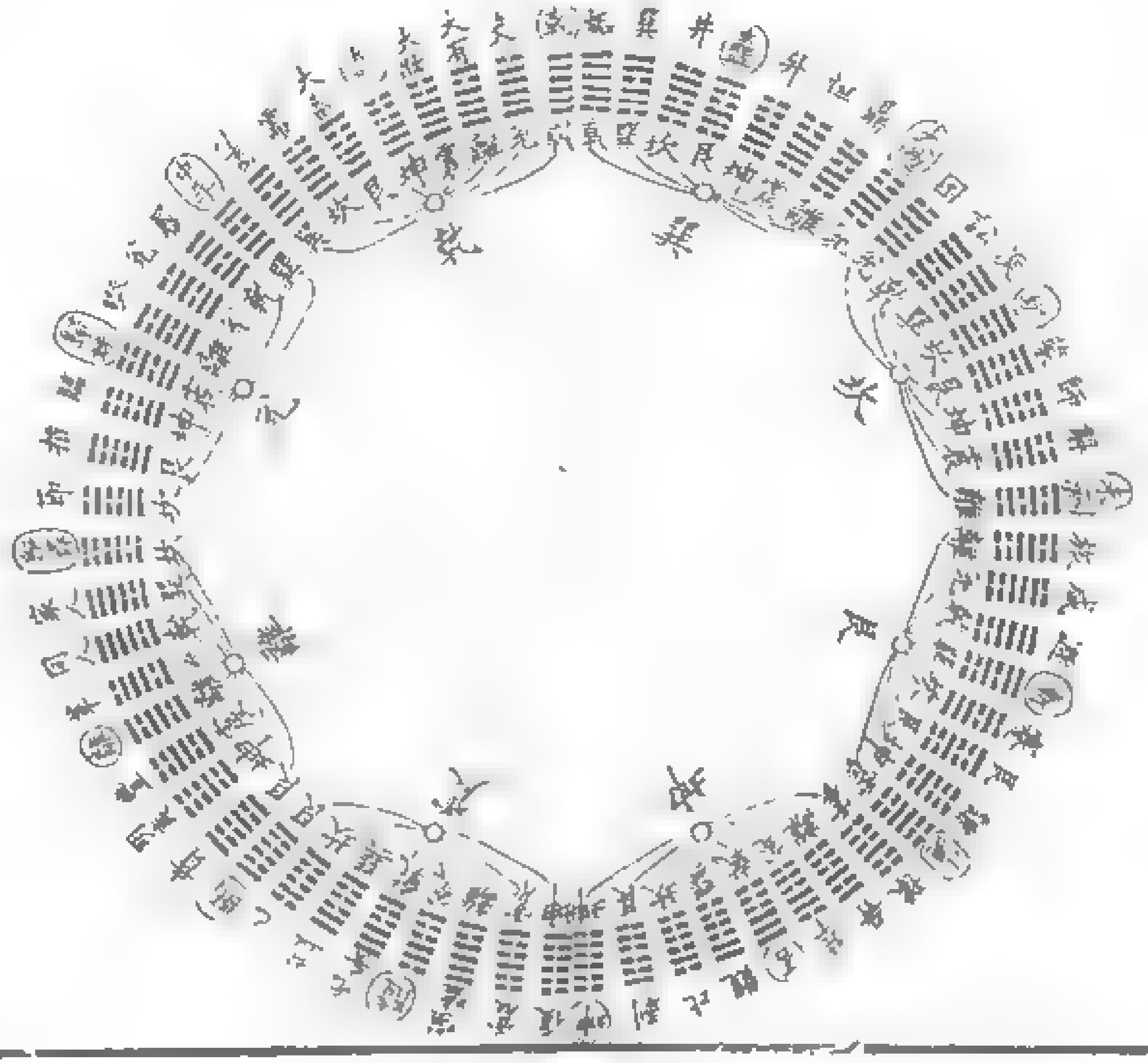
右本前四象生八卦圖中四卦反觀之則爲震兌坎離勞四卦正觀之則爲乾坤艮巽故此象坎離震兌居四方之正乾坤艮巽居四隅之偏稽之河圖一六居北爲水而坎當之坎者水也二七居南爲火而離當之離者火也三八居東爲木而震當之震爲雷動於春也四九居西爲金而兌當之兌爲澤說於秋也乾爲寒爲冰位於西北附兌而爲金巽爲揚爲風位於東南附震而爲木五十居中爲土而坤地艮山分隷之坤陰也故稽類而退居西南艮陽也亦稽類而奠居東北此後天八卦方位之所由定也是故協之天時驗之地利稽之人事而四氣運行之序可知矣說卦曰艮者萬物之

所成終而所成始也物不可以無主故帝出乎震震東方也日之所出也主器者莫若長子長子用事而長女配之故次之以巽有宗子世婦之象家齊而後國治由家以及國故次之以離離也者明也聖人南面而聽天下大明中天之象也日中則昃故次之以坤坤者順也致役乎坤休工之義也故次之以兌兌西方也日之所入也嚮晦入宴息故曰說言乎兌又次之以乾乾陽也西北陰方也陰陽相薄故曰戰乎乾次之以坎坎者水也正北方之卦夜半之時幽陰之象故曰勞乎坎勞然後有成故曰成言乎艮而次之以艮終焉

卦畫六

先後八卦德合之圖

右本前四象生八卦圖而左右四卦易位乾離坎坤居中頭目心腹之象震艮巽兌居左右手足股肱之象希夷先生以爲形類合蓋人者天地之合氣也惟皇降衷若有恒性故凡言道學者皆原於此雜卦云乾剛坤柔離上坎下兌見巽伏震起艮止稽此而言參同契云乾坤者易之門戶衆卦之父母坎離匡郭運轂正軸牝牡四卦以爲橐籥亦爲有得於此今故表而傳焉



右六十四卦循環之圖

說卦曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射八卦相錯數往者順知來者逆是故易逆數也

右明先天六十四卦圓圖之象天地定位乾南坤北天尊乎上地卑乎下山澤通氣山鎮西北澤注東南雷風相薄雷出東北風盛西南水火不相射離降而東（入則生於東）坎升而西（入則方於西）此以內象言主乎靜而鎮位者也八卦相錯錯者交而互之一左一右之謂乾互巽而巽互乾坎互兌而兌互坎離互艮而艮互離坤互震而震互坤（乾兌離震四陽儀之卦本在左方今居右方上坤艮坎四陰儀之卦本在右方今居左方由是剛柔相摩八卦相盪而變化無窮焉由…詳見下文）此以外象言主乎動而趨時者也圖轉推盪而成六十四卦環周於八方亦如二十八宿分布於十二辰是故右行而數之則乾兌離震坤艮坎巽八卦由內若外如環之無端也數往者順往謂已往過後之卦順者順其八卦之敘如自今日而追數前日自冬至而數回立冬秋分則自坤而艮而坎而巽乾皆順其敘而數之也知來者逆來謂方來在前之卦逆者逆其八卦之敘如自今日而逆計來日自冬至而數向立春春分則自坤而震而離而兌乾皆逆其敘而知之也然凡易之數皆由逆而推生爻自下而上數卦自右而左故曰易逆數也

按此圖以先天圖一仰一覆下體八卦靜而守位上體八卦動而右轉由是剛柔相摩八卦相盪一貞而八悔八八六十四卦左右相交震宮八卦震交於坤起於復次震次噬嗑次隨无妄益屯至頤而得貞悔反對之象（震下艮上二象反對）離宮八卦離交於艮起於賁次明夷次豐次離革同人家人至既濟而得陰陽交中之卦（離下坎上三陽三陰晝夜平分）兌宮八卦兌交於坎起於節次損次臨次歸妹睽兌履至中孚而得貞悔反對之象（兌下巽上二象反對）乾宮八卦乾交於巽起於小畜次需次大畜次泰大壯大有夬至乾而得六陽純體之卦極爲此圖之左方也巽宮八卦巽交於乾起於姤次巽次井次蠱升恒鼎至大過而得貞悔反對之象（巽下兌上二象反對）坎宮八卦坎交於兌起於困次訟次渙次坎蒙師解至未濟而得剛柔中分之卦（坎下離上三剛三柔晝夜平分）艮宮八卦艮交於離起於旅次咸次遯次漸蹇艮謙至小過而得貞悔反對之象（艮下震上二象反對）坤宮八卦坤交於震起於豫次晉次萃次否觀比剝至坤而得六陰純體之卦周爲此圖之右方也環而觀之則乾坤泰否坎離既未隨蠱漸歸妹頤大過中孚小過凡一十六卦交易反對三位相間累累若貫珠若網在綱有條而不紊察其自然之妙非人力之所能爲也是故以一歲之節論之震

始交坤一陽生冬至之卦變坤爲復是以乾起於復之初九而盡於午中巽始消乾一陰生夏至之卦變乾爲姤是以坤起於姤之初六盡於子中乾坤定上下之位冬至變坤陰多多寒晝極短而夜極長夏至變乾陽多多熱晝極長而夜極短冬夏二至陰陽合也乾坤交中而爲坎離坎離交而爲既未既未交南北兩間之中春分變既濟而爲節是以坎起於節之九二而盡於酉中秋分變未濟而爲旅是以離起於旅之六二而盡於卯中三陽三陰溫涼適宜晝夜平等春秋二分陰陽離也立春變頤而爲賁頤卦二陽外而四陰內立夏變中孚而爲小畜中孚四陽外而二陰內此春夏陽在外而陰在內聖人春夏養陽之時立秋變大過而爲困大過二陰外而四陽內立冬變小過而爲豫小過四陰外而二陽內此秋冬陽在內而陰在外聖人秋冬養陰之時是則一歲周天之節備于圖而邵子所謂春夏秋冬晝夜長短由乎此者也又以一月之度推之則重坤之時乃晦朔之間以次而生明小過之震（反對二震）三日昏時出庚之西也大過之兌（反對二兌）八日上弦在丁之南也至十五則乾體就望而盛滿出於東方甲地以漸而生魄中孚之巽（反對二巽）十八日平明見辛之西也頤卦之艮（反對二艮）二十三

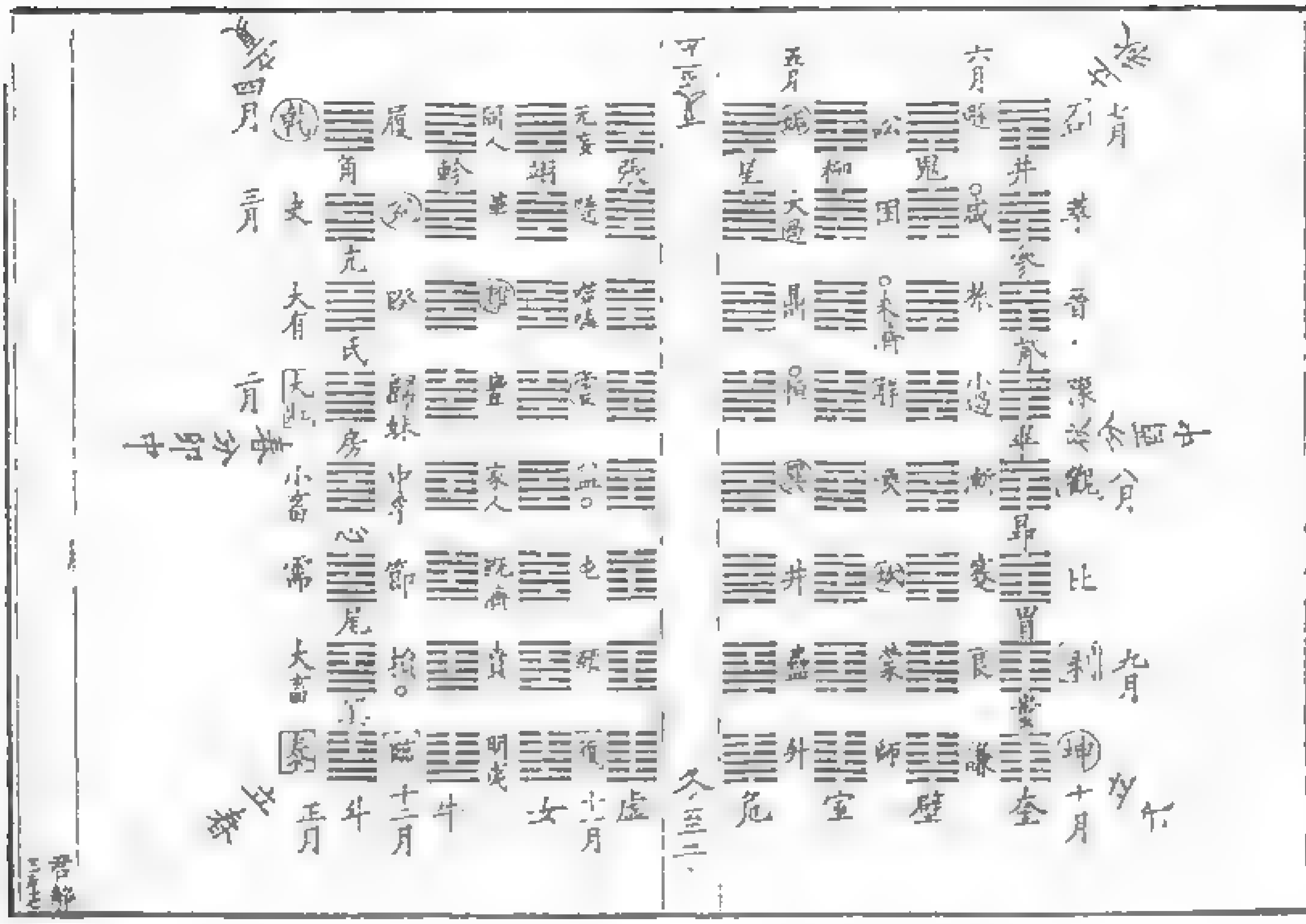
日下弦直丙之南也此一月太陰之行度備于圖而邵子所謂晦朔弦望行度盈縮由乎此者也至若艮東北之卦萬物之所成終所成始故冬至之卦盡於艮[illegible]而立春之節起於艮[illegible]自然之數也故曰易與天地準

邵子曰圖雖無文吾終日言而未嘗離乎是蓋天地萬物之理盡在其中矣

朱子曰先天圖今以一歲之運言之若大而古今十二萬九千六百年亦只是這圖子小而一日十二時亦只是這圖子都從復上推起去

傳曰天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣動靜有常剛柔斷矣方以類聚物以羣分吉凶生矣在天成象在地成形變化見矣是故剛柔相摩八卦相盪鼓之以雷霆潤之以風雨日月運行一寒一暑乾道成男坤道成女

右上繫首章蓋發明先天六十四卦圓圖之義天尊地卑乾坤定矣天清而居上地濁而居下上尊而下卑乾坤之位以之而定也卑高以陳貴賤位矣陽尊而陰卑君尊而臣卑各陳其位貴賤之等以之而分也動靜有常剛柔斷矣外動而內靜陽動而陰靜各守其常剛柔之義以之而判也上者親乎天下者親乎地乾兌離震之卦類聚於東南坤艮坎巽之卦類聚於西北而八卦之物亦皆隨卦而羣分如馬牛羊豕各自為羣方以類聚物以羣分也[illegible]陰陽剛柔善惡聚分而吉凶生矣吉凶者失得之象也雨暘燠寒風五者來備各以其時吉之象也一極備凶一極無凶之象也事物之有得失而休咎徵吉凶生亦猶是也在天成象日月星辰也在地成形水火木金也象見於天形成於地而變化之跡著矣剛柔相摩一七三九為剛二六四八為柔摩研摩也知摩之研轉相摩而成八卦也八卦相盪盪搖動也以水滌器盪轉而搖動之謂乾坤坎離震艮巽兌相盪而成六十四卦也鼓之以雷霆震艮之象也潤之以風雨巽兌之象也日月運行坎離之象也一寒一暑日行南去極遠而寒日行北去極近而暑此變化之成象者也乾道成男坤道成女此變化之成形者也按圖而觀思過半矣



右六十四卦因重之圖

說卦曰雷以動之風以散之雨以潤之日以烜之艮以止之兌以說之乾以君之坤以藏之

右明先天六十四卦方圓之象邵子曰圖皆從中起今按雷以動之風以散之正居此圖中央及四維之中雨以潤之日以烜之則坎次巽離次震艮以止之兌以說之則艮次坎兌次離乾以君之坤以藏之則乾次兌坤次艮皆由乎中而達乎外是故左右上下縱横相因六十四卦方位所由定矣東南陽方而乾居之乾四月之卦也故位乎巳西北陰方而坤居之坤十月之卦也故位乎亥泰正月之卦而位乎寅否七月之卦而位乎申此寅申巳亥四隅之位也冬至子中一陽生而復卦直之復十一月之卦也夏至午中一陰生而姤卦直之姤五月之卦也春分卯中而大壯應二月之卦也秋分酉中而觀卦應八月之卦也此子午卯酉四正之位也辰戌丑未之月卦偏居而附於四隅臨十二月卦與泰伍故後天丑寅納艮而位乎東北夬二月卦與乾親故後天辰巳納巽而位乎東南遯六月卦與否近故後天未申納坤而位乎西南剝九月卦與坤隣故後天戌亥納乾而位乎西北以應地之方也又若以乾上坤下觀之則八卦為經而五十六卦左右為

緯傳所謂天地設位而易行乎其中者也若以否上泰下觀之則八卦成列而五十六卦上下相交傳所謂乾坤成列而易立乎其中者也周維二十八卦上應天之二十八宿自乾至大畜凡七卦上應東方蒼龍七宿角起於乾則辰當亢金龍而卯當房日兎自泰至謙凡七卦應北方玄武七宿丑當牛金牛而子當虛日鼠自坤至萃凡七卦應西方白虎七宿戌當婁金狗而酉當昴日雞自否至履凡七卦應南方朱鳥七宿未當鬼金羊而午當星日馬故曰在天成象在地成形而賁之彖曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下者也

周易參同契曰朔旦爲䷗復陽氣始通出入無疾立表微剛黃鍾建子兆乃滋彰播施柔暖黎蒸得常䷒臨爐施條開路正光光耀浸進日以益長丑之大呂結正低昂仰以成䷊泰剛柔並隆陰陽交接小往大來輻湊於寅運而趨時漸歷䷡大壯俠列卯門榆莢墮落還歸本根刑德相負晝夜始分䷪夬陰以退陽升而前洗濯羽翮振索宿塵䷀乾健盛明廣被四隣陽終於巳終而相干䷫姤始紀緒履霜最先井底寒泉午爲蕤賓賓服於陰陰爲主人䷠遯去世位收斂其精懷德俟時棲遲昧冥䷋否閉不通萌者不生陰伸陽詘沒陽姓名䷓觀其耀景察仲秋情任蓄微稚老枯復榮薺麥芽蘖因冒以生䷖剝爛支體消滅其形化氣既竭亡失至神道窮則反歸乎䷁坤元恒順地理承天布宣玄幽遠眇隔閡相連應度育種陰陽之原寥廓恍惚莫知其端先迷失軌後爲主君無平不陂道之自然變易更盛消息相因終坤始復如循連環帝王承御千秋常存

邵子大易吟曰天地定位否泰反類山澤通氣損咸見義雷風相薄恒益起意水火相射既濟未濟四象相交成十六事八卦相重爲六十四朱子謂此釋方圖兩交股底卦東南角乾便對西北角坤

舊作東南角坤便少西北角缺

天地定位也西南角否對東北角泰否泰反類也不知怎生恁地巧新安程氏直方曰邵子云先天學心法也圖皆從中起萬化萬事生於心也曰皆者兼方圓圖而言也天地定位圓圖從中起也雷動風散方圖從中起也圓者動以定位爲本方者靜以動散爲用動而無動靜而無靜圓先天之心法與

傳曰八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣剛柔相推變在其中矣繫辭焉而命之動在其中矣吉凶悔吝生乎動者也

右下繫首節蓋發明先天六十四卦方圖之義八

卦成列者乾兌離震巽坎艮坤成行列也此自上而數向下自左而數向右也若自中而數向外則震離兌乾巽坎艮坤亦成列也以至橫斜曲直左右前後莫不皆然而天地水火雷風山澤之象在其中矣因而重之者八卦之上各加八卦分陰分陽迭用柔剛而初二三四五上之六爻在其中矣剛柔相推者剛生於復之初九自一而二三四五以次推上而至於乾之六柔生於姤之初六自一而二三四五以次推下而至於坤之六則卦爻之變在其中矣聖人因卦爻之變繫之以吉凶悔吝之辭則舉天下之動在其中矣

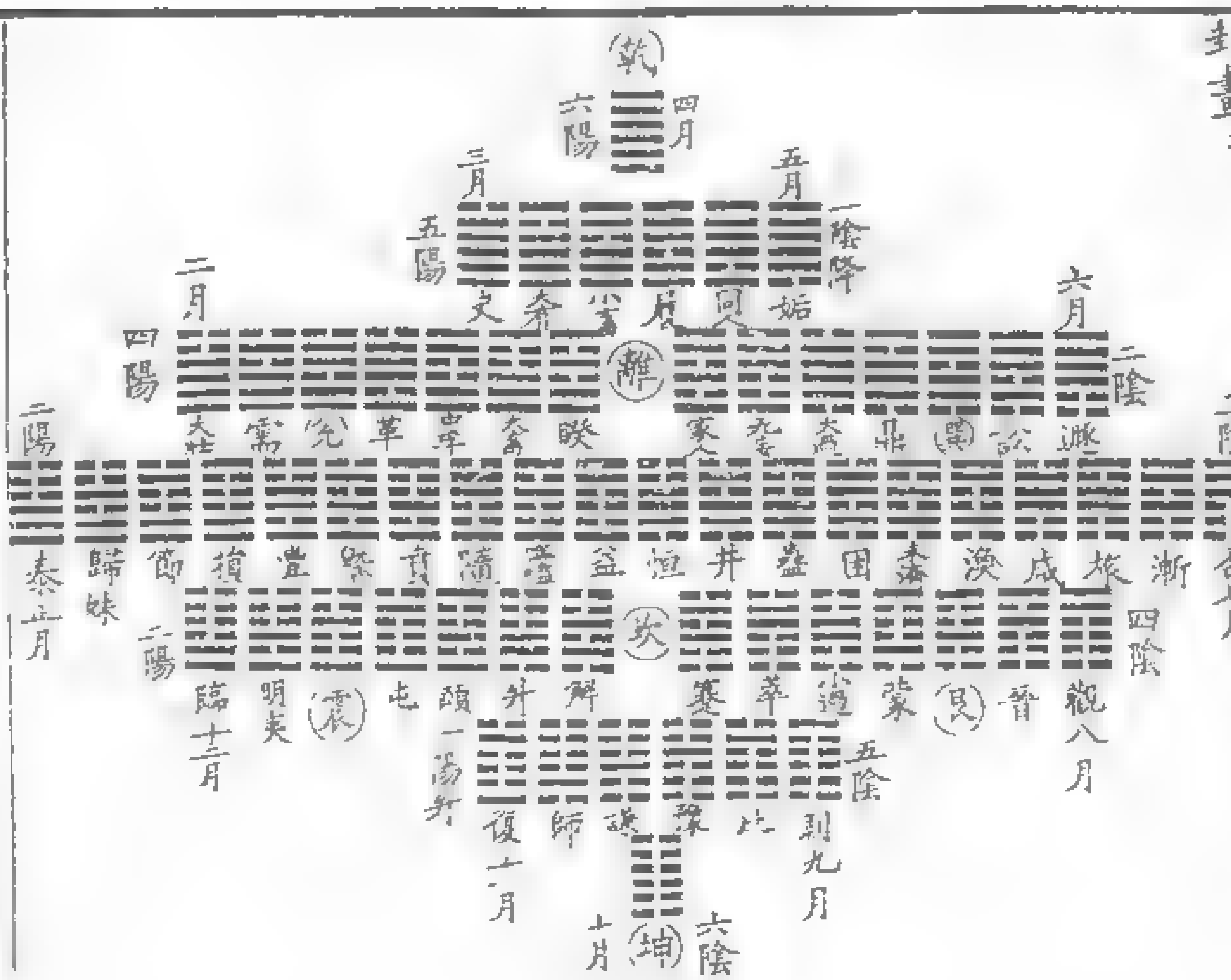
易象圖說內篇卷中

後學 成德 校訂

易象圖說內篇卷下

清江後學張理仲純述

卦畫九



右六十四卦變通之圖

傳曰剛柔者立本者也變通者趨時者也吉凶者貞勝者也天地之道貞觀者也日月之道貞明者也天下之動貞夫一者也

右傳蓋發明後天六十四卦變通之義剛柔者變通之本體變通者剛柔之時用以圖推之乾剛坤柔位乎上下乃不易之定體故曰剛柔者立本者也坤初爻柔變而趨於剛爲復爲臨爲泰爲大壯爲夬進之極而爲乾自冬而夏也乾初爻剛化而趨於柔爲姤爲遯爲否爲觀爲剝退之極而爲坤自夏而冬也故曰變通者趨時者也故夫乾坤以

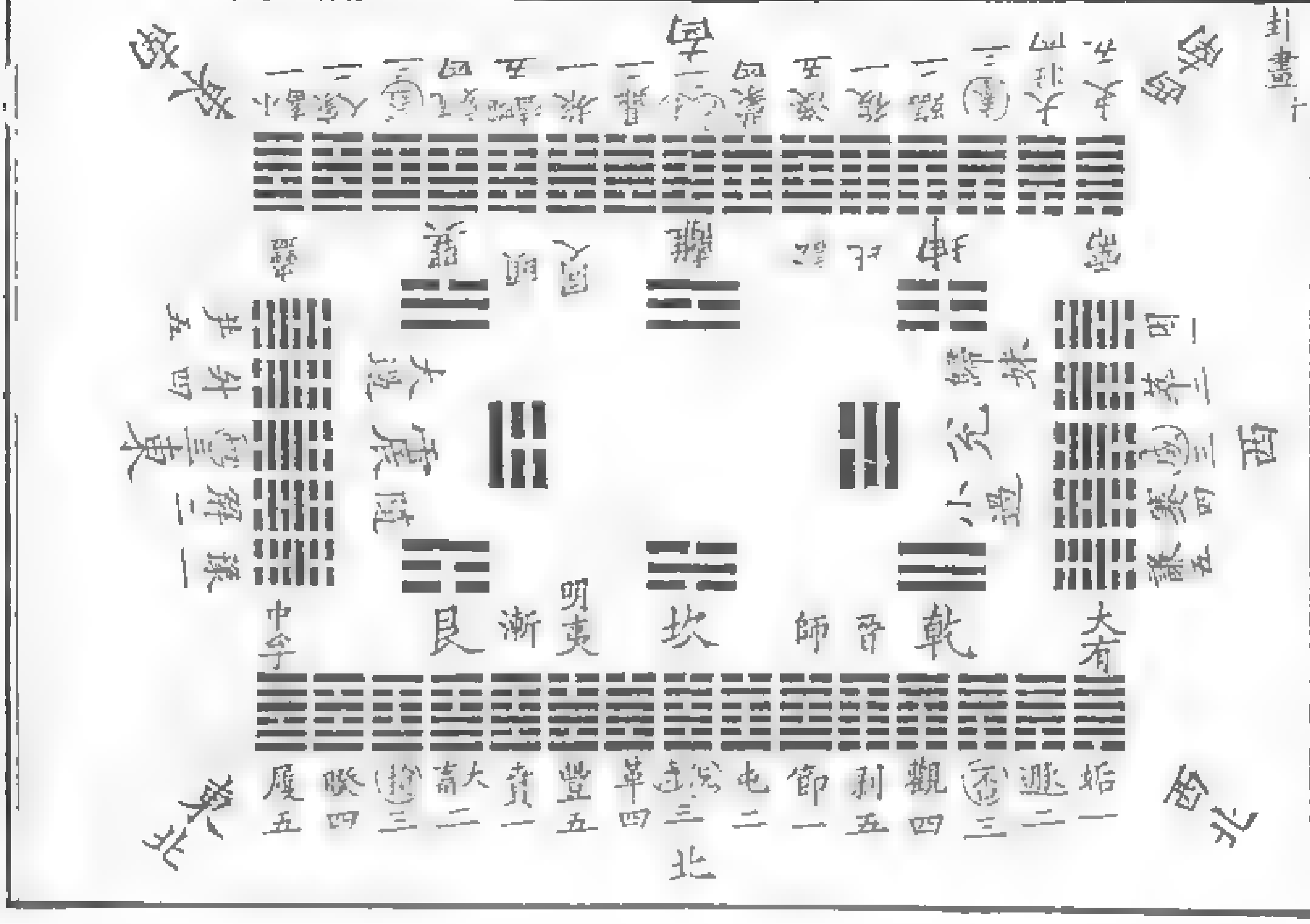
初爻變而一陰一陽之卦各六皆自復姤而推之二爻變而二陰二陽之卦各十有五皆自臨遯而推之三爻變而三陰三陽之卦各二十皆自泰否而推之四爻變而四陰四陽之卦各十有五皆自大壯觀而推之五爻變而五陰五陽之卦各六皆自夬剝而推之縱橫上下反復相推無所不可在識其通變則無所拘泥而無不通傳所謂變動不居周流六虛上下無常剛柔相易不可爲典要唯變所適然陽主進自復而左外陰主退自姤而右降泰否則陰陽中分自寅至申皆晝也而乾實冒之自酉至丑皆夜也而坤實承之故上繫言變化者

進退之象也剛柔者晝夜之象也或剛或柔有失有得而吉凶之理常相勝也乾上坤下定體不易天地之道貞觀者也離南坎北日麗乎晝月顯乎夜日月之道貞明者也天下之動其變無窮順理則吉逆理則凶則其所正而常者有性以一之是亦一理而已矣

按朱子謂參同契以乾坤爲鼎器坎離爲藥物餘六十卦爲火候今以此圖推之蓋以人身形合之天地陰陽者也乾爲首而居上坤爲腹而居下離爲心坎爲腎心火也腎水也故離上而坎下陽起於復自左而升由人之督脈（陽脈也）起自尻循脊背而

上走於首陰起於姤自右而降由人之任脈（陰脈也）至自咽循膺胷而下起於腹也上二十卦法天天者陽之輕清故皆四陽五陽之卦下二十卦法地地者陰之重濁故皆四陰五陰之卦中二十卦象人人者天地之德陰陽之交故皆三陰三陽之卦亦如人之經脈手足各有三陰三陽也又人上部法天中部法人下部法地亦其義也由是言之則參同之義不誣矣若夫恒卦居中則書所謂若有恒性傳所謂恒以一德孟子所謂恒心而恒之彖曰日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久於其道而天下化成觀其所恒而天地萬物之情

可見矣



右六十四卦致用之圖

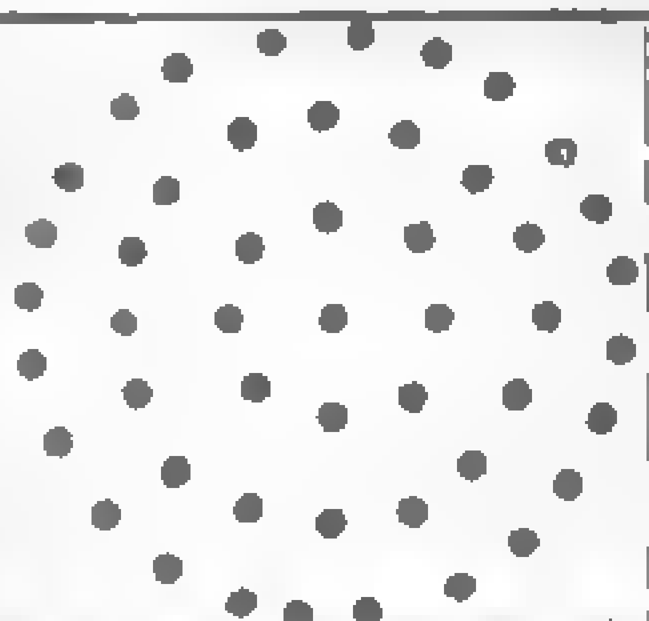
說卦曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮

右明後天六十四卦用圖之象其卦位所由定朱子蓋嘗致疑以爲然且當闕之不必強通而後儒以卦爻交易五行次序爲說者不過因其見在之位以意附會臆度非有所根據也今案河圖象數變合復推先天卦位及世俗所傳卜筮諸書更爲之圖而繹其說曰乾起於西北者天傾西北之義也（反坎）乾既位西北則坤當位東南以地不滿東南故巽長女代

居其位巽亦先天兌之反也是以坤退居西南三爻皆變而之乾乾三爻皆變而之坤互相反對而乾坤之位縱矣離火炎上而居南坎水潤下而居北坎三爻皆變而之離離三爻皆變而之坎亦互相反對而坎離之位縱矣艮反先天震而位乎東北巽反先天兌而位乎東南艮三爻皆變而之兌反而觀之則爲巽巽三爻皆變而之震反而觀之則爲艮亦互相反對而艮巽之位縱矣電激而雷故震居正東先天離位（離火炎上故以上爻變）三爻皆變而之巽反而觀之則爲兌水瀦爲澤故兌居正西先天坎位（坎水潤下故以下爻變）三爻皆變而之艮反而觀之則爲震故

震兌左右相反對而其位橫矣邵子曰震兌橫而六卦縱易之用也至哉言乎惟其如此故今時所傳卜筮宮卦亦乾坤相反坎離相反震兌相反艮巽相反乾宮之姤自坤而反觀之則爲夬乾之遯反坤之大壯乾之否反坤之泰乾之觀反坤之臨乾之剝反坤之復也坎宮之節自離而反觀之則爲渙坎之屯反離之蒙坎之旣濟反離之未濟坎之革反離之鼎坎之豐反離之旅也艮宮之賁自巽而反觀之則爲噬嗑艮之大畜反巽之无妄艮之損反巽之益艮之睽反巽之家人艮之履反巽之小畜也震宮之豫自兌而反觀之則爲謙震之解反兌之蹇震之恒反兌之咸震之升反兌之萃震之井反兌之困也其遊魂歸魂二卦謂其不在八宮正變之列以本宮第五爻變而得外體之卦內三爻皆變則爲遊魂曰遊者自內而之外也第五爻變而內三爻不變則爲歸魂曰歸者自外而反內也周旋左右升降上下王者之禮法盡於是矣

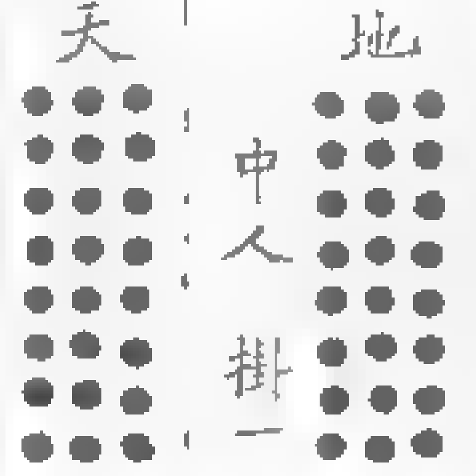
明蓍策



傳曰大衍之數五十其用四十有九朱子曰大衍之數蓋取河圖中宮天五乘地十而得之以五乘十以十乘五而亦皆得五十爲至用以筮則又止用四十有九皆出於理勢之自然非人之智力所能損益也

右蓍四十九策紹作一束法太極全體之象其數之所以然蓋總八卦生爻之實也陽儀之畫七（儀一畫象二畫卦四畫）陰儀之畫七（儀一畫象二畫卦四畫）因而七之七七而四十有九傳曰蓍之德圓而神圓者其數奇以七圍聚而簇之則有自然之圓矣卦之德方以知方者其數偶以八方比而疊之則有自然之方矣神者妙用不測知者變通不拘蓍陽卦陰蓍動卦靜大易之體用至矣

右手分一

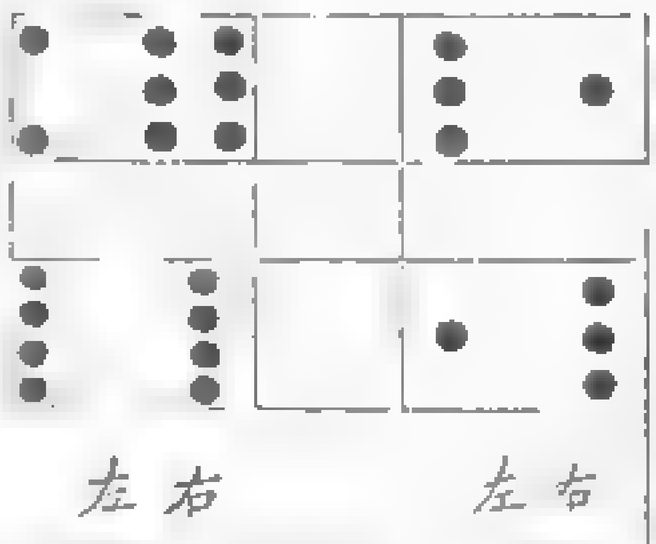


傳曰分而爲二以象兩掛一以象三兩者天地也三者人也掛者懸置也韻會曰置而不用是也蓍說掛於小指次指間故訓再扐而後掛不通而以爲明第二變不可不掛一字之訓不明

左手分一　而有不勝其支離矣
右蓍四十有九策分而爲二以象兩儀而掛置一策於中以象人左右策四十有八蓋總卦爻之實也八卦經畫二十有四重之則爲四十有八又每卦各八變其爻亦四十有八也其揲法先以左手取左半之策握之而以右手取右半一策掛置于中而不復動以象人居天地之中其陰陽寒暑晝夜變化一聽于天而無與焉一雖無與而常與四十有八者並用參爲三才者也次以右手四揲左手之策而歸其奇或一或二或三或四於小指次指之間謂之扐象三年一閏又以右手取右半之

策餘一取三餘三取一餘二取六餘四取四歸於次指中指之間謂之再扐象五年再閏而後掛者謂總所歸二奇置於掛一之所如掛一法韻會曰合而置之是也其歸奇之數不四則八（原所謂不五則九）得四爲奇（[illegible]四也）得八爲偶（[illegible]四也）於是復合過揲之策或四十四或四十分揲歸掛如前法爲第二變又合所餘過揲之策或四十或三十六或三十二分揲歸掛亦如前法爲第三變三變之後然後視其所掛之策得三奇爲老陽三偶爲老陰兩偶一奇以奇爲主爲少陽兩奇一偶以偶爲主爲少陰每三變而成一爻十有八變而成一卦一卦可變而爲六十四卦

而四千九十六卦在其中矣

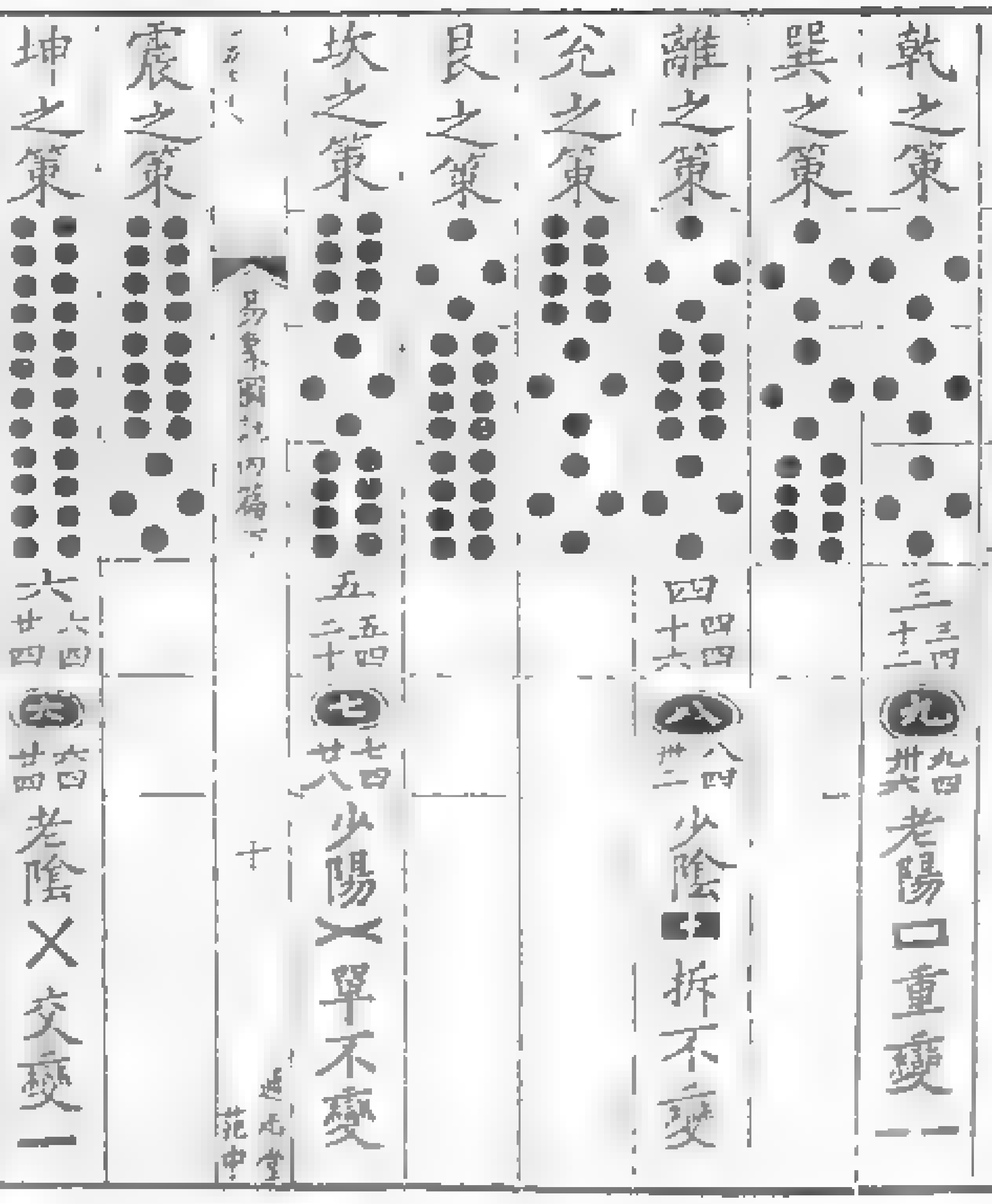


傳曰揲之以四以象四時歸奇於扐以象閏五歲再閏故再扐而後掛此圖四揲之餘左餘一則右餘三左餘三則右餘一則兩儀歸奇之陽數也左餘二則右取餘六左餘四則右亦餘四兩儀歸奇之陰數也

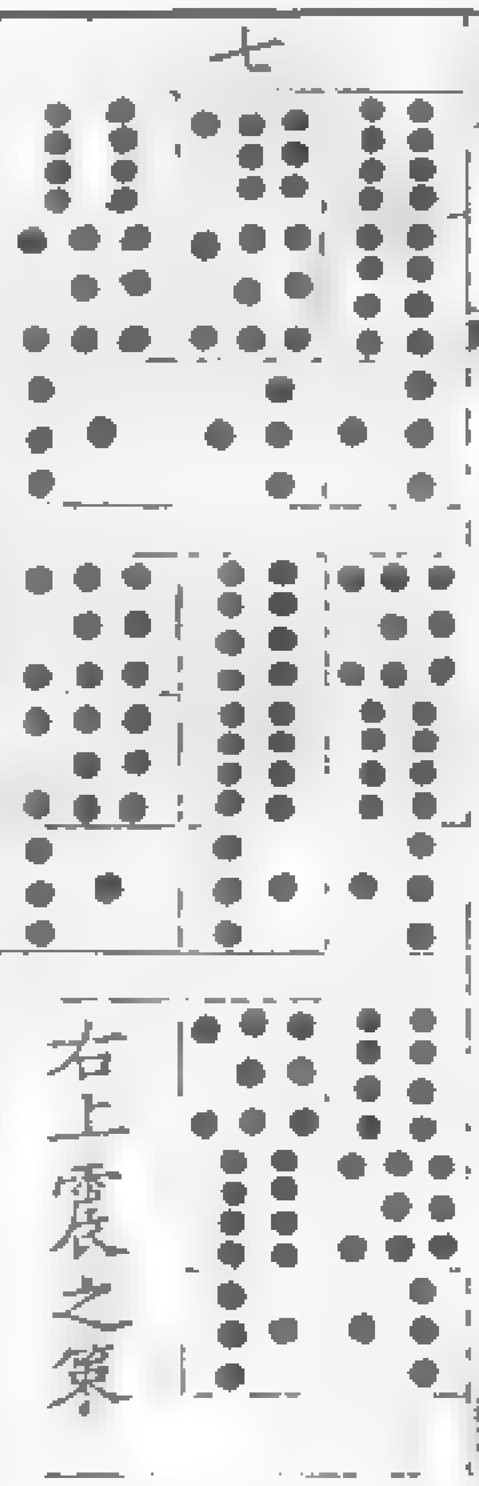
朱子曰奇之象圓圓者徑一而圍三陽用其全老陽三奇三三爲九過揲之數亦四九三十有六偶之象方方者徑一而圍四陰用其半老陰三偶三

二爲六過揲之數亦四六二十有四少陽一奇二偶一奇三二偶二積一三二二爲七過揲之數亦四七二十有八少陰一偶二奇一偶二二奇三積一二二三爲八過揲之數亦四八三十有二此蓍數卦畫自然之妙也

三變再變初變皆歸奇過揲爻



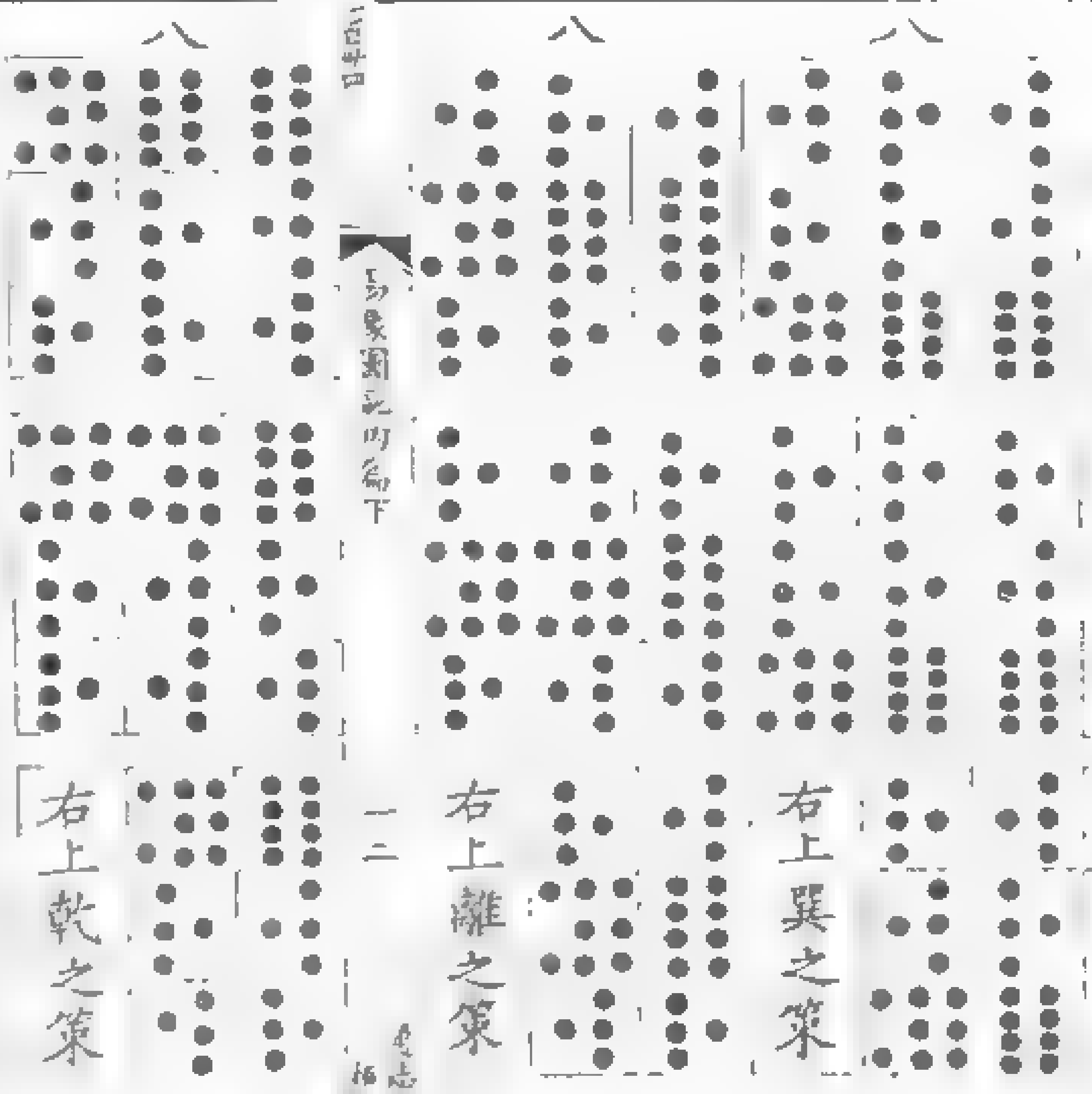
右每三變而成一爻三變皆得奇有類於乾其畫為口識其以陽變陰也三變皆得偶有類於坤其畫為╳識其以陰變陽也三變得兩奇一偶以偶為主即其偶之在初在二在三有類於巽離兌其畫為⚋而不變三變得兩偶一奇以奇為主即其奇之在初在二在三有類於震坎艮其畫為⚊而不變凡有是八體亦八卦之象也為一者二十四體為⚋者亦二十四體為口者八體為╳者八體為╳者八十有四圖說如表



右兩偶一奇以奇為主為少陽艮坎震之策凡二十有四以三變方得奇為艮之策八再變得奇為坎之策八初變得奇為震之策八歸扐得二十策過揲得二十八策以四約之歸扐得五五个過揲得七七箇為陽之正而不變

三 再 初變　三 再 初變　三 再 初變

八　八　八

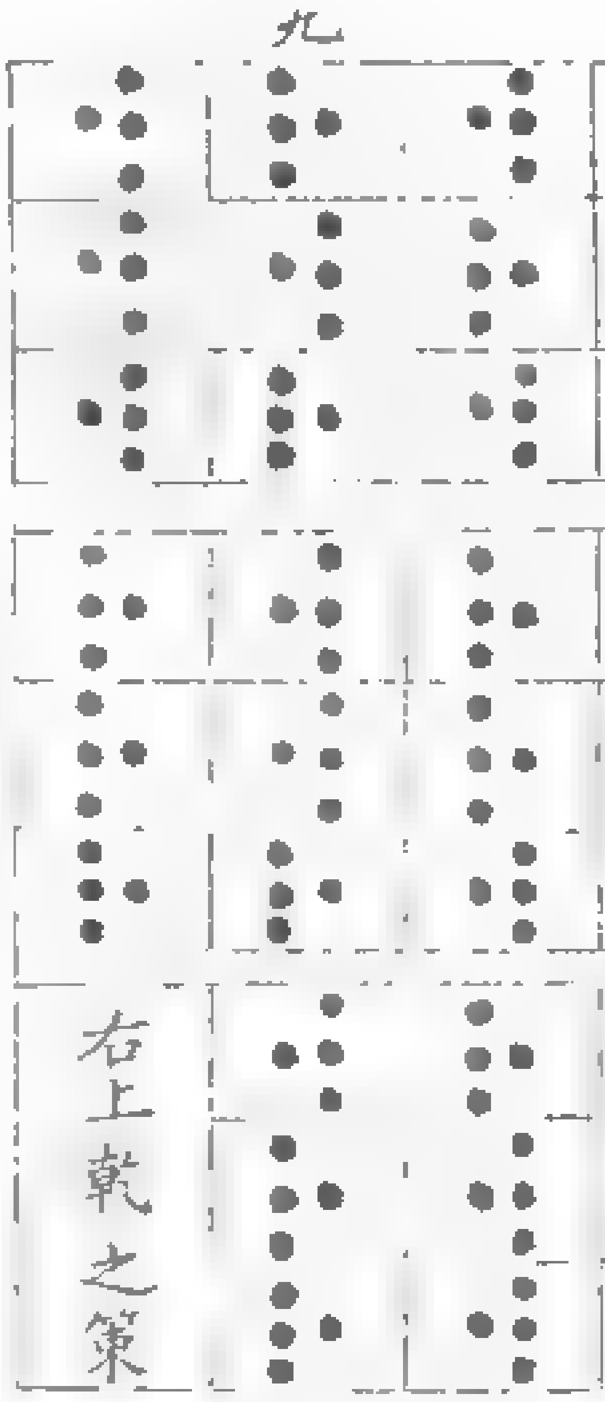


右上巽之策　右上離之策　右上乾之策

右兩奇一偶以偶爲主爲少陰巽離兌之策凡二十有四以初變即得偶爲巽之策八再變得偶爲離之策八三變得偶爲兌之策八歸扐得十六策過揲得三十二策以四約之歸扐得四四四箇過揲得八四八箇爲陰之正而不變

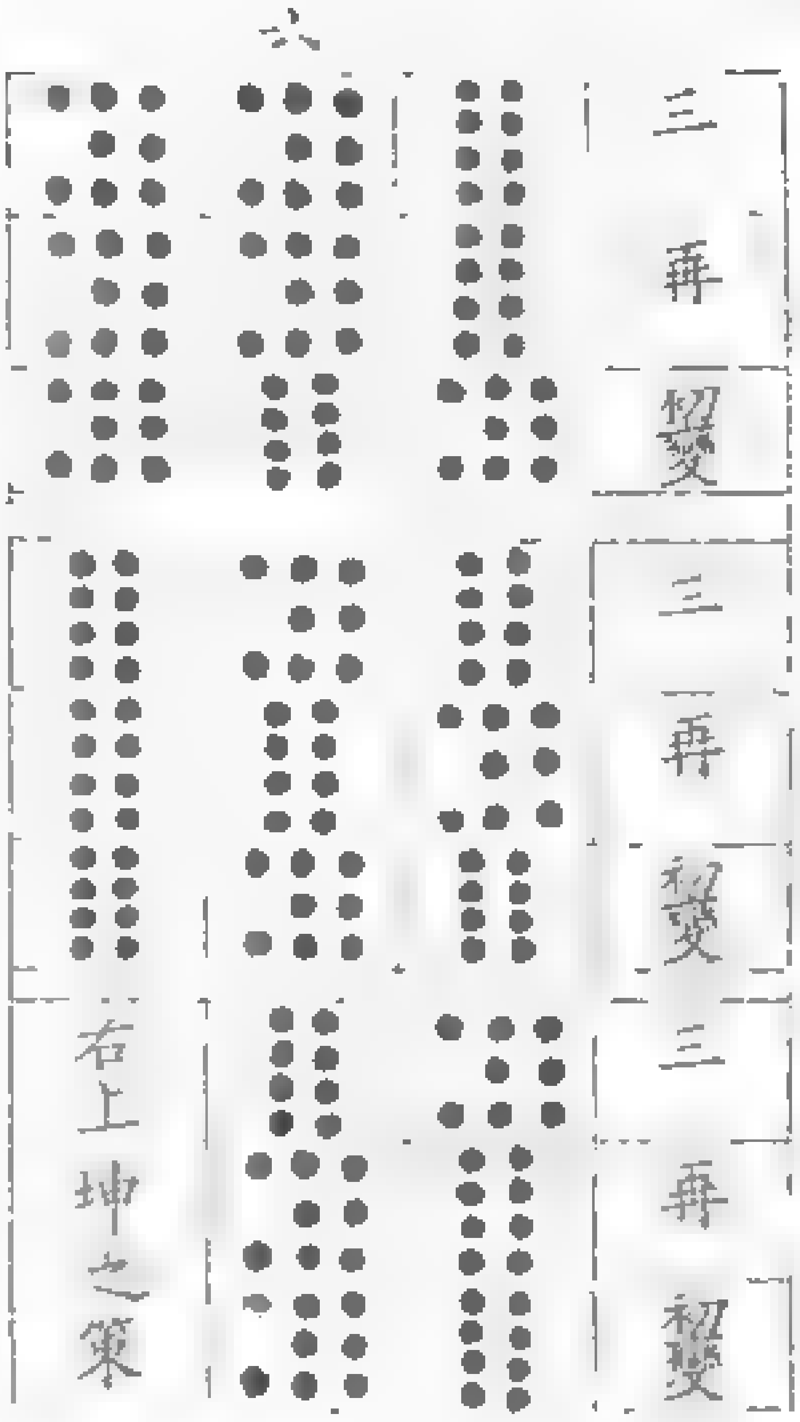
三 再 初變　三 再 初變　三 再 初變

九



右上乾之策

右三變皆奇爲老陽乾之策者八歸扐得十二策過揲得三十六策以四約之歸扐得三四三箇過揲得九四九箇九者陽之極變而爲陰易以變爲占凡陽爻之變者通謂之九



右三變皆偶爲老陰坤之策者八歸扐得二十四策過揲亦得二十四策以四約之歸扐得六四揲亦得六四六畫六者陰之極變而爲陽易以變爲占

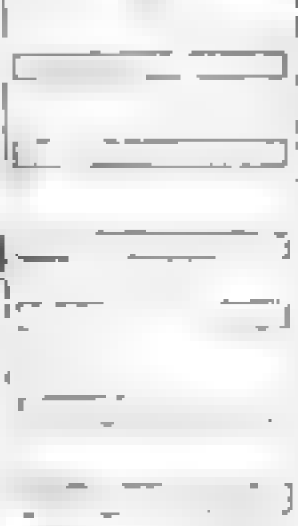
凡陰爻之變者通謂之六

右八卦之體各八合而爲六十四卦之象焉其揲法從程子張子云再變三變不掛而得之蓋初變旣掛一以象人置而不用後二變乃棠上不復掛者爲是也揲左不揲右從唐張輳莊綽二家蓋天動地靜陽變陰合地承天而行於義爲當左餘一而右承之以三餘三而承之以一者成其爲奇之陽也左餘二而右承之以六餘四而承之以四者

成其爲偶之陰也陰陽太少均齊平正若如近世三變皆掛左右並揲之法則爲老陽者十二少陰二十八少陽二十老陰四參差多寡不齊如前一變掛後二變不掛而亦左右並揲之法則爲太陽者二十七少陰二十七少陽九太陰一雖皆六十有四然太陰之體極少蓋有終歲揲蓍而不得遇純坤之變乾者矣明變之士幸研幾焉

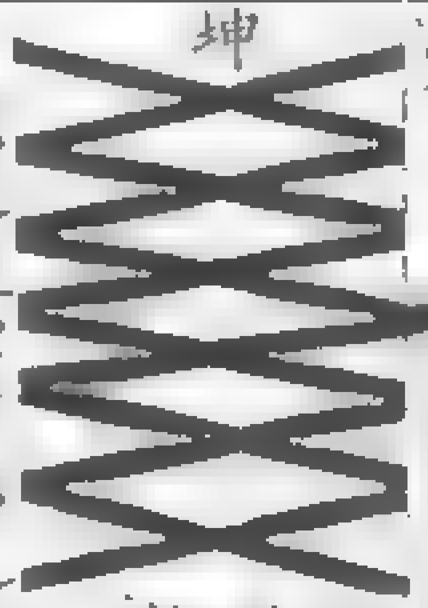
考變占

乾



乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日二篇之策萬有一千五百二十當萬物之數也是故四營而成易十有八變而成卦八卦而小成引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣

坤



乾之策以老陽之數三十六乘以六爻之數則爲二百一十有六坤之策以老陰之數二十四乘以六爻之數則爲百四十有四合之凡三百有六十當期之日者周十二月爲一期以朔言之則三百五十有四日以氣言之則三百六十五日四分日之一擧氣盈朔虛之中數言之故曰三百有六十也然少陽之策二十有八積乾六爻之策則百六

十有八少陰之策三十有二積坤六爻之策則百九十有二合之亦三百有六十而大傳不言者以易用九六而不用七八也二篇者上下經六十四卦也陽爻百九十二以老陽三十六乘之積六千九百十有二陰爻百九十二以老陰二十四乘之積四千六百有八合之則爲萬有一千五百二十當萬物之數然以少陽二十八乘陽爻百九十二積五千二百七十有六少陰三十二乘陰爻百九十二積六千一百四十有四合之亦萬有一千五百二十是知少陰少陽之數隱於老陰老陽之中七九皆爲陽而奇六八皆爲陰而偶此乾坤九六之旨如是也

乾卦用九見羣龍无首吉　坤卦用六利永貞

右明六十四卦九六變占之通例朱子曰凡卦六爻皆不變則占本卦彖辭而以內卦爲貞外卦爲悔案左氏傳孔成子筮立衛公子元遇屯䷂(震下坎上)之比䷇(坤下坎上)曰利建侯秦伯伐晉筮之遇蠱䷑(巽下艮上)曰蠱之貞風也其悔山也此卦六爻不變占本卦彖辭卦象之例也

一爻變則以本卦變爻辭占晉畢萬遇屯䷂(震下坎上)之比䷇(坤下坎上)初爻九也蔡墨遇乾䷀(乾下乾上)之同人䷌(離下乾上)二爻九也晉文公遇大有䷍(乾下離上)之睽䷥(兌下離上)三爻九也陳敬仲遇觀䷓(坤下巽上)之否䷋(坤下乾上)四爻六也南蒯遇坤䷁(坤下坤上)之比䷇(坤下坎上)五爻六也晉獻公遇歸妹䷵(兌下震上)之睽䷥(兌下離上)上爻六也此一爻變占本卦爻辭之例也

二爻變則以本卦二變爻辭占仍以上爻爲主傳無例

二爻變則占本卦及之卦彖辭而以本卦爲貞之卦爲悔公子重耳筮得國遇貞屯䷂(震下坎上)悔豫䷏(坤下震上)皆八蓋初五爻得九四爻得六凡三爻變二爻三爻上爻在兩卦皆八而司空季子占之曰皆利建侯此三爻變例也又變在前十卦主貞後十卦主悔見啓蒙六十四卦變圖

四爻變則以之卦二不變爻占仍以下爻爲主傳無例

五爻變則以之卦不變爻占穆姜往東宮遇艮䷳(艮下艮上)之八史曰是謂艮之隨䷐(震下兌上)蓋初四五三爻得六三上爻得九凡五爻皆變惟二爻得八不變法宜用隨卦六二係小子失丈夫爲占而史乃妄引隨之彖辭以爲對非也

六爻變惟乾坤占二用餘卦占之卦彖辭蔡墨曰乾之坤曰見羣龍无首吉此其例也於是一卦可變六十四卦而四千九十六卦在其中矣引而伸

之觸類而長之天下之能事畢矣

易象圖說內篇卷下

後學 成德 校訂

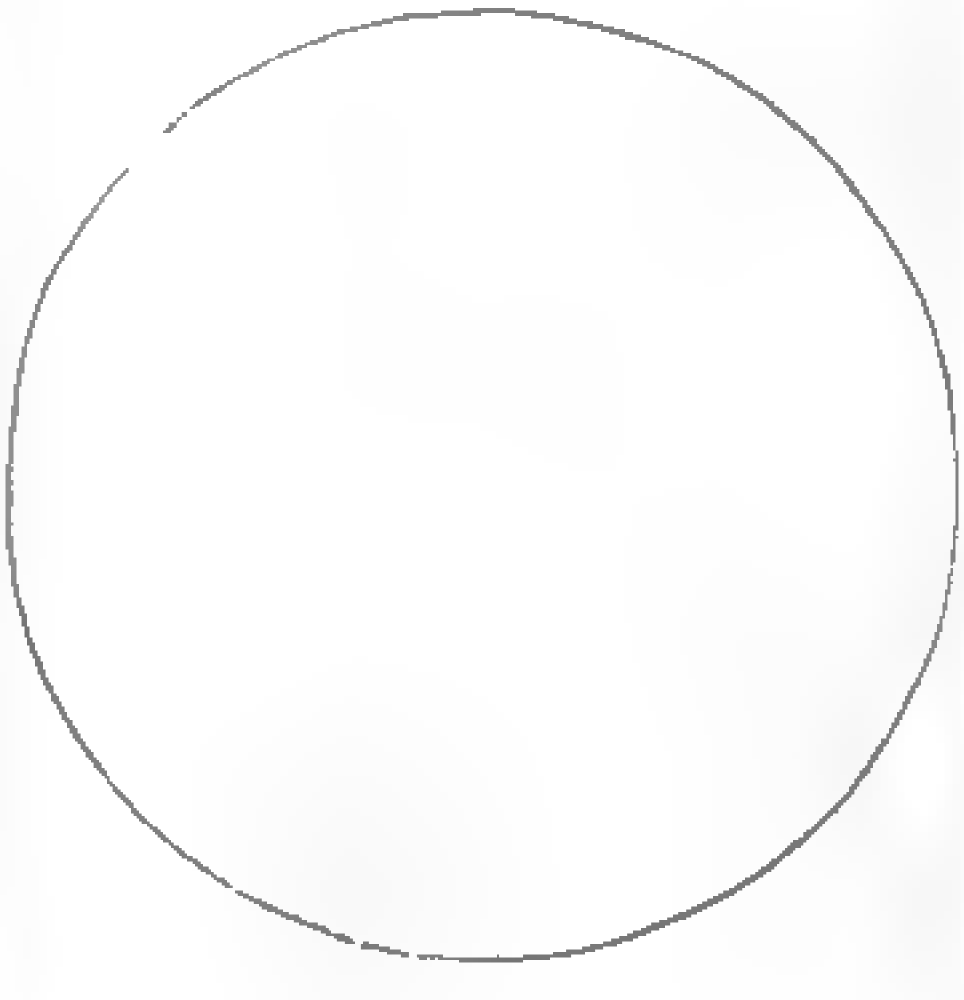
易象圖說外篇卷上

清江後學張理仲純述

易者道也（天地人之道）若稽古聖神繼天立極肇修人紀懼後世之弗覺弗悟而始示其道於人也是道也迎之莫探其始（陰陽無始）循之莫測其終（循環無窮）其小無內（至道之微）其大無垠（已括天地）天得之揭日月而常運地得之載河嶽而不傾聖人仰觀其象之玄故畫一一而擬之於天俯察其順之勢故畫一一而擬之於地（易圖之上奇下偶即所謂太極生兩儀也所謂太極動而生陽靜而生陰者也）天有陰陽地有柔剛故奇偶各生奇偶而四象備（天象下垂地氣上騰易圖之陰陽剛柔即所謂兩儀生四象周子謂陽變陰合而生水火木金土也）天有四時（春秋冬夏）地有四隅（東西南北）故四象各生奇偶而八卦彰（乾兌離震生於上仰而觀者天之象也坤艮坎巽生於下俯而察者地之形也即所謂四象生八卦周子謂二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女者也）陽而純者乾之健陰而順者坤之元陽而外明者離為火陰而內昭者坎為川陽而隆者艮之象陰而窪者兌之原鼓舞而震動者震雷之屬噓吸而披拂者巽風之宣八象相交而易道著惟人也乃特立乎其中而克肖焉（[illegible]人者天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀氣也）顛而圓者乾為首皓而垂者坤為腹震肱居上動於手巽股居下隨於足艮鼻而兌口坎耳而離目渴而飲飢而食朝而作暮而息紛紛汩汩亦何以異於物不物於物是以稱有聖人者出（百姓日用而不知惟聖人則出乎其類拔乎其萃者也）聖人者德合天地明並日月掌握宇

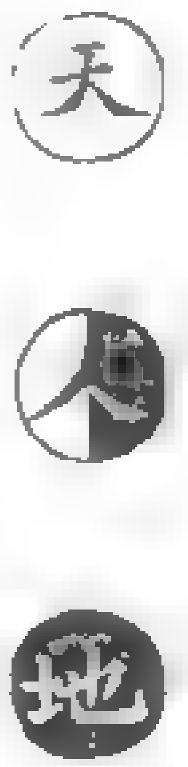
宙調御陰陽仁知周覆乎天下德澤垂裕乎後昆致中和而天地位萬物育至誠感而神祇格鳥獸馴聖人之道如是而後謂之為能踐形孟子曰鈞是人從其大體為大人從其小體為小人萬物皆備於我亦曰反身而誠（仁義禮智我固有之仁知致天之陰陽義禮法地之柔剛分而言之仁陽而知陰禮柔而義剛）天行健吾則體之而自強不息地勢坤吾則順之而厚德載物繼離而明照習坎而常德止乎艮而思不出位動乎震而恐懼修省重巽以申命行事麗兌而朋友講習（兌之象六卦反省己麗兌兌二卦俯諸人）當其泰則財成輔相（泰之象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民）當其否則儉德辟榮（否之象曰天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿）於益而遷善改過（益之象曰風雷益君子以見善則遷有過則改）於損而窒慾懲忿（損之象曰山下有澤損君子以懲忿窒慾）大而揖讓放伐小而動靜語默其道皆備於易明之為禮樂幽之為鬼神三綱五常百世相因傳曰天地設位而易行乎其中矣成性存存道義之門夫易聖人所以崇德而廣業也懼後世之弗明是故作易而以其道覺諸人愚末小子敢曰希賢希聖希天觀象述圖而次第之曰大易卦畫之原

太極之圖



傳曰易有太極朱子曰易者陰陽之變太極者其理也謂之太極者至極之義兼有標準之名實造化之樞紐品彙之根柢也本無形體聲臭之可指至宋濂溪先生始畫一圈而今圖因之說文曰惟初太極道立于一造分天地化成萬物一者數之始也

三才之圖

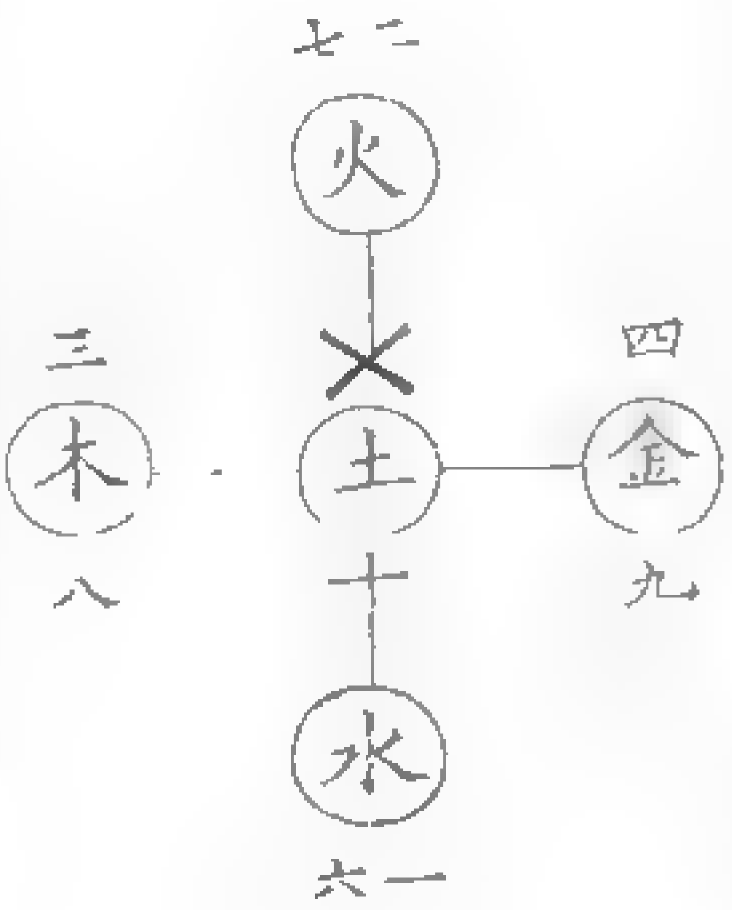


右象天地人三才各一太極邵康節曰天開於子地闢於丑人生於寅夏以建寅之月爲正月（謂斗柄初昏建寅之月也）謂之人統易曰連山以艮爲首艮者人也（周易艮卦六爻亦以人身取象）商以建丑之月爲正月謂之地統易曰歸藏以坤爲首坤者地也周以建子之月爲正月謂之天統易曰周易以乾爲首乾者天也注疏家以山能出内雲氣地能歸藏萬物天能周帀六合其言乾坤之義然矣於艮之義則未盡艮者萬物之所以成終而成始也人爲萬物之靈故主人而言是知夏尚忠人之義也商尚質地之理也周尚文天之象也三代迭興三統異尚而聖人荅顏子爲邦之問則曰行夏之時乘殷之輅服周之冕法天道行地利用人紀之義彰矣斯所謂百王不易之大法也故曰仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土此之謂也

韓子曰形於上者謂之天形於下者謂之地命於其兩間者謂之人形於上日月星辰皆天也形於下草木山川皆地也命於其兩間夷狄禽獸皆人也

程子曰天地交而萬物生於中然後三才備人爲最靈故爲萬物之首凡生天地之中者皆人道也

㐅氣之圖

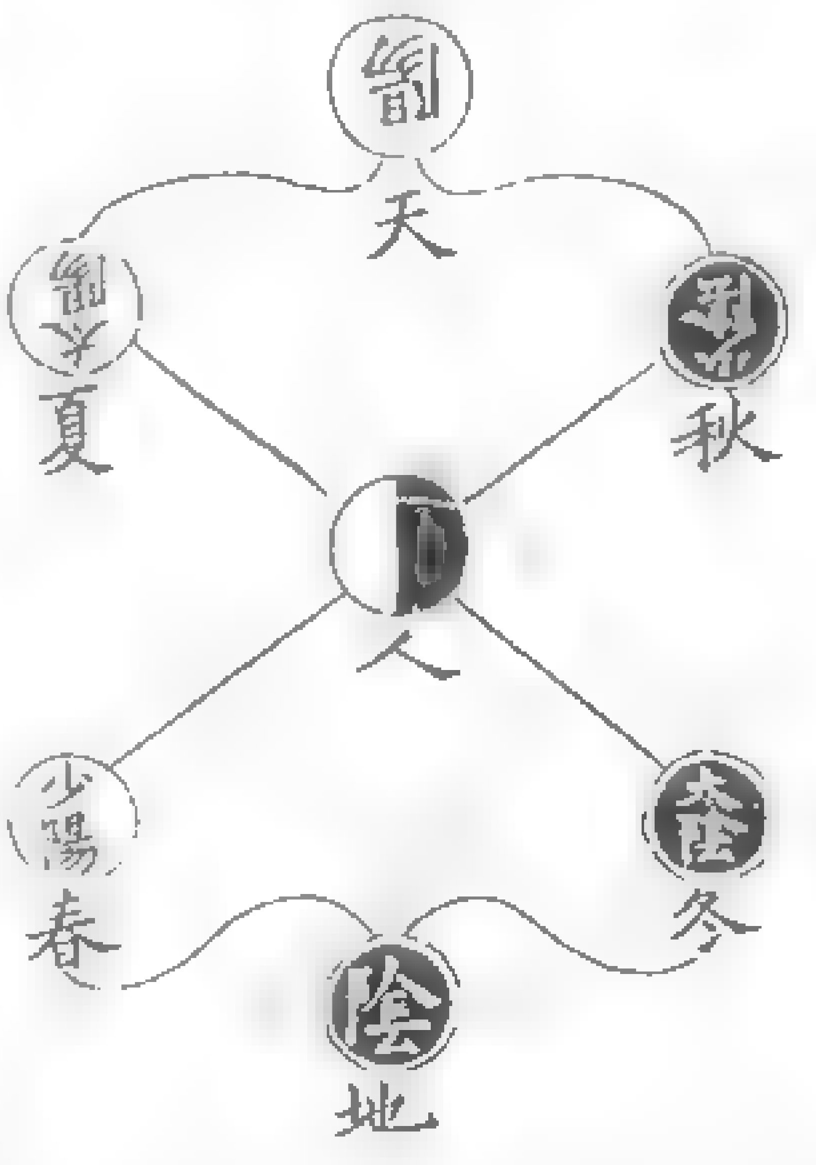


天地之數中乎ㄨ圖書之象著乎ㄨ皇極之位建乎ㄨㄨ者中也中也者四方之交會也東木西金南火北水其行之序則曰木火土金水木火爲陽金水爲陰土居中央亦陰亦陽其生之序則曰水火木金土水木爲陽火金爲陰天以一生水而地以六成之故河圖一六居北而爲水地以二生火而天以七成之故河圖二七居南而爲火天以三生木而地以八成之故河圖三八居東而爲木地以四生金而天以九成之故河圖四九居西而爲金天以ㄨ生土而地以十成之故河圖ㄨ十居中而爲土交貫四氣而作其樞紐也是故五行之象見

乎天五行之質具乎地人肖天地以有生具五氣以成形稟五性以成德故語性道者無一不本於是得其氣之正且通者爲聖爲賢得其氣之偏且窒者爲愚爲不肖然五方之習俗又各隨其所見而局於一偏其嗜欲好尚亦有所不同者矣東方生地日之所出故習見其生而老氏有長生之說西方收地日之所入故習見其死而佛氏有寂滅之說南方明盛陽之仲而神靈著焉北方幽翳陰之屈而鬼怪見焉惟聖人中天下而立定四海之民嚮明而治無思也無爲也寂然不動感而遂通天下之故天下之至神也周子曰聖人定之以中

正仁義而主靜立人極焉

七始之圖



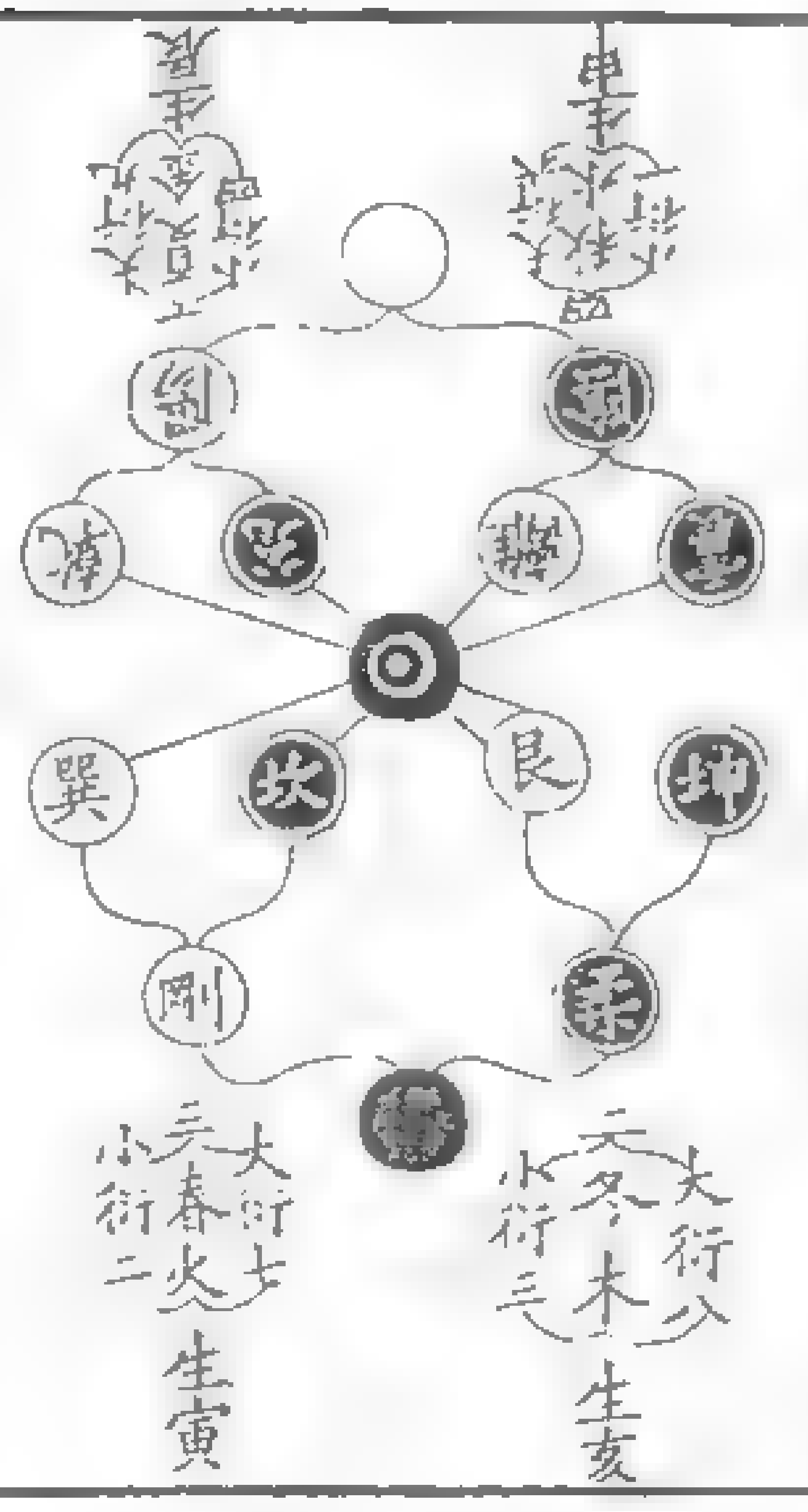
周子曰陽變陰合而生水火木金土五氣順布四時行焉五行一陰陽也陰陽一太極也太極本無極也無極之眞二五之精妙合而凝乾道成男坤道成女二氣交感化生萬物萬物生生而變化無窮焉唯人也得其秀而最靈形旣生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事出矣聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉君子修之吉小人悖之凶大哉易也斯其至矣

九宮之圖

右✕十中交九宮之敘即洛書之數也一三九七天數也天數奇奇之象圓參於三其數左旋始於一居於正北一三如三故三次於正東三三如九故九次於正南三九二十七故七次於正西三七二十一而復於一二四八六地數也地數偶偶之象方兩於二其數右轉起於西南二二如四故四次於東南二四如八故八次於東北二八十六故六次於西北二六十二而歸於二此陰陽左右運行自然之妙而二七四九易位與河圖不同者也內經曰天數始於一終於九焉一者天二者地三者人三而成天三而成地三而成人三而二之合

則爲九九分爲九野正北曰冀州今大都燕南河州爾平陽等路正東曰青州今益都沂莒登萊等州正南曰揚州今兩淮兩浙江東江西湖廣等處正西曰梁州今川蜀雲南等處正中曰豫州今河南陽等處東北曰兗州今濟南東平東昌濟寧等處東南曰徐州今徐邳宿亳等州西南曰荊州今荊湖廣等處西北曰雍州今陝西甘肅等處是故神禹別之而作貢箕子演之而敘疇他如運氣太乙陰陽贀家者流雖純駁不同要皆不出乎此九宮之數也

右圖一三五七九而兩儀四象八卦在其中矣陽倡而陰和陽實而陰虛儀雖兩而實三象雖四而實五卦雖八而實九于以見天地間非陽不生非陰不成造化自然之本原也



右河洛十乂生成之象

傳曰河出圖洛出書聖人則之則者法其象與數也數始於一小衍之而成乂大衍之而成十乂十者數之結括而圖書者倚數之大原卦畫之準則也此象縱横十有乂數正則河圖中宮天乂桼地十之象其中◉者易也即圖書中乂之中動而陽上同乎天其象爲〇靜而陰下同乎地其象爲●天〇下生○●爲陰陽也●上生○●爲柔剛即圖書中乂之上下左右共數則陽一陰四剛三柔二衍而一六二七三八四九即圖書四維之東西南北分爲八卦合爲五行五行之生也各一其性此圖

之象原其生而河圖之位據其旺而洛書之位總其變大衍之周揭其實也河圖木東火南金西水北也洛書金火易位金南火西變也夫以始生之序言之坎巽生於地之剛朱子所謂少陽少陽之位寅於時爲春其數三小衍成乂則有二大衍成十則有七二七爲火故火生在寅旺於午稽之河圖則二七居南而乾兌得其位乾居七兌居二乾兌生於天之陽朱子所謂太陽太陽之位巳巳爲六陽之極於時爲夏其數一小衍成乂則有四大衍成十則有九四九爲金故金生在巳旺於酉稽之河圖則四九居西而巽坎得其位巽居四坎居九乾交坎而坎交乾巽易兌而兌易巽也離震生於天之陰朱子所謂少陰

少陰之位申於時爲秋其數四小衍成乂則有一大衍成十則有六一六爲水故水生在申旺於子稽之河圖則一六居北而坤艮得其位艮居一坤居六坤艮生於地之柔朱子所謂太陰太陰之位亥亥爲六陰之極於時爲冬其數二小衍成乂則有三大衍成十則有八三八爲木故木生在亥旺於卯稽之河圖則三八居東而離震得其位震居三離居八坤交離而離交坤震易艮而艮易震也是知先天之象本之圖乾七兌二位乎剛離八震三位乎柔天之四象交乎地也坤六艮一位乎陰坎九巽四位乎陽地之四象交乎天也後天之象本之圖乾兌生於天之陽乾一

兌九而成十乾居一兌居九離巽生於天之陰震反爲艮離七艮三而成十離居七艮居三坤震生於地之柔艮反爲震坤二震八而成十坤居二震居八坎巽生於地之剛坎六巽四而成十坎居六巽居四今圖後天巽二而坤四者邵子所謂長女代母者也先後二天象數脗合則圖畫卦厥有旨哉

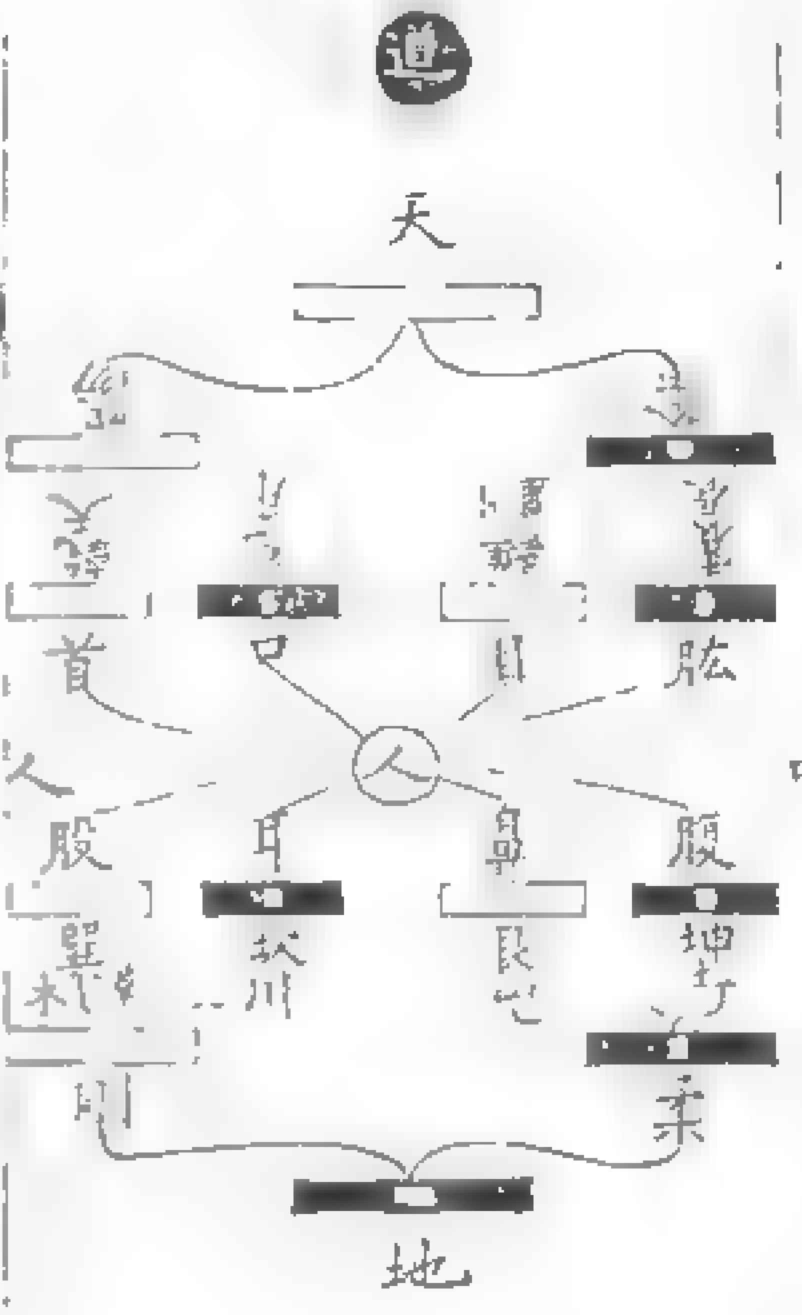
易象圖說外篇卷上

後學 成德 校訂

易象圖說外篇卷中

清江後學張理仲純述

卦爻一



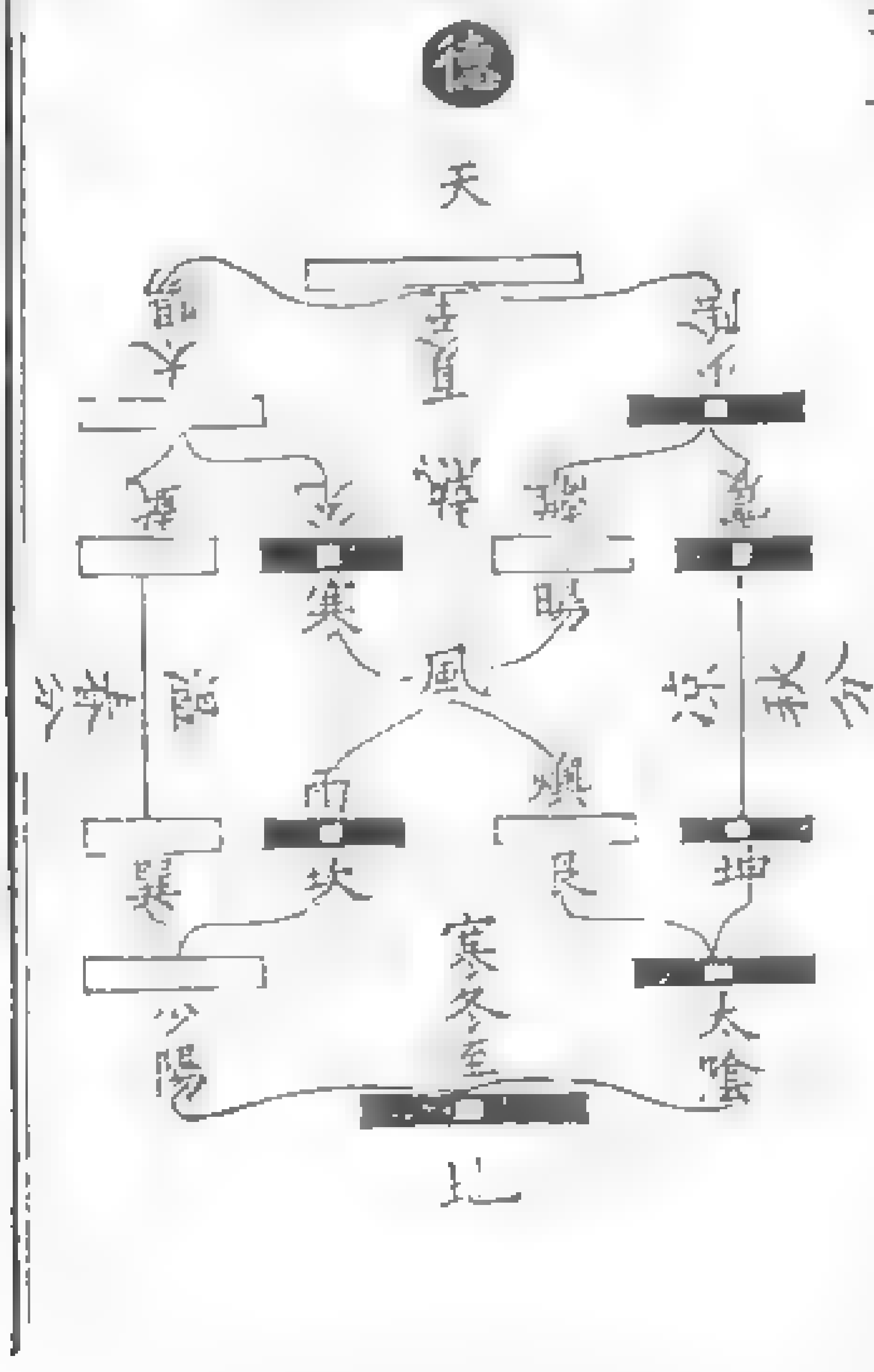
右四象八卦六位之圖

傳曰昔者聖人之作易也將以順性命之理是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易六畫而成卦分陰分陽迭用柔剛故易六位而成章右圖天之陰陽分而為乾兌離震地之柔剛分而為坤艮坎巽合兩儀四象八卦為六位上下左右相交乾下交坤巽上交震離下交坎艮上交兌而人當其氣交之中稟天地四象八卦之氣以成形而理亦賦焉頭圓居上得之乾腹虛有容得之坤股肱動作得之震巽離目主視坎耳善聽兌口能言艮鼻處嘿

目口陽也得天之氣故動耳鼻陰也得地之氣故靜所謂得是氣而為是形也知效天之陽於卦為坎知水主仁效天之陰於卦為艮仁山主禮法地之柔於卦為離禮火主義法地之剛於卦為兌義金主所謂得是理而為是性也夫既有是形具是理亦不能無是欲目之於色耳之於聲口之於味鼻之於臭四肢之於安佚欲動情勝愛惡相攻而吉凶生於是聖人順性命之理作易教人以崇其德以廣其業仰觀日月星辰之象寒暑晝夜之變俯察山川草木之形水火土石之化雨露風霆游氣紛擾肖翹飛走庶物流形上下往來升降否泰由是協之以五紀正之以五事若易書詩春秋禮樂者

聖人之所以彌綸天地之道而參贊化育者也

卦爻二



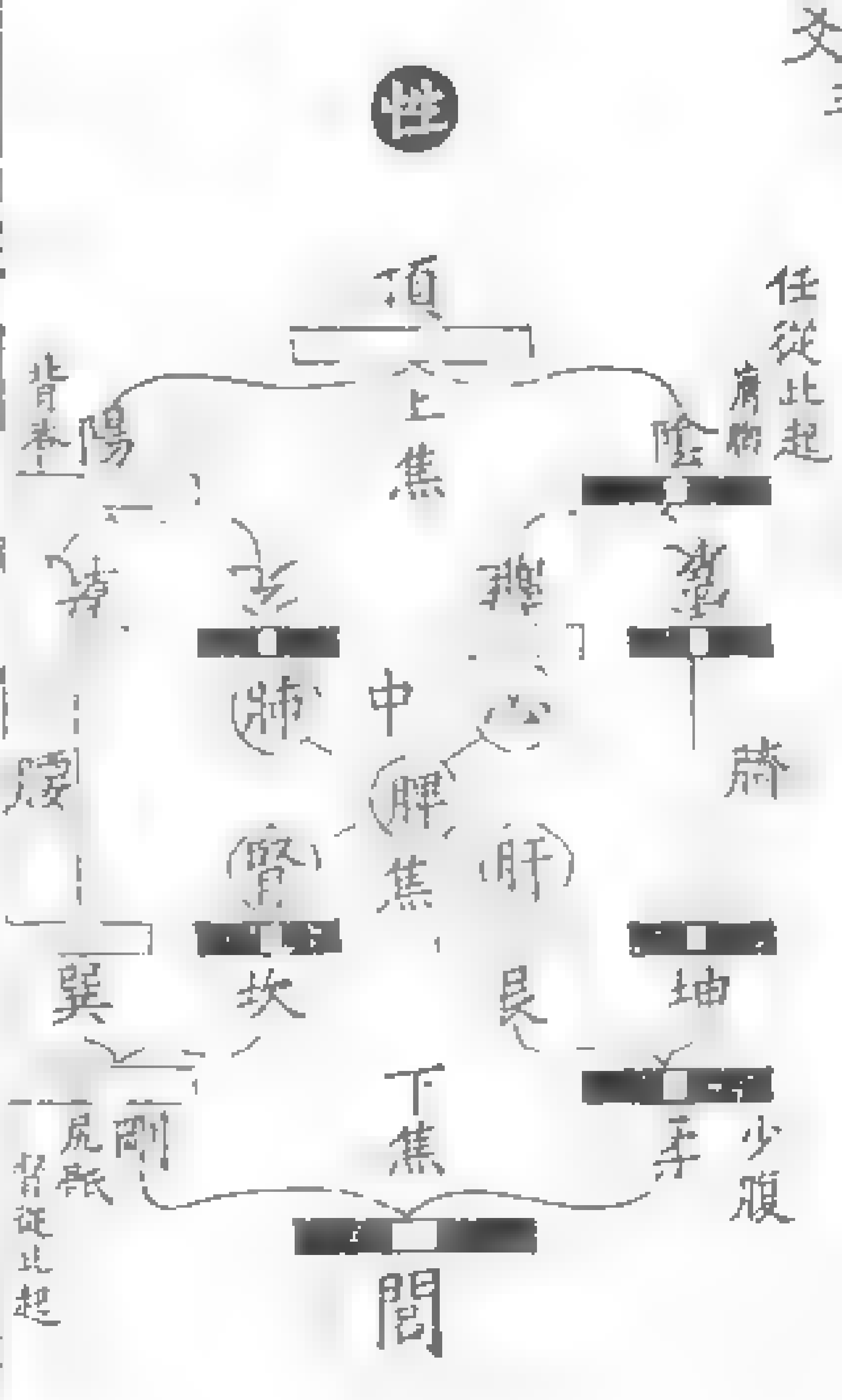
右四象八卦六節之圖

夫四時之氣由乾坤闔闢動靜陰陽升降消息使之然也冬至陰極生陽夏至陽極生陰乾坤陰陽之合也秋分陰之中坤之闔春分陽之中乾之闢冬夏二至陰陽合也春秋二分陰陽離也案圖而觀義斯可見是故揆之卦畫驗之天時以冬至前後各三十日爲一節(小雪至大寒)春分前六十日爲一節(大寒至春分)後六十日爲一節(春分至小滿)夏至前後各三十日爲一節(小滿至大暑)秋分前六十日爲一節(大暑至秋分)後六十日爲一節(秋分至小雪)六六凡三百有六十日外卦巽溫乾熱震凉坤寒天地四時之正氣也中央坎離艮

兌四卦配爲兩暘燠寒風天地四時之游氣也游氣紛擾參差不齊五者來備各以其時則百穀用成庶草蕃廡休徵類應極備極無則百穀用不成咎徵變見唯聖人在位致中和以成其位育之功則五事修而天人應感之幾微矣

內經曰應天之氣動而不息寒暑燥濕風火天之陰陽也人以三陰三陽上奉之應地之氣靜而守位人以五臟六腑下應之五運流行則有大過不及之差六氣升降則有逆從勝復之變所謂靜而守位者常爲每歲之主氣一曰地氣又曰本氣凡一氣所管六十日八十七刻半大寒至春分厥陰風木爲初之氣風氣流行萬物發生春分至小滿少陰君火爲二之氣云云

卦爻三

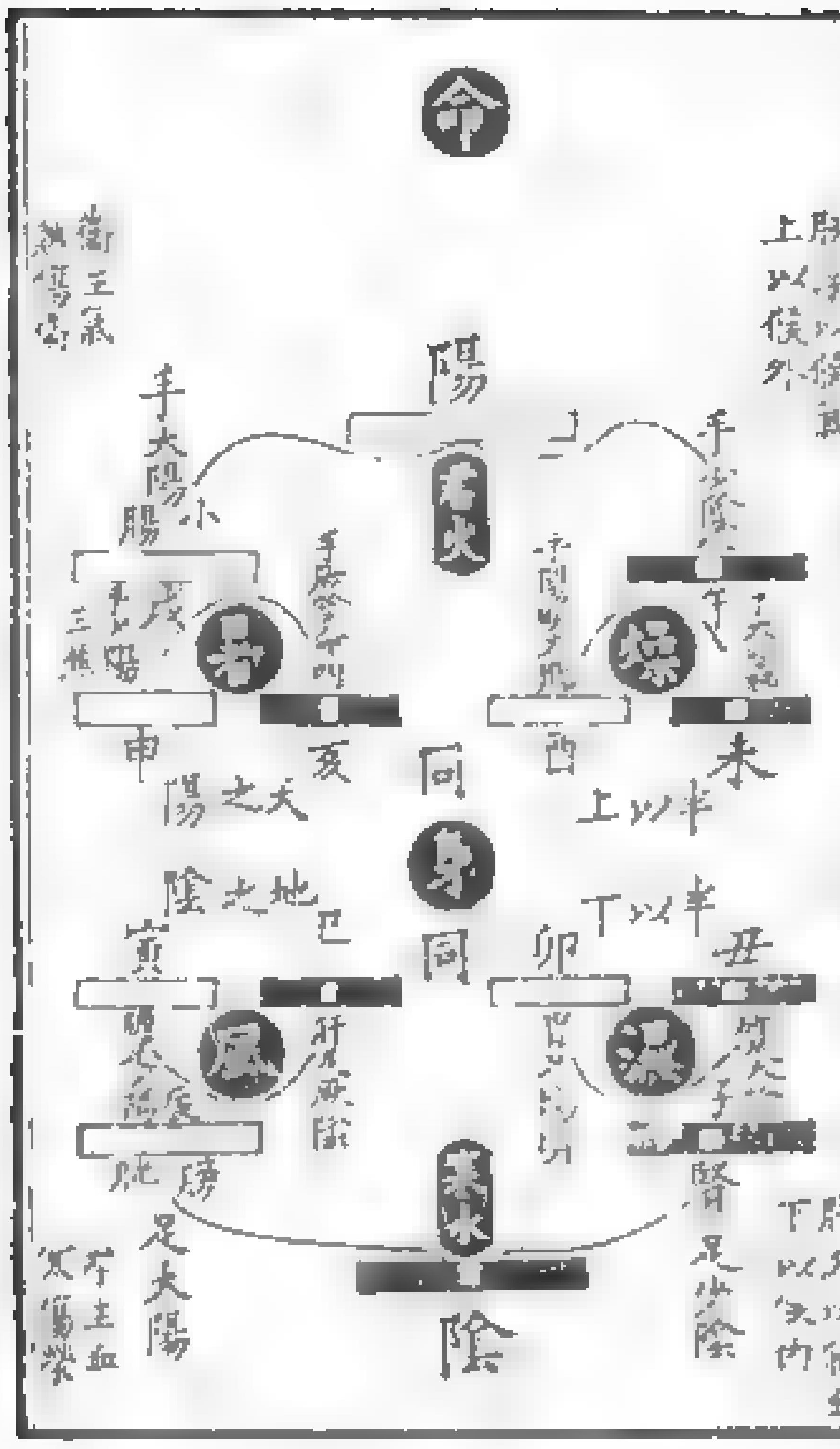


右四象八卦六體之圖

易曰乾坤成列而易立乎其中斯理也成之在人故人受天地陰陽五行之氣以成形大抵一身同乎天地此圖背陽腹陰頭圓象奇竅陰象偶身半以上同乎天身半以下同乎地督脉陽脉也起於下極之俞並於脊裏上至風府入屬於腦衝脉陰脉也起於氣衝並少陰之經俠齊上行至胷中而散故右象自巽中爻至乾上爻象尻至頂督脉之行也自震中爻至坤下爻象胷至少腹衝脉之道也內經言背爲陽陽中之陽心也(離爲心火)背爲陽陽中之陰肺也(兌爲肺金)心肺居上其位高離兌之象也腹爲

陰陰中之陰腎也坎爲腎水肝爲陰陰中之陽肝也艮反震爲肝木
腎肝居下其位卑坎艮之象也脾者中州陰中之
至陰故其位居中此皆陰陽表裏內外相輸應故
以應天之陰陽也三焦有名無形謂道諸氣靈樞
經云上焦如霧溉灌諸經中焦如漚腐熟水穀下
焦如瀆膀胱渚水夫人能順五氣以攝生和五味
以養身明五性以全德循五常以行道則能參贊
而成位育之功夫然謂之踐形故曰人也者天地
之德陰陽之交鬼神之會五行之秀氣也子程子
曰世之人務窮天地萬象之理不知反之一身五
臟六腑毛髮筋骨之所存鮮或知之善學者取諸
身而已自一身以觀天地此其義也

卦爻四



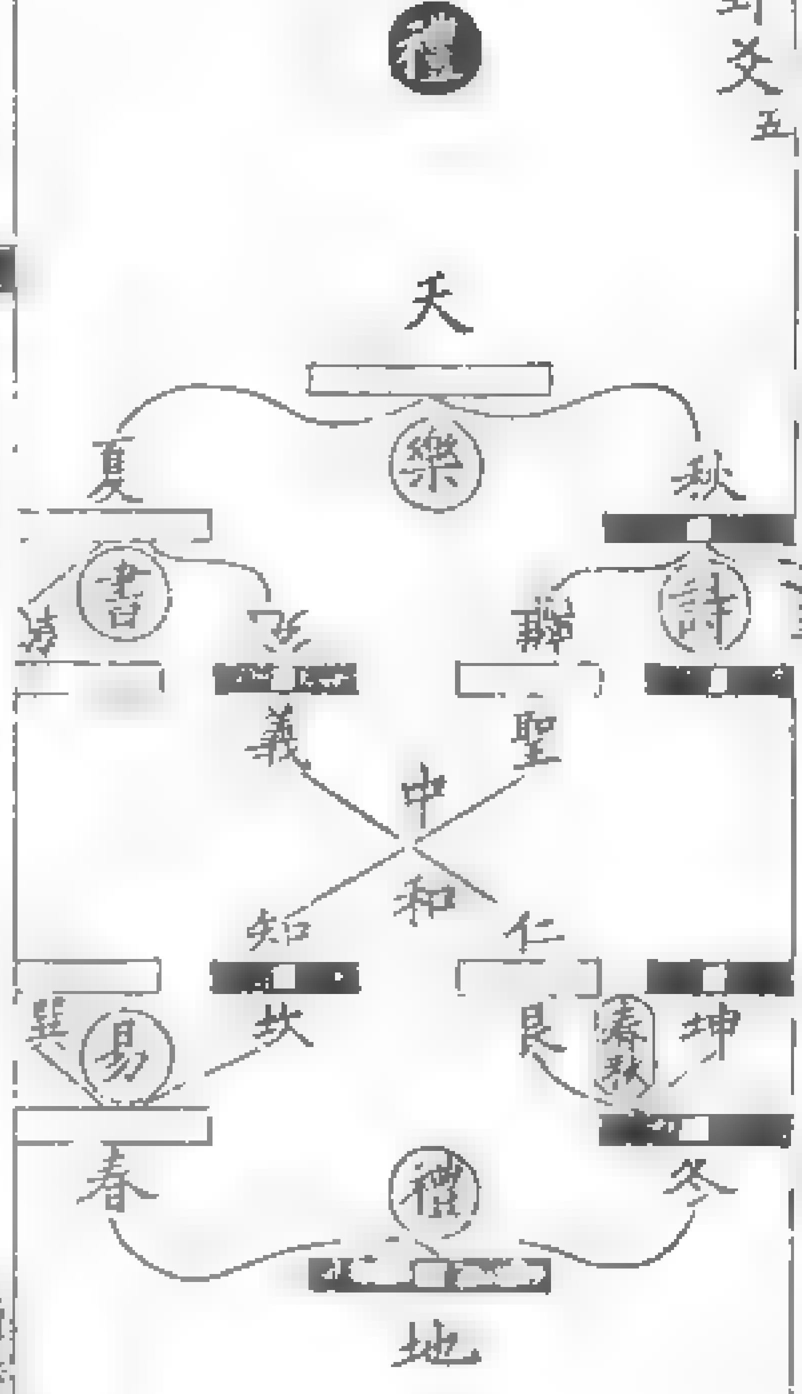
右四象八卦六脈之圖

右圖暑熱燥三氣通乎天從火也濕寒風三氣通
乎地從水也暑者陽之盛乾也乾爲大赤大火之色也熱者火之
化離也燥者陽之變震也震爲決躁燥之爲也濕者陰之盛坤
也寒者水之化坎也風者陰之變巽也心肺包絡
在上屬手經自午至亥六陰生於上從上而走下
肝脾腎在下屬足經自子至巳六陽生於下從下
而走上上以候外浮以候氣下以候內沈以候血
而診法大要可知矣

夫寒暑燥濕風火天之六氣也辛甘鹹淡酸苦地
之六味也手足三陰三陽人之六脈也人稟天地
沖和之氣受五行生化之形陰陽剛柔萃於一身
通上下而爲三才生氣根于中命曰神機六氣和
於外六味養於內起居有時食飲有節然後能致
其和而宅神氣以爲機發之主故身安而無病由
夫利害牽乎外情欲耗其中然後六氣六味始得
以撓之而病生焉寒濕陰也寒傷榮病於下足經
先受之熱火陽也熱傷氣病於上手經先受之風
爲陰之陽善行而數變風勝肝肝主筋故拳攣而
抽掣者風之爲也燥爲陽之陰善斂而收縮燥勝
肺肺主皮毛故枯澀而皴裂者燥之爲也氣皆以
味勝治之之法上者涌之下者泄之中者和解之

虛者補之實者瀉之不實不虛以經取之此其大法也其詳則黃帝之書備矣今錄此者以見其之無不通也

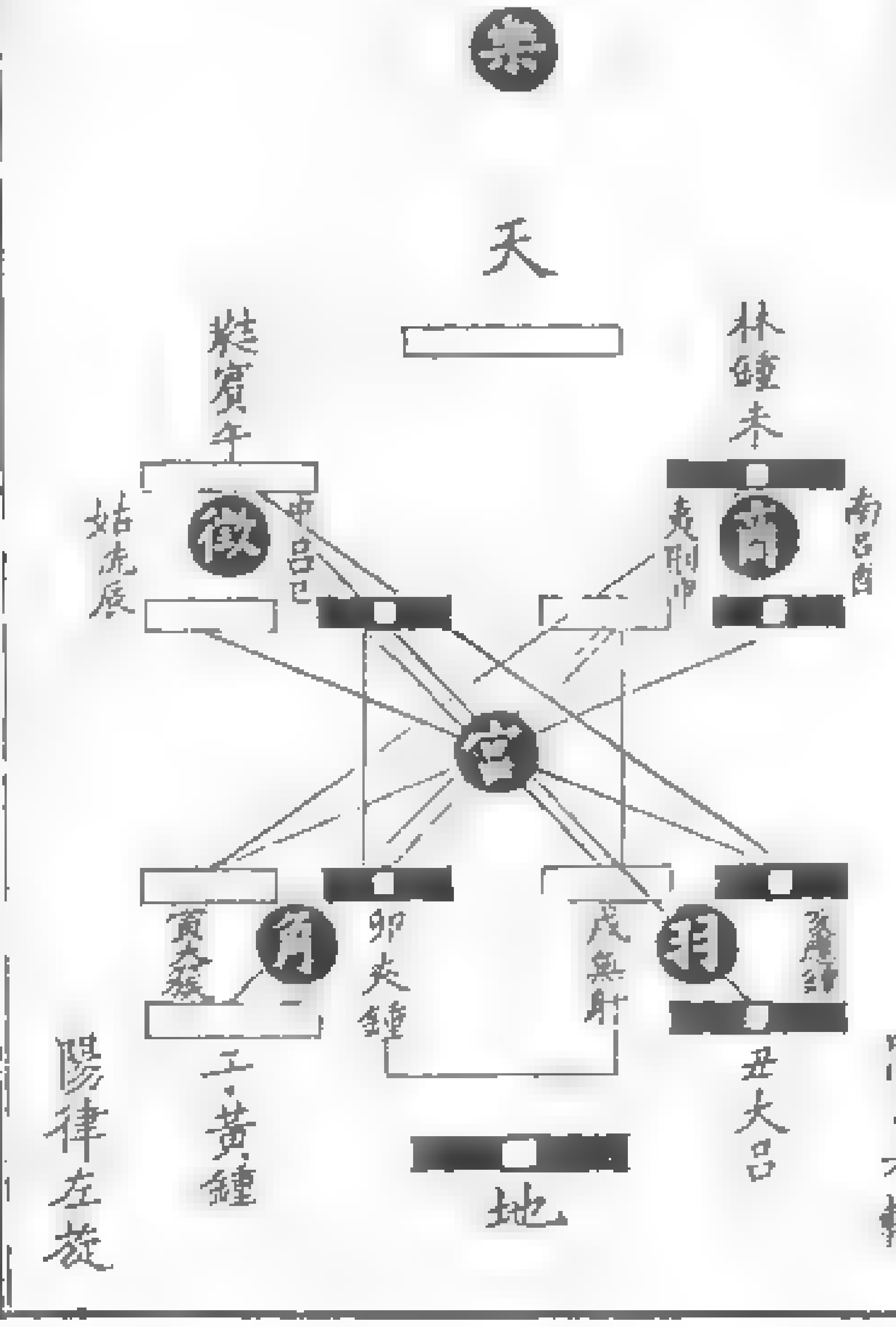
卦爻五



右四象八卦六經之圖

漢翼奉聞之師曰天地設位懸日月布星辰分陰陽定四時列五行以視聖人名之曰道聖人見道然後知王治之象故畫州土建君臣立律曆陳成敗以視賢者名之曰經賢者見經然後知人道知務則詩書易春秋禮樂是也是故聖人作樂以象天制禮以配地樂由陽來禮由陰作禮樂者天之陰陽也易書詩春秋四時也四時和於上四教行於國而禮樂興矣（鄒子易起三皇春也書起五帝夏也詩起三王秋也春秋五伯冬也）予聞之清碧杜先生曰易著禮樂之原書記禮樂之盛詩通禮樂之變春秋救禮樂之壞六經之道明而天人之道備矣是故易以道陰陽書以明政事詩以詠性情春秋以謹善惡律曆卜筮考驗推測易之餘也詞賦頌贊歌謠諷刺詩之流也詔誥表章論議詆跋書之裔也傳述紀載表志書題春秋之末也雖五運迭興復有善作豈有能越是四者哉故夫崇禮尚樂居仁由義者先王之教也反常易道索隱行怪者異端之害也是故六經之教行則異端之害息三代盛世聖王之道明當是時豈有異端之害由夫經學晦而邪說詭行乃得駸駸乎其間嗚呼學者其可不務其本而肆為紛紛之辯學之弊明為可嘆也

卦爻六



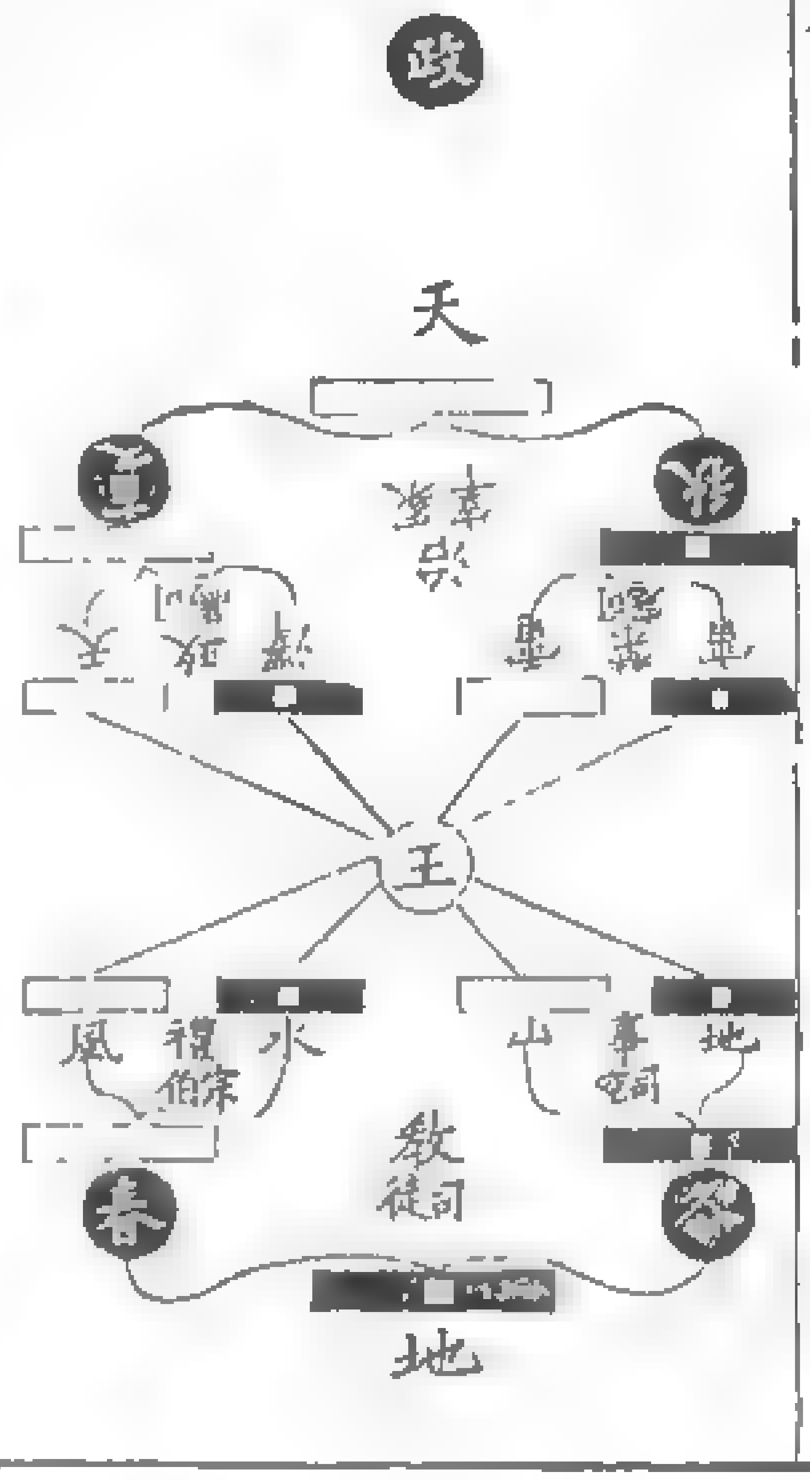
右四象八卦六律之圖

豫之象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考王者功成治定三綱正九疇敘百姓和洽乃作樂以宣八風之氣（立春艮爲條風亦云融風春分震爲明庶風亦云谷風立夏巽爲清明風夏至離爲景風亦云凱風立秋坤爲涼風秋分兌爲閶闔風立冬乾爲不周風冬至坎爲廣莫風）以類萬物之情天地之氣感而太和氣至之應不爽時刻故造律之法先定中聲以立其本以次進互損益相生終於十二而得三統之義焉天開於子子爲天統積陽爲天陽數始於一究於九九者陽之用故黃鍾之律管長九寸三分損一下生林鍾未未者丑之衝也地闢於丑丑爲地統積陰爲地陰數始於二中於六六者陰之用故林鍾之律管長六寸三分益一上生太簇寅人生於寅寅爲人統人者陰陽之交參於三合於八故太簇之律管長八寸八者伏羲氏之所以畫八卦順天地通神明者也三統相通三正迭用陽律娶妻陰律生子六律六同歷辰十二還相爲宮而其義無窮矣（周官大師掌六律六同以合陰陽之聲黃鍾大簇姑洗蕤賓夷則無射陽聲也大呂應鍾南呂林鍾小呂夾鍾陰聲也蓋日月會於十二次而右轉聖人制六同以象之斗柄運於十二辰而左旋聖人制六律以象之六律陽也左旋以合陰六同陰也右轉以合陽同位者象夫婦異位者象子母本乎坤交者爲六同六律左旋而生六同同位所以象夫婦六同右轉而生律律爲異位所以象子母同八而生所以象八卦旋之爲宮所以象三才）三陽道常饒自子至巳陽之道也其管皆長陰道常乏自午至亥陰之行也其管皆短由是節之以

五聲長者聲下短者聲高下者重濁而舒遲高者輕清而剽疾宮爲君君者主也居中以暢四方唱始施生爲四聲綱故聲中於宮觸於角祉於徵章於商宇於羽（和平也聲無大而下者宮聲也物從下而上歸於中者角聲也[illegible]利從下而上歸於中正者徵聲也[illegible]聞宮音使人溫舒而廣大聞商音使人方正而好義聞角音使人惻隱而愛人聞徵音使人樂善而好施聞羽音使人整齊而好禮）宮爲君商爲臣角爲民徵爲事羽爲物（宮無爲以爲物君之象也商有爲而通物臣之象也角觸物而出民之象也徵成物而有事之象也羽因時而善藏物之象也宮爲君足以御民商爲臣足以治民角爲民足以興事徵爲事足以成物羽爲物足以致用此其序也）本之以五行（金木水火土）擬之以五則（規矩權衡繩）正之以五事（貌言視聽思）播之以八音（金石絲竹匏土革木）經之以八卦而天施地化人事之紀備矣故夫黃鍾之長十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引分寸尺丈引五度審而長短定以之審量則黃鍾之管九寸其中容秬黍千二百粒以爲龠十龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛龠合升斗斛五量審而多少均以之平衡則黃鍾所容千二百黍其重十二銖兩龠則二十四銖（八卦二十四爻）爲一兩十六兩爲一斤（四時八節[illegible]三百八十四銖六十四卦三百八十四爻）三十斤爲一鈞（萬有一千五百二十銖象萬有一千五百二十策）四鈞爲石銖兩斤鈞石五權謹而輕重平矣故律者順乎天地本乎陰陽應乎人倫原乎情性風之以德感之以樂故民莫不同一而天下化成矣（樂書曰人受天地之中以生具五行之秀[illegible]性而已故聞宮音則[illegible]之心而爲仁聞徵音斯[illegible]心而爲義聞羽音斯[illegible]心而爲禮聞角音斯[illegible]是非之心而爲智聞商音斯[illegible]心而爲[illegible]）

卦爻七

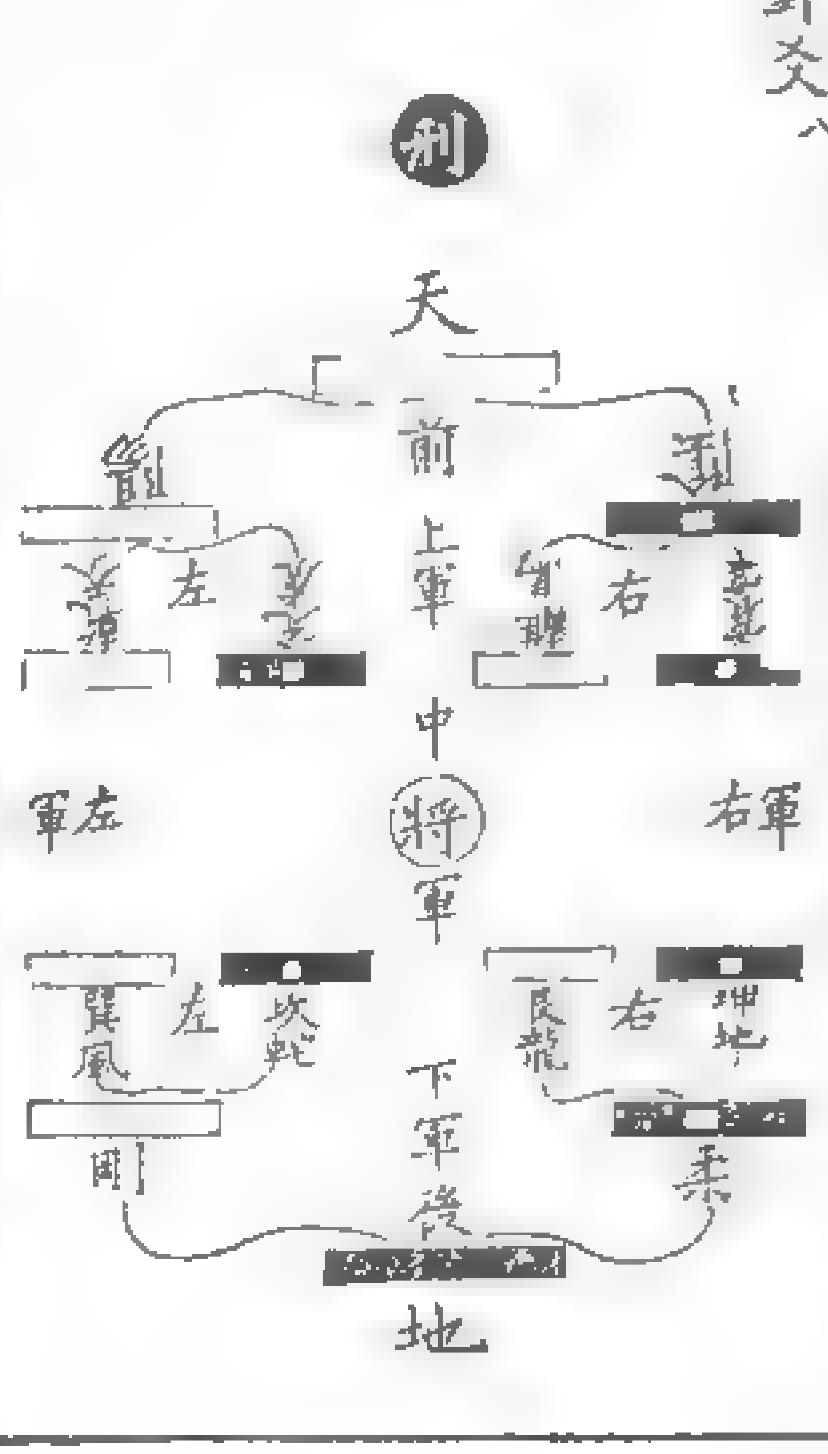
音斯達惻隱之心而爲仁夫如是則樂行而倫清外則耳目聰明內則血氣和平移風易俗天下皆寧矣



右四象八卦六典之圖

右周禮六官象天地四時其屬三百六十當期之日以應周天三百六十度書曰唐虞稽古建官惟百內有百揆四嶽外有州牧侯伯蓋自顓頊以來命南正重司天北正黎司地號曰羲和唐堯受之命羲和欽若昊天敬授人時使復舊職而掌天地之事又分命羲仲羲叔和仲和叔使主四時爲六卿之任舜攝百揆改地官爲司徒秋官爲士冬官爲司空春官爲秩宗而殷制天子之五官則又有司馬司寇之名至周成王參考殷制作周禮分天地四時之職天官冢宰掌邦治統百官均四海地官司徒掌邦教敷五典擾兆民春官宗伯掌邦禮治神人和上下夏官司馬掌邦政統六師平邦國秋官司寇掌邦禁詰姦慝刑暴亂冬官司空掌邦土居四民時地利六卿分職各率其屬阜成兆民周於百事立太師太傅太保玆惟三公論道經邦燮理陰陽少師少傅少保曰三孤貳公弘化寅亮天地不以一職名官蓋以象天地之陰陽運行四時周衰官失百度廢弛戰國兵爭各有變易逮至強秦不師古始罷侯置守立丞相御史大尉之名自漢以來因仍不革官制紊亂政出多門事無統紀夫天地之有四時百官之有六職天下萬事備盡於此若網之在綱裘之挈領雖百世不可易矣後之人君稽古正名捨周官何以哉

卦爻八



右四象八卦六師之圖

傳曰師衆也衆必有所比比而伍兩卒旅師軍之名立焉天子六師大國三軍其奇正變合率皆本乎易象至漢相諸葛武侯得之演而爲八陣天地風雲則後天四維之象也龍虎鳥蛇則後天四正之象也正以立經奇以合變奇正相生首尾相應圓若輻湊方若棋布藏於九地之下靜而翕也動於九天之上動而闢也周流無滯同乎水安重不撓類乎山强毅剛果則兌金之義威斷嚴明則離火之情迅若雷奮發之神也猋若風飛運之速也凡是八者將所宜閑握奇文曰四爲正四爲奇餘

五方六十

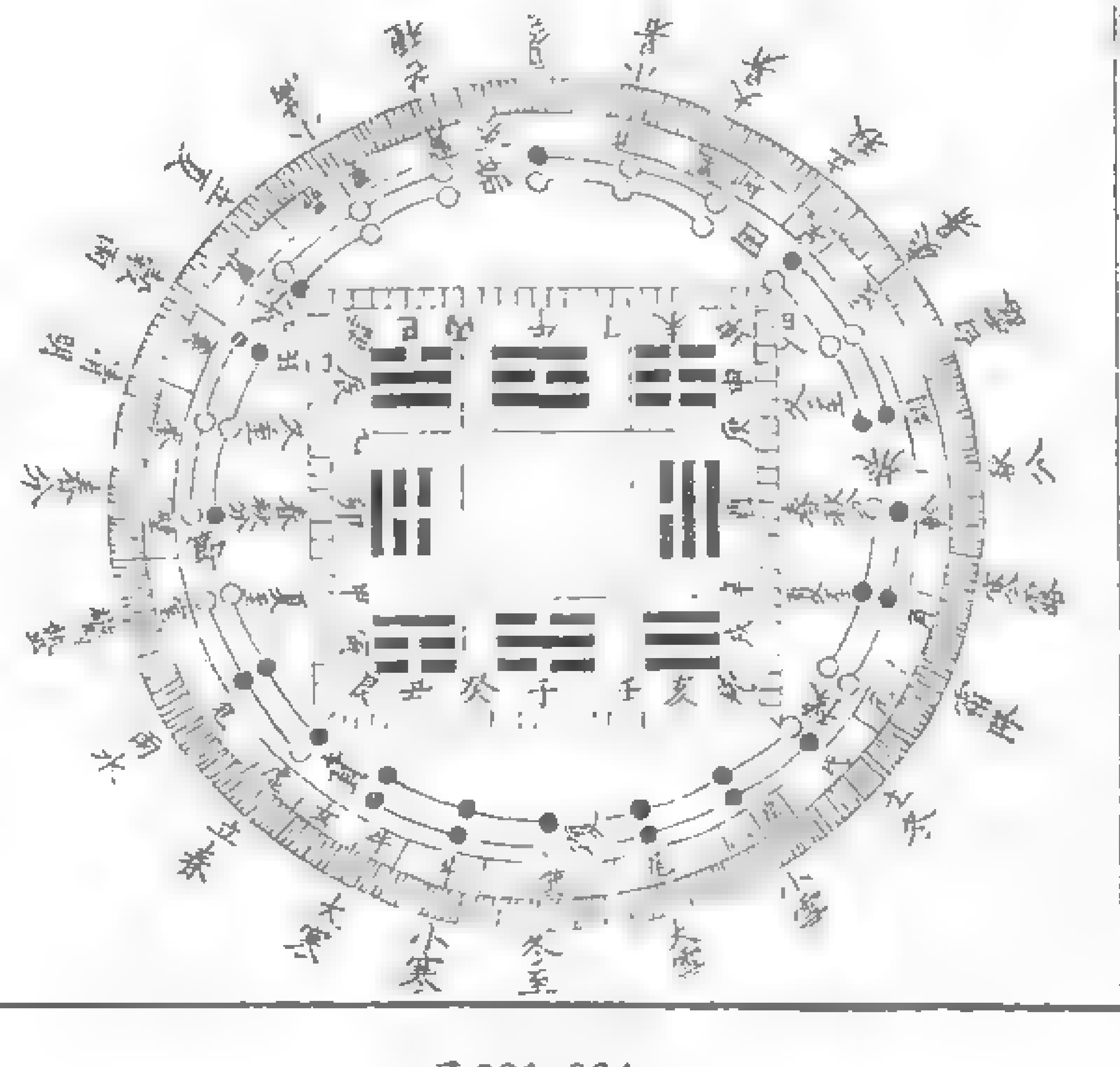
奇爲握機陣數有九中心零者大將握之四面八向皆取準焉陣間容陣隊間容隊以前爲後以後爲前進無速奔退無遽走四頭八尾觸處爲首敵衝其中兩頭皆救五人爲伍五伍爲隊數起於五步五合步八算五首伍左而八則伸小成八隊中成六十四隊大成五百一十二隊周百數千人爲法也伍五伍爲兩四兩爲卒百人也於是五之而小成五百人爲旅又五之而中成二千五百人爲師又五之而大成一萬二千五百人爲軍蓋以五而三因之也八陣則五人爲伍五伍爲隊八之而小成一百人又八之而中成一千六百人又八之而大成一萬二千八百人則以八而三因之也諸千百分焉如百算少數是也分數明而多多益辦矣所握之機各當其八之一猶中樞也如户之樞當運步中而不見其跡故八而實九大將中居八方環列九經九緯以大包小止爲營行爲陣鳥南蛇北龍東虎西天地風雲列于四維四方爲正四隅爲奇奇正相生而變化不窮矣

易象圖說外篇卷中　後學　成德　挍訂

易象圖說外篇卷下

清江後學張理仲純述

度數一



右周天歷象氣節之圖

革之象曰澤中有火革君子以治歷明時四時變化革之大者治歷數者推日月星辰之運易以明四時之序而於澤中有火言之何也說卦離為火為日兌為澤為水而邵子經世書以兌為月離為星（星者日之餘也）由是言之則離兌二卦有日月星三辰之象焉故彖曰水火相息水為月火為日日月相推而明生焉水為寒火為暑寒暑相推而歲成焉夫懸象著明莫大乎日月天垂象而聖人象之觀周歲日月之行所會為辰辰十有二（前代之曆更革不一今據授時曆孟春之月日月會于娵訾仲春會于降婁季春會于大梁孟夏會于實沈仲夏會于鶉首季夏會于鶉火孟秋會于鶉尾仲秋會于壽星季秋會于大火孟冬會于析木仲冬會于星紀凡十有二辰案月令孟春之月日在營室斗建在寅故寅與亥合仲春之月日在奎婁斗建在卯故卯與戌合餘月次第推之今日月行度既有差移建辰不復相合而猶依古候氣造律者有所不得矣）所次為舍舍二十有八（東方蒼龍七宿角亢氐房心尾箕北方玄武七宿斗牛女虛危室壁西方白虎七宿奎婁胃昴畢觜參南方朱鳥七宿井鬼柳星張翼軫是為二十八宿）所歷為度度三百六十有五度四分度之一（天本無度以日之行而有度其二十八宿宿度多寡之不同又以日行有遲速東方七宿凡七十五度北方七宿凡九十八度西方七宿凡八十度南方七宿凡百一十二度合之為三百六十五度）由是敘之為四時正之為八節建之為十二月分之為二十四氣定之為七十二候期之為三百六十五日四分日之一而一歲周矣夫易者範圍天地之化而不過者也易有四象以應四時（少陽為春太陽為夏少陰為秋太陰為冬）易有八卦以應八節（坎為冬至艮為立春震為春分巽為立夏離為夏至坤為立秋兌為秋分乾為立冬）卦有十二辟以應十二辰（復十一月臨十二月泰正月大壯二月夬三月乾四月姤五月遯六月否七月觀八月剝九月坤十月為十二辟卦）八卦二十四爻以應二十四氣辟卦七十二爻以應七十二候反易之卦二十有八以應二十八舍六十四卦三百八十四爻當期之日以應周天三百六十五度是故履端於始表正於中歸餘於終合氣朔虛盈而閏生焉

傳曰日月運行一寒一暑洪範曰日月之行則有冬有夏冬至日行北陸而寒夏至日行南陸而暑春行西陸秋行東陸而晝夜平溫涼均是故馮相氏冬夏致日春秋致月以辨四時之敘致日之法樹八尺之杙於地四維四中引八繩以正之夏至景長一尺五寸而日極長冬至景長一丈三尺而日極短極長極短之間相距一丈一尺五寸冬至後日漸長至春分則景減五尺七寸半而晝夜等又減至夏至而景正一尺五寸夏至後日漸短至秋分則景比夏至而長五尺七寸半而晝夜平又長至冬至而仍得一丈三尺其晷為如度而歲美人和晷不如度者歲惡人偽晷進則水晷退則旱進尺二寸則月食退尺二寸則日食日行出黃道外則晷長長則陰勝故水日行入黃道內則晷短短則陽勝故旱進尺二寸則月食者月以十二為數以勢言之宜為月食退尺二寸則為日食者日

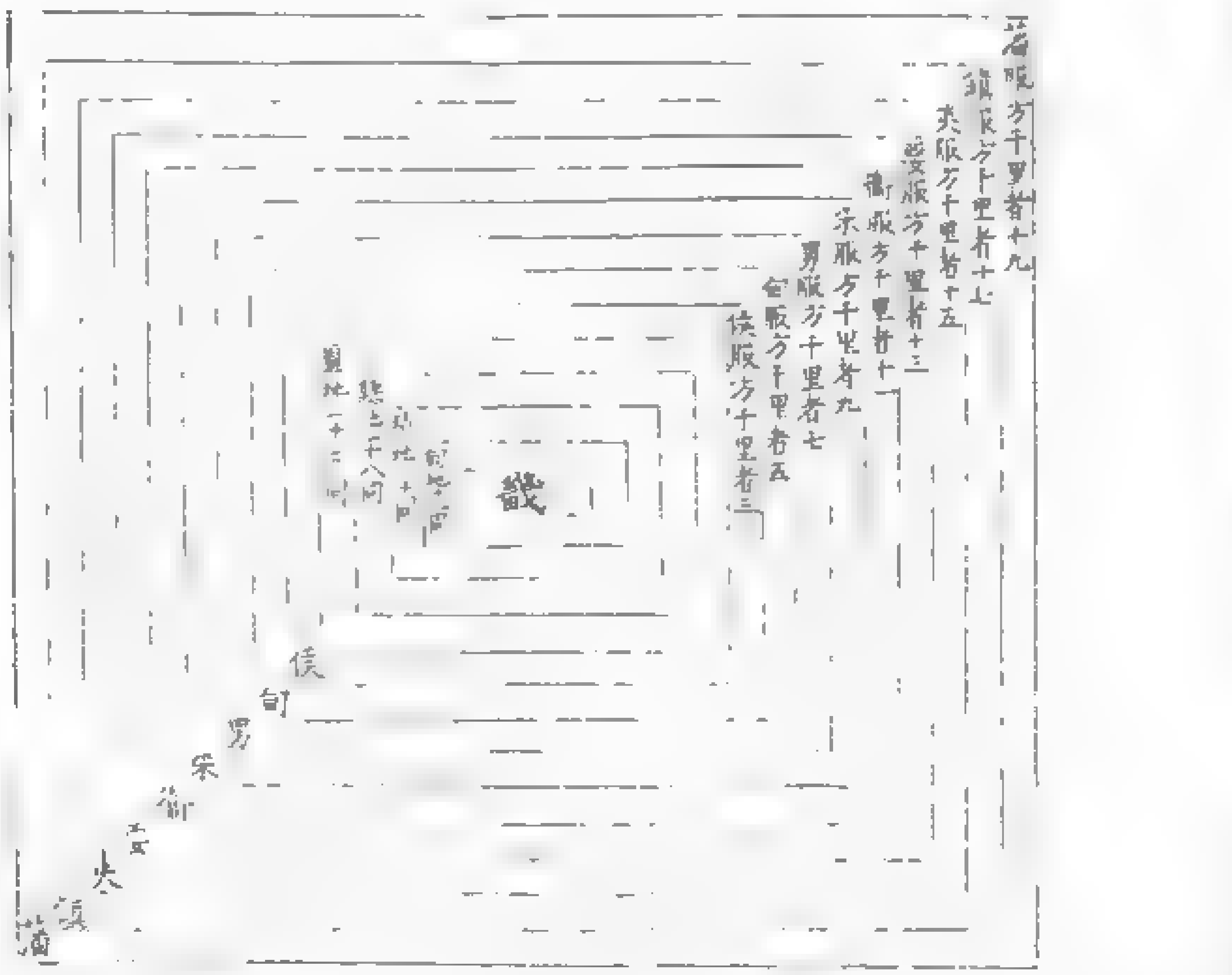
之數備於十晷進爲盈退爲縮故爲日食致月之法案天文志月有九行黑道二出黄道北赤道二出黄道南白道二出黄道西青道二出黄道東赤青出陽道白黑出陰道月失節度行出陽道則旱風出陰道則雨雲九行者通黄道而數之也夏時月在黄道南謂之赤道進入黄道北謂之黑道春時月行黄道東謂之青道進入黄道西謂之白道冬時月行黄道北謂之黑道進入黄道南謂之赤道秋時月行黄道西謂之白道進入黄道東謂之青道此皆不得其正故曰出陽道則旱出陰道則雨若行黄道則是其正也鄭康成云春分日在婁秋分日在角而月弦於牽牛東井亦以其景知氣至不通卦驗云夫八卦氣驗常不在望以入月八日（上弦）不盡八日（下弦）候諸卦氣陰氣得正而平以此而言則致月景亦用此日矣謂如春分日在婁則月上弦於東井下弦於牽牛秋分日在角上弦於牽牛下弦於東井蓋春分婁星昏在酉秋分角星昏在酉以是推之而月令中星皆可知矣今春分日在壁秋分日在軫則月弦於參井箕斗之間爲不同者歲差然也（牽按時曆冬至日在箕八度出辰初一刻入申正二刻小寒日在斗十四度出辰初初入申正四大寒日在女初度出卯正四入酉初初立春日在虛五度出卯正一入酉初一雨水日在危十度出卯正二入酉初二驚蟄日在室十一度出卯正一入酉初三春分日在壁八度出卯初四入酉正初清明日在婁十四度出卯初二入酉正一穀雨日在胃十度出卯初二入酉正二立夏日在胃十二度出卯初一入酉正四小滿日在畢一度出寅正四入戌初初芒種日在畢十五度出寅正三入戌初初夏至日在井三度出寅正三入戌初一小暑日在井十八度出寅正四入戌初初大暑日在柳初度出卯初初入酉正四立秋日在星一度出卯初一入酉正三處暑日在張九度出卯初二入酉正二白露日在翼七度出卯初三入酉正一秋分日在軫一度出卯初四入酉正初寒露日在軫十七度出卯正一入酉初三霜降日在亢二度出卯正二入酉初二立冬日在氐七度出卯正三入酉初一小雪日在心初度出辰初初入申正四大雪日在尾十度出辰初一入申正二此晝夜長短刻數也）

天地之氣周流六合日往則月來寒往則暑來前圖圓方二象中建八卦八卦左右相錯一順一逆陰陽相推一往一來陽爲晝爲温爲熱陰爲夜爲涼爲寒晝夜相感而萬物生寒暑相代而四時成是故五日謂之候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歲一歲二十四氣故八卦二十四爻爻直一氣下體八卦爲貞上體八卦爲悔其爻初與四爲應二與五爲應三與上爲應冬至始於復之初九䷗（震下坤上）一陽動於重陰之下陰盛而陽微以前後十分約之一陽而九陰（以前後各二氣併看之始又氣則兼小雪大雪小寒大寒併本位凡五氣共十爻約之餘氣也）故夜長晝短天氣至是而極寒六二六三爻應皆陰小寒大寒陰沍重極而春氣應立春始於賁之初九䷕（離下艮上）以前後十分約之三陽而七陰故氣漸温六二九三雨水驚蟄春分中於節之初九䷻（兌下坎上）陰陽均齊以前後十分約之五陽而五陰天氣至是而和煦晝夜平分九二六三清明穀雨積温生熱而夏氣應立夏起於小畜之初九䷈（乾下巽上）以前後十分約之七陽而三陰氣候向暑九二九三小滿芒種天

氣盛熱夏至至於姤之初六䷫巽下乾上一陰生於重陽之下陽多陰少以前後十分約之一陰而九陽故晝長夜短天氣至是而大熱九二九三爻應皆剛小暑大暑熱盛鬱變而秋氣應立秋起於困之初六䷮坎下兌上以前後十分約之三陰而七陽天氣漸涼九二六三處暑白露秋分中於旅之初六䷷艮下離上剛柔中分以前後十分約之五陰而五陽天氣至是而清涼晝夜平均六二九三寒露霜降清極爲寒而冬氣應立冬起於豫之初六䷏坤下震上以前後十分約之七陰而三陽天氣向寒六二六三小雪大雪陰氣盛極而一陽復生於下如環無端

周而復始由是八卦相盪一貞而八悔八八六十四卦圜轉周流而天度畢矣六十四卦圓圖見內篇

案復姤節旅賁小畜困豫在八卦宮變皆爲一世之卦復姤當二至乾坤以初爻變也節旅當二分坎離以初爻變也賁當立春艮以初爻變也小畜當立夏巽以初爻變也困當立秋兌以初爻變也豫當立冬震以初爻變也二至二分以乾坤坎離變者四正不易之卦也四立以艮巽兌震變者四隅反易之卦也又易中惟此八卦初四陰陽相應而二五三六爻皆不應是以歲有二十四氣而節僅止於八也



右地方萬里封建之圖

比之象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯王者疆理天下封建邦國以藩衛王室親諸侯所以比天下也夏殷之制蓋不可考矣今因周禮辨方正位體國經野之文而圖大王畿千里鄉遂都鄙甸稍縣畺之制而諸侯分封大小侯甸男采衛要夷鎮藩九服遠近因以併見焉蓋太平之世土廣萬里中國七千中平之世通夷狄七千中國五千衰末之世通夷狄五千中國三千故孟子謂海内之地方千里者九公侯地方百里伯七十里子男五十里分土三等蓋夏殷之制而周初因之至周公

相成王斥大九州增封有功諸公之地方五百里諸侯之地方四百里諸伯之地方三百里諸子之地方二百里諸男之地方一百里不能百里而附於諸侯者爲附庸王制云州建二百一十國八州千六百八十國則大較言之耳

周禮大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然則百物阜安乃建王國焉

右言度地中建王國之制土圭以玉爲之長一尺五寸測土深度日景長短之深也昔周公度土中於潁川陽城立八尺之表以夏至之日晝刻半表北得景長一尺五寸與土圭等求得地中以爲中表中表南千里又置一表爲南表夏至晝刻半表北景長一尺四寸不及一寸爲景短其地多暑中表北又置一表爲北表夏至晝刻半表北景長一尺六寸過一寸爲景長其地多寒中表東千里又置一表爲東表其地近日夏至晝漏半巳得夕景故多風中表西千里又置一表其地遠日夏至晝漏半始得朝景故多陰如是則寒暑陰風偏而不和惟陽城土中陰陽風雨和會爲得中也日景於

地千里而差一寸者案三光考靈耀云四游外降於三萬里之中日至之景尺有五寸爲地中則是半三萬里而萬五千里與土圭等是千里而差一寸也筭法亦然

匠人建國水地以縣置槷以縣眂以景識日出之景以日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕營國方九里旁三門國中九經九緯經涂九軌左祖右社面朝後市市朝一夫

右言建國正位之法水地以縣者於建國之處四角立柱而懸之以水準平其地之高下也置槷以縣眂其景者槷臬也古字通立八尺之臬於地中

於臬之四角四中縣八引而垂之其引皆附於柱則柱正矣然後於日出日入之時眂柱之景而識其端則東西正矣又晝參日中之景夜考之極星則南北亦正而朝夕正矣此辨方之法也方里而井九井則九里之地南北之道爲經東西之道爲緯九經而九緯之則四旁各三門凡十二門以通十二子經緯之涂皆容九軌軌轍廣也乘車六尺六寸兩傍各加七寸凡八尺是爲轍廣九軌積七十二尺則此涂廣十二步也門有三涂男子由左女子由右車從中央左祖右社在中門之左右宗廟是陽故在左社稷是陰故在右三朝皆是君臣

治政之處陽故在前三市皆是競利行刑之處陰故在後市朝一夫百畝之地此正位之法也

載師掌任土之法以廛里任國中之地以場圃任園地以宅田士田賈田任近郊之地以官田牛田賞田牧田任遠郊之地以公邑之田任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣地以大都之田任疆地

右言畿內鄉遂都鄙之制王畿之內地方千里中置國城四面至疆各五百里百里爲一節五十里爲近郊百里之內爲遠郊郊地四同中置六鄉七萬五千家其餘地以任九等之田（郊地四同同有萬井三萬家四同當有十二萬家今以七萬五千家爲六鄉其餘則四萬五千家任九等之田）遠郊之外爲甸甸地十二同中置六遂七萬五千家其餘地以任公邑之田甸有溝洫遂人掌之（甸地十二同當有三十六萬家今以七萬五千家爲六遂其餘則二十八萬五千家任公邑之田）甸外爲稍稍地二十同以任家邑之田稍外爲縣縣地二十八同以任小都之田縣外爲疆疆地三十六同以任大都之田田有井牧小司徒經之

司馬法曰王國百里爲郊二百里爲州三百里爲野四百里爲縣五百里爲都

大司徒掌建邦之土地與人民之數辨其邦國都鄙令五家爲比使之相保五比爲閭使之相受四閭爲族使之相葬五族爲黨使之相救五黨爲州使之相賙五州爲鄉使之相賓

凡造都鄙制其地域而封溝之以其室數制之不易之地家百畝一易之地家二百畝再易之地家三百畝

都鄙王子弟公卿大夫之采地也其制三等公在大都采地方百里卿在小都采地方五十里大夫在家邑采地方二十五里親王子弟與公同次疏者與卿同次更疏者與大夫同

小司徒乃會萬民之卒伍而用之五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲師五師爲軍以起軍旅以作田役以比追胥以令貢賦

六軍之士出自六鄉六鄉之內有比閭族黨州鄉

五家爲比凡起徒役無過家人故五人爲伍五比爲閭閭二十五家故二十五人爲兩四閭爲族族百家故百人爲卒五族爲黨黨五百家故五百人爲旅五黨爲州州二千五百家故二千五百人爲師五州爲鄉鄉萬二千五百家故萬二千五百人爲軍也以起軍旅謂征伐也以作田役謂田獵役作也以比追胥追謂逐寇胥謂伺捕盜賊以令貢賦貢謂九穀山澤之材賦謂出卓徒給繇役也

遂人掌邦之野以土地之圖經田野造縣鄙形體之法五家爲鄰五鄰爲里四里爲酇五酇爲鄙五鄙爲縣五縣爲遂皆有地域溝樹之使各掌其政令刑禁

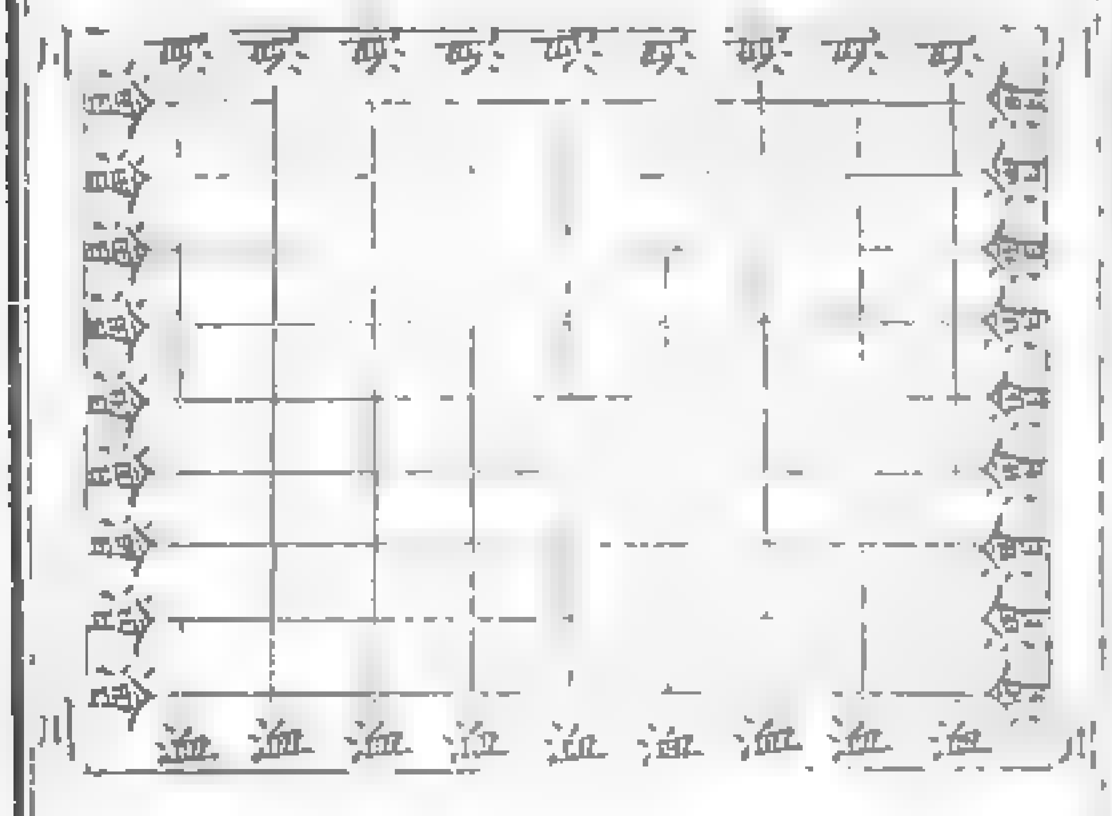
以歲時稽其人民而授之田野簡其兵器教之稼穡

野謂甸稍縣都之野案大司徒云比閭族黨州師即此名鄰里酇鄙縣遂也故鄭註遂之軍法如六鄉鄉之田制如六遂亦謂其相通也

辨其野之土上地中地下地以頒田里上地夫一廛田百畝萊五十畝餘夫亦如之中地夫一廛田百畝萊百畝餘夫亦如之下地夫一廛田百畝萊二百畝餘夫亦如之

上地夫一廛田百畝萊五十畝據大司徒不易之地家百畝無萊田五十畝蓋萊者休不耕之地也一易之地家二百畝則耕者百畝休不耕者百畝休一年而後耕故謂之一易再易之地家三百畝則耕者百畝休不耕者二百畝休二年而復耕故謂之再易上地則無休不耕者故也

萬夫之圖



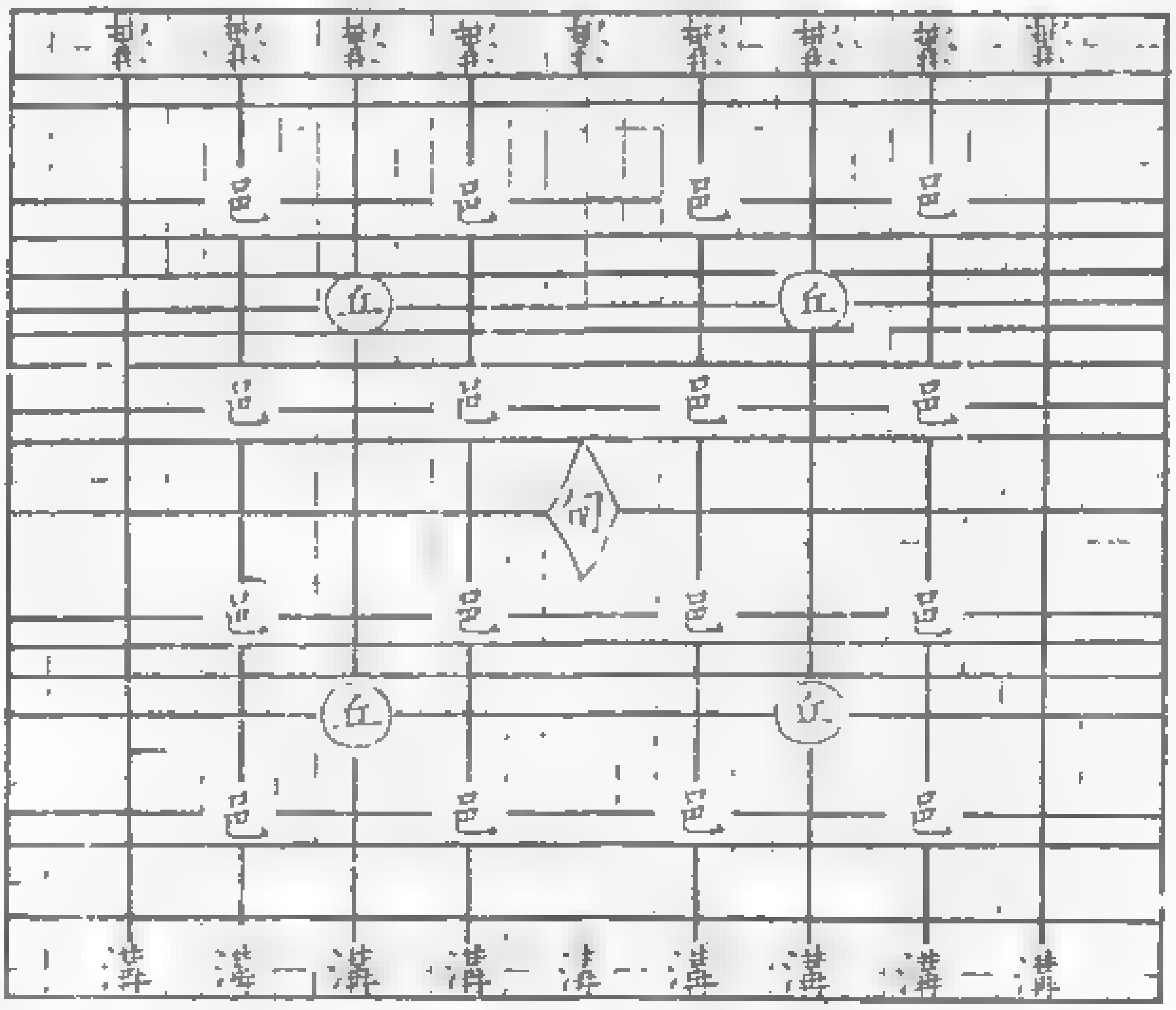
右萬夫之地地方三十三里少半里此圖一方當百夫百夫有洫一行當千夫千夫有澮九澮而川周其外若以百夫之圖觀之則一方爲一夫夫間有遂（以洫作遂觀之）一行爲十夫十夫有溝（以會爲溝觀之）亦九溝而達于洫（以川爲洫觀之）其溝澮廣深鄭註與井田相準但井田法溝澮稀少而此溝洫法溝澮稠多此川廣深當亦倍澮與有然之川異彼則百里之間一大川耳

凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達于畿

十夫二鄰之田百夫一酇之田千夫二鄙之田萬夫四縣之田遂溝洫澮皆所以通水於川也徑畛涂道路皆所以通車徒於國都也徑容牛馬畛容大車涂容乘車一軌道容二軌路容三軌萬夫者方三十三里少半里九萬夫而方一同以南畝圖之則遂縱溝橫洫縱澮橫九澮四川周其外焉

師之象曰地中有水師君子以容民畜衆夫水不外乎地兵不外乎農畜衆養民之道必都鄙有章閭井有伍田有封洫孟子謂仁政必自經界始故因地中有水之象兼考周官之說而圖敘井田之法以附大易之義云

一成之圖



右地方十里爲田一成若以爲一同百里之地觀之則以邑作甸以丘作縣以甸作都以溝爲澮以洫爲川也梓匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫爲井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之澮

甽縱遂橫溝縱洫橫澮縱自然之川橫

小司徒乃經土地而井牧其田野九夫爲井四井爲邑四邑爲丘四丘爲甸四甸爲縣四縣爲都以任地事而令貢賦凡稅斂之事

此謂造都鄙采地制井田異於鄉遂行沃之地爲井隰皋之地爲牧（九夫爲牧二牧而當井）地方一里畫爲九區區各百畝一夫受百畝是九夫爲井四井爲邑邑方二里四邑爲丘丘方四里四丘爲甸甸方八里四旁加一里則十里爲一成積百井九百夫其中六十四井五百七十六夫出田稅旁三十六井三百二十四夫治洫四成爲縣（[illegible]）縣方二十里四縣爲都都方四十里四都方八十里旁加十里乃得方百里爲一同積萬井九萬夫其中六千四百井五萬六千七百夫出田稅三千六百井三萬二千四百夫治澮井田之法備於一同

今止於都者采地食者皆四之一其制三等百里之國凡四都一都稅入於王五十里之國凡四縣一縣稅入於王二十五里之國凡四甸一甸稅入於王也司馬法田六尺爲步步百爲畝畝百爲夫夫三爲屋屋三爲井井十爲通（據一成之內一里一截縱橫各十截爲一行一行十通自九十夫言三十家者宮室餘巷二分去一唯有六十夫而地有不易一易再易之異通率三夫受六夫之地則六十夫地當有三十家使出馬一匹士一人徒二人）通（一井爲一通）通三十家通爲匹馬士一人徒二人通十爲成成方十里百井三百家革車一乘士十人徒二十人成十爲終終（千井）三千家革車十乘士百人徒二百人終十爲同同方百里萬井三萬家革車百乘士千人徒二千人同十爲封封十萬井三十萬家革車千乘士萬人徒二萬人封十爲畿畿方千里百萬井三百萬家革車萬乘士十萬人徒二十萬人魯頌公車千乘公徒三萬兼士而言也

易象圖說外篇卷下

後學 成德 校訂

葬經一卷

題（晉）郭璞撰

明鈔宅葬書十一種本

葬書一卷（通行本）

舊本題晉郭璞撰。璞有爾雅註，已著錄。葬地之說，莫知其所自來。周官冢人、墓大夫之職，皆稱以族葬。是三代以上葬不擇地之明證。漢書藝文志形法家始以宮宅地形與相人相物之書並列，則其術自漢始萌，然尚未專言葬法也。後漢書袁安傳載安父沒，訪求葬地，道逢三書生，指一處，當世為上公，安從之，故累世貴盛。是其術盛傳於東漢以後。其特以是擅名者，則璞為最著。考璞本傳，載璞從河東郭公受青囊中書九卷，遂洞天文五行卜筮之術。璞門人趙載嘗竊青囊書，為火所焚，不言其嘗著葬書。唐志有葬書地脈經一卷、葬書五陰一卷，又不言為璞所作。惟宋志載有璞葬書一卷，是其書自宋始出，其後方技之家競相粉飾，遂有二十篇之多。蔡元定病其蕪雜，為刪去十二篇，存其八篇。吳澄又病蔡氏未盡蘊奧，擇至純者為內篇，精粗純駁相半者為外篇，粗駁當去而姑存者為雜篇。新喻劉則章親受之吳氏，為之註釋。今此本所分內篇、外篇、雜篇，蓋猶吳氏之舊本。至註之出於劉氏與否，則不可考矣。書中詞意簡質，猶術士通文義者所作。必以為出自璞手，則無可徵信。或世見璞葬母暨陽，卒遠水患，故以是書歸之歟。其中遺體受蔭之說，使後世惑於禍福，或稽留而不葬，或遷徙而不恆，已深為通儒所闢。然如乘生氣一言，其義頗精。又所云葬者原其起，乘其止，乘風則散，界水則止諸條，亦多明白簡當。王禕青巖叢錄曰：擇地以葬，其術本於晉郭璞。所著葬書二十篇，多後人增以謬妄之說，蔡元定嘗去其十二而存其八。後世之為其術者，分為二宗。一曰宗廟之法，始於閩中，其源甚遠，至宋王伋乃大行。其為說主於星卦，陽山陽向，陰山陰向，不相乖錯，純取八卦五星以定生剋之理，其學浙中傳之，而用之者甚鮮。一曰江西之法，肇於贛人楊筠松、曾文辿及賴大有、謝子逸輩，尤精其學。其為說主於形勢，原其所起，即其所止，以定位向，專指龍穴砂水之相配，而他拘泥在所不論。今大江以南無不遵之者。二宗之說雖不相同，然皆本於郭氏者也云云。是後世言地學者皆以璞為鼻祖，故書雖依託，終不得而廢歟。據宋志，本名葬書，後來術家尊其說者改名葬經。毛晉汲古閣刻本亦承其誤，殊為失

者。今仍題舊名，以從其朔云。

考定塟經序

郭氏塟經舊有二十篇蔡西山既爲之刪其繁而黜其贗矣至吳草廬復分內外篇各四雜篇二而其義始精今之學者悉宗草廬所定余嘗讀之怪其語意不屬疑後人錯執以成章者雖經草廬更定亦竊有遺憾焉如所謂乘金相水穴土印木此裂穴之法玄之又玄者而列之外篇玉尺度其遠邇此倒杖之法微乎微乎者而列之雜篇氣感而應鬼福及人此徵福之心儒者所不道也而列之首篇外篇二與雜篇上參論形勢言何殊乎而兩分之又如所謂塟乾者勢欲起伏而長形欲潤厚而方云云其言不通方致遠則沼矣謂之郭氏經可不可也豈草廬仍舊簡而未暇正歟抑別有說歟余竊不自量即其篇次而先後之綜其詞意而聯屬之棄其不典者削其複出者使內篇所載非塟乘生氣之旨不與山人黃應見而喜曰塟經其爲完書乎經文玄微處時師類不能解而謾爲之說吾將出其受於師者釋之其爲人術曉而闡幽於青囊者不釋由是郭氏心法燦然在目即使草廬復起亦必從矣或曰草廬大儒地理之學宜有聞矣子何議之僭也余曰經以明理理失則西山可黜草廬可定余獨不可議乎孰得孰不得必有知者余何言哉余何言哉北川山人陸穩序

葬經

晉 尚 書 郭 璞 著

元文正公草廬吳澂刪定

明 侍郎北川陸穩更定

楚山人黃慮註

內篇一

內篇大旨在葬乘生氣一句氣之形因土而形氣之止以水而止土非水為之界則生氣不聚而八風得乘矣童斷石過獨氣之所不聚也平夷之支隱隱隆隆氣之所鍾也葬者乘氣之止以水止於此也宜淺宜深以明堂水交之淺深而定之也乘金相水以水之合襟而相之也觀地之法莫要於水而觀水之法所謂朝於大旺忌夫湍激其來無源其去無流數言盡之矣舊本內篇凡四今增其二以發明葬乘生氣之旨不可少耳

葬者乘生氣也夫陰陽之氣噫而為風升而為雲降而為雨行乎地中而為生氣夫土者氣之體有土斯有氣氣者水之母有氣斯有水經曰土形氣行物因以生

內篇二

夫氣行乎地中其行也因地之勢其聚也因勢之止葬者原其起乘其止地勢原脉山勢原骨委蛇東西或為南北千尺為勢百尺為形勢來形止是謂全氣全氣之地當葬其止氣之盛雖流行而其餘者猶有止雖零散而其深者猶有聚古人聚之使不散行之使有止故謂之風水經曰氣乘風則散界水則止

氣之盛者言高山之勢來龍雄壯所結非止一地或少祖或少宗分枝劈脉各有腰結分布十數里之間為城廓朝樂宮曜禽鬼華表捍門獅象羅星之類皆龍身自備不可謂彼既流行而去而此非其止也但當求其止處使若懷寶而息耳古人行之使有止正謂此也零散者言大山跌落平洋四畔寬曠其為城廓不過高逾數寸且去穴遼遠朝山一點在煙霞之中見者必謂八風無蔽豈知支龍氣隱雖零散而其深處猶有聚也但當求其聚處使若攬而有耳古人聚之使不散正為此也

內篇三

風水之法得水為上藏風次之經曰外氣橫行內氣止生夫外氣所以聚內氣過水所以止來龍千尺之

勢究委頓息外無以聚內氣散於地中經曰不蓄之穴腐骨之藏也夫噫氣為能散生氣龍虎所以衛區穴疊疊中阜左空右缺前曠後折生氣散於飄風經曰騰漏之穴敗槨之藏也夫以支為龍虎者來止跡乎岡阜要如肘臂謂之環抱以水為朱雀者衰旺系乎形應忌夫湍激謂之悲泣朱雀源於生氣派於未盛朝於大旺澤於將衰流於囚謝以返不絕法每一折瀦而後洩洋洋悠悠顧我欲畱其來無源其去無流經曰山來水回貴壽而財山囚水流虜王滅侯

內篇四

地貴平夷土貴有支支之所起氣隨而始支之所終氣隨以鍾觀支之法隱隱隆隆微妙玄通吉在其中經曰地有吉氣土隨而起支有止氣水隨而比勢順形動回復終始法葬其中永吉無凶夫土欲細而堅潤而不澤裁肪切玉備具五色夫乾如穴粟濕如封音[illegible]肉水泉砂礫皆為凶宅

裁肪者言石山土穴欲得似石非石之土細膩豐腴堅實滋潤文理如裁肪也切玉者言土山石穴必得似土非土之石脆嫩鮮明光澤晶瑩體質如切玉也五氣行乎地中金氣凝則白木氣凝則青火赤土黃皆吉唯水黑為凶經內兩言五土四備其不取黑可知此言五色者舉五行成數也乾如穴粟者土無氣脉枯燥鬆散鋤之如聚粟也濕如封肉者淤濕軟爛鋤之如腐肉之不任刀也大抵葬經立論醇正不尚奇怪若撼龍經則專取怪穴奇形矣何也葬經不取石山而撼龍則云也有穴在大石間葬經不取水泉而撼龍則云也有穴在深潭裏郭楊二公皆堪輿家之祖而言相矛盾學者當何從愚謂有楊目力巧則大石可也深潭可也無楊之目則將以假為真以石為玉矣世皆中才人鮮奇遇學郭而不得猶可言也學楊而不得則失愈遠矣

內篇五

山者勢險而有也法葬其所會乘其所來審其所廢擇其所相避其所害

土圭測其方位

古人以八尺之表為土圭辯其正位因日出入已景以正東西而南北亦因之以定土圭測景舊在陽城今之針盤立向辨方皆自土圭而製故云土圭則其方位

玉尺度其遠邇

玉尺之數生於黃鍾用木為杖約長三尺有奇前有平水池徑壹寸深五分後有璇璣徑壹寸伍分璇璣上周書順犯縮對穿没離閧截綴頓逆十二倒杖之名正書十二字對正亦書十二字杖名既定則方向自不能逃矣然後立長短二表約三四尺以就觀者之目復以銅為尺而虛其中上刻分寸以便乘除横置表稍就穴毬簷之高合水之低窺定遠近減二表之餘為法乘除則砂水朝對之遠近穴法淺深之分寸無纖悉之差矣○順杖原數二百六十五變二百六十四變穿變對委數三千空百二十四○犯杖原數五百五十四變五百五十二變截變縮委數四千六百五十六○縮杖原數八百六十七變八百六十四變截變犯委數四千六百五十六對杖原數一千二百空四變一千二百變順變穿委數三千空百二十四○穿杖原數一千五百六十五變一千五百六十變順變對委數三千空百二十四○没杖原數一千九百五十變一千九百四十四變縮變犯委數三千三百六十○離杖原數二千三百五十九變二千三百五十二變綴變頓委數一萬空千二百九十六○閧杖原數二千七百九十二變二千七百八十四變頓變逆委數一萬一千七百七十一○截杖原數三千二百四十九變三千二百四十變犯變縮委數四千六百五十六○綴杖原數三千七百三十變三千七百二十變離變頓委數一萬空千二百九十六○頓杖原數四千二百三十五變四千二百二十四變離變綴委數一萬空千二百九十六○逆杖原數四千七百六十四變七千七百五十六變閧變犯委數八千空百八十八

置原委積數在位以二百四十除之不及二百四十者以二十四除之不及二十四者以十二除之餘一正壬反丙二正子反午三正癸反丁四正丑反未五正艮反坤六正寅反申七正甲反庚八正卯反酉九正乙反辛十正辰反戌十一正巽反乾十二正巳反亥九數得二者正為正北反為正南得八數者正為正東反為正西訣曰十二杖名順逆縮綴閧穿離没對截頓犯名位既設杖十二法歲十二月一正一反陰陽相迭認龍分枝用杖定穴天地生成兜坤莫越

置遠近尺寸在位加入二表相去尺寸數以二表相減所餘尺寸乘之為實却以二表相去尺寸數為法而一除之再加後表尺數即得高低深淺之數○置後表尺數在位以二表相減所餘寸數為法而一除之即得遠近之數訣曰戍丈取半二丈三一三丈四一四丈五一過中從後不及從前不前不後恰好兩邊二百里咼加倍合玄

藏於涸燥者宜淺藏於坦夷者宜深經曰淺深得乘風水自成

此葬法淺深之秘旨也葬乘生氣氣行地中有浮有沉故葬有淺有深何以別之凡真龍融結之地穴前必有小明堂以會小八字第一合之水所謂登穴看明堂是也在高山氣行則浮故取穴當與小明堂平庶得乘淺之法若失之深則氣從上過而不得福矣故曰宜淺在平地氣行則沉故取穴當深過小明堂尺許庶得乘深之法若失之淺則氣從下過而不得福矣故曰宜深此淺深一定不易之法不容任意低昂者後人不聞此旨乃曰高山宜深反淺平地宜淺反深以為傳經者之訛至有以朝山四應高下定淺深者又謂不論平地高山總宜深穴者又謂不宜掘地及泉者此皆浪為之說說愈多而失愈遠也

乘金相水穴土印木

此穴中五行証應之玄微也乘金者言就化生腦以立穴即孩兒頭是也相水者言有蝦鬚水輔相於左右也穴土者言立穴處中必有平雖在高山人能側卧方可立穴也印木者即兩邊蟬翼之砂夾住蝦鬚水以界穴也五行中以圓為金以曲為水以平為土以直為木以尖為火必有金可乘有水可相有土可穴有木可印四證分明穴情始真經言內秘五行而此不及火者何也四行既備則穴中自有冲和溫煖之氣氣薰蒸入骨久而不變即火也此二言者文雖約而義則深括盡葬法之妙特師能知此者鮮矣

外藏八風內秘五行天光下臨地德上載

天地之間一氣而已天氣下降地氣上升生成萬物此人所知也至謂天光下臨地德上載疑若無所據者及後得鬼靈經而試之地有吉氣則二十八宿之中必有一星見於午位以照臨其地而經

誌其吉地有凶氣則二十八宿之中亦必有一星見於午位以照臨其地而經誌其凶其術屢試屢驗若合符節始知天光下臨地德上載之說不我欺也

陰陽冲和五土四備目力之巧工力之具趨全避缺增高益下奪神功改天命禍不旋日經曰葬山之法若呼谷中

內篇六

山之不可葬者五氣以生和而童山不可葬也氣因形來而斷山不可葬也氣因土行而石山不可葬也氣以勢止而過山不可葬也氣以龍會而獨山不可葬也經曰童斷石過獨生新凶消已福

外篇一

經文凡言生氣者已載之內篇矣其餘論支壠首足之辨勢來形止之地三吉六凶之葬臍腹耳目之異形勢吉凶之殊鬼福及人之應意義稍次故俱列之外篇篇凡六而雜篇上下之名亡矣

夫重岡疊阜群龍衆支當擇其特大則特小小則特大參形雜勢主客同情所不葬也凡龍之骨岡阜之支氣之所隨支欲伏于地中壠欲峙于地上支壠之止平夷如掌故支葬其巔壠葬其麓卜支如首卜壠如足形勢不經氣脫如逐經云穴吉葬凶與棄尸同

外篇二

上地之山若伏若連其原自天若水之波若馬之馳其來若奔其止若尸若懷萬寶而燕息若具萬饍而潔齊若橐之鼓若器之貯若龍若鸞或騰或盤禽伏獸蹲若萬乘之尊也宛委自復回環重復若踞而俟也若攬而有也欲進而却欲止而深來積止聚冲陽和陰土高水深鬱草茂林貴若千乘富如萬金天光發新朝海拱辰龍虎抱衛主客相迎四勢端明五害不親十一不具是謂其次經曰形止氣蓄化生萬物為上地也

外篇三

夫葬以左為青龍右為白虎前為朱雀後為玄武玄武垂頭朱雀翔舞青龍蜿蜒白虎馴頫形勢反此法當破死故虎蹲謂之銜尸龍踞謂之嫉主玄武不垂者拒尸朱雀不舞者騰去經曰勢止形昂前澗後岡龍首之藏鼻顙吉昌角目滅亡耳致侯王唇死兵傷宛而中蓄謂之龍腹其臍深曲必後世福傷其胸脇

朝穴暮哭

外篇四

穴有三吉塟有六凶天光下臨地德上載藏神合朔神迎鬼避一吉也陰陽冲和五土四備二吉也目力之巧工力之具趨全避缺增高益下三吉也陰陽差錯為一凶歲時之乖為二凶力小圖大為三凶憑福恃勢為四凶僭上偪下為五凶變應怪見為六凶

外篇五

占山之法勢為難形次之方又次之經曰地有四勢氣從八方寅申巳亥四勢也震離坎兑乾坤艮巽八方也四勢行龍八龍施生一得其宅吉慶榮貴勢如萬馬自天而下其塟王者勢如巨浪重嶺疊嶂千乘之塟勢如降龍水遶雲從爵祿三公勢如重屋茂草喬木開府建國勢如驚蛇屈曲徐斜滅國亡家勢如戈矛兵死刑囚勢如流水生人皆鬼形如負扆有壠中峙法塟其止王侯崛起形如燕巢法葬其凹胙土分茅形如側罍後岡遠來前應曲回九棘三槐形如覆釜其巔可富形如植冠永昌且歡形如投筭百事昏亂形如亂衣妬女淫妻形如灰囊災舍焚倉形如覆舟女病男囚形如橫几子滅孫死形如臥劍誅夷偪僭形如仰刀凶禍伏逃牛臥馬馳鸞舞鳳飛騰蛇委蛇黿鼉龜鼈以水別之牛富鳳貴騰蛇凶危夫勢與形順者吉勢與形逆者凶勢凶形吉百福希一勢吉形凶禍不旋日

千尺為勢百尺為形勢來形止是謂全氣此內篇大旨也故至此分別形勢而詳言之凡形勢亦有吉者未可盡非也

外篇六

五氣行乎地中發而生乎萬物人受體於父母本骸得氣遺體受廕經曰氣感而應鬼福及人是以銅山西崩靈鐘東應木華於春粟芽於室

蓋生者氣之聚凝結者成骨死而獨留故塟者反氣入骨以廕所生之法也以上二十九字舊本定為經文今考似宋元文非經語改為本條註總計削去草廬原定經文二百五十六字

塟經終

京氏易傳三卷

（漢）京房撰　（吳）陸績註

明嘉靖四明范氏天一閣刻范氏奇書本

京氏易傳三卷江蘇巡撫採進本

漢京房撰吳陸績註房本姓李吹律自定爲京氏字君明東郡頓邱人受易於焦延壽元帝時以言災異得幸爲石顯等所嫉出爲魏郡太守卒以譖誅事蹟具漢書本傳績有易解已著錄房所著有易傳三卷周易章句十卷周易錯卦七卷周易妖占十二卷周易占事十二卷周易守林三卷周易飛候九卷又六卷周易飛候六日七分八卷周易四時候四卷周易混沌四卷周易委化四卷周易逆刺占災異十二卷易傳積算法雜占條例一卷今惟易傳存考漢志作十一篇文獻通考作四卷均與此本不同然漢志所載古書卷帙多與今互異不但此種通考所謂四卷者以晁陳二家書目考之蓋以雜占條例一卷合於易傳三卷其爲四卷亦不足疑惟晁氏以易傳爲卽錯卦雜占條例爲卽逆刺占災異則未免臆斷無據耳其書雖以易傳爲名而絕不詮釋經文亦絕不附合易義上卷中卷以八卦分八宮每宮一純卦統七變卦而註其世應飛伏游魂歸魂諸例下卷首論聖人作易揲蓍布卦次論納甲法次論二十四氣候配卦與夫天地人鬼四易父母兄弟妻子官鬼等爻龍德虎形天官地官與五行生死所寓之類蓋後來錢卜之法實出於此故項安世謂以京易考之世所傳火珠林卽其遺法以三錢擲之兩背一面爲拆兩面一背爲單俱面爲交俱背爲重此後人務趨捷徑以爲卜肆之便而本意尚可考其所異者不以交重爲占自以世爲占故其占止於六十四爻而不能盡三百八十四爻之變張行成亦謂衛元嵩元包其法合於火珠林火珠林之用祖於京房陸德明經典釋文乃於周易六十四卦之下悉註其宮一世二世三世四世遊魂歸魂諸名引而附合於經義誤之甚矣

京氏易傳目録

上卷

乾 姤 遯 否 觀 剥 晉 大有

震 豫 解 恒 升 井 大過 隨

坎 節 屯 旣濟 革 豐 明夷 師

艮 賁 大畜 損 睽 履 中孚 漸

中卷

坤 復 臨 泰 大壯 夬 需 比

巽 小畜 家人 益 无妄 噬嗑 頤 蠱

離 旅 鼎 未濟 蒙 渙 訟 同人

兌 困 萃 咸 蹇 謙 小過 歸妹

京氏易傳卷上

吳鬱林太守陸績註

明兵部侍郎范欽訂

䷀ 乾下乾上 乾純陽用事象配天屬金與坤爲飛伏居世 壬戌土癸酉金 易云用九見羣龍无首吉 純陽用九之德 九三三公爲應肖乾乾夕惕之憂甲壬配外内二象 乾爲天地之首分甲壬入乾位 積筭起巳巳火至戌辰土周而復始 吉凶之兆積年起月積日起時積時起卦入本宮 五星從位起鎭星 土星入西方麗西北居壬戌爲伏位 參宿從位起壬戌 壬戌

在世居宗廟 建子起潛龍 十一月冬至一陽生 建巳至極主亢位 四月龍見于辰陽極陰來吉去凶生用九吉 配於人事爲首 乾爲首也 爲君父 乾象堅剛天地之尊故爲君父 於類爲馬爲龍 天行運轉不息 降五行頒六位 十二辰分六位升降以時消息吉凶 居西北之分野陰陽相戰之地易云戰于乾 乾爲陽西北陰陽入陰二氣盛必戰 天六位地六氣六象六包四象分萬物陰陽無差升降有等 陰陽二十四候律呂調矣 人事吉凶見乎其象造化分乎有無 故云變動不居周流六虛 六位純陽陰象在中 陽中陰陰中陽 陽爲君陰爲臣陽爲民陰爲事陽

實陰虛明暗之象陰陽可知三五爲陽二四爲陰初上潛亢水配位爲福德甲子水是乾之子孫木入金鄉居寶貝甲寅木是乾之財土臨內象爲父母甲辰土是乾之父母火來四上嫌相敵壬午火是乾之官鬼金入金鄉木漸微壬申金同位傷木宗廟上建戌亥乾本位戌亥乾之位陽極陰生降入姤卦八卦例諸

☴☰巽下乾上姤陰爻用事金木互體天下風行曰姤姤遇也易曰陰遇陽一陰初生陽氣猶盛陰未爲敵與巽爲飛伏元士居世辛丑土甲子水尊就卑子孫與父母相代位定吉凶

只取一爻之象多以少爲貴九四諸侯堅剛在上陰氣處下易云繫于金柅巽積陰入陽辛壬降內外象建庚午至乙亥芒種小雪積筭起乙亥水至丙戌土周而復始災福之兆生乎五行升降也五星從位起太白太白在西居金位井宿從位入辛丑辛丑入土元土臨母也建午起坤宮初六爻易云履霜堅冰至建亥龍戰于野戌亥是乾之位乾伏本位必戰積陰之地猶盛故戰配與人事爲腹爲母坤腹容於物於類爲馬易云行地無疆此釋一爻配坤象本體是乾巽今賁贊一爻起陰假坤象言之內巽爲風乾爲天天下有風行君子以號令告四方巽入也風入於坤皆動也故知天下有風動其物也天風氣象三十六候三十六候節氣降大風象木入金爲始金納木也陰不能制於陽附於金柅易之柔道牽也五行升降以時消息陰盪陽降入遯天山遯卦

☶☰艮下乾上遯陰爻用事陰盪陽遯金土見象山在天下爲遯遯退也陰來陽退也小人君子汚隆契斯義也易云遯世無悶與民爲飛伏大夫居世建辛未爲月丙午火丙寅木六二得應與君位遇建焉

臣事君全身遠害遯侯時也建辛未至丙子陰陽遯去終而伏位從六月至十一月也積筭起丙子至乙亥周而復始火土同宮天與山遯陽消陰長無專於敗繫云能消息者必專者敗五星從位起太陰鬼宿入位降丙辰丙午臨元土配於人事爲背爲手艮爲背手於類爲狗爲山石內外升降陰陽分數二十八候分陰陽進退土入金爲緩積陽爲天積陰爲地山所地高峻逼通於天是陰長陽消降入否陰逼陽去入天地否卦

☷☰坤下乾上否內象陰長純用陰事天氣上騰地氣下降

二象分離萬物不交也小人道長君子道消陰小人陽君子易云否之匪人與坤為飛伏三公居世乙卯木甲辰土上九宗廟為應君子以俟時小人為灾乙卯泰來建壬申至丁丑陰氣浸長七月立秋至十二月大寒積算起丁丑至丙子周而復始金丑土同宮吉凶見矣五星從位起歲星木星入卦用事柳宿從位降乙卯乙卯臨三公氣分氣候三十六六六三十六積算吉凶陰陽升降陽道消鑠陰氣凝結君臣父子各不迨及陰盡陽來道行矣易云其亡其亡繫于苞桑苞桑則叢桑地天地清濁陰薄音搏陽消天地盈虛與時消息危難之世勢不可久五位既分四時行矣君子當危難世獨志難不可久立特處不改其操將泰來及上九云否極則傾何可長也否極則泰來陰長降入於觀九四被陰過入觀卦

䷓坤下巽上觀內象陰道已成威權在臣雖大觀在上而陰道浸長與巽為飛伏諸侯臨世辛未土壬午火反應元士而奉九五君位也易云觀國之光利用賓于王臣道出於六四爻也建癸酉至戊寅陰陽交伏秋分至立春積算起戊寅至丁丑周而復始用金為首金土

火互為體五星從位起熒惑火星入卦用事吉凶星宿從位降辛未星宿入諸侯官木星同位土木分氣二十八積算分配六位吉凶爻定數陰陽升降定吉凶成敗取六四至于九五成卦之終也易云觀我生我生即道也又云風行地上君子之德風小人之德草也列象分爻以定陰陽進退之道吉凶見矣地上見巽積陰凝盛降入于剝九五退陰入剝卦

䷖坤下艮上剝柔長剛滅天地盈虛建戌至建亥體象金為本隨時運變水土用事成剝之義出於上九易云碩果不食君子得輿小人剝廬君子全得剝道安其位小人終不可安也與艮為飛伏丙子水壬申金天子治世反應大夫建甲戌至己卯陰陽定候寒露至春分積算起己卯木至戊寅木周而復始吉凶之兆見于有象純土配金用事五星從位起鎮星上星入卦張宿從位降丙子張宿入天子官金上分氣三十六積算六位起吉凶天地盈虛氣候易象云山附於地剝君子俟時不可苟變存身避害與時消息春夏始生天氣盛大秋冬嚴殺天氣消滅故當剝道已成陰盛不可逆陽息陰

專升降六爻反為游蒐盪入晉積陰反入晉卦

䷢坤下離上晉陰陽返復進退不居精粹氣純是為游蒐為陰極剝盡陽道不可盡滅故返陽道道不復本位為歸蒐例入卦金方以火土運用事與艮為飛伏己酉金丙戌土諸侯居世反應元士建己卯至甲申陰陽繼候春分立秋積筭起甲申金至癸未土周而復始游蒐取象配於正位吉凶同矣五星從位起太白卦配金星入用翼宿從位降己酉金翼宿此方入晉卦行事二象分候二十八運配金土積筭氣候無差於晷刻吉凶列陳象在其中矣天地運

轉氣在其中矣乾道變化萬物通矣乾分入卦至大有復卦六爻交通至於六卦陰陽相資相返相剋相生至游蒐復歸本位為大有故曰火在天上大有為歸蒐卦定吉凶配人事五行象乾為指歸地凡入卦分為八宮每宮入卦八八六十四卦定吉凶配人事天地山澤草木日月昆虫包含氣候足矣

䷍乾下離上大有卦復本宮曰大有內象見乾是本位入卦本從乾宮起至大有為歸蒐純金用事與坤為飛伏甲辰土乙卯木三公臨世應上九為宗廟建戊寅至癸未立春正月至大暑時也積筭起癸未土至壬午火周而復始吉凶與乾卦同用五星從位起太陰太陰水星入卦用事軫宿從位降甲辰二十八宿分軫星入大有卦用事行度吉凶可見金土分象三十六候配陰陽升降六位相盪返復其道復歸本位也吉凶度數與乾卦同分六五陰柔為日照于四方象天行健六龍御天少者為多之所宗六五為尊也柔處尊位以柔履剛以陰處陽能柔順於物萬物歸附故曰照于四方易曰火在天上大有離為火為日故曰大有陰陽交錯萬物通焉陰退陽伏返本也乾象分盪入卦入大

有終也乾生三男次入震宮八卦乾生三男坤生三女陽以陽陰以陰求奇耦定數于象也

䷲震下震上震分陰陽交互用事屬於木德取象為雷出自東方震有聲故曰雷雷能警於萬物為發生之始故取東也為動之主為生之本易繫云帝出乎震安不動主靜為躁君與巽為飛伏庚戌土辛卯木宗廟處上六陰為陽之主震動動由陰陽交互震動也須運數入丙子至辛巳大雪至小滿積筭起辛巳至庚辰土宮配吉凶周而復始吉凶配木宮以土用事五星從位起歲星水星

入卦用事角宿從位降庚戌土庚戌入震用事臨上六爻庚戌土位爲元首內外木上二象俱震易曰震驚百里又云畏鄰戒也震爲雷聲驚于百里春發秋斂順天行也取象定吉凶取象爲陽配爻屬陰故曰陰陽交錯而爲震氣候分數三十六定吉凶於頃刻毫釐之末無不通也無不備也定陰陽數考人之休咎起于積筭終于六位也陰陽交互陽爲陰陰爲陽陰陽二氣盪而爲象故初九三陰爲豫

入豫卦

坤下震上豫卦配火水木以爲陽用事易云利建侯行師又云天地以順動故日月不過四時不忒坤順震動聖人以順動則刑罰清而民服與坤爲飛伏乙未土庚子水世立元士爲地易奉九四爲正正建丁丑至壬午大寒芒種積筭起壬午至辛巳以六爻定吉凶周而復始火土算休咎五星從位起熒惑熒惑火星入卦用事亢宿從位降乙未土亢宿配乙未土上木下見土內順外動故爲悅豫時有屯夷事非一揆爻象適時有凶有吉人之生世亦復如斯或逢治世或逢亂時出處存亡其道皆系易云大矣

哉陰陽升降分數二十八極大小之數以定吉凶之道積筭壬午入乙未推吉凶豫以陽適陰爲內順成卦之義在於九四一爻以陽盪陰君子之道變之於解豫卦以陰入陽成九四之德之入解卦陽入陰成解之德

坎下震上解陰陽積氣聚散以時內險外動必散易云解者散也解也品彙甲拆雷雨交作震雷坎雨積氣運動天地剖判成卦之義在於九二與坎爲飛伏戊辰土庚寅木立大夫於世爲人而六五降應委權命於庶品建戊寅至癸未立春大暑推吉凶於陰陽定運數於歲時積筭起癸未至壬午周而復始土大入數起宮五星從位起鎮星鎮星土位氐宿從位降戊辰氐宿入戊辰木下見水動而險陰陽會散萬物通焉升降屬陽盪陰以陽爲尊尊者高而卑者低變六三爲九三恒卦分氣候定數極位於三十六金木入數合卦成數定日月時變坎入巽居內象爲雷風運動鼓吹萬物謂之恒入恒卦

巽下震上恒久於其道立於天地雷與風行陰陽相得尊卑定矣號令發而萬物生焉萬物得其道也生者

道一作進也雷風行而四方齊也齊者整肅與巽為飛伏辛酉金庚辰土三公治世應於上六宗廟宗廟爻建己卯至甲申春分立秋金木起度數積筭起甲申至癸未周而復始金木入宮五星從位起太白太白金星入卦用事房宿從位降辛酉房宿入卦立秋用上下二象見木分陰陽於內外內巽陰外震陽氣候分數三十八金木入卦分節候九三至於陽屯之位不順所履無定其位恒者常也而九三以陽居位立于陰陽交互之上是知不久為所然易云不恒其德或承之羞陰陽升降反於陰君道漸進臣下爭

權運及於升次降入升卦

䷭巽下坤上升陽升陰而陰道凝盛未可便進漸之曰升升者進也卦雖陰而取象於陽故曰以陽用事內巽陰木陽也與坤為飛伏癸丑土庚午火諸侯在世元士為應候建庚辰至乙酉清明秋分積筭起乙酉至甲申周而復始金木合木宮見象定吉凶五星從位起太陰太陰水星入卦取象心宿入位降癸丑心宿入卦配土位土下見木內外俱順動陰陽而長歲時人事配吉凶發乎動占歲時人事吉凶之兆見乎動易繫云吉凶悔吝生乎動

氣候配象數位三十六分陰爻數分陽爻數自下升高以至於極至極而反以修善道而成其體合抱之木始於毫末陰道革入陽為坎水與風見井入井卦

䷯巽下坎上井陰陽通變不可革者井也井道以澄清不竭之象而成於井之德也易云井者德之基又云往來井井見功也改邑不改井德不可渝也井道以澄清見用為功也井象德不可渝變也與坎為飛伏戊戌土庚申金九五處至尊應用見本象建辛巳至丙戌小滿寒露積筭起丙戌至乙酉周而復始火土入卦起筭數五

星從位起歲星木星入卦東方用事尾宿從位降戊戌尾宿配戊戌入卦宮坎下見風險於前內外相資益於君井以德立君正民信德以其道也賢人有位君子不孤傳曰德不孤必有鄰六爻各處其務反覆陰陽變化各得其道也氣候所象定數於二十八爻配陰陽分人事吉凶具見矣天地之數分於人事近取諸身遠取諸物吉凶之兆定於陰陽陰生陽消陽生陰滅二氣交互萬物生焉震至於井陰陽代位至極則反與巽為終退復於本故曰游魂為大過降入大過卦

䷛巽下兌上大過陰陽代謝至於游魂繫云精氣爲物游魂爲變是故知鬼神之情狀互體象乾以金土定吉凶去本末取二五爲過之功大者相過與坎爲飛伏丁亥水戊申金降諸侯立元首元士居應上建丙戌至辛卯起元氣從丙戌至辛卯爲卦建建者則所生之位今立建起至辛卯取陰陽至位極處也寒露至秋分積筭起辛卯至庚寅周而復始土木入卦用事五星從位起熒惑熒惑火星入卦箕宿從位降丁亥箕宿配丁亥水合卦宮也陰陽相盪至極則反反本及末於游魂分氣候三十六六爻極陰陽之數三十六五行分配定吉凶於積筭陽入陰陰陽交互反歸於本曰歸魂

降隨卦入澤雷隨卦

䷐震下兌上隨震象復本曰隨內見震也內象見震曰本從震起至隨爲歸魂純木用事與巽爲飛伏庚辰土辛酉金世立三公應宗廟建乙酉至庚寅秋分立春積筭起庚寅至己丑土木入卦氣筭周而復始吉凶定於筭數爲準五星從位起鎮星鎮星土入卦用事計都從位降庚辰計都配庚辰土入卦分吉凶氣候分數二十八定數於六位六位雖殊吉凶象震進退隨時各處其位無差晷刻內外二象

悅而動隨附於物係失在於六爻易云係丈夫失小子又云係小子失丈夫此之謂也吉凶定於起筭之端進退見乎隨時之義金木交刑水火相敵休廢於時吉凶生焉震以一君二民動得其宜震一陽二陰陽君陰民得其正也本於乾而生乎震故曰長男陰陽升降爲八卦至隨爲定體資於始而成乎終坎降中男而曰坎互陽爻居中爲坎卦

䷜坎下坎上坎積陰以陽處中柔順不能履重剛之險故以剋克柔而履險而曰陽是以坎爲屬中男分北方之卦也與離爲飛伏戊子水己巳火世立宗廟居於陰位比近九五金於坎道遠於禍害三公居應亦爲陰暗成坎之德在於九五九二也內外居坎陽處中而爲坎主純陰得陽爲明臣得君而安其居也君得一作臣而顯其道也建起戊寅至癸未大暑大雪積筭起癸未至壬午周而復始金木入卦本同宮氣候起筭將日歲月吉凶五星從位起太白太白金星入水宮牛宿從位降戊子二十八宿從位入卦周而復始成數運數三十六配六位分陰陽二百五十六餘日四分之一分五行配運氣吉凶見矣內外俱坎是重剛之位易曰坎陷也坎水

能深陷于物覆坎之險不可不習故曰習坎便習之習後可得履于險而不陷沒者不以剛履柔不能成坎之道也震以陽居初能震動於物能為動主乾生震一陽居於初震為長男坎以陽居中為重剛之主故以坎為險陽變陰成於險道今以陰變陽止於為

節坎入于節卦

☵☱兌下坎上節水居澤上澤能積水陽止於陰故為節節者止也陽盪陰而積實居中悅內而險於前陰陽進退金水交運與兌為飛伏丁巳火戊寅木元士立元首見應諸侯金火受其氣納到內建起甲申至己

丑爲本身節氣立秋大寒積筭起己丑至戊子周而復始金水坎大運入卦雜定吉凶五星從位起太陰太陰屬水入卦用事女宿從位降丁巳配象積筭入金上見水本位相資二氣交爭失節則嗟易云不節若則嗟若分氣候二十八積筭起數二十八中男入兌少女分盪入陰中位見陽升降見長男次入水雷屯是則節餘入陽盪九二爻體歸於陽之入屯卦

☳☵震下坎上屯內外剛長陰陽升降動而險凡為物之始皆出先難後易今屯則陰陽交爭天地始分萬物萌兆在於動難故曰屯水在雷上如雲雷交作天地草昧經綸之始無出於此也故易曰屯如邅如乘馬班如泣血漣如屯難之際盤桓不進之貌難定乃通易云女子貞不字十年乃字字愛也時通則道亨合正匹也土木應象見吉凶與震為飛伏庚寅木戊辰土世上見大夫應至尊陰陽得位君臣相應可以定難於草昧之世建乙酉至庚寅秋分立春積筭起庚寅至己丑周而復始土木配本宮起積筭五星從位起歲星木星入卦虛宿從位降庚寅虛宿入六二庚寅位分氣候三十六定吉凶之徵陽適陰入中

女子午相敵見吉凶動入離象見既濟

☵☲離下坎上既濟二氣無衝陰陽敵體世應分君臣剛柔得位曰既濟離坎分子午水上火下性相交敵不間隔是曰既濟也與離為飛伏己亥水戊午火世上見三公應上見宗廟內外陰陽相應坎離相納上下交坎水潤下離火炎上二氣相交為既濟五行相配吉凶麗乎爻象吉凶之兆見乎爻象建丙戌至辛卯寒露春分卦氣分節氣始丙戌受氣至辛卯成正象考六位分剛柔定吉凶積筭起辛卯至庚寅周而復始土木見運入卦五星從位起熒惑

熒惑火星入卦危宿從位降巳亥危宿巳亥入分氣候二十八定六爻之類考吉凶之兆坎入兌爲積陰二象分俱陰上下反覆卦變革坎入革六四盪之入陽變體爲陰也

䷰離下兌上革二陰雖交志不相合體積陰柔爻象剛健可以革變兌上離下中虛務上下積陰變改之兆成物之體故曰革易云君子豹變小人革面與兌爲飛伏丁亥水戊申金諸侯當世見元士九五六二爲履正位天地革變人事隨而更也更者變也建始丁亥至壬辰小雪清明水土配位土水入卦積筭起

壬辰至辛卯周而復始五星從位起鎮星土星入卦室宿從位降丁亥二十八宿室宿入卦革丁亥土分氣候三十六其數起元首分陰陽之象數占凶生矣上金下火金積水而爲器器能盛納於物火變生而爲熟生熟稟氣於陰陽革之於物物亦化焉五行類五色五色類萬物稟和氣氣節順剛即逆逆即反即變反易云巳日乃孚孚猶信也陰陽更始動以見吉凶震主動也動以柔當位剛會之光大革變於豐外卦兌入震爲豐卦

䷶離下震上豐雷火交動剛柔散氣積則暗動乃明易云豐其屋蔀其家闚其戶闃其無人三歲不覿乃凶上六積暗而動凶之於上反下見陰之兆火木分象配於積陰與震爲飛伏庚申金戊戌土陰處至尊爲世大夫見應君臣相暗世則可知臣強君弱爲亂世之始建生戊子至癸巳大雪小滿雷與火震動曰豐宜日中夏至積陰生豐當正應吉凶見矣日中也積筭起癸巳至壬辰周而復始火土起筭五星從位起太白太白金星入卦壁宿從位降庚申壁宿入坎至豐庚申入上分氣候二十八積筭定六位起數二十八上木下火氣稟純陽陰

生於內陽氣雜正性潰亂極乃反爲游魂入積陰震入坤也陰陽升降反歸於本變體於有無吉凶之兆或見於有或見於無陰陽之體不可執一爲定象於八卦陽盪陰陰盪陽二氣相感而成體或隱或顯故係云一陰一陽之謂道一者道也外卦震降陰入明夷次入明之於人明夷卦

䷣離下坤上明夷積陰盪陽六位相傷外順而僻於明處暗不分一作明傷於正道曰明夷夷者傷也五行升降入卦相盪變陽入純陰春夏之秋冬也陰道危陽

道安故與震爲飛伏(癸丑土庚午火)傷於明而動乃見志(震動也)退位入六四諸侯在世元士爲應君暗臣明不可止(箕子與紂也)建起六四癸巳至戊戌(游魂)(及六四爻數起小滿至寒露)積筭起戊戌至丁酉周而復始(土金入卦起筭數)五星從位起太陰(太陰水星入卦)奎宿從位降癸丑(奎宿入明夷配六四癸丑土上)分氣候三十六(三十六數入卦)(起筭推吉凶)地有火明於內暗於外當世出處爲衆所疑之所及傷於明易曰三日不食主人有言陰陽進退金木見火氣不相合六位相盪四時運動靜乃復本故曰游魂(本以宮入卦相盪六位推遷也)次降歸魂入師卦

䷆(坎下坤上)師變離入陰陽於正道復本歸坎陽在其中矣(內卦坎爲本宮)處下卦之中爲陰之主利於行師易云師者衆也衆陰而宗於一一陽得其貞正也與離爲飛伏(離入坎也)陰陽相薄剛柔遷位(戊午火己亥水)世主三公應爲宗廟建始壬辰至丁酉(清明秋分)積筭起丁酉至丙申周而復始(金火入卦起筭)五星從位起歲星(歲星木入卦)婁宿從位降戊午(婁宿入坎卦歸魂六三爻)分氣候二十八(起筭入卦吉凶)地下有水復本位六五居陰處陽位九二貞正能爲衆之王不潰於衆易云師貞丈人吉入卦始於坎陰陽相盪反至於極則歸本坎中男(陽居九二稱中男)升降得失吉凶悔吝策於六爻六爻之設出於蓍蓍之得象而卦生積筭起於五行五行正則吉極則凶吉凶之象顯於天地人事日月歲時坎之變於艮艮爲少男少男處卦之末爲極也(震一陽居初爻坎二陽處中艮三陽處卦之末故曰陽極爲少男又云止也)次入艮卦

䷳(艮下艮上)艮乾分三陽爲長中少至艮爲少男本體屬陽陽極則止反生陰象易云艮止也於人爲手爲背取象爲山爲石爲門爲狗上艮下艮二象土木分氣候與兌爲飛伏(丙寅木丁未爲少男取少女相配)世上見宗廟三公爲應陰陽遷次長幼分形(乾三生男將至艮極少長分形長中分之謂建也)庚寅至乙未(立春大暑)陰長陽極升降六位進退順時消息盈虛積筭起庚寅至己丑周而復始(木上入卦)五星從位起熒惑(熒惑火星入卦)胃宿從位降丙寅(胃宿入卦分位)分數位三十

六配位六卦分吉凶金木相敵升降以時艮止於物皆於物易云時止則止時行則行剛極陽反陰長積氣止於九三初六變陽取其虛中文明在內成於賁次降入賁卦

☶☲離下艮上賁泰取象上六柔來反剛九二剛上文柔成賁之體止於文明賁者飾也五色不成謂之賁文彩雜也山下有火取象文明火土分象與離為飛伏己卯木丙辰土世立元士六四諸侯在應陰柔居尊文柔當世素尚居高侯王無累易云

賁于丘園束帛戔戔建始辛卯至丙申春分立秋積筭起丙申至乙未周而復始金土入卦起筭五星從位起鎮星鎮星入卦昴宿從位降己卯昴宿配賁卦初九陽位起筭分氣候二十八起六位五行筭吉凶土火木分陰陽相應為敵體上九積陽素尚全身遠害貴其正道起於潛至於用九假乾初上為喻也陰陽升降通變隨時離入乾將之大畜次降六二中虛為三連入太畜卦陰消陽長

☶☰乾下艮上大畜陽長陰消積氣凝盛外止內健二陰猶盛成于畜義易云既處畜消時行陽未可進取於下卦全其健道君子以時順其吉凶與乾為飛伏甲寅木丙午火建始壬辰至丁酉清明秋分積筭起丁酉至丙申周而復始金土入卦分吉凶起筭五星從位起太白太白金星入卦推吉凶畢宿從位降甲寅畢宿入大畜九二甲寅上九二大夫應世應六五為至尊陰陽和應以柔居尊為畜之主分氣候二十八極陰陽之數定吉凶之兆山下有乾金土相資陽進陰止積而潤下畜道光也乾象內進君道

行也吉凶升降陰陽得位二氣相應陽上薄陰陰道凝結上於陽長為而反下九居高位極於畜道反陽為陰入于兌象六三應上九上有陽九反應六三成于損道次降損卦乾入兌九三之變六二

☶☱兌下艮上損澤在山下卑險於山山高處上損澤益山成高之義在於六三在臣之道奉君立誠易云損下益上乾九三變六三陰柔益上九臣奉君之義與兌為飛伏丁丑土丙申金三公居世宗廟六三上九建始癸巳至戊戌小滿寒露積筭起戊戌至丁酉周而復始土火入官起積

筭五星從位起太陰太陰水星入卦用事觜宿從位降丁丑二十八宿配觜宿入損卦六爻三起筭歲月日時土星入卦配吉凶陰陽相盪位不居土金入損卦起筭陰陽相生六位變動不居也六爻有吉凶四時變更不可執一以爲規六爻吉凶隨時更變或春或夏或秋或冬歲時運動分氣候二十八二十起數筭吉凶入卦陰陽升降次艮入離見睽之象損益六爻剛長陰次入火澤睽卦

䷥兌下離上睽火澤二象氣運一作轉非合陰消陽長取象何比惟陽是從陰陽動靜剛柔分爲先睽

後合其消通也文明上照幽暗分矣兌處下爲積陰暗之象也離在上爲明照于下易云見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧遇雨則吉群疑亡也先疑暗也後說明也與離爲飛伏已酉金丙戌土諸侯立九四爲世初元世爲應建始甲午至已亥芒種小雪積筭起已亥至戊戌木土入卦五星從位起歲星歲木星入卦參宿從位降已酉二十八宿配參宿入卦已酉土分氣候三十六起數積筭金火二運合土宮配吉凶於歲時六五陰柔處文明九二四得立權臣陰陽相盪六位逆還變離入乾

健於外象坎入履陰陽推遷變化六爻吉凶之兆著于要之爻如臣事君近多憂也次降入天澤履卦

䷉兌下乾上天下有澤曰履履者禮也得位吉失位凶當履之時素尚吉易云視履考祥其旋元吉與乾爲飛伏壬申金丙子水六丙屬八卦艮六丙也九五得位爲世身九二大夫合應象建始乙未至庚子大暑大雪積筭起庚子至乙亥金水入卦配六位筭吉凶五星從位起熒惑熒惑火星入卦井宿從位降壬申二十八宿入卦井宿入壬申分氣候金火入卦起於極數二十八二十入數起陽丙辰推吉凶

多陰少宗少爲貴得其所履則貴失其所履則賤易云眇能視跛能履比履非其位六三也吉凶取此文爲準六位推遷積欠起筭數休王相破資益可定吉凶也升降反位歸復止於六四入陰爲游魂中孚卦次入中孚卦

䷼兌下巽上中孚陰陽變動六位周匝反及游魂之卦金木合土運入卦象互體見艮止於信義中孚信也與乾爲飛伏辛未土壬午火艮道革變升降各稟正性六四諸侯立世應初九元士九五履信九二反應氣候

相合內外相敵陰勝陽陽勝陰剛柔相薄六爻反應柔順相合吉凶見矣建始庚子至乙巳大雪小滿積筭起乙巳至甲辰周而復始火土入卦起積筭五星從位起鎮星鎮星土星鬼宿從位降辛未二十八宿配鬼宿入卦推吉凶分氣候三十六配卦筭吉凶之位風與澤二氣相合巽而說信及於物物亦一作必順焉易云信及豚魚豚魚幽微之物信尚及之何況於人乎兌入艮六三入陽內二陽歸陰陰陽交互復本曰歸魂次降歸魂風山漸卦內見艮

䷴艮下巽上漸陰陽升降復本曰歸魂之象巽下見

艮陰長陽消柔道將進艮變入卦終於漸漸終降純陰入坤分長女三陰之兆也柔道行也與兌爲飛伏丙申金丁丑土九三三公居世宗廟爲應建始己亥至甲辰小雪清明積筭起甲辰至癸卯周而復始上木見運入卦筭吉凶五星從位起太白太白西方之卦定吉凶柳宿從位降丙申二十八宿柳宿入卦定吉凶分氣候二十八定數配吉凶入卦起筭上木下土風入艮象漸退之象也互體見離主中文明九五傳位得進道明也九五處互體卦之上進文明也六二陰柔得位應至尊易云鴻漸于磐飲食衎衎賢人進位也陰陽升降入卦將盡六十八爻陰陽相雜順道進退次于時也少男之位分於八卦終極陽道也陽極則陰生柔道進也降入坤宮八卦陽卦三十二宮爲陽乾震坎艮也

京氏易傳卷上

京氏易傳卷中

吳郡林太守陸績註
明兵部侍郎范欽訂

䷁坤下坤上坤純陰用事象配地屬土柔道光也陰凝感與乾相納臣奉君也易云黃裳元吉六二內卦陰處中臣道正也與乾為飛伏（癸酉金壬戌土）宗廟居世三公為應未免龍戰之災無成有終（陰成陽君臣不敢為物之始陽唱陰和君命臣終其事也）初六起履霜至於堅冰陰雖柔順氣亦堅剛為無邪氣也建始甲午至己亥（芒種小滿）積算起己亥至戊戌周而復始（純土用事入積算定吉凶）五星從位起太陰（太陰水星入卦）西南方之卦（鎮星入卦配坤西南）星宿從位降癸酉金（二十八宿入卦星宿降坤上六癸酉金）分氣候三十六（起積為數三十六）陰中有陽氣積萬象故曰陰中陰陰陽二氣天地相接人事吉凶見乎其象六位適變八卦分焉（六位變動入卦顯著）陰雖虛納于陽位稱實（六五六三之類也）升降反復不能久處千變萬化故稱乎易易者變也陰極則陽來陰消則陽長衰則退盛則戰易云上六龍

戰于野其血玄黃陽屬（乾配西北積陰之地陰盛故戰乾坤併處天地之氣雜稱玄黃也）陽盪陰坤內卦初六適變入陽曰震陰盛陽微漸來之義故稱復次降陽入地雷復卦

䷗（震下坤上）復陰極則反陽道行（一作正）也易云君子道長小人道消又曰七日來復（七日陽之稱也七九稱陽之數也謂坤上六陰極陽戰之地陰雖不能勝陽然正當盛陽不可輕犯六陽涉六陰反下七爻在初故稱七日日亦陽也）六爻反復之稱（註在前）易云初九不遠復无祗悔（反至初九陽來陰復去違也）六爻盛卦之體總稱也月一陽為一卦之主與震為飛伏（庚子水乙未土）初九元士之世六四諸侯見應建始乙未至庚子（大暑大雪見候起坤六月至十一月戊子為正朔見復之兆）積算起庚子至己亥（積算起庚子至己亥十月至十一月年亦然）周而復始土水見候五星從位起歲星（歲星木星入復卦合水土配吉凶）張宿從位降庚子（二十八宿分張宿入復卦庚子水上）分氣候二十八（積算起數二十八定吉凶六爻）坤上震下動而順是陽來盪陰陰柔反去剛陽復位君子進小人退易云休復元吉陽升陰降變六二入兌象次併臨二陽將

進内爲悅陰去陽來氣漸隆陰不敢拒陽率命而已火之
入地澤臨卦
䷒兌下坤上臨陽長陰消悅而順金土應候剛柔分
震入兌二陽剛本體陰柔降入臨臨者天也陽
爻徤順陽交退散易曰君子之道易云至于八
月凶建丑至未也陽長六爻反復吉凶之道可見矣
至于八月入遯與兌爲飛伏丁卯木乙巳火九二大夫立世六
五至尊應上位建始丙申至辛丑立秋大寒七月積
氣至六月吉凶隨爻考汙隆旺則隆衰則汙積筭起辛

丑至庚子積筭起金土入卦推休咎于六爻五星從位起熒惑
熒惑火星入卦用事翼宿從位在丁卯二十八宿翼宿入卦九二爻木上
分氣候三十六定陰陽之數起于三十六積筭坤下見兌悅澤
臨陽升陰降入三陽乾象入坤即泰卦臨卦内象先陽
長逼陰成乾爲泰象外坤積陰内兌亦爲陰二陽合體柔
順之道不可貞吉凶以時配於六位用於陽長
之爻成臨之義六三將變陽爻至次降入泰卦
次入地天泰卦
䷊乾下坤上泰乾坤二象合爲一運天入地交泰萬

物生焉小往大來陽長陰危金土二氣交合易
云泰者通也通於天地長於品彙陽氣内進陰
氣升降升降之道成於泰象與乾爲飛伏甲辰土乙
卯木三公立九三爲世上六宗廟爲應候建始丁
酉至壬寅秋分立春積筭起壬寅至辛丑周而復始
金土位上起積筭吉凶五星從位起鎭星土星入卦軫宿從位
降甲辰分氣候二十八積筭起二十八數於甲辰位地下有
天陽道浸長不可極極則否成三陽務上坤順而壯壯而不已
否道至存泰之義在於六五陰居陽位能順於陽

陰陽相納二氣相感終於泰道外卦純陰陽來
剛柔成于震象降陽升居乾上成大壯次降陰升陽入
雷天大壯卦
䷡乾下震上大壯内外二象動而徤陽勝陰而爲壯
内陽升降二象俱陽曰大壯易曰羝羊觸藩羸其角進退難
也壯不可極極則敗物不可極極則反故曰君
子用罔小人用壯與震爲飛伏庚午火癸丑土九四諸
侯之世初九元士在應建始戊戌至癸卯寒露至春
分積筭起癸卯至壬寅土木入卦起積筭五星從位起

太白太白金星入卦角宿從位降庚午二十八宿入卦配角宿入大壯庚午九四爻上分氣候三十六積筭起數庚午火定吉凶雷在天上健而動陽升陰降陽來盪陰吉凶隨爻著于四時九四庚午火之位入坤爲卦之本起于子滅于寅陰陽進退六位不居周流六虛外象震入兌爲陰悅適爻爲剛長次降入夬陽決陰之象入澤天夬卦

☱☰乾下兌上夬剛決柔陰道滅五陽務下一陰危上將反游魂九四悔也澤上於天君道行也夬五世六

位周而復始爲游魂至九四成陰入坎爲需與兌爲飛伏丁酉金癸亥水九五立世九二大夫爲應九五在兌象爲世澤小於天也建始巳亥至甲辰小雪清明積筭起甲辰至癸卯周而復始金木分乾兌入坤象入坤宮起積筭五星從位起太陰太陰水位入卦起筭亢宿從位降丁酉二十八宿配亢宿入夬卦丁酉金上起分氣候二十八積筭起宮二十八入卦甲辰還丁酉金上定吉凶易云澤上於天夬揚于王庭柔道消消不可極反於游魂九四柔來文剛陰道存也陰之道不可終否剛柔相濟日月明矣天地定位人事通也

凡卦陰極陽生陽極陰生生生之義不絕之謂日月循環天地交泰陰陽相盪六位交分萬物生焉故曰雷動風行山澤通氣人之運動體斯合矣人稟五常三焦九竅風火還相兼濟以一位屬四體龐爲陰陽升降反復道也次降入游魂水天需卦

☵☰乾下坎上需雲上於天凝於陰而待於陽故曰需需者待也三陽務上而隔於六四路之險也外卦坎水爲險亦陰稱血也坤之反覆適陽入陰夬卦九四入需卦成六四陽之位也陰陽交會運動陰雨積而凝滯於陽通乃合也羣陽務上一陰報之故凝滯而乃合與兌爲飛伏戊申金丁亥水游

魂立世諸侯應初九元士建始甲辰至巳酉清明秋分積筭起巳酉至戊申周而復始金土入乾坎積筭起宮定吉凶五星從位起歲星歲星木星入卦氐宿從位降戊申二十八宿降氐宿入坤宮游魂卦六四戊申金土起積筭吉凶分氣候三十六定吉凶繼二十六位起筭乾外見坎健而進臨在前也需與飲食爭於坎也陰陽相激勝負有倚反爲不速敬終有慶陰陽漸消陽道行反復其位不妄於陰坎降入歸魂水地比卦坤之歸魂也

䷇坤下坎上比反本復位陰陽相定六爻交互一氣在也水在地上九五居尊萬民服也比卦一陽五陰少者為貴衆之所尊者也比親於物物亦附焉原筮於宗歸之於衆諸侯列土君上崇之奉于宗祧盟契無差邦必昌矣與乾為飛伏乙卯木甲辰土歸魂六之三公居世應上六宗廟建始癸卯至戊申春分立秋積筭起熒惑火星入卦房宿從位降乙卯二十八宿分房宿入坤歸魂乙卯木位上分氣候二十八積筭起十八數二陰道將復以陽為主一陽居尊羣陰宗之六爻交分吉凶定矣地道之義妻道同也臣之附君比道成也歸魂復本陰陽相成萬物生也故曰坤生三女巽離兌分長中下巽長女離中女兌少女以陽求陰乾之巽為長女

䷸巽下巽上巽陽中積陰而巽順本乾象陰來盪成巽巽者順也風從穴入於物號令齊順天地明也內外稟於一陰順於天地道也聲聞於外遠彰柔順陰陽升降柔於剛也本於堅剛陰來又柔東南向明齊肅陰陽與震為飛伏辛卯木庚戌土宗廟居世三公在應上九九三建始辛丑至丙午大寒芒種積筭起丙午至乙巳周而復始火木與二十八宿分虛宿入巽上九辛卯木土分氣候其數三十六分三十六數入卦起筭陰氣起陽陽順於陰陰陽和柔升降得位剛柔分也陰不可盈晷刻傾也初六適變陽來陰退健道行也三陽務進外陰陽也適變於內外未從也次降陰交於陽九為小畜卦初六變初九也

䷈乾下巽上小畜易云密雲不雨自我西郊小畜之義在於六四三陽連進於一危也外巽體陰畜道行也巽之初六陰盪陽氣感積陰不能固退復本位三連同往而不可見成於畜義外象明矣一陰劣不能固陽是以往也外巽積陰能固陽道成在上九一爻之法也易云既雨既處也與乾為飛伏甲子水辛丑土初九元士居世六四諸侯在應建始壬寅至丁未立春大暑積筭起丁未至丙午周而復始木土入乾巽入宮起筭法五星從位起太白金星入卦起筭吉凶尾宿從位降甲子二十八宿入卦分尾宿以小畜甲子水上起筭分氣候其數二十八分二十八數起宮推筭一陰居六四建子入陽宮推其休咎處

吉凶剛徙立陽爻陰凝在巽體易云輿說輹夫
妻反目不義之兆夏至起純陰陽爻位伏藏冬至陽
爻動陰氣凝地陰陽升降以柔爲剛見中虛文
明積氣居內象九二適變入離次降入風火家人卦

䷤離下巽上家人乾剛俱變文明內外相應九五應六二爻
陰陽得位居中履正火上見風家人之象閑邪
存誠嗃嗃得中互體見文明家道明也內平遇
坎險象家人難也酌中之義在於六二與離爲
飛伏巳丑土辛亥木建始癸卯至戊申春分立秋積算起戊

申至丁未金上入離巽金土入卦同積算大夫居世應
九五立君位五星從位起太陰大陰北方入巽卦起宿推算
宿從位降巳丑二十八宿分巽宿入家人卦在巳丑土上分氣候其
數三十六三十六起數家人卦推入積算休咎火木分形陰陽得
位內外相資二氣相合君君臣臣父父子子兄
兄弟弟易曰家人嗃嗃父子嘻嘻治家之道分
於此也吉凶之義配五行進退六五進退吉凶於陰陽陰陽得起在於四時運動吉凶見矣分內外矣二象配天地星辰合命定吉凶文明運動
變化之象九三適陰入震風爲雷合曰益次降

風雷益卦

䷩震下巽上益天地不交曰否六二陰上柔剛九四
下降積陰故爲益易曰損上益下雷動風行男
下女上震男巽女陽益陰君益於民之仰也互見坤
坤道柔順又外見艮艮止陽益陰止於陽柔道
行也內外順動風雷益四象分明剛柔定矣與震爲飛伏庚辰土辛酉金
六三三公居世上九宗廟爲應建始甲辰至己
酉清明秋分積算起己酉至戊申周而復始土金入
震巽起積配風雷益卦起宮五星從位起歲星木星入卦計宿

從位降庚辰二十八宿分計宿入風雷益六二庚辰土上分氣候二
十八起二十八數積算吉凶周而復始陰陽二木合金土配象
四時運轉六位交分休廢旺生吉凶見乎動爻
配日月星辰進退運氣升降復當何位金水木火土
適變於外陰入陽爻二象健而動屬於天地也
天陽震雷亦陽也二氣相激動而健天行也陰陽相盪次降入天雷
无妄卦

䷘震下乾上无妄乾剛震動二氣運轉天下見雷行
正之道剛正陽長物无妄矣內互見艮止於純

陽外互見巽順於陽道天行健而動剛正於物
物則順也金木配象吉凶明矣金木配乾震入卦與乾
爲飛伏壬午火辛未土九四諸侯在世初九元士立應
上建始乙巳至庚戌小滿寒露積筭起庚戌至己酉
周而復始火土入乾震火土分乾震入无妄卦起積筭五星從
位起熒惑火星入卦定吉凶牛宿從位降壬午二十八宿分牛
宿入无妄壬午火位上分氣候三十六三十六數起卦積筭上金下
木二象相衡陰陽升降健而動內見一陽應動
剛五行分配吉凶半矣二氣各爭九五適變入文柔

陰盪陽爻歸復位剛柔履次明在外進退吉凶
見中虛次降入火雷噬嗑卦

䷔震下離上噬嗑柔來文剛積氣居中陰道明白動
見文明雷電合分威光而噬嗑也易曰順中有
物曰噬嗑陰陽分中動而明象雷電也物有不齊齧
而噬吉凶之道象於五行順則吉逆則凶火木
合卦配升降與離爲飛伏己未火辛巳土六五居尊應
六二大夫建始丙午至辛亥芒種小雪積筭起辛亥
至庚戌周而復始火土入離震分火土二位入噬嗑卦起積筭

爻擒配星辰歲月日時進退吉凶五星從位起鎮星土星入卦女宿
從位降己未土二十八宿分女宿入卦六五己未土也分氣候二
十八從二十八位數起入卦筭吉凶火居木上陽中見陰陽雜
氣渾而溷吉凶適變隨時見也返復陰游魂入
卦降下九四陽入陰五行進退始終之道斯可驗矣升
降六爻極返終下降山雷頤卦

䷚震下艮上頤六位上下周而復始內外交互降入
純陰見坤象居中地之氣萃在其中上下陽位包陰積純和
之氣見浩然之道明矣土木配象吉凶從六虛

六虛即六爻也與震爲飛伏丙戌土己酉金六四諸侯在世元
士之初九見應建始辛亥至丙辰小雪清明積筭起
丙辰至乙卯周而復始土木入艮震分土木二象入卦筭
吉凶五星從位起太白金星西方入入月卦上虛宿從位降
丙戌土二十八宿分虛宿入頤六四丙戌土上分氣候三十六起數
二十八推六爻吉凶之位山下有雷止而動陰陽通變分氣
候內外剛而積中柔升降游魂下居六四位特
分復歸於本游魂返居六四入卦周始爻位還次明矣吉凶起於六
四次環六位星宿躔次也極則反本降入歸魂

山風蠱卦

䷑巽下艮上蠱適六爻陰陽上下本道存也氣運周而復始山下見風止而順內互悅而動易云蠱者事也先甲後甲事分而令行金土合木象復本曰歸魂與震爲飛伏辛酉金庚辰土九三歸魂立三公在世應上九見宗廟建始庚戌至乙卯寒露春分積筭起乙卯至庚寅周而復始土木入艮巽土木分艮巽宮五星從位起太陰太陰水星入卦用危宿從位降辛酉金二十入宿危宿入巽歸魂山風蠱九三辛酉金位上分氣候二十

八起積筭數二十入卦宮定吉凶木上見土風落山貞幹於爻事陰陽復位長幼分焉八卦循環始於巽歸魂內象見還元六爻進退吉凶在於四時積筭起宮從乎建始卦用及身也升陰陽巽宮適變入離文柔分矣陰入陽退見中虛次水中女入卦相盪陰陽定位遷入離宮八卦純火以日用事

䷝離下離上離本於純陽陰氣貫中稟於剛健見乎文明故易曰君子以繼明照于四方離卦中虛始于乾象純則健不能柔明故以比方陰氣貫中柔剛而文明也陽爲陰主陽伏於陰也成卦義在六五是以體離爲日爲火始於陽象而假以陰氣純用剛健不能明照故以陰氣入陽柔於剛健而能順柔中虛見火象也是以離取中虛氣炎方能照物日昌火本陽象也純以陰又不能乾於物純以陽又暴於物故取陰柔於中女能成於物也與坎爲飛伏己巳火戊子土宗廟爲世應上見三公上九九三建始戊申至癸丑立秋至大寒積筭起癸丑至壬子火取胎月至本月周而復始土水二象入離火位土水二位入卦起筭五星從位起歲星木星入火宮卦室宿從位降己巳火二十入宿分室宿入離宮上九巳火上也分氣候三十

六積筭起數三十六立位定吉凶內外二象配於火土爲祥土木入離爲祥互見悅順著於明兩兌巽二象陰陽升降入初九適變從陰止於艮象內卦變也吉凶從位起至六五休廢在何爻看當何位金水木火土與本宮刑宮次降入火山旅卦初九爻變之

䷷艮下離上旅陰中見陽盪入陽中陰陽二氣交互見本象火居山上爲旅之義離爲陰初九爲陽艮爲陽初六爲陰二氣交互上下見木也火在上無止象旅之義易曰旅人先笑後號咷又曰得其資斧仲尼爲旅人固可知矣旅卦爲取象火

在山上顯露無止五行入卦消息去此遷也與艮爲飛伏丙辰土己卯木其居初六元士九四諸侯見應建始己酉至甲寅秋分立春積筭起甲寅至癸丑周而復始金入木土離艮金木土入卦起積筭五星從位起熒惑火星入卦見本象壁宿從位降丙辰二十八宿壁宿入旅卦初六丙辰土位上起筭分氣候三十六分三十六起卦推筭數火土同宮二氣合應陰陽相對吉凶分乎陰位上九陽居宗廟得喪于易六五爲卦之主不係于一凶其宜也內象適變盪陰入陽巽順於物進退意器外象明應內爲

鼎次降火從風入鼎初九之初六六二之九二巽爲風二象火日鼎

☲☴巽下離上鼎木能巽火故鼎之象亨飪見新供祭明矣易曰鼎取新木見火中發火木相資象鼎之兆下穴爲見中虛見納飪熟之義明矣凡飪熟享祀爲先故曰供祭明矣變生也陰陽得應居中履順三公之義繼於君也九三成鼎之德六五委任得賢臣假之位以斯明也陰穴見火順於上也中虛見納受辛於內也金玉之鉉在乎陽爨新亨飪在乎陰與巽爲飛伏辛亥水己丑土九二立大夫爲世六五居尊見應建始庚戌至乙卯寒露春分積筭起乙卯至甲寅周而復始分土木入離巽分土木二象入爲巽配鼎卦五星從位起鎮星土星入火宮奎宿從位降辛亥水二十八宿分奎宿入鼎卦九二辛亥位上分氣候三十六起宮數三十六宮配卦筭吉凶火居木上二氣交合陰陽巽順器具形存金玉堅剛配象陰陽升降六位遞相遷次九二適變以陽入陰見乎坎險鼎九三爻之義陰成坎卦外象坎外離二氣不交見未濟卦降入水火未濟卦

☲☵坎下離上未濟陰陽二位各復本體六爻交互異於正象離炎上坎務下二象不合各殊陰陽交納是以異於本象也故取未

濟名之世應得位陰陽殊塗九二六五性命不交吉凶列矣坎性離命與坎爲飛伏戊午火己亥水六三三公爲世應宗廟上九建始辛亥至丙辰小雪清明積筭起丙辰至丁卯水土二象入離坎分水土入卦五星從位起太白金星入離宮卦分六爻婁宿從位降戊午火二十八宿分婁宿入未濟六二戊午火位土定吉凶入積筭分氣候二十八積筭二十入數至吉凶處水火二象坎離相納受性本異立位見隔睽于上下吉凶生也子午之位受刑見害氣不合也陰陽升降入於外卦適離爲艮上著於象艮上

著離也天地盈虛與時消息其大也次降入山水

蒙卦

䷃坎下艮上蒙積陽居陰止於坎陷養純正素居中得位易云山下出泉蒙二象標正天下通也擊暗釋疑陽道行也內實外正暗得明陰附於陽稚道亨也故曰蒙養正與艮為飛伏丙戌土乙酉金諸侯立世元士為應六四初六建始壬子至丁巳大雪小滿積算起丁巳至丙辰周而復始火土入艮坎火土二象入卦同算五星從位起太陰水星北方入宮起算胃宿從位

降丙戌土二十八宿分胃宿入蒙卦六四丙戌土上分氣候三十六起數二十八從六位推算山下見水畜聚居中分流萬派六位不居吉凶適變水土分也五行入卦算吉凶逐四時行四廢王吉則王凶則廢陰陽進退歲時物也六五陽中積陰入巽見陰中陽二氣相盪不可盈望次降入風水渙卦六五變入九五陽中陰入陽中陽適變往于他宮位不出本宮

䷺坎下巽上渙水上見木渙然而合渙者散也內外健而順納實居中正互見動而上虛舟行也陰陽二象資而益也風行水上處險非溺也木浮于水也九五履正思順非偏也與巽為飛伏辛巳火巳未土九五居尊大夫應九二爻也建始癸丑至戊午大寒芒種積算起戊午至丁巳周而復始火土入坎巽火土二象入坎巽配火宮渙卦起算五星從位起歲星木星入火宮木象昴宿從位降辛巳火二十八宿分昴宿入渙九五辛巳火位上分氣候其數二十八起算從二十八位上推六爻吉凶歲月日時為候內卦坎中滿一陽居中積實于內風在外行虛聲外順吉凶之位致乎四序盛衰之道在乎機要陰陽死于位生于時死于時生于位進退不可詰正盛則衰來

正衰則盛來易曰積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃八卦始終六虛反復游魂生巽入乾為天水訟卦

䷅坎下乾上訟生生不絕之謂道六位不居返為游魂離宮八卦以訟為反四五至四也天與水違曰訟天道西行水東流其路背也外象乾西北方之卦內坎水正北方之卦其流東也二氣不交曰訟五行所占六位定吉凶非所背順為正金與水二氣相資父子之謂健與險內外相激家國之義出象故以則斯可驗矣與巽為飛伏壬午火辛

木土諸侯居世元士見應九四初六建始戊午至癸亥芒種小雪積筭起癸亥至壬戌周而復始火水入卦火水二象入離宮配六位積筭推日月歲時五星從位起熒惑火星入火宮同起積筭畢宿從位降壬午火二十八宿分畢宿東方宿入離游魂天水訟卦九四壬午火土也分氣候三十六起宮從三十六位筭吉凶天下見水陰陽相背二氣不交物何由生吉凶宗於上九進退見於九四二居中履正得其宜也陰陽升降復歸內象陰去陽來復本位內見離同人次降天火同人卦火木陽上下二爻陰適變從離也

☲離下乾上 同人二氣同進從而炎上乾務上坎務下同途異致性則合也易曰出門同人又誰咎也九二得位居中六二積陰待應易曰先號咷而後笑隔於陽位不能決勝先故曰號咷後獲合方喜也故曰後笑也八卦復位六爻遷次周而復始上下不停生生之義易道祖也天與火明而健陽道正陰氣和也六二居內卦中能奉於陽吉凶故象五行昭然金木木火土配六位相生與坎爲飛伏己亥水戊午火歸魂立三公爲世上九宗廟爲應候建始丁巳至壬戌小滿寒露積筭起壬戌至辛酉周而復始火土入乾離火土二象入乾配六宮起積筭五星從位起鎮星土星入卦定其吉凶觜宿從位降巳亥水二十八宿分觜宿入離歸魂配天火同人九三巳亥水上分氣候二十八起積筭二十八位數巡六爻有吉凶入何位火土見金二氣雖同五行相悖六爻定位吉凶之兆在乎五二得時則順失時則逆陰陽升降歲月分焉爻象相盪內外適變八卦巡迴歸魂復本本靜則象生故適離爲兌入少女分八卦於兌象坎入兌宮入卦

☱兌下兌上 兌積陰爲澤純金用體畜水凝霜陰道

同也上六陰生與民爲合兌下六陰與艮上於陽從納兌爲妻二氣合土木入兌水火應之二陰合體積于西郊秋王衝震入乾氣類陰也配象爲羊物類同也與艮爲飛伏丁未土丙寅木上六宗廟在世六三三公爲應建始乙卯至庚申春分立秋積筭起庚申至巳未周而復始金土入兌宮金土入兌宮起積筭五星從位起太白太白金星入卦參宿從位降丁未土二十八宿分參宿入兌上六丁未土止分氣候三十六起宮筭從三十六數起定吉凶內卦互體見離巽配火木入金宮分貴賤於強弱火強木弱吉

凶隨爻筭歲月運氣逐休王陰陽升降變初九入初六陽入陰爲坎象正體見陽位剛柔分吉凶見也適變內象入坎爲困卦（兌內卦初九變入坎）

䷮（坎下兌上）困澤入坎險水不通困外稟內剛陰道長也陰陽不順吉凶生也易云困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶上下不應陰陽不交二氣不合（困卦上下無應陰陽不交六三陰上六亦陰無應入九五求陽陽亦無納）也五行配六位生悔吝四時休王金木交爭爲物之情在乎幾微與坎爲飛伏（戊寅木丁巳火）初六元

士爲世九四諸侯在應建始丙辰至辛酉（清明秋分）積筭起辛酉至庚申周而復始土金入坎兌（分土金入坎兌配金宮起筭）五星從位起太陰（水宿入兌卦起筭）井宿從位起太陰降戊寅（二十八宿分井宿入困卦初六戊寅木）分氣候其數二十八（二十八起宮入積筭定吉凶）坎象互見離火入兌金水見運配吉凶陰陽升降坎入坤陰氣凝盛降入萃（變通入萃卦）

䷬（坤下兌上）萃金火分氣候土木入兌宮升降陰氣盛剛柔相應合九五定羣陰二氣悅而順（萃卦丁酉金乙巳火二象刑而合也）澤上於地積陰成萃易曰萃者聚吉凶生陽氣合而悅（兌聚衆必慎防閑假陽爲主成萃之義伏戎必豫備衆聚去豫心）與坤爲飛伏（乙巳火丁卯木）六二大夫居世九五至尊見應建始戊寅至癸未（立春大暑）積筭起癸未至壬午周而復始土木入坤兌（分土木入兌宮起筭）五星從位起熒惑（火星入金木宮推吉凶也）翼宿從位降乙巳（二十八宿分翼宿入萃六二位上）分氣候二十八（積筭起二十入數六爻見吉凶）澤下見坤二氣順木土入宮有愛惡（木惡土愛也）陰陽升降陽氣來止於坤象互見艮（艮爲陽）兌象

納艮陰氣強（男下女）次降澤山咸卦

䷞（艮下兌上）咸山下有澤虛己畜物陽中積陰感於物也陽下於陰男女之道內外相應感類於象也六二待聘九五見召二氣交感夫婦之道體斯合也易曰咸感也利取女吉（艮少男兌少女男下於女取婦之象）與艮爲飛伏（丙申金丁丑土）九三三公居世上六宗廟爲應建始戊午至癸亥（芒種小雪）積筭起癸亥至壬戌周而復始火土入艮兌（分火土象入艮兌也）五星從位起熒惑（火星南方入金宮）柳宿從位降丙申（二十八宿分柳

宿入咸九三丙申金爻上分氣候三十六積筭起數分三十六位起吉凶土上見金母子氣合陰陽相應剛柔定位吉凶隨爻受氣出則吉刑則凶陰陽等降入外險止於內象為山水蹇卦九四爻之入陰中剛

䷦艮下坎上蹇利於西南民道通也水在山上蹇險難進陰陽二氣否也陰待於陽柔道牽也險而逆止陽固陰長處能竭至誠於物為合蹇道亨也易曰王臣蹇蹇匪躬之故六二與坎為飛伏戊申金丁亥水六四諸侯居世初六元士在應建始已未

至甲子大暑大寒積筭起甲子至癸亥周而復始土水入坎艮水土二象入艮配金宮起筭五星從位起鎮星土星入金宮星宿從位降戊申二十八宿分星宿入蹇六四戊申金上分氣候其數三十六積筭起數三十六從六位五行土上見水柔而和此五行相推二氣合取象則陰陽相背也九五適變入坤宮宮比得朋陰氣合也外卦九五變入坤內見艮故曰得朋也將入謙卦取象坎降入地山謙

䷎艮下坤上謙六位謙順四象無凶一陽居內卦之上為謙之主易曰謙謙君子利涉大川陰陽不爭處位謙柔陰中見陽止順於謙有無之位上下皆通易曰撝謙無不順也與坤為飛伏癸亥水丁酉金六位居世大夫在應建始庚申至乙丑立秋大寒積筭起乙丑至甲子周而復始金土入坤艮金土二象入兌宮起筭也五星從位起太白太白金星入兌宮卦張宿從位降癸亥二十八宿分張宿入謙六五癸亥水上分氣候二十八積筭起數二十八位坤在艮上順而止五行入位象謙柔吉凶隨爻爲變陰陽升降至六五位返入游魂變歸六四盡六四爻入陽也一入卦相離四象分也次降入雷山

小過卦

䷽艮下震上小過六四適變血脉通也陽入陰陰入陽二氣降內外象上下返應二剛相適九三九四土木入卦分於二象內艮外震雷處高山亢之極也內柔無正性危及於外易曰飛鳥遺之音不宜上宜下與坤為飛伏庚午火癸丑土反歸九四諸侯立世元士見應建始乙丑至庚午大寒芒種積筭起庚午至巳巳周而復始土火入震艮外土火二象入兌宮五星從位起太陰水星入卦游魂翼宿從位降庚午二十八宿分翼

宿入兌宮游魂小過卦九四庚午火上分氣候三十六積筭三十六數六位吉凶木下見土二陽畜陰六位相刑吉位生也上升下陰陽反應各私其黨六爻適變陰道悖也升降進退其道同也之艮入兌陰納與陽也反復其位次降入歸魂雷澤歸妹卦

☳☱ 兌下震上 歸妹陰復於本悅動於外二氣不交故曰歸妹歸者妹也互見離坎同於未濟適陽從陰剛從外至九四至剛六三悅柔返無其應凶並爭涉卦之終長何吉也與艮為飛伏丁丑土丙申金三公

歸魂之世上六宗廟見應建始甲子至已巳大雪小滿積筭起已巳至戊辰周而復始水土入震兌分水土二象入兌宮五星從位起歲星木星東方兌宮歸魂入軫宿從位降丁丑土二十八宿分軫宿入兌歸魂六二丁丑土上分吉凶起筭分氣候三十八積筭起三十八數位推五行數吉凶六雷居澤上剛氣亢盛陰陽不合進退危也震長男兌少女少女匹長男氣非合也吉凶在上六處於動極適變位定時不可易之道也五行考象非合斯義陰陽運動適當何爻或陰或陽或柔或剛升降六位非取一也兌歸魂配六十四卦之終也

京氏易傳卷中

京氏易傳卷下

吳郡林太守陸績註

明兵部侍郎范欽訂

夫易者象也爻者效也聖人所以仰觀俯察象天地日月星辰草木萬物順之則和逆之則亂夫細不可窮深不可極故揲蓍布爻用之於下筮分六十四卦配三百六十四爻序一萬一千五百二十策定天地萬物之情狀故吉凶之氣順六爻上下次之八九六七之數內外承乘之

象故曰兼三才而兩之孔子曰陽三陰四位之正也三者東方之數東方日之所出又圓者徑一而開三也四者西方之數西方日之所入又方者徑一而取四也言日月終天之道故易卦六十四分上下象陰陽也奇耦之數取之於乾坤乾坤者陰陽之根本坎離者陰陽之性命分四營而成易十有八變而成卦卦象定吉凶明得失降五行分四象順則吉逆則凶故曰吉凶悔吝生乎動又曰明得失於四序（言吉凶生乎動五行休廢內死胎養合五行）運機布度其氣轉易主者亦當則天而行與時消息安而不忘亡將以順性命之理極蓍龜之源重三成六能事畢矣分天地乾坤之象益之以甲乙壬癸（乾坤二分天地陰陽之本故分甲乙壬癸陰陽之終始）震巽之象配庚辛（庚陽入震辛陰入巽）坎離之象配戊己（戊陽入坎己陰入離）艮兌之象配丙丁（丙陽入艮丁陰入兌）八卦分陰陽六位五行光明四通變易立節天地若不變易不能通氣五行迭終四時更廢變動不居周流六虛上下無常剛柔相易不可以為

典要惟變所適吉凶共列于位進退明乎機要易之變化六爻不可據以隨時所占周禮太卜一曰連山二曰歸藏三曰周易初爲陽二爲陰三爲陽四爲陰五爲陽六爲陰一三五七九陽之數二四六八十陰之數（陰主賤陽主貴）陰從午陽從子子午分行子左行午右行左右凶吉吉凶之道子午分時立春正月節在寅坎卦初六立秋同用雨水正月中在丑巽卦初六處暑同用驚蟄二月節在子震卦初九白露同用春分二月

中在亥兌卦九四春秋分同用清明三月節在
戌艮卦六四寒露同用穀雨三月中在酉離卦
九四霜降同用立夏四月節在申坎卦六四立
冬同用小滿四月中在未巽卦六四小雪同用
芒種五月節在午乾宮九四大雪同用夏至五
月中在巳兌宮初九冬至同用小暑六月節在
辰艮宮初六小寒同用大暑六月中在卯離宮
初九大寒同用孔子易云有四易一世二世爲
地易三世四世爲人易五世六世爲天易游魂

歸魂爲鬼易八卦鬼爲繫爻財爲制爻天地爲
義爻（天地即父母也）福德爲寶爻（福德即子孫也）同氣爲專爻
（兄弟爻也）龍德十一月在子在坎卦左行虎刑五月
午在離卦右行甲乙庚辛天官申酉地官丙丁
壬癸天官亥子地官戊巳甲乙天官寅卯地官
壬癸戊巳天官辰戌地官靜爲悔發爲貞貞爲
本悔爲末初爻上二爻中三爻下三月之數以
成一月初爻三日二爻三日三爻三日名九日
餘有一日名曰閏餘初爻十日爲上旬二爻十

日爲中旬三爻十日爲下旬三旬三十積旬成
月積月成年八八六十四卦分六十四卦配三
百八十四爻成萬一千五百二十策定氣候二
十四考五行於運命人事天道日月星辰局於
指掌吉凶見乎其位繫乎吉凶悔吝生乎動寅
中有生火亥中有生木巳中有生金（亦云上生之位）申
中有生水丑中有死金戌中有死火未中有死
木辰中有死水土兼於中建子陽生建午陰生
二氣相衝吉凶明矣積筭隨卦起宮乾坤震巽

坎離艮兌八卦相盪二氣陽入陰陰入陽二氣
交互不停故曰生生之謂易天地之内無不通
也乾起巳坤起亥震起午巽起辰坎起子離起
丑艮起寅兌起[illegible]於六十四卦遇王則吉廢
則凶衝則破刑則敗死則危生則榮致其義理
其可通乎分三十爲中六十爲上三十爲下總
一百二十通陰陽之數也新新不停生生相續
故淡泊不失其所確然示人陰陽運行一寒一
暑五行互用一吉一凶以通神明之德以類萬

物之情故易所以斷天下之理定之以人倫而明王道八卦建五氣立五常法象乾坤順於陰陽以正君臣父子之義故易曰元亨利貞夫作易所以垂教教之所被本被於有無且易者包備有無有吉則有凶有凶則有吉生吉凶之義始於五行終於八卦從無入有見災於星辰也從有入無見象於陰陽也陰陽之義歲月分也歲月既分吉凶定矣故曰八卦成列象在其中矣六爻上下天地陰陽運轉有無之象配乎人

事八卦仰觀俯察在乎人隱顯災祥在乎天考天時察人事在乎卦八卦之要始於乾坤通乎萬物故曰易窮則變變則通通則久久於其道其理得矣卜筮非襲於吉唯變所適窮理盡性于茲矣

晁氏公武曰漢藝文志易京氏凡三種八十九篇隋經籍志有京氏章句十卷又有占候十種七十三卷唐藝文志有京氏章句十卷而易占候存者五種二十三卷今其章句亡矣乃畧見於僧一行及李鼎祚之書今傳者曰京氏積算易傳三卷雜占條例法一卷或共題易傳四卷而名皆與古不同今所謂京氏易傳者或題曰京氏積算易傳者疑隋唐志之錯卦是也雜占條例法者疑唐志之逆刺占災異是也錯卦在隋七卷唐八卷所謂積算雜逆刺占災異十二卷是也至唐逆刺三卷而亡其八卷元祐八年高麗進書有京氏周易占十卷疑隋周易占十二卷是也是古易家有書而無傳者多矣京氏

之書幸而與存者纔十之一尚何離夫師說邪

景迂嘗曰余自元豐壬戌偶脫去舉子事業便有志學易而輒本好王氏妄以謂辭之外當自有名象者果得京氏傳而文字顛倒舛訛不可訓知迨其服習甚久漸有所窺今三十有四年矣乃能以其象數辨正文字之舛謬於邉郡山房寂寞之中而私識之曰是書兆乾坤之二象以成八卦凡八變而六十有四於其往來升降之際以觀消息盈虛於天地之元而酬酢乎萬

物之表者炳然在目也大抵辨三易運五行正四時謹二十四氣志七十二候而位五星降二十八宿其進退以幾而爲一卦之主者謂之世奇耦相與據一以起二而爲主之相者謂之應世之所位而陰陽之肆者謂之飛陰陽肇乎所配（乾與坤震與坎巽與離艮與兌）而終不脫乎本（以飛某位之卦乃伏某宮之位）以隱顯佐神明者謂之伏起乎世而周乎內外參乎本數以紀月者謂之建終之始之極乎數而不可窮以紀日者謂之積會於中而以四

爲用一卦備四卦者謂之互乾建甲子於下坤建甲午於上八卦之上乃生一世之初初一世之五位乃分而爲五世之位其五世之上乃爲游魂之世五世之初乃爲歸魂之世而歸魂之初乃生後卦之初其建剛日則節氣柔日則中氣其數虛則二十有八盈則三十有六蓋其可言者如此若夫象遺乎意意遺乎言則錯綜其用唯變所適或兩相配而論內外二象若世與內（革水火配位離火四世水）若世與外（用金木交爭外先金初世木）或不論內外之象而論其內外之位（萃土水入艮兌初土四水）或三相參而論內外與飛（賁土火木分陰陽艮土離火飛水）若伏（旅火土木入離艮離火艮土休伏木）或相參而論內外世應建伏（觀金土火木互爲體建金水應內土伏火外木）或不論內外而論世建與飛伏（益金土入震索也與飛土建與伏金）或兼論世應飛伏（復水）（土見候世應水土飛伏水土屯土木應象世應土木飛伏土水）或專論世應（夬金）（木合乾先入坤象世金應木益金木入艮巽世金應木）或論世之所忌（履金）（火入卦初九火□九四火克九五世金爻及乾文金）或論世之所生（巽火木與）（巽同宮世木巽木見火）於其所起見其所滅（大壯起于子滅子亥）於

其所形見其所生（隨金木交形木火相激兌金巽木）故曰死於位生於時死於時生於位苟非彰往而察來微顯而闡幽者曷足以與此前是小王變四千九十有六卦後有管輅定乾之軌七百六卦復有入坤之軌六百七十有二其知之者將可以語邵康節三易矣徒小王之徒唯知尚其詞耳其謂斯何昔曾商瞿子木受易孔子五傳而至漢田何子裝何授洛陽丁光光授碭田王孫王孫授東海孟喜孟喜授梁焦贛延壽延壽授房房

授東海殷嘉河東姚平河南乘弘由是易有京房之學而傳盛矣有瞿牧自生者不肯學京氏曰京非孟氏學也劉向亦疑京託之（缺一字）孟氏不知當時爲何說也今以當時之書驗之蓋有孟氏京房十一篇以大異孟氏京房六十六篇與夫京氏殷嘉十二篇同爲一家之學則其源委孰可誣哉此亦學者不可不知也若小王者果何所授受邪蓋自京氏爲王學有餘力而王學之適京氏則無繇矣或傳是書而文字舛謬得以予言而攷諸凡學不可就正者鈌以待來哲積筭雜占條例法具如别録

乾　姤遯否觀
　　剝晉大有
震　豫解恒升
　　井大過隨
坎　節屯既濟革
　　豐明夷師
艮　賁大畜損
　　睽離中孚漸
坤　復臨泰大壯
　　夬需比
巽　小畜家人益无妄
　　噬嗑頤蠱
離　旅鼎未濟家
　　渙訟同人
兌　困萃咸蹇
　　謙小過歸妹

京氏易傳卷下終

三命通會十二卷

（明）萬民英撰

明萬曆刻本

三命通會十二卷編修程晉芳家藏本

不著撰人名氏。卷首但題曰育吾山人。明史藝文志有萬民育三命會通十二卷、與此本卷數相合。惟以通會作會通、爲稍異。考世所傳星學大成一書、爲萬民英所撰、英字育吾、與此本所題合、當亦出民英之手。藝文志蓋誤以民英爲民育、又通會二字傳寫互倒耳。自明以來談星命者、皆以此本爲總彙、幾於家有其書。中閒所載仕宦八字、往往及明季之人、蓋後來坊刻所攙入、已非其舊。然其闡發子平之遺法、於官印財祿食傷之名義、用神之輕重、諸神煞所係之吉凶、皆能採摭羣言、得其精要。故爲術家所恒用、要有未可遽廢者。至其立論多取正官正印正財、而不知偏官偏印偏財亦能得力。知食神之能吐秀、而不知傷官之亦可出奇、是則其偏執之見、未爲圓徹。且胎元等論施之今日、亦多有不驗。言命學者但當得其大意、而變通之可矣。若所引珞琭子與今永樂大典中所輯完本、其文迥殊。則其時祕冊僅存、外閒未由窺見、遂誤信依託之本、固未足以爲病也

三命通會序

昔者羲皇則河圖洛書畫卦作易乃因數究理而天地之秘始洩周茂叔作太極圖通書闡陰陽五行乃因理明數而性命之蘊益著理數合一而造化不越是矣今星家者流乃就造化中於人有生之初推年月日時立名四柱而謂之命其說肇於珞琭子衍於李虛中盛於徐居易細考之說

不可謂無理也但陰陽五行流行天地間生尅制化而已今乃於生尅制化中巧立許多名目以盡人之命未免已失之鑿矧世庸術弗明道理達造化僅能誦淵源淵海等書便謂知命及詢古人論命之所以然茫然無以應之間有知者又粗淺執滯弗能洞究達變無怪乎星命之談有准與不准也余為此病乃博求古今之書凡語

及陰陽五行生尅制化有關星命者必深探其源頭所以然之理久則豁然通貫乃知古人推命論納音論干支論格局論財官論祿馬論神煞取用變化要皆有至理寓焉矧吾儒格致之學茲亦所當究心者惡可槩以小道棄之哉或曰命之理微聖人罕言何談之易而言之詳豈命之理盡於子之言乎余曰命之理微此聖人所以

罕言然未嘗不言也余悲夫世人不知天命而妄圖冥行又悲夫人事未脩而諉罪天命不知者固無足言而諉罪者則亦未為得也何也蓋人事與天命相為流通能盡人事即所以盡天命而命有窮通莫之為而為莫之致而至必至無可柰何然後斯可以言命也故孔子曰君子居易以俟命又曰死生有命聖人之意斷可識矣余

深念聖人垂教之意後世不明而命之理微故其說不得不詳說之既詳故其述不得不多而何敢談之易也是故博搜遠引遡源求根既探陰陽之精復窮干支之始釋神煞之吉凶據何理而得名解格局之名義憑何法而立例祿馬何異乎財官納音何殊乎五行男女位分剛柔行藏頓異老幼氣别衰嫩取用不同疾病由禀受之偏凶短本受煞之重先察根基次詳歲運地配星野時看晦晴然後証以古今人命重以日時參詳以日得之專時得之獨故也然人有日時同而貴賤迥然乃月令節氣淺深之辯有八字等而壽夭不齊寔內外業緣所感之殊矧時差刻漏氣判正初世分治亂運隨古今風水可奪神工陰隲可改天命人生遭際脩為安得一例論乎

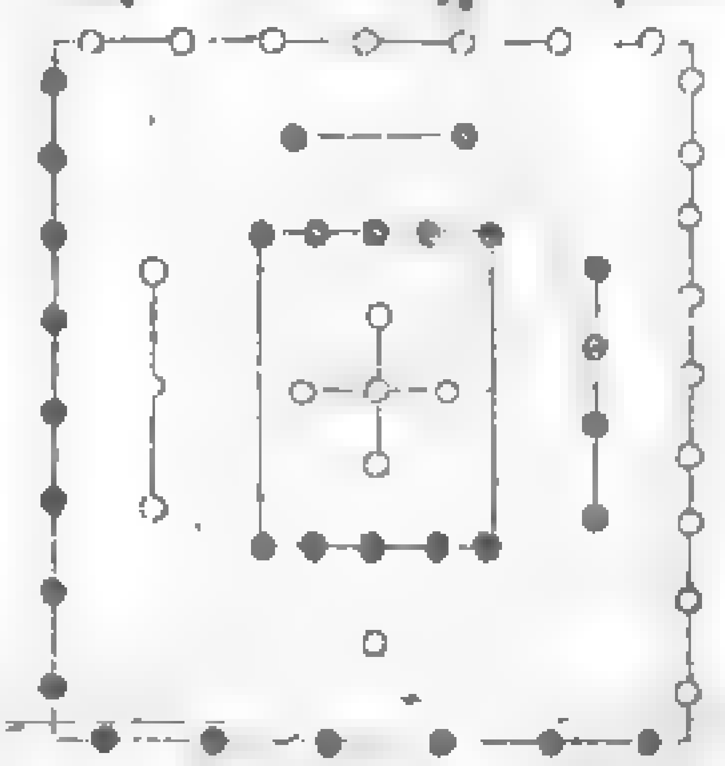
誠能會而通之神而明之則造化消息之理在我而壽夭窮通貴賤貧富自莫能逃敢謂聖人罕言而殫於余之言乎嗚呼孔子大聖人也自叙五十始知天命故曰加我數年五十以學易易也者知天命之學也聖門諸賢穎悟莫如子貢嘆不可得而聞然則予所著述一易之理知天命之學也豈容以易易言哉昔嚴君平隱成都市假以賣卜因人所得之卦而勸善懲惡君子至今稱之余之心亦猶是也又惡知談之易而言之詳乎或曰敬聞命矣遂次其言以為三命通會敘云

萬曆六年戊寅季秋吉日前進士楚江易水育吾山人萬民英書

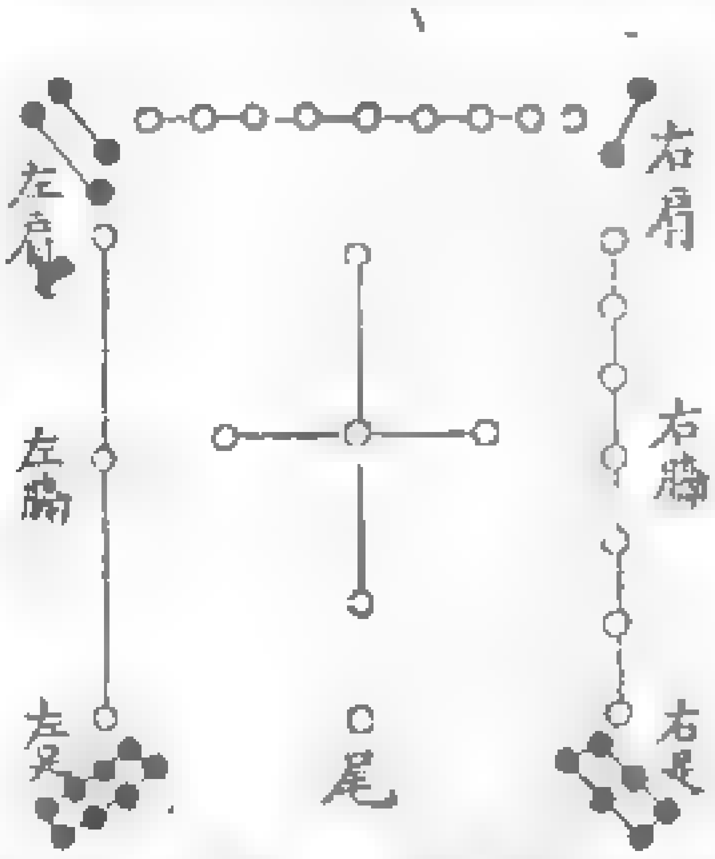
三命通會卷之二

育吾山人著

洛書之圖



夫洛馬出書之初有一白點六黑點在北近尾七白點二黑點在背近頭三白點八黑點在背之左九白點四黑點在背之右五白點十黑點在背之中太極定之一六在下合于北生水亥子屬焉二七在上合于南生火巳午屬焉三八在左合于東生木寅卯屬焉四九在右合于西生金申酉屬焉五十在中合于中生土辰戌丑未屬焉四維也斯地之氣實潤焉



夫河龍負圖者非龍也乃大龜也其背上所有之紋一長畫二短劃一白點近尾九紫點近頭四緑點在肩之左二黑點在肩之右六白點近足之右八白點近足之左三緑點在脇之左七赤點在脇之右五黄點在背之中凡九所而七色焉羲皇以九位而定方以二長劃二短劃而生爻以三才而設位易道由是而生矣

余按易曰河出圖洛出書聖人則之未嘗明言圖書之數如漢儒所指觀伏羲定方劃卦大禹第疇首尾則術家之說是也況洛書之數術家以為大撓定之與吾儒之說迥別宋程朱以一六居北為河圖戴九履一為洛書亦因漢儒之舊云爾後川王子以伏羲作易造端於陰陽一劃而已故曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦先後自然之序有非人力摇為排比合因河圖之數以作易是不從太極以為易也是不於仲尼易有太極之論戾乎易繫河出圖洛出書聖人則之意以八卦之畫出於天地所示自然之天其實理人神道設教之蔣也漢儒不達乎此乃以伏羲畫卦為本於河圖之文大禹衍疇為則於洛書之文以訛誕矣易曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十是以天陽也故數一三五七九地陰也故數二四六八十此專論揲蓍之數參天兩地奇耦之

數五十有五聖人立揲用大衍之五十以見法象于天地奇耦之數與卦爻兩儀象三才等象同一義也於河圖之數何相涉乎況天一地二之一辭為作易後之揲而言非作易之初事也而何以取圖為哉又疑聖人則圖書皆言畫卦非為則之明疇也觀洪範九疇乃治天下之大經大法如周官九式九兩之義非數也其乎首言天錫不過水土平而五行之政可修五行之政修而治天下之庶政可舉故於地平天成之時天乃錫禹大法以天者是天予以治天下叙彝倫此九者不可缺一云爾觀疇次第首五行次五事次八政次五紀次極次稽疑以人而合乎天次庶徵次福極則人感天應而皇極乃其主也故居中焉其先後次第皆有當然相因而著之以傳後世而箕子獨傳之也其書稱其疇中之二而不為洛書數當與洪範予見大禹洞圖悟乾坤之象而卦觀洛書悟大衍之數而衍蓍者其知言哉

原造化之始

老子曰無名天地之始有名萬物之母有物混成先天地生列子曰有形生於無形天地之初有太易有太初有太始有太素太易者未見氣太初者氣之始太始者形之始太素者質之始氣與形質而未離曰渾淪歷紀云未有天地之時混沌如鷄子溟涬始芽鴻濛滋萌律曆志云太極元氣函三為一易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶易疏云太極謂天地未分之前元氣混而為一蒙泉子曰太初者理之始也太虛者氣之始也太素者象之始也太乙者數之始也太極者兼理氣

象數之始也由數論言之可見渾淪未判之先只一氣混合杳冥昏昧而理未嘗不在其中與道為一是謂太極莊子以道在太極之先所謂太極乃是指天地人三者氣形已具而未判者之名而道又別是一懸空底物在太極之先不知道即太極太極即道以其理之通行者言則曰道以其理之極至者言則曰太極又何嘗有二耶向非周子啓其秘朱子闡而明之孰知太極之為理而與氣自不相離也哉所謂太極者乃陰陽動靜之本體不離於形氣而實無聲臭不雜於變化而實有準則故一動一靜互為其根分陰分陽兩儀立焉儀者物也凡物未始無對而亦未

嘗獨立天以生覆而依乎地地以形載而附乎天有理斯有氣陰陽之謂也有氣斯有形天地之謂也天地不生於天地而生於陰陽陰陽不生於陰陽而生於動靜動靜不生於動靜而生於太極蓋太極者本然之妙也動靜者所乘之機也陰陽者所生之本也太極形而上道也陰陽形而下器也動靜無端陰陽無始此造化所由立焉栢齋何子曰天陽之動者也果何時動極而靜乎地陰之靜者也果何時靜極而動乎天不能生地水不能生火無智愚皆知之乃謂陰陽相生不亦誤乎蓋天地水火雖異然不可離實際然不可象故陰之與陽謂之相依則可謂之相生則不可講之互藏其宅則可謂之互藏相生則不可以言的有見也

夫天地未立道本天地天地既立則太極之理散在萬事

由是而五行生焉五行一陰陽五殊二實無餘欠也陰陽一太極精粗本末無彼此也五行質具於地而氣形於天以質而語其生之序則水火木金土而水木陽也火金陰也以氣而語其行之序則曰木火土金水而火木陽也水金陰也又統而言之則氣陽而質陰也又錯而言之則動陽而靜陰也蓋五行之變至不可窮然無適而非陰陽之道其所以為陰陽者則又無適而非太極之本然也栢齋何子曰五行一陰陽陰陽一太極周子固謂太極不外乎陰陽陰陽不外乎五行矣自今論之水水也火火也金木水火土之交變也土地也天安在乎有地而無天謂造化全可乎若以謂天即太極故朱子以上天之載釋太極天道流行釋陰陽觀易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦之中有乾有坤則天地皆太極之分體明矣

以天為太極之全體而地為天之分體豈不謬甚也載其說似有理也

天五行之生各一其性四時之行亦有其序春以生之夏以長之秋以肅之冬以藏之春而夏夏而秋秋而冬冬而復春而相循無窮蓋五行異質四時異氣而皆不外乎陰陽陰陽異位動靜異時而皆不離乎太極至於所以為太極者又無聲臭之可言是性之本體然也故五行各一其性所謂各具一太極也四時自有其序所謂運用一太極也五行四時週而復始所謂統體一太極也而性之所無不在又可見矣夫天下無性外之物而性無不在此無極二五所以混融而無間所謂妙合者也無極是理二五是

氣真以理言太極無妄之謂也精以氣言陰陽五行不二之謂也凝者聚也氣聚而成形也蓋性為之主而陰陽五行為之經緯錯綜又各以類凝聚而成形焉陽而健者成男則父之道也陰而順者成女則母之道也是人物之始以氣化而生者也氣聚成形則形交氣感遂以形化而萬物生生變化無窮矣鮑魯齋曰天地以氣交而生人物觀其所交則氣之所至可以知其類之所從出矣天氣交乎地於人為男於物為牡地氣交乎天於人為女於物為牝男女牝牡又自交而生生化化不窮人物既生氣隨天地之氣升降交感人得天地之中氣四方之氣無不感物得

天地之偏氣而亦各隨所感故觀天地之氣交可以知人物之初生矣觀天地之氣感可以知人物之相生矣朱子曰乾道成男坤道成女凝體於造化之初二氣交感化生萬物流行於造化之後此理之常也若姜嫄簡狄之生稷契則又不可以先後言矣此理之變也張九韶曰論人物始生於天地肇判之初則由氣化而後有形化張子所謂天地氣生之是也論人物始生於結胎受形之初則由精氣之聚而後有是物朱子所謂陰精陽氣聚而成物是也由是言之則人也物也氣也形也孰有出於陰陽之外哉夫命稟于陰陽有生之初非人所能移莫之為而為非我

所能必於是有生而富生而貴者有生而壽生而夭者有生而貧生而賤者有生而富貴雙全巍巍人上者有生而貧賤兼有落落人下者有生而宜壽而反夭闕有生而宜夭而反長年之數者謂由於所積而然與亦由於所性而然與謂由于積則貧可以致富賤可以致貴夭可以致壽古之所謂人能勝天者也謂由于性以得乎富貴者終于富貴貧賤者終于貧賤壽夭者終於壽夭古之所謂命不可移也夫謂之積則不可專以為命夫謂之性則不專以為人將以付之於積與未知命之所稟富貴壽夭貧賤何如也將以付之於性與未有富貴壽夭貧賤可坐待者而

人為似不可缺也或曰命稟有生之初誠哉是言也何人生天地之中有五行八字相同而富貴貧賤壽夭之不一其故何也答曰陰陽二氣交感之時受真精妙合之氣凝結為胎成男成女得天地父母一時氣候是以稟其清者為智為賢稟其濁者為愚為不肖智者賢者由是或富或貴或壽必有所得所謂德足以獲福也愚者不肖者不能自奮日益昏蔽則貧賤與夭有不能免所謂下愚不移是也其富貴兩全者原稟清輕之氣生逢得令之時兼以財官亨通祿馬旺相其運與限甚吉甚祥縱有少晦不係敗雜其貧賤兼有者原稟重濁之氣生逢失令之時刑衝駁

雜無些順美雖無禍患侵擾未免蹇滯不前又有富而貧貧而富貴而賤賤而貴壽而夭夭而壽者又有為賢為智而反貧賤為愚不肖而反富貴者天地間人萬有不齊此亦四時五行偏正得失向背淺深之氣之所致也故當時元氣雖稟輕清然而生於衰敗之時行休囚之運富者損失財源貴者剝官退位壽者夭關不祿其元氣雖稟重濁其人生中和之令行旺相之運貧不終貧而為富賤不終賤而為貴夭不終夭而為壽雖然備為在人人定勝天命稟中和性加積善豈但一身享福已哉而于子孫孫榮昌利達理宜然也命稙偏枯性加積惡非惟一身值禍已也

而子子孫孫落落人下得非報與由前言之雖係于命亦由在人之積與不積耳易曰積善之家必有餘慶不善之家必有餘殃殆此之謂歟耕野子曰天一氣醖氣化生水水中滓濁積而成土水落土出遂成山川土之剛者成石而金生焉土之柔者生木而火生焉五行具萬物生而變化無窮矣浚川子曰天地之初惟有陰陽二氣而已陽則化火陰則化水水之渣滓便結成地渣滓成地即土也何至天五方言生土水火土天地之大化金木者三物之所自出金石之質必積久而後結生之必同於人物謂金之氣生人得乎哉且天地之間無非元氣之所為其性其種

已各具太始之先金有金之種木有木之種人有人之種物有物之種各各完具不相假借不相凌犯而謂五行遞互相生可乎今五行家以金生水厥類懸絶不倫厥理顛倒失次不知木以火為氣以水為滋以土為宅此天然至道而曰水生木無土將附木於何所水多火滅土絶木且死矣夫安能生周子惑於五行家之說而謂五氣順布四時行焉不知日有進退乃成寒暑寒暑分平乃成四時於五氣之布何與焉其曰春木夏火秋金冬水皆假合之論土無所歸配於四季不知土之氣在天地內何日不然何處不有何止流行於季月之晦尚有四孟月之朔即滅其

滅也歸於何所其來也孰為命之天一生水乃緯書之辭
而儒者援以入經水火者陰陽始生之物也故一化而
為火日是也再化而為水雨露是也今曰天一生水地二
生火戾於造化本然之妙可乎其折朱子以四時流行之
氣論五行天地奇偶之數論五行太極圖陽變陰合而生
水火木金土論五行其折五行配四時如五行家四時各
主其一春止為木則水火土金之氣孰絕滅之秋止為金
則水火土木之氣孰留停之土惟旺於四季則餘月之氣
孰把而不使之運又安有今日為木明日為火又明日為
土為金為水乎按王氏之說有理而非達觀之見珞琭子

曰以為有也是從無而立有以為無也天垂象以示文夫
天垂日月五星三垣二十八宿之象觀天王會通其立名
分野是亦人為之耳而義象符合至災祥占卜或屬類其
事或指見某方應於某年月日如探左契雖天道玄遠亦
不外人事與五行陰陽家以十干十二支分為五行因日
與天會而為歲月與日會而為月日有三十時有十二以
人生年月日時所得干支立為四柱以推一生吉凶亦理
之自然者也王氏以春屬木而土何在不知五行旺相死
休囚各主其當時不當時用事不用事而言非為春木旺
而土則無十干十二支錯綜為六十甲子迴而復始不假

安排即造化之所在也非謂今日屬、明日屬火便非天
道之自然不思人立而天從之人感而天應之即天象立
名分野之義天人合一之道也觀一日有早午晏晚自有
溫涼寒熱氣候是金木水火土備於一日五行之不相離
如此謂今日木明日火又何莫而非天道之自然也耶且
朝廷造曆頒之天下其載一年三百六十五日中間一年
之神煞方位每月之天行德旺而一日之中又有黑黃吉
凶事之宜與不宜人遵之則福違之則禍是果無理強造
而率天下以必從哉又相人術觀氣色之青黃赤白黑而
決禍福應於某年月日時青則甲乙黃則戊己赤則丙丁

白則庚辛黑則壬癸一毫不爽察病亦然觀素問可見是
干支雖所以記日而造化不外是也又人之精神夢寐預
兆吉凶占之者或以意斷或以物象或以字解或以音叶
皆人為之也而吉凶不能外焉是有是人而後有是夢因
是夢而求是人造化且不外而况干支五行自有天地便
有此理因有此理便生是人人與天一也外人以言天外
天以言人皆誣矣若伏羲畫卦仰觀俯察遠指近取是得
天地人物之理而八卦所由作也今之談命者雖窮極
天地之變推順人物之微彰往察來用者知微與鬼神合
其吉凶亦豈能外干支五行而別有造化以盡天地人物

之大哉今王氏知尊易而不信陰陽豈識是知有理而不
知有數也理數合一天人一理神而明之存乎其人焉耳

論五行生成

天高寥廓六氣回旋以成四時地厚幽深五行生化以成
萬物可謂無窮而莫測者也聖人立法以推步者蓋不能
逃其數觀其立數之因亦皆出乎自然故載於經典同而
不異推以達其機窮以通其變皆不離於數內一曰水二
曰火三曰木四曰金五曰土者咸有所自也水北方子之
位也子者陽之初一陽數也故水曰一火南方午之位也
午者陰之初二陰數也故火曰二木居東方東陽也三者

奇之數亦陽也故木曰三金居西方西陰也四者偶之數
亦陰也故金曰四土應西南長夏五者奇之數亦陽也故
土曰五由是論之則數以陰陽而配者也若考其深義則
水生於一天地未分萬物未成之初莫不先見於水故靈
樞經曰太一者水尊號先天地之母後萬物之源以今驗
之則草木子實未就人蟲胎卵胎胚皆水也豈不以為一
及其水之聚而形質化莫不備陰陽之氣在中而後成故
物之小而味苦者火之兆也物熟則甘土之味也甘極而
反淡淡本也然人稟父母陰陽生成之化故先生二腎左
腎屬水右腎屬火火曰命門則火之因水而後見故火曰

次二蓋草木子實大小雖異其中皆有兩以相合者與人
腎同亦陰陽之兆是以萬物非陰陽合體則不能生化也
既陰陽合體然後而春生而秋成故次三曰木次四曰金
蓋水有所屬火有所藏木有所發金有所別莫不皆因土
而後成也故次五曰土木居於東金居於西火居於南水
居於北土居於中央而寄位四維應令四季在人四支故
金木水火皆待土而後成兼其土數五以成之則水六火
七木八金九生常以五之生數不可至十者土不待十以
成是生成之數皆五以合之明大衍之數由是以立則萬
物豈能逃其數哉三陰三陽正化者從本生數對化者從

標成數五運之紀則太過者其數成不及者其數生各取
其數之生成多少以占政令氣化者復之述作蓋明諸用
也周子曰五行之序以質之所生而言則水本是陽之濕
氣以其初動為陰所陷而不得遂故水陰勝火本是陰之
燥氣以其初動為陽所揜而不得達故火陽勝蓋生之者
微成之者盛生之者形之始成之者形之終也然各以偏
勝言也故雖有形而未成質以氣升降土不得而制焉木
則陽之濕氣侵多以感於陰而舒故發而為木其質柔其
性暖金則陰之燥氣侵多以感於陽而縮故結而為金其
質剛其性寒土則陰陽之氣各盛相交相持凝而成質以

氣之行而言則一陰一陽往來相代木火金水云者各就其中而分老少耳故其序各由少而老土則分旺四季而位居中者也此五者若參差而造化所以爲發育之具實並行而不相悖蓋質則陰陽交錯凝合而成氣則陰陽兩端循環不已質曰水火木金蓋以陰陽相間言猶曰東西南北所謂對待者也氣曰木火金水蓋以陰陽相因言猶東南西北所謂流行者也質雖一定而不易氣則變化而無窮所謂易也程子曰動靜陰陽之本也五行之運則參差不齊矣張子曰木曰曲直能既曲而反伸也金曰從革一從革而不能自反也水火氣也故炎上潤下與陰陽升

降土不得而制焉木金者土之華實也其性有水火之雜故木之爲物水漬則生火然而不雜也蓋得土之浮華於水火之交也金之爲物得火之精於火之燥得水之精於水之濡故水火相待而不相害鑠之反流而不耗蓋待土之精實於水火之際也土者物之所以成始而成終也地之質也化之終也水火之所以升降物兼體而不遺者也又曰陽陷於陰爲水陰附於陽爲火朱子曰五行之序木爲之始水爲之終而土爲之中以河圖洛書之數言之則水一木三而土五皆陽之生數而不可易者也故得以更迭爲主而爲五行之綱以德言之則土爲發生之性水爲

貞靜之體而土又包育之母故水之氣五行也以其流通貫徹而無不在也木之包五行以其歸根反本而藏於此也若夫土則水火之所寄金木之所資居中而眞四方一體而載萬類者也又曰水火清金木濁土又濁邵子曰金火相守則流木火相得則然從其類也水遇寒則結遇火則涸從其所勝也

論五行生剋

五行相生相剋其理昭然十干十二支五運六氣歲月日時皆自此立更相爲用在天則爲氣寒暑燥濕風在地則成形金木水火土形氣相感而化生萬物此造化生成之

大紀也原其妙用可謂無窮矣　木生於東應春木之爲言觸也陽氣觸動冒地而生也水流趨東以生木也木上發而覆下乃自然之質也　火主於南應夏火之爲言化也燬也陽在上陰在下燬然盛而變化萬物也鑽木取火木所生也然火無正體體本木焉出以應物盡而復入乃自然之理也　金主西應秋金之爲言禁也陰氣始禁止萬物而揫斂披沙揀金土所生也生於土而別於土乃自然之形也　水主於北應冬水之爲言潤也陰氣濡潤任養萬物也水西而東金所生也水流曲折順下而達乃自然之性也　土主於中央兼位西南維應長夏土之爲言

吐也含吐萬物將生歲出將死者歸焉為物家故長於夏
末火所生也土或勝水水乃反一自然之義也其相尅者
子皆能為母復讎也木尅土土之子金反尅木木之子火
反尅金金之子水反尅火火之子土反尅水水之子木反
尅土互能相生乃其始也互能相尅乃其終也皆出乎天
之性也素問所謂水生木木復生火是木受竊氣故水怒
而尅火即子逢竊氣母乃力爭與母被鬼傷子來力救其
義一也猛可攻也土得木而達實可勝虛水得土而絕陰
可消陽火得水而滅烈可敵剛金得火而缺堅可制柔木
得金而伐故五者流行而更轉順則相生逆則相尅如是

則各各為用以成其道而已

論干支源流

夫干猶木之幹強而為陽支猶木之枝弱而為陰昔盤古
氏明天地之道達陰陽之變為三才首君以天地既分之
後先有天而後有地由是氣化而人生焉故天皇氏一姓
十三人繼盤古氏以治是曰天靈澹泊無為而俗自化始
制干支之名以定歲之所在其十干曰閼逢旃蒙柔兆强
圉著雍屠維上章重光玄黓昭陽十二支曰困敦赤奮若
攝提格單閼執徐大荒落敦牂協洽涒灘作噩閹茂大淵
獻蔡邕獨斷曰干幹也其名有十亦曰母即今甲乙丙
丁戊己庚辛壬癸是也支枝也其名十有二亦曰十二子
即今子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是也謂之天皇氏者
取其天開於子之義也謂之地皇氏者取其地闢於丑之
義也謂之人皇氏者取其人生於寅之義也故干支之名
在天皇時始制而地皇氏則爰定三辰道分晝夜以三十
日為一月而干支始各有所配人皇氏者主不虛王臣不
虛貴政教君臣取自起飲食男女取自始始得天地陰陽
之氣而有子母之分於是干支始各有所屬焉至於伏羲
仰觀象於天俯觀法於地中觀萬物於人始畫八卦以通
神明之德以類萬物之情以作甲歷而文字生焉逮及黃

帝授河圖見日月星辰之象於是始有星官之書命大撓
探五行之情占斗綱所建於是始作甲子配五行納音之
屬路史云伏羲命潛龍氏益之乃迎日推策相剛建造甲
子以命歲時配天為幹配地為枝枝幹配類以綱維乎四
象被情偽相感而星辰以順則至黃帝命大撓探五行之
情考天書三式以十干十二支衍而成六十取納音聲而
定之為納音即甲子乙丑海中金之類是也風后釋之以
致其用而三命行矣彼術家以皇帝定天干十字偽詞之
圖地支十二屬洛之書以鬼谷子算式納音東方朔解納
音象皆不得其源而妄云也濬川王氏曰昔大撓作甲子

名數無有窮已便於紀時偶爾定之若推考其源必日月初轉之日而後為甲子可也天之闢也未有地安能有人尚未有人孰從而傳以記之以為本於十二辰之常而知之耶天地之運如環無端運周一元磨礎之轉獨不再始乎日周十二時天之運獨不再子乎一元之上安知其不有一元耶況曆元之度牛斗之變歲差遠矣後世之曆各自為據以求合時偏古曆之法隨世亡矣安能算而合之今之言甲乙者必曰實有木氣主之而今日木明日火後日土不亦誣乎或曰大撓占斗柄而造甲子必能逺遡天地之始故以年甲子月甲子日甲子時甲子為曆元不思

占斗柄止可定十二月天地初開闢日月如合璧五星如連珠俱起於牽牛之初而後可以定夜半之冬至此乃死法故孟子以為千歲之曆可坐而致以今之曆考之如所云云則天地之開闢者亦數矣是豈天地之始耶日月初轉之始耶文字未興天運無稽又安能盡推之也耶按王說果為有見然古今高人達士稽考天數推察陰陽以太乙數而推天運吉凶以六壬而推人事吉凶以奇門而推地方吉凶以年月日時而推人一生吉凶如天罡淳風一行虞中輩無不奇中抑又何耶若如王氏所說前皆不足信矣其然豈其然乎

論十干名字之義

天氣始於甲干地氣始於子支者乃聖人究乎陰陽重輕之用也著名以彰其德立號以表其事由是子甲相合然後成紀遠可步於歲而統六十年近可推於日而明十二時歲運之盈虛氣令之早晏萬物生死將今驗古咸得而知之非特是也將欲其細而知未萌之禍福明其用而察病向往之死生則精微之義可謂大矣哉是以東方甲乙南方丙丁西方庚辛北方壬癸中央戊己五行之位也蓋甲乙其位木得春之令甲乃陽內而陰尚包之草木始甲而出也乙者陽過中然未得正方尚乙屈也又云乙軋也

萬物皆解孚甲自抽軋而出之丙丁其位火行夏之令丙乃陽上而陰下陰內而陽外丁陽其強適能與陰氣相丁又云丙炳也萬物皆炳然著見而強大戊己其位土行周四季戊陽土也萬物生而出之萬物伏而入之己陰土也無所為而得己者也又云戊茂也己起也土行四季之末萬物含秀者抑屈而起也庚辛其位金行秋之令庚乃陰干陽更而續者也辛乃陽在下陰在上陰干陽極於此庚更故也而辛新也庚辛皆金金味辛物成而後有味又云萬物肅然更改秀實新成壬癸其位水行冬之令壬之言任也壬乃陽生之位壬而為胎萬物懷妊於壬與子同意

癸者揆也天令至此萬物閉藏懷妊於其下揆然萌芽天之道也以為日名焉故經曰天有十日日六竟而周甲者此也乃天地之數故甲丙戊庚壬為陽乙丁己辛癸為陰五行各一陰一陽故有十日也

論十二支名字之義

夫清陽為天五行彰而十干立濁陰為地八方定而十二支分運移氣遷歲歲而盈虛應紀上升下降物物而變化可期所以支干配合共臻妙用矣子者北方至陰寒水之位而一陽肇生之始故陰極則陽生壬而為胎子之為子此十一月之辰也　至丑陰尚執而紐之又丑陰也助也

謂十二月終始之際以結紐為名焉　寅正月也陽已在上陰已在下人始見之時故律管飛灰以候之可以述事之始也又寅演也津也謂物之津塗　卯日升之時也又卯茂也言二月陽氣盛而孳茂　辰者陽已過半三月之時物盡震而長又謂辰言震也　巳者四月正陽而無陰也自子至巳陽之位陽於是當又巳起也物畢盡而起　午者陽尚未屈陰始生而為主又云午長也大也物至五月皆滿長大也　未六月木已重而成矣又云未味也物成而有味與辛同意　申者七月之辰申陽所為而已陰至於申則上下通而人始見白露菜落乃其候也可以述

陰事以成之又云申身也言物體皆成　酉者日入之時乃陽正中八月也又云酉緧也萬物皆緧縮收歛　九月戌陽未既也然不能事潛藏於戌戌中乃乾位戌為天門故也又云戌滅也萬物皆衰滅矣　十月亥純陰也又亥劾也言陰氣劾殺萬物此地之道也故以此名月焉甲之干乃天之五行以一陰一陽言之子之支以地方隅言之故子寅午申為陽卯巳酉亥為陰土居四維王在四季之末土有四辰戌為陽丑未為陰故其數不同也合而言之十配十二共成六十日復六六而成歲故經曰天以六六之節以成一歲此之謂也陳博曰天干始於甲而終於癸

河圖生成之數也地支起於子而終於亥洛書奇偶之數也陽自復始六變而乾陽備陰自姤始六變而坤陰成合二六之數而十二辰也夫甲丙戊庚壬陽幹也子寅辰午申戌陽支也乙丁己辛癸陰幹也丑卯巳未酉亥陰支也法以陽幹配陽支陰幹配陰支猶木之有幹而有枝自甲子為首以六甲五子次第推排而盡於癸亥仍以幹支本數而計其成數總其成數幹支若干然後以五數除之遇其有剩者約之以生五行之音是為六甲納音聖人推之以入用以分金六十位定布於二十四位以正五行為各宮之主以六甲大五行為辨察其分金胎養衰死之氣定

其孤虛旺相之卦內有戊己為龜甲空亡甲乙為補接之空以是消息陰陽凡立葬乘炁定命納音皆宗乎此

總論納音

嘗觀筆談論六十甲子納音本六十律旋相為宮法也一律含五音凡氣始於東方而右行音起於西方而左行陰陽相錯而生變化所謂氣始於東方者四時始於木右行傳於火火傳於土土傳於金金傳於水所謂始於西方者五音始於金左旋傳於火火傳於木木傳於水水傳於土(納音與易納甲同法乾納甲坤納癸始於乾而終於坤納音始於金金乾也終於土土坤也五行之中惟有金鑄而為器則音聲彰納音所以先金白虎通曰經叉音也)

納音之法同類娶妻隔八生子(此漢志語也)律呂相生之法也甲子金之仲(黃鍾之商)同位娶乙丑(大呂之商同位謂甲與乙丙與丁之類下皆倣此)隔八下生壬申金之孟(夷則之商隔八謂大呂下生夷則下皆倣此)壬申同位娶癸酉(南呂之商)隔八上生庚辰金之季(姑洗之商此金之三元終若只以陽辰言之則依遁甲逆轉仲孟季若順言則順傳孟仲季也)庚辰同位娶辛巳(仲呂之商)隔八下生戊子火之仲(黃鍾之徵金三元終則左行傳南方火也)戊子娶己丑(大呂之徵)生丙申火之孟(夷則之徵)丙申娶丁酉生甲辰火之季(姑洗之徵)甲辰娶乙巳(仲呂之徵)生壬子木之仲(黃鍾之角火三元終則左行傳於東方木)如是左行至於丁巳中呂之宮五音一終復自甲午金之仲娶乙未隔八生壬寅一如甲子之法終於癸亥(謂蕤賓娶林鍾上生大簇之類)

自子至于巳為陽故自黃鍾至于中呂皆下生自午至于亥為陰故自林鍾至於應鍾皆上生(甲子乙丑金與甲午乙未金雖同然甲子乙丑為陽律陽律皆下生甲午乙未為陰呂陰呂皆上生六辛律相交所以分為一紀五音變而周乃十二辰各全五音則成三十位兩變六十甲子)夫上下生者正謂天氣下降地氣上升易曰天地交泰義見於此然所生止三者亦三元之義故經曰三而成天三而成地三而成人易爻之象取三老子曰一生二二生三三生萬物蓋有始有中有終畢矣又觀路史云甲乙木丑未土子水丙午火六者無一金而風后配合乃以甲子乙丑甲午乙未為之金此出乎數者然也數之所合變之所由出也乾為天坤為地乾坤合而為泰

德為父紅為母德紅合而為東干為君支為臣干支合而納音生是故甲乙為君子丑為臣子丑甲乙合而為金蓋五行之在天下各有氣性有材位或相濟或相尅若成器未成器旺中受絕絕中受氣惟相配而取之為不同耳此金數之所以雖同而又有海中沙中之異或曰甲乙以相尅取甲嫁庚乙嫁辛甲乙遂有金氣故凡木必受金胎陽生於子水王之地故甲子乙丑為海中之陽金陰生于午火王之地故甲午乙未為沙中之陰金子陽之始午陰之始以甲加子乙加丑數之至午得庚至未得辛為陽索陰以甲加午乙加未數至子丑亦得庚辛為陰匹陽蓋亦旋

宮之法夫妻子母相濟相克相上相下而吉凶之兆著矣草有莘與蠱獨食之捄人合而食之有壽金錫兩柔合而煉之則剛理固如是又觀六微旨論云納音者謂子午數至庚丑未數至辛寅申數至戊卯酉數至己辰戌數至丙巳亥數至丁得七者西方素皇之氣納音屬金也得三者南方丹天之氣納音屬火也得九者東方陽九之氣納音屬木也得一者中央總統之氣納音屬土也得五者北方玄極之氣納音屬水也假如甲子甲午從甲至庚乙丑乙未從乙至辛其數皆七所以納音屬金丙寅丙申從丙至戊丁卯丁酉從丁至己其數皆三所以納音屬火戊辰戊

戌從戊至丙己巳己亥從己至丁其數皆九所以納音屬木庚子庚午辛未辛丑其數皆一所以納音屬土丙午丙午從丙至庚丁未丁丑從丁至辛其數皆五所以納音屬水納干數也所以只數其干不數其支如從丙至庚即丙丁戊己庚是其數五也又如從甲至庚即甲乙丙丁戊己庚其數七即路史之義又瑞桂堂暇錄則云六十甲子之納音此以金木水火土之音而明之也一六為水二七為火三八為木四九為金五十為土然五行之中惟金木有自然之音水火土必相假而後成音蓋水假土火假水土假火故金音四九木音三八水音五十火音一六土音二

七如甲子乙丑其數三十有四四者金之音故曰金戊辰己巳其數二十有八八者木之音故曰木庚午辛未其數三十有二二者火也土以火為音故曰土甲申乙酉其數三十十者土也水以土為音故曰水戊子己丑其數三十有一一者水也火以水為音故曰火凡六十甲子皆然蓋兩金兩木相擊自然成音而水必以土擊火必以水激相勝而成音土必以火陶成器而後有音亦自然之理也又一說六十甲子納音皆從五音所生有條不紊端如貫珠蓋甲子為首而五音始於宮宮土生金故甲子為金而乙丑以陰從陽商金生水故丙子為水而丁丑從之角木生

火故戊子為火徵火生土故庚子為土羽水生木故壬子為木而己丑辛丑癸丑各從之至於甲寅則納音起於商商金生水故甲寅為水角木生火故丙寅為火徵火生土故戊寅為土羽水生木故庚寅為木宮木生金故壬寅為金而五卯各從之至甲辰則納音起於角角木生火故甲辰為火徵火生土故丙辰為土羽水生木故戊辰為木宮土生金故庚辰為金商金生水故壬辰為水而五巳各從之宮商角皆然惟徵羽不得居首於是甲午復如甲子甲申如甲寅甲戌如甲辰而五未五酉五亥亦各從其類又一說大衍之數五十其用四十九先布四十九數卻用太

亥數甲己子午九乙庚丑未八丙辛寅申七丁壬卯酉六戊癸辰戌五巳亥單名四以五數除不滿五者作納音屬水一火二木三金四土五相生取用便是如餘一水水生木餘二火火生土餘三木木生火餘四金金生水餘五土土生金假令甲子乙丑四位干支共除三十四數外有十五數以二五除一十餘剩得五數屬土土能生金是甲子乙丑金也丙寅丁卯四位干支除二十六數外有二十三數以四五除二十餘剩三數屬木木能生火是丙寅丁卯火也餘皆倣此大抵六十甲子脣也納音律也支干納音之別也此天地自然之數河圖生數也生者左旋故以中

央之土而生西方之金西方之金而生北方之水北方之水而生東方之木東方之木而生南方之火而後生中央之土洛書尅數也尅者右轉故以中央之土而尅北與西北之水北與西北之水而尅西與西南之火西與西南之火而尅南與東南之金南與東南之金而尅東與東北之木東與東北之木而又尅中央之土此圖書生尅自然之數也蓋術根理數無微不通此納音之所爲妙也斷斷乎出自黄帝無疑矣再考太玄數如何以甲己子午爲九數蓋萬物者本乎天地運乎四時春以萬物滋長於艮秋以萬物凋零於坤生發歸藏莫離於土土者坤艮也易曰艮

乃生物之始坤乃成物之終甲天干之首子地支之首二義之循環一陽之來復故甲子起於天地之數是也子一陽屬乾父道也甲壬配之從子數甲至申見壬得九數乾原用九也夫婦配合故甲己二干皆得九也丑上加乙至申得八故乙庚二干皆得八也寅上加丙至申得七故丙辛二干皆七也卯上加丁至申得六故丁壬二干皆得六也辰上加戊至申得五故戊癸二干皆得五也此天干起於乾也午爲一陰屬坤臣道也乙癸配之從午加乙至寅見癸得九也子爲一陽午爲一陰夫婦之道故子午二支皆得九也丑加寅至未得八故丑未二支皆得八也以

寅加申至寅得七故寅申二支皆得七也以卯加酉至寅得六故卯酉二支皆得六也以辰加戌至寅得五故辰戌二支皆得五也以巳加亥至寅得四故巳亥二支皆得四也數止於九不言十者十則又起一矣故九十數則曰一十洛書數始於一終九太玄獨從四起數不言一二三者蓋一生二二生三三生萬物一爲天二爲地三爲人有天地而後有萬物故曰三元且天干十地支十二起於九終於四天干地支巳盡而無一二三太玄起數皆理之自然如此不可不知

論納音取象

昔者黃帝將甲子分輕重而配成六十號曰花甲子其花字誠為奥妙聖人借意而喻之不可着意執泥夫自子至亥十二宮各有金木水火土之屬始起於子為一陽終於亥為六陰其五行所屬金木水火土在天為五星於地為五岳於德為五常於人為五臟其於命也為五行是故甲子之屬乃應之於命命則一世之事故甲子納音象聖人喻之亦如人一世之事也何言乎子丑二位陰陽始孕人在胞胎物藏荄根未有涯際寅卯二位陰陽漸闢人漸生長物以拆甲群葩漸剖如人將有立身也辰巳二位陰陽氣盛物當華秀如人三十四十而有立身之地始有進取之

象午未二位陰陽彰露物已成彝人至五十六十富貴貧賤可知凡百興衰可見申酉二位陰陽肅殺物已收成人已龜縮各得其靜矣戌亥二位陰陽閉塞物氣歸根人當休息各有歸著詳此十有二位先後六十甲子可以次第而曉甲子乙丑何以取象為海中之金蓋氣在包藏有名無形猶人之在母腹也壬寅癸卯絕地存金氣尚柔弱薄若繒縞故曰金箔金庚辰辛巳以金居火土之地氣已發生金尚在鑛寄形生養之鄉受西方之正色乃曰白臘金甲午乙未則氣已成物質自堅實混於沙而別於沙居於火而煉於火乃曰沙中金也壬申癸酉氣盛物極當施收

斂之功潁脫鋒銳之刃蓋申酉金之正位干值壬癸金水淬礪故取象劍鋒而金之功用極矣至戌亥則金氣藏伏形體已殘鍛煉首飾已成其狀藏之閨閣無所施為而金之功用畢故曰庚戌辛亥釵釧金壬子癸丑何以取象桑柘木蓋氣居盤屈形狀未伸居於水地蠶衰之月桑柘受氣取其時之生也庚寅辛卯則氣已乘陽得栽培之勢力其為狀也柰居金下九金與霜素堅不居下待其旺歲寒後凋取其性之堅也故曰松柏木戊辰己巳則氣不成量物已及時枝葉茂盛鬱然成林取其木之盛也故曰大林木壬午癸未木至午而死至未而墓故楊柳盛夏葉凋枝

幹微弱取其性之柔也故曰楊柳木庚申辛酉五行屬金而納音屬木以相剋取之蓋木性辛者為石榴木申酉氣歸靜肅物漸成實木居金中其味成辛故曰石榴木觀他木至午而死惟此木至午而旺取其性之偏也戊戌己亥氣歸藏伏陰陽閉塞木氣歸根伏乎土中故曰平地木也丙子丁丑何以取象澗下水蓋氣未通濟高段非水流之所卑濕乃水就之鄉由地中行故曰澗下水甲寅乙卯氣出陽明水勢恃源東流滔注其勢浸大故曰大溪水壬辰癸巳勢極東南氣傍離宮火明勢盛水得歸庫盈科後進乃曰長流水也丙午丁未氣當升降在高明火位有水沛

然作霖以濟火中之水惟天上乃有故曰天河水甲申乙酉氣息安靜子母同位出而不窮汲而不竭乃曰井泉水壬戌癸亥天門之地氣歸閉塞水歷遍而不趨勢歸乎寧謐之位來之不窮納之不溢乃曰大海水也戊子己丑何以取象霹靂火蓋氣在一陽形居水位水中之火非神龍則無故曰霹靂火丙寅丁卯氣漸發輝因薪而顯陰陽為治天地為爐乃曰爐中火也甲辰乙巳氣形盛地勢定為罔傳明繼晦子母相承乃曰覆燈火也戊午己未氣過陽宮重離相會炳灵交光發輝炎上乃曰天上火也丙申丁酉氣息形藏勢力韜光龜縮兌位力微體弱明不及遠乃

曰山下火也甲戌乙亥謂之山頭火者山乃藏形頭乃投光內明外暗隱而不顯飛光投乾歸於休息之中故曰山頭火也庚子辛丑何以取象壁上土氣居閉塞物尚包藏掩形遮體內外不交故曰壁上土戊寅己卯氣能成物功以育物發乎根荄壯乎萼蕊乃曰城頭土也丙辰丁巳氣以承陽發生已過成齊未來乃曰沙中土也庚午辛未氣當承形物以路彰有形可質有物可彰乃曰路傍土也戊申己酉氣以歸息物當脩斂龜縮退閑美而無事乃曰大驛土也丙戌丁亥氣成物府事以美圓陰陽歷遍勢得其間乃曰屋上土也余見路之土播殖百穀午未之地其盛

夏長養之時乎火驛之土通達四方申酉之地其得朋利身之理乎城頭之土取堤防之功王公恃之立國而衛民也壁上之土明粉飾之用臣庶資之爰居而爰處也沙中之土土之最潤者也土潤則生故成齊未來而有用屋上之土土之成功者也成功者靜故止於一定而不遷蓋居五行之中行負載之令主養育之權三才五行皆不可失處高下而得位居四季而有功金得之鋒銳摧剛火得之光明照耀木得之英華越秀水得之濫波不泛土得之豫稽愈豐聚之不散必能為山山者高也散之不聚必能為地地者原也用之無窮生之罔極土之功用大矣哉又聞

曰家云甲子乙丑子屬水又為湖又為水旺之地兼金死於子墓於丑水旺而金死墓故曰海中金壬申癸酉申酉金之正位兼臨官申帝旺酉金既生旺則誠剛矣剛則無踰於劍鋒故曰劍鋒金庚辰辛巳金養於辰生於巳形質初成未能堅利故曰白鑞金甲午乙未午為火旺之地火旺則金衰未為火衰之地火衰則金冠帶敗而方冠帶未能斫伐故曰沙中金壬寅癸卯寅卯為木旺之地木旺則金羸又金絕於寅胎於卯金既無力故曰金箔金庚戌辛亥金至戌而衰至亥而病金既衰病則誠柔矣故曰釵釧金丙寅丁卯寅為三陽卯為四陽火既得地又得寅卯之

木以生此時天地開鑪萬物始生故曰爐中火甲戌乙亥戌亥為天門火照天門其光至高故曰山頭火戊子己丑丑屬土子屬水水居正位而納音乃火非神龍則無故曰霹靂火丙申丁酉申為地戶酉為日入之門日至此而藏光故曰山下火甲辰乙巳辰為食時巳為禺中日之將中艷陽之勢光於天下故曰覆燈火戊午己未午為旺火之地未中之木又復生之火性炎上及逢生地故曰天上火戊辰己巳辰為原野巳為六陽則枝榮葉茂以茂盛之木而居原野之間故曰大林木壬午癸未木死於午墓於未木既死墓雖得天干壬癸水生終是柔弱故曰楊柳木庚

寅辛卯木臨官寅帝旺卯木既生旺則非柔弱之比故曰松栢木戊戌己亥戌為原野亥為木生之地木生原野則非一根一株之比故曰平地木壬子癸丑子屬水丑屬金水方生木金則伐之猶桑柘方生人便以鋑蠶故曰桑柘木庚申辛酉申為七月酉為八月此時木絕惟石榴之木反結實故曰石榴木庚午辛未未中之木而生午位之旺火火旺則土於斯而受形土之始生未能育物猶傍路若也戊寅己卯天干戊己屬土寅為艮山土積而為山故曰城頭土丙戌丁亥丙丁屬火戌亥為天門火既炎上則土非在下而生故曰屋上土庚子辛丑丑雖土家正位而子則

水旺之地土見水則為泥故曰壁上土戊申己酉申屬坤為地酉屬兌為澤戊己之土加於坤澤之上非它浮薄之土比故曰大驛土丙辰丁巳土庫辰絕巳而天干丙丁之火至辰冠帶巳臨官土既庫絕旺火復與生之故曰沙中土丙子丁丑水旺於子衰於丑旺而反衰則不能為江河故曰澗下水甲申乙酉金臨官申帝旺酉金既生旺則水由是以生力量未洪故曰井泉水壬辰癸巳辰為水庫巳為金長生之地金生之水旺已存以庫水而逢生金則泉源不竭故曰長流水丙午丁未丙丁屬火午為火旺之地而納音乃水水自火出非銀漢不能有故曰天河水甲寅

乙卯寅為東北維卯為正東水流正東則其性順而川澗池沼俱合而歸故曰大溪水壬戌癸亥水冠帶戌臨官亥則力厚兼亥為江非他水比故曰大海水其說雖鑿與前互相發明可以見古人取象之義也嘗試論之五行取象皆以對待而分陰陽即始終而明變化如甲子乙丑對甲午乙未海中沙中水土之辨陰陽之分也壬寅癸卯對壬申癸酉金泊釖鋒金木之辨剛柔之別也庚辰辛巳對庚戌辛亥白鑞釵釧乾巽異方形色各盡也壬子癸丑對壬午癸未桑柘楊柳一曲一柔形質各別也庚寅辛卯對庚申辛酉松栢栢榴一堅一辛性味迥異也戊辰己巳對戊

戊巳亥大林平地一盛一衰巽乾殊方也戊子己丑對戊午巳未霹靂天上雷霆揮鞭日月同照也丙寅丁卯對丙申丁酉爐中山下火盛木焚金旺火滅也甲辰乙巳對甲戌乙亥覆燈山頭含光巽風投光止艮也庚子辛丑對庚午辛未壁上路傍形分聚散類別死生也戊寅己卯對戊申己酉城頭大驛東南西北坤艮正位也丙辰丁巳對丙戌丁亥沙中屋上乾濕互用變化始終也圓看方看不外旺相死休囚近取遠取莫逃金木水火土以干支而分配五行論陰陽而大明終始天成人力相兼生旺死絕并類嗚呼六十甲子聖人不過借其象以明其理而五行性情

材質形色功用無不曲盡而造化無餘蘊矣易曰立天之道陰與陽曰天道也十日迭運而陰陽之義明立地之道柔與剛辰地道也自子至亥十二辰更次而剛柔之義顯單出為聲而已雖比然後為音故以日辰錯綜納甲以成五音以取六象於是三才備而五行無餘蘊矣以干為祿定貴賤以支為命定脩短以納音為身察盛衰人得祿命身俱旺相三才有氣主快樂長壽若值死絕休囚三才無氣必為壓埃困窘之命無疑

釋六十甲子性質吉凶

甲子金 為寶物喜金木旺地 進神喜福星平頭懸針破字

乙丑金 為頑鐵喜火及南方日時 福星華蓋正印

丙寅火 為爐炭喜冬及木 福星祿刑平頭聾啞

丁卯火 為爐烟喜巽地及秋冬 平頭截路懸針

戊辰木 山林山野處不材之木喜水 祿庫華蓋水祿馬庫棒杖伏神平頭

己巳木 山林花草喜春及秋 祿庫八專闕字曲腳

庚午土 路傍乾土喜水及春 福星官貴截路棒杖懸針

辛未土 含萬寶待秋成喜秋及火 華蓋懸針破字

壬申金 戈戟大喜子午卯酉 平頭大敗妨害聾啞破字懸針

癸酉金 金之椎鑿喜木及寅卯 伏神破字聾啞

甲戌火 火所宿處喜春及夏 正印華蓋平頭懸針破字棒杖

乙亥火 火之熱氣喜土及夏 天德曲腳

丙子水 江湖喜木及土 福星官貴平頭聾啞交神飛刃

丁丑水 水之不流清澈處喜金及夏 華蓋進神平頭飛刃闕字

戊寅土 堤阜城郭喜木及火 伏神棒杖聾啞

己卯土 破堤敗城喜申酉及火 進神短天九醜闕字曲腳懸針

庚辰金 錫鑞喜秋及微木 華蓋大敗棒杖平頭

辛巳金 金之生者雜沙石喜火及秋 天德福星官貴截路大敗懸針曲腳

壬午木 楊柳幹節喜春夏 官貴九醜飛刃平頭聾啞懸針

癸未木 楊柳根喜冬及水亦宜春 正印華蓋短天伏神飛刃破字

甲申水 井泉喜春及夏 破祿馬截路平頭破字懸針

乙酉水 泉中水喜東方及南 破祿短夭九醜曲脚破字聾啞

丙戌土 堆阜喜春夏及水 天德華蓋平頭聾啞

丁亥土 平原喜火及水 天乙福星官貴德合平頭

戊子火 雷也喜水及春夏得地而神 人伏神短夭九醜伏刑飛刃

己丑火 電也喜水及春夏得地而時 華蓋大敗飛刃曲脚闕字

庚寅木 松栢幹節喜秋冬 破祿馬短刑伏刑聾啞

辛卯木 松栢之根喜水土及春 破祿交神九醜懸針

壬辰水 龍水喜雷電及春夏 正印天乙水財馬庫進神平頭聾啞

癸巳水 水之不息流入海喜金子乃變化 天乙官貴祿合伏馬破字曲脚

甲午金 百煉精金喜水木土 進神德合平頭破字懸針

乙未金 鑛煉餘金喜火及土 華蓋截路曲脚破字

丙申火 白茅野燒喜秋冬及木 平頭聾啞大敗破字懸針

丁酉火 鬼神之靈響火之無形者喜夜及戌亥未 天乙喜神平頭破字聾啞大敗

戊戌木 蒿艾之枯者喜火及春夏 華蓋大敗八專伏刑截路

己亥木 蒿艾之芽喜水及春夏 闕字曲脚

庚子土 土中空者屋宇也喜木及金 木德合秋刑

辛丑土 墳墓喜木及火與春 華蓋懸針闕字

壬寅金 金之華飾者喜木及微木 截路平頭聾啞

癸卯金 環釧鈴鐸喜盛火及秋 貴人破字懸針

甲辰火 燈也喜夜及水忌晝 華蓋大敗平頭破字懸針

乙巳火 燈光也同上光喜申酉及秋 正祿馬大敗曲脚闕字

丙午水 月輪喜夜及秋水旺也 喜神羊刃交神平頭聾啞懸針

丁未水 火光也同上 華蓋羊刃進神八專平頭破字

戊申土 秋間田地喜申酉及火 福星伏馬伏刑破字懸針

己酉土 秋間禾稼喜申酉及冬 進神截路九醜闕字曲脚破字聾啞

庚戌金 刀劍之餘喜微火及木 華蓋伏刑

辛亥金 鍾鼎寶物喜木火及土 正祿馬懸針

壬子木 傷水多之木喜火土及夏 羊刃九醜平頭聾啞

癸丑木 傷水少之木喜金水及秋 華蓋福星八專破字闕字羊刃

甲寅水 雨也喜夏及火 正祿馬福神八專平頭破字懸針聾啞

乙卯水 露也喜水及大 建祿喜神八專九醜曲脚懸針

丙辰土 堤岸喜金及木 祿庫正印華蓋截路平頭聾啞

丁巳土 土之退氣喜火及西北 祿庫平頭闕字曲脚

戊午火 日輪夏則人畏冬則人愛忌戊子己丑甲寅乙卯 伏神羊刃九醜伏刑懸針

己未火 日光忌夜亦畏四柱 福星華蓋羊刃截路闕字曲脚破字

庚申木 榴花喜夏不宜秋冬 建祿馬八專伏刑破字懸針

辛酉木 榴子喜秋及夏 建祿交神九醜八專懸針破字聾啞

壬戌水 海也喜春夏及木 華蓋退神平頭聾啞伏刑

癸亥水 百川喜金土火 伏馬大敗破字截路

右件六十甲子盛大者忌變爲小弱小弱者喜變爲盛大譬如

先貧賤而後富貴則榮華先富貴而後貧賤則卑辱不可
以其先貧賤而不論其富貴亦不可以其先富貴而不論
其貧賤也且生年屬木假令是庚寅辛卯則木之盛大可
知若月日時胎不見他木則以松栢論萬一上見楊栁木
或柘榴木則捨大就小不以松栢論也假令是壬午癸未
生人則木之小弱可知若月日時胎不見他木則以楊栁
論萬一見松栢或大林木則棄小論大不可以楊栁論也
以至天上火劒鋒金大海水大驛土生人月日時胎別見
他位納音同而小弱者又如覆燈火金箔金井泉水沙中
土生人月日時胎別見他位納音同而盛大者或引凡而
入聖或先重而後輕皆當從其變者而論之不可拘於一
端

甲子從革之金其氣散得戊申土癸巳水相之則吉戊申
乃金臨官之地土者更旺於子必能生成癸巳係金生於
巳水旺於子納音各有所歸又為朝元祿忌丁卯丁酉戊
午之火閻東叟云甲子金為進神禀沉潛虛中之德四時
皆吉入貴格承旺氣則術業精微主奪魁之榮
乙丑自庫之金火不能尅蓋退藏之金苟無刑害衝破未
有不顯榮者獨忌巳丑巳未之火閻東叟云乙丑為正印
具大福德秋冬富貴壽考春夏吉中有凶入格則建功享
福帶殺類為凶會玉霄寶鑑云甲子乙丑未成器金見火
則成多見則吉
丙寅赫曦之火無水制之則為燔灼炎烈之患水不可過
獨愛甲寅之水就位濟之又名朝元祿五行要論云丙寅
火含靈明冲粹之氣四時生生之德入貴格則文彩發應
主魁甲之貴
丁卯伏明之火氣弱宜木生之遇水則凶乙卯乙酉水最
毒五行要論云丁卯沐浴之火含雷動風作之氣水濟則
達土載之則基厚以木資之為文彩以金察之更逢夏令
則凶暴鬼谷遺文云丙寅丁卯秋冬宜以保特註云火無
西旺火至秋冬勢恐不久

戊辰兩土下木衆金不能尅蓋土生金有子母之道得水
生之為佳五行要論云戊辰庚寅癸丑三辰挺木德清健
之數生於春夏能特立獨奮暗發成功更乘旺氣則有凌
霄聳壑之志惟忌秋生雖懷志節屈而不伸
己巳為近火之木金自此生於我無傷忌見生旺之火閻
東叟云己巳在巽為風動之木根危易拔和之以金土運
歸東南方成材用雖外陽內陰別無輔助則其氣虛散更
為金鬼所尅乃不材之木也珞琭子云己巳戊辰度乾宮
而脫厄註云己巳戊辰皆木之類西方金鬼絕鄉納音之

木至此絕矣斯謂厄會若度乾亥之宮木得水以長生故
脫厄
庚午辛未始生之土木不能剋惟忌水多反傷其氣木多
却有歸蓋木歸未也閻東叟云庚午辛未戊申己巳皆厚
德之土含容鎮靜和氣融怡福祿優裕入格則多歷方岳
之任有普惠博愛之功
壬申臨官之金利見水土若丙申丙寅戊午之火則為災害
閻東叟云壬申金持天將之威資臨官之氣秋冬掌生殺
之權春夏吉少凶多入格以功名自奮帶殺以刻剥為能
癸酉堅成之金火死於酉見火何傷惟忌丁酉火位就剋

之閻東叟云癸酉自旺之金稟純粹之氣春夏為性英明
秋冬尤貴入格則功業節操挺特出倫帶殺則少年剛勁
四十之後漸成純德王霄寶鑑云壬申癸酉金旺之位不
可復旺旺則傷物不可見火見火則自傷
甲戌自庫之火不嫌衆水又忌壬戌所謂墓中受剋其患
難逃五行要論云甲戌火為印為庫含至陽藏密之氣貴
格逢之富貴光大惟忌夏生防吉中有凶
乙亥伏明之火其氣湮鬱而不發藉己亥辛卯己巳壬午
癸未木生之則精神旺相癸亥丙午水有之則不吉閻東
叟云乙亥火自絕含明斂自靜之氣㨗光晦跡寂然無形

稟之得數者為妙道高人吉德君子
丙子流衍之水不忌衆土惟嫌庚子乃旺中逢鬼不祥莫
大焉五行要論云丙子自旺之水陽上陰下精神俱全稟
之者天資聰達識量淵深春夏為濟物之氣多建利澤之
功
丁丑福聚之水最愛金生忌辛未丙辰丙戌相刑破也五
行要論云丁丑乙酉在數為渙散之水陰盛陽弱稟之者
器識清明多慧少福需以水木旺氣則陰陽均協為貴達
崇顯之士
戊寅受傷之土最為無力要生旺火以資其氣忌己亥庚

寅辛卯諸色木剋主短折之凶五行要論云戊寅丙戌此
二位乘土德厚氣一含生大一含宿火是謂陽靈聚中福
慶之辰貴格得之道德蓋世貴極人臣惟親王貴公子多
於此日生常格得之亦主福壽遐遠始終安逸
己卯自死之土抑又甚焉貴得丁卯甲戌乙亥己未之火
由合而來以致其福五行要論云己卯自死土建於震位
風行雷動散為和氣德自沖虛稟之者類有道行隨變而
適有養生自在之福壽惟不利死絕則為久假不歸之徒
三命纂局云戊寅己卯受傷之土不可有木所損其土無
力王霄寶鑑云戊寅己卯土不宜見水見水不為財不畏

木見木爲堅戊寅承土德旺氣而含生火得之主福壽綿
遠己卯不宜再見死絶見則凶
庚辰氣聚之金不用火制其器自成火盛反喪其器病絶
火無害若甲辰乙巳火惡不可言亦不能尅衆木蓋我氣
亦聚耳閼泉叟云庚辰之金具剛健沉厚之德稟聰明頴
邁之性春夏禍福倚伏秋冬秀穎充實入格則兼資文武
帶殺則好弄兵權
辛巳自生之金精神具足體氣完備炎烈燬化而不亡忌
丙寅乙巳戊午之火蓋金生於巳而不能生敗於午絶於
寅而氣散後見生旺之火爲可當之五行要論云辛巳金

爲自生學堂具英明瑰奇之德秋冬得力十全春夏七凶
三吉入貴格則主學行英偉致身清貴常懷濟物之心玉
霄寶鑑云庚辰辛巳未成器金宜見火兼辛巳是自生巳
爲火得之者光輝日新
壬午柔和之木枝幹微弱不能生火却忌見火多多則爐
矣雖生旺之金亦不能傷蓋金就我敗得金反貴水土盛
者亦貴惟忌甲午金傷之五行要論云壬午自死之木木
死絶則魂遊而神氣靈秀稟之者挺靜明之德抱仁者之
勇建立功行可謂靜而有勇延年益壽
癸未自庫之木生旺則佳雖乙丑金不能沖破各歸其根
而不相犯忌庚戌乙未金五行要論云癸未木爲正印挺
文明古會之德稟之者類抱間世之才享清華之福玉霄
寶鑑云壬午癸未謂之楊柳木者蓋木至午而死至未而
墓故盛夏葉稠得其時則富壽非其時則貧夭
甲申自生之水其氣流衍宜有所歸亦藉金生不忌衆土
特嫌戊申庚子之土五行要論云甲申水自生含天真學
堂得之入局主智識聰慧妙用無窮
乙酉自敗之水假衆金以相之蓋我氣既弱藉母以育忌
己酉己卯戊申庚子辛丑之土則夭折窮賤
丙戌福壯祿厚之土木不能尅忌見生旺之金若遇火盛

則貴不可言
丁亥歸官之土木不能尅嫌金多須得火生救之乃吉忌
己亥辛卯之木五行要論云丁亥庚子二土中含金數內
剛外和稟之者得有定力上下濟之以木火旺氣能建功
立事敢爲威果之行
戊子己丑水中之火又曰神龍之火遇水方貴爲六氣之君
可也五行要論云戊子含精神輝光金實之氣作四時保
生之福入貴格則爲大人君子器宇含弘富貴終吉
己丑爲天將之火又爲天乙本家含威福光厚之氣發越峻
猛貴尙乘之爲將德爲獨名而建功燭神經云丑胎養之

火其氣漸降若遇丙寅戊午之火助之可成濟物之功
庚寅辛卯歲寒之木雪霜無以敗其操況金能尅之乎上
有庚辛不假制治自然成材閻東叟云辛卯木自旺春夏
則氣節挺拔建功立事生於秋則狂猾折剉勁氣不伸
壬辰自庫之水若池沼水積之地忌金來決破若再見壬
辰是謂自刑別辰無妨過多水土皆善惟畏壬戌癸亥丙
子之水生旺太過汗漫無歸五行要論云壬辰水為正印
含清明潤沃之德禀之者含容弘大心識如鏡春夏得之
作大福慧秋冬得之類姦詐謟佞
癸巳為自絶之水名曰涸流若丙戌丁亥庚子壯厚之土

其涸可待若得三合生旺之金生之則源泉混混盈科而
進也五行要論云癸巳乙卯自絶自死之水乃至陰退藏
真精蓄養凝成貴氣貴為秉之類是妙道君子夙體常德
有功及物甲午自敗之金亦曰強悍之金遇火生旺其器
乃成忌丁卯丁酉戊子之火凶五行要論云甲午金為進
神魁氣具剛明之德秋冬則吉春夏或凶入貴格主科場
建統殺之功非時帶殺則暴戾尅忍寡恩少義煬神經云
甲午金傷捍悍或抑之乃沉潛註云沙石金剛殘害殺抑
之者火華之也鬼谷遺文云甲午受官鬼李虛中云甲午
金傷強悍壬子木夾之桑或壬子得甲午或甲午得壬子

陰陽尊位却有炳靈
乙未偏庫之金亦火制而土生之則福壯氣聚忌巳未丙
申丁酉之火五行要論云乙未金在數為木庫又為天將
且純仁厚義之德無往不吉貴格得之是不世之英傑雖
鎮士倫常格得之帶殺衝犯亦作小人中之君子眉壽人
也
丙申自病之火丁酉自死之火其氣極微假木相助其氣
方生忌甲申乙酉甲寅乙卯之水閻東叟云丙申病火以
木為文明之德以水為曠達之性以土為福慧之基惟金
為暴虐縱有吉辰華為不和之氣五行要論云丁酉火自

死含韜晦寂靜之氣外和內剛貴格乘之類為有道君子
非自然之德行
戊戌土中之木忌重見土若納音土多一生屯蹇金不能
尅蓋金氣至戌而散遇金乃能致福利見水多木盛而為
貴格閻東叟云戊戌之木孤根獨立和之以水火旺氣則
有英明秀實之德入格則文章進達福祿始終然乘天將
之氣主備歷艱險節操不移方見豐福
己亥自生之木根本繁盛不忌衆金惟嫌辛亥辛巳癸酉
之金若見乙卯丁未水癸未木未有不大貴五行要論云
己亥木自生挺英才秀拔之德得之於特達處類皆清貴

少達閣東叟云巳亥之木得時則清貴非時則辛苦
庚子厚德之土能剋衆水不忌他木蓋木至子無氣若遇
壬申之金謂之明位祿其貴必矣
辛丑福聚之土衆木不能剋蓋丑為金庫丑中有金見木
何傷玉霄寶鑑云庚子辛丑土愛木而惡水見木為官見
水不相宜閣東叟云辛丑巳酉之土中含金數厚德性剛
和而不同上下濟以水火旺氣則威名功烈見為果敢
壬寅自絕之金癸卯氣散之金若見衆火則喪氣惟水土
朝之則吉五行要論云壬寅癸卯為虛薄之金具仁柔義
剛之德秋冬剛健無凶凶為吉兆春夏則內凶外吉吉乃

先凶入貴格則志節英明帶殺則兇暴不能終也三命纂
局云癸卯自胎之金若逢丙寅丁卯爐中之火不為鬼以
胎金爐中成器必有高遷
甲辰偏庫之火多火助之吉所謂同氣之求以資其不足
若見戊辰戊戌木生之為貴格忌壬辰壬戌丙午丁未水
最毒五行要論云甲辰為天將之火含斂速峻烈之氣入
貴格則為特達為文魁利秋冬不利於夏
乙巳臨官之火水不能剋蓋水絕於巳得水濟之則為純
粹若得二三火助之亦佳五行要論云乙巳火含純陽猛
發之氣光輝充實春冬向吉夏秋向凶

丙午丁未銀漢之水土不能剋天上之水地金不能生也
生旺太過反傷於萬物死絕太多又不能生萬物五行要
論云丙午丁未[illegible]之水体南方溫厚之氣稟之者類有道氣
[illegible]丁未[illegible]三才全數得冲正之
氣稟之者主精神氣全性根高妙盡變之道
戊申重阜之土水絕於申不能剋況見金水多助則富貴
尊榮之格也
己酉自敗之土其氣不足藉火以相助之見丁卯丁酉火
則吉切忌死絕甚辛卯辛酉木必然夭折
庚戌辛亥堅成之金不可見火恐有所傷若得水土相之

為貴閣東叟云庚戌[illegible]金有剛烈自恃之暴秋冬庶
幾[illegible]若子執兵刑之權小人恣獷悍之
性辛亥[illegible]則中正之氣春秋冬三時吉夏亡吉
三命貴格[illegible]體仁[illegible]義若帶刑殺肆暴貪功
壬子專位之木不[illegible]之木過死絕[illegible]生旺則貧
賤水多則[illegible]多土盛為佳五行要論云壬子幽陰之
木陽[illegible]而無立須仁水德用事惟對以丙午水則
為水木中[illegible]入神仙異七標格[illegible]也獨神經
云壬子[illegible]仁而高明詩云壬子木
在水[illegible]能易拆則自敗

才也楊之者欲得火土之氣益之使數榮則仁勇而高明
甲寅自病之水乙卯自死之水雖然死病土不能尅蓋支
干二水可以制土若見壬寅癸卯之金則為優裕五行要
論云甲寅壬戌二水為伏逆陰勝於陽主姦邪害物惟濟
之以火土損益方成大器
丙辰自庫之土厚且壯喜甲辰火忌戊辰木此土凡木不
能傷蓋丙火也辰為火備庫土以成器惟嫌戊戌己亥平
卯戊辰之木五行要論云丙辰土為正印建五福吉會之
德稟之者類皆剛大有為不貴即富惟犯沖者多為僧道
丁巳自絕之土又不為絕蓋一土居二火之下在父母之

邦乘天屬之恩故不為絕木不能尅火多益佳玉霄寶鑑
云丁巳合東南火德旺數得之者含容福壽
戊午自旺之火己未備庫之火居離明之方旺相之地其
氣極盛他水無傷忌丙午丁未天上之水閣東叟云戊午
有旺火合離明炎上之氣無情治物動遇於衆秋冬得之
濟以水土壯氣則豁達高明福力堅壯春夏乘之以金木
雖勝光遇謀命非久常五行要論云己未乘火含餘燄飛
之氣奈冬之月運入泥濘之鄉則明達峻敏福厚深遠夏
令之非和氣也秋得之則先吉後凶
癸卯辛酉二木命居木上因命以成器之所也余攷撒其土

器若見甲申乙酉水則入格玉霄寶鑑云庚申自絕木為
魂游神變氣此日生者類非凡器常格七賦性穎異家族
不羈入貴格則是英傑之才立不世之功辛酉失位之木
木困金鄉乘之者涉世多艱惟封癸卯金則剛柔相濟挺
拔出群決取巍科獨神經云魂貫天遊故庚申之木不嫌
於死絕獨坐而守庚申是也註云庚申自絕木木於五臟
屬肝肝藏魂木休絕則魂遊於天故庚申之木不嫌死絕
所以貴於天遊鬼谷遺文云辛酉期生旺註云辛酉氣絕
之木欲生旺以為榮
壬戌偏庫之水癸亥臨官之水名曰大海水蓋支干納音

皆水忌見衆木雖壬辰水庫亦不能當不忌他土死絕則
吉生旺則汎濫而無所歸也玉霄寶鑑云亥子水之正位
壬戌氣伏而不順惟以火土損益之乃成大器癸亥具純
陽之數內體至仁稟之者天資夷曠志氣浩然發為功業
利澤日時帶殺則為幽狹之流又曰丙戌火土為福隆厚更
鍾於此故也己未庚辰戊辰丁丑與此同義己未火也未
中有墓木庚辰金也辰中有墓土戊辰木也辰中有墓水
丁丑水也丑中有墓金皆父母之氣各有所養此五者福
壯厚以上有鬼所傷不為害氣成故也李虛中云丙戌尤
異以戊又為土之本位而尤旺盛乙巳戊午乃盛炎之火

秋冬作梅吉春夏作刑凶若仲夏綦炎一發旋即歸燎竟
焚和而為咎乙巳臨官之火上有一木生之其氣盛矣戊
午自旺之火若生秋冬為溫煖之氣為濟物之德若生
春夏旺火復得陽位則作凶生仲夏為暴戾剋忍由天之
流也乙卯癸巳丁酉乙亥水火雖死絕却清明而妙佳火
死絕而內明外晦返照回光水死絕而湛然清徹可燭鬚
眉故却清明而妙佳李虛中云四位水火雖死絕却清明
佳觀天乙貴人自可見矣
壬寅之金尊君不逆庚申之木為臣不強五行屬五音宮
土者君也商金者臣也角木者民也商太過則臣強角太

過則君弱故五音之中常用四清宮以殺商角庚申者角
木自絕也壬寅者商金自絕也皆使得忠順之道故事君
不逆為臣不強所以自紫微鑾臺鳳閣以上官切忌金木
生旺之命如是必不為之為之亦不能久獨受諫則可若
金木生旺而越破則不然庚申木乙巳火土金生而還不
生丙午水癸卯金木水死而還不死土生申而不生於庚
申水生申而不生於戊申火生寅而不生於甲寅金生巳
而不生於乙巳木生亥而不生於辛亥蓋生處而反受制
故也得之者夭壽木死卯而不死於癸卯土死卯而不死
於丁卯木死午而不死於丙午金死子而不死於庚子火

死酉而不死於辛酉蓋死處得生也若得之者長壽
戊子支干旺於北方乃水之位納音屬火乃水中之火非
神龍不能有之丙午支干旺於南方乃火之位納音屬水
乃火中之水非天河不能有之戊子人得丙午或丙午人
得戊子非不貴蓋火中出水水中藏火水火既濟精神運
動必發顯於人矣李虛中云丙午天上之水銀漢有之即
上二辰之天后也得之者高名豁達頴異不凡戊子水中
之火神龍有之即六氣之君火也得之者自神而明況幾
先物二氣無得尤妙絕其餘諸氣準此辟之辛丑之土不
姤於辛戊戌之木不怕於金何以辯之丑中金庫水不為

鬼戊中有火金反受其殃若戊戌之木二土在上一木在
下埋在二土之下尚未萌芽不見其形是土盛木弱餘皆
做此
庚寅木丁巳土不嫌金木之鬼金至寅宮雖為鬼而金絕
在寅故不為鬼木至巳宮而巳有生金剋木故不為鬼若
庚寅逢壬申金相沖受剋餘皆做此
庚午之土乘南方旺火以養其形戊申之土自生庚子之
土自盈不忌木鬼蓋木至午死申絕子敗又自強之土何
傷餘皆做此
壬申癸酉庚戌辛亥四金氣壯不嫌於鬼戊子之火不畏

其兌水中霹靂之火神與相有之蓋有水則雷方鳴若逢丙午丁未天上火則有所忌有相戰之功大凡本命支干受得則已矣不足有始無終如丁巳見癸亥壬子見戊午餘倣此

戊午庚申彼我得之超異庚申石榴木夏旺故喜戊午蓋火官旺而石榴木性得時戊午乃旺極之火喜於申見天馬相資也其得類相依者乃陰陽尋位天地神會也列八卦之真源演五行之成敗剛柔相推有無合化故壬子之水應北方之坎丙午之火實南宮之離所以丙午得壬子不為破丁巳得癸亥不為衝是水火相濟之源有夫

婦配合之理坎離為男女精神之用也壬子得丙午癸亥得丁巳則先後火水有未濟之象不如丁巳見壬子丙午得癸亥也

庚申辛酉之金應西方之兌甲寅乙卯之木象東方之震所以甲寅得庚申不為刑乙卯得辛酉不為鬼是木女金夫之正體所左右之神化也木主魂金主魄二者左右相間不合若能全合則神之化生以無間也若庚申得乙卯辛酉得甲寅不為元辰合道之用也

戊辰戊戌之土為魁罡相會乾坤厚德覆載含生不得以為返吟戊辰戊戌不為衝土得正位于守元會也

己丑己未是貴神守忠貞此四真土有萬物始終之道非天人君子孰能備此德況神頭祿各有神以主之左右運動於六合之中盈縮於吉凶之變也

己丑土為天乙貴人己未土為太常福神解百殺之凶若得之當用為橫財之喜戊辰為勾陳戊戌為天空土之神多遷改居卸外藩出鎮邊防有不常矣丁巳為螣蛇之神為凶以凶用吉以吉衆多熒惑之憂有滑稽之性丙午為朱雀之神應陽明之體文詞藻麗甲寅為青龍之神博施濟衆得四方之利乙卯為六合之神主發生榮華和弱順當壬子為天后之神主陰陽天德容美多權癸亥為玄武之神

乃陰陽終極有潛伏之氣從下如流雖有大智非軒昂超達之士順則安平逆則姦宄庚申為白虎之神利於武而不利於文有抱道孤覇之性善中嚴外色厲內荏有仁義好殺辛酉為太陰之神懷肅殺之氣有清白之風為文章利口不世之才然更各以親疎體旺定遇若之情性禍福

甲子乙丑海中金

海中金者寶藏龍宮珠孕蛟室出現雖假於空衝成器無藉乎火力故東方朔以給射名之良有理也妙選有珠藏淵海格以甲子見癸亥是不用火逢空有蚌珠照月格以甲子見己未是歡合化互貴蓋以海金無形非空衝則不

能出現而乙丑金庫非旺火則不能陶鑄故也如甲子見戊寅庚午是土生金乙丑見丙寅丁卯是火制金又天干逢三奇此等格局無有不貴舊說甲子乙丑俱喜見爐中火丙寅旺火不宜木助丁卯敗火却宜木助覆燈山下山頭諸火性微不能煉金故宜木助天上火不能尅金須假凡火再得水濟無衝破爲佳霹火就位相尅性主昏蒙運如再犯大凶見木則無造化以此金未能成器不能制物故也若月日有火而時遇木却以財論則吉井泉澗下大溪天河等水無火俱不宜見海水亦不宜然以妙選論之則爲貴格據理甲子見癸亥逢生趨乾何不可之有路傍

屋壁城頭大驛諸土在日時柱中天元支辰納音俱無火制主賤中年夭命見亦未然以庚午辛未戊寅己卯二土造化有情故也如甲子見庚午坎離相濟見辛官星帶貴乙丑見庚午官貴互換甲子見戊寅絕地逢生見己卯天干合化乙見戊寅亦絕地逢生見己卯則歸祿帶財餘土又當仍分年祿馬貴人方推沙土埋金誠不宜見有火亦不吉柱中逢金砂鑞原未成器海中又未成器彼此無益故無火不宜劒釵已成器金相見有助妙選謂之脫體化神主貴泊金亦好如甲子見甲子乙丑見乙丑同類相資柱中喜見一寅見戊寅謂之崑山片玉如甲子見乙丑謂

之干支連珠非待火煉不可即子平金神格之義也

壬寅癸卯金泊金

金泊金者潤色盃盤增光宮室打薄須藉乎別金描彩必假乎人力此金甚微非木則無所依木以平地爲上有此不宜見火有火主夭遇太陽爲日間之顯二火相反不宜同見山下山頭有清水助之亦吉惟忌爐火就位相尅此金體薄不能反源定夭限運同論井泉澗下天河水清日時喜見須月令有木方吉溪流大海水獨見溪流主漂蕩見大海無木爲基主凶殘金遇劒鈴釵釧可以裝飾有輔成造化之理故喜見砂海白鑞無益有火濟之亦吉無則

終凶城頭壁上二土有靠安身城頭多主寄人壁上加木則貴再遇燈火輝光照耀主權貴丙戌土中藏火干支却不宜太炎亦爲貴格考妙選金命而遇戊寅崑山片玉格也癸卯而遇己卯玉兔東升格也與前海金同

庚辰辛巳白鑞金

白鑞金者崑山片玉洛浦遺珍交棲日月之光凝聚陰陽之氣形明體潔乃金之正色也此金惟喜火煉須爐中炎火然庚辰見之若無水濟主貧夭辛巳却以貴論緣巳是金生之地見丙寅化水逢貴故也山下火生早主榮貴亦須水助方得井泉大溪俱爲貴格庚官在丁辛官在丙故

庚見丁丑官貴俱全辛見丙子不如癸巳更清不貴即富論中見木逢多無益以此金不能相尅若柱遇無氣之火卻要木生有祿馬貴人方吉見土只宜磨砂方成器物則吉別土無用金忌海砂為泪沒日時逢火則榮若見清金加水相助火亦不妨只怕衝刑妙選有哨風猛虎格以此金日時遇辛巳或乙巳是也

甲午乙未砂中金

砂中金者剛形布地實質藏砂直教淘洗為珍必須因人始貴此金非爐火則不能制但甲午見丙寅寅中火生寅午合局柱無長生之土則榮更值木助主疾夭丙午納音

雖水而干支純火加逢尤凶山頭山下覆燈三火既有木生尅制此金又須清水濟之決主少[illegible]真戊子己丑龍火相逢子午有交搆之妙甲己有合化之理主貴雜以九火則不為奇見水惟宜井泉澗下天河清淨則吉長溪大流動而不淨並見則金泛不安海水尤忌見木有何關係火衰卻喜生扶更有祿馬貴人互換朝拱為上如柱無火逢一二木則危若甲午見巳巳是謂採精金於黃積乃貴格也金生於砂得造化則吉若更逢砂土反有埋沒之憂路傍大驛亦在所忌有火庶幾城頭戊寅乙未喜見謂之採精金於青沙乃貴格也惟丙戌之土中藏火庫乃喜見之金為同類最喜清氣為上海中白鑞有火制亦得

壬申癸酉劍鋒金

劍鋒金者白帝司權剛由百鍊紅光射於斗牛白刃凝於霜雪此金造化非水不能生大溪海水日時相逢為上格井泉澗下有霹靂助或得乙亥之霄方好若無霄霹亦金清水白格也秋生更吉日時遇長流在壬辰為寶劍化為青龍癸巳亦待此劍不能通變然癸丑為劍氣衝斗最吉松栢楊柳亦吉但多聚散大林平地嫌有土制主勞苦火見神龍陰陽交遇如壬申逢己丑戊午戊子方為上格遇天上爐中二火無水救則夭諸土見皆不吉以其埋沒

只壁上城頭有磨鋒淬礪之用此二土則可金喜同類如壬申見壬申癸酉見癸酉有木制之[illegible]盤根錯節所別利器也無木主帶疾海砂白鑞此三金內乙丑獨吉釵釧成器相見亦宜若柱有未成之金無加於劍故最忌之見則性豪猖狂戌則金混雜時中卻宜火勝大抵劍鋒乃金之最利者只宜水潤不宜火刑如見寅巳三刑全者大凶

庚戌辛亥釵釧金

釵釧金者美容首飾增光腻肌银紅竹翠之珍枕玉眠香之寶此金藏之閨閣惟宜靜水井澗溪流見之皆吉多見則泛海水貧夭天河辛亥見之無妨丙午真火庚戌所忌

以午戊湊成火爲有傷此金故也太陽火日生顯耀獲炫火夜間顯耀故皆宜見但甲辰乙巳與庚戌辛亥相衝陰陽交見爲妙戊子己丑與丙午丁未相持二火忌壓見之非貧即夭爐中火庚戌最忌辛亥見之丙辛化水稍吉山下山頭俱不宜見若有水濟亦可柱中有木此金入於匣中有福貴方吉土見砂中相生相養更有澗下水功榮華富貴金喜劍鋒則成造化泊金增光釵釧須假微火濟之除此二金別金無用若命中只有金水更無夾雜爲金白水清在活法推之

戊子己丑霹靂火

霹靂火者一數毫光九天號令電掣金蛇之勢雲驅鐵馬之奔此火須資風水雷方爲變化得值一件皆主亨通如日時見大海癸亥爲引九入聖己丑爲上戊子次之見大溪乙卯爲雷火變化己丑爲吉戊子忌之辰巳爲風運中遇之尤佳天上水名爲既濟主吉遇之者稟性含靈聰明特異長流無用澗下雖就位相尅此神火也不忌有風亦顯五行見木辛卯有雷大林有風平地有天門與此火相資餘木無用土見路傍加巽則吉砂中丁巳有風己卯有雷得泉功之亦主貴顯劍金加水海金遇風鐵金逢澗皆吉餘金無用見爐中丁卯爲吉戊子逢丙寅太燥作凶上天己丑見丙申却得戊子忌之燈火東南巽地有風最宜戊午己未天上火日時遇之防刑尅再考妙選有烈風雷雨格即霹靂見天河是也有天地中分格即戊子見戊午是也有雷霆得門格即戊子己丑日時遇卯是也三格純戊午與前說不同

丙寅丁卯爐中火

爐中火者天地爲爐陰陽爲炭騰光輝於宇宙成陶冶於乾坤此火炎上喜得木生惟平地之木爲上以丙寅見己亥謂之天乙貴見戊戌謂之歸庫卯次之然丙寅火自生無木庶幾丁卯火自敗若無木則凶且此火以金

爲用更得金乘方應化機但丁卯無木而更遇金主勞苦之命夫寅見木多火炎而無水制主見三四木不妨如庚寅辛卯就位相生壬午癸未化爲真化寅見之多主凶暴或疾夭若天地元有水制亦主中壽丁卯無妨此火雖喜得金爲財內劍金寅見之稍可丁卯火既自敗又到申酉而死絕如何能尅非貧即夭海中砂鐵諸金須資木生方喜見之釵泊無用見土須先有金與木却喜土以宿之不至太燥如城頭屋壁皆成器之土方好見水命中先愛木不然火多喜逢之天上清水寅命遇之爲吉卯中無木則然大海丙寅見壬戌爲福庫見癸亥爲官星帶合半

凶斗吉井澗溪流皆凶有木不在此論火見同類若日月
上衰敗則吉霹靂火本自無益若得木生更日時有海水
則宜無木遇水凶天上火須有屋上遮之燈火巽風又為
鼓舞亡神須無造化斷如丙寅丁酉己酉丙寅火為無氣
不失大貴如丙寅甲午己巳丙寅則漂泛不安

甲辰乙巳覆燈火

覆燈火者金盞銜光玉臺吐艷照日月不照之處明天地
未明之時此火乃人間夜明之火以木為心以水為油遇
陰則吉遇陽則不利九日時最忌寅[illegible][illegible]巳地支有衝尅
風吹燈滅主夭或以戌亥子丑為陰或以自未至亥為陰

五行見木為根本九木皆好更得官星祿貴相扶千頭化
木尤吉限運遇相助主大貴木以井[illegible][illegible]為真油長流
假油妙選有暗燈添油格即此理也大海河水則不可以
為油遇者主壽常太九此火見水須資木不喜長生旺氣
木太泛反凶命值泊金照耀最為清貴亦須水木相資方
能顯達砂中釵釧二金皆吉劍鋒一金謂之燈花拂劍尤
吉蠟金不宜五行見土須防尅破若壁上可以安身屋上
可以覆庇日時並見主福貴砂土有木亦主衣食餘土無
用火愛同類却怕風吹霹靂為龍神變化之火必帶風來
此火難存天上爐中二火相見最凶再考妙選有魁星格

指南格以甲辰生人日時遇午未為是有火土入堂格以
此火怕風日時遇丙戌丁亥屋上土則燈在屋中更得添
油尤貴

戊午己未天上火

天上火者温暖山河輝光宇宙陽德麗天之照陰精離海
之明戊午為太陽則剛己未為太陰則柔或以為夏日則
剛冬日則温誕也俱要戌亥為天門卯酉為出入之門東
南為行陸之地則吉此火見木謂之震折要日時有風與
水方得大林木有辰巳松栢石榴有卯[illegible][illegible]惟此三木主
貴午見木多猶可未三四木勞苦之命也見金且能照耀

不能尅濟釵金有戌亥泊金有寅卯主吉劍金為耀日月
之光必主少年登第餘金則與水同消須戊午見丁丑
己未見丙子陰陽交互方為福貴柱中更有木滋生富貴
雙全大溪有乙卯井泉有己酉出入得門皆吉天河雨露
相濟不以就位尅論戊午見丁未亦吉丙午則不明火愛
燈頭再有別火則燥霹靂帶雲雨則日月無光故主吞蒙
爐中干忌丙寅以午為剛火纔見丙寅便為火生之地若
無清水解救主犯刑凶死丁卯稍可土見砂中有巽風相
假路傍城屋皆吉柱中更有金木資助尤吉考妙選戊午
遇卯己未遇酉為日月分秀格而卯以乙卯辛卯為正己

卯丁卯坎之酉以乙酉癸酉為正己酉丁酉坎之有日出扶桑格即日分秀再見巳午日時有日輪當表格以戊午生於午月逢己午日又以戊午見戊子為坎離正位有月生滄海格即月分秀而酉得乙癸是也有月照寒潭格是取壬癸亥子納音屬水為潭然必秋生為貴有月桂芬芳格是己未生人柱有三四木拱集與桂林一枝同桂林以少為貴芬芳以多為貴義各有所取也再考凶格中太陽損明戊午不禁於水溢是孀水盛太陰薄食己未豈堪於土多是孀土重也須如是並參方盡[illegible]

丙申丁酉山下火

山下火者草間熠燿花裏熒煌爽林綴葉之光隔慢點衣之彩方朔以螢火名之故妙選有[illegible]水格遇秋生則貴為卿監是以此火喜水地支逢亥子或納音水更遇申酉月是也或以山下之火最喜木與山更得風乘增輝為貴又不以熒火論矣大林木有辰巳為風桑柘木有癸丑為山松栢平地最吉更得風助主貴若風多吹散主夭水嫈井泉澗下有木相資主爵位崇顯大海水不宜照有山亦應貴格寅卯為東方木旺火生之地只甲寅水吉乙卯為[illegible]有風見之不佳若無火無山更加霹火主夭天上水[illegible]霧雨此火不宜相見若先得山水滋助亦無大害命裏有金以清秀為吉無木多逢以偏氣論之乙丑為山主貴餘金若無尅破遇貴人祿馬只以財論土見砂中辰巳有風若有木有山加助主大貴無則虛名火忌太陽霹靂頭是巽主光顯大都五行有火須資木則吉限數喜忌俱依此斷

甲戌乙亥山頭火

山頭火者野燒燎原延燒極目依稀天際斜輝彷彿山頭落日此乃九月燒荒衰草盡藝之火也大槩宜山木與風木喜大林松栢以辰巳有風寅卯歸[illegible]時癸丑為山上木主貴無山則木無所依火無所見縱有風亦不光顯餘

木無用只以祿馬看水宜澗下名為交太主吉井泉清水有木助之亦吉大溪甲戌見甲寅乙[illegible]乙卯却真祿俱吉天上雖有雨露而火到午未得地再得清水濟之不至於燥主福不然則夭大海就位相尅最凶有山逢之稍得日時見金為財須有山木助之則吉無則凶見土惟砂中有巽能揚此火別土無益大凡此火無木見土多是下賤之命見火爐中太炎霹火內害太陽昏蒙山下戰刑皆所不宜命帶一二三火如限數逢木主生禍不測或夭大都[illegible]火大怕刑衝

壬子癸丑桑柘木

桑柘木者綢繆鉉基綺羅根本士民飄颻之袂聖賢趁趁之衣此木供蠶為緊其用甚大最愛砂土以為根基又以辰巳為蠶食之地不宜刑衝互破路傍大驛二土次吉餘土無益水喜天河為雨露之滋長流溪澗井泉諸水皆可相依亦須先得土為基更加祿貴為妙滄海水漂泛無定無土主夭見火爐頭最吉亦以辰巳之中為蠶位故也爐中位居寅卯木之旺地天上霹靂二火與此木干支有合化之情有坎離交構之妙俱吉但諸火不宜疊見以金言之砂中第一劒鋒能脩整此木為次外此二金須得土為基如逢衝破又凶木喜庚寅辛卯為以弱就強以小變大

作貴格論縱無砂土亦吉平地栢榴無土則凶大林乃東南蠶食之位有土資生主大貴遇楊柳而桑柳成林亦是貴格須生春夏秋方吉

庚寅辛卯松栢木

松栢木者潑雪凌霜參天覆地風撼笙簧之奏雨餘旌旆之張此木藏居金下位列正東乃為極旺最喜山為根基水為滋潤天河雨露之水可以滋潤澗下丁丑屬山可為根基丙子不如大溪水有乙卯為雷可以發榮却嫌風霹有損折之凶大海水有山則吉癸亥清淨無山亦吉若柱有平地得屋上則為已成棟梁無用山水無此二件乃山間之茂木也須要山水命中有火最忌爐中就位相生再加風木灰飛煙滅五行無水主夭折山頭山下太陽覆燈皆不可犯寅人尤忌戊午丙寅以木不南奔寅午三合火局故也辛卯無害霹火雖可滋生運加允火主凶土見路傍似無足貴若無死木其福還真驛土無山貧夭更加海水尤凶金逢乙丑為印為山泊金就位自旺主吉劒鋒能削能斷更得壁上土相成松栢相資主貴大林有風楊柳會火二木最忌桑柘癸丑為山可以相助石榴是辛酉金反化死木有造化却吉妙選有蒼松冬秀格是以此木生人月日時屬三冬為貴有日合辛卯月值庚寅之格雖取戊

午己未生居夏秋然專論此二木為貴

戊辰己巳大林木

大林木者枝幹撼風柯條撑月聳聳昂霄之德凌雲蔽日之功此木生居東南春夏之交長養成林全假艮土為源癸丑為山三命無破陷最為福厚權貴戊辰為上己巳次之土遇路傍為負載戊辰見辛未為貴己巳見庚午為祿主福壁屋上土再得劒金則大林之木取為棟梁成器最吉無此乃山間茂林之木也此木無論死活皆歡見土如己人見甲雖云化土然不如辰戌丑未土局純全為妙若此木已死在山之下見甲戌乙亥燒之主凶天燈火就位

相生乙巳不如甲辰更吉霹靂太陽二火皆能長育遊中
遊之亦吉然二火嫌並見持勝須有土為根基方可水見
天河戊辰見丁未為帶貴雖無土與山亦主有衣食即靈
槎入天河格也生秋冬死絕方是溪海二水重見主貧夭
有山稍得妙溪有蒼龍駕海格是戊辰見癸亥為貴澗下
丁丑最吉丙子不如諸金俱不宜見海中有乙丑為山劍
鋒得屋壁土為本餘金無用逢之主夭賤木喜桑柘惟癸丑
最妙平地還須得路傍土謂之平林在野松柏東方生旺
之地柱有癸丑而得松柏為密蔭最佳

壬午癸未楊柳木

楊柳木者隋堤裊娜漢苑輕盈萬縷不蠶之絲千條不針
之帶午未木之死墓壬癸水之滋潤此木根基惟喜砂土
見艮山則依倚搖金遇寅卯則東方得地辛丑有山庚子
不如戊寅雖吉己卯尤勝丙辰丁巳却嫌戊亥對衝若見
大驛有丑為山遇之驛稍可無丑獨見此土主夭賤路傍
就位復值死墓日時遇之主人卑賤屋上土壬午見丁亥丁
壬合化則吉丙戌不如水見井泉長流大溪澗下皆吉中
間又分合化旺位尤吉丙午丁未丙丁真火午未亦火此
木至午未已死壬午見之大凶癸未庶幾有別水濟之無害
[illegible]未巳月有火更見別火恐引起傷壽燈頭乙巳有

風木折上凶爐中寅卯本位木旺反吉霹火如壬午見巳
上癸未見戊午陰陽交遇更有砂土為基主貴若午丑
木對衝則不為吉金見本無造化釵釧金泊却喜成功海
鐵劍砂雖忌見之其間輕重當以祿貴德殺參詳見松柏
木乃成龍化神之格也主貴桑柘癸丑為山作倚傍成林
[illegible]則木既死絕又逢金尅以弱遇小其人必賤
妙[illegible]有花紅柳綠格是以此木遇石榴生於春夏不以賤
論有楊柳拖金格是以此木生於三春而時得一金辛亥
甲午癸卯辛巳最妙乃壬癸祿貴之地故也

庚申辛酉石榴木

石榴木者性辛如薑花紅似火數顆枝頭累累多子房內
[illegible]干支純金而納音屬木乃木之變者也可以移盆內
而難做山故喜成器之土以為根基城為上屋上次之然必
陰陽交見則丙辛丁庚互官戊辛己寅互印主吉路壁驛
砂四土有山助之亦吉若無何用見金砂中最吉泊金干
支水木而納音金榴木干支金而納音木皆脫去本性而
互換歸旺以木旺寅卯金旺申酉各得其位謂之功併造
化格主大貴海中乙丑為山更逢水助則吉或碑上城頭
亦得劍鋒就位相尅最凶若先有砂金能制其毒亦不為
害水見天河雨露相滋井泉溪澗清水澆灌大海太逆濫

非貧則夭有艮土稍得太陽霹靂二火雖喜不宜並見爐中寅卯旺位本吉再加別火則凶若此木生於五月日時止帶一火謂之石榴噴火主貴桑柘大林楊柳三木皆喜見之見桑柘癸丑為山見大林戊辰胞體見楊柳花紅柳綠皆主功名見松栢則強見平地則大若無別物夾雜則綠遶紅圍亦主富貴如得城土為基水運為助享福優游最為長久

戊戌己亥平地木

平地木者初生萌葉始發枝條惟資雨露之功不喜雪霜之積此乃地上之茂材人間之屋木戊戌為棟己亥為梁

最宜互換見之須以土為基土愛路傍為正格更逢子午尤貴以子午為天地正柱故也屋壁城頭三土以此木相資中間有升化尤吉砂驛無用日時見之主夭天火愛太陽霹靂最為顯耀爐中遇水則福燈頭無風則固餘火無水則凶此己戊之木不宜劍金有木相資則可泊金增飾光輝又天干合地支旺更有傍土為基主大貴餘金無用水見天河為潤澤主吉溪海無山俱凶井泉澗下雖吉內甲申合丁丑為山遇之尤吉木見大林有風動搖主遷促桑柘癸丑最吉壬午己亥人見之為貴戊戌人不堪松栢木倚輔平地為棟梁更有土助主貴大抵此木惡金而喜水土若生三冬將得寅卯為爽谷回春亦貴論也

庚子辛丑壁上土

壁上土者恃棟依柱興門立戶却暑禦寒之德遮霜護雪之功此乃人間壁土非平地何以為用子午天地正柱逢之尤為吉慶凡見木皆可為主庚寅辛卯亦是棟梁只辛酉衝破子卯相刑大林有風若無承載之土加以火主作事難成貧賤而夭土愛路傍謂之負載屋上城頭可以護身皆吉見火全無造化太陽霹靂雖云照耀到底蹇危若命先已見木遇火助鬼焚尅運再逢之主禍患夭折柱有水救濟稍得水見甲申為最吉乙酉次之天上雨露亦吉

大海漂泛此土何安縱有根基亦凶諸金惟愛泊金命裏先有木神則貴以其成宮室而金碧煇煌非朝廷不敢用也劍金傷害餘金無用

戊寅己卯城頭土

城頭土者天京玉壘帝里金城龍盤千里之形虎踞四維之勢此土有成有未成作兩般論凡遇見路傍為已成之土不必用火若無路傍為未成之土必須用火大都城土皆得貴木楊柳癸未最佳壬午則忌桑柘癸丑為上壬子次之庚寅辛卯就位相尅則城崩不寧何以安人也耶如見木無夾輔只以貴人祿馬論之見水有山為顯貴甲申

丁丑俱占天河溢助亦吉惟忌霹靂大海壬戌不忌合化俱以吉推土愛路傍防見諸火大驛逢山須作貴觀若獨見無根本貧夭孤寒五行見金只有白臘怕巽二者相防餘金無用亦須以貴人祿馬看之

丙辰丁巳砂中土

砂中土者浪田所積波渚而成龍蛇盤隱之宮陵谷變遷之地此土清秀惟喜清金養之更得清淨之土主早貴釵釧泊此四金清秀相助如丙人見辛亥而丙丁入於乾戶號曰駕海長虹又有星拱北之論皆貴格也更得水相涵尤為上吉若無水而時日得天上火照亦可如丙辰乙

未癸酉戊午此命有二金資養却全無水得太陽火照故貴如丁巳癸卯己未壬申此命二金資養得天上火照亦貴然戊午太燥己未稍緩壽夭不同水以井澗清潔為吉若有金以養之貴如此土已得金養而日時有海水便壞造化癸亥輕清丙人見之限運逢亦主顯榮餘水無用火喜太陽在格號為朱雀騰空主貴山頭山下爐中覆燈諸火若無水濟主壽夭木愛桑柘楊柳以此土能栽二木故也餘木却以祿馬貴人參之如日中刑破衝尅之木雖見有何造化不如無為上五行最忌土相刑路傍安身有金木資生亦主福慶大驛往來最不宜見縱有金水亦內餘

土尤不為吉

庚午辛未路傍土

路傍土者大地連途平田萬頃禾稼賴以資生草木由之暢茂此乃火暖土溫長養萬物之土也故須假水為先乃灌溉滋潤之論次第尤宜水化為妙更得金來相助則禾稼成實如庚午見甲申辛未見乙酉為祿若無衝破主早貴天上水雨露相滋庚午喜見丁未辛未喜見丙午為官貴祿合之妙澗下庚午見丁丑貴祿交馳辛未見丙子化水逢生大溪乙卯為雷能發生此土又乙庚合化故皆主吉長流大海二水以其不能浇灌此土故最忌之主凶夭

火逢霹靂庚午見己丑貴祿交穿辛未見戊子卯貴朝陽皆吉天上火就位相生太燥則土反不能生物有水潤之助始得若獨見主夭爐中火亦燥亦主夭壽燈頭有屋上方應造化名超凡入聖不然亦凶見木可以發生然有貴人祿馬則吉刑殺衝破則凶只有庚寅木此土逢之大好大林不能勝載如逢土位見丙辰丙戌辛丑辛未者吉若庚午見辛未辛未見庚午為二儀貴偶無有不貴釵釧砂中二金可以滋助清水金水並見大吉若命已見水無金運遇此金亦福乙丑海金可為山論若得天河清水助之庚人大好妙選有金馬嘶風格以庚午甲午生人得辛巳

時有爲化龍駒格又以午生人見辰時有哨風猛虎格以庚辛生人得辛巳乙巳俱以貴論而水火土金似不相拘

戊申己酉大驛土

大驛土者堂堂大道坦坦平途九州無所不通萬國無行不至此乃位屬坤方德乃厚載輪天轉日負海乘山之土也發生萬物以木為基戊申長生之土德厚無疆見三四木皆能滋生己酉自敗之土木多則竊氣大林合中逢衝主夭別木則吉更以祿貴參之井泉澗下二水清貴不燥如戊申見丁丑或乙酉己酉見丙午或甲申謂之官貴主吉天河丙午而己酉得之丁未而戊申得之亦為貴祿主

福長流戊申見癸巳己酉見壬辰亦吉多逢則不寧靜大溪乙卯為東震發生之義單見亦吉海水對穿土不能勝日時遇主夭得山稍輕內戊申見癸亥戊癸合申亥為地天交人反吉火見太陽霹靂謂之聖火最能發生此上如逢水助主顯達其餘凡火再逢木生之更燥主凶夭五行見土惟路傍最宜屋上壁上砂中總先得木亦為汎絕城頭有水稍吉命若有金清秀吉釵釧得辛亥金泊得壬寅戊申遇之柱中更加水助乃地天交太水遶山環大格主貴己酉見庚戌癸卯稍次砂金造化亦同劍金須候木得用不然無益

丙戌丁亥屋上土

屋上土者埏埴為林水火既濟盖蔽雪霜之積震凌風雨之功此土庇也非木無以架之故以木為根基平地為上大林次之餘取天干化木亦吉只怕衝破此巳戌之土不宜見火爐中丙寅最凶丁卯稍可太陽霹靂可取相資山下山頭有木生之則福燈頭丙戌見乙巳為上丁卯見甲戌次之謂之火土入堂格若柱中木多亦不為吉水宜天河井泉澗下皆吉如先得平地木成格大貴溪流無木多夭若丙戌而得癸巳丁亥而得甲寅則又別論再看日時所成造化何如大海無山則不宜見土土見路傍如丙戌

得辛未丁亥得庚午陰陽互見更假木為基主貴壁土亦宜餘則泊浚若缺木而三刑聚縱是二土亦凶砂土獨丁巳不妨金惟劍鋒釵釧最吉丁見壬申天干化木地支乾坤清爽丙見辛亥天干化水地支丙入乾戶皆大貴格若丁亥見庚戌丙戌見癸酉則不為吉泊金有粉飾之用亦吉餘金無用當以貴祿參詳

丙子丁丑澗下水

澗下水者山環細浪雪湧飛湍相連南北之流對峙坎离之派此水清澄喜見金養沙中劍鋒二金最宜釵釧庚戌丁丑不宜以丑戌相刑辛亥見丙子則丙辛化水尤貴餘

金以祿貴參之取其資生惡其衝破見木一位不妨二三
則主勞苦亦以貴人祿馬參之命中見土主人多濁天元
若木或化水則主清吉砂中屋上二土其氣稍清路傍大
驛則濁甚矣主財散稍生如辰戌丑未土為其凶尤甚以
水濁上渾故也火見太陽雖炎中間有既濟未濟之論霹
靂就位相爭最所不宜若二火並臨無金資助主荒淫有
全別論山下山頭亦吉若並臨時日則嫌命中遇水亥戌
沖蕩見天河為引凡入聖見大海為福貴朝京皆吉獨丁
丑見壬戌則丑戌相刑丁壬淫合主風聲不雅大溪性急
長流不靜皆不為吉大抵此水須以金為主而無火土夾

雜再得甲寅乙卯之水則源遠流清真君子人也

甲寅乙卯大溪水

大溪水者驚濤薄岸駭浪浮天光涵萬里之寬見碧倒千山
之影最喜有歸有養遇坎則為有歸得金則為有養所嫌
者日月時中有申酉衝動或辰巳風吹主飄流并泉水浮
而止澗下有丑為艮天河沛潤大海朝宗此四水皆吉長
流有風獨不宜見此水以清金為助養惟釵砂最宜蠟金
亦清若有釵金對衝則不宜海中雖無造化甲子偏坎乙
丑為艮乃歸源之地亦吉泊金最微不能相生豈有超顯
之理劍金雖化於大溪却忌卯酉巽風上性不定五行有

土皆為無益屋上城頭壅阻此水路傍稍可亦不為奇壁
上獨辛丑為山大驛惟己酉有合戊申則衝庚子則刑皆
不為吉火見太陽雖假照耀霹靂尤忌相逢若一火互見
主貧卑見別論木見此水徒被漂蕩惟桑柘木壬子有坎
癸丑為山為水遠山環之貴內甲寅人見壬子吉乙卯人
見癸丑吉餘木以祿貴參之尤忌衝破

壬辰癸巳長流水

長流水者混混無窮滔滔不竭就下必納於東南順流自
歸於辰巳此水喜金生養金要白鑞釵釧以天干有庚辛
真金地支辰巳就位相生戌亥為歸源之地劍鋒總是金

水泊金水木居東皆以吉論海中砂中無取嫌土塞涸而
土有隄防之用六土之中取庚辛丙丁為吉戊己無用遇
火則相刑而有既濟之妙內壬辰喜見丁卯丁酉癸巳喜
見戊子戊午以天干合化故也爐頭癸巳尤喜見甲辰山
頭壬辰尤喜遇乙亥化龍歸祿取義更佳逢火雖漂泛而
桑柘癸丑為山楊柳癸未為園土時得此水潤之為水遠
花堤大青森也松柏楊榴天下有金相生大林平地雖嫌
有土而癸巳見戊辰壬辰見己亥俱吉水為同類澗下則
丁壬合化天上則雨露相資井泉大溪無益海乃衆流所
歸而壬辰之龍得癸亥則龍躍天門春夏秋生為吉或龍

潜大海則冬生乃宜柱中須先得金為妙又壬辰為自卯
之水再見壬辰則刑刑則自害見戊戌則衝衝則泛濫主
凶癸巳自絕之水名為凋流若遇壬戌丁亥庚子辛丑之
上其凶可待柱中如得三合生旺之金生之則吉

丙午丁未天河水

天河水者亂打六野滂沛千郊淋淋漓下銀河細細飛
來碧落此乃天上雨露發生萬物無不賴之銀漢之水土
不能尅故見土不忌而且有滋潤之益天上之水地金難
生故見金難益而亦有涵秀之情生旺太過則為淫潦反
傷於物死絕太多則為旱乾又不能生物要生三秋得時

為貴也水喜長流大海內丙午宜癸巳癸亥丁未宜壬辰
壬戌陰陽互見尤吉大溪乙卯為雷井泉己酉為貴俱以
吉論火喜霹靂為神龍之火與此水相濟而倏忽變化雲
行雨施豈有不貴爐中火旺大海水旺如柱中得二火二
水上下相濟謂之精神俱足大貴格也爐頭有風山頭有
貴皆以吉論又須以別水濟之方吉天上就位相尅則忌
見之木石榴楊柳俱吉大林有巽平地有亥亦吉松栢石
榴遇丙辛合化亦以吉論妙選有火柱入天河格是取死
絕無根之木柱無土培則漂流天河是也土雖不能尅而
柱逢庚午辛未就位相尅土雖水滯或水又冬生則水結
池塘必主泅濫餘土如砂中屋上皆吉城頭大驛無用壁
上地支對衝亦壞造化水金雖不能生獨辛亥釵金却屬
乾天水在天上只此最吉餘金亦取天干有庚辛壬癸者
為用甲乙無益再以祿馬貴人參之始得妙選又以水生
人得庚子壬午為雲騰雨施生春則旱夏則潦冬則寒獨
三秋最吉遇甲辰乙巳庚辰辛巳柱中有壬為雲有辰為
龍為風雨作霖若生冬月是為霜凝薄露日時喜遇寅卯
温和之氣可解斯凍俱貴格也

甲申乙酉井泉水

井泉水者寒泉清冽取養不窮八家鑿之以同飲萬民資

之以生活此水生於金而出於木故喜見金為福砂中有
土性與之最宜釵釧清秀之鐵金與釵金相衝故不宜
再見劍鋒由酉太旺恐有泛濫之災海金無取乙丑為良
山下出泉亦吉此非木不能出壁之桶論故見木皆吉如
見平地大林須假劍金削之方可取用桑柘楊柳無用松
柏則互換歸祿此其最吉諸火陰陽互見則吉霹靂為
入聖太陽號為馳照二火相見故吉但不宜並有則凶諸
土路傍砂中最吉屋上有天門生水之源亦吉城頭壁上
與此水則無干涉大驛就位相尅水為上發則井澇不食
須有木去之方可水吉大海為刑凡入聖天上澗下長流

亦不為災大溪甲寅乙卯為吉如甲申見乙酉乙酉見甲
申官無互換最吉如二水在年時二木在月日謂之水遶
花堤乃貴格也

壬戌癸亥大海水

大海水者總納百川汪洋無際包括乾坤之大升沉日月
之光此水原有清濁以兩般分論壬戌有土氣為濁癸亥
干支純水而納音又水故清壬戌人嫌山以土氣太盛有
金清之方吉癸亥最喜見山然後海水之性始安潤下丁
丑為山天河與海上下相通柱中有木為槎則乘槎入於
天河極為上格最忌沉大溪等水畢竟皆歸於海以海水不

擇細流故能成其大也壬辰為龍歸大海尤吉中間又分
陰陽互見干支合化方可井泉則有所制與海不通故不
喜見之鋒金獨海中第一以壬戌癸亥喜見甲子乙丑砂
中亦待餘金又當以貴人祿馬為之火喜天上與海水相
為照耀最吉霹靂己丑為山戊癸合化柱得木火旺地亦
吉山下山頭覆燈諸火不宜見木惟壬子癸丑壬午癸未
俱吉大林有風衝動水性不安平地厚載則能使相得松
柏石榴若無土制則漂泊無定土愛路傍大驛惟此二土
足以振之不泄況癸亥見戊申為天關地軸大格日時遇
此厚土終有風雷亦不無害城頭己卯須貴良則吉加逢

霹靂則雷火變化海水洶湧亦主貧寒

六十甲子納音取象其十干有可以為金有不可以為金
者雖因所值之數不同而五行類化類從之妙其理亦不
可不知如甲乙庚辛壬癸此三行者可以為金而丙丁戊
己不與焉庚辛元金固為本家之物壬癸非金也又胡為
金以金水相生之理而水亦可以為金故世有水碧金水
之物甲乙之木其質堅強世有木化為石者可以例見故
此二者可以取象為金與本家之物同也丙丁屬火燥剛
不同戊己屬土靜閑不同與金相反自不可以金論戊己
庚辛壬癸此六干者可以為木而甲乙丙丁不預焉以丙

丁元火所以焚木自不可取甲乙原木胡不取之殊不知
五行寸合還金水還水火還火土還土獨木則焚以木資
火水土之性假合而生脈絕而枯槁則還水也灼之為火
則還火也腐之為土則還土也故不用木所以脫體而化
神也六甲輪環所值之數五行錯綜所得之理自可以默
識矣允木皆水所生其津液即水也故壬癸可以為木庚
辛之質其剛與甲乙同故甲乙可以為金而庚辛可以為
木互換交通其理亦無二也丙丁甲乙壬癸取象為水以
壬癸原水也丙丁其化也甲乙之津液即水也戊己之土
所以剋水庚辛之金所以爍水氣有異也自不可以水論

甲乙丙丁戊己取象為火以丙丁原火也戊己其化也甲乙之生然即火也壬癸之水所以尅火庚辛之金所以爍火類不同也自不可以火論丙丁戊己庚辛納音屬土戊己屬土也丙丁之火化而為灰灰即土也庚辛之金混於土中乃土之精氣所結故皆可以為土若壬癸之水潤下不凝甲乙之木散上不止自不可以土論究其取象有輕重有大小有剛柔有氣味有體質有功用各各不同此又兼地支方隅之位旺相休囚不同而天干之所值或從本象或從化象或從別象天人交盡其理生尅互成其義此金所以有海中砂中金泊白鑞釵釧劍鋒之別而金之象

無餘蘊矣餘木火水土可以例見此納音取象所以為造化之妙也歟或曰五行之中惟水火不宜太旺旺則不可救藥故丙午丁未配以天河水以水能制火也戊午己未謂之天上火以戊己蓋其上則火不焰也午未在天之中丙丁屬火皆午未旺鄉故歷代遇此二年皆不靖此以理論而非原取象之義然亦不可不知再按納音取象出自黃帝故諸術家皆宗之自徐大升作定真論有妻景以前未知金在海中之論而元之星士遂有納音空自失天真之說故今之談命者只論正五行而納音不取焉豈知納音之理取象之精此正造化之所以為妙凡論人命尤不

可不推究而體察之以盡其微也今陰陽家論先天老五行而不取洪範五行目為滅蠻經以其顛倒陰陽反易水火大和同視作陰陽定論乃深闢之西蜀羅青霄作陰陽辨疑以洪範五行出自八卦斷不可不用又闢周氏之見為誣噫何前後無定說也耶余見納音五行即洪範五行之義不可舉一廢一談命者本之以五行為經參之以納音為緯庶足以盡命數之理而造化無餘蘊矣

論曰自天地開闢而干支之名即立相傳出自天皇地皇而錯宗為六十甲子則自伏羲造甲曆始也既名甲曆則年月日時皆以六十甲子紀之而天地之始終日月之行運

四時之寒暑陰陽之變化皆不能易三辰以定自黃帝以六十甲子納音取象於是五行各有所屬而金木水火土之性情形質功用變化悉盡其蘊而易自在其中矣故以此而測兩儀則天地不能逃以此而推三光則日月星辰不能變以此而察四時則寒暑不能易以此而占人事則吉凶禍福壽夭窮通舉不能外而造化無遁情矣今之儒者但知八卦畫自伏羲文王重之為六十四周公作爻辭孔子作繫辭以易更四聖而後成謂之經目五行家為九流其亦不思甚矣豈以五行家專論生旺而昧正理委天命而棄人事與易道不合耶嗚呼干支出自上古甲子本

之義皇音象傳自黄帝是數聖人也豈在文王周公孔子後耶若天地開闢而干支之名不立則不能錯綜為甲子無六十甲子則不能錯綜五行何以紀曆成歲而一年有三百六十日歲有十二月月有三十日日有十二時孰從而明之孰從而知之而舉世渾渾沌沌如在洪濛之中何以立兩間然三才而成世界也耶所以百姓日用而不知終身由之而不察者是矣易道雖微不過因天地之定位山澤通氣雷風相搏水火相射取象以畫八卦其理自不出于支甲子之外而別有所創置也嗚呼干支錯綜而為六十八卦錯綜而為六十四甲子以數納音以理取象乃

五行之正也而八卦之體已備八卦仰觀俯察遠取諸物近取諸身為六十四卦三百六十四爻亦一年之數也而干支之用以行于支本天地以為經八卦道陰陽以為緯經緯錯綜往來變化而天地之蘊與鬼神之情狀人事之吉凶盡在其中而其義微矣世之儒者又烏可鄙五行為九流哉

五行

五行者往來乎天地之間而不窮者也是故謂之行北方陰極而生寒寒生水南方陽極而生熱熱生火東方陽散以泄而生風風生木西方陰止以收而生燥燥生金中央

陰陽交而生濕濕生土其相生也所以相維其相尅也所以相制此之謂有倫火為太陽性炎上水為太陰性潤下木為少陽性騰上而無所止金為少陰性沉下而有所止土無常性視四時所乘欲使相濟得所勿令太過與不及夫五行之性各致其用水者其性智火者其性禮木者其性仁金者其性義惟土主信重厚寬博無所不容以之水則水附之而行以之木則木托之而生金不得土則無自出火不得土則無自歸必損實以為通致虛以為明故五行皆賴土也推其形色則水黑火赤木青金白土黄此正色也及其變易則不然常以生旺從正色（當生旺則正氣金可見正色）死

絕從母色（水者木之母死絕則黑木者火之子死絕則青火者土之母死絕則赤土者金之母死絕則黃夫五行死絕則氣歸根見母之色也人遇者楚而中年者乃其義也）成形冠帶從妻色（壯少之年及之老之多）敗從鬼色（明行身之衰乃病與之地是鬼氣鬼則氣歸鬼）旺墓從子色（敗色在於子）其數則水一火二木三金四土五生旺加倍死絕減半以義推之夫萬物負陰而抱陽沖氣以為和過與不及皆為乖道故高者抑之使平下者舉之使崇或益其不及或損其太過所以貴在折歸於中道使無有餘不足之累即財官印食貴人驛馬之微意也行運亦如之識其微意則於命之說思過半矣

金（音水象 土生 空亡 鎔煉 忌墓敗等火 火死 水寒 木旺 金銷 刑衝剋害）

金以至陰為體中含至陽之精乃能堅剛獨異衆物若獨陰而不堅冰雪是也遇陽則消矣故金不煉不成器聚金無火難成脫朴之名金重火輕執事繁難金輕火重煅煉消亡金極火盛為格最精金火全名鑄印犯丑字即為損模金火多名乘軒過死衰反為不利大火煉金尊功名而退速純金湊水過富顯以贏餘金能生水水旺則金沉土能生金金實則土賤金無水乾枯水重則沉淪無用金無土死絕土重則埋沒不顯兩金兩火最上兩金兩木財足一金生三水虛弱難勝一金得三木頑鈍自損金成則火滅故金未成器欲得見火金已成器不欲見火金到申酉巳

丑亦可謂之成也運喜西北不利南方生於春月餘寒未盡貴乎火氣為榮性柔體弱欲得厚土輔助水盛增寒難施鋒銳之勢木旺損力反招剉鈍之危金來比助扶持最喜比而無火失類非良夏月之金性尚柔形未執方猶嫌死絕火多而卻為不厭水盛而滋體呈祥見木而助鬼傷身遇金而扶持精壯土薄而最為有用土厚而埋沒無光秋月之金當權得令火來煆煉遂成鐘鼎之材土多培養反為頑濁之氣見水則精神越秀逢木則琢削施威金助愈剛剛過必缺氣重愈旺旺極則害冬月之金形寒性冷木多則難施琢削之功水盛而未免沉潛之患土能制

水金體不寒火來助土子母成功喜比肩聚氣相扶欲官印溫養為利

木　春發榮　生扶　助火　土培　生就迎風　有靈成林　忌空折
　　就南　堂下　動搖　死絕　持槁　自焚　栽世漏櫃

木性騰上而無所止氣重則欲金任使木有金則有惟高惟敬之德仍愛土重則根蟠深固土少則有根危枝茂之憂木賴水生少則滋潤多則漂流甲戌乙亥木之源甲寅乙卯木之鄉甲辰乙巳木之生皆活木也甲申乙酉木受剋甲午乙未木自死甲子乙丑金剋木皆死木也生木欲火而秀丙丁亦然死木得金而造庚辛必利生木見金自傷死木得火自焚無風即止其勢亂也遇水返化其源其

勢盡也金木相等格謂斲輪若向秋生反為好器是秋生忌金重也陰木重火舌辯能言生於春月餘寒猶有喜火溫煖則無盤屈之患藉水資扶而有舒暢之美春初不宜水盛陰濃則根損枝枯春末陽氣煩燥無水則葉槁根乾是以木火二物既濟方佳土多而損力土薄則財豐忌逢金重傷殘克伐一生不閑設使木旺得金為良終身獲福夏月之木根乾葉燥盤而且直屈而已伸欲其水盛而成滋潤之力誠不可少忌其火旺而招焚化之憂故獨為凶喜土在薄不宜重厚厚則反為災咎惡金在多不可欠缺缺則不能琢削重重見木徒以成林疊疊逢華終無結菓

秋月之木氣漸淒涼形漸凋敗初秋之時火氣未除猶喜
水土以相滋中秋之令果已成實欲得剛金而脩削霜降
後不宜水盛水盛則木漂寒露節又喜火炎火炎則木實
木多有多材之美土厚無已任之才冬月之木盤屈在地
欲土多而培養惡水盛而忘形金縱多不能尅伐火重見
溫煖成功歸根復命之時木病安能輔助惟忌死絕只宜
生旺

水 喜西方 寬遠 相生 火濟 潤下 西北 忌重土
收斂 尅害 木多 氣寒 枯涸 死絕 等土

天傾西北亥為出水之方地陷東南辰為納水之府逆流
到申而作聲故水不西流水之性潤下順則有容順行十

二辰順也主有度量有吉無凶助乃貴格逆則有聲逆行
十二辰逆也入格者主清貴有聲譽忌刑沖則橫流愛自
旺自絕則宜長生不絕源伏金生而流遠水流泛濫賴土尅以
堤防水火均則合既濟之美水土混則有濁源之凶四時
皆忌火多則水受渴忌見土重則水不流忌見金死金死
則水困忌見木旺木旺則水死洩之云水命動搖多主濁
濫陰人尤忌之口訣云陽水身弱窮陰水身弱貴生於春
月性濫滔滔再逢水助必有崩堤之勢若加土盛則無泛
漲之憂喜金生扶不宜火盛欲火既濟不要火多見木而
可以施功無土而仍愁散漫夏月之水執性歸源時當涸
際欲得比肩喜金生而助體忌火旺而太炎木盛則耗盜
其氣土旺則尅制其流秋月之水母旺水相表裏瑩光得
金助則能清澄逢土旺則嫌混濁火多而財盛太過不宜
木重而妻榮中和為利重重見水增其泛濫之憂疊疊逢
土始得清平之意冬月之水司令專權遇火則增暖除寒
見土則形藏歸化金多反曰無義木盛是謂有情土太過
尅制水死水泛漲喜土為堤

火 喜東南 生旺 燥土 炎上 高遠 土燥 木荊
忌西北 清秋 水重木枯 歸庫 木敗 死木之水

炎炎真火位鎮南方故火無不明之理輝光不久全要伏
藏故明無不滅之象火以木為體無木則火不長焰火以

水為用無水則火太酷烈故火多則不實太過則傷物木
能藏火到寅卯而方生火不利西遇申酉而必死生居寅
位災斷有於人入火宮運貴守禮金得火和則能鎔鑄水
得火和則成既濟遇土不明多主蹇塞逢木旺處決定為
榮木死火虛難得永火縱早功名必不久長春忌見木惡
其焚也夏忌見土惡其晦也秋忌見金金旺難尅制冬忌
見水水旺則滅形故春火欲明不欲炎炎則不實秋火欲
藏不欲明明則燥冬火欲生不欲殺殺則晦生於春月母
旺子相勢力並行喜木生扶不宜過旺旺則火炎欲水既
濟不愁興盛盛則沾恩土多則蹇塞埋光火盛則傷多爆

燥見金可以施功縱重疊妻財尤遂夏月之火勢力行權逢水制則免自焚之咎見木助必招夭折之患遇金必作良工得土遂成稼穡金土雖為美利無水則金燥土焦再加火助太過傾危秋月之火性息休休得木生則有復明之慶遇水剋難逃隕滅之災土重而掩息其光金多而損傷其勢火見火以光輝縱疊見而轉利冬月之火體絕刑亡喜木生而有救遇水剋以為殃欲土制為榮愛火比為利見金而難任財無金而不遭妻害天地雖傾水火難滅

土 喜生扶 堅厚 通 生金 忌崩頹 水氾
木多 虛亡 金重 虛淺

五行之土散在四維故[illegible]火依而成象[illegible]用所忌者火死酉也水旺子也蓋土賴火印火死則土囚土喜水[illegible]則土虛土得金火方成大器土高無貴空惹灰塵土聚[illegible]土散則輕辰戌丑未土之正位分陰分陽土則不同辰有伏水未有匿木滋養萬物春夏為功戌有藏火丑有隱金秋火冬金肅殺萬物故土聚辰未為貴聚戌丑不為貴是土愛辰未而不愛丑戌也明矣若更五行有氣人命逢之庄莊無比晚年富貴悠悠若土太實無水則不和殊無木則不疏通土見火則焦女命多不生長土旺四季惟戌土困弱戌多為人好鬪多瞞賍辰未人好食丑人清才丑有良土有癸水能潤而育人命遇此主能享立生於春月其勢虛弱喜火生扶惡木太過忌水泛濫欲喜比助得金而制木為祥金若多仍盜土氣夏月之土其勢燥烈得盛水滋潤成功忌旺火煅煉焦坼木助火炎生剋無良金生水泛妻財有益見比肩蹇滯不通如太過又喜木氣秋月之土子旺母衰金多而耗盜其氣木盛而制伏純良火重重而不厭水泛泛而不祥得比肩則能助力至霜降不比無妨冬月之土外寒內溫水旺財豐金多子秀火盛有榮木多無咎再加土助尤佳唯喜身強足壽

徐大升曰金賴土生土多金埋土賴火生火多土焦火賴木生木多火熾木賴水生水多木漂水賴金生金多水濁

金能生水水多金沉水能生木木盛水縮木能生火火多木焚火能生土土多火晦土能生金金多土變金能剋木木堅金缺木能剋土土重木折土能剋水水多土流水能剋火火炎水熱火能剋金金多火熄金衰遇火必見銷鎔火弱逢水必為熄滅水弱逢土必為淤塞土衰遇木必遭傾陷木弱逢金必為砍折強金得水方挫其鋒強水得木方泄其勢強火得土方止其焰強土得金方制其害斯言簡而盡也

三命通會卷之一終

三命通會卷之二

論河圖及洪範五行

育吾山人著

古者庖羲氏之王天下也則河圖以作八卦故序乾坤坎離震巽艮兌之名設天地日月風雷山澤之象係辭曰天地定位山澤通氣風雷相搏水火不相射八卦相錯八卦成列而二十四位同行乎其中逍夫以陰陽消息驗之八卦之變甲本屬木納卦於乾乾與坤交以坤之上下二爻交換乾之上下二爻化成坎象甲隨坎化故屬水也乙本屬木納卦於坤坤與乾對以乾之下爻交換坤之下爻化成離象乙受離化故屬火也丙本屬火納卦於艮艮

與兌對以兌之下爻交換艮之下爻化成離象丙受離化故屬火也丁本屬火納卦於兌兌與艮對以艮之上爻交換兌之上爻化成乾象丁受乾化故丁屬金也庚本屬金納卦於震震與巽對以巽之下爻交換震之下爻化成坤象庚受坤化故屬土也辛本屬金納卦於巽巽與震對以震之上爻交換巽之上爻化成坎象辛受坎化故屬水也壬本屬水納卦於離離於坎對以坎之中爻交換離之中爻化成乾象壬受乾化本當屬金納於離火火焰金鎖不能退立而自附於離火立焉故屬火也癸本屬水納卦於坎坎與離對以離之中爻交換坎之中爻化成坤象癸受坤化故屬土也此八干納卦之變如乾坤上下二爻交者受取象於否太之義故曰天地定位震艮以上爻交於巽兌巽兌以下爻交於震艮者取象於咸恒損益之義故曰雷風相搏山澤通氣离以中爻交於乾坤乾坤以下爻交於坎离取象於既濟未濟故曰水火不相射是也八卦以變不變乾坤本乎金土而不變者乃陰陽之祖宗衆卦之父母也退身於休明之 亢而不變也故坎离震兌位乎四正金木水火而不變者以子午卯酉陰位各專四旺之地宣布四時之令而氣化行焉故不變也艮巽用變者艮土易位於坎震東北之界處身於衰丑病寅之間思於

更相代立自然成山而化木也巽本易位於震离東南之界立身於衰辰病巳之間不能自立反歸於水辰為墓地並與辰皆水也亥本屬水用金以生乘代金立故亥屬金也寅本屬木因水以生 水立故寅屬水也巳本屬火因木以生乘震之衰代震之立故巳屬木也申本屬金水能生申金助水勢故申屬水也辰戌丑未五方五土之神分為四季作造化甄陶之主為厚載之質本不可變因土以生木附於土奪土一半為木水動土靜辰戌陽之動也故屬水丑未陰之靜也故屬土化氣五行所取之由大率類益天地交而萬物通上下交而德業成男女交而志氣

門古往今來未有不交合而能成其造化者也衰病代謝亦有不自繼禪乘代而能致化機之運也故洪範大五行所以乙丙離壬為炎火乾亥兌丁從革鄉癸丑坤庚未稼穡震艮四位曲直紫甲子寅申巽辛地辰戌皆同潤下行凡看人命如遇甲乙丁庚辛壬癸干居於乾艮巽坤之鄉又當以所變者而論之與十干化氣六十納音納甲相參互看不可只以河圖　何論命而曰子平法如此此世之談命者所以多不准也

論天干陰陽生死

或問十干有陰陽剛柔生死之分其說然否答曰十干五

陽五陰陽者為剛陰者為柔易曰分陰分陽迭用柔剛是也其生死之分如母生子子成而母老死之自然賦曰陽生陰死陽死陰生循環逆順變化見矣是也

甲木乃十干之首　主生育萬物在天為雷為龍在地為梁為棟為之陽木其祿到寅寅為離土之木其根已斷其枝已絕謂之死木死木者剛木也須使斧斷削方成其器長生於亥亥為河潭池沼之水名曰死水故死木放死水中雖浸年久不能朽壞譬如杉檜之木在於水中則能堅固若離水至岸而遇癸水癸水者活水也為天地間雨露日晒雨淋乾濕不調遂成枯朽則能生火火旺而木必焚矣故有灰飛烟滅之患且午屬離火火賴木生木為火母火為木子子旺母衰焉有不終之理故甲木死於午經云木不南奔正謂此也又曰甲乃陽剛叅木原無根葉枝荄若成器得用必藉乎金寄藏不壞必賴乎水火初得配遂成文明之象使火過多燕遇南方化成灰炭反致其害矣蓋甲木不以春秋而為榮悴觸物變化　文形須看火金水何如又看化合何如不可執一論

乙木繼甲之後發育萬物生生不已在天為風在地為樹為之陰木其祿到卯卯為樹木根源枝茂為之活木活

木者柔木也惧陽金斫伐為患畏秋至木落凋零故潤土而培其根荄利活水而滋其枝葉活水者癸水也即天之雨露地之泉源潤之者已土也如耕耨之土成稼穡之功巳祿在午　六陽消盡一陰後生故稻花開於午時乙木生於午地十月建亥亥乃純陰司令壬祿到亥當權死水泛濫土薄根虛有失培養故乙木死於亥經云水泛木浮正此謂也又曰乙乃枝葉繁華之木大喜陽和煦照則發榮不利陰冷慘刻則耗枯水多則傾頹其根荄金旺則戕剋其生意如身衰火多兼行南方而禍不淺西行土重助煞傷身不克從者為禍尤深

蓋活木連根之木也豈棟梁之比哉
丙火麗乎中天普照六合在天為日為電在地為爐為冶
為之陽火其祿在巳巳為爐冶之火為之死火死火者
剛火也喜死木發生其焰惡金土掩息其光死木者甲
木也甲祿在寅寅乃陽木之垣木盛火生隱於木石之
間非人用之不能生發故五陽皆出乎自然而為先天
五陰皆係乎人事[illegible]後天丙火生於寅其理甚明如
太陽之火自東而升至西而沒且酉屬兌兌為澤巳土
生金氣盛掩息丙火之光不能顯輝豈無晦乎故丙火
生於寅而死于酉經云火無西向正此謂也又曰丙火
太陽之象上下化光無所不照然不以浮水之木為母
不能生有焰之火不以濕水之土為子陽火所不產也
縱遇江湖死水不合不倚則波濤沸致衝激焉能為熱
火之害其所忌者[illegible]華之木浥水不能生火而反能
晦火之光如五星太陽以木炁為難之義

丁火繼丙之後為萬物之精文明之象在天為之列星在
地為之爐火為之陰火其祿到午乃六陰之首內有乙
木能生丁火乙為活木丁為活火活火者柔火也丁喜
乙之木而生乃陰生陰也如世人用菜油麻油為燈燭之
義夫油乃乙木之脂膏也至於酉時四陰司權燈火則
能輝煌列星則能燦爛故丁生於酉至於寅地三陽當
合陽火而生陰火而退如日東升列星隱耀燈雖有焰
不顯其光故丁生於酉而死於寅也經云大明則滅正
謂此也又曰丁火陰柔要得時遇局方能輝光燦爛雖
頑純之金亦在其所煅煉若失時喪局即韜光晦跡而
焰無存雖微渺之金亦不能制然木燥雖少捐足以發
火之機木濕雖多[illegible]以致火之明要看其中強弱不
可泥於一偏

戊土洪濛未判抱一守中天地既分厚載萬物聚於中央
散於四維在天為霧在地為山為之陽土其祿在巳巳
為爐冶之火煅煉成器叩之有聲其性剛猛難以觸犯
喜陽火相生畏陰金盜氣陽火者丙火也丙生於寅寅
屬艮艮為山山為剛土即戊土也賴丙火而生焉至於
酉地酉屬兌金耗[illegible]土之氣乃金盛土虛母衰子旺
又金擊石碎豈能延壽故戊土生於寅而死於酉經云
土虛則崩正此謂也又曰戊土深厚其象如城牆要生
季月更求支下通根方能振河海而不泄若上下帶合
則其形堅固無疎漏之虞身衆水木虛弱則其勢傾危
而有崩頹之患如土失時大忌多金漏洩如城牆既就
不可加木賊通喜行東南若原旺有印再行此地則火

化生身反為過中之禍矣
土縱戊之後乃天之元氣地之真土清氣上昇冲和天地濁氣下降聚生萬物謂之陰土天地人三才皆不可缺此土如乾坤中一媒妁陰陽失此豈能配偶故于四行無不在於四時則寄旺焉乃真土也春丁火而生畏陽火而煉其祿到午中丁火能生巳土被乙木盜其氣培之氣至於酉地丁〻而生丁火既生巳土亦能生也至寅用事木火司權假然巳土遂成磁石反失中和之氣豈有不損之理故巳土生於酉而死於寅經云火燥土裂正此謂也又曰巳土廣厚其象如田疇不貴多合

生扶惟喜刑冲有用與固生物之體苟失令滅溝寒天時不利不但難施鎡基之力亦不能埋劍戟之金倘再熱行金水旺處則身愈弱尤為不利如逢火土生成則稼穡有生生之妙矣
庚金掌天地肅殺之權主人間兵革之變在天為之風霜在地為之金鐵為之陽金其祿到申申乃剛金喜戊土而生畏癸水而溺長生於巳巳中戊土能生庚金乃陽生陽也巳為爐冶之火煆煉庚金遂成鍾鼎之器叩之有聲若遇水土沉埋則無聲也所謂金實無聲至於子地水旺之鄉金寒水冷子旺母衰亦遭沉溺之患豈能

復生故庚金生於巳而死於子經云金沉水底正謂此也又曰庚金頑鈍得火制而成器成器之金遇火鄉而反壞夏生無根又行東南之地則鎔化不已而終無有成秋生無火更行西北之鄉則澄清淬礪而光芒自如若沉於水底則終無出用之期金反受傷於水至若用薄鐵而伐茂林非惟不能折木而反為木所傷設使土重藏金而無刑冲剋破則金終埋沒亦無望其有用也
辛金繼庚之後為五金之首八石之元在天為月月乃太陰之精在地為金金乃山石之礦為之陰金其祿到酉酉中巳土能生辛金乃陰生陰也謂之柔金為太陰之

精至於中秋金水相停會合含光員融故嚟邵子有云八月十五既望光是也長生於子子乃坎水之垣坎中一陽屬金外有二陰屬土土能生金子隱母胎未顯其體得子水蕩滌淘去〻〻砂方能出色此乃水濟金輝色光明瑩至於巳地巳為爐冶之火將辛金煆成死器亦被巳中戊土埋沒其形不能變化豈得復生故辛金生於子而死于巳也經云土重金埋正謂此也又曰辛金濕潤非頑鈍堅剛之物使遇火炎煆煉性質反傷安能成其美用只宜水土資扶優柔浹洽以潤其體原火太繁喜行西北使去火而存金如金太寒亦要丙丁使和

金而去令若坐祿通根即身旺之地縱加厚土亦不能
汩没所以非陽金比也

壬水喜陽土而為堤岸之助畏陰木而為盜氣之憂在天
為雲在地為澤為之陽水其祿在亥亥為池沼存留之
水謂之死水死水者剛水也賴庚金而生庚祿到申能
生壬水乃五行轉養之氣至於卯地卯乃花菓樹木木
旺於卯則能尅土土虛則崩故堤岸崩頹而壬水走泄
散漫四野流而不返又被陰木盜氣豈得存活故壬水
生於申而死於卯也經云死水橫流正謂此也又曰壬
水浩蕩有源之水併百川而漫天下藉土為之隄防若

干支無土必至漂流四溢身衰多遇火土反見耗源塞
流之吝且壬愛南行以未午為胎養之地財祿和緩之
鄉長生歸祿莫過申亥蓋統宗會元之府而水得其所
歸故也若財多身弱逢此必能集福身旺財輕遇此反
受其災縱臨壯少年亦不能勝此也

癸水繼壬之後乃天干一週陰陽之氣成於終而反於始
之漸故其為水清濁以分散諸四方有潤下助土之功
滋生萬物之德在天為之雨露在地為之泉脉為之陰
水其祿到子子乃陰極陽生之地辛生庚死之垣癸為
活水活水者柔水也喜陰金而生畏陽金而滯欲陰木

行其根則能疎通陰土陰土既通於地脉則能流暢二
月建卯為花果樹木木旺土虛癸水方得通達至於申
地三陰用事否卦司權天地不交萬物不通申中坤土
庚金逆成圍堰使癸水不能流暢困於池沼無所施設
豈再生物故癸水生於卯而死於申經云水不西流正
謂此也又曰癸水雨露陰澤之潤也若根通亥子則盈
科集流以成江河注歸坎坤失其生旺之本終為身禍
局有財官雖我所用之物不可過之太過如申子辰全
則水歸聚一家暗冲寅午戌火為用反為上格若明用
寅午戌火須表裏不弱得之乃佳或生於深夏得用財官

不失其倚之宮王大富貴運道再行西北不為太過之
嫌

論曰五行長生之理與萬物亦同且如日之初出時光明
可觀至午離宮光明愈盛月之初出巧若娥眉至望光明
圓潔若人之生也自少至壯自老至死常理也人之初生
也嬰孩啼笑而已至壯賢愚方辨萬物皆一同甲木在亥
為死木乙木在午為活木亥令屬水甲木居焉金旺於秋
至申臨官歸祿庚金得垣至子則死壬水生申申令屬金
壬水居焉水旺於冬至亥臨官歸祿至卯則死戊土生於
寅寅中有火戊土生焉三陽之時土膏以動萬物發生是

八生於寅也土旺於四季火土有如母子相生所以戊隨丙臨官歸祿於巳己隨丁臨官歸祿於午戊土生於寅己土生於酉明矣若以戊生申己生卯何不以壬戊歸祿於亥癸己歸祿於子後人妄作擬土歌有戊己當絕在巳懷之句以戊生申酉沐浴戌冠帶陰陽間隔謬戾甚矣或曰五行長生有母而後有子歸母成孕之說也獨土一行分體用厚德載物居中不用者土之體也散四維各旺四季土之用也體生於巳乘父母之祿用生於申繼父母之位故水土生申陰陽家之說土生於巳醫家之說考五星書申為陰陽宮故水土俱生申坤位水土原不相離而土隨水

源之說亦為有理四行有一生獨土長生於寅又生於申一物而有兩生以坤艮土之方九紳偏西南土至此而得朋故曰利有壺中子云坤之厚重積土成功土生於此者然也復言戊土生寅寄祿於巳者隨母得家之義也是以土無正位生物多方又何疑矣再考周視作陰陽定論有云乙木生於午癸水生於卯辛金生於子丁火生於酉以為陽死陰生不知冬至即子水旺時春分即乙木旺時夏至即丁火旺時秋分即辛金旺時而坎離震兌即子午卯酉之正位位者時之定在時者位之妙用何嘗逢生於死地哉或者曰果如所謂則乙木何由生耶假云在亥亥中止有甲甲木何由生耶假云在卯卯中止有乙試辨以火土金水之例曰陰陽相為一體孔子曰太極生兩儀周子曰陽變陰合而生水火木金土朱子曰萬物各具一太極此三言者皆五行之樞紐即萬物各具一太極之說則木之為物亦具一太極者可知矣即太極生兩儀之說則分甲乙而甲為陽之動於先乙為陰之靜於後可知矣即陽變陰合之說則甲之為一變而乙之為一合然後能生木者又可知矣非謂甲是一木而乙又別為一木也夫甲乙相須而為一木則甲固不必旺於卯而卯自不能不為甲以旺於後乙亦不必生於亥而亥自不能不為乙以生乎

其先推而至於丙丁相須為火戊己相須為土庚辛相須為金壬癸相須為水豈不了了然哉朱子曰陰氣流行則為陽陽氣凝聚則為陰非真有二物相對也蔡氏曰東方寅卯木辰土生於亥南方巳午火未土生於寅西方申酉金戌土生於巳北方亥子水丑土生於申又曰金木水火土各有一陰一陽如甲便是木之陽乙便是木之陰乙以質言甲以氣言陰主翕凡聚斂成就者乙為之也陽主闢凡發暢揮散者甲為之也觀此亦見甲不必生乙不必生之說矣其言足以破前說之偏而有合古人原論十干之義也再考廣錄以甲是木之幹節乙木之根丙火之宿丁

入之光戊土之剛己土之柔庚金之質辛金之刃壬水之源癸水之流是甲乙二木而分陰陽非死木活木歧而二之也既一木皆同死同生故古人只有四大長生之說今分陰陽為二所以有陽死陰生陽生陰死之辨考陳摶甲木乙草丙火丁灰戊土己砂庚金辛石壬水癸泉之說是亦分而為二也若不分則官殺食傷印綬梟神劫敗比肩何以一物名而為二而吉凶禍福迥不同耶看命者當以前說為是

論地支

竊惟地支之用不比天干動靜不同圓方迥異然五行所屬則一而所處之地不一且如在年則有在年之論在月則有在月之論在日時則有日時之論其陰陽輕重剛柔豈可泥於一體今當以月提為主所藏所用要見何神所耗所嬿要見何物凡四柱之神較量淺深而用

子十二支之魁溪澗江洋之水乃戊土旺地然必過大雪之期一陽來復之後方能成旺辛金所生亦必於陽回水煖而後能生也與午相沖與卯相刑與申辰三合若申子辰全會起水局即成江海發波濤之聲也

丑雖隆冬有氷霜之可怯但天時已轉二陽是以丑中己土之煖能生萬物辛金養地豈只深藏見戌則刑見未則沖庫地最宜刑沖不為無用見巳酉三合會起金局若人命生於丑月而日時多見水木必潤行巽離之地而土方不衰耳

寅建於春氣聚三陽有丙火生焉寅刑巳巳合申並旺而為貴客旺於卯庫於未同類則為一家至午則火光輝而有超凡入聖之美見申則寅受沖而有破祿傷提之憂若四柱火多則又不可入南方火地語云木不南奔是也

卯木仲春氣稟繁華雖用金水不可太過若干頭庚辛疊見地支不可見申酉恐有破伐之害地支亥子重逢干頭不可見癸壬主有漂流之傷見酉則沖木必落葉見亥未則合木必成林若時日歸於金重大運更向西行患不禁也

辰建季春為水泥之濕而萬物之根皆賴此培養甲至此雖衰而有乙之餘氣壬至此雖墓而有癸之還魂見戌謂鑰能開庫中之物若三戌重衝破關非吉日時多見水木其運更向西北則辰土不能存矣

巳當初夏其火增光是六陽之極也庚金寄生因賴戊母戊土歸祿乃隨火嫁見申則刑刑中有合翻為無害見亥則衝衝而必破便為有傷若運再行東南生發之地

使戊燒天烈焰之勢矣

午月炎火正升入中氣則一陰生也庚至此為無用已至此為歸垣見申子則必戰尅見寅戌則越光明運行東南正是身強之地若入西北則休囚畏形矣

未當季夏則陰深而火漸衰未中有乙木有丁火是藏官藏印不藏財也無亥卯以會之則形難變只作火土論無丑戌以刑衝之則庫不開難得官印力柱中無火怕行金水之運日時多寒偏愛丙丁之鄉蓋用神之喜忌最當分曉不可毫髮誤也

申宮水土長生之地入巳午則逢火煉遂成劍戟見子辰

則逢水濟益得光鋒使木多無火金終能勝若土重堆埋金卻有凶蓋申乃頑鈍之金與溫柔珠玉不同故也

酉建八月金色白水流清若遇日時火多運更愁東去若遇日時木旺運亦怕南行柱見水泥應為有用運行西北豈是無情然逢巳丑三合亦能堅銳豈可以陰金為溫柔珠玉而泥論哉

戌乃洪爐之庫鈍鐵頑金賴以煉成見辰龍則沖出壬水而雨露生焉見寅虎則會起丙火而文章出焉然火命逢之則為入墓寧能免於不傷哉

亥地六陰雨雪載途土至此而不燥金至此而生寒其象若五湖之歸聚其用在三合之有心是故欲識乾坤和煖之處即從艮震巽離之地而尋之也大抵五行用法總無真實生死衰旺亦假名耳直向源頭明其出處如五陽為剛五陰為柔若失令身衰不遇資扶而頻泄氣則剛者失其為剛若得令身強用事有助則柔者不失之柔中間又分木火為陽金水為陰皆喜生扶資助要以中和為貴

十干分配天文

甲木為雷雷者陽氣之嘘也甲木屬陽故取象於雷焉稽諸月令仲春之月雷乃發聲甲木旺即其驗也況雷奮

於地木生於地其理又無不同者邵子云地逢雷處見天根陽木之生躭非天根之動為之乎是甲木至申而遂絕以雷聲至申而漸收也凡命屬甲日主喜值春天或類象或趨乾或遇巳或拱貴俱大吉運不喜西方經云木在春生處世安然必壽

乙木為風乙木長生在午敗在巳在午而生者蓋乙為山林活木至夏來而暢茂詩所謂千章夏木青是也其敗巳云何巳乃巽地巽為風木盛風生也風生於木而反摧木猶之火生於木而反焚木其取敗也固宜所謂乙木為風者本其所自生云爾如人乙日建生者在秋令

大吉秋令金旺乙木雖化能從而蘊根猶存非利器無
所裁成逢亥必死其落葉歸根之時耶
丙為日說卦傳曰離為火為日日與火皆文明之象是以
丙火為日之名不易焉太陽朝出而夕入陽火寅生而
酉死而又何異乎萬駢眞寶賦以丙日丑時為日出地
上之格有旨哉有旨哉凡六丙生冬夏不如春秋春日
有駈萬物之功秋陽有燥萬物之用冬則陰晦夏則炎
蒸宜細推之
丁火為星丙火死而丁火遂從生焉在天之日薄而星廻
也類如是星象惟入夜故燦爛陰火惟近晦故輝煌丁

不謂之星而何眞寶賦云陰火時亥富貴怒然解者以
此為才官印之三奇亦可矣豈知亥在北方是為天門
又星拱北之說乎凡丁日生人喜遇夜喜遇秋如星光
之得時也又喜行身弱地如石裏所藏屬丁火石雖在
水即時取擊亦自有火其丁巳一日多尅父兄妻子蓋
才忌比刼兄屈弟下巳中有戊土傷官也
戊土為霞土無寄氣依火以生霞無定體借日以現知丙
火之為日則知戊土之為霞矣是霞者日之餘也日盡
而霞將滅沒火熄則土無生意故謂之霞也大撓氏演
納音五行象以戊午為天上火意蓋如此如戊土日已

受四柱帶水則為上格霞水相映而成文彩也更喜年
月干見癸癸則為雨雨後霞見而觀文明也
己土為雲己土生居酉酉兌方也其象為澤先正曰天降
時雨山川出雲然則雲者山澤之氣也己雖屬土以此
論之則其為之雲也亦宜故甲己合而化土其氣上升
而雲施雲雷交而作雨其澤下究而土潤此造化之至
妙至妙者與凡身主屬己土貴坐酉貴春生貴見甲坐
亥者不可見乙木雲升天遇風則狼籍而不禁也
庚金為月庚乃西方陽金何以知其配月乎曰五行之有
庚猶四時之有月也庚不待秋而長生然必秋而始盛

月不待秋而後有然必秋而益明以色言月固白也其
色同矣以氣言金生水也潮應月也其氣同矣古甲子
以庚為上章見其與日平明也經云金況在子見其與
月沉波也三日月見庚方見月初生與庚同位也故曰
庚金為月如人庚日生者四柱有乙巳字出謂之月白
風清秋為上冬次之春夏無取
辛金為霜八月辛金建祿之地是月也天氣肅白露為霜
草木黃落而變衰故五行陰木絕在此地若不經斧斤
之斬伐未有能生焉者也斧斤以時入山林嚴霜以時
殺草木擬之天道參之人事信乎辛金之為霜矣或曰

霜常避日丙與辛合何也曰此亦相尅之理也火為尅金故相合而水斯化霜惟避日故相遇而氷以消亦為水也是之取耳如辛人生卯未透乙大富生亥透丙則貴榮冬生

壬水為秋露春亦有露何獨擬之以秋蓋春露雨露既濡之露秋露霜露既降之露也露一也春主生秋主殺功用不同有如此然吾以壬為秋露也蓋露屬水而壬水生於申水本能生木者水既然在此而生木何由於此而絕故知壬之為露秋露也如壬日生秋見丁火最顯丁為星河壬為秋露一洗炎蒸炎暑豁然矣

癸水為春霖癸水生卯月號曰春霖蓋陰木得雨而發生也然至申則死七八月多乾旱也且卯前一位是辰辰龍宮也卯近龍宮而水生龍一奮遂化為雨焉卯為雷門雷一震而龍必興焉觀此則癸水其春霖矣如癸卯日透出巳字者有雲行雨施之象其人必有經濟才也春夏生吉秋冬不吉詩曰癸日生逢巳字鄉殺星須要未來降雖然名利升高顯爭奈平生壽不長

十二支分配地理

子為墨池子在正北方屬水色象黑故有墨池之象凡命逢子年生者時喜見癸亥謂之水歸大海又謂之雙魚遊墨必為文章士矣

午為烽堠午正位於南屬火上其色赤黃名之曰烽堠者此也又午為馬烽堠乃戎馬兵火之處所也午生人時利見辰真龍出則凡馬空矣謂之馬化龍駒

卯為瓊林卯係乙木居位正東於時為仲春萬物生焉色若琅玕之青故曰瓊林卯年遇巳未時者是為兔入月宮之象主大貴

酉為寺鍾酉屬金位近戌亥戌亥者天門也鍾金屬也寺鍾敲則聲徹天門又酉居正西寺則西方佛界也酉見寅吉謂之鍾鳴谷應

寅為廣谷寅乃艮方艮為山戊土長生於是而廣谷之義著矣然寅宮有虎寅生人而時戊辰者謂之虎嘯而谷風生威震萬里

申為名都坤為地其體無疆非名都不足以喻之申坤也都者帝王所居申宮壬水生又與艮山對是水遶山環也凡命遇申年亥時乃天地交泰

巳為大驛大驛者人煙湊集道路通達之地巳中有丙火戊土是其象也又巳前有午馬故曰大驛巳生喜得辰時蛇化青龍於格為千里龍駒

亥為懸河天河之水奔流不回故曰懸河亥即天門又屬

水非懸河之象乎亥年建生時見寅辰二字是乃水拱

雷門

辰為草澤左傳曰深山大澤龍蛇生焉夫澤水所鍾也辰在東方之次為水庫故為草為澤辰逢壬戌癸亥即龍

歸大海格

戌為燒原戌月在九秋草木盡萎田家焚燒而耕又戌屬土是以稱名燒原故戌與辰地皆貴人所不臨也戌生

逢卯號曰春入燒痕

丑為柳岸丑中有水有土有金岸者土也所以止水也故

謂柳岸詩曰柳色黃金嫩是也丑人時見巳未乃月照

柳梢極為上格

未為花園花園屬之未不屬之卯何也卯乃木旺自成林藪未乃木庫如人築墻垣以護百花也以百花言未中

有雜氣耳未年入雙飛格最妙如辛未見戊戌兩干不

雜是也

或問十干之所取象有自其配合言之有自其生尅言之又有自其方位自其時令自其始終言之不同何也曰予各舉其一偶而為言也善學者類而推之則十干各有消息盈虛之機各有聲應氣求之妙矣斯道也造化自然之道豈予一人之私言哉

又曰十二支辰戌丑未居四隅乃對待之體所謂支屬地地能靜而不能動也戊己居中央乃流行之用所謂干屬天天能動而不能靜也故地支四土非加益也以其無專氣耳天干二土非加損也以其無定位耳使干支無分數之差何以成變化而行鬼神乎夫天元之數有十予既分配以天文而地元之數十有二予又分配以地理然則所謂牽強與殆非也昔者聖人作易於八卦之象遠取諸物近取諸身重復明之而有所不置干支之理一易書之理也術家者流語數而違理者多矣予故表而出之賦云論用神論日主各有所宜取地脉取天元是或一道蓋必兼

此妙焉然後為至也不然是亦一得之愚而已又天元之分配循其序地支則舉其四生四敗四庫之位而錯綜之

者亦有見也學者合前說而觀之思過半矣

醉醒子曰大哉干支生物之始本乎天地萬物宗焉有陰陽變化之機時候淺深之用故金木水火土無主形生尅制化理取不一假如死木偏宜活水長流譬若頑金最喜洪爐火煉太陽火忌林木為讐栗棟材求斧斤為友火隔水不能鎔金金沉水豈能尅木活木忌埋根之鐵死金嫌蓋頂之泥甲乙欲成一塊須加穿鑿之功壬癸能達五湖蓋有併流之性櫓木不禁利斧真珠最怕明爐弱柳喬松

時分衰旺寸金丈鐵氣用剛柔隴頭之土火不難踰爐內之金濕泥反蔽雨露安滋朽木城墻不産珎金劍戟功成遇火鄉而反壞城墻積就至木地而愁傷癸丙春生不雨不晴之象乙丁冬産非寒非煖之天極鋒抱水之金最鈍離爐之鐵甲乙遇金强魂歸西兌庚辛逢火旺氣散南離土燥火炎金無所賴木浮水泛火不能生九夏鎔金安制堅剛之木三冬濕土難隄泛濫之波輕塵撮土終非活木之基廢鐵銷金豈是滋流之本木盛能令金自缺土虛反被水相欺火無木則終其光木無火則晦其質乙木秋生拉朽摧枯之易也庚金冬死況沙墜海豈難乎凝霜之草

奚用逢金出土之金不能勝木火未焰而先烟水既往而猶濕大抵水寒不流木寒不發土寒不生火寒不烈金寒不鎔皆非天地之正氣也不象而成不形而化固用不如固本花繁豈若根深且如北金戀水而沉形南木飛灰而脫體東水旺木以枯源西土實金而虛已火因土晦皆太過五行貴在中和理求之求之勿爲言擲盡寒潭須見底

論地支屬相

或問地支有屬相而天干則無者何也答曰天干動而無相地支靜而有相蓋輕清者天也重濁者地也重濁之中乃有物焉故子屬鼠丑屬牛寅屬虎卯屬兔辰屬龍巳屬蛇午屬馬未屬羊申屬猴酉屬鷄戌屬犬亥屬猪此十二屬相亦有奇偶之分盛衰之用奇者鼠虎龍馬猴犬一則屬陽六獸之足皆單偶者牛兔蛇羊鷄猪二則屬陰六獸之足皆雙惟蛇無足又何取義蓋巳在月乃純陽之月在時乃純陽之時數則偶而時則陽故用蛇以象之蛇乃陰物不用其足而象已著疑亦謫言乎陰之意爾况亦有雙頭者可驗十二相即三十六禽中取其首者擬之自有陰陽之別單雙之分此造化之所以爲妙也或問十二屬相各有所缺者何也答曰天傾西北地不滿東南天地尚缺獸體豈全故鼠少光夜出牛無牙唇吻虎無項和身而轉

兔缺唇無雄龍虧耳角聽蛇無足快行馬怯胆常立不眠羊無瞳死不閉目猴無脾喜食果物鷄無腎淫而無節犬無胃食穢善呼猪無筋常眠少立此係陰陽不備之意亦與造化相應惟人獨會其全此其所以貴也王充論衡曰五行之氣相賊害含血之蟲相勝服寅木也其禽虎戌土也其禽犬丑未亦土也丑禽牛未禽羊木勝土故犬與牛羊爲虎所服亥水也其禽豕巳火也其禽蛇子亦水也其禽鼠午亦火也其禽馬水勝火故豕食蛇火爲水所害故馬食鼠屎而腹脹然亦有不相勝者午馬也子鼠也酉鷄也卯兔也水勝火鼠何不逐馬金勝木鷄何不啄兔亥豕也

未羊也丑牛也土勝水牛羊何不殺豕巳蛇也申猴也火勝金蛇何不食獼猴獼猴畏鼠者也嚙獼猴者犬也鼠水獼猴金也水不勝金獼猴何故畏鼠戌土也申猴也土不勝金猴何故畏犬十二辰之禽以氣性相克則尤不相應大凡含血之蟲相服至於相啖食者以齒牙頓利觔力優劣自相勝服也

論人元司事

夫一氣渾淪形質未離孰為陰陽太始既肇裂一為三倏忽乃分天得之而輕清為陽地得之而重濁為陰人位乎天地之中稟陰陽冲和之氣故此輕清者為十干主祿謂

之天元重濁者為十二支主身謂之地元天地各正其位成材于兩間者乃所謂人也故支中所藏者主命謂之人元名為司事之神以命術言之為月令用神經云用神不可損傷日主最宜徤旺是也如正月建寅寅中有艮土用事五日丙火長生五日甲木二十日二月建卯卯中有甲木用事七日乙木二十三日三月建辰辰中有乙木用事七日壬水墓庫五日戊土一十八日四月建巳巳中有戊土七日庚金長生五日丙火一十八日五月建午午中丙火用事七日丁火二十三日六月建未未中有丁火用事七日甲木墓庫五日己土一十八日七月建申申中有坤土用事五日壬水長生五日庚金二十日八月建酉酉中有庚金用事七日辛金二十三日九月建戌戌中有辛金用事七日丙火墓庫五日戊土一十八日十月建亥亥中有戊土五日甲木長生五日壬水用事二十日十一月建子子中有壬水用事七日癸水二十三日十二月建丑丑中有癸水用事七日庚金墓庫五日己土一十八日此十二支按十二月各藏五行為人元以配四時則春煖秋凉冬寒夏熱如環無端終而復始歲功畢而成一年再考王井則以甲丙庚壬各三十五日乙丁辛癸各三十五日戊己各五十日共計三百六十日

正寅	立春 雨水	己土七日 丙火五日 甲木十八日	七申	立秋 處暑	庚十七日 戊三日	己七日 壬三日
二卯	驚蟄 春分	乙十八日 甲九日 癸三日	八酉	白露 秋分	辛二十日 庚七日	丁三日
三辰	清明 穀雨	戊十八日 乙九日 癸三日	九戌	寒露 霜降	戊十八日 辛七日	丁五日
四巳	立夏 小滿	丙十八日 戊七日 庚五日	十亥	立冬 小雪	壬十八日 甲五日	戊七日
五午	芒種 夏至	丁十八日 丙九日 乙三日	十一子	大雪 冬至	癸十八日 壬五日	辛三日
六未	小暑 大暑	己十八日 乙五日 丁七日	十二丑	小寒 大寒	己十八日 癸七日	辛五日

醉醒子曰時行物生天道之常一歲之中雖有進退四時之內本無輕重故以金木水火分旺四時各得七十二日土旺四季各有十八日共三百六十日乃成歲焉且立春之後則陽木三十六日艮土分野丙戊長生驚蟄後六日

則用陰木三十六日癸水寄生清明後十二日則用戊土十八日陽水歸庫陰水返魂夏秋冬亦如此淵源淵海則以立春之後已土餘氣幾日艮土分野幾日丙戊長生先後各得幾日卯月癸水寄生幾日辰月陽水歸庫陰水返魂亦各幾日殊不思丑月之用既足春後又何餘哉分野者聚一方之旺氣長生者歸母成孕先後者蓋有寅而後生丙有丙而後戊生寄生者徒有虛名乃無實位歸庫者絕其生氣而脩藏返魂者續其死氣而變化此五行生死進退之玄機豈可以幾日為限哉且春之用木秋之用金固一定之理也若雜揉寓處之神占用幾日則本宮主氣

之數未嘗不缺而虧矣則何以見春木夏火一氣流行各旺七十二日之數耶以四季配五行之用乃主有納客之數客無勝主之理但主氣之司權自有初中末三氣之淺深用之者特宜較量輕重言耳又豈可以三五七日為限哉其說足以破淵源之誤又支中所藏止以月論年日時不論人命重提綱厥有旨哉

論四時節氣

立節中氣其春秋有分而不言至夏冬有至而不言分及夫雨水驚蟄以降二十四氣分屬有名亦必有所以為名者何言乎四立者四時之節氣也丑之終寅之始則為節月之半則為中二分者陰陽相半之謂也二至者至有二義子至巳為六陽午至亥為六陰至者介乎巳午亥子之間也冬至亥陰極故曰子子者止也陽於此生故亦曰至夏至巳陽極故曰午午者忤也陰於此生故亦曰至自秋分水始涸立冬水始冰冬至水泉動大寒水澤腹堅為今之雨水者先是為露為霜為雪皆水氣凝結以至於寒之極春則暑氣順行而又為暑之始也况天一生水人物之生皆始于水春屬水木生於水立春後繼以雨水宜也卦氣正月為泰天氣下降當為雨水二月大壯雷在天上當為驚蟄先雨水而後驚蟄亦宜也驚蟄者萬物出乎震震

為雷也清明者萬物齊乎巽巽為風也巽潔齊而曰清明清明乃潔齊之義穀雨三月中自雨水後土膏脉動至此又雨則土脉生物所以滋五穀之種也小滿四月中先儒云小雪後陽一日生一分積三十日生三十分而成一畫為冬至小滿後陰生亦然夫四月乾之終謂之滿者姤初六羸豕孚蹢躅坤初六履霜堅冰至羸豕喻其小蹢躅喻其滿履霜喻其小堅冰喻其滿易言於一陰既生之後曆言於一陰方萌之初慮之深防之預也小雪後有大雪此但有小滿無大滿意可知矣至若三月中穀雨五月中芒種此二氣獨指穀麥言穀必原其

生之始穀種於春得木之氣殘於秋金尅木也麥必畏其成之終麥種於秋得金之氣成於夏火尅金也六月節小暑六月中大暑夏至後暑已盛不當又謂之小殊不知易曰寒往則暑來暑往則寒來寒暑相推而歲成焉通上半年之半皆可謂暑通下半年之半皆可謂寒正月暑之始十二月寒之終而曰大暑小暑者不過上半年之辭耳六月中暑之極故謂大然則未至於大則猶為小也七月中處暑七月著之終寒之始大火西流暑氣於是乎處矣處者隱也藏伏之義也白露八月節寒露九月節秋本屬金金色白金氣寒白者露之色寒者露之氣先白而氣始寒

固有漸也九月中霜降露寒始結為霜也立冬後曰小雪大雪寒氣始於露中於霜終於雪霜之前為露露由白而始寒霜之後為雪雪由小而至大皆有漸也至小寒大寒豳風云一之日觱發二之日栗烈觱發風寒故十一月之餘為小寒栗烈氣寒故十二月之終為大寒也大抵合而言之上半年主長生曰雨曰雷曰風皆生之氣下半年主生成曰露曰霜曰雪皆成之氣下半年言天時不言農時農時莫急於春夏也先儒云變者化之漸化者變之成立春雨水後寒氣漸變至立夏則寒盡化為暑矣然曰小暑大暑其化固有漸也立秋暑處後暑氣漸變至立冬則暑氣

盡化為寒矣然曰小寒大寒其化亦有漸也又曰日月運行而四時成以其有常也故聖人立法以步之陰陽相錯而萬物生以其無窮也故聖人指物以候之貫六氣終始早晏五運大小盈虛原之以至理考之以至數而垂示萬古無有差忒也經曰五日謂之候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歲又曰日為陽月為陰行有分紀周有道里日行一度月行十三度而有奇焉故大小月三百六十五日而成歲積氣餘而盈閏矣經云日常於晝夜行天之一度則一日也共三百六十五日四分之一而周天度乃成一歲常五日一候應之故三候成一氣即十五日也三氣

成一節節謂立春春分立夏夏至立秋秋分立冬冬至此四節也三八二十四氣而分主四時一歲成矣春秋言分者以六氣言之則二月半初氣終而交二之氣八月半四氣盡而交五之氣若以四時之分言之則陰陽寒暄之氣到此可分之時也晝夜分五十刻亦陰陽之中分也故經曰分則氣異此之謂也冬夏言至者以六氣言之則五月半司天之氣至其所在十一月半在泉之氣至其所在以四時之令言之則陰陽至此極至之時也夏至日長不過六十刻陽至此而極冬至日短不過四十刻陰至此而極皆天候之未變故經曰至則氣同此之謂也天自西而東

轉其日月五星循天從東而西轉故白虎通曰天左旋日月五星右行日月五星在天為陰故右行猶臣對君也日則晝夜行天之一度月則晝夜行天之十三度有奇者謂復行一度之中作十九分分之得七大率月行疾速終以二十七日月行一周天是將十三度及十九分之七數總之則二十九日計行天三百八十七度有奇計月行疾之數比日行遲之數則二十九日日方行天二十九度月已先行一周天三百六十五度外又行天之二十二度反少七度而不及日也陰陽家說謂日月之行自有前後遲速不等固無常準則有大小月盡之異也本三百六十五日

四分度之一即二十五刻當為一歲自除歲外之餘則有三百六十日又除小月所少之日六日止有三百五十四日而成一歲通少十一日二十五刻乃盈閏為十二月之制則有立首之氣氣乃三候之至月半示斗建之方乃十二辰之方也閏月之紀則無立氣建方皆他氣但依曆以八節見之推其所餘乃成閏天度畢矣故經曰立端於始表正於中推餘於終此之謂也觀天之杳冥豈復有度乎乃日月行一日之處指二十八宿為證而記之曰度故經曰星辰者所以制日月之行也制謂度也天亦無候以風雨霜露草木之類應期可驗而測之曰候言候之日亦五運之氣相生而直之即五日也如環之無端周而復始書曰期三百六旬有六日以閏月定四時成歲即其義也

論日刻

夫日一晝一夜十二時當均分於一日故上智設銅壺貯水漏下壺箭箭分百刻以度之雖日月晦明終不能逃是一日之中有百刻之候也夫六氣通主一歲則一氣主六十日八十七刻半乃知交氣之時有早晏也冬夏日有長短之異則晝夜互相推移而日出入時刻不同然終於百刻矣其氣交之刻則不能移也甲子之歲初之氣始於漏水下一刻終於八十七刻半子正之中也二之氣復始於

八十七刻六分終於七十五刻戌正四刻也三之氣復始於七十六刻終於六十二刻半酉正之中也四之氣復始於六十二刻六分終於五十一刻未正四刻也五之氣復始於五十一刻終於三十七刻半午正之中也六之氣復始於三十七刻六分終於二十五刻辰正四刻也此之謂周天之歲度餘刻交入乙丑歲之初氣矣如此而轉至戊辰年初之氣復始於漏水下一刻則四歲而一小周也故申子辰氣會同者此也巳酉丑初之氣俱起於二十六刻寅午戌初之氣俱起於五十一刻亥卯未初之氣俱起於七十六刻氣皆起於同刻故謂之三合義由此也以十五

小周為一大周則六十年也三車一覽以申為水之生子為水之旺辰為水之庫故申子辰三合而不知氣起於同刻乃天道自然之妙耳

論時刻

夫晝夜十二時均分百刻一時有八大刻二小刻大刻總九十六小刻總二十四小刻六準大刻二故共為百刻也上半時之大刻四始曰初初次初一次初二次初三最後小刻為初四下半時之大刻亦四始曰正初次正一次正二次正三最後小刻為正四若子時則上半時在夜半前屬昨日下半時在夜半後屬今日亦循冬至猶十一月中

氣一陽來復為天道之初耳古曆每時以二小刻為始乃各辯以四大刻然不若今曆之便於籌策也世謂子午卯酉各九刻餘皆八刻非是

冬至日日在箕五度今在箕六度日出辰初一刻日入申正四刻後八日躔星紀之次

小寒日日在斗十二度日入酉初二刻後六日出卯正四刻晝四十二刻夜五十八刻

大寒日日在牛四度日入酉初一刻後十二日日出卯正二刻後四日躔玄枵之次入子女二度晝四十三刻夜五十七刻十三後晝四十四刻夜五十六刻

立春日日在虛二度後十二日日入酉初三刻後十三日日出卯正二刻晝四十五刻夜五十五刻

雨水日日在危九度後十二日日入酉初三刻十三日日出卯正一刻晝四十七刻夜五十三刻後四日躔娵訾之次入亥危十三度晝四十八刻夜五十二刻

驚蟄日日在室八度後十二日日入酉初四刻十三日日出卯正初刻晝四十九刻夜五十一刻

春分日日在壁五度後六日日躔降婁之次入戌奎二度後十三日日入酉正一刻十四日日出卯初三刻晝五十一刻夜四十九刻

清明日日在奎十二度晝五十三刻夜四十七刻其日出入皆在春分後

穀雨日日在婁十度本日日出卯二刻後八日日躔大梁之次入酉胃四度晝五十五刻夜四十五刻

立夏日日在胃十三度日入酉正三刻後三日日在卯初一刻晝五十六刻夜四十四刻

小滿日日在畢初度後十日日入酉正四刻日出卯初初刻後九日日躔實沈之次入申畢七度晝五十八刻夜四十二刻

芒種日日在畢十四度日出卯初初刻入酉正四刻其晝

夜本無節
夏至日日在井一度日出寅正四刻日入戌初初刻後八日日躔鶉首之次入未井九度晝五十九刻夜四十一刻
小暑日日在井十六度日出卯初初刻後八日日入酉正四刻晝五十八刻夜四十二刻
大暑日日在鬼一度後七日躔鶉火之次入午柳四度日出卯初一刻入酉初三刻晝五十七刻夜四十三刻
立秋日日在星一度日出卯初一刻入酉正四刻晝五十六刻夜四十四刻

處暑日日在張八度日出卯初二刻入酉正二刻後九日躔鶉尾之次入巳張十六度晝五十四刻夜四十六刻
白露日日在翼五度日出卯初三刻入酉正一刻晝五十二刻夜四十八刻
秋分日日在軫一度日出卯初四刻入酉正初刻後十一日日躔壽星之次入辰軫十二度晝五十刻夜五十刻
寒露日日在軫十六度日出卯正一刻日入酉初三刻晝四十八刻夜五十二刻
霜降日日在角初十度日出卯正二刻日入酉初二刻後十二日日躔大火之次入卯氐三度晝四十六刻夜五十四刻

立冬日日在氐五度日出卯正三刻日入酉初一刻晝四十四刻夜五十六刻
小雪日日在房三度日出卯正四刻日入酉初初刻晝四十二刻夜五十八刻後十一日日躔析木之次入寅尾四度
大雪日日在尾八度日出卯初一刻入酉初初刻
論曰看命之法以時為低昂時有八刻初正之氣不同初者其朔氣也正者其中氣也故用時之法每用其正若癸為子下四刻艮為丑下四刻以其得天干之正氣焉若初

則帶先時之氣未占後時之氣況夜半不分其日頓差子亥中間厥時雖定除初初正四刻餘六刻之間或陰晴倏忽寒煖迥別人之生時果得其當也耶余姑就授時曆分之要在智者密察而詳問之庶無誤矣

論太陽躔次太陰納甲及出入會合

陳搏曰日陽中之陽人君之象也其德至剛其體至徤其行天所以分晝夜別寒暑一日一周天而在天為不及一度一歲之積恰與天會故日有三道中道者黃道也北至東井去極近南至牽牛去極遠東至角西至婁去極中適中道南道北道為三道也蓋南至於牽牛則為冬至晝四

四十刻夜六十刻極北至於東井則爲夏至晝六十刻夜四十刻南北極中則爲春秋分晝夜各五十刻凡行天之分

正月雨水中氣後二日躔亥娵訾之次其應甲庚丙壬

二月春分中氣後二日躔戌降婁之次其應艮巽乾坤

三月穀雨中氣後五日躔酉大梁之次其應乙辛丁癸

四月小滿中氣後六日躔申實沈之次其應甲庚丙壬

五月夏至中氣後五日躔未鶉首之次坤乾巽艮

六月大暑中氣後四日鶉火之次其應乙辛丁癸

七月處暑中氣後五日躔巳鶉尾之次其應甲庚丙壬

八月秋分中氣後八日躔辰壽星之次其應巽艮坤乾

九月霜降中氣後九日躔卯大火之次其應乙辛丁癸

十月小雪中氣後七日躔寅析木之次其應甲庚丙壬

十一月冬至中氣後四日躔丑星紀之次其應艮巽坤乾

十二月大寒中氣後六日躔子玄枵之次其應癸乙丁辛

月陽中之陰后妃之象也其德至柔而其體至順其行天所以佐理太陽驗之夜景以爲消息月本無光藉日而有明以不明之體言之則純陰而象坤晦朔之時也越三十日不及日三十七度強而哉生明始資日之明而有光因謂之朏陽之初生也昏見於庚震☳之象也越八日不及日九十八度強而資日之半明因謂之弦乃陽將半也昏見于丁兌☱之象也越十五日不及日一百八十二度半強與對望資日之全明而大圓因謂之望言三陽具備也昏見於甲乾☰之象也又三日不及日二百一十九度強而哉生魄與日之望偏而陰魄始生因謂之魄謂陰後前也晨見于辛巽☴之象也又五日不及日之二百八十一度強而半晦半資日之明因謂之下弦謂月生之半也晨見于丙艮☶之象也又六日與日之四百九十分強則不及盡三百六十五度四分之一而與日交會日之明全不能相資後晦而不明因謂之晦盡沒於乙坤☷之象也其行天之度一日之行得三百度十九分度之七在天爲不

及二十度十九分度之七在日爲不及十三度十九分度之七積二十九日九百四十分日之四百九十九而與日會於辰次之所以爲一歲十二會得三百五十四日九百四十分日之三百四十分而與天會是爲一歲也故月有九行九行者爲黑道二（立冬冬至）出黃道北赤道二（立夏夏至）出黃道南白道二（立秋秋分）出黃道西青道二（立春春分）出黃道東并黃道共爲九行也故立春春分從青道分在（甲度）立秋秋分從白道分在（庚度）立冬冬至從黑道分在（壬度）立夏夏至從赤道分在（丙度）其日月會合之辰三合所照之方是爲天德月德之是故三月建辰其三合申子辰日月會於酉出於庚入垣

於壬故天德月德在壬六月建未其三合亥卯未日月會於午出於丙入垣於甲故天德月德在甲九月建戌日月會於卯出於甲入垣於丙故天德月德在丙十二月建丑其三合巳酉丑日月會於子出於壬入垣於庚故天德月德在庚蓋子午日月之終始卯酉日月之門戶出沒故其分多而有太陰太陽也凡人命遇日躔之次四大吉時及天月二德生謂之聚一月德秀多貴願仁慈再納甲卦氣則富貴攸攸與日月同體矣余又疑納甲之說易不言及而參同契言之術數之家據以為妙理不思月之本體未有虧缺以其受明有時故名而其間者未嘗不在也若納甲於卦其八卦分有陰陽連斷一定不易惡可與之相配以

月昏見於庚為震之象見於丁為兌之象也耶坎離二卦中實中虛驗之太陰則不類乃以戊已納焉未免穿鑿考青囊經甲乙壬癸隸於陽而陽中四枝繫焉庚丙丁辛隸於陰而陰中四枝配焉陳搏註云此言納干配支之法聖人所以入用之道也乾陽體也居于九宮卦陽而數奇也甲得天三之陽天干陽首乾稱乎父故納干於甲坤陰體也居于一宮卦陰而數偶也乙得地八之陰天干陰首坤稱乎母故納干于乙此乾坤父母納干于東以東者物生之地也故乾坤秉其權焉艮陽稚也居于六宮卦陽而數奇也丙得天七之陽艮為少男故納干於丙此坤卦之一

變也兌陰稚也居于四宮卦陰數偶也丁得地二之陰兌為少女故納干于丁此乾卦之一變也故少男少女納干于南以南者物化之地也故艮兌司其化焉震陽長也居于八宮卦陽而數偶也庚得天九之陽震為長男故納干于庚此乾卦之再變也巽陰長也居于二宮卦陰而數偶也辛得地四之陰巽為長女故納干于辛此坤卦之再變也故長子長女納干于西以西者物成之地也故震巽專其令焉離陰用也居於三宮卦陰而數奇也壬得天一之陽離為中女故納干于壬此乾卦之四變也坎陽用也居于七宮卦陽而數奇也癸得地六之陰坎為中男故納干

于癸此坤卦之四變也故中男中女納干于北以北者物藏之地也故坎離司其任焉戊已得天五地十之成數為天地之中氣故中處而尊居皇極無可配納化成於四氣之季而致養於坤以坤質土也火金之交也故附藏焉蓋其陰陽以數相從孤旺以卦而定至若地枝十有二辰納卦之法則四行分配而附藏於四正之宮坎以水體申子辰水垣也故納坎從水離以火體寅午戌火之垣也故納離從火兌以金體巳酉丑金之垣也故納兌從金震以木體亥卯未木之垣也故納震從木此陽支從陽干陰支從陰干也於是五氣生成八卦翕合聖人者因其至理而消

息之以為妙用使天陽地陰一闢一闔一造一化生成無方具機微矣丹經歷術納甲之説無出老子載營魄抱一能無離乎一章其以日月言者謂日以其光加於月魄而為之明如人登車而載於其上也月未望而載魂於西既望則終魄於東其遡於日乎言月之方生則以日之光加被於魄之西而漸滿其東以至於望而後圓及既望矣則以日之光終守其魄之東而漸虧其西以至於晦而後盡蓋月遡日以為明未望則日在其右既望則日在其左故各自其所在而受光以卦納之似非實論

論五行旺相休囚死並寄生十二宮

盛德乘時曰旺如春木旺旺則生火火乃木之子子乘父業故火相木用水生生我者父母今子嗣得時登高名顯赫之地而生我者當知退矣故水休休者美之無極休然無事之義火能尅金金乃木之鬼被火尅制不能施設故金囚火能生土土為木之財財為隱藏之物草木發生土散氣塵弊以春木尅土則死夏火旺火生土則土相木生火則火休水尅火則火囚火尅金則金死六月土旺土能生金則金相火生土則火休木克土則木囚土克水則水死秋金旺金生水則水相土生金則土休火尅金則火囚金尅木則木死冬水旺水能生木則木相金生水則金休土尅水則土囚水尅火則火死觀夏月大旱金石流水土焦六月暑氣增寒氣滅秋月金勝草木黃落冬月大寒太冷水結冰凝火氣頓滅其旺其死槩可見矣蓋四時之序節滿即謝五行之性功成必覆故陽極而降陰極而升日中則昃月盈則虧此天之常道也人生天地勢積必損財聚必散年少反衰樂極反悲此人之常情也故一盛一衰或得或失榮枯進退難逃此理經云人雖靈於萬物命莫逃乎五行斯言盡矣夫五行寄生十二宮長生沐浴冠帶臨官帝旺衰病死墓絶胎養循環無端周而復始造物大體與人相似循環十二宮亦若人世輪迴也三命提要云五

行寄生十二宮一曰受氣又曰絶曰胞以萬物在地中未有其象如母腹空未有物也二曰受胎天地氣交氤氳造物其物在地中萌芽始有其氣如人受父母之氣也三曰成形萬物在地中成形如人在母腹成形也四曰長生萬物發生向榮如人始生而向長也五曰沐浴又曰敗以萬物始生形體柔脆易為所損如人生後三日以沐浴之幾至困絶也六曰冠帶萬物漸榮秀如人具衣冠也七曰臨官萬物既秀實如人之臨官也八曰帝旺萬物成熟如人之興旺也九曰衰萬物形衰如人之氣衰也十曰病萬物病如人之病也十一曰死萬物死如人之死也十二曰墓

又曰庫以萬物成功而藏之庫如人之終而歸[illegible]也歸墓則又受氣包胎而生凡推造化見生旺者未必便作吉論見休囚死絕未必便作凶言如生旺太過宜乎制伏死絕不及宜乎生扶妙在識其通變吉以胎生旺庫為四貴死絕病敗為四忌餘為四平亦大槩言之

論遁月時

夫命以年為主為父月為兄弟僚友日為本為妻為己身時為子孫為帝座為平生榮辱之主首又曰年為根月為苗日為花時為實故苗無根不生實無花不結所以遁月從年遁時從日遁月即甲己之年正月起丙寅二月丁卯

順行十二月

古歌曰

甲己之年丙作首　乙庚之歲戊為頭　丙辛之歲尋庚上
丁壬壬位順行流　更有戊癸何處起　甲寅之上好追求

遁時如甲子日子時生人即甲己還加甲便知子時乃甲子丑時乃乙丑順行十二時

古歌曰

甲己還加甲　乙庚丙作初　丙辛從戊起
丁壬庚子居　戊癸何方發　壬子是真途

右起月時之法取天干合數陰陽之配也既取合數自生化數月則取生時則取剋假如甲己化土火生土故月起丙寅木剋土故時起甲子月遁起寅人生於寅之義東作方興之時也時遁起子天開於子之義一陽方生之候也究而言之則皆相生而轉循環無端焉蓋上古曆元年甲子月甲子日甲子時甲子甲己起甲子祖於此也有甲子則乙丑丙寅順布十二宮陽生陽陰生陰相間一位同類為夫婦是起月之法不外起時之中矣

論年月日時

凡論人命年月日時排成四柱遁月從年則以年為主遁時從日則以日為本古法以年看子平以日看本此如人主木而得卯月以乘之本金而得酉時以乘之謂之本主乘旺氣如主水而得甲申丙子壬戌癸亥月本火而得丙寅戊午甲辰乙巳時主木而得巳亥辛卯甲寅庚寅月本金而得辛巳癸酉庚申壬申時謂之主本還家主木而得癸未月本金而得乙丑時主水而得壬辰月本火而得甲戌時謂之主本持印四位如此更吉神往來凶煞迴避謂之主本得位主勝於本者多出祖蔭本勝於主者當自卓立主本兩強富貴雙全四柱中更抑揚歸中無太過不及方作好命有一位不及必主蹇滯然諸家命術皆云好年不如好月好月不如好日好日不如好時大率以年則統乎一歲月則該乎三十而時日為得之獨不知得日時之

吉而月不應反為無用况用神多取諸月是月又可輕乎
唐李虛中獨以日干為主却以年月時合看生尅制化旺
相休囚取立格局譬之衡馬年如衡均絡起其物月如網
紐提起其物日如衡身星兩不差錘分輕重分毫加減此
發前賢所未發故今術家宗之然古人論命分三主定三
限以年與月管初主月與日管中主日與時管末主其法
與星曆家分三主同若初主星當生年得力則初主好不
得力則初生蹇滞中末主同三限以生月為初限管二十
五年生日為中限管二十五年生時為末限管五十年若
初限值祿馬貴神不犯空亡截路交退伏神便於初限進

達中限如初限便當中年成立末限如中限便當晚年享
用是四註中分三主三限可見當均重也又曰年為太歲
主人一生禍福如當生太歲是金是木要日月時相生相
應造化和順則根基牢固一生卓立成就若支干五行不
順反尅冲破為傷本主無壽被刑帶煞反生月日時者主
損本氣破傷祖業六親冷淡蹇滞之命也月為運元行運
從月建起若日時是本生年之福宜歸運元生旺處以扶
助之故官印貴人祿馬財星宜在運元生旺處為佳若日
時是本生年之禍宜歸運元剥尅處以潛濟之故土多窒
塞宜歸運元疏通處水多泛濫宜歸運元歸宿處火多暴

露宜歸運元晦息處金木太强宜歸運元沉潛處或運元
集生時之福或運元發福於生時日者三陽之會帝王之象
時者近侍之臣以親帝座而時日有君臣慶會天地德合或
年月日時四位納音生旺之氣或四位祿馬福貴之氣聚於
時上謂之四位集福於帝座或時倒揭旺氣秀氣散在諸
位而諸位乘吉會之氣者謂之帝座發福於四位夫集福
於帝座則以純厚忠信為心發福於四位則以聰明端直
自進若近侍之臣切忌土火金氣太旺不能久任水木清
奇多是翰林年月發福處不要生時破壞敗壞處仍要生
時解釋由是論之年月日時均重而時為尤重人命貴賤

壽夭窮通得喪只在生時之辨時分八刻有初正末氣不
同須細察之又曰節氣有立春在十二月末却在十二月
生得明年春氣占兩年氣候者謂之垂帶貴人有二月而
得二月節氣却在交氣之時餘剩中生者謂之無後貴人
垂帶貴人生主福祿悠長占氣多也無後貴人生主富貴
不久得氣少也又曰四柱以年為祖上則知世代宗派盛
衰之理以月為父母則知親蔭名利有無之類以日為己
身當推其干搜用八字為内外取捨之源干旺則求氣旺
之藉有餘不足之營干同以為兄弟如乙見甲為兄忌庚
重甲以乙為弟忌辛多干尅以為妻財財多干旺則稱意

若干衰財多則禍干與支同損財主傷妻也尅干為嗣女取干生為子存失皆例以時分野當推落地或用年為主則可知萬億富貴相同者如甲子年生便為本命忌日之戒以月為兄弟如火命生酉戌亥子月言兄弟不得力之斷或日為妻如在空刑尅殺之地言尅妻妾之斷或時為子臨死絕傷殺之鄉少子之斷又曰傷年不利父傷月不利兄弟亦主初年艱辛傷日不利己身名拆腰殺傷時不利子孫亦無結果若年生月日時三位謂之上生下主損本氣兼破祖業時上生日月年謂之生上主增福德若上生下得五行相逢乘生福氣亦作好命看若相乘生禍則不佳四柱純粹無刑冲破害空亡死絕更有福神互為之助方為吉命反此則凶

論胎元

夫胎者受形之始故易乾知太始以形言也月者成氣之時故傳曰積日為月以氣言也今談命或不以胎月為重殊不思胎月是四柱之根苗日時雖為緊若不犯破胎月或乘旺氣祿馬之處則為福尤多或日時之吉而為胎月所犯則吉亦歸無用是胎月最為樞要王湖專論胎數良有以也今人多以法取胎元未審精當且戊子生甲寅月往往便以乙巳為胎蓋言乙巳是生月前十月更不明其中有閏無閏或取日時以生日支干合者為受胎之時中有不值干支合全者亦取之無據惟有一法以當生前三百日為十月之炁乃是受胎之正譬之甲子日生便以甲子為受胎之日蓋五六計三百日看其生日在何月中有則閏在其中矣且如戊子生人甲寅月乙丑日須於半月前十月或十一月內尋當生乙丑日乃是三百日之正胎經云胎生元命前人言如子生得子胎丑生得丑胎此說亦未善且如辛未生得壬辰月以癸未為胎辛未土受癸未木制為身鬼又何以謂之胎生元命五行相尅兼胎處六害之地縱使日時為福亦主獨拙白立者歟蘭臺妙選

有子歸母腹格謂金年受胎逢土年生者吉火年生者凶月日時相生則吉相尅則凶又曰凡人胎數長壽必長胎數短壽必短常以受胎隔零數為壽限過德却于零數增之遇殺于零數減之受胎不深者不能耐久廢即易休更看納音何如若胎時支干納音相生不刑戰者主壽希尹曰胎月見貴必受福蔭刑冲破害決主艱辛鬼谷子曰胎中如有祿生在貴豪家或值空亡中貧窮起怨嗟古詩云時為末主為胎壽盡在末年五十後帝座朝胎生氣諳看取壽年多老耋意蓋謂此據胎分經人懐胎二百七十日而生醫家以十月產者計其血臟乾濕之一月也況人有

多月生者少月生者以何為準多月生者不但古今可考就今所知者二三人俱是貧家少月生如杜拯都堂止七個月余與同僚親聞渠說又吳澗顔先生來宋文憲公濂俱妊七月而生然則貴人受胎定在三百日又豈可據乎

論坐命宮

神無廟無所歸人無室無所棲命無宮無所主故有命宮之說不然流年星辰為凶為吉以何憑據此法看是何月生人生於何時然後方定命坐何宮先將所生之月從子上起正月亥上二月戌三酉四申五未六午七巳八辰九卯十寅十一丑十二逆行十二位次將所生之時加於所生

之月順行十二位逢卯即安命宮經云天輪轉出地輪上卯上分明是命宮是也假令甲子年三月生人得戌時生却將正月加子二月在亥三月在戌為止又將戌時加在戌上亥上亥子上子丑上丑寅上寅卯上卯逢卯便是即命坐卯宮是也仍隨甲子年起亦如起月之法甲己之年丙作首乃丁卯宮也次看三方并本命流于犯何星凶吉推之

論大運

夫運者人生之傳舍探命之說先以三元四柱五行生死格局致合以定根基然後考衆運氣協而從之以定平生之凶吉也且根基如木運氣如春春無木而不着木無春而不榮賦以根基淺薄者如蒿萊之微春風潛發亦能數茂豈能久耶根基厚壯者如松栢之實不為歲寒所變此所謂先論根基後言運氣者歟古人以大運則一辰十歲折除以三日為年者何盖一月之終晦朔周而有三十日一日之晝夜周而有十二時總十日之運氣凡三日有三十六時乃見三百六十日為一歲之數在一月之中有三百六十時折除節氣筭計三千六百日為一辰之十歲也人生以百二十歲為周天論折除之法必用生者實曆過日時數其節氣之故陽男陰女大運以生日後未來節氣日時為數順而行之陰男陽女大運以生日前過去節氣

日時為數逆而行之假如甲子陽男十二月二十四日巳時生是月也二十九日申時立春陽男數以未來之日自二十四日巳時至二十五日巳時方是一日之實數至二十九申時正得五日三時之節氣實曆過六十三日折除過六十三時折除計六百三十日乃一歲奇九月之大運起於丁丑必自十二月生日後實經歷過三十有一是日月運方移宮是越三歲九月之內方是甲子十二月生行一歲奇九月之大運也今人行運多用約法論以一歲奇八月起運便以二歲殊不明折除實曆之數也又曰大運者乃八字之表裏也取用當度其淺深成歲須較夫多寡

然三日而成一歲見有餘人謂之零見不足人謂之借但知其零借不知其所以零借假如陽命正月初一日丑時正一刻生至初四日丑時正一刻立春節乃作一歲全若春在寅時則多一時乃零一旬若欠一時乃借一旬又以行運之法論之假如甲年正月初一日子時正一刻生行運筭至乙丑年正月初一日子時正一刻乃作一歲內小一個月即進六日在初七日子時正一刻方作一歲只要筭足十二個月卻為本年有閏四月乃多一月矣當退還本年十二月初七日子時正一刻交運從此筭後十週年方換一運若學者不知其生刻獨知其生時即以生時扣

筭六節之時亦差不遠凡行運在干兼用地支之神在支則棄天干之物蓋大運重地支故有行東方南方西方北方之辨損用神者欲運制之益用神者欲運生之身弱欲運引進旺鄉官欲運生不欲運傷殺欲運制不欲運助財官欲運扶不欲運刼刃欲運旺不欲運衰食欲運生不欲運梟絕更看四柱強弱何如元有原無原輕原重如木人用金為官陽男運出未入申陰男運出亥入戌金人用木為財陽男出丑入寅陰男出巳入辰俱向祿臨馬元有官行官運發官原有財行財運發財元有災行災運發災更看當生年時得氣淺深四柱得氣深迎運便發得氣淺須

入運始發得其中氣運至中則發珞琭子云其為氣也將來者進成功者退壄和尚云迎之以臨官帝旺將來者進背之以休廢死絕功成者退又曰生逢休敗之地早歲孤貧老遇徤旺之鄉臨年偃蹇壄和尚云身須逐運必假運而資身勢須及時亦假時而成勢又云生逢旺歲運須處於旺鄉晚遇衰年運恰宜於困地壺中子云老切慎勿坐強壯實惟宜趍旺生旺雖吉而未必吉衰絕雖凶而未必凶達此者始可論運蓋人自生至老必從微以至少壯十歲之時方當少年惟可行胎養生沐浴冠帶處三十四十當陽強齒壯之時可行旺處五十六十天發枯竭只可

行衰敗死絕反此者謂之一生運背三限驅馳直饒晚入旺鄉已非符叶又云命中五行衰者運宜盛五行盛者運宜衰衰者復行衰運是謂不及不及則遁蹇沉滯盛者復行盛運是謂太過過則擊作成敗要歸於中而已珞琭子云年雖逢於冠帶尚有餘災運初入衰鄉尤披勘福王氏註云年運或初離沐浴暴敗之地順行至冠帶未可便以為福尚有衰敗之餘災也或自旺地而行初入衰鄉亦不可便以為禍尤披旺鄉之勘福也行運所以有前後五年之說壺中子云將徹不徹寧有災否之殃欲交不交尚有幾殘之禍蓋言運行在衰絕之處將入吉慶之地必於臨

離之時更有重㨗運在吉慶之地將入衰絕之處必於物入之時更有重禍又云吉運未到先作福凶神過去始為殃乃火未焰而先烟水既往而猶濕之理當更詳之又云陰男陽女時觀出入之年陰女陽男更看元辰之歲蓋言陰男陽女稟氣不順故大運時觀出運入運之年而有吉凶之變陽男陰女稟氣雖順不以出入之年為應亦不可遇元辰之厄會壺中子云元辰犯運仲尼困陳蔡之饑是也又曰凡大運行有益處為吉太之運亦不能常為福須候太歲行年更於生旺和合方可發福若大運至吉鄉却遇逐年太歲小運到刑害之鄉亦主細累浮災但不為重

害也若大運行逆蹇凶禍之地逐年太歲又見刑沖小運不和沖擊死絕方主發禍若小運與太歲到生旺祿馬貴人一切吉神其年却有小慶過去則否燭神經云凡推命之禍福須先度量其地厚薄然後定災福如命有十分福氣行三四分惡運都不覺凶福力厚故也若五六分惡運只浮災細累而已至七八分惡運方有重災如命有五分福氣行三四分惡運為甚凶若四五分惡運則須死蓋其地不牢故也若大運曾歷過本命長生處者謂之氣盛之運雖歲運來沖尅者為禍不重運氣強故也未經長生而歲運刑沖尅破則便為灾蓋氣未備運弱故也若曾過旺

相而逢死絕如命不吉為災亦輕陰陽五行代謝之順道也縱死於此亦須令疾而終若方經長生歷於敗地其中有刑尅怨殺與命相符而見者則五行之氣反戰故有凶惡而終又曰凡行運長生主有創建作新之事到臨官帝旺主興盛快樂發權進財生子骨肉之慶到衰病之鄉多退敗破財疾病等事到死絕鄉主骨肉死喪自身衰禍鈍悶百事蹇塞到敗運主落魄懶惰酒色荒迷到胎庫成形冠帶之鄉百事得中安康平易凡行運至天貴華蓋貴人六合上及乘生旺氣者皆主善慶仍須察當生根基十分則應五分生時五分則應十分福與災同凡行運至臨官

帝旺上太歲持之官員主薦章改秩之喜官印食神亦然為旺貴人之地必入參侍之列蓋貴為君道馬主遷動故也又曰凡子丑寅卯辰巳四柱陽多人行運至午未申酉戌亥上乘陰氣而發午未申酉戌亥四柱陰多人行子丑寅卯辰巳運乘陽氣而發二者陰陽均協然陰人陽發者快陽人陰發者遲又曰凡水命四柱有土至火運本是財運却反為鬼者以火生土土尅水是財化為鬼轉福成禍四柱有金至土運是鬼運却反為吉者以土生金金生水是化鬼為助氣反禍為福又如水命人柱有寅午戌或納音火更行寅午戌皆為好運若四柱有金有火固是為福

若行水運則分擘其福即為不好運四柱多土却行木運
名曰損氣主家雜雖有救亦多辛苦敗減餘倣此推又曰
丁丑人行丁未運名曰將凡入聖以假為真不以退神論
四柱有丁丑丁未者不在此限若戊寅人行丁丑運雖是
退神却有濟化為福若庚辰生人或庚辰月行乙酉運乙
酉生人或乙酉月行庚辰運名曰鴛鴦兩兩主發跡但重
疊者不佳乙庚人酉年月日時者大凶甲申人行丙寅運
名曰力停相沖主破財爭競屈伸不辯丙戌人行辛卯運
主鈍滯只宜武人丙子人行壬寅運壬入丙家破財不吉
餘倣此推又曰凡命有氣象常取生時干神為氣四柱干

神為象如甲時己時則有土氣乙庚金氣丙辛水氣之類
為化象甲乙丙丁為木象行運至氣象得地處吉不得地
處凶庚辛壬癸乙庚丙辛為金水象運至申酉丑上得地
庚辛戊己甲己乙庚為金土象運至申酉辰上得地庚辛
丙丁乙庚戊癸為金火象運至巳午戌上得地庚辛甲乙
乙庚丁壬為金木象運至丑寅卯上得地甲乙壬癸丁壬
丙辛為水木象運至亥子辰上得地丙丁甲乙戊癸丁壬
為火木象運至寅卯未上得地戊己壬癸甲己丙辛為水
土象運至辰上得地戊己丙丁戊癸甲己為火土象運至
戌上得地戊己甲乙甲己丁壬為土木象運至未上得地

戊己庚辛乙庚甲己為金土象運至丑上得地看四柱干
神行何象如純金木水火土亦為五象若雜而不入象者
不發發亦不久如五純象亦有太過之象仍詳當生月令
得地然後看行運得地不得地而言不可以遇祿馬貴人
為得運遇空亡羊刃劫殺為失運也又曰凡行運看納音
年庚金木水火土是何命人如土命而行西南方為西南
得朋之慶木命而行東方火命而行南方金命而行西水
命而行北皆為得地更看所行一運納音與命相孚同類
最為上吉財官次之若泄氣或受尅重則不吉又曰古人
以甲子乙丑名支干六十甲子用花字是皆以木喻義若

天干地支得時自然開花結子盛茂月令者天元也今運
就月上起譬之樹苗樹之見苗則知其名月之用神則知
其格故謂交運如同接木命有根苗花實正此意也若出
癸入甲譬反汗之人多主不吉古語云傷寒換陽行運換
甲換過是人換不過是鬼假如甲戌接癸亥是火土接水
丑交寅辰交巳未交申戌交亥東西南北四方轉角謂移
根接木更遇換甲格凶者多死善者亦災老人大忌後生
差慢若寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑一氣相連皆非接
木之說縱遇接甲亦無大禍假如甲乙傳寅卯運名曰劫財
敗財主尅父母及尅妻破財爭鬬之事丙丁巳午運名傷官

運主尅子女訟事因繫庚辛申酉運七殺官鄉主得名發越太過則災病惡疾壬癸亥子生氣印綬運主吉慶增進辰戌丑未戊己財運主名利皆通此乃死法須隨格局喜忌推之下眭宜衰運正所謂干弱則求氣旺之藉有餘則不足之營須要通變更兼流年諸神煞推之其驗如神

論小運

夫大運司十年之休咎小運掌一歲之災祥是小運者補大運之不足而立名也古人以男起丙寅女起丙申者何蓋元氣之所孕始於子立於巳子者孳之始巳者包之始自子推之男左行三十而立於巳女右去積二十而合之

巳巳正陽也陰實從焉是故聖人因是而制禮三天兩地自然之數妃也自巳而壬之男十月毓於寅女十月毓於申申為三陰寅為三陽故年運起焉日生於甲月生於庚日月酉東夫婦之象也甲統於寅庚統於申是故陰陽之合以正將以順性命之理耳此小運所以男起丙寅順行女起壬申逆行一定而不可易也解者謂男子陽火元氣起戊子三十丁巳十月至丙寅此火生木女子陰水元氣起庚子二十辛巳十月至壬申為金生水此其數也白虎通謂男三十筋骨堅強任為人父女二十肌膚充盛任為人母合為五十應大衍之數以生萬物陽奇而舒故二終

陰偶而促故再終三天兩地之道此其理也或者以甲子旬如上起甲申旬男起丙戌女起壬辰甲午旬男起丙申女起壬寅甲辰旬男起丙午女起壬子甲寅旬男起丙辰女起壬戌則非聖人原立起年運之義矣今之談命者只以大運為用殊不知小運亦有緊關大運雖吉其小運不通未可便言吉利如大運雖凶其小運却吉未可便作凶推此小運又名行年不可不究醉醒子以為男女小運皆一時生而行之逆順亦以年定如陽命陽年甲子時生墮地即行乙丑二歲丙寅一位一年週而復始陰命陽年逆行亦然嘗試用之屢驗亦要與大運及柱中用神日主較

量吉凶童限未交大運專用此法行死絕煞旺之宮必有危難先詳八字衰旺喜忌然後以此參之蔑不中矣

論太歲

夫太歲者乃一歲之主宰諸神之領袖其說有二如四柱中生年曰當生太歲如逐年輪轉曰進行太歲當生太歲乃終身之主其理已論於前其逐年太歲進行十二宮定一年之禍福為四時之吉凶經云太歲乃衆煞之主入命未必為凶如逢戰鬬之鄉必主刑於本命蓋太歲如君也大運如臣也如君臣和悅其年則吉若值刑戰其年則凶經又云歲傷日干有禍必輕日犯歲君災殃必重此又分

言歲君傷日者如庚尅甲日為偏官譬君治臣父治子雖有災晦不為大害何則上治其下順也其情尚未盡絕日犯歲君如甲日尅戊年為偏財譬臣弒其君子弒其父深為不利何則下凌其上逆也其凶殃不能免若五行有救四柱有情如甲日尅戊年四柱元有庚申金或大運中亦有將甲木制伏純粹不能尅戊土為有救經云戊己愁逢乙干頭須要庚辛是也如大運并四柱中有一癸字與戊相合為有情經云壬以癸妹配戊凶為吉兆是也若二字俱全其年凶反為吉有一字者凶半二字俱無凶莫能解經云五行有救其年反必為財四柱無情故論名為尅

歲是也又有真太歲征太歲之說經云生時相逢真太歲假如甲子生人又見甲子年謂之真太歲又名轉趾煞要運日主與太歲相和相順其年則吉若值刑冲破害與歲互相戰尅則凶如癸巳日逢丁亥流年日干支冲尅歲曰征運干支傷冲太歲亦曰征太歲干支冲日干支曰征其年則凶災禍未免又如甲子流年又是甲子運謂之歲運併臨獨羊刃七殺為凶財官印綬亦吉經云歲運併臨災殃立至此指羊刃言也又如甲子日見甲子太歲謂之日時相併如君子得之謂之君臣慶會其年利奏對有面君之喜若當省士人得之有發仕進之象又要與

歲君常處和協方為奇特若是常俗小人遇之最為不善若生時相和為災稍輕故經云太歲當頭立諸神不敢當若無官事擾定主見重喪此之謂歟更加以勾絞元亡咸池孤害宅墓病死官符喪吊白虎羊刃暴敗天厄諸凶殺所臨禍患百出甚者死假如甲日見戊年太歲甲又生寅卯亥未年月日時又重見甲乙字併尅戊年柱中無庚辛己酉丑金局制木丙丁火局洩木者大凶如一命戊辰戊戊甲寅羊刃倒戈遇壬申年四月項生惡瘡頭將墮死又一命乙丑乙亥壬申乙巳運行辛未丙寅年日干之壬尅太歲之丙日支之申庚尅太歲之寅申又寅刑巳巳

刑申申刑寅行辛未運合太歲之木局傷官皆不為吉其年甲午月火旺戰尅故死非命大抵日犯歲君在五陽干凶重在五陰干則輕若日干是天月德太歲是用神則無咎而反有獲若天冲地擊柱中原有流年再遇亦無大咎若太歲尅當生時或時尅太歲亦主有災却以子位斷之

總論歲運

夫太歲者年中天子一歲諸神殺之尊統正方位廻逆六氣遷運四時以成歲功至尊無上若人遇尅冲壓伏皆為不祥之兆運者協和二十四氣般運一生休咎扶持四柱輔弼三元運與流年二者相為表裏乃人命禍福死生所

係歲用天元運用地支凡行好運而日干傷流年天元為禍輕若行不好運及脫財官運而日干傷歲干為禍重若是已發之命禍患立至凡行不好運未可便言衰絕大要知已發未發其氣數已過未過言之行運以生月為運元取怕行運與太歲冲剋若歲運衝月必禍若大運與日相對頭之返吟歲運壓日謂之伏吟二者不利六親非橫破財為吉兆凡歲運吉凶當生天元或支中元無官星天元正官或元有偏官制伏太過運遇天元官星亦可發福運支無財而運干是財亦可發財運支無殺而運干是殺亦是為禍又曰晦氣者乃不明之象昏昧之道也即甲己乙

庚之例以合則晦也日干與時干不宜與太歲天元合合則名為晦氣又要分日干合太歲如甲日己年之例太歲合日干如己日甲年之例甲合己災重己合甲災輕歲位近者災重遠者災輕如歲在日前五辰而遇合謂之太歲入宅晦氣臨門主災厄神白經曰論晦氣日輕時重更看八元旺則主門戶眷屬之災死絕併衝主身災若在地支六合相合謂之鴛鴦合有用主好事相近若干支俱合主添進人口得吉神同位士人宜見官奏薦文書之喜若相憎則有離別之苦若有相刑之位更處休囚主本身災禍若在六害之位主小口有疾或奴婢走失之惱若在日時

宅墓之位主門戶不寧及陰人為撓若有懷妊必產後有不寧之象利生女不利生男生男母有一失歲君與大運合亦同論又曰大運不宜與太歲相剋相衝尤忌運剋歲與日犯同主破耗發事有貴人祿馬解之稍吉八字有救無虞經云歲冲剋運者吉運衝剋歲者凶格局不吉者冤歲運相生者吉祿馬貴人相合交互者亦吉詳審細推無不驗

論進交退伏

關東叟云以甲干為四候十五日為一候十二月為進神候外三日為交退伏神候故甲子為第一進神則丙子丁

丑戊寅為交退伏神己卯為第二進神則辛卯壬辰癸巳為交退伏神甲午為第三進神則丙午丁未戊申為交退伏神己酉為第四進神則辛酉壬戌癸亥為交退伏神值進神則發跡異快值交神則庶事不諧值退神則官資降黜值伏神則所作留滯經云進神四座兼奇特貴救相扶助福力是也壺中子云順太歲而行曰進神逆太歲而回曰退神逢進神則文章顯銳遇退神則智識暗昧廣信集則又以甲乙丙丁子丑寅卯為進丁丙乙甲卯寅丑子為退若干支俱退者主稱意中有不稱意者隨之如庚戌得甲寅為進得乙巳為退不在本旬者慢是只有進退而無交

伏恐非是

論十干合

夫合者乃和諧之義如陽見陽二陽相競則為尅陰見陰二陰不足則為尅惟陰見陽陽見陰為合亦如男女相合以成夫婦之道易曰一陰一陽之謂道偏陽偏陰之謂疾是也

東方甲乙木畏西方庚辛金尅甲屬陽為兄乙屬陰為妹甲兄遂將乙妹嫁金家與庚為妻庶得陰陽和合兩不相傷所以乙與庚合乙雖嫁與庚為妻春來木旺金囚不畏金尅乙歸執甲寃竟不免在金家懷胎歸木家產

木色青金色白是以春來園林木青葉開白花

南方丙丁火畏北方壬癸水尅丙屬陽為兄丁屬陰為妹丙兄遂將丁妹嫁水家與壬為妻所以丁與壬合丁雖嫁與壬為妻夏來火旺水囚不畏水尅丁遂歸火家就丙然不免就水家懷胎歸火家產水色黑火色赤小滿後桑椹熟當有赤

中央戊己土畏東方甲乙木尅戊屬陽為兄己屬陰為妹戊兄遂將己妹嫁于木家與甲為妻所以甲與己合己雖嫁甲為妻六月土旺木囚不畏木尅己遂歸土家就戊然不免於甲家懷胎歸戊家產土色黃木色青所以六月甜瓜雖熟肉黃皮青

西方庚辛金畏南方丙丁火尅庚屬陽為兄辛屬陰為妹庚兄乃將辛妹嫁於火家與丙為妻所以丙與辛合辛雖嫁丙為妻秋來金旺火囚不畏火尅辛乃歸金家就庚然不免於火家懷胎歸金家產火赤金白秋中棗熟有半赤半白之狀楓葉丹

北方壬癸水畏中央戊己土尅壬屬陽為兄癸屬陰為妹壬兄乃將癸妹妹於土家與戊為妻所以戊與癸合癸雖嫁戊為妻冬來水旺土囚不畏土尅癸遂歸水家就壬不免於戊家懷胎歸壬家產水黑土黃嚴冬霜雪草

木死而黃出

甲與己何名為中正之合甲陽木也其性仁位處十干之首己陰土也鎮靜淳篤有生物之德故甲己為中正之合帶此合主人尊崇重大寬厚平直如帶煞而五行無氣則多嗔好怒性捩不可屈

乙與庚何名為仁義之合乙陰木也其性仁而大柔庚陽金也堅強不屈則剛柔相濟仁義兼資故主人果敢有守不惑柔佞周旋惟仁進退惟義五行生旺則骨秀形清若死絕帶煞則使氣好勇體貌不揚自是非人甲己乙庚之合婦人不忌

丙與辛何名爲威制之合丙陽火也煇赫自盛辛陰金也尅刃喜殺故丙辛爲威制之合主人儀表威肅人多畏惧酷毒好賭喜淫若帶殺或五行死絕則寡恩少義無情之人婦人得之與天中大耗咸池相併者貌美聲卑三合天洽而淫

丁與壬何名爲淫慝之合壬者純陰之水三光不照丁者藏陰之火自昧不明故丁壬爲淫慝之合主人眼明神嬌多情易動不事高潔習下無志耽戀色於我則吝於彼則貪若五行死絕或帶殺見咸池大耗天中自敗有淫污風家之醜親厚小人侮慢君子貪婪妄作必[illegible]

而後已婦人淫邪奸慝易挑易誘多招玷辱或年高而嫁少婿或年幼而配老夫或先賤而後良或先良而後賤

戊與癸何名無情之合戊陽土也是老醜之夫癸陰水也是婆娑之婦老陽而少陰雖合而無情主人或好或醜如戊得癸則嬌媚有神姿美得所男子娶少婦婦人嫁美夫若癸得戊則形容古朴老相俗塵男子娶老妻婦人嫁老夫經云戊得癸合少長無情是也

或問十干必隔六位一合何也余荅曰天地之數各不過五上五位爲生數下五位爲成數生數與成數相遇然後合天一生壬地二生丁天三生甲地四生辛天五生戊地六成癸天七成丙地八成乙天九成庚地十成己天一數見地二數然後合所以必隔六也易曰天數五地數五五位相得而各有合是也五行要論云天一生水其於物爲精精者一之所生也地二生火其於物爲神神者二之所生也天三生木其於物爲魂魂從神者也地四生金其於物爲魄魄從精者也天五生土其於物爲體體者精神魂魄具而後有者也自天一至天五五行之生數自地六至地十五行之成數以奇生者成而偶以偶生者成而奇其成之者皆五五天數之中所以成於物也道立於一成於

三變於五而天地之數具矣其十也偶之而已經云一六同宗二七同道三八爲朋四九爲友五十同途闔闢奇偶以也合者貴乎得中而不偏如一甲得一己各乘生旺是兩得中而不偏如甲太旺己太柔兩不相稱是謂太過不及若一己合兩甲兩甲合一己是謂陰陽偏枯如婦多夫少夫多婦少相爭相妬皆亂之道也故曰偏則亂壼中子云一氣偏枯老爲俗物是也天元變化書云天干合陽得陰合福慢陰得陽合福緊故甲得己合爲財己得甲合爲官陽干遇陰干合止得干合之福陰干遇陽干合又得正官合輔爲兩重福故緊慢不同餘干例推又曰干合更得支

合在一旬內如甲戌見己卯甲辰見己酉之類謂之君臣
慶會在兩旬內如甲子見己丑甲午見己未之類謂之夫
妻聚會蓋世事有本國之君未嘗有異國之臣所以在一
旬內見方曰君臣慶會仍要別其陽為君陰為臣君位致
上臣位致下方是反此則悖世事有本郡之夫却有他郡
之妻所以各旬互見謂之夫妻會聚又名天地得合者見
是合又須要和氣貴神相助方為有用內有衝破受傷合
中有刑殺皆為不吉御製言訣云合中帶祿定是公侯合
處相傷反為無補是也

論十干化氣

復陽子曰十幹合而化者陰陽之配夫婦之道也遇六則
合遁三則化以五子餘數至巳上得合既合遁虎統龍龍
主陽德司天而成變化者也子者坎之位天一生水媾精
之象胎娠陽中故男子從子左行三十至巳陽也故三十
而娶女子從子右行二十至巳陰也故二十而嫁此人事
合五行之造化詎可過於此期哉

東壬子　至丁巳六數　故丁與壬合　丁壬化木　甲德統龍
南戊子　至癸巳六數　故戊與癸合　戊癸化火　丙德統龍
西庚子　至乙巳六數　故乙與庚合　乙庚化金　庚德統龍
中甲子　至己巳六數　故甲與己合　甲己化土　戊德統龍
北丙子　至辛巳六數　故丙與辛合　丙辛化水　壬德統龍

甲己之歲戊德統龍以土司化黅天土氣乙庚之歲庚為
統龍以金司化素天金炁丙辛之歲壬為統龍以水司化
玄天水氣丁壬之歲甲為統龍以木司化蒼天木氣戊癸
之歲丙為統龍以火司化丹天火炁統龍天德上下臨御
以成變化品彙咸亨故丙遇辛得申子辰而奮發乙遇庚
得巳酉丑而撤彝丁遇壬得亥卯未而清貴戊遇癸得寅
午戌而榮顯甲遇己得辰戌丑未而旺相是以五運以五
宮為正廟我入母宮為福德我入子宮為漏泄我入鬼宮
為刑傷我入妻宮為財帛子反能剋制於內煞仍究煞氣

制之所以五運造化無窮惟生剋制化三事以甲己年遁
起丙寅至戊辰三數數至三則變化辰為龍亦能變化故
曰己乙庚丙辛丁壬戊癸隨其所屬天干而得其氣又曰
甲己丙作首丙屬火火生土故化土餘例推其說不外前
註又曰甲己化土有二則化一不能化仍還本位之說所
謂一不能生生物必兩此天干一陰一陽如夫婦配合成
兩方能變化成形陰陽不合安得化機之宣哉是以有妬
合之說如甲己見乙乙庚見辛丁壬見丙戊癸見壬丙辛
見丁所謂妬化自戀其生遂成一家之好親愛戀情何能
從化故化象須歸一方穩如丁壬化木柱中見癸並子雖

強成木不成真物是化而不化也又曰大凡化氣只取日干而言配合之神或年月與時皆可用但要日辰旺氣於時若不得月中旺炁只時上旺氣亦可倘得月中旺炁而時上不秉旺炁則不可用若月與日時俱得旺炁方為全吉

甲己化土非辰戌丑未月不化其次午月亦化有戊字間之則不化名曰妬合凡辰戌丑未生人柱有巳亥為受氣臨官主晚年不吉有官奪官有財奪財夫受氣臨官長生第四位也以干為主雙犯則應餘月不應又曰甲己化土切要木為官得寅卯亥丑為官戊癸氣為福忌見丁壬日時

乙庚化金非巳酉丑月不化其次七月亦化有甲字間之則不化名曰妬合凡巳酉丑生人柱有庚申名曰受氣臨官晚年不佳又曰乙庚化金切要火為官故喜庚辰巳午甲己為福忌見戊癸日時

丙辛化水非申子辰月不化其次十月亦化柱有丁字不化名曰妬合見申子辰生人見癸亥名受氣臨官亦主晚年不佳又曰丙辛化水切要土為官得辰戌丑未甲己為官乙庚氣為福忌見甲己日時

丁壬化木非亥卯未月不化其次正月亦化柱有丙字不化名曰妬合亥卯未生人見甲寅名受氣臨官晚年同前又曰丁壬化木切要庚辛申酉為官丙辛為福忌見乙庚日時

戊癸化火非寅午戌月不化其次四月亦化柱有己字者不化名曰妬合凡寅午戌生人見丁巳為受氣臨官晚年同前又曰戊癸化火切要壬癸亥子為官丁壬為福忌見丙辛日時

甲己化土喜戊辰時生四季月其土成象柱中生旺有氣為上不可見火見火則虛見木氣則尅破是甲己日怕丙丁時餘月喜丙

乙庚化金喜庚辰時生申酉月其金成象喜戊土相生甲己為福不喜死敗故此月有乙庚日怕子寅時

丙辛化水喜壬辰時生亥子月其水成象愛庚字相生之氣乙庚為福故此月有丙辛日怕卯巳時

丁壬化木喜甲辰時生寅卯月其木成象喜丙辛為福故此月有丁壬日怕午申時

戊癸化火喜丙辰時生巳午月其火成象愛甲字相生丁壬為福怕卯酉日時若犯戊己是火見土即暗伏不明

又曰丙寅辛卯丙辰辛卯庚申乙酉庚戌乙酉己亥甲子己丑甲子癸巳戊午癸未戊午戊子癸丑戊寅癸丑

巳酉甲戌巳亥甲戌乙巳庚辰乙卯庚辰壬午丁未壬申丁未以上地支相連是同氣也故為正化有轉角進化干合中見支辰四角相順連如甲辰見巳巳之類日時遇之成立功名不難有轉角退化干合中見支辰四角相返連如甲午見巳巳之類日時遇之功名差晚到好處多退緩歲運逢之亦歇滅有坐下自化乃壬午丁亥戊子甲午辛巳癸巳丁祿在午壬與丁合壬祿在亥丁與壬合之例壬午丁亥為福最深戊子聰明辛巳權謀甲午亦作小貴癸巳貴中有酒色之疾損壽

逐月橫看理化之象

	正月節	二月節	三月節	四月節	五月節	六月節
丁壬	化木	化木	不化	化火	化火	化木
戊癸	化火	化火	化火	化火	發貴	不化
乙庚	化金	化金	成形	金秀	無位	不化
丙辛	不化	木秀不化	化水	化火	端正	不化
甲巳	不化	不化	暗秀	無位	不化	不化
寅午戌	化火	化火	化火	化火	真火	不化
亥卯未	化木	化木	不化	不化	失地	不化
申子辰	不化	不化	化水	純形	化家	不化
巳酉丑	破相	純形	成形	成器	辛旨	化金
辰戌丑未	失地	小失	無信	貧乏	身賤	化土

	七月節	八月節	九月節	十月節	十一月節	十二月節
丁壬	化木	不化	化火	化木	化木	不化
戊癸	化水	未濟	化火	為水	化水	化火
乙庚	化金	進秀	不化	化木	化木	化金
丙辛	進秀學堂	[illegible]要	不化	化水	化秀	不化
甲巳	化土	不化	化土	化木	化土	化土
寅午戌	不化	破囊	化火	不化	不化	不化
亥卯未	成形	[illegible]位	不化	大材	化木	不化
申子辰	大貴	清	不化	化水	化家	不化
巳酉丑	武旨	入化	不化	破氣	化金	不化
辰戌丑未	亦貴		正位	不化	不化	化土

論支元六合

六合者和也乃陰陽相和其氣自合子寅辰午申戌六者為陽丑卯巳未酉亥六者為陰是以一陰一陽和而謂之合子合丑寅合亥卻不子合亥寅合丑夫何故造物中雖是陰陽為合氣數中要占陽氣為尊子為一陽丑為二陽一二成三數寅為三陽亥是六陰三六成九數卯為四陽戌是五陰四五得九數辰為五陽酉為四陰五四得九數巳為六陽申為三陰六三得九數午為一陰未為二陽一

二得三数子丑午未各得三者三生萬物餘皆得九者乃以数極也嘗問論甲乙者如何子與丑合皆莫知其故因遍覽群書以觀大運乃知壬亥之間日月十二辰交會之所凡月之會朔日之壁於此位謂之會蓋謂之集十二月之辰如玄枵星紀之類與之同在焉一歲十二會太陰太陽陽液坎離之妙此生萬轉圖而放會合得可見也十二月建丑是時玄枵同在壬亥之間以玄枵在子之辰此其所以為子丑之合正月建寅是時娵訾在壬亥之間以娵訾在亥之辰此其所以為寅亥之合二月建卯此時降婁在壬亥之間降婁戌故卯與戌合三月建辰此時大梁在

壬亥之間大梁酉故辰與酉合四月建巳是時實沈在壬亥之間實沈申此巳與申合之数五月建午是時鶉首在壬亥之間鶉首在未六月建未是時鶉火在壬亥之間鶉火在午此午未所合之数七月建申是時鶉尾在壬亥之間鶉尾在巳故巳與申合八月建酉是時壽星在壬亥之間壽星辰故辰與酉合九月建戌是時大火在壬亥之間大火卯故卯與戌合十月建亥是時析木在壬亥之間析木寅故寅與亥合十一月建子是時星紀在壬亥之間星紀丑故子與丑合十二月建丑是時玄枵在壬亥之間得日月會同之數則其相合之用如日月弥漫六合矣人命

造六合造化豈不美哉觀周禮春官之屬曰太師業其所之職乃奏黃鐘歌大呂舞雲門以祭天神黃鐘子大呂丑取其子丑之合以召天地之和氣也奏大簇歌應鐘舞咸池以祀地祇取其寅亥之合奏無射歌夾鐘舞大武以享祖先無射戌夾鐘卯取其卯戌之合奏姑洗歌南呂舞大磬以祀四望姑洗辰南呂酉取其酉戌之合奏夷則歌仲呂舞大濩以享先妣夷則申仲呂巳蓋巳與申合奏蕤賓歌林鐘舞大夏以祀山川蕤賓午林鐘未蓋午與未合成王周公之制作也因取乎律呂相合然後可格三才之体其理微哉廣錄云寅年往来有甲巳土氣子巳往来有

戊癸火氣巳酉往来有丙辛水氣卯申往来有乙庚金氣亥午往来有丁壬水氣皆在祿上子巳午亥亦謂之隔六合蓋一陽至六陽一陰至六陰更得天干納音有交涉尤為夫合有合祿合馬合貴之說珞琭子云是從無而立有謂見不見之形也從無立有聯如甲生人以寅為祿不見寅而見亥謂之合祿寅生人以申為馬不見申而見巳謂之合馬甲戊庚人以丑未為貴不見丑未而見子午謂之合貴經曰明合不如暗合拱實不如拱虛此之謂也天元變化書云子合丑福輕丑合子福盛寅合福清亥合寅福慢戌合卯福羅卯合戌福厚辰合酉福酉合辰大利午合未福慢未合午大利巳合申福慢申合巳官氣盛如甲午辛未只見身旺祿命祿弱如乙未壬午雖陰陽相得又曰男子忌合絶女人忌合貴

論支元三合

曆家申子辰初之炁俱起於漏下一刻巳酉丑初之炁起於二十六刻寅午戌初之氣俱起於五十一刻亥卯未初之炁俱起七十六刻氣皆起於同刻是天道自然之理也故謂之三合或以三合者如人一身之運用也精乃氣之元氣乃神之本是以精為氣之母神為氣之子子母互相生精氣神全而不散之為合蓋謂支屬人元故以此論之如申子辰申乃子之母辰乃子之子申乃水生子乃水旺辰乃水庫生即產旺即成庫即收有生有成有收萬物得始得終乃自然之理故申子辰為水局若三字缺其一則化不成局不可以三合化局論蓋天地間道理兩則化一陰一陽之謂也三則化三生萬物之謂也寅午戌亥卯未巳酉丑皆然五行不言土者四行皆賴土成局萬物皆歸藏於土故也若辰戌丑未全自作土局論凡命有合要得局為佳假令丙丁生人見亥卯未印巳酉丑財為得局見寅午戌火為本局申子辰水為官局辰戌丑未土為傷局又如丙人見巳酉丑丁人見寅午戌為三會祿格謂丙巳為祿丁以午為祿酉丑合巳寅戌合午故也珞琭子祿有三會又云得一分三前賢不載壺中子云得一分三折月中之仙桂此之謂也餘做此例凡六合三合入命

主人形容姿美神氣安定好生惡死心平地直周旋方便踐履道如相生合者衆事多遂更有福神來往則福愈一生平易多藝多才言和貌悅不較是非福禍扶持人多見憐如相克合者難事而易悅多是定計動多招損更主小凶殺相並横禍勾連驚暴之災不致深咎死絕合者主人有為未嘗遂意威武不重精神俗陋招人鄙薄志卑氣劣愛小人惡君子習下自賤一生少得稱懷與建祿合者主横財意外名望之福正印貴人合得天恩貴人提攜之福食神合衣祿豐餘飲食厚元辰大耗合無禮貌言行濁厚於賤人侮慢君子咸池併奸惡私通不良貪汚之行與官符併多招刑獄詞訟旁牽曖昧是非天空併動無成實賤人欺詒婦人大忌合中帶殺咸池玷行淫聲大耗必致淫奔中有貴格者自賤而貴也大率合吉神則吉合凶神則凶玉井云合者非只泥三合六合如酉字有力或多見脈用寅字亦切又看巳宮却被壞了酉中辛寅中丙方取八九亦看時干與明干合氣相關取用名為勾引恩雙又四柱牽綰得失又為顧盼人我又為呼應前後又為夫婦有情為行藏同道

論將星華蓋 二殺皆三合中取出故附於後

將星者如將劄中軍也故以三合中位謂之將星華蓋者

論如寶蓋天有此星其形如蓋常覆乎大帝之座故以三辰處得庫謂之華蓋洞玄經云將星處乎中軍華蓋張庫上是也凡將星常欲吉神相扶貴殺加臨乃為吉慶理愚歌云將星若用亡神臨為國棟梁臣言吉助之為貴更夾貴庫墓純粹而不雜者出將入相之格也帶華蓋正印而不夾庫兩府之格也只帶庫墓而不帶正印員郎以上既不帶墓又不帶正印止有華蓋常調之祿也帶華印而正建驛馬名曰節印主旌節之貴若歲干庫同位為兩重福主大貴又曰凡人命得華蓋多主孤寡縱貴亦不免孤獨作僧道藝術論壺中子云華蓋為術藝星王水為太

僕理愚歌云華蓋雖吉亦宜防或為嫜子或孤孀填房入贅多關口鑪鉗頂笠披緇黄又云華蓋星辰兄弟寡夭上孤高之宿也生來若在時與胎便是過房庶出者林開云印墓同華品格清重重臨印即公卿若還空破臨其位便是幽閒術士人又云華蓋重重喜休逢破與沖性雖頗聰惠挾術走西東若還臨旺相定是作三公君子值之應獲福小人生處怕懸針又曰凡命時坐華蓋主平生歇滅壬人尤忌之主老年喪子日犯尅妻女命時逢一生不產命云華蓋怕金木壺中子有重金重蓋格如庚辰見庚辰辛丑見辛丑但逢兩金重見華蓋更有祿馬秀氣扶持當封爵燭神經云華蓋為庇蔭清神主人曠達神清性靈以寡欲一生不利財物惟與夾貴併則為福清貴特達

論咸池

按此殺演天干納音與地同類方是若只論寅午戌在卯天干納音或不屬火非是此殺亦因三合而取故附於後

淮南子曰日出扶桑入於咸池故五行沐浴之地名咸池是取日入之義萬物暗昧之時寅午戌卯巳酉丑午申子辰酉亥卯未子即長生第二位沐浴之宮是也一名敗神一名桃花煞其神主奸邪淫鄙如生旺則美容儀耽酒色疏財好歡破散家業惟務貪淫如死絕落魄不檢言行狡詐遊蕩賭博忘恩失信私濫奸淫靡所不為與元辰併更臨生旺者多得匪人為妻與貴人建祿併多因塩油酒貨

得生或因婦人暗昧之財起家平生有水厄痨瘵之疾累遭遺失暗昧之災此神入命有破無成非為吉兆婦人尤忌之洸芝云咸池忌日時又云咸池怕水壺中子云沐浴臨年月有首陽之餓又云見生值沐浴口裸形行年值沐浴曰空亡殺又云五行最忌沐浴紫虛局云風流淫冶號咸池併空亡來臨禍應期酒色相刑三二位更加神殺血光詳諸書見咸池非吉煞日時與水命遇之尤凶

論六害

夫晝夜陰陽之氣感而六合因六合而生六害因六害而忌晝夜陰陽之氣六害者十二[illegible]辰也子未相害

者謂未旺土害子旺水名為家相害故子見未則為害丑相害者謂午以旺火凌丑死金名官鬼相害故丑見午午更帶丑干之真鬼則為害尤甚寅巳相害者謂各恃臨官擅能而進相害若干神往來有鬼者尤甚既刑在其中尤不可不加賊災福言之卯辰相害者謂卯以旺木凌辰死土也以少凌長相害故辰見卯而卯更帶辰干真鬼則其害亦甚申亥相害者謂各恃臨官競嫉才能爭進相害故申見亥亥見申均為害更納音相尅者重酉戌相害者謂戌以死火害酉旺金此嫉妬相害故酉人見戌則內戌人見酉無災若乙酉人得戊戌乙為真金戊為真火為

害尤甚又云六六親害損也犯之主六親上有損尅故謂六害子未丑午上穿心與衝合恩未結而讎已生乃曰害如子生人畏午衝而未却去合午丑畏未衝而午却去合未寅畏申衝而巳合申卯畏酉衝而辰合酉申畏寅衝而亥合寅酉畏卯衝而戌合卯所以皆為害也凡人帶此再見羊刃劫殺官符為災尤甚又曰寅巳亥申值生旺則主神深親俊好爭奪喜激作值死絕則多謀少成強學人做事凡趨進不厭入貴格則有操守善機權入賤格則多詐貪鄙吝又云申亥重得五鬼當債傷殘寅巳兩關四體必憂癈棄卯辰午丑如生旺主好勝多怒嚴毅不忍見絕

主毒害傷慘傾覆之事入貴格則主大權司刑典獄入賤主謀生於不義之地子未生旺死絕皆不利六親骨肉入貴格多妻妾之累入賤格孤獨無倚戌酉如生旺不容物多剛戾死絕酷狠憎善妬能入貴格羅忮無辜結構入訟煩多奸佞入賤格殘害陰狡性佞不良凡六害入命大率主妨害孤獨骨肉參商財帛漂泊女命尤忌兼起命宮者以命宮分遂宮詳斷珞琭子云六害之徒命有七傷之事金書訣曰六害之人忌日時老年殘疾苦何依又逢羊刃神相蝕不中鋒鋩虎亦欺可見命犯六害大忌干支相傷日時上最忌身命宮及之便是貴格貴自貴害自害兩

不相掩

論三刑

陰符經曰恩生於害害生於恩三刑生於三合亦如六害生於六合之義如申子辰三合加寅卯辰三位則申刑寅子刑卯辰見辰自刑寅午戌加巳午未則寅刑巳午見午自刑戌刑未巳酉丑加申酉戌則巳刑申酉見酉自刑丑刑戌亥卯未加亥子丑則亥見亥自刑卯刑子未刑丑合生刑猶人夫婦相合而反致刑傷造化人事其理一而矣經云金剛火強自刑其方木落歸本水流趨東故巳酉丑金位其刑皆在西方寅午戌火位其刑皆在南方是

金剛火獨自刑其方也亥卯未木位其刑皆在北方亥者
之根言木落歸本者草木至冬而搖落歸根之謂也申
辰水位其刑皆在東方辰者水之府言水流趨東必東
流逝而不返也子卯一刑也寅巳申二刑也丑未戌三刑也
或曰三刑之法以數起之皇極中天十為殺數積數至十則
悉空其數天道惡盈滿則覆故數自卯順至子子逆至卯
凡十數而為無禮之刑寅逆至巳巳逆至申極十數而為
無恩之刑丑順至戌戌順至未極十數而為恃勢之刑七
則沖十則刑六則合一理之自然也然寅巳申何以謂之
無恩蓋寅中有甲木刑巳中戊土戊以癸水相合為妻則

癸水者甲木之母也戊土既為癸水之夫乃甲之父也彼
父而我刑之恩斯忘矣巳中之丙刑申中之庚申刑寅中
之甲惟此同義又云寅有生火刑巳上生金巳上寄生之
土刑申上長生之水申中生水刑寅中生火不恤所生還
相尅制故曰無恩生旺主人持重少語寡慾無情多招失
義忘恩之徒死絕則面慘背毀忘恩失義入貴格則懷雲
喜殺好立功業入賤格則言行乖越貪吝無厭婦人得之
產血損胎之災一生不利骨肉性頗廉正丑戌未何以
之恃勢蓋丑中有旺水丑乃水中之土戌中有墓火丑
恃旺水刑戌中之墓火戌為六甲之尊未為六癸之卑戌

恃六甲之尊刑未六癸之卑未有旺土復恃勢刑丑中之
水又云未恃丁火之勢以刑丑中之金丑恃旺水之勢
刑戌中之火戌恃辛金之勢以刑未中之木故曰恃勢
生旺主人精神意氣雄豪眉粗面闊以直攻人死絕形露
瘦小性情乖狡是非賤佞樂禍幸災入貴格則公清平正
人多畏之入賤格則多犯刑責暗昧之災婦人得之妨害
孤獨子卯何以謂之無禮子屬水卯屬木水能生木則子
為母卯木為子子母自相刑又卯為日門子為陽之所
生日出於卯子卯角立無欽卑之道不恤所以相生遽相
刑害故曰無禮又云子中獨用癸癸用戊土為夫星而

敗於卯所以子刑卯卯中獨用乙木乙用庚金為夫星而死
於子所以卯刑子此二家因夫見刑女命見之尤為不良故曰
無禮生旺主人威肅面無和氣氣強性暴太察不容死絕則
偏僻惡狹劣刻剝少孝弟害妻子凌越六親入貴格則多
掌兵權利近侍位居不久入賤格則悖逆兇暴多招刑禍
辰午酉亥何以謂之自刑謂寅申巳亥有寅巳申互相刑內
有亥無刑辰戌丑未有戌丑未互相刑內有辰無刑子午卯酉
子卯互相刑內有午酉無刑是以此四位謂之自刑蓋無別
相加乃自白也又云辰者水之墓溢則盈午者火之旺暴則
癸酉者金之位剛則缺亥者木之生旺則朽各稟已甚太過之氣

而自致禍故曰自刑生旺則沉靜内毒形容劣猜死絶則潔
輕忽察見淵魚多肢節手足之災入貴格則機權大誅
賤格則多憂頑愚不情自害帶諸凶煞非令終也婦人
主淫蕩凶折之災此刑有四等名目而獨曰三刑者取四
沖四柱四庫各缺其一則欹而不正三者各自相推不齊
用心故云三刑也三車一覽以寅巳申為恃勢以三宮中
各存長生臨官之勢丑戌未為無恩以三位皆屬土比和
為兄弟其說亦通凡見刑不可便以凶論須看五行中有
無吉辰旺相官星印綬貴神德福等物有此諸吉相扶相
助刑不為害而反為用如無諸吉相助更帶亡劫天中羊

刃等殺以惡濟惡禍不可言又云二刑怕金鬼谷遺文曰
君子不刑定不發若居仕路多騰達小人到此必為吏不
然也被官鞭撻壺中子云八字無格以扶持凡命有刑而
[illegible]閭巷之輩或為市井之徒詳此論可表君子得
之吉小人得之凶辰午酉亥四字全而得吉神壓之當為
貴為[illegible]最嫌者辰見辰午見午酉見酉亥見亥若更有惡
殺相併最為不良洗芝云自刑帶殺不為良年月形骸定
[illegible]傷不是獄中憔悴死便因刀劍刃頭亡又云帶辰午酉
[illegible]全中年失明又云自刑怕火若刑中有制未可便以此
論洞玄經曰酉酉惡其太剛火殺其刑者何憂午午惡其

太暴水賊其勢者無欲木逆生而勢戕言辰見辰也水冷流而
漲言亥見亥也木落由衰水流非旺是也凡命有官星印綬
須用官印來刑則吉若官印被命刑則凶指迷賦云官
刑命喜莫教命返刑官若印受刑雖貴非武即吏一行禪
師云[illegible]子巳卯有一說正印鳳池訣丙寅辛巳已同然三
公祿位[illegible]甲子見巳卯丙寅見辛巳是官印刑命為吉又
曰凡[illegible]二刑全須分刑得入刑不得入以年為主月日時
為客如主刑客刑得入為貴刑不入即賤若客來刑主須
[illegible]刑不入方為貴格刑得入者即賤假令丑刑戌看是何
丑何戌如乙丑刑庚戌是同類[illegible]刑不吉刑丙戌壬戌則

相生相刑不以刑論戊戌甲戌[illegible]剋相刑戊戌刑得入
[illegible]戌刑不入更看禍福所生之地如何如戊戌福聚之地
[illegible]乙丑來刑則大吉若刑不入福聚之地不為貴命看餘
做此[illegible]云凡命定其無刑先論太歲蓋言人命惡見三
刑若月日時帶刑而太歲不干預者不論故曰先論太歲
又云[illegible]救止救多掌兵刑之任蓋言太歲受刑而別刑却
乃制刑太歲假令癸巳生人得戊寅日却得庚申時之類
癸巳為戊寅所制得庚申木却制戊寅之土本有刑而
無刑故曰以救止救古歌云三刑之位帶二奇天乙兼
得在日時刑若等分干遇德官居極品定無虧可見三刑

要相等更帶三奇貴人天德為吉王井云相刑法聚斂精
非刑不可閉藏用神非刑不可財官氣實非刑不可生
氣絕非刑不可宜往宜歸非刑不可茂假或真非刑不
可殺伏藏非刑不可鄙吝滯留非刑不可又云刑害之
具或太過又有支神轉能刑其刑害之具重者俗而不秀
秀而不或曰三刑刑上刑下自刑也如子刑卯卯為刑下子為刑上丑刑戌戌為刑下未為刑上寅刑巳巳為刑下申為刑上無說更好

論衝擊對面相衝之氣謂之一七殺者是也

地支取七位為沖猶天干取七位為殺之義如子午對衝
子至午七數甲逢庚為殺甲至庚七數數中六則合七則
過故相衝擊為殺也觀易坤元用六其數有六無七七乃

天地之窮數陰陽之極氣也今書七字從七本此蓋色至
於皂色之極矣不可變矣易曰七日來復勿逐七日得是
也相衝者十二支戰擊之神大槩為凶然有為福之甚者
乃衝多為生如辛巳金見癸亥水之類主聲望播流高明
出衆科甲峥嶸若衝處相尅如壬申金見庚寅木之類主
人神清貌俊襟韻脫俗軒昂洒落上視仰面而行若生旺
主人神剛貌肅膽氣壯倜儻敢為多成敗死絕則寒酸鄙
形容辛勞動招凶辱多夭折若辰戌丑未四庫所藏為
十財官印綬等物尤喜衝激若寅申巳亥全子午卯酉
全反成大格不以衝擊論若同類相衝如甲子見甲午巳

卯見巳酉之類主多破祖業平生心不閑剛明有斷假令
高名重終有一失又曰凡遇一七殺命吉則衝發命凶
則為禍如禍聚之地有他位來衝謂之破禍成福如福聚
之地逢他位來衝則破福成禍如犯空亡有下位來衝亦
為破禍成福年月日時值此必作食祿之人若月衝日時
時衝年名悖擊殺主與人無恩多得憎嫌或長病或暴卒
貴人之神相衝主犯刑若在死絕處主癈病多疾帶貴
煞入局有秀氣科名者多入臺諫終惡疾而死帶元辰空
亡相衝不下賤則貧寒五行枯瘁則賤帶秀氣有虛聲王
井云相衝法吉象宜來衝我凶象我欲衝他如子午相衝

須取用神為我閑神為他又看用神有氣耶有扶耶閑神
有氣耶有扶耶洞芝云破印破財并破祿破馬少曾為命
偏更加破合日時衝疾非手足即頭目破印者如木人帶
癸亥以乙丑金之類破財者如金人以寅卯為財見申
酉之類破祿者如甲祿在寅見申字之類破馬者如馬在
巳見亥字之類破合者乃干合被支破如甲午人見巳亥
或見巳字即破巳亥逢子甲午合之類詩云相衝還是自
生集來帝座位無刑更得華蓋無權殺為官清顯統雄
又云相衝相去要長生健旺之時祿更身會貳若更臨
時殺為官清貴掌雄兵又云生旺連綿見吉神更無一七

又為隣看看直入朝堂去權領兵符助聖明又云四衝生
自貧寒更值凶神不足看一種邪心折作賊父嘗嗔恨
相鑴觀諸詩見衝破有吉有凶不可槩論

三命通會卷之二終

三命通會卷之三

育吾山人著

論十干祿 祿前二辰為金轝輸人得祿須坐車也故附於後

祿爵祿也當得勢而享乃謂之祿自始分十干十二支時
便以甲乙配同寅卯居東丙丁配同巳午居南庚辛配同
申酉居西壬癸配同亥子居北十干就支神而祿
旺行所以甲祿寅乙祿卯庚祿申辛祿酉壬祿亥癸祿子
丙祿巳丁祿午戊寄巳己寄午謂巳午乃火旺之鄉子隨
母得祿之義丙有辰戌丑未以戊為魁罡名曰邊鄙之地
祿元不寄丑未乃天乙貴人出入之門元避之所
宮無祿

甲祿寅 [illegible] 丙寅甲木生丙丙水為財福星祿戊寅
木相生為馬祿俱吉庚寅謂之破祿半吉半凶
謂之正祿截路空亡 僧道甲寅謂之長生祿大吉
乙祿卯見乙卯謂之喜神祿主吉丁卯為截路空亡主
凶己卯進神辛卯破祿又為交神半吉半凶癸卯祿帶
太乙 [illegible]
丙祿巳見己巳九天庫祿主吉辛巳截路空亡癸巳伏貴
神祿半吉半凶乙巳旺馬祿丁巳庫祿俱吉
丁祿午見庚午截路空亡凶壬午為德合祿甲午為進神
祿俱吉丙午喜神祿交辛刃半吉戊午伏羊刃祿多凶

戊祿巳見乙巳九天庫祿主吉辛巳截路空亡癸巳貴神
祿戊癸化合有官位重乙巳驛馬同鄉祿丁巳旺庫祿俱吉
己祿午見庚午截路空亡壬午死鬼祿俱凶甲午進神合
祿顯達之象丙午喜神祿戊午伏神羊刃祿凶
庚祿申見甲申截路空亡祿
敗祿多成敗申伏馬祿多滞若值福星貴吉庚申長
生祿大吉
辛祿酉見會伏神祿犯凶乙酉破祿成敗酉
空亡貴神丁未受氣水沐浴淫事值寡
己酉吉辛酉正祿但吉在戊年羊刃相

三卷

人婦人産難子赤眼病忌乙卯年大
壬祿亥見丁貴神合祿亥天德祿亥旺祿辛
馬鄉祿獨祭祿貧薄
癸祿子見甲子進神祿科進進丙子交羊刃祿帶福
星貴有權戊子羊刃合貴祿半吉庚子卯祿吉壬正
羊刃祿凶　有戊甲乙人得甲寅卯
有名位祿即甲人見丙寅之類　有真祿乃甲人見丙或
巳乙人見巳或午之類皆為貴格　有進退真祿乃戊辰
見丁巳戊午見丁巳丙辰見癸巳丙午癸巳　癸亥甲子
癸丑甲子　壬戌癸亥　壬子癸亥　進則平易退則

雖更帶福神可作貴命怕重見　有祿值會合如甲祿
寅而得庚戌之類　有食帶祿如壬食甲而得甲寅癸食
乙而得乙卯之類四位　有食神合祿如甲食丙得丙申
丙寅丁食乙得丁未丁卯之類八位俱主吉　有祿頭財
為絪緼合甲見之類主人富有聲
鬼為赤口殺如人見庚寅之類主口舌刑責有中
祿如甲申見庚寅時戊午乙庚申月之類主清華要職
有天祿貴如人祿在　遇至午上得丙字而丙在
酉亥得辛酉亥則辛貴見於午之入格極品
干支祿寅得甲寅巳亥乙祿而得庚戌

三命　三卷　三

主官　有互換貴祿如庚寅見申日時之類
有朝元祿如人見申日時之類或朝胎中尤貴
朝元夾合巳見戊辰兩戊與癸合夾巳戊巳
之類主封國公　有祿入堂理愚歌云祿入都堂須大
拜李虛中以甲得甲戌以甲為歲干則甲之本位適至
戌謂之祿辛有二辛有辛卯辛丑壬
五行無尅諸位相助發福必大　古人云祿前二辰為背
祿後二辰為向沈芝取建向近合四字為貴建不如向近
不如合四字中得兩字者貴如甲祿寅以寅為建丑為向
卯為近亥為合餘准此餘皆一位忌三六合上見刑見鬼

以甲戌言鬼在丑上則可畏以丑刑戌在未則不忌以戌
刑未以乙酉言鬼在巳上為害以三合相會在辰則獄禍
以六合相親夫建祿者主人肌厚氣實器格不清一生安
逸足財利生旺則然死絕則氣濁神慢孜孜為生吝嗇猥
鄙與元辰併因此…復因此敗與官符…
財或多爭訟與…殺併好賭技小商不義橫財與天…併
多遺失破財與…鬼倒食…多因賭貨并倫得財至死不
通惟財是…之人又曰庚…祿之聚如甲乙在未丙丁在
戌戊己壬癸…辰庚辛在…如甲乙亥…而得未乃…
豐足之…人…有祿之積如甲祿寅而得…謂之明合無…

二命　八　三卷　四

得亥…　合雖非見祿亦曰見祿多…倚來之…
祿之尊如甲…居寅不見寅而見丑卯…兩傍拱之…
虛拱如甲…又見…　…兩傍謂之虛拱然拱…不
若拱虛主大富貴凡人命…祿或吉或凶或貴或賤未可
全憑便為吉論…乙妙旨云君不見祿馬無准托考…五
行之善惡…元…地氣堅牢足憐…源…
祿馬更有多般說自衰自死兼敗絕若無吉殺加助時定
知破祖多浮劣可見先論五行後看祿馬五行要生旺祿
馬怕衰絕司馬季主云祿多馬少便主神勞祿少馬多[illegible]
操善貧洞玄經曰甲以寅祿庚壬本非偶祿可以興騰有

時乎無用可見命之見祿要簡不要繁要祿干不返傷本
主不犯衆神為佳又曰凡命帶祿最怕犯衝謂之破祿如
甲以寅祿身申乙以卯祿見酉則氣散不聚貴人停職剝
官衆人衣祿不足源髓歌云破印破財併破祿破馬以曾
為我禍…衝…落空謂之閑祿如甲…
却得寅為甲之…古人云貧財聚散祿居空胎衰生時怕
遇淫貧賤為奴多乞食…身自從西東洗芝云祿入空
亡何所知　虛…足…定嫌空也大抵命入格…合造
化亦不專在祿上
命…

三命　八　三卷　五

輦者…　有貴之之義譬之君子居官得祿源…
載之故金輦…居祿前二辰如甲子人…在寅辰為…
是也此格　命之…之節鉞主人性柔動…舉
止溫克婦人逢之不富即貴男子得之多妻妾陰福相扶
持生日生時遇之為佳骨肉平生安泰得賢妻妾子…茂
盛如星族多帶此…格得之身在無氣中…主…
虛同云祿前二辰號金輦遇此之人福最殊偏主聰明多
富貴一生清泰亦無虞八字金書云驛馬前辰居二位此
名金輦在其中生於此處并行運到老為官轉自通是又
以馬前二辰為金輦若人命官貴夾雜金輦引從主大貴

君金舉見福貴并將星者妙

論驛馬

所謂驛馬者乃先天三合數也先天寅七午九戌五合數
二十有一故自子順至申九二十有一而為火局之驛馬
亥卯未之數四六八合為十八故自子至巳
為木局之驛馬 不火陽局也從子一陽而順轉金水陰局
也從午一陰而逆行故也 辰之數七九與五合為二十
有一故 至寅九 有一而為水局之驛馬巳酉
丑之數四六與八合為十八故自午逆至亥亦十有
金局 此法之所由立也或以馬所借受之氣有代

勞之 病不能赴待子來接故病處是子為驛馬又
曰驛馬者 五行有為待用之氣強名 陰陽倚伏
循環猶今 郵傳命 迭往氣藏如驛氣動如 寅
午戌火屬也 藏其中 申位生水以發越之然後陽
中陰動而化申子辰水屬也火藏其中矣遇寅位生火以
闔騶 然後陰中 動而生亥卯未木屬也 藏
進巳位生金以棄篇之然後動者靜而斂者散巳酉丑金
屬也木藏其中矣遇亥位生木以敷榮之然後斂者散而
屈者伸由是水火木金錯綜往來因時動靜內外相感互
為利用進則與時偕行退則與時偕極然則古之強名驛

馬者皆此例也是特舉其一隅而已苟以三隅反則理歸
一揆不必執寅午戌申申子辰寅然後為馬凡水中火騰
火中水降陰陽交泰剛柔變通皆為馬類希尹曰古人謂
當行更易變動奔衝往來之際為驛馬為然火局在申水
局在寅 在 蓋五行之氣當其相
使衝激故火馬 在水長生處水馬必在火長生處木金
亦然此其義也 子平以財為馬亦是因古人之義取克
處而名之 神經云馬生旺主人氣韻凝峻通 超
時平生多發 死絕則為性有頭無尾或是或非一
成漂泊不 與祿同鄉則福力優游與煞相衝併或孤神

弔客 者離鄉背井之人或為僧道或為商賈帶倒
食祿鬼者一 慳吝機俾過賤市廛態與食神衝併
害人也行 驛與病符同主病驚與官符同主官 驚
恐入宅舍主口 驚恐但以敵中吉凶言之如寅午戌生
人馳馬在申而一陽干乘之見甲申截路空亡馬丙申大
敗馬戊申 星 逢天關馬有 壬申大
劣馬主平生奔走財帛散或如壬申甲申丙申戊申四馬多疾再沉再起招是招非 以上巳酉丑申
年月日時發應 申子辰人馬在寅而五陽干乘之見甲
寅正祿文星馬丙寅福星馬戊寅伏馬庚寅破祿馬壬寅
截路馬已上亥卯未寅年月日時發應 巳酉丑年馬在

亥而五陰干乘之見乙亥天德馬又名劣馬以馬中支全
于壬淹沒無成徒自聰明又名絕馬丁亥天乙馬是馬臨官己亥旺
祿馬是長生馬辛亥正祿馬又病馬癸亥大敗馬又臨官馬已上申子
辰亥年月日時發應　亥卯未人馬在巳而午陰干見之
乙巳正祿馬丁巳旺氣馬己巳九天祿氣馬
一云貴人半吉癸巳大乙伏馬一云值貴人吉已上寅午戌巳年月日
時發應　巳上項馬若不值空亡破敗交退伏神須榮貴
忌祿共天神同其馬位更得諸殺相併官表權貴
居廊廟時為上貴日為中貴月為常庶庫馬主少年
旺馬貧士戊之榮生馬老方得遂而官卑任遠矣如木生

亥旺卯庫餘倣此珞琭子云生馬未必有爲背祿未必
無祿看其旺庫不問背生妙在消息盈虛也又曰驛馬
三命中緊　憂之神若人遇之君子常居榮位小人主
豐贍大小運行年至此主得官及遷改之喜小運及行年
合驛馬並主遷官得祿如甲子人驛馬在寅小運及太歲
至亥亥與寅合是也　又馬有十二　一曰
巳酉丑人得壬亥亥卯未人得丙巳申子辰人得甲寅寅
午戌人得戊申　二曰蹶蹄謂四柱雖帶驛馬而生自值
空亡之神　三曰折足謂胎月帶驛馬而日時帶沐浴者
是申子辰全見寅爲馬是三人騎一馬謂之折足若亥卯

未全見馬縱有官貴終成下賤若一辰坐者少年雖泰後
還窮　四曰無根謂生日值馬馬食太歲如甲子人得壬
寅日而時更落在空亡者是　五曰不出櫪廄謂胎月帶
馬不見貴及不見祿堂反入空亡者是　七曰趨途謂駟
馬雖有祿亦空亡　八曰馱屍十二驛馬惟　九
祿即屍甲子旬中巳酉丑生人馬在亥乙丑人[illegible]又巳巳
人乙亥癸酉人癸亥乙丑人得亥馬忌寅月日時巳巳人
得亥馬忌日時癸酉人得亥馬亦忌寅月日時何一
在此名曰馱亦如亥卯未是甲午旬中乙未人辛
亥人己巳癸卯人丁巳乙未人得巳馬忌寅月日時巳亥

人得巳馬月日時癸卯人得巳馬亦忌寅月日時皆
馱屍也餘旬倣此　九曰食芻謂駟馬値其時假令
納金生時　此類謂之食芻　十曰乘軒謂胎月
帶祿馬假令甲　甲人得庚寅甲寅時及庚寅胎月是　十
一曰乘貂謂有八地得合見太歲生月日時見貴人駟馬
假令丁亥人寅日巳酉時月坐馬
十二曰無轡謂貴神空亡祿在絕鄉者是已上十二駟
馬當以意消息吳福白見款段則平生坎軻止作進人無
粮不食天俸不出廄則不歷任所折足則永失蹶蹄則復
起無轡則一生孤寒食芻則官可六品嘶風徒有虛聲趋

途設勞求祿乘貂則帶職乘軒則三公馱扆則得官郎亡
有干支合馬如甲子辰馬在寅甲見巳亥合丙寅見辛亥
合主官職崇重有馬頭帶劍謂駟馬上見庚辛或納音見
金主名振邊疆有馬驟天庭謂木人得亥而見辛亥又馬
上干逢衍祿如六丁人生居寅午戌之位於甲上以丁得戊
干戊之祿在巳巳係天庭復見巳得酉合之為是主官居
極品有生成馬名位馬與前論祿同主貴有馬後二辰為
九地馬主　王庭有天馬貴神乃歲中不見駟瓦亢遁
至馬上看得何干其干見天乙而天乙所坐之干却復之
貴於高上共也貴不下三品有一木繫双馬寅午戌多見

丙申申子辰多見庚寅巳酉丑多見巳亥亥卯未多見癸
巳馬上干封人主多驕險若遇四馬聚於時或年上亡主
爵又駟馬卜生人若月日時支干得御策全併封身主定
貴馬前一辰為御後一辰為策假令甲子金命正月辛丑
日卯時生以子人馬在寅逢祿又本命子與生日丑在馬
後為策卯時在馬前為御又馬是丙寅火能封甲子金較人
主貴有有駟有馬者主位至公侯干為馬支為駟如戊戌
人馬在申而得庚申支干俱屬金到申臨官戊戌支干俱
屬土到申長生本命及駟馬支干皆為有氣是有駟有馬
又如壬午人駟馬在戊申戊土臨申長生本命壬水到申

亦長生午火到申為衰鄉本命干旺支衰是有馬無驛又
如丁丑人驛馬在辛亥金臨亥為病鄉本命丁火到亥為
絕以丑土到亥為臨官本命干衰支旺驛馬干亦衰是有
驛無馬或以寅午戌見庚無申見申無庚之類為有馬無
驛有驛無馬亦謂有馬剋身者取驛馬之辰能制之土如
寅午戌人馬在申申屬金能制寅卯月木假令甲子人在
辰戌丑未月土是也主官祿易求仕宦無滯少年身快為
燈請顯要之小富有馬財庫取驛馬所剋之辰入墓
如馬在申申屬金金剋木木至未為庫之例主平生迭歷
四方廣得貨財有英靈貴馬乃五行真氣之長生下遇驛

馬遇之主持節按部之使有南方為明馬謂未馬巳丑馬
亥辰馬寅戌馬申辰戌丑未係土之位以生處為馬故辰
戌丑未人飛午年為南方為明之馬遇此者愛子午扣衛
為飛馬見驛馬入格主貴有驛清濁甲子得丙寅祿馬同
鄉又丙為食神乘長生馬丁丑得丁亥為天乙天官乘臨
官馬若乘長生臨官馬或帶食祿貴氣則遇一當十老衣
病絕空亡馬更值破敗死退伏神則遇而不遇縱為官粗
濁卑賤非清要之職又曰凡看驛馬有四專名位生旺病
絕驗寶鄭花及倒食互換不同中間好惡榮辱須於歲運
鞭策細詳之四專者如甲子辰馬在寅寅逢甲寅申遇庚

申巳逢丁巳亥遇癸亥是也名位者乃馬中逢食神如甲
見丙乙見丁之類馬上得食是也四生者辛巳甲申己亥
丙寅納音自生是也四病乃自死自絕如年納音屬金金
絕在寅是也駁寶者乃甲子見戊寅馬頭帶天財或納音
尅馬為財如食神之類如甲寅人見丙申申中見丙寅以
時是也御花者以納音臨官遇馬如庚申壬子戊辰納音
皆木遇寅馬臨官之地是也凡人遇馬喜身旺而嫌空亡
駁雜為不逢而死絕而喜逢食見財為有益商賈多又駁
寶婦女最怕御花駁寶則富御花則淫御花更忌木人值
庚寅乙亥見乙巳丁卯見丁巳己未見己巳尤重男多淫蕩

女多私情運中遇者同前斷又曰驛馬最怕干神倒食如
乙丙見此　而驛馬却被反食於我所謂乙癸不同科是
也鞭策者時干互換如戊人馬在寅或太歲在申衝動寅
即太歲為鞭策小運在申即小運為鞭策多主動更看申
與寅互換如何如庚申遇甲寅庚申屬木寅則臨官甲寅
屬水申則長生之類相和則吉相尅則滯如丙互於無氣
則空動或失意有氣即主財四馬朝元好則榮貴惡則破
家失業如為僧道好遊腳小兒老人不利見馬小兒十二
歲以前三歲以上或馬遇小運太歲衝或臨官馬遇多主
驚病攧撲之厄老人五十以上或運與太歲乘之主氣虛

腰痛脚痛之患亦如老人祿遇病多吐食之類少者見之
多發病蓋老少並不堪乘馬以馬在五行中動躍神故也

總論祿馬

祿為養命之源馬是扶身之本二者最喜相見且如寅午
戌馬在申以祿在寅甲干寅上遁見丙申上遁見壬則以
丙為天祿壬為天馬在日時上交互見之謂之天祿天馬
又甲人遁至戌見甲戌謂之活祿甲子人遁見丙寅謂之
活馬又如寅午戌在申而時干得庚亥卯未在巳而時干
得丙申子辰在寅而時干得甲巳酉丑在亥而時干得壬
以日支求時干以時干求日支互換得之謂之祿馬交馳

又如甲祿在寅甲子辰馬亦在寅却是甲子甲申甲辰生
而時得丙寅丙寅座上會祿馬謂之祿馬同鄉又如祿前馬
後如辛巳人得戊戌日時乙亥人得辰日時辛祿在酉馬在
亥乙祿在卯馬在巳不見祿馬而祿馬藏於其中謂之夾
祿夾馬鬼谷遺文曰時居日祿當得路於青雲日馬交馳
可致身於黃閣珞琭子云背祿逐馬守窮途而悽惶祿馬
同鄉不三台而八座轄遯命書有孤孀祿馬之說如甲子
見丙寅庚午見庚申此雖祿馬同鄉殊不知甲子乃一陽
乙丑二陽丙寅三陽純陽無陰也庚午乃一陰辛未二陰
壬申三陰純陰無陽也此二者謂之孤孀祿馬雖同鄉亦

不吉理愚歌曰祿馬飛天無刑尅旺相中生須至貴林開
曰馬在長生須富學祿逢帝旺足錢財若還刑死無流徙
是帶懸針刼殺來又曰祿若臨時馬不來此人只是有錢
財一生恥詬招賢士死絕關門誓不開詳諸說見祿馬無
有又乘生旺為奴

論天乙貴人

夫天乙者乃天上之神在紫微垣閶闔門外與太乙並列
事天皇大帝下遊三辰家在己丑斗牛之次出乎巳未井
鬼之舍執玉衡較量天人之事名曰天乙也其神最尊貴
所至之處一切凶殺隱然而避通玄經云先天坤在北方

子位陽貴起先天之坤乃從子上起甲干甲德在子甲與
己合不取甲德而取合氣故己為貴人陽貴順行則乙德
在丑乙與庚合庚以牛為陽貴丙德在寅丙與辛合辛以
虎丁德在卯丁與壬合故壬以兔辰乃天羅貴人不臨故
戊跳辰德在巳戊與癸合故癸以巳午與子對衝名為天
空貴人有獨無對而已德跳午在未己與甲合甲以羊庚
德在申庚與乙合乙以猴辛德在酉辛與丙合丙以雞戌
乃地網貴人不貴故壬德跳戌居亥壬與丁合丁以猪子
乃先天起貴之所貴人不再臨故癸德跳子居丑癸與
戊合戊以牛如此則甲戊庚牛羊六辛逢馬虎明矣後天

坤在西南即今申位陰貴人起後天之坤位申上起甲干
甲德在申與己合己以猴為陰貴逆行則乙德在未與庚
合庚以羊丙德在午與辛合辛以馬丁德在巳與壬合壬
以蛇辰乃天羅貴人不居故戊跳辰在卯與癸合癸以兔
寅與申對衝名曰天空貴人有獨無對故己跳寅居丑與
甲合甲以牛庚德在子與乙合乙以鼠辛德在亥與丙合
丙以猪戌乃地網貴人不臨故壬跳戌在酉與丁合丁以
雞申乃後天之甲之處貴人不再臨故癸跳申在未與戊
合戊以羊以此推之則甲戊庚貴人之居丑未而於先後
起陰陽者亦明矣然必皆起坤者貴人家在己丑出乎巳

未先後俱屬土乃坤卦二五黃中之合烝干之配支德氣
相合出於自然如此其曰陽貴陰貴乃冬至用陽夏至用
陰非晝夜之說據此說天乙是十干之秀氣非天上之星
也余聞一術者云日出於寅衆星皆落日沉於申衆星皆
出故晝貴起於寅夜貴起於申數至丑未是天乙之家舍
十干見天乙為貴如甲祿寅以寅加寅順數至丑即為本
家故甲貴在丑乙祿卯以卯加寅數至子見丑故乙貴在
子丙祿巳以巳加寅數至戌見丑戌為惡弱之地天乙不
臨則進一位故丙貴在亥丁祿午以午加寅數至酉見丑
故丁貴在酉戊寄位於艮故戊亦以寅起與甲同己寄位

於坤以未加寅數至申見丑故巳貴在申庚祿申以申加寅數至未見丑故庚貴在未辛祿酉以酉加寅數至午見丑故辛貴在午壬祿亥以亥加寅數至辰見丑辰為惡弱之地天乙不臨則進一位故壬貴在巳癸祿子以子加寅數至卯見丑故癸貴在卯夜貴以申起一如寅法宋與見丑同是貴分有定位而甲戊庚牛羊之歌則泥而不通矣此說就以天干生論尤為有理今六壬選擇諸術或分陰陽或分晝夜蓋本此二說壺中子云貴人分治晝夜各自專權以晝生遇晝貴夜生遇夜貴為得力或云子後為晝午後為夜或以日出為晝日入為夜皆是臆說不若只以

寅申分陰陽冬至後用陽貴夏至後用陰貴人命一陽生後遇陽貴為得力一陰生後遇陰貴為得力三車一覽則以甲陽木乘少陽之氣生乎東方至巳而用事畢矣故退藏於未而為貴庚陽金乘少陰之氣而生乎西至亥而用事畢矣故退藏於丑而為貴戊陽土衝和中央播於四時甲因之萬物生庚因之萬物成則生成之理畢矣乙乃陰木己乃陰土二位無氣失類而無所居必待申子生旺水土滋養充實補助不足此二者喜見申子而為貴丙丁之火當盛夏至酷而害萬物性熄於酉藏於亥以西北成齊之氣而和此二者以酉亥陰氣和而為貴壬癸之水至窮冬則其性嚴而殺萬物唯畜於卯潛於巳以東南溫燠之氣而和此二者以巳卯陽氣和而為貴辛乃陰金執方不能自化須假寅午生旺之火坐剛華而成形為貴廣錄云甲陽木戊陽土庚陽金皆喜土位未者土之正位丑者土安靜之地所以牛羊為貴細分之甲尤喜未庚尤喜丑各歸其庫也戊子戊寅戊午喜丑丑者火入胎養之鄉戊辰戊申戊戌喜未未者木入之庫土人生旺之位也乙者陰木己者陰土陰土喜生旺陰木愛陽水所以鼠猴為貴然乙尤喜子子者水之旺鄉己尤喜申申者坤之正位丙丁屬火火墓在戌壬癸屬水水墓在辰辰戌魁罡之地貴人

不臨故尋寄火貴於酉亥寄水貴於卯巳皆歸靜復之域六辛陰金喜陽火生旺之地故以馬虎為貴更宜以納音互換推尋須比和則其貴為福若丙火得酉火至此死焉是貴哉陶東叟云論天乙貴須就五行喜忌如甲人有戊有庚得癸未乙丑遇二吉而帶印為上遁見丁丑辛未者次之乃三陽喜在印庫乙人得戊申庚子生旺之土己人得甲申丙子生旺之水此陰木陰土喜於財旺丙丁得丁酉己亥壬癸得己卯癸巳此水火不嫌死絕六辛得丙寅丙午此陰金不嫌鬼勝得二為上得一次之紫虛局以此為貴人入廟遇者主金紫貴至齊又以五虎元遁至貴人

本位上見所遁之干為入廟不犯空亡駁雜主清貴金書論貴神又分優劣即前六十甲子吉凶其歸要與祿馬同稟不犯交退伏神支干相合為吉緊要在月日時支干相合林開論天乙相合如甲子見巳未無死絕衝破空亡更有福神助主貴如犯上忌可作正郎又多難無福戊子見巳丑此為次格不犯上忌作兩制兩省更有福助當為兩府有死絕栽作只郎有衝破空亡州縣官而已辛未見庚寅為第三等不犯上忌作正郎卿監有福助兩制死絕員郎衝破空亡平生多難州縣卑冗官耳闕東更論貴合貴食如甲得巳丑巳未戊得癸丑癸未庚得乙丑乙未乙得

庚子庚申巳得甲子甲申丙得辛酉辛亥丁得壬寅壬辰如此類謂之貴合甲食丙乙食丁丙丁貴在酉亥甲得丙寅丙辰乙得丁酉丁亥庚食壬辛食癸壬癸貴在卯巳庚得壬申壬戌辛得癸卯癸巳如此類謂之貴食有貴合則官多稱意有貴食則祿多稱意二者兼之官高祿重三命提要以天乙在貴神六合上如甲戊庚在子午則子合丑午合未乙巳在丑申丙丁在寅辰壬癸在申戌辛在未亥皆主大福遇兩合以上者尤貴寶鑑有天乙扶身取貴人夾拱太歲如子寅人得甲寅日時壬貴在卯甲貴在丑夾擁子寅丙申人得戊申準此入貴格別無刑衝主一生

少病早年享福常格得之終身無刑獄之災有干夾貴神如甲戊庚人得丑未日時上卻帶甲戊庚一字主顯異指南有夾貴逢六合如壬癸人見辰而得癸酉合丙丁人見戌而得丁卯合取前後各有天乙貴更祿馬臨身主大富貴紫虛局消活格貴人乃貴人干上轉干支再就此時胎月如甲逢寅午乙辛丑未丙酉亥丁申子戊癸猴鼠庚壬兎蛇巳卯巳日時兼全坐之主大貴如薛相公戊戌甲子辛巳丙申是也有福星貴人如蔡君謨壬子癸卯庚戌庚辰壬騎龍背又貴在卯巳得辰是福星扶貴人也有貴人拱馬而前視刃主權貴陳希烈曰干為天乙之將支為貴

人之帥假如丑未生人月日時得甲戊庚是遇正天乙甲子人十二月生是遇貴神巳巳日乙亥時是遇兩天乙合貴人之命觀之若在太歲本干四貴華蓋上遇天乙者宰輔之命也若在四平位遇兩天乙亦為待從清華之命若四忌上遇兩天乙常調之官也予觀貴人命若丑未人甲戊庚中惟得兩字子申人得乙巳全酉亥人得丙丁全之類更得太歲干祿為正官正印者其福加倍洮之云凡生月日時遇天乙貴人相間四字全者為極貴如酉亥有丙丁之類説者衆曾公命巳亥丙寅乙酉丁丑是相間四字全予謂時不值忌神所以至宰相若酉月生巳祿到酉為

敗忌雖四字全必不至大貴古人皆以貴人主福不言福
力厚薄令各隨位約而分之如甲人遇丑庚人遇未各在
祿庫戊人遇丑未是土支巳人遇申是與生旺同位以上
四神生日生時遇之帶正官正印上下合正天乙本家天
乙貴神合拾福大加倍乙人遇申絶忌却有暗合遇子敗
忌丙丁遇亥絶忌丁有暗合遇酉死忌壬癸遇巳絶忌癸
有暗合遇卯死忌辛人遇午敗忌遇寅絶忌以上六貴神
皆與忌神同位生月日時遇之可得二三分福力若與驛
馬同位及帶正天乙本家祿正官正印干合有輔助者加
倍據此分是貴人忌死絶而不忌丙丁壬癸正以死絶為

貴也獨神經曰天乙貴遇生旺則形貌軒昂性灵穎悟理
義分明不喜雜術純粹大器身益道德衆人欽愛死絶則
執物自是喜遊近貴與劫殺併則貌厚有威多謀足計與
官符併則文翰飄逸高談雄辨與建祿併則文翰純實濟
惠廣遊君子人也若落天中或與天中合或與天中逆珠
當有伶俐之態作謳歌伎藝人也又曰天乙貴三命中最
吉之神若人遇之則榮功名早達官祿亦易進如三命皆
乘旺氣終登將相公侯之位大小運行年至此亦主遷官
進財一切加臨至此皆為吉兆凡貴人所臨之處大樂喜
生旺無衝破道理順不落空亡天干納音偕和更得祿馬

而晝夜不背或年時互換貴如甲午人見辛丑時丙申見
己亥之類或四干併在一支上見貴如丑未生而得甲戊
庚之類或四位天干通聚貴地支為五行聚貴更遇天月
二德為佳理愚歌云貴人或落空亡處祿馬背遠如不值
寶鑑云貴人無氣雖有如無林開云貴人死絶多鄙吝殺
洞玄經云貴人嗔則凶來可見命中有貴不可就為吉論
要當細詳

論三奇

珞琭子曰奇為貴也奇者異也猶物以貴為奇也乙丙丁
出於貴人干德配支之妙陽貴甲德起子則乙德在丑丙

德在寅丁德在卯三干相聯而無間陰貴甲德起申乙在
未丙在午丁在巳三干相聯而無間以其隨貴人在天故
曰天上三奇十干惟此為異餘則或間羅網或間天空或
不重臨又不相聯不可以為奇王霽寶鑑謂古人以正月
為歲之始日出於乙故以乙為日奇老人星凡為瑞見於
丁位故以丁為人奇月望夜到丙位而天下明故以丙為
月奇若甲戊庚亦以為天上三奇以甲戊庚俱臨丑未乃
貴人家在斗牛之次出乎井鬼之舍先後天起貴而三干
適臨之與別干不同其理亦通三車一覽以甲為陽木之
魁戊為陽土之君庚為陽金之精地有此三物為奇謂之

地三奇其說則鑿太乙經以辛壬癸為水奇謂之人間三奇其說無據但辛壬癸天干連珠謂之三台亦為难得然虛局又有四奇之說夫奇奇數也四則偶矣謂之奇可乎三奇要順布不欲倒乱如乙丙丁甲戊庚天干年月日時順布為吉廣録八以乙人丙月丁時是乙生丙丁秀氣下降主平常若乙時丙日丁年是秀氣上達反為貴似又不論順逆甲戊庚取以順者為貴逆者福慢乱者不寿氣清則貴氣濁則富經曰五行各有奇儀須分逆順若日月倒乱得順三奇亦不為倒又有三奇要得位得地不欲失時如乙丙丁夜生甲戊庚晝生得体乙丙丁柱有亥則三光

有所依附甲戊庚柱有申則三物有所寓藉或乙丙丁得丑寅卯未午巳甲戊庚得丑未全皆為得地三奇再遇三合如乙丙丁得金木局甲戊庚得水火局又遇六儀甲子旬戊甲戌旬己甲申旬庚甲午旬辛甲辰旬壬甲寅旬癸俱吉珞琭子云重犯奇儀蘊藉抱出群之器遁甲曰順布三奇逆亍假如命出甲子甲申二旬而遇甲戊庚是重犯奇儀也凡命遇三奇主人精神異常襟懷卓越好奇尚太博學多能帶天乙貴者勲業超群帶天月二德者凶災不犯帶六儀者才智出類帶三合入局者國家柱石帶官符劫殺者器識宏遠帶空亡生旺者脫塵離俗富貴不淫威

武不屈值元辰咸池衝破天羅地網者為無用論三奇太歳不帶而月日時帶者孤獨詩曰順十干神乙丙丁神童及第播聲名日時祿馬公卿救換武除文佐聖明　又曰順十干神甲戊庚兼得長生兩府名若然無祿兼無馬只是財中積積人　又曰三奇須是重逢貴方是榮華福壽人只有空奇無貴地貧窮下賤被欺陵　又曰乙丙丁甲戊庚上局相生生復生不是蓬萊三島客也應金殿玉階行　又曰欲識崑廊官赫奕名仙多誕癸壬辛三奇玉籍傳消息輕薄時師莫與評　合諸詩觀三奇書忌見矣

論天月德

夫德者利物濟人揜凶作善之謂也天德者謂周天有三百六十五度二十五分半除十二宮分野每宮各占三十度共計三百六十度外有五度二十五分半散在十二位宮甲庚丙壬乙辛丁癸乾坤艮巽謂之神藏殺沒每宮各得四十四分所以子午卯酉中有甲庚丙壬子中有壬卯中有甲午中有丙酉中有庚辰戌丑未中有乙辛丁癸丑中有癸辰中有乙未中有丁戌中有辛寅申巳亥中有乾坤艮巽寅中有艮巳中有巽申中有坤亥中有乾此十二位宮能回凶作善乃曰天德也月德者乃三合所照之方日月會合之辰申子辰會酉出庚入垣於壬亥卯未會午出丙入垣於甲寅午戌會卯出甲入垣於丙巳酉丑會子出壬

入墓於庚故壬甲丙庚謂之月德而辰未戌丑四月天德亦同屬爲盖日月照臨之宮九天曜地煞盡可制服故可回凶作吉壺中子云天德陽之德正月起自乾卦之前一辰亥上順行乃正月亥二月子三月丑四月寅五月卯六月辰七月巳八月午九月未十月申十一月酉十二月戌月德陰之德正月起自坤卦之後一辰未上順行乃正月未二月申三月酉四月戌五月亥六月子七月丑八月寅九月卯十月辰十一月巳十二月午五星論天月德本後說而以前爲天月德貴人干支之分也閭東叟云貴神在位諸殺伏藏二德扶持衆凶皆散九命中帶凶殺得此二德

扶化凶不爲甚須要日上見時上不犯魁衝刑破方吉凡人得之一生安逸不犯刑不逢盜縱遇凶禍自然消散與三奇天乙貴同併尤爲吉慶或財官印綬食神與德各隨所變更加一倍之福入貴格主登科甲得君寵任或承祖蔭亦得顯達入賤格一生溫飽福壽兩全縱有蹇滯亦能守分固窮不失爲君子女命得之多爲貴人之妻三命鈐云天德者五行福德之辰若人遇之主登台輔之位更有月德併者尤好縱有凶煞亦主清顯千里賦云印綬得同天德官刑不犯至老無殃是天德勝月德也考大統曆有天月德合乃五行相契之辰如正月月德丙與辛合二月

甲與己合三月壬與丁合四月庚與乙合餘照此如正月天德丁與壬合二月坤與巽合三月壬與丁合四月辛與丙合餘照此有月空如正月壬二月庚三月丙四月甲五月又壬餘照此又有月厭正月起戌二月起酉逆行十二宮方月殺二月丑二月戌三月未四月辰五月又丑逆排十二宮有歲干德甲己甲乙庚庚丙辛丙丁壬壬戊癸寄戊亦取甲庚丙壬爲干德月干德與歲干德同有天赦日春戊寅夏甲午秋戊申冬甲子乃天四時專氣生育萬物宥罪赦過如人命聚一月德秀合空及四大吉時生更遇天赦日尤妙此外又有天喜神

春戌夏丑秋辰冬未遇者主歡欣旌德煞如寅午戌丙日時亥卯未甲日時有旌鉞煞如寅午戌寅時亥卯未亥時之類又寅午戌見辛亥卯未見巳之類亦謂之旌德經云一神主旌德五世不貧窮內有旌鉞煞將相及三公德鉞相會不貴即富又有一種旌鉞煞寅卯辰人見癸酉巳午未人見癸卯申酉戌人見戊子亥子丑人見戊午乃四時專主誅戮之神庶人主徒配犯本命主惡死又有一種三公煞寅午戌人壬子巳酉丑人丙午申子辰人乙卯亥卯未人辛酉乃坐四方專氣來剋生年爲五行毒氣庶人犯之主非橫惡死若旌鉞更與三公煞會同一位主殊貴今

之談命者論月德而諸煞不論自是偏見因並及之

論太極貴一名科名星

太極者太初也始也物造於初為太極成也收也物有所歸曰極造化始終相保乃曰太極貴也甲乙木先造乎子坎水助而生後終乎午離火焚而死丙丁火先喜出乎震卯也後喜藏乎兌酉也庚辛金得寅乃金生乎艮見亥乃金前乎乾壬癸水先得申而生後得巳而納經曰地陷東南四瀆俱流巽位皆有始有終之意戊己土也喜生乎申得辰戌丑未為正庫理愚歌云四庫全時為至貴位班上列擁權衡人命入格更有福氣貴神扶豈不為美　有文

昌貴甲人蛇口乙猪頭丙狗丁龍戊向猴巳午庚寅辛未貴六壬卯位癸逢牛　有文與貴如甲子人見壬戌丙寅祿前祿後一般神必作公卿冠世人立性天聰名譽播富貴榮華事業新　有文星貴甲馬乙蛇丙戊猴酉臺丁巳亥辛求庚逢戌狗壬逢虎十位文星癸兔遊　有天印貴甲子在寅中乙迎亥亦同丁酉戊申位丙戊己辛宮庚辛馬蛇足癸卯與壬龍此號天印貴榮遷受皇封

論學堂詞舘學堂科名附

夫學堂者如人讀書之在學堂詞舘者如今官翰林謂之詞舘取其學業精專文章出類癸長生乃學堂之正位如金命見辛巳金長生在巳辛巳納音又屬金是也臨官乃詞舘正位如金命見壬申金臨官在申壬申納音又屬金是也餘以類推壺中子云文星入命笑班馬之無才註云乙亥丁巳為文星是取木火長生臨官之義重木火者發焰紅綠文章之象也或以納音論火包而不包惟乙亥得之土包而不包惟丁巳得之恐未然閻東叟謂年月日時有甲乙丙丁分處四位相聯不斷青赤為文章如甲寅乙亥丁酉丙申甲子丙寅甲寅丙寅之類主文彩異衆玉霄寶鑑則以木金火全亦白成章如丙寅見巳亥辛巳取丙寅火巳亥木辛巳金皆半長生之地主詞翰秀穎又以申子

辰全見丙如丙子人丙寅月丙辰日丙申時丙為真水申子辰水之正位干支全見之有金則貴無金亦主學海波深鬼谷要訣又以戊己重重兩位帶旺無元祿如戊子人見戊午戊戌己未己酉主文章燦爛諸家說有學堂會祿如金長生巳臨官申甲乙人得之水長生申臨官亥丙丁壬癸人得之木長生亥臨官寅戊己人得之火長生寅臨官巳庚辛人得之又名官貴學堂以官貴長生之位為學堂官貴臨官之位為詞舘也有學堂會食如甲人食丙得丙寅乙食丁得丁巳丙食戊得戊申之類無官印驛馬其福厚遇祿貴奇德其氣濟值刑冲衝破其氣濁清則科名巍

氣厚則官爵榮顯濁則福祿微薄官職卑賤有生處見尅
如甲乙人辛亥丁丙人壬寅戊己人甲申庚辛人丁巳謂
之官星學堂主登科甲入待從有納音見帝旺之位而逢
天乙貴處其上如己酉人得丙子庚子日時壬午人得辛
卯日時之類謂之學堂會貴主清貴凡學堂詞館切不要
犯空亡及衝破支干納音不要見尅方為得用祝勝經云
甲辰丙寅學堂不真或止當落官職卑貧讀書備學空有
虛名此言學堂落空也三車云學堂無氣惟利師儒此
言學堂要乘旺也理愚歌云學堂如更朝驛馬位極勳高
歷天下此言學堂要有馬也又云生來祿馬真學堂若同

詞館主文章遇中不遇人雖會不遇衝尅福祿昌又云文
星聚處入中瑞聲華獨冠英雄輩降生只逢卑學堂才學
豈能為拔萃此言學堂若衝破受尅也況人命入格合造
化又不在學堂詞館而得子平云學堂者天地陰陽清秀
之氣五行長生之神乃甲見亥乙見午等例或月時一位
見者即是不必求全更帶天乙貴如丁日酉時或酉月之
類讀書人遇之主聰明智巧高科文翰更引用得地無尅
壓之神及逢德秀冠世儒業與命中財帛印食相為表裏
經云生旺學堂冠世文章富貴又云學堂不必專論官星
文章不必專論印綬古人以長生學堂取生旺就學之義

不必專日干但柱中帶寅申巳亥便為有學此四宮聚天
地間至清之氣其中有四驛馬四劫煞皆是生發之意子
午卯酉為四敗其氣濁辰戌丑未為四庫其氣雜且如月
候到寅申巳亥便不寒不熱風氣自然清雅溫和凡占年
月者最宥刃日之自得長生却不喜在月令如月令見之
運順行便交沐浴如八字不帶學堂到五七歲却交日干
長生運亦有文學雖非通儒却未至全不識字若八字不
見最忌五七歲交敗死二運縱有嚴師也難訓化命帶二
樣學堂俱怕自刑尅壞但有刑衝破損讀書便不成重見
雖不妨一衝終不能粹又曰人命不喜十分財盛財是厚

濁之物一見便要貪好喪人心志柱中若先有官星以抑
其泒之偏亦性情執古不能通變若財盛而無官星便渾
濁不清縱富貴亦愚古歌云五行生處為學堂陰陽順逆
要推詳引旺有倚文學貴如逢尅壓不為良註云學堂上
帶鬼為尅壓凡有科名命自是五行清粹學堂驛馬生旺
於金水之上三奇華蓋粹類於日時之中或刑衝亡旺水
火相生福神聚時天元不戰皆主清譽魏科又曰甲辰一
旬十二位謂之魁星一旬中又取出甲辰丁未庚戌癸丑
四位以甲木旺於東方丁火旺於南方庚金旺於西方癸
水旺於北方取逐方旺氣加於辰戌丑未之上以為真魁

星凡人命甲辰至癸丑一旬俱在日時上無不及第兩三位者必中前名又云丁亥辛卯庚戌為魁星日時犯者多占解省殿魁又四柱內兩見干合謂之歲首是子生人在子以命建之月謂之歲冥主詞學登膺科名顯赫又寅申巳亥四位六愛六年遁起四位為魁星如癸巳人從寅上遁起甲寅丁巳庚申癸亥又如丁卯人從寅上遁起壬寅乙巳戊申辛亥是也餘准此例凡命金主乘秀氣金木乘秀氣火木乘秀氣水木乘秀氣皆主科名秀氣者月令中秀氣也大凡支干有氣乘月令秀氣皆主及第之命古歌曰日旺提綱火明木秀金白水清重登上金既濟水火通互丙丁根苗天乙相涵金水是也又木春生逢食傷財印兩輕官殺重殺重身輕逢印綬魁星官殺分明奇亦登科之命及第之年也壺中子云馬兼財合泰廷獻一鶚之書官共祿迎禹門透三層之浪註云行年驛馬與見生驛馬衝而不合又見天財文星之類其人必發合則必不發也遇官與祿則須人不遇官與祿止發而已又云凡與人了當年大要太歲與月建相和作福其餘甲戊庚乙丙丁之類皆不定只以行年太歲與本生月建參而推之又云須是大運在官位又太歲帶正印或正天乙或本家祿是及第之年也

論正印

正印者乃五行之正庫金命見乙丑木癸未火甲戌水土壬辰丙辰是也言談云生逢正印必拜玉堂妙選云五行入垣官居五府可見得本家正印為貴主本同德為上帝座為中胎月為下主人重厚魁[redacted]功名著昭本家印又得貴格扶之更妙若木得水印火得木印多兼德權外財若身剋印或印剋身應為復興若水人得火印火人帶水印次於本家印然須主本有旺氣方吉若剋破別無福救助或空亡只作清閑僧道無成舉人若五行有清氣則絕世高人有殺則貧賤有夫印如丙丁火命以甲戌為正印却得酉亥夾之酉亥乃丙丁貴人壬癸水命以壬辰為正印却得卯巳夾之卯巳乃壬癸貴人有華蓋印如亥卯未得癸未之類 有文章印如戊寅見癸未辛巳見甲戌庚申見乙丑癸亥見丙辰乙亥見壬辰乃納音剋身干神復制戊午得癸未庚子得乙丑丁酉得壬辰己卯得甲戌辛酉得丙辰干神制入神命之類 諸印要逢庫墓若生旺扶助互換祿馬貴人併相合者至貴之命最忌刑衝破害三合六合上見鬼如甲戌日得癸酉時則減力水命人得本家印無益得木印損氣得土印支干有交涉者名官印無交涉者名鬼印有年時見印名鳳凰池印 如虞尚書癸未

甲寅戊午丙辰是也　又有福聚印如年月日時胎五位俱無氣衰敗得正印偏印俱在此印上或庫或旺雖有殺神至是受制此之謂福聚印　有禍聚印如癸巳人帶壬辰印柱多逢水俱墓於辰則癸巳受殺以巳為命巳火過多則本命病此之謂禍聚印　有破福成禍印如六人得水印或月日時胎多帶土来本家印見鬼盛是謂破福成禍　有帶殺印印中見貴殺如壬子見壬辰丙辰子至辰謂之華蓋壬人見辰為貴若印中又尅本命無福神往還名帶殺主凶　有臨空印乃印落空亡支無六合見官貴至賤而無成也　有自刑印如庚戌人帶乙丑金人見金

印固好丑戌相刑以金刑金此類不如無雖有少福亦終賤餘准此推九論印更得真五行與納音同氣尤妙但主少安逸不利六親難為子息

論德秀

夫德者本日生旺之德秀者合天地中和之氣五行變化而成者也又曰德者陰陽解凶之神秀者天地清秀之氣四時當旺之神故寅午戌月丙丁為德戊癸為秀申子辰月壬癸戊己為德丙辛甲己為秀巳酉丑月庚辛為德乙庚為秀亥卯未月甲乙為德丁壬為秀凡人命中得此德秀無破衝尅壓者賦性聰明溫厚和氣若遇學堂更帶財官印食者無不聰明富貴蓋世文學之大儒也賦云德秀應科甲而高登古詩云福德秀丁壬所喜喜逢甲己又戊癸乙庚秋令辛冬妙遇此吉祥真可美　又曰德秀皆從月上推中和之氣總相宜主人情性多溫粹壯貌威嚴富貴基昇也

論大煞一名飛廉一名歲煞

大煞者歲神之輔助也如子生人而取申申子會水申輔子也酉丑會金酉輔丑也戌寅會火戌輔寅也卯取巳辰取午巳取未各間一位午取寅會火寅助午也未取卯會木卯助未也申取辰會水辰助申也酉取亥戌取子亥取

丑各間一位此殺當以歲取故曰歲神之輔助廣信集却以月取壺中子云大煞若見喜神藩垣坐鎮註云如正月大煞在戌七月大煞在辰喜神亦在戌辰是證以月取也考五星子命中為大煞亥命丑為大煞是只以歲取為當故名歲煞一名飛廉蓋凶神也春夏長养秋冬肅煞若扶天德貴人本音六合煞同其位官居廊廟卑有其煞羊刃相夾祿命身無氣主惡死獨神經云其神生旺任重大器公正嚴肅威更併刑破衝尅則持威尚武為事暴戾與貴人併走譽馳聲文武兼全與建祿併則一生多得賂遺或私横暗昧之財

論劫殺亡神

劫殺者在天屬右弼星乃五行昏濁之神常在化局絕處窮極之地欲進無門可進欲退無路可退如遇劫盜然故名劫殺亡神者在天爲破軍星又屬貪狼星亦名貫索星一名官符常在六行臨官之位本金木水火各會成一氣盛極則亢而其道窮郡妄起事端故名亡神以劫殺言寅午戌生人在亥亥卯未申申子辰巳巳酉丑寅皆火木水金之絕地也以亡神言申子辰生人在巳亥卯未寅寅午戌巳巳酉丑申皆水木火金之亢地也絕則不及亢則太過皆足致害故二煞常相對乃一年至重之惡殺在人命最爲緊要須推歲君而推以太歲所屬之五行爲身崇以日時之五行爲殺各有進退吉凶一十六般與福氣候大槩相同 古歌曰劫煞亡神少人知十六般名最隱微古往來今無識者神仙不肯泄天機 又曰右弼令人心不中一生無氣謾慇懃三重主右全無祿此命須當刀下終 又曰一位破口多口舌二重犯者主徒流三重見此刑須絞四位逢之定斬頭見此二殺一重尚凶况二三乎况聚一乎

劫殺十六般

吉則文武權握氣剛志勇謀畧敢爲高明遠慮能權大任武德横財即生旺與貴煞建祿併也

凶則昏濁邪佞毒害性重宿疾刑徒兵刀折傷亂柳內狠貪鄙撰情即死絕與惡煞併也若元辰空亡爲盜金神庚辛併好刑剋彫鍊空亡金火併爲打鐵屠儈捕獵屠宰之人若劫殺剋身更帶金神羊刃同剋主車馬顛覆之災生時得之子孫愚薄

劫煞聚寶 我剋他也一名體旺劫煞 歲剋劫有力與日和諧者主富裕

劫煞宜權 臨官空亡 空亡十日食祿 臨官值十日祿神 一名冠裳劫煞爲人衣冠齊楚光顯貴人况生旺日辰乎

劫煞嘉謀 身不剋煞煞不剋身却不得其位 一名紀綱劫煞主强煞弱日有他位之貴者動容不妄中禮爲常

劫煞奏號 貴人同到 一名雄旗劫煞劫生貴人貢助日本者凡事變難成易人自欽仰福氣異常

劫煞呈瑞 真長生位 一名昇龍劫煞劫煞在長生位有日之財官帶祿主貴

劫煞爲衡 羅大貴人 一名鹽梅劫煞時帶此煞切與歲君干支互換見貴更日辰有情名利顯赫

劫煞生上 丁生外上 一名庫堂劫煞時帶此煞與家生旺助年者一重最吉仍喜兩頭衝破年時干合支下帶煞主破家蕩業更與日家不情宜然

劫煞類爭（大人小 頓鈔） 一名鬪爭劫煞無制無馭則爲屠沽
巫醫有制有馭則爲福壽貴格又看日辰吉凶如何增減斷
劫殺造意（我去生他） 一名提孩劫煞歲去生煞猶母生子若
孤刑來併主喪家尅子或被兒女耗財無克切日主無疑
劫煞非丈（系長 尅我） 一名貪玩劫煞主非義取財因財害己
或貪悋遭禍等事爲日辰凶煞者必然爲貴氣者庶幾
劫煞毀焚（破宅煞 尅生） 一名醫桒劫煞此爲領破宅之神來
尅歲不獨無屋可居貧富雙全生麼更兼亡神克切者無救
劫煞酣懲（合起我 弱他強） 一名風流劫煞日時犯有合単合双
合不降不克日辰見無好意思相援者主酒色破家不知

廉恥生平酣飲嗜音
劫煞輕盈（系受死兒我去 生他又合也） 一名管絃劫煞主嬌態美姿
春風花柳日爲活計以日辰不絕福神無援救也
劫煞黨衆（煞双 尅主）來 一名天牢劫煞縱貴亦夭或覊旅亡
於他鄉否則爲盜干音或又尅切日辰更入空絕者無疑
劫煞暴屍（亡劫双全又尅 羊刃重重來合） 一名刀鎗劫煞主凶暴惡死
干音克切日主與難免
劫煞空閑（孤寡 同到） 一名煙霞劫煞此煞與孤寡刑隔四位
內犯二者兼死絕之氣尅切日主非僧則道以水火象分
之水多爲道火多爲僧若是俗人孤寒之甚貴氣交加者

庶幾

亡神十六般 一名七殺
吉則峻厲有威謀略算計見事如神事不露機兵行詭計
好終爭勝言事折辯壯年進用即生旺與貴致併也
凶則輪[illegible]坐穽損詐狂妄浮蕩是非酒色風流官府獄訟
疽癥氣血氣不讓下失勢失下兵刑責難即死絕與惡煞
併也若貴人建祿併專弄筆硯撰飾文詞因公起家干涉
官刑或爲胥徒併火尅身則語吃無氣多腰足疾
亡神富歲 一名亡神貫駕此乃歲去尅殺亡神受歲之
尅我勝於彼方是受降或爲日主財官貴氣或來生助日

主主大富貴
亡神長生 一名珪玉亡神亡神在長生位兼帶日辰別
位貴祿飛騰早發
亡神臨官 一名軒冕亡神亡神入臨官位却落空亡反
吉干音又能生日雖主乘軒戴冕之貴亦有二三分酒色
亡神乘與 一名鼎鼐亡神臨時座却見年時互換貴人
來往干神助日主者貴
亡神自如 一名規矩亡神煞居弱地歲入強宮雖不尅
殺煞却不得其位其煞來降另有日辰貴氣者主賢能講
論中正公勤食祿之人

亡神生本　一名父母亡神亡神生歲兼生旺只宜一重若有財官等貴係隅日辰者主精神富聚

亡神義門　一名羅綺亡神貴人同到日時見此煞干支不壞日者有福榮華

亡神錦只　一名兒女亡神歲去生他忌孤陽刦神則凶帶祿貴則吉一重為妙又與日辰相統兼推吉凶

亡神夫降　一名停力亡神此乃歲與煞同氣如木人見木煞竟無相克相降日無統攝若欠貴氣只是屠行牙儈巫醫丹青之類

亡神妄作　一名虜掠亡神此煞下反克歲竊日之氣主非理取財語言狂妄乃巫醫藝術談天說地之人

亡神彌宅　一名溝壑亡神亡神若為破宅煞兼克切歲與日無情主謀拙計窮為生乞丐死無棺槨

亡神舞群　一名鼓樂亡神其煞不降不克却有合起之神主闌群叢裡花滿立身若無日家貴氣准上

亡神薄忌　一名噴血亡神亡劫俱全年時下合並克其歲必主遭刑不然惡病克切日辰無貴者定驗

亡神迷溺　一名花柳亡神此神卑來合煞之氣剛我却柔弱定主歌謳花酒度日更引日家凶煞衣食艱難亡於傍夭

亡神乖張　一名枷鎖亡神亡神日時有兩重又帶合必是刺面彫青徒配脊吏切克日主者愈重

有真亡劫寅午戌人見癸巳癸亥巳酉丑人見丙申丙寅申子辰人見丁亥丁巳亥卯未人見壬寅壬申獨者主凶

有劫頭見財如寅午戌人甲干巳亥之例巳酉丑人乙干戌寅之例是劫煞上見干財主蓄積大富吞併不顧藉恤毒害物遇兩重者反主貧寒　有劫頭見鬼如申子辰人甲干辛巳之例亥卯未人乙干庚申之例是劫煞見官鬼主無官從有須因事羅難得入侍從庶人多被刼平生聚散　有劫煞相合如甲寅值巳亥丙寅值辛亥戊寅值

癸亥庚寅值乙亥壬寅值丁亥甲申值巳巳丙申值辛巳戊申值癸巳庚申值乙巳壬申值丁巳十位在日上謂之旌旗殺在時上謂之英雄煞主武　有分劫聚劫分劫如甲子人得巳巳月巳巳是子一劫寄於兩巳而兩巳分受為災反輕聚劫如甲子人得丙子月巳巳時是子兩重會劫一巳而一巳獨受致害反重又曰劫煞主煞生氣主生若有生氣兩重而劫煞一重則是生氣強於劫劫煞兩重而生氣一重則是劫強於生生氣多者從生氣言劫煞多者從劫煞言不可槩論若四柱逢生交互見之主作臺諫將帥之職亡神准推大抵二煞全要以身尅煞不要以煞

剋身日煞剋妻時煞剋子婿剋夫此外有天煞地煞歲煞刑煞天煞在刼煞前二辰地煞在刼煞前五辰是辰戌丑未也歲煞在刼煞前三辰亦是寅申巳亥也刑煞在刼殺前七辰與將星同位是子午卯酉也以上四煞俱主有摧不剋身不爲災剋身則爲災重與亡刼同帶金土爲武臣水木爲文臣文臣帶水金爲煞者亦主兵權

論羊刃

三車云羊土曰剛也刃者取宰割之義祿過則刃生功成當退不退則過越其分如羊之在刃言有傷也故羊刃常居祿前一辰希尹曰陰陽萬物之理皆惡極盛當其極處火則焦燥水則渴竭金則折缺土則崩裂木則摧折故既成而未極則爲福已極則將反而爲凶極盛之地十干中正處是也卯者甲之正位爲陽木之極辰者乙之正位爲陰木之極午者丙之正位爲陽火之極未者丁之正位爲陰火之極酉者庚之正位爲陽金之極子者壬之正位爲陽水之極丑者癸之正位爲陰水之極當其極處其氣剛烈暴戾不和所以祿前一辰爲羊刃對衝爲飛刃既盛而未極則溫柔和暢故刃後一辰爲祿也壺中子云凡人有祿必賜刃以衛之此其義也一行命書云羊刃重重又見祿富貴饒金玉洞玄經云官印相助福相資是羊刃帶祿更須官印相資尤作吉論如專羊刃主眼露性急凶暴害物親近惡黨生旺稍可死絕尤甚在五行敗者逢之多患瘰癧或痔瘻金刃之災不論貴賤多冗雜勞碌少得安逸太乙經云六甲生人逢乙卯丁卯爲真羊刃若重犯主殘疾官祿失退或財在胎年餘卯爲偏刃則輕　廣信集有刃頭財如甲人見己卯之類謂之鎖鎔殺主財帛散減常人以屠沽刀鋸爲事爲業或因被盜而致命者　有刃頭鬼如甲人見辛卯之類謂之持刃殺主人不令終誤入貴格亦不可測甲乙人見之尤緊多隱疵發背而終　金書命訣有羊刃相蝕如甲寅虎兒甲戌狗兒之類見刑蝕年月稍可日時至危若見兩重更值空亡設非相蝕亦犯徒罪至老主不善終　洞芝源髓有朝元羊刃如卯年日時有甲字之類主凶若日干主時上作刃主痕疾不然即子息帶亦主子少時干就日支作刃主妻惡死稟性不良不然是軍人或帶痕疾年干臨時上作刃多主父母惡死更天殺在上決主無疑元胎中羊刃更帶刑年主出不善或父母惡死及賊陰人年干就日支作刃主父母惡死餘照年月日時分位推之古詩云或時藏刃入於胎日刃或朝時上來更若支干相刑剋妻身姙産定應災婦人之命若如此敢斷須憂生産厄是相刑羊刃爲禍最重又連珠刃如庚

戊辛酉戊午己未丙午丁未甲辰乙卯壬子癸丑皆凶象也金聚木慢女命犯之定尅夫害子不貞潔理愚歌云倒懸羊刃又同行形骸不免填溝壑又云飛刃倒戈終見乖小人得此便為災空亡截路同相見此號多竹出塵埃又云羊刃更兼倒戈必作無頭之鬼是羊刃帶諸惡煞尤凶凡人行運最怕羊刃主作事稽遲無士農工商皆厭之經云運行羊刃財物耗散此之謂也玉霄寶鑑　有攬轡澄清格謂貴人乘馬而前視羊刃猶馬頭帶劒之義假令庚午人得乙酉或乙酉日時得甲申為入格午馬在申庚祿在申乙巳貴在申庚羊刃在酉却以己貴人乘甲申為

驛馬而前視羊刃故曰攬轡澄清此格多為清嚴之官若更有吉類多為酷吏能制奸宄于平以甲丙戊庚壬五陽干有刃乙丁己辛癸五陰干無刃惟見傷干與陽刃同禍是指陰陽之陽非牛羊之羊其義見後論陽刃格中

論空亡　一名天中蓋對空即孤虛殺

空對實亡對有白神白經云空亡空亡幾多般十干不到作空看洞玄經云遁窮而亡生故以甲旬盡處曰空亡蓋一有是位而無祿曰空有支而無干曰亡如甲子旬遁至酉而十干足所以無戌亥餘五干例見是為空亡然空而有實亡而有存所以未可便為凶論珞琭子論空亡云五陽

令用一陽五陰令用一陰假如甲子丙寅戊辰庚午壬申則用戌不用亥乙丑丁卯己巳辛未癸酉則用亥不用戌陽分陽年陰分陰年又說甲子至戊辰己巳至癸酉以亥為空亡分上下五年中間又分甲子至戊辰見壬戌為重見以戌之類為輕己巳至癸酉見癸亥為重見乙亥之類為輕如甲子生甲戌時此時上正見空亡輕如己巳生癸亥時亦時上內犯最重指迷賦云祿入空亡必分前後之辰所以表陰陽之分明輕重之等也八字金書云甲寅旬壬癸落空亡甲辰旬甲乙甲申旬丙丁甲戌旬庚辛以地支二位而論天干或謂十惡大敗犯此日生者

主貧賤然人命見空亡而合格者多洞玄經云淵淨而倥侗無氣空亡多謂之淵淨格圓機而自立一家祿馬貴官上見空亡為九流格辭有章而貴名辛空見空亡性無為而淡如見空亡自死自絕美質可愛功名可珍貴人多華蓋多見空亡則可愛優游恬淡無累雕鏤華深有功吉神休囚而見空亡旺相有抱越人之才挾敢斷之果神煞暗指空亡雖絕人無福祥吉亦有凶處凡得此煞生旺則氣度寬大動招虛名長大肥滿多意外無心之福死絕則一生成敗飄泊但在我有氣之地則不能為禍大忌支干與天中相合是謂小人得位則奸詐譎詭靡所不為若為我所尅是謂天中受殃反為特達之福如戊午火人見甲子金之類其神性無常與官符

併則佞媚多文與刼殺併則狡勇與亡神併則飄蓬與大耗併顛倒鶻突與建祿併一生破散與咸池六害併多凶暴卒惟夾貴華蓋三奇學堂併者大聰明脫俗之士夫空亡不言太歲見生日旬中空亡極緊若太歲與日互換空亡更不佳以實為空則實奇映空以空為空無所映實故帶互換空亡者災深假令甲子年壬戌日甲子之正空亡在壬戌其壬戌乃甲寅旬甲寅旬中空復在子主一生財物耗散大破家宅餘倣此若日時互換時緊日慢若日犯而時却刑害衝破時犯而日却刑害衝破亦主有福未免坎坷又云天中一煞不可全以凶言如柱有凶神惡煞禍

聚之地全要空亡解之有空亡不宜見合合則不能空若祿馬財官福聚之氣全怕空亡散之有空亡却喜見合合則不能空矣若無衝無合無刑謂真空亡四孟太毒只作小伎巧術人又甲子旬水土甲戌旬金甲申旬火土甲午旬火土甲辰旬木甲寅旬水土為真空亡又云聲響之有聲莫非空亡也是以大人之命要有虛中之德空亡自旺有用乃大聲大應之器月日時三位俱空亡者不害為大貴人若值兩位雖有官不大又云凡命值空亡時上見多拗性為事高而虛更遇華蓋夾主少子日上見多庶出或妻妾間離遇偶合則多淫蕩古歌云胎衰生逢怕遇空遇空時節自昏家饒君十歩有九計不免飄飄西復東（是胎中忌見空凶）又云建祿臨空虛有名平生向善老無成若逢馬貴來相救縱得官時又復停（是建祿見空也）又云甲寅戊午及庚申丑上天中最不仁本分生來當受祿因逢五鬼遂衰貧以甲寅水見辛丑土為鬼來尅命戊午見丁丑庚申見乙丑同是空亡忌尅命也　又云六旬後兩號天中見合長生旺不凶加臨衝尅兼刑祿官職陞騰位更隆如巳酉丑人丁丑月癸未日戊午時午未空亡而戊癸之火旺在午亥為貴格是火虛有焰也　又云印綬之星中見空願臨庫墓福重重若還夾貴歸元位帶煞須為給事中如甲午

癸酉丙子壬辰時雖空却與癸酉作六合又庫墓夾貴所以入格是水空則流也　經云金空則響火空則明水空則清木空則折土空則崩此之謂也　又曰人命空亡本不好若運衝刑反為虛煞士人遇之飛聲走譽如甲申丁丑乙亥甲申行壬午運作當路乙未乙酉乙丑丁亥行辛巳運作監司大振聲望居壬寅為空亡壬申同類衝之則不動此為最毒　有截路空亡正如人在途遇水不能前進不可以濟故曰截路只以日取時見之如甲巳日遁十二時中申酉上見壬癸故甲巳見申酉乙庚見午未丙辛見辰巳丁壬見寅卯戊癸見戌亥此二時上俱遇壬癸為

原缺

搖頭倒不得寧息不有內疾必有外難雖富貴崇高勢位
炎盛大運遂之十年可畏立朝定當竄逐居家必罹凶咎
縱有吉神扶持不免禍福倚伏尤忌先吉後凶發旺之後
設出未出之際禍不可逃人命遇之主形貌醜朴面有權
骨鼻儀山穴眼 生威角腦凸臂高手脚強硬聲音沉濁生
旺則落魄大度不別是非不分良善顛倒踹突死絕則寒
酸薄劣形貌猥下語言渾濁不出羞辱破敗坎坷貪飲好
情乖習下流與官符併多招無辜之挽帶劫殺則不循細
行動招危辱窮賤無恥婦人得之聲雄性濁奸淫私通奴
賤男魅為瀉不依男子一生多災雖生子拗而不孝常衍

鼠忌羊頭歌未分男女不不足遇也珞琭子以宣父畏其
元辰林間以元辰惡煞為災甚重有互換遇者尤為不吉
忽然遇合又以吉論洞玄經云元辰遇合而大身是也廣
信集取巫似恭政己卯甲申甲戌勝康樞密乙丑壬
午乙丑壬午二命豈不犯元辰乎吉甫曰大凡貴命酒逢
煞即得左王橫斜拔林開一偏之見也孫子平云元辰者
命中元有所害之辰如甲見申庚乙見酉辛之類人生歲
月日時元有七殺已為所害之辰歲運復遇謂之犯元辰
為害尤重元無則輕然元辰一煞與亡劫羊刃空亡同類
觀珞琭子消息賦自見壺心賦云元辰水去亦指神煞之

名是古人之說是也

論暗金的煞 今地擇家以月取謂之紅煞日九百皆凶出行尤忌

此三煞乃先天數之四衝也夫子午之數各九卯酉各六
總為三十自子順行極三十而見巳是為四仲之正殺寅
申各七巳亥各四總二十有二自子順行極二十二而見
酉是為四孟之正煞辰戌各五丑未各八總二十有六自
子順行極二十六數而見丑是爲四季之正煞是起於數
者然也凡神煞皆起於數與祿馬同類此一煞而有三名
一曰吟呻二曰破碎三曰白衣子午卯酉在巳寅申巳亥
在酉辰戌丑未在丑巳者金生之地巳中臨官之火金氣

臨絕主枷楚刑獄呻吟之災故曰吟呻酉者金旺之地煞
物當時又有辛金相助萬物當之無不破碎主支離流血
之災故曰破碎丑乃金之庫墓居四季而臨鬼門主妨害
喪服哭泣之事故曰白衣五行惟金能煞物故總名曰
暗金的煞也其神生旺主人貌量大器決斷有為形容清
峻君不大食刑傷須有癩病癱瘓死絕則淫害犯手形容
紅白巧言令色笑裏藏刀與官符併則橫來官災與劫殺
併則橫來死喪與白虎羊刃併則流血傷殘與貴人建祿
併則稍慢五行旺相吉神相救入貴格則無害入賤格再
值一切凶神則愈凶又曰金生處主大風癱緩之疾金旺

處主水蠱毒藥之病金是處主兙子惡死之憂若帶三刑
德貴主有高官掌兵權大抵此煞不吉人命逢之固所不
宜歲逢之亦主孝服哭聲盜賊侵擾口舌破耗小兒犯此
湯火之厄不然身有瘢疤破綻之象經云纆央無過於刑
害有時而吉凶莫甚於衝破未必皆凶此之謂也

論災煞一名白虎此煞見申子辰全遇午方是白虎與災煞無不同

災煞者其性勇猛常居劫殺之前衝破將星謂之災煞如
申子辰將星在子午却去衝子寅午戌在午子却去衝巳
酉丑在酉卯却去衝亥卯未在卯酉却去衝是災煞也神
白云類水逢星照虛空怕日煙庚辛夏竊戰木不引雞眠

四柱交加見福少禍連綿此煞主血光橫死在水火防焚
溺金木杖刃墜落瘟疫兙身大凶若有福神相助多是
武權亦如劫煞之類要見官星印綬生旺處為佳神白經
云災煞畏乎克生處却為祥正謂此也

論六厄

厄者遭亍難者也常居馬前一辰劫後二辰死而不生謂
之厄申子辰水局水死在卯寅午戌火局火死在酉亥卯
未木局木死在午巳酉丑金局金死在子所以為厄若有
救護有扶持逢生旺貴氣相助則吉窮覓一生蹇滯壹
中子云六厄為剝官之煞李廣不封侯是也

論勾絞一名爪牙煞

勾者牽連之義絞者羈絆之名二殺常相對衝亦猶亡劫
陽男陰女命前三辰為勾命後三辰為絞陰男陽女命前
三辰為絞命後三辰為勾假令甲子陽命人卯為勾酉為
絞乙丑陰命人辰為絞戌為勾之例古歌曰爪牙煞去命
三辰大忌金神羊刃臨夾煞兙身無福救必遭蛇虎傷其
身此煞大忌金刃白虎併則凶生馬犬高等傷亦是不獨
虎狼也不兙身與福同宮者不用大抵此煞九命遇之身
有兙煞多計巧心路主掌刑法之任或為將帥專行誅戮
殺害兙身主非命而終小人逢之非橫災禍行年至此亦
主口舌刑獄等事又云值兩位全者災重一位者輕又云
有鬼則災重無鬼則災輕

論孤辰寡宿又隔角煞

先賢有云老而無夫曰寡幼而無父曰孤此其義也辰謂
星辰宿謂星宿指其神也命犯此星辰則孤寡如定如
亥子丑以三位進前一辰見寅為孤退後一辰見戌為
寡又過角為孤退角為寡其餘三方皆依此推乃陰陽惆
悵之義也夫寅為春始辰為春末巳為夏始未為夏末申
為秋始戌為秋末亥為冬始丑為冬末皆陰陽枝離之神
四時代謝之方三車云造物中以生我者為母兙我者為

夫我尅者為妻亥子丑屬北方水位用金為母金絶于寅是母絶也水用火為妻火墓在戌是妻墓也申酉戌屬西方金位金用火為夫火絶在亥用木為妻木墓在未巳午未南方火位火用木為母木絶在申用水為夫水墓在辰寅卯辰屬東方木位木用水為母水絶在巳用金為夫金墓在丑是取母絶為孤辰妻墓為寡宿其義尤切珞琭子云骨肉中道分離孤寡尤甚隔角玉門集云寅申巳亥為角辰戌丑未為隔進者為陽不利父退者為陰不利母又云在陽宮妨父在陰宮妨母如寅卯辰人巳為孤丑為寡寅辰為陽之位丑巳為陰之位男女生命見之雖親

生兒女多不和順王氏云男命生於妻絶之中而逢孤辰平生難於婚偶女命生於夫絶之位而遇寡宿晚嫁不能偕老如辛丑人得庚寅寅為丑孤辰丑為寅寡宿寅丑為互孤寡隔角言丑寅中有艮卦隔此坤艮巽四維之角也燭神經云凡人命犯孤寡主必孤骨露面無和氣不利六親生旺稍可死絶尤甚驛馬併欲蕩他鄉空亡併幼小無倚喪吊併父母相繼而亡一生多逢重喪禍骨肉伶仃並寒不利入貴格贅壻婦家入賤格移流未免鬼谷遺文云陣屬不言孤寡如亥得寅戌寅得丑巳或支干朝會包聚貴人雖犯孤寡不以孤寡論廣錄云井欄斜衝是孤辰寡宿

更天干帶倒食謂之井欄倒食若巳午未人再生夏三月是帶兩重孤寡主尅妻害子少六親不聚財多生女更帶諸凶煞主不令終珞琭子云遇陰察其陽禍歲星莫犯於孤辰恃陽鑑以陰災天年忌逢於寡宿蓋言小運太歲不可犯之陽以孤辰為重陰以寡宿為重榮和尚云子午卯酉有死氣辰戌丑未四墓之鄉人或值之孤中孤也常以寅卯辰居午巳午未在酉申酉戌逢子亥子丑臨卯此是孤辰隔角辰戌丑未亦然以寅申巳亥為天地之角今隔此四位故曰孤辰或以寅日丑時巳日辰時申日未時亥日戌時名惆悵煞主咨嗟不足雖富貴亦然君子玷責庶

人刑徒不獨孤寡已也若子日戌時丑日卯時辰日午時未日酉時互換看之君子主癰疽致命庶人血光致死日時損尅妻子胎年損尅父母名血光煞洗之又以子人見亥亥人見子丑人見戌戌人見丑各兩位依次數之日時遇著定主孤寡少失六親 此時犯若不過房必尅父母此又一說

論天羅地網

羅網之說其義甚明然何以戌亥為天羅辰巳為地網蓋天傾西北戌亥者六陰之終也地陷東南辰巳者六陽之終也陰陽終極則暗昧不明如人之在羅網此其義也壺

中子云龍蛇混雜偏不利於辰生猪犬侵凌但獨娯於亥字龍為辰蛇為巳辰人得巳巳人得辰皆曰龍蛇混雜男命則不吉惟女命破婚害子薄命抱疾辰人得巳重巳人得辰輕謂龍生蛇穴者退蛇生龍穴者進猪為亥犬為戌戌人得亥亥人得戌皆曰猪犬侵凌女命則不吉惟男命則迍滯齟齬妨祖克妻戌人得亥輕亥人得戌重謂犬入猪群則進猪入犬群則傷諸書云龍蛇混雜常妨婦女憂危猪犬侵凌每慮丈夫厄難是男怕天羅女怕地網中間又分火命人有天羅水土命人有地網餘金木二命無之人命帶此多主蹇滯更加惡殺相併五行無氣必主惡

死行運至此亦如之假如戌年戌月初一日生者犯一年天羅十五日生者犯十五年天羅若更生日是戌增戌三十年天羅或戌年亥月或亥戌日交互見之謂之重犯則災不能歇地網如上說若天羅地網重併為害尤重理愚歌云生時地結與天盤爭以親閒得久安如甲辰命見甲戌甲戌命見甲辰只此二辰生人是就羅網中言之也

論十惡大敗

十惡者譬律法中人犯十惡重罪在所不赦大敗者譬兵法中與敵交戰大敗無一生還[illegible]極凶也六甲旬中十個日值祿入空亡如甲辰乙巳甲以寅為祿乙以卯為祿甲辰旬以寅卯為空亡壬申者壬以亥為祿甲子旬以亥為空亡餘如丙申丁亥庚辰戊戌癸亥辛巳己丑等日皆做此命中犯者當以日上見之為是其餘不論犯者未必皆凶若內有吉神相扶貴氣相輔當為吉論元經曰十惡部來十個辰逐年有殺用區分如庚戌年見甲辰日辛亥年見乙巳日壬寅年見丙申日癸巳見丁亥甲辰見戊戌乙未見己丑甲戌見庚辰乙亥見辛巳丙寅見壬申丁巳見癸亥蓋以年支干衝日支干無祿為忌餘悉無妨釋教玄黃經又以甲己年三月戊戌七月癸亥十月丙申十一月丁亥乙庚年四月壬申九月乙巳丙辛年三月辛巳九

月庚辰十月甲辰戊癸年六月己丑丁壬年無如人命甲己年三月七月十月十一月生恰遇此四日又分別甲子旬生恰遇壬申甲辰旬生恰遇乙巳在日上見方是其說尤的有四廢日春庚申夏壬子秋甲寅冬丙午三曆會同又添辛酉癸亥乙卯丁未 廢者囚死無用之謂也凡命帶此作事不成有始無終消天地轉日春乙卯辛卯夏丙午戊午秋辛酉癸酉冬壬子丙子乃干支納音俱專旺於四時之謂也凡命值此日生於四季更本命又到此旺成功不退物過則損主夭折玄微賦云歸信被誅只傷天地轉煞是也如顏子己丑辛未丙午戊子夏生見丙午加以本命又到

此旺雖亞聖造化太極至庚申年寿止又一命丙戌丁酉辛酉乙未秋生而遇辛酉雖本命是土壬申年庚戌月寿止大抵造化最喜中和太過不及皆不為吉上四日乃過遇死囚謂之不及天地轉日乃過遇建旺謂之太過非中和也若柱中不及有生扶太過有制抑不在此論

論干支諸字雜犯 併煞

夫古人製字各有取義神字之訁為木自斃水土絶於巳故氾字之訓說文以為窮瀆犯字之訓為岸圮及覆火衰於戌故威為滅金衰於丑故鈕為鍵閉草核為亥木根於艮金遇十為針白遇十為阜水遇十為汁之類是可以不

論乎故甲乙十干子丑十二支古人製字必有深義試以字形言之甲丙丁壬辰字謂之平頭殺若見三四帶空亡者定為僧道命書云人命犯甲乙丙丁一路無間主陷害男尅妻女尅夫甲癸未申酉屬懸針字甲癸酉必損眼未申患心腹疾更看時入害鄉 神受制者不虛甲辛卯午申屬懸針五行元無氣不值德神定是軍人三命纂仍云甲辛三四號懸針眼疾還多嶮厄瘡被刑帶煞須徒配多是為軍刺面人戊庚戌屬杖刑鋒刃倒戈若帶羊刃飪神定犯徒流惡死乙巳丑巳屬闕字曲脚煞犯多者必有闕唇穿耳支体不全若無德合五行無氣數帛不充寄食他門

命書云巳己乙巳丁巳人命日遇主尅頭妻李九萬云凡巳酉丑三合全天干帶己字者主唇齒不全之疾一生招人唇吻四柱有己巳者名曲脚殺帶多主養他人為子不然養於他人為子丙壬寅酉為聾啞字若犯多者及胎中受害時鉞於日必患聾啞又酉日戌時生亦主此患及頭面惡瘡此是時破日也歌云平頭必是為僧道破字終須失眼明帶煞懸針須刺面徒流多是杖刑併飢貧不幸逢空缺相貌兼知不十成惟是相遭聾啞字空亡無氣定来精君還曲脚多多帶父子須教兩姓生又壬癸人得酉字或酉人得壬癸字水從酉為酒遇吉因酒成家凶則破家

或醉死乙字為披頭若重見者或師巫或倡優併天乙德為高官丙戊二干若在寅卯上名伏錐晦氣主招謗怨多與人競乙己癸三干全非四肢眼目破傷則中年後犯刑甲乙庚三干全主失明或小年旋瘡損眼乙癸二干不可同見丑字主富貴少壽丁壬二干不可同見巳字主傷父母経云己癸同牛寸陰難保丁辛二干父母多傷丙辛二干不可見巳丁壬二干不可見午申名曰頻壓主平生歡戚乙辛二干不可同未庚壬二干不可同戌名曰反傷主富貴中夭壽小人刑戮之災経云乙辛逢未是天牢四位同宮福患遭庚壬遇戌須徒配災咎來時不可逃

總論諸神煞

神煞古有百二十名其說穿鑿支離造化恐不如是除羊刃空亡劫殺災煞大煞元辰勾絞咸池破碎羅網行孳天空懸針平頭倒戈等煞命中切要者已備論於前矣茲以諸星家考驗有理復備叙於左

白溢煞　此煞取五行互繫處如戊人巳巳人戌辰人亥亥人辰寅人未未人寅卯人申申人卯午人丑丑人午子人酉酉人子是也大忌相尅天元是甚更有天中官符大耗者定凶

水溺煞　此煞取丙子癸未癸丑上帶咸池金神羊刃羞

丙子納音水又子為水旺之地未為井宿之居丑為三河之分更納音尅身决不可免古歌云劫煞尅身名顯陰羞神羊刃防同位要知白溢最凶神戊巳辰亥併寅未子酉一例惟凶煞卯申丑未依前是入忌空亡并墓鬼官符大耗仍須避丙子癸未併癸丑咸池金煞羊甚畏五行更若來尅身一死懸梁一溺水

掛劍煞　此煞取巳酉丑申四柱純全者是或重帶巳酉丑亦是更犯官符元辰白虎金神等類五行刑尅本命者主凶暴殺人或反為人所殺詩曰巳酉丑申金氣全從革局多名掛劍元亡金虎併尅身縱不殺人身豈免

天火煞　此煞取寅午戌全而天干有丙丁五位中全不見水者是有水則非若年運至火氣生旺處當防火災詩曰寅午戌全號天火不見丙丁猶自可五位都無一水神生旺臨年災色火命寅午戌全月干有癸行戊午運戊癸化火甲戌年甲戊月遂遭火災

天屠煞　此煞除子日巳時午日子時外自餘丑日亥時亥日丑時寅日戌時戌日寅時依次逐兩位數之君子犯者主異疾腸風脚氣小人折損肢體重犯者主徒配

天刑煞　此煞取子丑人乙時寅人庚卯辰人辛時巳人壬時午未人癸時申人丙時酉戌人丁時亥人戊取時刑尅本命犯者遭刑有疾

霹靂煞　正七三八子寅方三九四十辰午當五十一甲寅六十二戌天嗔雷傷路虎亡又云正七二加子天八下寅方三九居辰上四十午位傷五十、申位六十二戌方正月起子順行六陽位此煞人命遇之如逢祿貴吉星臨壓則吉好行陰騭為法官掌雷霆行符勅水之人或成佛作祖之輩如遇羊刃的煞飛廉等會命限必凶主墮於天嗔雷傷虎嘯天譴瘟疫或溺水囹圄死

吞陷煞　猪犬羊逢虎必傷猴蛇相會樹頭亡犬逢雞子遭徒配兎趕蛇歇走遠鄉鼠見犬須當惡死馬牛遇虎定

相戕兎猴逢犬雞迴避龍來臨上水中殃九人若值臨時
日三合為災仔細詳
官符煞　取太歲前五辰是日時遇之平生多官災更并
羊刃乃刑徒之命若官符落天中多邪誕不實名妄評煞
死符煞　取病符對衝是月時日犯之無貴神解救凶惡
短折
病符煞　取太歲後一辰是犯者多疾病行年遇之亦然
喪吊煞　一名橫關煞取命前二辰為喪門命後二辰為
吊客其或太歲凶煞併臨大小運限必主禍古詩云五官
六死十二病三喪十一吊來臨可見此十二宮一太歲歌

不惟命犯不吉流年尤忌月羊刃來佐凶煞臨時則橫
關也古歌曰橫關一煞少人知月祿凶神又及時幾有吉
星重疊宜至不遭刑戮也須危
宅墓煞　命前五辰為宅命後五辰為墓怕宅墓受歲劫
等煞來破本命之宅主呻吟
徒配煞　以本生日上數甲至本日干住陽干順數陰干
逆數若在命宮主極刑三合主徒配對宮主外死
流血煞　以本生月起子順數至本年住若在命宮三合
對宮主癰疽庶人徒配婦人產厄
劍鋒煞　甲子旬人劍辰鋒戌甲午旬戌辰甲寅旬午申

甲申旬子寅甲辰旬申午甲戌旬寅子隨在各宮斷第七
宮損妻子第四宮損田宅
戟鋒煞　正月起甲二月乙三月戊四月丙五月丁六月
巳七月庚八月辛九月戊甲十月壬十一月癸十二月甲
逐月旺干加臨日時無兩重者凶更與懸針相見主決配
傷殘
浮沉煞　從戌上起子逆行至本生年住却從年宮數看
在何宮又在財帛宮名串錢主富蓄餘皆凶甲乙巳庚壬
人犯之稍輕丙丁戊辛癸人犯之重在寅午戌申未年中
此煞多主水厄仍各隨宮分論災如在田宅則主破祖餘

宮類推
破煞　此煞卯與午丑與辰子與酉未與戌皆相破惟寅
申巳亥原破却三合故不取犯者主少年災滯財產耗散
兼身有折傷之災
返本煞　五行無貴氣下尅上為返歌曰五行死絕併來
時有格如無福不隨更忌日時尅年主定無官貴切須知
如甲子金命得戊午日又胎月日時多帶寅巳犯者定主
孤立或富或貴一旺便尅煞父母尊長
陰陽煞　女屬陰而喜陽命得戊午旺火為正陽男屬陽
而喜陰命得丙子旺水為正陰是陰陽和暢故男得丙子

平生多得美婦人女得戊午平生多逢美男子日上遇之男得美妻女得美夫大忌元辰咸池同宮不論男女皆淫如男得戊午多婦人相愛女得丙子多男子挑誘更看有無貴賤消息

淫慾妨害煞　壺中子云老醉春花十二直家重犯八專少亡楚甸八千應是疊逢九醜蓋言八專為淫慾之煞九醜為妨害之辰八專乃甲寅乙卯己未丁未庚申辛酉戊戌癸丑是也日上有不正之妻時上有不正之子女人犯者不擇親疎犯多者尤緊九醜乃壬子壬午戊子戊午己酉己卯乙酉乙卯辛卯辛酉是也婦人犯者主產厄男犯多

醜不令終

孤鸞寡鵠煞　古歌曰木火逢蛇大不祥金猪何必強猖狂土猴木虎夫何在時對孤鸞舞一場乃乙巳丁巳辛亥丙午戊午壬子甲寅等日男尅妻女尅夫

陰陽差錯煞　乃辛卯壬辰癸巳丙午丁未戊申辛酉壬戌癸亥丙子丁丑戊寅十二日也女子逢之公姑寡合妯娌不足夫家冷退男子逢之主退外家亦與妻家是非寡合其煞不論男女月日時兩重或三重犯之極重只日家犯之尤重主不得外家力縱有妻財亦成虛花久後仍與妻家如仇不相往來

偏官遇劫名桃花煞　主好酒色返吟遇伏名短壽煞主傷妻子

桃花紅艷煞　子午卯酉為桃花煞甲乙逢午丙寅丁未戊子己辰庚戌辛酉壬子癸申為紅艷煞女命最忌之以上諸煞凡占尅身為凶煞下納音尅生年太歲納音臨身謂凶煞帶太歲納音於本位也太歲納音為身若身被尅被臨於死敗絕位便遭不測之災若但在身有氣處被尅災重被臨則輕惟太歲納音尅煞則吉如入命已入貴格緊要處帶煞有福神助之則名為權柄無福神助之又煞氣乘旺遞互相還或行尅本主下幾惡死又云一切福神

所居之位則欲生旺生旺則榮貴一切煞神所居之位則欲死絕死絕則善終又云凡福神欲令得旺氣忌有敗之者凡凶神欲令得衰氣忌有助之者又云相衝相破三合六合命中有之即求五行相得何如或禍中生福福中生禍如死絕復生空亡受破相尅相成則禍中生福反此則福中生禍命書云道途賤吏豈無驛馬攀鞍市井傭徒亦有三奇夾貴子平云君子格中也犯七煞陽刃小人命內亦有正印官星由是觀之吉凶神煞不可拘定輕重較量要在通變大抵凶煞所居干神不宜帶真鬼尅傷本身雖見官星尚變為鬼况是真鬼其為災禍明矣

歌寅申巳亥互換神煞

當年同榜拜丹墀文業雖齊祿不齊生死榮枯千百樣為緣煞居有高低煞居主二宮中皆有之而寅申巳亥為最以亡神劫煞貴人長生祿馬同位故也人命吉神多則吉凶煞多則凶煞中包煞方為貴不在年干在日時帶貴自生方是有力停爭戰又非宜煞中包煞是入生帶貴則莫煞為生煞吉則煞併受非一煞占二宮也不在生年干頭及生年納音全在日時見煞笑自長生方可作吉以遠敗與子午辛己辛卯癸酉治子午卯酉此頭關口四全破碎在巳子人劫煞在巳是四位煞聚於辛巳金自長生又王敗乃巳乙酉也未壬申是壬申為亡神聚貴又自旺為權故皆大貴力旁如戊午丙子之錢兩適皆田舍自為主剛對們推滿之不勝者爭故林閒口力停爭戰寡不敵衆受降者得福此之謂也自生自旺自臨官分散英靈氣不完四精一強方是福迯為賓主便分權四柱中只要一位長生專旺方可聚煞將者生旺日時又生旺謂之分散英靈反主不貴如戊戌丙午丙子乙亥丙位各自生旺者為賓主一以性雖巧只一斷主如楊侍郎壬寅壬貴庚寅辛巳乙亥貴二位全兩欠生與時是衆敗精神故貴

祛命先須執煞看星辰要看主宮星兩般強弱能分別禍福何愁斷不靈　煞多不多元有倘亡神劫煞皆為禍若逢祿貴及長生反煞為權聲與福　如逢祿貴是奸頑不怔不急足撥閒更帶三刑作僧道雖和骨肉必傷殘　長生甲申並巳亥辛巳宜堪見丙寅沙漠揚威奸膽破調燮爲魁廟堂人　寅申巳亥喜長生胎元轅足最為榮四方四馬人聲價紆紫拖朱居帝京甲申己亥辛巳丙寅四位為真長生如是亡劫更帶祿馬貴人同到此主揚威以漢如李侍郎乙酉乙酉乙酉甲申四水皆生於申三貴又聚於申自得長生又在卯內

煞神和主兩長生富貴榮華莫與京若有貴人無帶合定知金殿玉階行神煞自得長生年頭納音又隨神煞同長生在於日時謂之真長生又謂之生處逢生如壬寅見辛巳乙酉見甲申之類主大貴凡是有權須帶煞權星須用煞相扶五行俱善無權煞即得權星命又孤造物不能兩全所以得煞主權又不免多孤剋歟一座亡神任機客兩座亡神須決脊三座亡神生不生狴犴不亡終惡疾亡神重於劫煞出太歲也如壬子丁未辛亥巳亥兩立亡神決脊賤薄一重劫煞福胚胎兩重刑法盜賊財三重凶狠人頑惡生不生兮命惡推劫一重者帶貴或自生旺主發達能尅載亦無官而三重死絕無忌必是賤徒主罪死如辛丑丁酉乙未戊寅犯官司損大發如辛丑戊戌丁亥主寅讀書及第跌官貶祿丁亥合犯貴人故也有煞方能始煞財我尅他時是福媒煞自受降財自至不

須祿馬貴人來人命有亡劫之煞四柱無財大要我去尅煞為吉煞來尅我為禍如甲子見己巳福見乙巳貧之類是也盡說貴人能壓煞亡劫多時依舊貧自衰禍氣難憑貴煞內貴旹又無功如辛亥丙寅甲申丙寅雖亥寅六合亥丑不陵亡劫為兩故一生讒讒中風不第若無貴人必然惡死又己巳壬申甲寅壬申刺配吏也五行不用多神煞劫煞臨官須早發煞自為權二兩重癆瘵身亡兼帶煞重逢帝旺亦如然七傷五勞下九泉生劫重阻人早死臨官帝旺尚遲延如辛未辛丑丁酉戊申早發兩唯身為甲寅庚午戊戌庚午亦兩煞是身日月逢德禍必輕煞來就我也無迍日時亡劫貪盃酌只喜長生及貴人日時帶亡劫全者主貪酒色成夜只宜藝術九流月日逢天月德衆有禍亦輕寅申巳亥若逢全長生不遇命難延謀高膽大終遭辱結

果應無莫怨天 如端平聚壬申辛亥己巳丙寅如此大貴不免斬首常人必無結果

劫孤二煞怕同辰隔角雙來便見迍丑命見寅辰見巳戌人逢亥未逢申初年必主家豪富中主貴田刑及身喪子喪妻還剋父日時闘湊不由人 丑見寅辰主刑剋孤寡僧道九流之劫帶孤人原無如癸未庚申丙申己亥中年退散衣身遁跡已未壬申又見申時却有貴人不妨但刑剋少妻損子

劫孤帶貴長生無便主威權福壽全若不長生逢貴氣也應白手置莊田 如辛丑見丁亥壬寅者爲官見戌寅先祖官司後富緣丁亥是祿官又合貴故重故也

古老三命分強弱劫煞亡神最凶惡聚聚攻身大不祥不貧即天填溝壑 聚衰乃亡劫同孤寡隔角喪田破宅大耗懸針等類加己卯見丙申癸卯見丙申尤甚緣剋害也

亡神劫煞不宜全莫教得黨剋生年羅紋不戰也凶惡生死榮枯在目前 如癸酉辛酉壬寅壬寅被牛鬪出骨病五而後死

凡是凶神莫剋年剋年便主禍連綿煞神各自分輕重我剋他兮煞變權 凶神忌煞宜剋出吉神貴人宜剋入

大富大貴憑煞權煞宜居後主宜先單逢亡劫天元秀定亂安邦作大賢 如賈平章癸酉庚申丙子丙申酉爲主在前申爲煞在後庚申蕊受制丙申見病金旺所以大貴

最忌卯酉見寅申卯見甲兮煞帶針破宅破田弄大耗雄居雄祖更孤貧 全見寅申必破家平生造屋愛奢華說居富貴應不久祖業非宮火炬花 命宅祿宅不宜同亡劫卯酉生人不宜見寅申謂之破宅煞若亡劫臨針大耗隔宮在其上見全寅申者愛造屋費若非官司抄沒必主燒毀先富後貧如乙酉癸未庚寅甲申女命錦嫁夫火燒其屋因訟費盡田園而破祖

子午生人一例推巳亥那堪在日時剋主更嫌他有黨耗財破產決無疑 如戊午癸亥癸巳甲寅胎是亥時黨三次後軍後作弓者戊午癸亥癸巳丁巳壬二水火後臨官富足而孤苦祖

上宮亡劫主刑妻破碎臨官一例推剋後依前婚室女千生育助歲必低 日爲上宮時爲市座如見亡劫太歲臨官帝旺皆主剋妻天干助生納音又生主再婚室女不然仍以妾爲妻

貴人祿馬亡宮加妻必賢能內克家更有食神無帶合腰如楊柳面如花 上宮見祿馬或貴人食神必主妻賢內助更無六合合亡嫩好主得貌美有財之妻成家

亡劫孤寡淚同辰六親剋害必然真日上逢之妻愚朴時上逢之子未真更與三刑同位到若非僧道主孤貧 亡劫本孤更値孤寡三刑同位決然難爲六親日上剋妻時上剋子必然妻愚子拗

凡處公門休帶煞若逢亡劫便遭刑討守火羅臨四正千

里徒流枉喪身 凡處公門不宜見亡劫日時全見必主配死如隔見有合亦主徒流更火羅計字守四正者尤上文

祿馬嫌衝宜六合煞神忌合喜刑衝煞神遇合爲凶煞祿馬刑衝吉反凶 如甲子乙亥己亥巳巳是合煞被人殺死如己亥丙寅甲寅庚午甲寅癸巳亥爲凶合者更剋身則早死今却不過五十二歲坐獄而死

單逢劫殺或亡神間有咸池及貴人醫卜巫師或牙儈遊緣度日免孤刑 日時單見一位亡劫無貴人生旺而逢死絕之地主貪酒好色術藝人亦可

田頭破碎煞非佳煞反朝元禍不賒酉丑兩宮攢煞轉孤剋重重壽不遐 酉命人見寅申巳亥日時丑命人見辰戌丑未日時謂之田頭破碎主夜犯命大受剋者不滿三十

子午卯酉若逢孤受氣長生必拜麻煞神死絕相攢聚宜作屠行賈內家 如陳李士庚子壬午辛巳辛卯自中庭拜麻而又出之舅祚衣太重如己卯丁卯乙卯辛巳乔指屠户

雙魚雙女主雙生命入寅申亭許侵男女兩途分朔詳堂過一子一爲陰 三刑陽角更空亡華蓋重併主過房必是雙生或庶出不然重拜兩爺娘巳爲雙女亥爲雙魚以其有兩頭魚有比目故名命帶巳亥寅申或立命及大驛計孛生命華蓋併孤空亡三刑孤陽多是雙生不然庶出過房或犯害父母兄弟

雙辰一煞最刑傷干帶同干支帶雙六害併逢亡劫煞叢林之內禮空王重拜偷生併寄笄男當祿寡女居孀只爲重犯雙辰煞更有丫頭一倒詳雙辰者干支兩位是也多主孤煞如癸亥癸亥丙申丙申兩之亡劫雙辰煞是一長老如乙亥丁亥巳卯丁卯是一奴婢如巳亥乙亥丁酉巳酉是一過房

寡宿孤辰不可當犯全逆老孤兒郎共活都宜三兩姓好爲僧道守空房 合空合刃合咸池空主聰明刃狠惡合

刃羅紋身惡死官刑劾兒主顛痴有大六合小六合大三合小三合華蓋雙合身合內合外合暗合天合合也亡生人好巧合羊刃更羅紋身墾五娛主惡死如乙酉與辰庚辰乙酉非也血疾刑也破相有與

咸池不合也風流合起奸淫老不羞有合更無來就我腸風消渴病爲仇咸池主腸風下血及納音犯主消渴如庚辰巳丑辛巳丁酉人生壽坐如巳酉丑大人合合起桃花也

干頭帶合力還輕三合應須辨淺深順合也還觀反合吉凶禍福要詳明如天干合地支不合爲半合戊命人時日見寅午爲反合禍福一般斷

亡劫不宜真六合有合還宜有貴人不遇貴人無就主他不殺人人殺身亡劫切不宜合亦不宜犯主如壬戌癸卯巳亥巳巳非不合都有巳之陰亡犯壬之陽水地支逢衝故主凶斯首此李太尉命也又丁巳壬申天干地支六合合起巳刑申酒色破家一女命壬申年見巳巳日爲娼

合貴之中更帶官少年平步上雲端合祿干頭無得祿三宮鈞起福人看如辛未巳亥丙子與戊子之合貴又諸合官少年貴舉如辛未辛丑甲午丙寅甲午入仕祿爲得寅婚他

貴人就入最爲佳祿馬如斯皆可誇徵尅更無逢六合管教富貴享榮華凡貴人祿馬宜就我謂之就入有尅忌又帶合斯主妙矣

歌子午卯酉互換神煞

咸池四位五行中遍野桃花鬭歎紅男女遇之皆酒色爲其嬌艷弄春風 子午卯酉占中天咸池羊刃煞相連甲庚壬丙人相遇慣戲風流醉管絃 凡是咸池多性巧更主風流貌又華性急又無多業藝是非林裏友成家咸池主人性巧性急愛風流多才藝盡妻矣

咸池一一煞殃貞逢水妖嬈主亂淫沐浴進神仍見貴必

交傾國與傾城咸池煞乃天之虛宿星也凡命遇之最不宜見水主淫浪如更在沐浴之鄉遇進神則貴傾城傾國也

倒插桃花色更鮮日時月裏反朝年風流倜儻人奸妒性巧聰明賢不賢如卯人見寅午戌月日時酉人見申子辰月日時反朝於年謂之倒插桃花主人性巧聰明性急不能容事多賢淑而有不賢者也

錯亂咸池藝術人休囚帶鬼最爲真空亡生旺心無巧然武能文寫畢神之士咸池主藝術如在旺官必術藝精奇高秀如坐亡帶鬼無氣死絕村夫或粗工

羊刃咸池在日時心靈性巧智多知旺台性急敗官緩宿疾風流無有之如甲戌人見卯謂之咸池羊刃又庚申見酉庚見酉之類主人多巧多能未免帶疾

咸池爲性本邪淫申子辰逢卯酉金亥子水人情色重恐耽花酒病傷心 時日咸池一兩重名爲歲殺反招凶暴

亡水火雖鄉死咀呪瘟黃不善終（戊氣若以咸池在日時主父死死爲火主水厄屬水主水死屬土主蠱死屬木主打死屬金主刀死各以五行推之）

日上咸池帶旺神陰錯陽差華蓋并妻家惹禍無裝飄若不刑離訪外人（凡日上咸池更有陰錯陽差華蓋破碎在其上皆主妻不良因妻讓損貲來妻大家有主沖妻之兄弟父母敗）

貴人天上呼文星互換年時福氣深四柱羅紋重見重逢生旺併楓宸（天乙貴乃天上至尊星也若年與時上互見之月日更得生旺有氣爲上如丙申己亥辛未乙亥辛巳丙申壬午壬寅俱互換見當前命有氣後合所以前爲帝相後爲人中又嫌東北李士酉子辛無癸多兒郊水指官於害大抵五行第一貴者福氣爲官供坦互拖貴人第二貴者惟然爲官不可和相第三貴考秀氣而已）

貴人六合有陰陽陰貴逢陽最異常若見羅紋兼有氣少

三命通會 八 二卷 十七

年天府姓名香（羅紋貴人年時互換是也甲見丑爲陽貴未爲陰貴如甲寅年未與夫戊午合然得貴者得女人財力）

進神白虎兼羊刃嵗煞玄針破碎同難識陰陽真造化乾坤感應自相通（子午卯酉有四個進神四個羊刃四個白虎咸煞也與此兩個懸針四個破碎也乾坤造化各主吉凶）

進神不可例言奇中間妙理有誰知進祿貴官方是吉敗家時日進咸池（如辛未見甲子是進咸池主孤貧）

進針進耗皆無益羊刃咸池尤不吉設逢天乙貴人臨起倒無成耽酒色（如辛未見甲午是貴而帶懸針）

進神入命本無益翻作耗神尤不吉若逢暴敗與咸池貴盡田園耽酒色（進神叉針羊刃在日時主生離死別三妻之命在時無子）

進神羊刃必遭官日上屢交歌鼓盆時上號爲埋子煞三

刑同到入軍門不入軍門身惡殃遲早須當遭（如甲子庚午庚午己卯四十[redacted]歲而死更犯亥封暴敗三刑必主因公得罪入於軍）

白虎胎神氣象來入癸酉便聲高更逢羊刃并飛刃罵殺時人口似刀 尅本如逢在日時娶妻糊塗丈刑妻無牙爆齒仍多口方免和鳴福壽齊（白虎煞卯下行爲神是也如甲寅中庚寅之本是癸酉日時之類必主罵人其妻亦有異家之會罵人）

陰錯陽差因聲要外祖兩重或入贅不然哄要尅其妻饑者殘房來作婚 陽差陰錯不風流花燭迎郎不自由不是寒房因孝娶殘房入舍兩家俠 女人逢者亦依然真假公姑或續絃否則有刑多寡合外家零落是前緣 陰

三命通會 八 三卷 十八

錯陽差煞最凶日時年月莫相逢孛星若也臨高位自作媒人兩三重（如丁亥丁未壬戌癸卯與妻偏生女辛丑丙死後再一娶爲妻如丙子庚寅丁丑丙午亦主三妻）

陰錯陽差理更微桃花帝旺莫相隨若起官司因婦女不因外祖便因妻（凡錯差會旺煞在帝旺之位準上文如辛亥壬辰辛酉壬辰因女人官司破家如癸亥戊午丙子異午巳丑辛卯戊子三尖打女人官司己亥因女人起事其如此）

日時羊刃貼身隨必主生離死別妻互換女封攅一處膠狗背克流管 女子逢之必夭傷投河自縊樹頭亡如逢天月德來救免得麥尸死血光（日中羊刃主尅妻尅父未如身生性一妻死二妻如丙午生見甲午之類爲貼身年月日之刃衆於時或三處刃聚於日準上文如丙寅丙申壬午戊申十八割頭又[redacted]女丙寅甲午丁亥庚午爲有日煞雖免自縊卯甲生產死敗見血光）

古言羊刃只宜男不怒而威性不忙貪標剛氣人梗槩辭
交富貴亨安康如趙葵丞相庚戌乙酉乙酉乙酉帶三重平氣羊刃不併華蓋減他去對之類主有權此命作從化得局看所以大貴
狼飡鯨飲是如何羊刃重重亡劫多計孛火羅臨四正只
圖醉飽任風波四正子午卯酉是也
神煞無多不易論看他攢聚看他分分開禍福皆分散聚
煞攢凶命不存謂甲戌丁卯癸卯丁巳一生富足無子謂之分散不合太多壽不滿五十如丙寅壬辰丙子甲午謂之攢凶聚煞貪賤早夭
日中羊刃兼華蓋只刑妻先嫁一人卒急寒房方免禍親
如太美便風聲六己生人見未日若己亥己巳卯巳未人得之準上文

煞神最喜落空亡凶煞空亡大吉昌祿馬貴人還減福如
逢相衝另一詳　空亡生旺必聰明死絕㗂囉語不真犯
盡孛亡空更發空門藝術九流人空亡遇相衝則不空宜生旺忌死絕
貴人祿馬事非虛神煞權高首位居祿馬殺神如得貴為
門汲浪化龍魚　貴人祿馬在旬中不帶空亡不些衝自
旺自生並帶合桃花浪裏變魚龍　休囚死絕運無益衝
擊空亡皆賊力任是侯門將相兒只可隨緣度終日如丙申己亥辛未己亥是貴人上帶長生又煞在旬內所以大貴如己亥庚午庚午壬午祿太多而逢死絕所以為道人
年月日時共一旬還同兄弟一家人若無祿馬同旬內金
榜揚名顯二親五行四柱皆在本旬遇祿馬官貴則吉遇羊刃破碎則凶夭而不實

為人性快是如何生旺臨官馬更多待物接人多慷慨威
池竦爽更嘍囉句絞三刑亡劫併為人狡猾更沉吟日時
年月如重見內蘊機關似海深如甲申生見乙亥辛巳之類主人奸巧作事多計
平頭一路占天干羊刃玄針煞鬪攢相尅相衝無旺氣披
毛帶角畜生看天干一路是平頭煞如丙午丁未之類支重疊帶羊刃玄針煞一位傷主命必傷殘不然畜生如癸丑乙卯乙丑癸未是猪命
戊庚多者定披毛重疊元辰命不牢計孛火羅如守照馬
羊猪犬數難逃戊庚兩字為披毛帶角煞云畜生之性兇逃可免畜生也
四柱刑胎父必傷當於母腹便身亡戊庚隔角平頭煞背
指青天壽不長凡四柱刑胎者早赴父不吉更有隔角平頭三刑空亡五行無氣多是畜生如庚寅戊寅庚寅戊寅是犬命

歌辰戌丑未四宮互換神煞
辰戌丑未為四印戊己得之偏主信甲乙若逢卻且安丙
丁或過多貧併庚辛格號母生兒聚煞丑宮多短命戊己為主遇四印為本宮主信甲乙逢之為財財已入庫主人貪鄙丙丁得之竊氣不貧則夭庚辛為子恃母衰或因位不全在死絕之地主人句絞使術數或聚煞丑宮多夭折
天罡大煞占辰宮大吉原來在丑中小吉煞常居未上河
魁在戌定其踪不知四柱四般煞難定浮生吉與凶人命辰戌丑未全更有別煞主凶魁
四柱四衝皆有刃三刑華蓋一般同若逢丑未干頭貴金

谷園中富貴翁（辰戌丑未四位華蓋羊刃飛刃墓庫三刑如金帶甲辰甲戌辛未己丑之類未有不享福者）
戌重見戌未見未丑重見丑辰見辰時上會逢華蓋秋男
女空房寂寞春更有羅火孛與炁若臨身命一般論　華
蓋清閑藝術人休因生旺兩般論文章醫卜兼師術九流
僧道日時具（華蓋喜於日墓及相生乃可享清閑之福否則僧道九流如甲辰之類不然自墓只是村藝人也）
華蓋咸池兼帶鬼不為巧匠便為師鬼少五行兼有氣不
項黃冠便著緇　墓庫逢華福壽基六親孤剋似華或日
妻時子分輕重官不封侯定可知（如甲戌甲戌己未甲戌是墓庫逢華蓋主享福眉壽未免剋父母刑妻子剋救者重合救者輕為官不至封侯）
前言丑未怕逢寅戌人嫌亥未嫌申辰人嫌巳為孤切祿

貴臨殺是福神（切孤二殺更帶長生逢貴祿尤好）
土旺辰戌并丑未九命逢之多性執飛刃三刑同位見性
惡性剛兼性急　觀之外貌似溫和怒髮衝冠奈觸何若
不刑妻并剋子因親氣血不調和（辰戌丑未屬土所以性執不拘華蓋雙逢但有羊刃飛刃從上文）
羊刃四宮三兩重盲聾瘖啞或腸風三刑同位來傷主不
亡心當不善終（既多羊刃又有三刑同來傷主不但刑妻子且不善終也）
刃比和便主權為人公議寡於言方剛正大誰不仰　蔭
祀家遠近傳（如帶羊刃不要剋我仍不要死絕在強地他弱則降職為福他強我弱則禍如甲寅卯之類是也）
來飛刃并三刑凶狠強梁不可親好殺好欺仍好武只

宜他敗我生成　刑剋重重好過房古言辰戌是魁罡破
祖離鄉方吉利只宜藝術與牙郎（辰為天罡又為地網戌為天魁又為天羅辰戌日時未有不孤者也中年末年只宜守己如相犯只宜藝術空門人）
辰能合酉酉衝卯辰卯之中六害生未來合午午衝子子
未之中一樣情不是過房隨母嫁或為僧道或孤貧（以上名曰六害）
五行鬼殺看輸贏鬥戰伏降分重輕他弱我強還得福鬼
強我弱便為凶鬼多只利術醫卜空裏營謀事事成鬼占
強宮居旺地洛陽花發又殘春（鬼殺皆不甚身及占強宮要分戰鬥伏降如鬼多只宜九流敗宮鬼多身居強位縱發又不如意）
無鬼不能成造化無殺安能身有權只怕鬼多兼殺眾凶

多吉少便為愆　鬼強不可例言凶鬼伏他家受制以祿
曰伏降神內保恭謙富貴福興隆（貴人祿馬主溫和神殺主猛烈命中無鬼不能成造化無殺不能權柄但恐多而分秀氣不為吉也）
他來剋我我居強我占強宮又不妨鬼敗本強身富貴名
高仍且壽延長　母生子廣母當虛母占強宮又不虛母
旺子衰分四季九重城裏任安居（如金人見土為母見水為子如庚戌乙酉乙酉乙酉丙子胎是金生四水母生子廣卯喜子衰母旺而不為害死金生八月是得令之秋然不得地而身得地子不能竊母之氣故貴）
母分四季產嬰孩子旺強宮母卻衰夏月水人逢火旺家
徒四壁致凶災（九上生於下乃脫氣不吉如木命逢戌午之類是夏月火旺得時乃子旺母衰不貴則夭）

隔角三刑尅害多，直須離祖號行窠。自為自立方奇特，內仍交內不和。身體髮膚因父母，賢哲保身無致傷。進退存亡能覺悟，古人凶變作禎祥。右十二句神煞古人所靈，煞以主本肚相依，日五行生尅帝化本之，以財官印食處之，以貴人祿馬煞食書神煞輕重權量可也。若專論神煞，則涯矣。欲取應天歌以為三命之一助云。

歌戰鬬伏降刑衝破合

戰鬬為祥力兩停，兩邊相制始為榮。大妻相稱仍和順，平步青雲萬里程。要知戰鬬禍千鈞，四柱相停力不分。汝漢宣威聲萬里，詞場筆陣掃千軍。此戰鬬為福格也。丸五行不戰則體富貴主過。戰鬬則迭為賓主，已已、癸酉、庚寅、辛巳，大林木供癸亡鈎，鈎日為本，本乃庚寅松柏木，已已林木依附庚寅自立為主，終酉勢抵不能敵也。又有辛巳金為之輔，主自立為亡已，巳主弱而庚寅強，癸酉金刑辛巳，又弱強弱相等而建力，停我尅者為妻，尅我者為夫，妻夫對則齊相濟，所以戰鬬之中反得福也。此造府判命。

五行遇戰主多更，相對相衝便鬬爭。若不濟者作禍力，停須看兩相登。刑衝戰鬬論輸瀛，四柱偏頗力不停。魚臉有災防溺水，鼠牙莫近恐遭刑。此戰鬬為禍格也。如壬午、巳酉、巳巳、壬申鐵木，生發月日時可撐，金得勝之時未極衰弱，巳申酉生金局，死壬申金得地以施其勢，巳巳又合起壬申，〃禍傷身故。二十八歲溺水而死，此任道士命也。

上宮刑月月刑年，鬼在休囚勢自偏。帝座若逢仍克日，遇相關鎖福滔天。此伏命為福格也。如乙巳、甲申、丙酉、巳卯，乙酉敗水生於甲申而尅乙巳之火，〃却不得其位而水反勝鬼，得其黨謂之鬼黨，卯酉巳卯土先破乙酉水，復制申中，互換相制，不能為禍，反為吉也。

伏降為福下刑年，帝座居強獨主權。心廣體胖膚百福，子孫榮貴慶雙全。如甲子、丙寅、甲申、辛未，是土制水，〃制火，〃制金，〃中反為福，必主曆慶累代福壽人也。

鬼來攻我鬼居強，我弱之時勢莫當。鬼煞兩般俱有氣，不空有合最為殃。鬼逢專旺擅強梁，身弱名為我反降。若遇空亡應可禍，如無救援命難長。此伏降為禍格也。如辛未、辛卯、辛卯、己亥，鬼在強官却害，辛為空亡，故不能富貴，未滿五十而死，貴酒命也。

母被鬼傷子來救，子報母寃排左右。破其鬼賊衝其刑，破鬼衝刑為福壽。此衝破為福格也。如戊午、癸亥、癸巳、丁巳，癸巳之絕水歸於癸亥，冬月水歸之時而尅戊午無氣之火，鬼已為破祿，亥為破宅，令主貴賤今書。丁巳土尅身，亥退癸巳，衝破癸亥，乃子來救母，一生富足人也。

鬼煞來刑要帝衝，交相衝破卻為凶。文章獨步誇王〃〃，富貴雙全比〃〃。如乙亥、乙酉、癸巳、癸亥，衝破其鬼，反〃福，〃一生富而好礼，名迎幽闊。

破其祿馬破其庫，破了吉神無救助。神煞相殘破宅同，作丐人間無限數。墓庫為中祿馬殘，更衝命宅一般般。如無吉曜居強正，活計猶如一范丹。此衝破為禍格也。如鬼尅我謂之傷，衰吉神格無救助。如戊午、癸亥、癸巳、甲寅，又甲寅形三八歸依癸亥而尅戊午之火，破了神宅命宅，乃滿盤亡神劫煞，三次投軍，擬作正鐵死。

刑煞落空更有制，刑不入身為福惠。同宮相制主得援，得援附主為祥瑞。此制刑為福格也。如甲子、甲戌、甲貴、丁卯，甲戌鬼落空亡，孤寡宿空亡，甲寅水尅退丁卯之火，不敢傷甲子之金，乃主得其援，反為福也。

制刑得援要空亡，不尅身兮福祿昌。金玉滿堂人富貴，少年高折桂枝香。如庚寅、癸未、壬戌、乙巳、甲戌、甲戌、壬戌，同宮水火相爭，又喜甲戌歸於乙巳不尅。

刑刼癸未主戌勢孤刃而不入故主富貴

戰鬬刑衝為大敵敵得勝時方是吉投身如入鬼賊中橫死家亡刑憲及（此惹刑為禍格也如辛酉辛丑癸酉壬子癸酉辛酉同宮戰鬬刑林本身就家降鬼為鬼所制傷人致死）

惹刑為禍最非良得力同宮盡鬬傷身若就降降鬼賊難逃家破更身亡（力侍者一位不能刑二三位刑一位人莫刑也如辛酉辛丑巳丑癸丑俾巳丑之火以救其禍）

十般六合少人知自古神仙不泄機祿馬貴人旬內合合中添福福無涯（此六合為福格也十般六合巳解前如甲寅辛未陳未戌午此為小六合合把貴人而得陰人之助致富貴福壽）

六合為祥一例推合中增損為成虧功名擬向為霖用不謂雲行兩施（如真得秀氣戊戌壬戌壬申然多金不能滲而木反滯合中不害成虧增損又且三三身成池雖入合中成福明畢竟是成福又壬申傷本柱無土救之為凶）

三命通會 卷三 二八

合來神煞使為凶神煞如何一樣同各煞各宮專禍福鬼神催使不由人（此六合為禍格也如巳亥丙寅甲寅辛未甲與巳合寅與亥合合起七神殺喫孤辰故主枉死於獄平日喜訟之過也）

六合為災不可當官符亡刼一般詳迷花戀酒并饞養好訟終身枉枉亡（如庚子丙戌乙酉丁亥合成炎羊甘平日不如人而好武好饞養歌舞酒色三□一生似死）

生旺旺中生福惠旺裏反宜鬼相制得制方為福壽人一重方可為祥瑞（此生旺為福格也如甲寅癸酉壬戌庚子其父為太平宰相可謂履中藏貴皆聯實叶常人是生旺中得鬼制凡也）

生旺為祥在日時鬼來制御却相宜桃花直透三層浪柱子高攀第一枝（如乙酉乙酉壬辰庚子然庚子才自旺又帶鬼赴身相制是生旺鬼制之福故主早年登第）

五行生旺不宜多三兩重逢禍必過旺衷若還無制御傳尸癆瘵兩關羅（此生旺為禍格也如丁亥辛亥巳亥甲子同宮戰鬬非惟貪殺又且癆瘵十六歲死）

長生帝旺見重重變福為災反不中得鬼制他方戒禍縱富貴也招凶（如巳未辛亥甲子辛未是火午迪功郎出身木欺滯而亡）

死中得母絕逢生富貴榮華別樣新廉簡直溫無縣暴宋衣元是黑頭人（此死絕為福格也如金人見戊寅為生更逢生見庚子為死中得母見庚午為敗中有救皆為陽奧）

人言死絕最為凶起死還生福反崇深畧況機人謹重康寧福壽足盈豐（凡命死中得母絕處逢生故中有救主人沉擬謹厚而享大福）

死絕那堪更又傷鬼居強位豈能當若還祿宅皆冲失業亡家死（此死絕為禍也如己亥庚午庚午壬午相木死於午而死於午資本四圍是如此勝）

三命通會 卷三 二九

死絕重重鬼更逢祿宮命宅併刑衝若還四正無星救白定主伶仃別祖宗（如戊午壬戌癸亥癸亥非惟火絕在亥而且破命宅祿宅定是離祖人也干支戰鬬降伏刑衝破命乃神煞中之最要者故併及之）

附五音看命法

五音姓氏與人命原不相屬況隱避更改不一今陰陽家選擇亦恭之以備一說故余於人命亦取本音五行各至旺處為貴如商音屬金旺在申酉德在辰巳角音屬木旺在寅卯德在戌亥徵音屬火旺在巳午德在丑寅宮羽音屬土水旺在亥子德在申未五音貴旺若人遇之如命有

氣不遇惡煞加臨主平生貴盛雖在刑煞亦宜然假令
徵姓人四五月生為旺十二正月生為德餘做此其辨五
音舌為徵齒為商牙為角喉為宮脣為羽以人之姓氏呼
之知其音在舌則為徵姓餘准此推又古人看命之法以
十二相生加三十六禽就知其人平生發達及食祿之方
或宜於朝或宜於外或宜於水或宜於山或江湖畔而
南北東西有定分焉其術微妙又不專子平看也故術者
必兼諸家之長方盡其理

子平說辯

今之談命動以子平為名者不知所取義以天開於子

乃水之專　為地支之首五行　元生於天一合於乃
遇平則止遇坎則流此用子之意也又如世人用秤稱物
以平為準稍有重輕則不平焉人生八字為先天之氣譬
則稱也其年為鉤時為權月為提綱日為銖兩八字以日
為主中有財官印食旺相日干亦坐旺相之地如鉤縮物
與權相應其命則富而貴如財官印食旺相日干乃值於
休囚如以鉤縮重物與權自不相應其秤則不平其命賤
而貧如才官印食休囚日干值于旺相亦若鉤縮輕物與
權自不相應其秤自不平其命亦蹇滯設使二物無氣日
主休囚非貧賤則夭亡此用平之意也經云凡天太過

後天戕之先天不及後天補之先天後天無太過不及然
後為能平焉運限者後天也且如先天八字日干旺相太
過者宜行休衰之運相泄其氣如日干休囚不及者宜行
旺相之運生扶其氣二者則能發福發財遷轉耳通曆譜
家補瀉之法耳若日干旺甚仍行旺運日干太衰又行衰
運則皆太過不及生禍生災蹇滯不通矣行運者轉也十
年一轉窮通可知皆由大運之興衰以驗歲之禍福是
故觀貴賤榮枯者觀於子平可見矣觀子平者觀先後天
之論可見矣按此說子平二字誠為有理但子平係徐居
易之字今談命者遂宗其法　子平考濯纓子

平姓徐名　子平其字也東　別號沙滌先生　術
蓬萊叟隱於太華西棠峰洞子平之法以人所生年月日
時推其祿命無有不中其源蓋出於戰國珞琭子世有元
理消息賦一篇謂其所作然觀其文殆後人偽撰非珞琭
之本真也珞琭同時有鬼谷子漢有董仲舒司馬季主東
方朔嚴君平三國時有管輅晉有郭璞北齊有魏定唐有
袁天綱僧一行李泌李虛中之徒皆祖其術泌嘗出遊得
管輅書天陽訣又得一行所授銅鈸要占人吉凶極驗泌
以是傳之李虛中推衍以用之珞琭以年虛中以日其法
至是一變五代時有麻衣道者希夷先生及子平　革子平

得虛中之術而損益之專主五行不主納音至子平則其法又一變也子平沒後宋孝宗[illegible]熙有淮甸術士號冲虛子者精於此術當世重之時有僧道洪者密受其傳後入錢塘傳布其學世俗不知其所由來直言子平耳後道洪傳之徐大升今世所傳如三命淵源定真論等皆其所著以是本書變易盡矣觀五行精紀蘭臺妙選三車一覽應天歌等書與淵源淵海不同蓋觀文察變治曆明時皆隨其時而改革故雖百年之間数術之說亦不能不異矧自大升之時上距子平已三百餘年其法不知經幾變矣或謂大升得子平之真傳觀繼善篇 外明通賦但兩 其

詞而元理 一賦則大升之 也今人推命之 入元人復推子平大升二家之法而演澤為之者顧今之談命者動稱子平而莫知其原余故解子平二字而詳辯之

三命通會三卷之終

三命通會卷之四　　育吾山人著

論十干坐支兼得月時及行運吉凶

甲木爲陽乃棟梁之材喜生秋冬遇申子月爲吉柱見庚辛警斧鑿之論主名利運行申酉辰戌丑未鄉大能發越見辛官尤妙忌寅午戌合局及透丁火傷官乃辛苦勞力作事無成之命運逢亦不順若合局丁透柱有辰戌丑未上露戊己再行財運傷官生財却發大福

乙木屬陰爲生氣之木遇春生而花葉茂盛亦喜生於小春之令逢亥卯未申子辰二局更行北運干透丙丁庚辛亦不妨所忌寅午戌火巳酉丑金多傷殘再行 八

無發

詩曰　甲乙貴乎木得宜　要知金水旺爲奇
春從南往秋歸北　冬夏西行發福基

甲乙日生人身坐巳酉丑申戌金鄉運行宜土金分野君生寅卯辰不結木局宜時引歸土金分野大貴行運亦然則官長遠若生巳酉丑申月時引歸亥卯未寅取貴非此時者乃過與不及却要運行水木局分野否則貧儒柱中元有財星怕比刼分奪元無財星不畏如木得金而成器仁者有勇金得木而成材勇者必仁是乃剛柔相濟陰陽相停運行却喜財官若有木無金則庚辛爲而義寡有金

火即勇而無禮則亂金太盛而無水則枯木太多而無
金則弊是金木各不一也偏陰偏陽難名之命縱遇財官
方不發達（六丙日）建祿於寅是旺鄉（寅上甲木生祿金絕土死則官兩背見辛）秋逢偏透鬼刑傷（申中甲絕庚為煞秋生逢旺）戌中生祿心懷善（辛時取貴　戊中辛金煞氣土正位身生財　身坡入火多羨善見丙寅時貴　戌己入火財生財庫水氣發　生位多無多比丙寅時貴）午喜巳財天有赦（午中己土建祿丁火）辰位藏財性亦良（辰中）
（偏官有剋無官　妻生有大忌）子雖沐浴日無妨（甲木子上難木冷子中　座旺生生氣印綬冬）
（生為　身妙）有吉為凶凶為吉更看天時仔細詳
六甲日用辛為正官庚為偏官戊己為財如年月時中透
出戊己辛字生三秋四季及金土局財官有用如不変此

一字只宜一秋四季及金土局亦作財官論見甲乙奪財
丙丁傷官名利艱難若生春夏及火木局財官無氣雖得
滋助名利亦輕喜行西方四季金土分野向官臨財之運
不喜東南木火傷官敗財之地若四柱庚辛俱見謂之官
煞混雜無去留制伏反主貧賤如只有庚不見制伏當作
鬼論分身弱強弱定其吉凶壽夭若制伏得中作偏官
論太過反不為福更看日干於所生月內有力無力有助
無助分節氣淺深輕重言之喜行身旺鬼衰運忌身衰鬼
旺運詩曰（六乙日）卯官得地祿榮昌（卯乙命祿土死乙木坐祿財官無氣庚辰時乙貴減）未上逢財是正鄉（未上乙木為財丁火傷官　未上木局有己　酉作木局　口上貴）亥內壬

居不失局（亥上乙木死春壬不失木局見丙子壬旺為生氣印綬午甲申時貴）酉中辛剋恐
遭傷（酉上乙木絕辛為七煞有化者為辛己化金神時貴　酉吉難化）丑臨官庫從夫吉（丑金局從夫化金為福身坐財官偏印　丑為丑中有己土帝金豚水餘氣致也）巳上金宮有化良（巳為金局須化金為福但身坐正財　男壬赴坐女主妨夫見壬水者輕）更看天時并合局吉
凶禍福細推詳
六乙日用戊為正財己偏財庚為正官辛偏官若年月時
上透出戊己庚字生三秋四季及金土局財官有用如不
透此三字生三秋四季及金土局亦作財官論見甲乙為
奪財丙為傷官名利艱難若生春夏及火木局縱有財官
無氣雖得滋助亦輕喜行西方四季金土分野向官臨財
忌行火木之地傷官敗財怕官煞混雜有煞無制鬼論制
太過不及皆不為福更詳日干於所生月內有無力助分
輕重言之運喜忌同上

丙火屬陽乃太陽之正氣能生萬物喜生春夏月間自然
成就精神百倍更遇天月二德行東方運大妙雖見壬癸
水不傷惟忌戊土透露減其分數大運歲君相犯官府刑
獄破財喪服生於秋冬更遇夜時地支再合水局非僕即
從一生離別孤獨貧夭殘疾
丁火屬陰為凡火可制萬物金銀銅鐵不得丁制不能成
器喜生夜間巳酉丑月令為妙正月逢寅乃天德卯元更

得卯字最好忌壬癸水如日生多尅妻子遇南方運利官
退職行西北方運貴

詩曰　丙丁日主火為根　金水二星是福源
行運若行西與北　縱然富貴不週全

丙丁日自坐申子辰亥水位又引歸金時如生寅午巳月
為水火既濟大貴夏五月忌三合火局火炎水乾冬子月
忌三合水局水盛火滅水火相停斯成既濟大運宜金水
分野却忌過與不及偏陰偏陽苗而不秀若生申子辰亥
月須要寅午戌巳時取貴非此時者行木運方好否則虛
名不貴（六丙日時同）居寅有秀壽偏長（寅上金絕木死財官俱背丙火長生偶食神生）

（旺氏主有壽尤乙亥辛卯辛己時貴）在午刑衝身亦強（午上太旺之地謂之日刃喜刑衝故）
（害為午中金敗癸絕財官俱背男妨妻女妨夫見癸水乙木者吉）申上鬼強通月吉（申中庚為）
（財壬為煞身生財官見貴寅時貴癸巳金神化氣貴）子中祿旺得時昌（子中有辛生癸旺身坐財）
（官見癸巳丙寅時貴）辰臨官庫冬生忌（辰上身生官鄉為壬癸入墓庚寅時貴）戌傍財
鄉夏不良（戌乃墓地中有辛金餘氣身帶財鄉夏生財官無氣）消息盈虛玄妙理要
精休旺說行藏

六丙日用庚辛為財癸正官壬偏官若年月時中透出庚
辛癸字生秋冬金水局中財官有用如不透此三字生秋
冬金水局中亦作財官論見丙丁奪財巳為傷官名利艱
辛若生九夏四季火土局中縱有財官無氣雖得滋助亦

喜行西北金水分野何官臨財之運若柱中壬癸俱見
官煞混雜無制反賤如有壬無癸不見制當作煞論要分
身鬼強弱定其吉凶若夫制伏待中作偏官用太過反不
為福更詳日干於生月内有力無力有救無救分節氣淺
深輕重言之喜行身旺忌衰之運忌行身衰鬼旺之鄉（六丁日日）
詩　酉上臨財學業精（酉上丁火長生學堂貴人身坐財官見壬寅時貴）亥中
貴何官榮（亥上日貴中有壬旺身坐官鄉見壬貴時貴巳巳為金神化氣貴）太衝無煞財
官背（上水死金絕財官俱背無氣）小吉迎祥印綬生（未中有木餘氣財官雖背印綬生身）
巳近火宮身旺相（南方火旺之地財官受制的巳中丙火卯財戌土奪官故也男妨妻女妨夫有）
（八者豊甲亥者旺）丑中金庫祿榮豊（丑中庚辛入墓有癸水餘氣身坐財官見辛亥時貴）

人生吉凶何如定　月氣時中見重輕

六丁日用庚辛為財壬為正官癸為偏官若年月時中透
出庚辛壬字生秋冬金水局中財官有用如不透此三字
生秋冬金水局亦作財官論見丙丁奪財戊傷官名利艱
辛若生九夏四季火土局中縱有財官無氣雖得滋助亦
輕喜行西北及金水分野忌傷官敗財運怕官煞混雜有
煞無制鬼論制太過貧更詳日干於所生月内有無力助
分輕重言之運喜忌同上

戊土屬陽乃陸岸城墻之土止能拒水不能種養萬物九
城陸不有刑衝破害人民得安喜甲乙木以煞化印之地

忌行西方運縱發而當破當富更要火生扶燥水尅制戊巳重犯名利兩失年庚疊逢作事進退

巳土屬陰為田地山園之土可以種養萬物要刑衝破害即耕鑿之論喜生春夏辰巳之鄉乃官印之地更不值傷官損印發福主為人好置造田園豐盈行東北方運尤妙再兼亥卯未木夾主富貴人物穩厚大寬小急值辰戌丑未乃背祿逐馬及劫財刑傷破耗訟服不一

詩曰

戊巳日干尋水木　柱中原有還為福
運臨北野及東方　德潤身兮富潤屋

戊巳日生坐下亥卯寅位為勾陳得位運行宜水木分野

生亥子月要引辰戌丑未巳午時若生辰戌丑未巳午月要引亥子時為貴蓋土得木而疏通木賴土而培養若木重而土少則崩土重而無木乃頑濁無用土巳日丑年月

西方不吉南方大頭六戊日特曰子坐財鄉亦是祥子中癸水自坐財鄉見乙卯時貴丁巳為金神化煞貴離南有破劫輝光戊午謂之日刃衝破害午中無水木財官俱背煞南離火旺四五月仍發難破却有輝光在於申位財神旺申上壬生甲絶有財無官長生寅為祿鬼為寅上火生土秀氣鍾毓甲木當權身坐偏官辰上兼財居正位辰中壬癸入墓不有餘見自坐財官戌中依火是身鄉戊上戊為魁罡財官俱背柱中不見財柱中有用或無財官為上喜身旺重疊忌刑衝財官旺若入別格年月時中見財官喜水木分野運用月令如何要忖量

六戊日除戊戌為魁罡其財官喜忌論於日下其餘戊子戊午戊申戊寅戊辰五日用壬癸為財乙正官甲偏官若年月時中透壬癸乙字生春冬及水木局中財官有用不透此三字生春冬及水木局中亦作財官論見戊巳奪財辛傷官名利艱辛若生三秋四季及金土局財官無氣雖得滋助喜行東北方水木分野向官臨財之運忌行四季西方敗財傷官之地若柱透甲乙官煞混雜無制反賤如無乙有甲無制當作鬼論要分身鬼強弱定其吉凶壽夭制伏中和作偏官用太過反不為福更詳日下於所生月內有力無力有救無救分節氣淺深輕重言之喜身旺鬼衰

運忌身衰鬼旺運六巳日詩曰丙中財祿兩相背丙申水敗木死財官兩背卯過偏官要力停卯中乙木專祿身坐偏官須巳土司令得地方是力停巳位豈能甦小信巳中水絕木病丙旺財官無氣必待生身丙寅時貴亥中終是得高名亥中身坐財官見丙寅時貴未臨官庫時通貴未丁有官無財乃有木無水見丙寅時貴丑坐財鄉月助榮丑上有財無官見丙寅時貴中有榮枯千百樣臨時消息要分明

六巳日用壬癸為財甲正乙偏官若年月時透壬癸甲字生春冬水木局財官有氣如不透此三字生春冬水木局亦作財官論見戊巳奪財庚傷官名利艱辛若生三秋四季及金土局中縱有財官無氣雖得滋助亦輕喜行東北

水木分野忌傷官敗財運怕官煞混雜有煞無制鬼論制
太過貧夭𡚁日干於所生月內有無力助分輕重言之運
忌同上
庚金屬陽乃金銀銅鐵之類稟太陽而成要見丁火制之
方能成器如見丙火遇而不遇春行東南火木之運明亮
金得制如值寅卯臨於甲乙及巳午木官星印元得氣之
鄉此是發越惟居西北方為金沉水底是不能成器
辛金屬陰乃水銀硃砂赤碧珍珠之類稟日精月華秀氣
結成最要金清水秀土氣豐厚地方並西北方運如行辰戌
巳東南運五行四柱不見丁火為妙見則不能成其器如

珠墜爐之餘秀而不實尤恐寅午戌成局煞旺要身強乃
當其旺柱有亥卯未更見丙丁透行午未運發福巳酉丑
成金局為溫厚造化行東方運大吉不宜南

詩曰
庚辛日主號金干　木火相生福自端
年月時中如會合　東西運步必居官

庚辛日生坐下寅午戌巳火又生寅午戌月要引金土時
貴秋三月及季冬或十一月引木火旺時大貴運行木火
分野忌過與不及偏陽偏陰則苗而不秀若逢火月氣非
巳酉丑中時不貴運金土則吉比肩三合成金局金盛火
微喜行木火之運故金非火不能成其器火無金無以顯
其用金火相停方為乘軒衣冕若火太過而無土助金必敗
有土則為鋳印之象鈎鎔革化而成器大人之命也火多金
少冬微火微皆兩無之輩

六庚日 詩曰
居中建旺壽延長 甲上日坐自生建祿身旺
又云 寅上雖絕反主昌 寅中丙火生財身坐偏官偏財 如生元命喜身旺化鬼為官 庚是鬼星
書 遇辰勇 庚辰魁罡身坐財官辰中乙木餘氣柱中不見財官為 上喜行煞身旺忌刑衝財官旺若入則格年月時見財官
喜行火不 外嫌之之 戌為魁宿亦心閑 庚戌魁罡身坐七煞謂戌中有財 丙不宜重見丙丁多身衰畏旺五
官木宜入則格喜行木運巳行火運 午宮有祿何憂困 午上自坐官印謂午
巳丁巳金 雖政行其 丁上無形不見良 子上少敗大忌庚辰鐵金沉水底不見其形財官無為喜道身旺月柱者
丁火 所吉 須看天時分貴賤 柱中通變細消詳

六庚日除庚戌庚辰為魁罡財官喜忌論於日下庚申庚

寅庚午庚子四日用甲乙為財丁正官丙偏官若年月時
透甲乙丁字生春夏火木局中財官有用如不透此三字
生春夏火木局亦作財官論見庚辛奪財壬癸傷官名利
艱辛如生秋冬金水中財官無氣雖得滋助亦輕喜行東
南木火分野何官臨財之運不喜行西北金水分野傷敗
之運若柱有丙丁官煞混雜煞無制反賤如無丁有丙無
制作鬼論要分身鬼強弱定其吉凶壽夭制伏得中作偏
官論制過反不為福更詳日於所生月內有力無力有助
無助分節氣淺深輕重言之喜行身旺鬼衰運忌身衰鬼
旺運 詩曰 六辛日 酉中坐祿火為[illegible]

中時貴

亥上身臨沐浴鄉（辛金生子亥上沐浴財生官也）未位暗丁身剋剝（未中木為財丁為煞己為偏食剋剝傷身春身旺化鬼為官見丙申時貴）丑中藏癸食榮昌（丑中有癸為食無火木財官雖背亦吉）卯臨財地衰無惧（卯上身坐財官謂木旺生火見戊子時貴）巳坐金局死不妨（巳上身坐官印謂丙戊建祿在巳辛雖死地有倚見戊子時貴）旺相死囚分月氣更看有用細推詳

六辛日用甲乙為財丙正官丁偏官柱中年月時透甲乙丙字生春夏及火木局中財官有用如不透此三字生春夏及火木局亦作財官論見庚辛為奪財壬傷官名利艱辛若生秋冬及金水局財官無氣雖得滋助亦輕運喜東南火木分野向官臨財不喜西北金水分野傷官敗財之運怕官煞混雜有煞無制鬼論制太過不福更詳日干於所生月內有無力助分輕重言之運喜忌同上壬水屬陽乃甘澤長流之水能滋生草木長養萬物獨喜春夏生人秋冬值令則無生意若見寅午戌官星得生助之氣名譽自彰金得生八月名利兩遂水局生三月為天德主貴地支亥卯未行南方運發財癸水屬陰乃大海無涯之水不能生長萬物一云雨露潤澤之水滋助萬物喜春秋間運行巳午戌地發福非常大忌辰戌丑未運成敗地支亥卯未合傷旺益財無寅申亦發名利如見巳上丑未月更帶三刑平常衣祿物中未濟終未榮發若丑行有救身旺運喜財官亦主貴顯

詩曰

壬癸日生水為主　根基雖在火與土

春秋未往發財官　冬夏震行為得所

壬癸日生坐下辰戌丑未巳午為玄武當權運行宜火土分野過與不及偏陰偏陽則貴而不實若生四季巳午月引亥子時若冬生引辰戌丑未巳午時俱貴非此時虛名虛利運喜金水分野生助為榮無金則水絕忌比肩劫財冬十一月三合結局水漲橫逆而土崩故水無土則濫土無水則乾土得水而受潤通氣水得土而成隄為河二者不可偏倚若更氣運得宜無不貴顯其刑合拱合等格不在此論

六壬日

詩曰

寅宮既濟最為奇（寅上木火既濟身坐財食生財見壬寅時貴）子位衝刑反是宜（壬子日刃衝天祿馬喜刑破旨子中己絕丙旺財官無氣取午中丁己故也）申上逢生多秀儼（申中土敗大病財官俱背切水長生為學堂主聰明秀儼）辰中建祿卻卑微（壬辰魁刃柱中不見財官喜重壓伏忌刑衝無土制則尤華是文秀平生於功名中欲破若財官生旺別入他格柱中見財官忌為殃運喜火土分野運）午為祿馬同鄉斷（壬午為祿馬同鄉身坐財官為人公剛有謀斷見壬寅時貴）戌作財官變矣推（壬戌日坐財官為人作事有成九月分野宮）辰午同造化殆通若有柱中配合要須矣

六壬日除壬辰為魁罡財官喜忌論於日下壬寅壬子壬申壬午壬戌五日用丙丁為財己正官戊偏官四柱透丙丁巳字生九夏四季火土局中財官有用如不透此三字

生九夏火土局亦作財官論見壬癸奪財乙傷官名利艱辛若生春冬亥水木局中財官無煞雖得滋助亦輕喜行東南四季火土分野向官臨財運柱見戊己煞官混雜無制反凶若無乙有戊不見制伏作鬼論要分身鬼強弱定其亡以制伏行中作偏官論制過不福更詳日干於所生月有無力助分節氣淺深輕重言之喜行身旺鬼衰運忌行身衰鬼旺運

詩曰六癸日卯為日貴坐學堂癸卯為日貴也天生學堂

食神建旺祿財官無煞亦吉巳建財官最吉祥癸巳為日貴身坐財官印生旺謂巳中丙戊庚

傅祿丁癸全未上之時貴未上鬼傷因貿朴未上身坐偏官偏財喜身旺化鬼為官亥中官背祿榮昌亥中丙戊甲俱背祿喜亥衝出巳中丙戊飛來就癸為財官得為之貴名得癸亥

時上卯酉宮得救方無咎酉上癸水衰敗財官無氣喜逢身旺月為貴丑位雜衝不作殃丑中辛刃有官無財巳土身位上然喜衝破刃神不為咎憂不憂兮喜不喜月間休旺要參詳

六癸日用丙丁為財戊正官己偏官若四柱透丙丁戊字生九夏四季火土局財官有用若無此三字生九夏四季火土局中亦作財官論見壬癸奪財甲傷官不利若生春冬水木局中財官無氣喜行南方四季財官之運怕財官混雜有煞無制先論制太過凶更詳日干於月令內有官力助輕重言之運亦忌同上

論十二支衍干吉凶

子月

甲乙日衍子月為印綬喜見官露印忌坐天財傷印歲運喜忌同丙丁日為官貴陰陽和合喜露財官見三合六合官印合須若月令中氣子旺喜財官身弱喜印旺忌七煞傷官忌見比劫為忌之地丁得之偏官兩陰相攻喜身旺有合制忌身弱無合露正官及四柱帶多無制伏運喜身旺合偏官忌身弱

戊己日為財喜露財身旺忌坐刃透比不遇亥子日生難為財運喜身旺與財身弱喜旺忌劫

庚辛日為長生財喜坐露財身旺忌無財身弱如四柱全

無財星便不是長生財貴只是傷官背祿月令須時帶偏官庚日丙時巳時辛日丁時午時便為有制吉次宜日時帶諸不見之形貴如年日時三宮皆不遇其命可知行運身旺喜財身弱喜旺通忌比劫

壬癸日壬為旺癸為建祿只是身強奈名利二者却被月令銷鎔了頗宜時帶偏官貴如壬日戊巳時癸日巳午時是也次宜日時帶諸不見之形貴如年日時三宮皆不遇其命可知運喜行偏官忌正官

丑月

從小寒後未過丑仍是癸水用是坐了丑丑中方有己辛小寒上旬上七日癸水餘氣作或丑月見時只要會作水用下八日作辛金用大寒節當專己土正作或夏月四季月作土用數些合用

甲乙日衍丑月為雜氣官貴喜官星透干不透要衝既透

運喜身旺行財忌官殺、無制官煞混及傷官官受多合身
比肩印運身弱喜行旺地忌殺傷殺同
丙丁日為濕氣財喜財透干忌羊刃比肩運身旺喜財身
弱喜比劫運忌劫財只不過申酉丑日生雖為財
戊己日為餘氣財月初小寒後七日半生有癸水餘氣無
比肩羊刃亦作餘氣財貴如過與生丑中無刺無官
日時二宮能帶諸貴格亦可餘有餘氣財貴者喜財露身
旺忌財衰身弱運並忌同
庚辛日為自庫之月只得身強少病多安壽若月令中更
無物可求須宜時偏官貴及帶日時諸不見之形祿馬飛

福時偏官庚日丙時己時辛日丁時午時運喜行合偏官
忌正官
壬癸日為雜氣印貴喜透印見官及刑衝忌印伏運宜行
官印之地忌財傷印餘同前論
寅月 說甲只在四季在此月令在天不當四維生立春便有甲有甲不必拘 說於艮時辰為分野以東之錄乙申身同此
甲日得寅建祿乙日旺相月令中無格可取只利得身旺
年支須宜帶時偏官及日時諸不見之形貴時偏官者甲
日庚時申時乙日辛時酉時如月日時二宮無格可取終
身可知有偏官者喜行合偏官運忌正官
丙丁日為印貴喜坐官露官再露印星忌露財宜行官印

運忌財傷印
戊日為偏官貴兩陽相攻喜身旺忌身弱偏官有合莫制
無合要制運喜身旺合制忌身弱正官及再行殺鄉
己日為正官貴陰陽和合喜坐露財再露官星三合六合
身旺忌七煞傷官官受剋合身旺喜行財官身弱喜旺忌
七煞偏官
庚辛日為財喜財多露身旺忌坐刃透比身弱不過寅卯
月難為財運身旺喜財身弱喜旺忌劫同
壬癸日為長生財喜財透干忌伏藏如柱無財透便不是
長生財只是傷官背祿月令須宜時上偏官壬日戊時己

時癸日己時午時須及月日時諸不見之形貴如三宮皆
無格難言好命運身旺喜財身弱喜旺忌身弱正官
卯月 交卯未是卯卯初只是甲 須是生于卯卯中方是乙
甲日得卯旺相乙日得卯建祿甲乙生卯月諸格無取只
利得身強命長須宜帶時上偏官及諸不見之形貴偏官
者甲日庚時申時乙日辛時酉時若年日時三宮無此其
命平常原帶偏官喜合忌正官運
丙丁日為印喜露官印二星忌天財運同
戊日為正官喜坐財露官三合六合身旺忌煞傷官受多
合運身旺喜財官身弱喜旺忌七煞傷官

巳日為偏官若身旺有合無則要制忌身弱無合及露正官運喜忌同

庚辛日為財喜透自旺不坐寅卯日雖為財忌坐刼露比運身旺喜財身弱喜旺忌刼比同

壬癸日為長生財喜坐露財如柱無財便不是長生財只是傷官背祿月令頗宜帶時上偏官如壬日戊時巳時癸日巳時午時須是帶諸不見之形貴運身旺喜財身弱喜旺帶偏官者喜合偏官忌刼財正官

辰月 戊辰未是戊戌初只是乙自寅至辰有七八癸水肉羽上旬七日前乙木餘氣旺戊辰日辰時作乙木八日作癸水論後兩旬皆是戊土正位若秋生辰日辰時作不論四季十八日用

甲乙日生辰月為雜氣印喜見官星及印露不露要衝財

露怕衝忌見財多傷印運喜忌同

丙丁日為雜氣官喜官透不透要衝見財身強發福忌官伏無衝及煞傷運身強喜財官弱喜旺忌煞傷同

戊己日為雜氣財喜財露旺不露要衝忌財伏無衝坐刃比肩不坐亥子辰月雖為財運身旺喜財弱喜旺忌刼同

庚辛日為餘氣財貴清明後七日半有乙木餘氣方可發如月初生無比刃奪財皆可發過期則辰中無利無害 辛辛

如日時帶諸貴格亦發運有餘炁財身旺喜財地忌身弱刼地財衰

壬癸日為自庫只是身強火疾月令無貴可取頗宜時上偏官及日時諸不見之形貴依然發福勿拘月令運如時偏官者喜行合制忌行正官傷官

巳月

甲乙日得巳月為財貴不生於巳午月雖為財亦名長生財貴戊土露則財星愈光丙火露則傷神益壯喜身旺財露忌坐刃露比運身旺喜財身弱喜旺

丙日建祿丁旺相丙丁生巳月無可取用為福只是身旺年長頗宜時帶偏官及日時之貴格又丙丁巳月亦是長生財貴要財露如不露只是傷官背祿月令是長生財喜行財運帶偏官喜合運忌刼財正官

戊己日為印亦為建祿何以別之只年月時露丙火為印丙不露更有壬癸字者只是建祿印綬貴喜露官星及行官印之地忌傷官印如建祿時宜帶偏官喜自身強旺運宜合偏官忌正官

庚日為偏官貴印與同宮喜身旺合制有合莫制忌身弱無合正官運亦同論忌丙見偏官全無制多夭獨庚申日則不然何者巳中有生能生金金既長生又自坐祿何夭之有更看壬露無丙癸露無丁甲露戊衰乙露巳病之機何如

辛日為正官辛為天德喜官再透及財露官愛多合及三

合六合之地忌坐七煞傷官運身強喜財官身弱喜旺忌
七煞傷官
壬日為偏官喜身強偏官有合莫制忌身弱露官運喜身
旺合偏官忌身弱正官全無制伏多夭
癸日為正官喜露財官二星三合六合身旺忌七煞傷官
官殺多合運喜身旺及官印之地弱則喜印忌煞
午月
甲乙日得午月為財貴亦為長生財己土露則財愈顯丁
火露則傷盃壯喜身旺忌刃比運身旺喜財身弱喜旺忌
比刼

丙日旺相丁日建祿丙丁人生五月無可作福只身旺年
長頗宜時帶偏官及日時不見之形貴又丙丁生午月是
長生財貴要財露如財不露只是傷官背祿月令帶偏官
者喜行合制運有長生財者喜行財運
戊己日為印亦為建祿何以別之年月時干露丁為印喜
透官印忌財無印作建祿論
庚日正官星身弱喜旺忌七煞傷官歲運傷為福之地
辛日偏官喜身旺合制有合莫制亦利土出火藏忌身弱
無合及正官運喜身旺合偏官忌正官再見偏官
壬日正官正財喜身旺三合六合忌七煞傷官官殺多合

運身旺喜財官身弱喜旺忌七煞傷官歲運傷為福之地
癸日為偏官喜身旺偏官有合莫制忌身弱無合正官運
喜忌同
未月小暑上旬上七日丁火餘烈所就未月未作木庫生作木用下八日作己土本事用大暑節皆是己土正位若夏生作火看生作土用
甲乙日見未為財庫月主身強少病但無一物可用為福
頗宜時偏官及日時帶諸貴格不必拘月令運喜合偏官
忌正官再見偏官
丙丁日雜氣印喜官及印露不露要衝忌印伏無衝與財
運喜官印忌傷官歲運傷為福之地
戊己日雜氣官貴喜身旺與財及官透不透宜衝官殺多

合忌官伏無衝無煞混傷官運身旺喜財身弱喜旺忌七
煞傷官運歲傷為福之地
庚辛日雜氣財喜身強財透旺不透要衝忌財伏無衝年
刃比肩運身旺喜財身弱喜旺忌比刼歲運傷為福之地
壬癸日有餘財星如遇小暑七日後生則不為雜氣長生
財貴小暑七日半生作丁餘氣謂之祿馬同鄉無傷官無
爭財頗能發福如過期生未中無物可取主平常喜官透
財露身旺忌七煞傷官運身旺喜財官弱喜旺忌七煞傷官同
申月
甲日申月為偏官喜身旺合制忌身弱正官運行煞木忌

再見七煞
乙日申月為正官喜身旺露官透財三合六合忌七煞傷
官官愛多合運身旺喜財弱喜旺忌劫財
丙丁日為財官兩見壬七煞丁見壬正官喜身旺露財官忌
傷七煞運身旺喜財弱喜旺忌劫財
戊己日為長生財喜時露如柱中無財便不是只是傷官
月令正氣格偏官及諸貴格月令雖有長生水為財內有
戊土為官運喜行長生財為妙身強喜財弱喜旺時偏官
喜合制運忌正官身弱
庚日為建祿辛為旺相月令別無可取為福只是身旺年

長頗宜時帶偏官有合莫制有制莫合忌七煞正官身弱
壬癸日為印綬露官透印忌財運亦如之
酉月
甲日酉月為正官喜身旺露官見財三合六合忌七煞傷
官官愛多合運身旺喜財官弱喜旺忌七煞傷官
乙日得酉月為偏官喜身旺有合莫制有制莫合忌弱正
官運亦如之再忌見七煞運
丙丁日為財喜身旺露財官三合六合忌刑衝破害見弱
劫財運身旺喜財身弱喜旺忌劫奪
戊己日為長生財如柱中不帶財露便不是只是傷官月

令正氣傷官及諸貴格偏官格喜合制身旺喜財身
弱喜旺忌劫財
庚日為旺相辛日為建祿月中無物可取只是身旺年長
頗宜時帶偏官及日時諸貴格有偏官喜合或制忌正官
運亦然
壬癸日為印綬露官透印忌財運亦如之
戊月 [illegible]
甲乙日戌月為雜氣財喜生旺財透不透要衝忌財伏無
衝只有羊刃運亦然
丙丁日為自庫月亦主身旺年長戌中無物可取為福只

宜行印綬貴為妙運亦然
戊己日為雜氣印喜正官印透不透要衝忌印伏無衝有
財傷印運忌傷官傷印
庚辛日為雜氣官貴要身旺印全如官透衝則用官貴印
透衝則用印貴不透要衝忌官伏無衝官愛多合身旺喜
財官身弱喜旺忌七煞傷官
壬癸日為雜氣財要身旺財官雜全為貴財透衝則用財
官透衝則用官不透要衝忌財伏無衝運身旺喜財身弱
喜旺忌劫奪
亥月

甲乙日得亥月為印喜露官透印為福忌財運亦然
丙日為偏官有合莫制有制莫合喜身旺忌身弱正官歲
運同
丁日為正官喜透財露官身旺忌七煞傷官多合運亦然
戊己日為財要財露身旺忌羊刃比肩身弱運亦然
庚辛日為長生之財如柱中全無財露只是傷官折祿月
令頗宜時帶偏官日時諸貴格喜財露身旺忌無財身弱
運亦然
壬癸日壬為建祿癸為旺相福無可取只是身旺年久頗
宜時帶偏官日時諸貴格如得時偏官運喜行合偏官忌

正官再見偏官為福

論五行時地分野吉凶

按王氏所謂二氣者陰陽也五行者金木水火土也時者春夏秋冬也地者冀青兗徐揚荆梁雍豫蓋天有陰陽行於四時地有五行具於九州正朱子所謂五行質具於地氣行於天故天有春夏秋冬地有金木水火皆以時地相為用也今之談命者但知論陰陽五行而不知兼論方隅晝夜陰晴所以有年月日時同而貴賤壽夭迥異便謂五行無據誇世人不信命之説亦誣矣嗟夫人生天地莫逃五行九州分疆風氣異宜陰晴寒暖理難一律人稟天地之氣以生一時得氣各自不可所以貴賤壽夭難以八字拘也且以甲乙寅卯屬木生於兗青為得地春令為得時丙丁巳午屬火生於徐揚為得地夏令為得時戊己辰戌丑未屬土生於豫州為得地四季月為得時庚辛申酉屬金生於荆梁為得地秋令為得時壬癸亥子屬水生於冀雍為得地冬令為得時況晝夜陰晴之間有寒有暖陰陽造化之內有喜有忌生剋制化抑揚輕重妙在識其通變不可執一論也

論木

正春木令木也晴則花葉敷榮雨則寒其萌孽正月生者

雖三陽交泰寒氣未除見火則生意藹然富貴無敵火多洩其元氣徐揚人貴生者疾火土同躔富而且貴有土無火僅足衣資而已逢金折傷之患得火制之為福見水不為子母相生蓋初春之木絕有生意見水則寒反不為吉[illegible]雜水則貧夭男濫而女淫也

二月之木生意暢茂過土培植為佳火土同行富貴而壽火盛亦洩其氣蓋花木始含英而真陽發散故也兗青人富貴無虞徐揚人美中不足干支有壬癸亥子者發也見水生之太過情性流蕩離祖遷居土金水會夭折無疑賤命則壽逢金伐之壯處遭傷戕其生意蓋天地生物之至

仁耶先正有云春木雖旺不宜逢金者此也

三月之木正條達長茂之時春陽和煦萬紫千紅雨水浸浮根株搖動見土則根深蒂固福壽綿延見火則木通火明文章秀發逢金伐木斲梁生者凶土徐揚之人富貴壽考忌金水運喜東南司此不利夏木而巳死午墓未者至南方火盛泄其英氣故此陰雨則吉亢晴則忌

四月木衰其根火木甚旺見微火則枝葉茂繁蔭庇發福值盛水則水神飄蕩男女淫奔見土利就名成火土同躔干支有壬癸亥子者富貴逢金尅之灾訟不免徐揚人夭

五六月之木喜雨水夜生尤奇值此者富貴而壽火盛無水者貧夭夏令炎威火盛爍石流金木有枯槁之患徐揚人干火多者有風痨癸瘵之凶或水制或夜生或陰雨天化凶而為吉矣得土以培其根得水以達其枝若水土同行非惟富貴且壽考康寧矣見金不能尅木火旺金柔有子復傷故也若小暑以後土多亦忌蓋衰木不能尅旺土也兊青生者為財大抵夏木喜水與他時不類

秋三月之木性欲晴雨得宜亢旱則物皆枯槁淫雨則物收成

物秋之時炎威未退不宜與火同行陰雨生者最妙見金雖有剋尅之嫌然火氣尚炎金氣未盛不為害也處暑以後剏秋生者忌之金水同行化凶為吉逢土培植利就名成水盛無土雖飄蕩無居徐揚人反凶成吉

八九月之木正凋零之時晝火同躔者貧夭蓋秋陽燥裂木皆枯落故也或夜生或陰雨或水鄉之方吉兊青人文章富貴人有漂泊之患且秋水之滋木之時也甚雖人也忌得土成培根本和厚見金反吉蓋金司令則萬物摧落暨其長養以遂其生又未歸根以復其命所可籍者在一分耳苟無金制以成其器則為天地間一朽木且所以伏斧斤之力剗削成器而為棟梁之用正所謂斧斤以時入山林材木不可勝用也氣運宜往東方南方

以之冬木正肅煞之時復命歸根微有小春生意以見造化無終窮之理易曰碩果不食者此也生於晴明者最佳值陰雨則凝冰積雪也

十月之木遇火貴而有壽蓋冰寒土凍伏火以溫煖其根故也火土輔運富貴雙全見金雖無害其根本未免骨肉參商得水則有滋助之忌徐揚人利就名成冀雖人貧寒孤尅

若子丑月之木喜火融之與土同躔位登台鼎見水凶尅蓋冬水令也木寒木也冬木遇水而寒無火溫之則冰凝凍合而生意摧折矣貧賤者壽富貴者夭見金雖傷不害

蓋木任冬令歸根者斧斤無所施凋零者剗削可成器所
以見金而無咎也徐揚兗青生者有損自天荊梁豫人雖
忌亦不過枝葉之傷耳其本根則自若也干支得丁丙相
制者都能富貴豈獨免禍而已氣運宜往南方冬木喜南
奔也東方次之

論火

三春之火其氣溫然而始著也晴則藉木而明雨則濕木
而晦正月微陽之火隱於木中雖有可親可愛之意但
冰霜之氣未消遇木生之則陽氣發揮矣逢金為財徐揚
人富而好禮金木同行官居冀雍逢金值水夭折無疑荊

梁冀雍之人尤甚見土盜泄微陽浮薄卑賤
二月見木敗處逢生木秀火明文章富貴人也但不宜有
水蓋濕木不生無燄火也穀雨之後生者微水無凶蓋土
司時木主令化凶而為吉也兗青徐揚生者富貴何疑土
與金正月同論但辰月土差旺耳
夏令之火陽氣之極草木為之焦枯江河為之枯涸晴則流
金爍石真陽盡泄雨則水濟其威方得中和反應蔭庇發
福四月火勢漸盛逢日爭光未能全其忠愛雖富貴亦主
夭亡貧寒者壽而多子孤獨艱辛見金名成利就逢土有
權有湡遇木富而好禮微木濟水其貴不可言也

五六月生者火炎之極得水制之則都將相惟冀雍生人
水不宜盛蓋旺火投於盛水不能不傷故也得土制木解
則富貴迎人矣見土晷卻其盛而有權衡之貴又好施惠
及人但施恩而反怨耳蓋火能生土亦能燥土故也見木
生過反傷壽兗徐揚人根基雖富難免夭亡冀雍荊梁人
富而益富遇金為財火爍金流反有破財蕩家之患水土
同行名成利就日戰月刑忠孝有虧凶禍孤尅夜生減輕
氣運宜往西北西南東大忌
秋初之火炎威未退土傳生氣木不能尅反主富榮見木助
之徐揚兗青人干支火多者雖富貴而壽不永見金為財

富貴豪侈逢土則息顯達非常
八九月失時之火見木生生之意無窮富貴無敵金木同
躋官居宰輔有金無木主弱敵強不免有爭擾之事冀雍
荊梁人因財致禍與土同躔泄其真元孤刑冷退得木助
之斯為美矣見水凶夭運喜東南西北忌之
冬月之火人多親之晴霽則明陰雨則滅故見水為凶木
生為貴有水無木輕者疾重者夭雖生富厚之家不免冷
退徐揚兗青人得土制之無咎逢土泄之弱中又弱甚帶
終身小寒之後旺土晦其光明定主昏愚若月見金為財
青兗徐揚人主富荊梁冀雍人則雖為凶謂金之子水也

克月份子則乘勢報怨無木解之有刀兵伏訟之厄腫病疫血之凶干支木盛者殃輕大抵冬火春木忌水運宜東南西北大忌

論土

土值春時土膏脉起萬物含生木氣發泄前哲所謂病負妮卯墓衣者良有以也雨則陰凝土濕而萌甲不舒晴則凍釋陽和而生意發越故春令之土一接陽氣就能發育萬物

正月之土尚有霜寒遇雨則貧遇水則氷值木則同惟得火而溫之則榮華莫比逢金制木亦名利兩成

二月之土正木盛土崩之時遇木同罹有脾胃腸風痔漏之災若干庚重者夭徐揚人干支有火而值晝晴者無妨見火則登位登台若見水則凶冀雍青兗人土渾水濁終有水濕土潰之虞蓋水生旺木而傷土也值此者貧窮疾夭徐揚豫人干支火者反吉見金以泄土氣難免災凶

三月之土漸有生意為土旺季月故也有火溫燠則陽氣發舒而生物茂矣見木非疾則夭徐揚豫人無害水木同度貧薄無聊冀雍兗青人尤甚見金制木反為成吉運喜南方西方次之

土旺長夏火盛土生之故也陰雨則濕蒸萬物故凡水為吉久旱則田疇龜拆而遇火為凶

孟夏之土炎氣未盛終喜火以助之逢木則疾夭無疑見水為財徐揚人富足見金遇木則貧逢水則貧

五六月之土見火則燥而萬物焦枯徐揚人干支火盛者有火災風血之災輕者危重者死或陰雨或夜生雖災不甚冀雍人干支有壬癸亥子者富貴非凡見水滋養萬物主富貴文章見木疏通其性多聰明特達遇金無用蓋火盛金衰不能制木所以金無用也氣運宜行西北最忌南方蓋夏土逢火丙燥故也土逢秋令金氣盛旺泄土而氣薄矣晴雨須要得宜

七月之土火氣未除土性尚燥喜水滋之則萬物實矣若火太盛亦有燥土之嫌得水濟之為妙逢木為災徐揚荊梁人無忌

八九月之土見木則不能尅此萬物凋零之時金氣生旺子復母仇荊梁徐揚人富貴而壽見金泄氣太甚西北人不免有伶退怯弱之患見火助之文武名高君子小人皆吉見水為財徐揚豫人富而無敵冀雍荊梁人水過盛者反主貧窮或月僅可運喜火土之鄉水木金方有忌

土於冬也正天地肅煞之時寒亦至矣雖一陽下生土脉亦溫值水雪則氷寒土凍見火日土則寒谷回春

十月之土惟喜火以温之則土脉陽和而萬物歸根矣見木則困逢金則滯遇水則主孤寒徐揚人干支火多者可富子丑二月寒氣之極火日融和功成名就見木最忌見火解之為吉見水則陰氣愈盛水寒地凍輕者疾重者夭見金亦主貧夭歲運南方最佳北方大忌

論金

春月之金木旺火相非金氣得時也絕寅胎養於卯辰者蓋逢化無終極之理也是以春令之金晴明吉陰雨則滯正宜遇土以生之謂其將絕而有生意耳

正月之金見木為財木神太旺僅足衣資土氣尚寒未能

生助藝術顯名而已火若同躔男女重婚重嫁見火遇土富貴非常逢水泄之孤寒懦弱

二三月之金見土則生生之意無窮主人富貴而壽逢水泄而元氣亦主貧薄無情見火則因金遇鬼貧夭無疑土生木制為吉見太而有困滯之災蓋春木盛旺以微弱之金而欲制之是猶嬰兒而遇禦強敵其不格也明矣犯此者必有求榮反辱之虞官訟爭擾之事謂其仁義相刑故也荊梁豫人逢之主富徐揚人干支土多者貴顯氣運土鄉最吉金鄉次之

夏月火盛金至柔也晴則日爍金流雨則水滋金潤故夏令之金俱宜見土主人有出入將相之權金馬玉堂之貴見火則火炎金爍貧夭居多雖富而夭淫賤見木為財荊梁豫人多主富貴遇水孤寒蓋弱金不能生水故也若與火土同行則富貴康寧運喜土金木火最忌

秋金肅煞萬物凋零苟縱而不抑則生生之意絕矣晴則火煅金堅雨則水潤金明故也

七八月之金得令其性剛強仗火以制其威則有玉帶金魚之貴蓋頑金無火不能成器故也見水泄其旺氣金白水清多主詞林清貴水火俱無則主夭折見木為財徐揚人富而且貴遇土則隱彩埋光雖有財而不發孤者多經

云秋金埋土而反旺也逢木而貴徐揚兖青人見之尤佳

九月生者金氣稍退遇火夜生為奇晝生火利逢木則魁及應骨肉參商見水濟之冀雍人不免冷退徐揚又何忌焉逢土亦晦兖青人富貴居多豫人困滯運喜東南西北忌之

冬月天氣嚴凝金伏藏之時也盖金之生也胎於春生於夏旺於秋至冬而死者謂其畏寒無生意也晴明則金清水秀雨雪則水冷金寒所以冬月之金待火融之然後可以扶命去寒氣則富貴非常矣

初冬之金見火則為傷殘徐揚人干支無土日生者貧夭

夜生者孤寒遇土則衣祿豐足見水木俱不利矣
子丑月生者亦喜火以溫之徐揚人無火亦喜遇土得火
為貴冀雍人有土無火者孤貧盖寒土非生金之質也見
水則寒西北人賤貧疾夭徐揚人干支有火土者福壽康
寧也遇木為財主富享閑中之福兗青人則有妻妾犯分
之事盖衰金不能制木故也荊梁豫人則吉運喜東南西
北最忌

論水

春月之水輒不謂其病寅死卯墓辰為至弱矣殊不知水
為陰氣生申旺子秋冬之時其氣翕聚未散故水常涸春

至陽氣上蒸陰氣下降故雨露既濡而水生發此水勢之
常耳星家以活水生於卯者良有以也晴則春水溶溶雨
則汪洋泛溢

正月生者水有寒氣見火則冰融凍釋富貴雍容得金相
助徐揚生者最佳逢木無火則水冷木寒未有生意遇土
尅水亦主貧賤木制金生亦資豐贍

二三月之水浩無邊際見土則有隄防晝則富貴夜則流
移生於坟雨後者或主濕邪腳氣之疾盖土渾水濁故也
見火則水火相刑災訟相尅不免遇金生水泛溢無情徐
揚人干支得土者無欲見木泄之能旌惠及人兗青人生

於二月中旬者木氣正旺盜其元神則生風恙之疾得金
助之無患

夏水失令逢火則乾涸矣所以忌晴而喜雨也初夏之時
水猶泛濫得土止而不流則福氣深厚但不宜與火同行
盖火盛則土燥而水涸徐揚人干支無金水者疾夭也逢
水利就名成金若生之反主孤克盖夏令金衰母弱不能
生子而反傷於母也荊梁豫人值之則吉

五六月之水正能滋助萬物喜土同行生時更值陰雨者
主富貴文章見火則有涸水之嫌輕者疾重者夭得木濟
之凶中反吉見木亦主富貴豪雄兗青人泄其真氣非佳

逢金氣弱無力生水不可例以母曜論之反主孤克干支
有金水者吉運喜金水火鄉最忌

水生秋令正水清秀之時也晴則清澈無瑕雨則滯水渾
濁七月之水正能滋育萬物不宜與火同行徐揚火多者
貧夭無依金為母曜適當其時子母相生文章清貴土來
向處化禍為祥木若聯行亦當貴顯

八九月之水逢金令逞則福壽雖量金火同躔則功名炬赫
見木終秋難泄不免先成後敗火若同垣恩金失力難有
治民服衆之德木免瘵疾刑傷見土雖凶不凶盖秋令金
最能化難為福徐揚豫人干支土多者亦困滯終身運利

西北東南失宜

冬月司令之水寒氣嚴凝之時也雨則氷凝晴則凍釋故冬三月借暑火以温之則富貴無虞矣見金子母相生徐揚人金燕玉堂之貴冀雍人水冷金寒雖相生而反貧薄待火行為吉逢土金骨肉參商冀雍人賴以隄防而無泛濫之患也遇大水寒木凍俱無生意貧夭無凝徐揚人干支火多者富壽木土同垣制煞反吉丑月生者貴顯運喜南方東方次之

論甲乙

甲乙春生寅卯月喜逢金火是榮名莫將水土推為用曲直類趨另一評

甲乙生正二月其木專旺遇金用金是木要成才定見金也遇火用火是木火通明之象也水土此二月林死難為用神若成就乾曲直類象等格然亦忌金火方可功名用金不宜見火用火不宜見金水用金者尚宜水卯月火最難水金相戰且如甲木遇申庚柱有巳酉丑辛字扶其金旺皆占如金既乾遇火而行火地雖以金為用若辛字盛立干支別無金位只是當人甲日透丙不遇薄煞更待寅辰二字多蕪以身旺行火地半主富貴生不只丁惟怕丙知有去際之神亦不執定四柱無官專用食傷身旺行丶地亦主利名如水火金互相攻戰更無去乘乃丁令也須炎云甲乙生春月庚辛干上達離宮推富貴坎地部為吉是也

甲乙夏生四五月庚辛帶水却為宜土神未月逢金用不透傷官貴可知

甲乙夏生乃食傷與財為用如火土不露只是金水運行金水得宜如甲用庚壬有根行東引若於乙丁庚辛互露行酉不吉專用丙丁不遇金水扎有比肩行東大發如戊己透干更無水佐行丙難川祿以不吉論乙見壬與兩露干頭行酉寓癸若見人乙行東發遇火絕水亥焚其主故甲乙二日在夏宜胃卦

肖用火土不宜見金水用金水不宜見火土如庚申壬午乙卯戊寅　庚辰壬午乙未壬午二命用金水丙辰乙未甲申己巳　丙寅乙未甲申乙丑　二命用火土皆吉命也

甲乙秋生兩樣言乙多金貴甲單尊兩干飛鶴無射月戌也內有財官要卯存

甲木秋生不宜金多見印則吉不宜水多多則流乙不忌金多得卯則貴俱忌水大土傷官壞印如甲生八月正官忌丁卯火傷運限行不妨貴柱有丶癸字辰之水雖有大行句亦吉如用土蕪宮入其名利雖進甲生九月宜比有及寅卯未類之或得一金一大入格無砍皆為吉論亥中與己酉丑類不過丙丁戌巳别是一用或乾胸后然印皆可吉柱戊己遠戾身旺行死方可不宜再露大金則金不宜見大土用大土丁宜見金如只用金辛庚露别無地支之金只是平常乙日九月戊中原有戊辛丁得遇己酉丑庚辛申庚須見壬癸亥子之卯方妙丁火制煞妨如專用戊丙無破只以富所喜金火互相攻戰及兩干只是火局又行火運乃驗以才是之命如丙申戊戌甲午乙亥狀元內書是甲龍乾人地天交太己亥甲戌乙亥癸未官詒事已運死

甲乙冬生木本枯若逢金土反宜乎金多成格為官印用火尤嫌水上敷

甲乙冬生本印與金火土則不凡格卯之癸柱多中酉庚辛己丑乃擬煞印官卯格作上命論如甲只一辛二只一庚干支別無金透歲人不行金地官露無根虛名虛利如得丙丁戊己身任兩旺行求南運發達者壬丙相見丁癸相持皆不吉用壬癸印行丙丁巳午方象混食刑戰不吉用申酉官煞若水太盛宮不作吉當細詳之

甲生春季夏間來丙火下頭作壽胎戊本是財壬是印運臨問地雨風摧

甲生三月與夏間以丙戊壬為用神行亦地何祿本吉豈知是壬丙戊敗死之地此為月運行其中皆不作吉論如辛亥丁酉甲辰丙寅是貴命也

甲生秋月壬逢財印綬官星併帶來運轉南方名利百傷多只恐子午乖

甲日生七八月官煞印綬多又見戊己土財運行午傷煞之地官貴太過亡行剋剛

之身乃得中和主進爵加祿但火金交戰傾財片貴子絕
有災然云木嗣併絕於南子息則損然有別生如癸酉辛
酉甲申戊辰　己未癸酉甲寅巳巳二命俱行南運纔進
職即亡

甲申酉人煞官俱莫要猜疑作混看干上再逢庚子透地支煞實無一數甲申日生八月莫言官煞混雜中年庚多
煞作殺論遇卯扶身又制煞皆吉若火多
殺水無氣不宜如遇己酉丑時亦非金神皆以煞論

甲生八月祿當時最怕卯丁來破之誰信北行終富貴運尚有水亦能支甲生八月辛官得時柱遇卯丁火剋本根
如順行運經北地其火遇制不能害金不畏
可言卯丁之不貴者原無水破帶病行東南亦能發達若此不吉
支柱有壬癸子辰亥水干不透土行南亦能發達若此月
柱無水土用印再行水地甚益金氣亦不為吉勿執官印
之名

甲寅庚透夏春生煞淺身強最有情羊刃如逢時月下却

三命通會　卷四　三十

將高貴反常評甲寅日生春夏柱遇庚金煞淺身強本吉
如春夏庚金力輕遇乙刃與煞相合自旺
無倚不作吉論若庚金有根或別有庚字不在此論

甲申春月喜重庚壬乙相逢入帝庭無乙只宜名利淺丙丁玷破作常評甲日春生庚金多遇有乙壬亥丑取貴無
乙則或若遇丙丁運戰金力輕不勝火越
乃不足之命須有印去煞方可

甲戊干支三兩重火金却喜格中逢如無金火復行水此命終須七困窮甲生九月若干支丙二重甲戊干頭宜一丙
或一庚一戊作地支申不可言成人又干
支無金又行水地則無用倘運作大卿可獲其福若身
弱土大多亦不足之論

甲日如逢乙亥時庚金透出喜乙妻丙丁若也無相混歲運申庚名利齊甲日逢乙亥時起乾格喜柱有庚金乙妝
忌見丙丁害庚及泄土之氣歲運遇申庚主

功名忌行生死用敗火焚之地

甲生季月乙巳時壬癸推他作印奇火土相逢名利遂水金運入史多非甲生季月有財官等物時遇丑巳宜
見壬癸作助扶金神忌水之論是土火則
發行金水之方不利別月及然酉時忌見壬癸

甲日無他丑巳時金神格也定非疑亦當運遇成名利水木之方又不宜甲日他支無取得遇巳丑一乙乃金神格宜行
火土運忌入金水之方相引作不吉論多主鄉意中七

甲生冬月亥午多以亥破午反中和局中更得申庚用定主功名奪顯科又曰甲午冬生遇子時格全印綬喜同支莫言死敗為無用柱有酉辛貴莫疑甲生冬月亥午字多
謂之兩門遇貴甲木
死午庚金敗午本寒否之象遇亥子共支甲木生亥乾天
庚方否而天太知甲午日生子時莫言金冬死敗得酉金
助之皆富貴之命

三命通會　卷四　三十

甲日冬生水盛期高明不過嘆支離歲時如得辛庚見運入東南夢叶熊甲木冬生木印遇金七則有用若柱得辛
庚巳丙丑有一字或得行西方發達名利
如大土多互見則兩不辨此失彼亦不拘若只見
丙丁大戊巳上輕微得遇東南之地然然發積或遇貴萬
扶不宜見金水

甲在春生乙任秋煞官宜並福優游甲秋春乙如多遇有印須知亦貴倚甲木春生官煞多要印助之則吉乙木秋
生官煞多遇印亦富貴若甲生秋乙生春
官煞少者貴多則不貴煞印無不利如庚申甲申甲申庚
午煞重木死無印用窮庚寅庚辰甲申壬申甲日春生
煞多有印富如丁酉癸卯甲申乙申甲木春生煞絕有
卯貴如乙酉乙丙乙酉壬午乙木秋生煞絕有印貴

甲乙春逢金火期分行南北利名宜火宜南地金宜北反

此而行兩不時甲乙生正二月金為用神無火殺宜行北地主名利火為用抑熱水金重殺宜行南
地則可名利如原火局行南方木被火焚故用金見火入火方用火見冰入水地乃平常之命
甲乙〻炎火土敷西行營利貴難圖行東遇刼成家業值
水西通中怕枯甲木夏生過火七露木為用神行西見金乃枯未火方用金金遇原火交戰亦不能為用乃木旬不未去旬不去只是營行之第莫吉見貴祿便顯官貴之行辛則吉原有壬癸水生不足破用如甲日過火土重過火生行南東西俱不為吉乙日過官印虛露西地方
乙生亥月見金強丙丑亥逢大吉昌錯節盤根喜琢削如乙木生亥月金旺錯節盤根非金不能琢破弱不加扶有庚辛巳酉丑為官煞混宜
行南地反為殃丁火制煞為殃見己身為吉如生巳月運行辰卯貴壽吉若行之地比傷去其官不吉
乙生卯月見金功運待水金去火遇申子酉中應許貴火

臨相聚格還空又日庚辰辛巳時中遇乙巳逢牛總一同
水金運底成功業木火相逢反落空乙生卯月用金不宜見丙火在干引銀支中之火及木相會皆壞格局宜行金水之地去火木則吉
乙日春冬時遇辰再逢辛巳一般論如行卯地分榮貴只
怕丙丁損用神乙日春冬遇庚辰辛巳時只是一用遇壬癸子辰之卯可言富貴混則富若見火多損用乃小〻也
乙日春生用丙丁水金不遇始高行不宜酉比無歸墓身
旺無財水地平乙木春生身旺以丙丁為用神無金木行南地發福但逢木金及會木局墓若身用旺行北不妨逢水不忌水
乙逢辰巳午未時貌東藏真未易知若行土金皆有用只

恐旺處更無依乙木不拘提綱得辰巳午未時行入金地或入火土便為有用若入亥卯未地柱原有一二字會成木局金不吉
夏生乙不遇壬庚運向西方祿自榮乙丙若無局內見讀
書應許有功名乙生夏月遇庚壬二字行西方擬貴名是見丙丁主干常如庚壬有根行旺金歲運讀書秀才如中如生巳丑日得壬癸卯方吉酉日不堪
乙日秋生官最忌喜逢辛煞反榮昌丑牛宜見嬌南火微
水扶持入廟廊乙日秋官本庚宜見煞則剛無熱難功名木弱熱而易成若官煞互見遇印綬則無用煞孤熬煞宜者遇丙火及土無印入南陽吉雖旺身飯判名則進退成白身異路之微今世建官多
乙日如逢辛煞多見丁相擊無奈郤旺金去火翻為吉青
赤交持名利薄乙日金多見丁火相戰不吉丁丑時不忌原有丁火再行見丁制伏太過運行去火

旺金之方又吉若入火太會局之地用神雖衰乃虛名虛利柱中見丙皆不利也
乙卯坐祿見財官庚辛帶水名利看不論何月時辰巳丑
午若逢亦領觀乙日逢丑辰巳午時俱財官煞印食神之奇酉時皆作一用但金水丑見乃功名之象方庚從丙傷辛被丙合無實用不吉
乙生巳酉丑月中最喜時支一祿逢印綬再來年月助干
紅萬紫成春風乙日生巳酉丑月更逢巳酉丑時柱中若佐印或行印地皆主富貴古歌云六乙生人巳酉丑局中切忌財星若遇行運到南方常取其壽人不久又云乙木生居酉切勿逢巳丑富貴坎為子貴窮中酉子如癸卯辛酉乙酉丁丑此命平常七十三入卯地死二子
乙生亥月時遇丙午月逢丁作三奇坐丑兼戌引從貴如
尊巳酉乃詳之乙生亥月印綬如乙丑日丙戌時天干三奇地支丑引戌從作大貴看若乙酉日則無

前引乙巳則鬬亥大戌分數此然印格亦有姓皇恭詳木多則喜土制如逅重傷郎乙亥丁亥乙丑丙戌雖持御史日干乙酉不同無官止七品又貉子可劉見也

木生春壯弟嫌兄，誰道無情反有情，或火或金成一用，不逢金火格多評。

木春木壯財官俱絕更遇比劫無情如遇金或一火爲用反扶比肩之功可以論福無金火平常如甲得與辛申酉丑亥一用正水又如丙丁火無金以破比肩旺食反占超乾格亦宜比肩又是一用如生三月別有根月亦須比肩又乙日遇金局無丙逢又是一用遇乙丁身旺無水又是一用鄉象一格亦宜比有兄弟或內寅運行不論此格木生三月方有金土之用其四乙待庚辛旨逢露比劫分奪合又綠別全亦無別情不害古歌云陰木生逢巳酉丑生於子月貴雖良拵行金水傷殘宮運轉南方道福肯如丙午癸巳乙亥丙子是丙若辛巳庚子乙丑丁卯是早人丁酉運昳死壬戌辛亥乙亥丙子如辛宇卯運不如甲寅丙合辛貴白貴而擢御史無子古歌曰乙木逢陽貴子多名為聚貴福崇哉句中最肖南高地官煞來稚無李何

木生夏月節枝積，此地財傷要劫生，暢茂繁華根未盛，劫多用重兩宜情。

木在夏生火上之時若干頭再見火卜最要劫多生大火生土為財以此比肩多誌任莫言比自多反分其財也古歌云木逢壬癸水滂沮日主無根柱變秋敵運若行財旺地反而為吉徵王侯如甲寅庚午乙卯戊寅　乙未壬午甲子丙寅二命比肩所以貴吉

論丙丁

丙丁正二卯當春，壬癸多逢格最嗔，不忌浮財宜見化，遇辰月愛子運申。

丙丁春月以木為印殺水為官煞丁壬合化最宜若見官只用官見煞只用煞不宜混雜遇木多不能生火後有印名或一壬二壬一癸二癸得去配亦不為害不忌子頭虛金行南俱吉秋原金水多又行北地更無去配皆不足之論行南稍吉如官煞原成行北亦吉若原金遇傷擊提綱伐木壞印則內生三月本是傷官又且金水之用如會申子全主發達

丙丁夏月本炎蒸，富貴須憑別象稱，金水相逢涼有賴，用傷格破作高僧。

丙丁夏生丙有炎上倒衝類象等格丁未羅晶拱祿等格如合不破皆主富貴不成前格或是一壬亥癸及申子根全運行西古又富貴論有戊己為凡取然相征行丙亦癸丁忌行寅戌丙乙燃葵卯酉亥是吉亦傷起不戌之財如非勝為又無用神又有所以秋當土不以多忌能休煙之單也

丙丁秋月總為財，丁可通融丙忌哉，甲乙怕逢兼比刃，運行南地細推排。

丙丁秋生金得時令俱作財論若金水太旺得丁火能任丁火由逢煞官多引疾危旬則傷亦為生七月遇然地或壬較官宜見戊土為秀星行行官貴論定柏遇子壬卯地八月丙死若財音則秀而不寅如壬水得制或卯辰時殺地得陽字多行取也亦可但不宜甲木林比有相見九月近冬存一貴不多或辰巳時是一貴格亦不要官煞多若制災上格亦貴若愚庚辛為月四柱不宜見官煞戊己丙用不宜見甲乙土然如辦壬亥刑是一格其中更怕官煞及木土相戕子生七月選官然及財重宜行南則占不用木印若生新秋患劫重世

行丙不吉須則可若無官煞戊上或又遇子辰會水行內比皆吉唯忌子午寅運未有卦遇壬寅時雖作化木局以金地然木情不能化故七八月秉令就財宜財格已丙丑全為美丁丙為主不免官星比肩印綬無忌行南亦吉忌寅午子歲運丈月酉煞官成近冬界從化假巳土警如用濟午行木地富貴亦忌子運午運用戊己宜行弱地著水本在內亦為不足大概丙丁二大丙怕弱丁怕泰宜細詳之

丙丁冬月用當垣，從化都宜不帶根，官煞當時嫌日旺，無生清用便為恩。

丙丁冬月水當時官煞旺若從化作上命看如丙生此際遇壬癸干透剛連或申子辰會柱自辛則化有戊己則制皆生功名遇丁傷辛有壬透不妨過甲是象有庚制方夫丙生于月財官柱無土亥及癸申皆以財官論格衝刑破壞及分官日弱乃秀而不貴其煞格忌日主休囚死敗之地更煞旺去食折合折化之方丙生丑月有戊己為用宜身旺怕木衰之丑為財庫如逢辛庚不宜見官煞要日主健旺則吉破用主弱則凶

丙日秋生官煞多，無生得化致中和，有生無制皆言弱，兩

地財名垣復波丙生八月官煞多宜食制合化俱吉怕入子辰卯鄉如煞制合遇梟食缺行旺地入吉如九月近冬遇時上一位貴格逢梟傷印月有戌會運入身旺寅辰方吉

丙申四月戊飛來萬頃田園止富哉最怕梟神同透干平生辛苦命安排丙申日生四月得土透食神生財主富若遇壬煞甲食如月壬見戊莫言食神制煞丙月水涸遇旺戊去之不吉柱得水局或壬亥一二子方丁忌行日祿及壬丙敗死休囚之地若壬多辨是辰時生旺月旺皆不作上命看

丙寅丙位遇時辰春夏生人煞最循金水運逢雖阜澤辰壬酉亥子申分丙申日遇壬辰時申辰會煞春夏火旺相不以凶論秋秋冬水旺相火受水制金濕食神制煞主陰中求名發達陰中金伏主強壬辰酉亥子申卯皆文休欺之掀吉凶宜細詳之

丙生冬月喜逢辛格內土來作吉論時上不妨壬字見有

丁合化俱無嗔丙生冬月喜見辛化宜土制為食乃吉時月煞不以為害若有丁壯辛時遇壬合則丁不貶害辛各全其化歲運逢丁壯傷妻子輕者猶可重者大凶

丙坐三支寅午戌月逢火局總皆同格成炎上多名利土富嫌臨水戰功丙生寅午戌日及生月又得局全不遇水破即炎上例飛類象興旺見土亦吉忌見水類象火局失一則凶如丙寅甲午丙戌乙未庚寅戊寅丙戌甲午二命合格富貴

丙巳相逢本旋傷官星就見又何妨火時土旺宜金水時夏惟長及另評丙生季月內有戊己或逢之不進不逢扶土無中生有得寅午戌時俱入格土遂亦子不忌官星如遇刃及煞梟虎入中堂等格非傷妻則少子官煞重遇則禍如遇煞以煞論此格最忌行有如六月四寅宜另詳之不宜卯未運乙丙反傷正月

丁生十月得寅時化象成都富貴推若再丁來兼辰戌戌

分官貴庶人期丁生亥月運寅時戌正化格官貴若再見丁則分官星辰則官入墓見戌今戌癸乃析合傷官遇申酉乃破木之用此等皆壞格不吉如無此地行大富貴行午巳申酉地吉中主凶

丁壬化木卯羊寅無破提綱利祿新官旺且宜身旺地兔逢兌變虎愁坤丁壬十月官印俱周乃正化其寅卯未佃坤寅忌行申卯忌行酉未忌行寅餘亦忌戌子午巳運

丁日秋生格最主無根有煞兩榮華有根無煞行南域好似良璧玷缺瑕丁日陰柔宜弱柱官煞輕行南不吉若遇壬官煞輕行北大怒柱無比印行西地皆吉若七八月寅時不作化看九月化煞化木宜近冬界及行木地吉忌午申寅巳欲月柱中用煞逢戌巳忌行寅午子運九月用戌巳忌見甲乙若六月不作七月推更無金水運行不吉破行則可

丁卯秋冬煞盛昌休來印綬助身強美乎亥子嫌重火火

木如來及主傷丁卯一日乃煞印之源臨在官煞之鄉柱多梟子及運遇之皆吉若比肩印生反不為利行金水大發行比刼及原有土神子中運內如高文為都憲丁亥癸卯丁卯庚子柱多亥子煞印為貴

丁生最怕午雖聞金水無逢名利難運往兌西成利祿如行東震半愁煩丁生五月日元自旺若遇金水不成飛晶扶祿戌巳不遑又支土為男行西則土生財官亦遇利祿可來原無格局而見土土受木克竟無倚如其日旺只宜入體及苗托可也

丁根石竹水涼胎金水鄉來道利開寅午戌方行補弱官傷職筍原生災丁火為日之陰太陰之餘也遇酉則明遇寅則滅行陰則明行旺陽則暗今人取大抵竹筆石筍之如行弱地反見麗明行旺地不吉惟化格則是才用木忌行金地如生秋冬忌行午及元地命有木土忌行中子非化木亦忌寅申夏生忌寅戌者生木用雖午騎非原有祿官又為吉論木卯忌酉乃忌之方輕非重則凶

丁日從戌酉丑逢水金運底利名通柱中原有沱為上寅

戌行來起戰鋒丁生四月戊丁酉日或得金局行西富貴遇金水土亦吉兩行俱是有情之地忌寅

午戌及子中有戰仍傷代有或并各化且遇此天吉子把巳丁酉與戌癸未丁巳丁巳戊申時行戌子運凶

丁生卯月卯寅提雖化壬兮本木枝木大都嫌官煞旺酉

申運底動雜悲丁生寅卯是官仰及煞力仰之本行北方官煞當與妒忌主功名顯財若行申酉運

財官反傷木印不吉

丁日逢辰時戊申傷官時內有生壬煞星若出干頭上會

水相征禍始侵丁生三月傷官如于上見煞地支巳酉有水局若透戌字及水局金發變行下申巳酉如

傷官見官水土相戰輕則非災重則破殺病患戊子丙辰丁卯戊申合江

丁巳居純弟髮兄寅申月令喜壬庚兩行運用尊榮貴相

繫提綱禍始成丁巳巳巳二日丁日申月巳日寅月行壬水透干原本有刑未全得用神得救則減三刑全輕則秋傑稱騎重則危成原有煞行不遇財官乃為窮奔趨亦餘大咎如享

富貴再見此運月者尤為如相富貴中有大陰

丁戊傷官要見財原無偏喜運重來若逢寅戊雖為咎誰

信子申更主災丁日遇戊傷官喜見庚辛申巳酉丑為財柱無官行財地丁生夏月用戊宜行金火方利名至寅戊生旺一停或越戰梅帶行下申一戌丁生七月用戊金小伏中行午戌寅得畫子寅運防禍九月不遇甲乙亦可以當貴宮寅午如遇年會煞會傷甚之地禍福

應運長者發火知者易聚散

論戊巳

戊巳當春官煞強火金相見主榮昌干支財遂臨坊運

向財鄉日合郎戊生正月透官煞只以煞論柱中水行南則吉火雖印亦不宜多多則嫌土行火地

遇午月丑甲死是木遇人盛用亦旋焚土燥木產官煞用名無實若金水多行此地則吉若金水多無印行北方亦

忌生二月正官要日干有財行南可功名祿利遇甲則從殊論柱有財不忌印旺行南吉君偏正印多無財行比亦

吉為財遇印多行午地富貴須原大火土燥水不能刑衛本之氣若自司無情雖得富貴系見殃咎重則危甚俱忌刑衝

巳生三月乃上亥戌透所可合化遇乙是煞遇印無水行比方提之方遇子上亥戌邊所合化官印丙行俱吉忌午戌運及衛

吉若水金多見再行金水不順吉行南功名發達生二月是煞最宜透出官煞為美有財無印不行行功名發達行北不吉若午劫戌卯

多厚宜無水宜行傷比方吉大財生二城月宜行有壬癸中行于金水行無煞年劫戌行酉

達自宜有水宜行傷比方戊吉大財生壬癸月宣行有壬癸之中行于金杜無煞甲寅遇庚時

金一水格方可發云福富如貴遇郎劫忌財壬使癸發喜方見比庚壹金積如子遇及財發局見無甲遇寅庚

是一水格方可發云福富如貴遇

全不見氣大發傷官見煞生財遇氣及木不丑無貴吉俱巳巳生富二貴二用月財兼亦宜吉則居官遇金

乎一不格氣是傷官發不見生財遇及氣丑不貴吉俱巳生富貴二用月財兼亦宜吉則居官遇金

庚申格局巳酉者丑可金發不科見日火木又行云金戌水巳方正皆月利午祿見如金時局上及一透在

貴庚申巳酉丑可金發科日火

全最忌見木在柱遠患後行忌旺地最用用煞不忌見

金

戊巳當時夏日期土焦宜水乃相滋木金得格成其器印

綬輕時怕水瀰戊巳夏生當旺印又生扶土遇宜財微木行財運其間俱要金水作用若用印者宜行財地如戊午年戊寅月甲寅時乃木甲用則富

戊巳六月如戊日午月戊寅須透天干甲寅時戊午時功名甲木用則富

鄉不吉且六月木進用甲乙須透天干四寅時功名鈐甲則富貴可清六月亦不宜見二煞庚辛取貴濁者不利可用宜見微壬水不或為

如乙亦用金不宜月二遇煞庚辛者取貴濁者不利俱宜見微壬水或為

否遇乙亦不宜四月遇煞庚辛者已丙丑貴清者多不則可用宜見微壬水

嘆印如用金四月遇財厚寺巳丙丑亥多則可用見壬水不或為

木局破五六月丙火行金水地可利祿人也若無水更遇甲丙皆

不吉五六月作伏煞可言用須多方取如六月用金在

七月近五六月作伏煞可言用須多方取如六月用金在

方發財戊生夏若遇偉者財遇時金上多及順會行亦可之行酉用方行發遇財金若水

入財方巳四月遇庚辛壬癸乙丑中字今日支格又居酉丑不見

富丁大抵財印發論遇壬癸乙中字及化格富貴怕衛提再

甲乙卯未丁字行酉北大發忌入戊寅二運若戊子丑亥

時以官印煞印論行官煞方皆吉五月生遇木行東方可

古名利用金忌木宜水如絕木行精大金之局亦行怕入此亦吉大

月遇官煞行東方可嫩富貴酉行火之亦怕入任用金水

近秋見可亟宜順行，反則不吉。大抵戊己二干用金水不宜露，見火木；用火木不宜露，見金水。中斷又有扶持扶貴，務中細詳之。

戊己秋生本泄氣，少宜丁癸怕多逢，如帶金用來貴亦縱，有財名亦酌中。

戊己秋生本用金水，遇火則吉，用遇木則[illegible]……

[illegible]

戊己冬生財利濟，柱中金水喜相親，水金行局空無貴，比班超亞季倫。

戊己冬生遇化則是一格，不忌官煞；若事命就財，又是一格。戊日庚申時，[illegible]

無火木遇甲子辰，無火木主大富貴；若戊申日遇金水，時亦是此格，不忌乙木，如此者大貴，行財提折[illegible]

[illegible]

戊日申時金水生，更兼水局祿財成，如無梟殺來侵格，職位崇高誰與爭。

戊日秋冬金水旺局，遇庚申時合祿格，不忌梟殺之格及戊申日主大富貴，[illegible]

水木合制合，主大富貴，享用春生帶六[illegible]

戊干合化在秋令，遇癸逢壬化始通，火地財名功業最，嫌梟殺兩相逢。

合化格見壬癸為然，行火地吉；見丙戊亦不妨，怕丙甲巳其丁乙輕無害，如丙辰時。

水多土解不甚為忌。

戊日如逢甲寅時，卻從煞格莫狐疑，運宜木火通名利，金水屏干入是非。

戊日寅時生，秋夏宜制則貴，生秋最怕庚辛木衰，乃秀而不實，春陽近木運，氣特稍[illegible]

無忌亦不宜多行大木運功名，如傷官合財格，此寅時為戰不吉。

戊申辰子日時同，金用壬連水有功，辰巳丑申為美運，午寅丙甲主貧窮。

戊日生如坐申子辰及時，透出富貴，運行庚申辛酉，子辰丑巳之地。透天干庚辛可云，遂意者行寅午戌丙甲不吉，甚則死。

戊日秋冬兩樣之，偏財時見最為奇，傷官歲月嫌梟煞，丑亥不如子戌時。

戊日秋冬宜見偏財為美，丑亥二時天財入化格，貴有損折，不及子戌二時偏財為財。

忌煞官多，與前同，戊己秋冬遇庚辛透丙為用，行金水方亦吉，支宜申酉巳丑壬癸申子辰俱吉，遇丙時用有行木刑。

吉行金水地不妨，忌梟乃申有根，行入子丑辰巳申酉運，俱稱意，丙甲干寅運不吉，巳日如用木則從木論，官煞。

虎行吉，乃富貴，用金水忌甲丙寅午戌歲運輕柱，純非重，則危殆。

巳臨卯位透官星，木火重逢事業成，順行南方富貴水

多金重更無情（巳卯生卯或寅亥未月遇甲遇從火本此乃日干戌家如遇金水重重滯滓日主）
金重破木怕行午戌子運及丙午旺土之地不吉

巳生季月旺身時，不遇官煞旺何為，命有財官如被劫，運行金水木鄉奇。（巳生辰戌丑未月不遇官煞必旺不吉若遇財官必奇秀不可不遇得行木金水地倘運一發過此仍防）

巳亥日逢乙亥時，豈宜丁火柱中期，運行木火尤堪羨，金水逢之不是奇。（巳見重亥丁為巳貴亥中壬水滯滓不利宜入火木則吉若行金水地必戰不降不化妙在秋冬入東南晨發午中一然秋丑戌官一疑）

巳生辰戌旺根荄，木破重重奈未衰，制運更愁驅煞起，煞鄉無謂就降猜。（巳生一元遇財官本是一吉若見煞多攻身身弱不能與身和可言富貴清者權）

（癸科甲若行制鄉勢强其煞不吉行入煞旺方亦莫以煞煞論若支遇卯木更入火木則吉行金水不宜忌煞入墓及午戌辰土帶生木戊運如逢輕則傷尤重則老殆）

巳生夏月用辛庚，遇水西行事業成，酉丑喜逢申子吉，如逢木火病非生。（巳生夏月火熾木泄若得庚辛遇壬癸及有申子酉丑運入金水地發財但見木一位便破格忌午寅戌運此乃無中生有之奇行金水吉）

巳日如逢戊戌時，節當官旺煞何疑，丙丁火印來相援，木進何愁金坐支。（巳日見甲子甲戌時本化宜卯未日支不謂官煞混若官旺或丙申丙巳俱是富貴若被折合分金除配及庚申金有根者不吉若金坐實字戌為申有木不免亦空丙丁火印）

巳坐卯未逢卯月，天干透乙身衰弱，棄命相從翻富貴，如行旺制便生災。（巳卯巳未日更坐卯月入透一煞乃棄命格不宜丁巳巳重見若遇制地旺地是非競）

火不為丙巳發達功名

巳日如逢丑亥時，身衰宜印貴無疑，行來木火愁金水，四季生人各另推。（巳日用時煞春不須印亦同宗論若非春只純陰俱偏亦不旱梟秋生遇乙多最宜亦要正卯怕水多行入火木俱吉如遇丑辰午戌之鄉身看梟食神此運有鉢非魁傷無忌身弱煞旺吉君財多更逢金水及用一墓稱意中亡）

巳日如逢戊子時，財官疊見最相宜，若生季月多財祿，身旺用衰作別推。（巳生辰戌丑未月日本旺若疊見甲戊財祿之人如化土生正月坐卯未更吉怕入又寅破忌日午戌辰丑鄉）如巳丑甲戌巳丑甲子（二品武職），甲午甲戌巳巳甲戌（富貴尚書），甲午甲戌巳巳甲子（下富納貴），辛巳壬辰巳巳甲戌（富貴輕）

巳日秋生本用金，干頭却喜木森森，乙逢三四皆為吉，遇甲相成入翰林。（巳生秋月本金時若不露庚辛為用見一二乙字乃然貪前煞後遇丙亦吉行火木此富貴若座下未更遇丙甲亦主功名若庚辛巳露甲乙再見互相攻擊反害忌行木火稍逢金水宜詳之）

勾陳得位號高強，木火雖宜忌火昌，四柱若無金作梗，一生名利入嵒廊。（勾陳為土得位乃逢木之謂如戊寅巳卯巳未巳亥日更坐亥卯未寅月方是柱有火不怕庚辛遇木火運主功名若火大太旺焦木焚不吉）

論庚辛

庚辛春月正逢財，最忌干頭比劫來，官煞要分嫌混雜，身強用吉乃康哉。（庚辛生正二月本財遇官煞只宜獨見不宜混雜要身強用吉為貴庚生正月財旺煞生透煞只宜煞不宜再見官星無壬癸戊巳正見日主旺運行吉地可言功名若身衰子午遇丙逢又逢丁但無）

戊己壬癸運行子戌午方為殺若多遇金神劫財多身弱
秀而不貴又怕寅午戌及氣會殺運殃福速至大庚坐辰
遇丙或丁不會火木又劫則吉一月同論二月庚辰日建
庚辰時或庚辰月及間寅字乃是大格否則又宜丙丁為
官煞遇卯之論此日亦有用傷官者須細詳之若庚生春
遇乙乙庚合化為是一論大怕身輕財多身弱遇劫及水
局水多盜氣火局鎔鑄驅馳病火之業辛生正二月或
透水丙不宜壬戌亥壬子壬申歲運及柱中傍位再見
有丁卯不忌壬運丙行俱吉若官煞五見不去倒作混雜
論如遇地衝劫財太重行火地亦可水地不吉兩月不遇
大亦足當剋之徒清者微名難作貴論若寅午戌時成中一
妙也若水多忌之是財生煞見水昇火不生皆不為貴
亦有法名吊譽者太旺固忌若劫財多入南願可需一火則
發若無水劫輕行亥戌稍可酉申不遂若丙合辛只一不
遇破富貴壬辰時亦有一用其餘被劫官煞及金破水淺
俱作下論運行大本之鄉頗宜再入金水無運　辛生二
月是印拆毒木大亦有傷官格論稍不忌水餘忌如之

庚辛夏月兩分評遇煞逢官各有情庚遇亥壬煞喜制辛逢丙合利名成

庚辛夏月兩干不一庚生四月本能五六月或遇巳丙及寅午戌皆煞得壬亥癸水制之無官混格局清者貴次者富混殘論無制皆平平五月午多見巳亦煞皆要亥子壬癸制伏戊己佐助皆擬富貴無則患難因之六月同論辛生四月乃正官格遇丙合官遇丁為煞俱作貴論行西北得時用官忌壬亥再行見坎衝必禍不用煞不忌得巳午未時為妙識運同五月煞印在支亦不宜透則宜制如辛亥日巳午未時亦吉遇壬無害旋入全水之地佳原無水行水亦無害如辛未辛卯辛巳等日遇巳午未時行入財官方堪甲第魁選有癸酉論六月宜火不宜向火木運行忌壬水旺地不好癸水亦不亡木遇水土知自更行金水官煞混雜太過無制但不吉運忌丑酉亥乃官煞放墓輕者化破敗傷重甚甚

庚辛秋月太身強卯未逢支乃吉昌庚遇午寅宜見水辛遭丙聚喜非常

庚金七八月遇煞最吉坐寅午戌見官煞宜逢壬癸及印行南運吉無行南太過不宜九月遇官煞流者富貴亦宜壬癸水若火盛紙行水運忌行午寅運則災生秋絕無火木氣不局多忌用

庚辛冬月行傷官丁丙無逢金水寒中乙相連分上下稱心更要識悲歡

以為二刃[illegible]戊己破行木也[illegible]正財名[illegible]辛金七八月遇[illegible]二刑吉行水也發財若弱[illegible]一丙乃小人也如無丙遇丁則不宜重以煞多則[illegible]如[illegible]坐支卯未得甲乙[illegible]有[illegible]向大合以木若[illegible]寅九月[illegible]內合不遇丁乃是[illegible]吉石用煞只宜[illegible]行火木運發達

庚辛生冬月遇一官煞一微富貴如庚生亥子遇丙官兩煞一官一煞俱主利神飛祿爽血亦吉如作官祿用見財星[illegible]無行財言煞運亦美若金水有背之煞而神又[illegible]無貧寒辛金一煞清者富貴[illegible]辛亥日乃丙[illegible]吉處露丙亦不齊大事如辛[illegible]亥[illegible]及實午[illegible]時大縱無干大行大木一[illegible]多無火及實[illegible]大木不吉丑月乃印也過[illegible]吉官輕者[illegible]木[illegible]行木火亦主向干[illegible]身埋不[illegible]詳[illegible]兩干無大木更無格用則不或器其夾多則[illegible]方若巳酉丑局無格遇辰巳時行水地金地亦作上命論

庚生四月巳多逢壬癸透干作制功南北兩行皆富貴却嫌戊甲在其中

庚生四月遇巳午多官見干亥如遇丁是有癸皆主功名如透丙或見戊甲及官混無癸破之又無壬癸救等兩論

庚辛七八比肩來格局無戊又沒財水用比行為利祿逢財爭競一時災

七乃用水庚日壬午癸未時辛日壬辰癸之時水巳丑巳亥時皆比肩更無火木以自旺日為用不忌戊己行水地癸運若行木又見甲乙柱原比肩多庚子無財運財子年不可以見財為吉論

庚金坐午又為提丁巳殺明兩可宜干支無丙未非混水絕有多作富推

庚午日生午月透丁巳官甲俱明發達利名若午多壬午時亦吉如遇丙煞不制若能煞格宜水制之

如巳丑庚午庚午巳丑下官

庚居子午月逢寅官煞相濟干上評子午運中秋冬起戊

又畏時因明（庚子庚午生寅午戌月是煞亦從殺論月得制扶而乃待論再行子午[illegible]）

[illegible]如女辛丑庚寅庚子丙辰（支是運行丁須用）癸卯甲

（寅[illegible]午[illegible]可不足）

庚金[illegible]小殺多深溢日脂丁丙若夾兩更腰逢（[illegible]火運太多[illegible]金）

（[illegible]乃可[illegible]大運[illegible]名[illegible]）

庚生夏月丙雙行便是功名利祿人行運柱中攻戰鬬都

輸貧沒向恭（庚生秋冬逢[illegible]乃殺之[illegible]吉者[illegible]運行[illegible]）

（[illegible]及會[illegible]之地其[illegible]不[illegible]多不[illegible]）

庚逢寅午巳提綱遇亥同壬利祿昌丙火透干無水制不

三命通會 卷四

壞問自是凄涼（庚生寅午戌巳月透丙透[illegible]及無卯支[illegible]問[illegible]之人如生寅午戌[illegible]者悲傷訟[illegible]重[illegible]）

（[illegible]）

庚子秋冬水局金井欄又格理成淵柱中無火方成貴青

亦文拆來是棟（庚子日乃中宮會申及[illegible]寅午戌中財官[illegible]是庚月地支水局又比肩多方是合格）

破（不[illegible]金水多則[illegible]傷官如[illegible]丙火煞論母[illegible]此格言遇丙）

庚日都宜丑亥時癸壬相見亦相宜丙逢亦許居名利上

重財多反壞之（庚秋冬遇日支時乃一周如遇上[illegible]透[illegible]吉原本是水用以少為[illegible]用日不[illegible]見）

若土重火多不吉

庚逢壬癸在秋冬存子生財各利名時歲木星相合見食

[illegible]逢見泉平（庚日秋冬無火用水為道[illegible]水乃[illegible]官生財亦有[illegible]之格土午丁[illegible]癸未時）

辛赤辛卯坐支財最宜丁丙向干來月生寅卯甲乙透富

（[illegible]庚寅日庚辰時庚申日壬午時[illegible]午運此是寅辰日[illegible]忌辰戌亡入庫及戌歲運不吉動傷枝葉定非顛倒[illegible]禍不測有子傷[illegible]）

比陶求不用猜（辛未辛卯生財喜透乙為吉宜寅卯午未亥月如用丙忌[illegible]壬亥宜火木旺地不宜[illegible]金旺鄉秋冬煞旺根不宜入南旬午戌於女日亦吉）

辛日提綱戌巳貴爭丙火權元神再財庶利官加爵最

怕利逢見亥壬（辛日生人巳戌月透丙是一貴格主功名富貴者遇亥壬喚[illegible]雖得巳戌破之為亦）

不清女逢寅午戌時又云一吉怕丁火

辛金寒月兔豬羊局會財成富貴詳無火莫言金水冷全

陰福祿怕臭傷（辛生秋冬以卯為尊者局全亥未主發財吉者得又是[illegible]格柱丑亥多衝巳為祿馬）

三命通會 卷四

（知金陰化於中無火不可以金寒水冷言之但忌然此以辛癸用澤[illegible]木遇土則當須行木地則吉 無格[illegible]）

辛金最喜赤青逢丁乙相逢名利通青赤不加名利敗水

金相見落殘紅（辛日宜於喜大木忌金水春夏遇火木用[illegible]行[illegible]吉[illegible]丙無則否若原劫多行財則[illegible]原財遇比行亥戌逢入丙亦[illegible]用丙巳壬亥怕[illegible]身之成則富貴破則困厚秋冬原有火木重者入南不害破丁）

可（乙又不吉五陰之干顛倒而人不知不宜身旺須中和則）

辛寒春夏行丙可宜煞秋冬南地遇木火逢金小破秋

冬要火木重鎔（辛日春夏最甚火木運[illegible]原無[illegible]行西亦吉若辛不精滯劫水行金亦不吉秋冬）

有火入亦宜入南者以火木為用怕金水破

辛日如逢丙甲壬相生相益又相征東南運底宜名利西

北無成向酉傾（辛日見丙甲壬三物乃壬生甲甲生丙又壬[illegible]丙為征行西北乃歸敗之鄉用此如[illegible]）

辛日東南丁酉時，火方名利却相宜。金强水旺傷財祿，西北風寒葉自飛。
辛生春夏丁酉時則是一格行火木方功名發達性原劫水又行金水乃踏財祿時云火木盛早成入西北悔做

辛日秋生怕煞肥，冬生水火喜東離。赤青月令嫌行水，無火傷官恨酉西。
金水傷官宜見官亦無傷官之名乃官印遇水反破正官春亦忌之水無者用木生於水則盜氣濕木則火難明官不能生惟秋冬金水之時乃云金木傷春見官煞亦同論則亦可

辛日如逢寅午時，戌亥卯未亦如之。火明木秀財名就，常不濟亍金水依。
辛日若得寅午戌亥卯未時俱是一吉宜木秀火明俱吉若金水行八丑辰運一鎖金剋洩及申酉身之方發其非耗病傷丁煞重則死

論壬癸

壬癸春生喜會財，干支行土亦奇哉。無財營獲難成利，木遇金多成斷茇。
上癸生正二月用木見比肩及食傷木透干不畏官煞最妙見財切忌比金重反壞木月如浮金無害之壬正二月遇寅辰午戌干透一甲二甲得全爲寅辰多清者貴有寅風無雲者人有亦官南行不忌戊慈庚遂丙甲亦宜得丑亥所爲妙若金重丢財敍木以行西北不吉二月實午戌辰日遇戌巳庚辛巳是一貴格行有七俱吉透甲爲用忌見象遇丙癸之亦吉二月有煞卯之名官卯一格戊則當貴若寅辰午戌日十遇一甲西甲乃甲風雲歸能庚貝貴似怕申丙彼有遇芳劇正無火陰陽交巳北不魁木又無火屏騎媲命也與日生正月方時刑合行己庚申巳得支丑長彼又是一格比肖行南比俱上官官然財卯透行南不吉安貴中和入格日行官貴刃祿金多久遇財官許仰不吉二寅時貴格不忌時七亭金亦不忌貴甲或近三月庚月企陰亦可救貴者長巳部時行吉亦緊不甚忌土若金年再入水金之此不吉三月有官遇爲用遇莪巳午未同是一格申丙時亦足一將俱受甲木占無恨卜多亦不時古遂木亦嫌甲寅時比有不忌原木申無忌行宮然分物

此春月俱比比及丸火土當貴忌庚申辛酉會金几水若淨金不忌衣月不忌見金土二月原無比有有財官多忌行財官運謂之太過傷妻剋子一度重則夷俱忌中子行

壬癸生交論旺財，若逢梟印盛無涯。有根壬子要成美，癸水無根作大家。
壬癸生夏以火土爲用不宜比劫見月水柔官煞肥但得印綬則成壯夫君子食傷爲財官之忌祉則春撥敍論不忌寅上之甲若得巳聚則吉壬子不寅壬午壬戊日生四五月遇戊庚辛一透可梗寅偏官偏印貴高財足正官卯火之劫刃財名反獲若甲丙邊不足得已配頗遇身丙丁丁從化亦吉五月忌徐官庚戊遇從煞不忌生壬申日不喜則官丙甲透戊敍卯可也六月弱官一格會金者貴富亦宜正印壬寅壬午壬辰壬戊日遇官印煞卯一格清者貴清者大壬子會傷爲合亦可嶽貴煞日四五月若魁財富貴遇申酉辰巳午未丑卯時皆作吉論切多不吉全驗大吉化火大富貴煞印亦煞六月有軟則一格貞如而辰丁巳時又辛巳二日俱未功名甲寅時則合格怕庚申童刑宜亥卯未全富貴忌戊巳戊用食傷比肩多行東方大發財木用

拍金上用宜金又壬日六月待寅辰午戊日支干透戊巳富貴可擬遂及亦吉遇丁多反從會甲官木火忌行金行

壬癸生臨旺九秋，功名火土遂情求。若無火土猶行北，幾度歡娛幾年愁。
壬癸秋生乃印其作用要火土火土秋月不時鄰多無害如極火土行北陸在中秋達生太遇乃不足之庚壬生七月歲月與寅又得辰戊時得戊申以終論順行富貴子位久吉行南破印若止一丙孤接申丁辰行行煞官順行怕寅八月遇戊字及戊申時順則貴遂則富亦有原無火運劫行火亦不忌寄九月於卯有申又是一格其地自有煞印者得金陽及遇庚富寅近冬生林寒辰午寅戊干遇甲木主大富清者貴丙巳亥寅辰干支遇煞則吉若壹木金木交申及刑獲否如欲七八月遇庚申時合祿七月遇火火土行六亦青忌寅衛提會火之地見火運南則破若辰巳時土多丙行官八月逢戊巳丙丁於地支大土行此富貴但手火運有子又怕傷印徹援若癸巳日戊亥巳日時比肩多得甲丙卯行北功名但財不聚怕遇衝獲刑地七八月懸帳戊土如逢甲及原有甲申乍戊寅乃傷官見官亦吉獨空申貴純陰戊格亦吉若水不相特嗜

[illegible]

壬癸時逢比劫逢，運歸旺地反成功。如逢火土從他格，貪木飛刑又不同。

壬癸生冬令再行旺地〔則吉〕但逢火土如……[illegible]

三命通會 [illegible]

壬癸秋生比劫多，無財財地奈貧何。干支有土兼逢火，丙後天艳春已過。

[illegible]

貪走行財地香財〔不〕久耳

壬生巳月戊丙該，煞印相逢大用材。癸日臨期應誕富，只愁原帶合傷來。

[illegible]

壬生七月卯兩申，火木相逢兩足春。無劫有官多吉慶，劫……

[illegible]

來利作主……[illegible]

壬坐子亥中，比金水爲甲無功，反南北趨，皆名利金。再利逢又是空。

[illegible]

壬日純旋六親，人內中壬午別爲僧。除逢陽上多有貴，甲木未不從可疑。

[illegible]

壬戌壬寅散月生，干頭無透戊和庚。煞多尤利風雲會，富貴愁逢丙申申。

三命通會 〇四卷

[illegible]

壬申夏月赤黃時，干透時官不異言。庚戌若來成一妙，豈期丙申兩相依。

此日夏月不喜財官多原有根也

壬騎龍背逢風雲，財何支中亦有依。遇甲全陽名利客，戊庚一見要平分。

[illegible]

壬臨午位祿馬同鄉，財官富貴前春喜見金，不怕木如逢子月比成功。

[illegible]

癸居金局巳辰時月值卯寅水木滋最喜煞官來入格平生名利自相宜 癸日逢巳酉丑金局卯也生春月以木為用亦不相害遇官煞則為吉辰巳二時乃財官也格中忌破丁丙二引用

癸日如逢巳酉丑時利庚申南地走木火功名比劫嫌財官入格命必有 癸酉癸丑癸巳此三日生遇庚申時宜火木方行吉怕比肩

癸日多財春夏間若成棄命福難攀平頭官煞來相混猶事驅馳不鮮閑 癸日生春夏遇財多乃棄命就財若遇庚辛戊己又從煞卯之論四者怕相混以財卯有相扶之忌若戊己為用又是他格庚戊又是一用年巳又是一用

癸生春夏食傷提比劫重逢尅[illegible]干支存火土更行南地祿財齊 癸生春以木為用比劫多更無火土蓋逢乃趁妻子木滯之命行北之為不吉若行[illegible]

大土為位及陽干多甲透并行南地其子更多也乃無中生有而人難如

癸日如逢巳未時煞星更怕戊干支[illegible]帝畫行財地不是人間富貴兒 癸日未時乃煞見戊[illegible]化又[illegible]巳[illegible]以不宜戊巳假道須宜制又怕太過[illegible]不實

癸亥多有九月生金水運底最無成若行南地無寅申富貴功名斷可成 癸亥日生九月見比肩多行金水地不言行南方及火土皆吉惟怕寅甲戊[illegible]戊土忌寅申如行南行不忌再行水地不吉若非貴日遇寅甲有比肩有害言如甲寅時逢十月作戊月推乃作木論如逢庚申字大土多不忌寅寅甲行火土取齊可看別如巳未時煞不畏寅甲寅戊午煞畏甲不畏寅寅

癸壬秋月水金明火土相逢便有情比劫可圖南地祿亦貴順北有功名 秋生比劫多火土少行南有[illegible]有財名不實原見火土多行北不言[illegible]煞貴庚中

癸亥乙卯南寅 [illegible]

癸生秋月卯生身丙火相逢亦不嗔有土許成名利客若逢寅甲喪青春 然遇丙不嫌破卯有土乃吉見巳午及戊巳辰戌丑未俱吉若干支有寅甲遺患雖卯拉成亦無功名行運再遇寅甲衛卯鎖印受破忽然其禍不測

癸坐羊兔申寅時刑合格中最是奇行運只嫌甲午地會青枝上利名湖 癸日寅時乃刑合傷官宜春亥卯未月要木局全則貴行木局更嚴運木秀利名可期午戌亦嫌貴忌戊與申及戊戌更逢不吉 甲子丙寅又且甲寅行申中休致乃子申辰寅申寅行中中休官

甲坤黃數五 以火生下寄土重論旨取用

甲人戊癸本非殊或加從革應相呼四位土支逢一二祿厚權清出帝都 火真火生其土有戊無癸以子代之有癸無戊以巳代之子巳又得以寅之地巳丙丑福元卯水生辰戌丑未四土若逢一二位為成貴之格子巳代戊癸甲人有戊癸合戊子貴巳不戌丑未最貴也

雲漢秀氣 火官見水喜金官神

甲人見火為孤獨水若相逢却[illegible]來加子午定向初年逢縉紳 木見火傷金得水制也丙子丙午乃水中有火火中有水木人行之乃五行至清之氣木得火多則聰明好學動禮立身孤獨如得壯水則火主財傳清貴論曰甲人以金為權火盛則傷金見水則行水恰五行要有制中則轉為福又甲會丙子丙午乃北水中行清命起乎未年壯本宗其官大乙貴人無中談衆乃七行清舉之例也

相祿歸根 火土忌木見[illegible]

甲乙相逢土最精不逢木旺足珠珍辰戌兩位如逢火少步上月雲日益新 土旺生金為木之所忌無木傷土福祿自然厚厚辰戌之位即其中遇火旺生無窮之上土既得厚金自然中乃祖中之有也論曰辰戌乃魁罡之地土既健旺更得干奇大神滋養動祿數明衰子子孫

孫相為用冀倫祿厚矣

陰助清奇 敗金逢旺土 官神並壯

丁巳己酉金偏慕，縱逢火盛不為凶，若見甲來加子午，雲路峥嶸早歲通。金生在巳却逢丁巳金旺在酉却逢己酉至以中逢父甲轉見生旺雖有火盛未能崇何丙午以丁巳自一內土神能化其毒不傷金氣甲子己午一金帶一路死敗之氣既有丁巳巳酉壯其表所以陰陽得中金神之德扶持可知又何敗之有

天地有餘 木加火盛 官神清潔

甲辰甲戌皆炎火，木作干神本自生，重遇木神駢輔異，盛名雖有不遷升。甲為木加辰戌上納音火是干分帶木即本位自然發揚天地有餘若火見外加木者木多則又傷辰戌之土不能為福五行中如此理尤為消耳

破散離業 不生 火旺

甲戌本是火潛藏，木發其神轉更□，不臨寅午戌，蕩除家業遠離鄉。甲戌本是伏藏火要安靜却以木發起何盡五行當生即生當伏即伏反此為禍見火到戌支以四時推之自不可發露所以破財論曰甲戌本木中宿火見木則火熾若更臨寅午戌宮木得火局則焚傷甚既得歸元加以兩種總井事多敗藏

天禁無依 祿位 逢火

甲人寅重莫逢火，見火平生多坎坷，不然祿馬不陞遷，又恐天年多蹇羅。寅為火生之地貴既重若又見火火更有羅貫庚午突刺所以稍有進退大旨言甲祿在寅不知一火便能為害

乙酉真金太陰化氣

六乙之人遇丙辛，從魁大吉要傳名，傳送更加逢太乙，便足中書燮理人。乙陰金故生其木母生子為親若遇巳酉丑生寅子有丙辛以酉代之有神丙以己代之為為寅之氣故貴論曰三位子母俱旺福金之貴已備以顯丙辛乙是丙辛合丙辛巳酉丑為貴也

滋陰返元

六乙生人正月內，乾宮逢土少年榮，若見剛金臨照位，必主兵權定塞塵。乙人正月以戊寅高卑之土乙庚之象既必是父母故喜見之丁巳乃乾宮之土金神也與逢父母又乙人見庚辰乃羊刃殺然而五行旺相更如此然須領兵刑之職

鬼作截福

六乙怕逢丙丁盛，如無救助定成□，五行多水數陽土，相臨主大陰。丙丁當盛金神不能發生乙人所以不喜見之若四柱中見水可以救火更得一位陽神之主扶持如戊寅戊申之類五行又□云當更不要損五行之救助良有以也

還元□□子

丙木乾龍之數一

六丙生人不見丙，巳來同甲格最清，大吉若加并太乙，名標金榜世傳名。水之類火之屬得木而生陽甲巳土合壯其丙火七旺金生有甲祿巳以未代之育巳祿甲以寅代之此為反陰陽之理水加木而清丑為大吉巳為太乙丑乃金神墓地故生丙木為秀寅卯寅未代甲巳丙人有甲巳未寅卯巳丑貴也

福祿還藏

丙人從革火為良，又乗巳位旺清揚，更得英宮干木火，定知早達佐朝堂。丙人喜見巳酉丑金位如無巳酉丑日時中有金神亦得用得巳乃為真官之貴巳午二位逢木乃為丙人之福火人行從革局乃為財生官之象若得巳巳之類則火人祿氣純全更寅午戌二位于頭得

丙丁二字其氣愈見強壯陰陽書所謂火人得地無水而壯俊秀柳有自也有水則損之

祿旺興元

六丙生人火數多更加一木最相和剛明清健多榮祿金神更壯早巍峩丙木自旺盛一木足矣多爲過雖旺一木若行死絕所以五行之中貴在顯煥清戌不可過之丙人得木助其鋭可知不要乙位金來剋其次則生之人官祿基如此豈不早年享福

中央奪倚亥子見水嫁土所虐

丙人見子休逢土福破中央奪將去又加火向辰戌中央定傷殘終敗露見子則官神得位逢土則水不能勝終被所奪也論曰魁罡之地土在鍾頓更若大盛如甲辰甲戌之類土氣強壯水氣消弱爲害甚矣

截根無蔭生處逢鬼

丙寅爲祿大長生甲寅相遇不光榮妻害子無兄弟到老孤貧亦是能逢鬼於受氣處神自剋之爲害也與爲生地見鬼鬼即強木丙火不得舒展五行獨立官則頗吐最嫌逆制終孤竭矣

煙滅灰飛火木臨巳午無水救助

丙丁巳午皆逢木炎上威風勢猛強更若五行無水制絕逢猶意必傾亡丙丁巳午皆火之地若逢木則病炎盛須得水制既濟北和又有官神方是有應若一味炎盛豈能長久

食神爲鬼干背火土多

丙人見戊加申子時人皆謂食神重若見火神有生位一生孤寒祿難逢丙人見戊人逢火所生之地丙人之官所以無官下生於申胎於子子時帶戊丙人

會乙爲食神名之執土旺成實不必更見火大旺則土侵丙人之官殺無雖少年見祿終不爲久長之計

丁火父木戊數三

六丁戊癸本來高如加巳亥勢雄豪申子辰宮金水壯俟到公侯佩玉袍丁生戊癸爲子如萌芽有癸無戊以巳代之有戊無癸以子代之皆爲秀實之氣逢化之功則貴爲巳乃戊祿之原亥乃戊實之地子貴子巳戊癸以亥之人有戊癸戊子癸巳申子辰金水嫌貴逢火土旺爲福也

飛活清秀水盛忌土

丁人要遇北方水忽見金神再續來局內不逢於土數木神加護至三台丁人見水官神得地又遇金來生官自然顯赫北方乃亥子丑丁壬合旺鄉更逢金生育不逢甲子辛亥之類是也若無土損其氣清又得木神護持所以基本牢壯此是財官印之說見水是官官宜

居北方旺地又得金財以生之木即以護之所以基本牢壯

祿基成實子午逢金怕土

金加子午多貴基若是丁人又喜逢更看五行無土數定扶明主掌陶鎔金加子午帶死敗故也甲子甲午之類是也然丁人午上見金則更爲財子上見金則生官若無土犯分則爲祿厚又云在午見金見祿旺在子見金又生貴丁官見土則傷水

祿氣差遲壬多不如亥子

丁見壬亥未是奇亥子相逢正得時忽被土來爭旺位謾有聲華亦差遲不不得地過而不過雖無壬而得水正位官神旺處自然壯也水土混雜終是土勝

破相孤獨

六丁忌見土長生損妻害子強爭能縱有虛名難了達亦

或曰宅之甄營六丁人以水為福官也土尼住傷官太四時春邦水之位有所無應其格界下若月就傷則觸事難損六丁人以水土為官鬼水土作生於申就尸為土所損壬癸無依金生元被害可貴賤矣

戊火數二

六戊生人逢曲直丁壬相合主清才從莘位中無一二次須名譽必主魁真人要亥卯未旺有丁無壬以亥代有壬無丁以未代本元松則為福遠戊癸丁壬今青也真火愛寅午戌土旺火炎官有力天數乘二行生其父巳酉丑多逢則貧也

潤源滋矣金生水神滋木之官

六戊生人見水深更逢申子旺生金須知名譽當騰達必主清華入禁林命巳有水主官更得金在申子水之鄉則金又生水甲乙自然有氣五行要不貽若有金無水又除官木水浮則木強故貴

相為慶會土壯合水生木官顯

官申本是戊人強癸亥當頭貴顯揚但得五行金不入名清望重佐朝堂戊寅火生處逢土戊申土生故強癸亥水生出甲乙故奇有金則傷矣寅申土成照地本原既壯又有借木神殊美之更得癸亥就位並費其神明之德有健非常若無金沖逗制五行失怙然無害為福厚

金火相持

戊人不貴南方火見火須還帶旺金有金無火終成器有火無金亦不新戊人不貴南方火者戒其太過或若無火則金得勢來傷木無金有火亦無用之

干鬼為映甲傷戊元有金可救

戊人有甲終無益帶水拖泥不似初若得庚金并水局縱然財祿亦微餘逢甲不以甲不為陽和得甲亦得戊若加水甲益格以甲然有金局之猶應

戊中陽火之神戊人得之陰錯陽差若得庚金又復制甲比又待水則為戊人財原之神五行互不得伏故也

己五數真土

六己相逢己用功乙庚相會祿高封炎上火神加一二符應兵權靜塞衡己乃火生旺之地己人遇寅午戌為造化之功一庚為土之子生於己為實有乙無庚以申代之亦庚無乙以卯代乙之得此方為貴格如寅午戌二宮一位一以為貴申卯代乙與庚卯乙申用乙炎上火而清貴顯達也

包戊合祿寅午戌旺水損元

己人正月正為福更於寅午戌相陪局內不逢真火數定知文武佐功來丙辛為真火數己人見丙寅為食神之旺蓋火生土又得寅午戌炎上之火氣接濟若無水損祿天元有滋養帶名厚利何患無矣

秀特逢生金生水苗木旺金

六己相加己是功申子辰位甲須豐更得金神同水化定知名與至三公申子辰水之位就中見甲則木乘水旺自氣為福甚甚厚金同水地則水益泄旺甲自然發生此五行陰陽消息不必見其形而點會之可也若又見金而無水金無所歸使傷甲乙之木惟有水之地則自生出水不必見深且詳之詒曰若見水加亥卯未上祿元有所養為福無窮矣

庚四金陽之數戊辰丑未火土為貴

六庚真數少人知戊癸相逢遇者稀大小吉神逢一二名播中華福祿輝大真白虎數用在子午生馬戊癸以子代之真數為庚金之真官方戊無癸以子代之有癸以戊代之方為秀實之氣戊癸化火能生二吉未為大小吉二吉既旺能助庚金乃為生貴子巳代戊之庚金生巳戊癸之火發用丑未貴矣

攀轝遠馳

庚人巳午逢剛木學問過人世所稱但無金神并水屬必馳聲攀樞機火上南方官神得地更逢剛木滋養無窮所謂本源深而氣壯若見金神并見水水又生起使制其火雖得上位然被消磨此有木無金亦然後為貧論日火加巳午官星得地若使納音帶衍木來火聚南方高明踰達所得者水耳稍氣化分則難特出耳

相參成慶見上木火祿元有助

庚人愛得土來親火數相乘位顯倫春夏季中生月為又加木屬主光榮金得土扶祿元有貂更加火臨辰未間月中其祿命壯蓋火生二月木盛六月丙間踰達相參發福有自其為氣也妙在過其用耳

祿鬼孤宮

六庚火祿何甲申水數才多不可逢更值金神重疊見到頭辛苦祿難崇庚人以火為福知遇甲申更有刑在見金神則生出水來有浮漫不絕之狀丙丁如此無以發生又何祿之有終難顯達落塌子云遇而不遇祿馬之說要在窮究由盡貴理方知祿馬歸着

六辛天之水數

天數當先號六辛喜逢親子係丁壬天魁合會功勞盛名達朝堂職位清辛數乾天之子天一生水木數合之乃陰從母生其子有丁無壬以亥代之有壬無丁以未代之故為秀實之氣天魁成功皆貴也亥未代丁壬有丁壬貞未用寅午戌之勢為貴盛也

威高志遠

六辛要得火相親帶水須憑見木神文中卻作武中虎武祿還須靜塞壓水能生木木生火展轉相生無有窮盡辛金得火六氣相成若見水則化為五行者

又見木水卻隨木化不傷於火辛人如此豈不美哉

先凶後吉

辛人卯酉值非吉又逢水屬主遲滯若見火神當勝位定知短蹇雖同辛以丙為官以火為福卯酉乃火死之地更加水須何由得福五行吉得火神位寅午戌卯還元如此則轉禍為福也

祿氣退休

辛人火居西北地無木相扶仕祿艱縱得少年膺爵命亦須衰塞見休官火居西北無氣之鄉又無木來助豈免遲辛火亦水卯絕難顯達得休衝護猶且庶幾稍有閼此終當偃蹇

壬為真木數三

六壬逢火自然光丙辛交會勢堂堂太衝還共登明會必是金門紫綬章壬為陽木數當三用周天火數當其二數二二合五乃受巳之數為壬之官木數生木乃母生其下有丙無辛以酉代之有辛無丙以巳代之為秀實之氣太衝為卯登明為亥乃木聚旺之氣為醫籍巳酉代丙辛壬人有丙辛丙酉辛巳以火用於木氣為真數入格

相呼集福

六壬巳亥不為官忽逢水數祿須還更值五行多火命定期高宦遂金鑾亥為生成之木下就切巳于亥巳土所巳不為壬人之官若五行帶得火數多巳亥之木二路火化藏巳官之土却得還元不必更見水蓋水能生木木旺能土即為壞官故也

火多縉貴

六壬丑未兼申子四位如逢火數奇更值五行多土局必

一名位擬旌旗丑未土戌寅之地中子乃水則火字帶得火來五行中更加土多壬人福祿大[illegible]
出頭者豈不早年亨快

反凶成慶

六壬若逢癸酉木須得干音帶火來若是寅宮并午位必作詞中將相才甲辰甲戌皆干音火木更又庚戌壬午俱來資助火胜則士盛氣數純金福澤自此更

天鬼相交

六壬最怕干頭戊或加辰戌主傷殘不見甲來為救應定主身中帶不安壬人見戊為下鬼若加魁罡之地則禍患之端五行若有甲干陽木又能制戊上即有所救不然鬼氣太重壬人所忌

癸為真火數二

六癸生逢曲直加如臨甲己最為佳更加傳送還為貴祿位千鍾福壽遐曲直亥卯未之氣也然陰火真逢木而生甲己者木合火之子數陰從母生其子為戊有甲與己以未代之有己無甲以寅代之乃為貴氣傳送者乃甲己生處甲己未寅為秀實之氣癸人有甲己田中帶木氣為清奇之格

互相福應

六癸人生多亥子不逢上數自光榮若得土加寅巳上不須亥子即為清亥子乃水會之地癸人得之聚成一氣不必見土見土則未爭為反為不好若寅巳上都見巳神癸人之官又不必見亥子見之則土多雖反為交雜

天鬼為滯

六癸人逢巳是殃不逢甲救盡非張莫教丑未乘於火[illegible]

知貧賤永無糧癸人以戊為官見巳為陰陽失序又為鬼五行中若得甲木之系解救尚可免逃驟若見二丑巳未之類交攻之癸人福氣殘矣

滋蔭福元

木逢癸亥正長生蔭益根元必大亨更有金臨西北位定主清華祿自存木生在亥貴其位得癸亥之水滋養生中逢生處生合更得西北帶金生出水來轉能從源深遠達祿福崇峻

變鬼為官

木人最怕逢壬申若逢癸酉禍增新但得水臨西北地反作清遷顯赫人壬申癸酉乃劍鋒金乘臨官旺地木甲乙最怕之鬼若亥子上見水神化藏金毒金鋒承天將之利然不能害木大抵福數乘之鬼欲制之然後可觀

破禍成福

木逢辛亥不長生不逢火制祿難存火神與木俱繁盛何慮功名事不成木生在亥却於生處逢金謂之生地見鬼得火救之金不敢用事木乃出為此謂通變自有旺重五行復明勝貴不可一途取論火木繁盛金怕銅蟬難是中亥作禍得火與木繁盛始有金生煞若非辛亥見火木繁多俱壯又不便也

鬼氣臨官

木人怕見火神與無水相臨主禍迍更被金來加局內一生險難不安寧木人火盛則化鬼煙滅得水可救火局不見水又如從革金局其神銳利甲乙之木寡氣可知

拔源渾厚

火人日月喜遭水須逢曲直乙為干若得炎宮並納地定

食祿至清官火人月日時帶木神則火無烟光若有炎木上干頭帶陰木合又來木又生火炎生不絕火神得地更若寅午火上納音見金又卻來旺木木神受制生出火官五行脫體還元乃為高上之福

兌宮生鬼

火神敗地莫逢金見水加來愈不禁不見傷殘并夭折定須受病肺連心火敗地本自衰微逢水則金不能為財而與木為鬼論曰火至敗地見金則生出水來力既不能勝安得不傷殘也

迍蹇多災

眾火須防水在寅平生迍坎護勞神貲財必竟難充溢到老身孤背六親火神聚於生地卻見水如甲寅之類何以堪哉火神既多須得山木資之則有不窮之象稍多於此終為害也

氣數淳厚

土人土重火炎揚職位清華祿益強火加巳午逢諸土盛德高風處處彰土數既重必藉火扶持為生生不絕之道若更見火加巳午火旺之地土又乘旺發或見木然不能勝火土則為財庫之氣矣

五木成煙

土人藉木為火曲內位之中帶火來重見木神臨貴地高甲陛名福慶開土無火不能通其氣木無土不能安立其根二者相負皆不可闕五行中亦帶火木又於土上見木火土者成一體剝數相資火神有所藉矣

救助滅禍

土人強位逢諸火更加火旺生災禍就中若見水神彼終

免災殃還坎坷火數既旺且多併來生一土其氣大假燥怒見水逆來制火五行雖有救解終不為吉兆

基本衰弱

土人若重嫌巳酉屆因終是護勞生水近土傍尤見禍責盡田園無地耕巳酉乃土水敗地重重見之則困若相陵終不為福蓋水能勝於火矣司馬季主曰水逢沐浴加逢土土到衰時水不如土到酉宮真敗地卻逢外酉祿破餘二氣各有勝負耳

滋陰成官

金多逢土不為災切忌金神帶水來木逐火神生旺土發榮名位足資財只怕生旺被鬼可制合多又自帶旺火不為害自己寡弱則剋我者始得志也

天盜難鄉

金遭乙巳大乖張木數之之主夭亡便使水多難抑制定

殘骨肉遠離鄉金生火絕一巳火破火截住加以來木扶火之勢益壯金自銷鑠

源遠流清

水人見木為本利得火相逢因害至更得火木見金神主少年登顯第金為水本源木得水通源為利用見木卻生火則反得於金五行中若無水火但得金氣發露則生出水源自然清徹

無救成凶

水人切忌戊申寅截斷根源主禍頻局內不逢金發露平生波卻受艱辛戊申戊寅乃巳戊寅之地水人生處受制病處見鬼故曰截斷根源五行中若見財旺則必氣無以化藏水神如此可謂困矣

長鬼為殃

水人火怕火炎揚寅午相逢轉更忙若見丙加辰戌位定知夭折見悲傷寅午乃火生旺之地更戕可知水神如此則傷矣五行若見魁罡卯丙辰丙戌之類得其爽矣

三命通會四卷之終

三命通會卷之五

論古人立印食官財名義

育吾山人著

徐子平論格局獨以印食官財四者為綱其立名之義何蓋造化流行天地間不過陰陽五行而已陰陽五行交相為用不過生尅制化而已今指甲乙為例以日干論甲乙在五行屬木甲陽而乙陰也如人命得甲乙生謂之日主屬我生我者壬癸水我生者丙丁火尅我者庚辛金我尅者戊己土而十干盡之矣生我者有父母之義故立名印綬印蔭也綬受也父母有恩德蔭庇子孫子孫得受其福制先故官分階亦以印綬使之掌官而無印何所憑

據人無父母何所怙恃其理而一無二故曰印綬我生者有子孫之義故立名食神食者如人之食物蓋傷之也虫得食物則飽人得食則益被食則非造化以子成而致養即人子致養父母之道也故曰食神尅我者我受制於人之義故立名官煞官者棺也煞者害也朝廷以官與人此身屬之公家任其驅使赴湯蹈火不敢有違至於蓋棺而後已是官害之也凡人夢棺則得官亦是此義故曰官煞我尅者是人受制於我之義故立名妻財如人娶妻而妻有粧奩田土齎以事我終身無違我得自然享用不致困之況人成家立產須得妻室內助故曰妻財是四者術家

正名之大義然生近乎身尅隔乎位造化毒生惡煞乃自然之
理也中間陰陽從類陰陽配合各有至理存焉生我我生如壬
生甲癸生乙甲食丙乙食丁是陰生陰陽生陽陰食陰陽食陽
為陰陽各從其類故甲壽壬生死木滋死木中則多年不壞不
壽癸生死木被雨水淋漓不踰年則朽甲壽食丙以丙能制庚
煞而甲始安得其才不壽食丁以丁能傷官而甲不得成其材
此其義也尅我我尅如辛尅甲庚尅乙甲尅己乙尅戊是陰尅
陽陽尅陰陰尅陽陽尅陰乃陰陽配合之理故甲見辛為正
官見庚為偏官官甚正不甚偏學印佐貳職有不同甲見己
為正妻見戊為偏妻妾要正不要偏敵體侍立分則有別此其

理也至若官怕傷被傷則禍財怕刼被刼則分印怕財貪財
則壞食怕梟逢梟則奪其理與人事無二學者明於人事斯
可以言造化矣夫五行展轉生尅皆有子為父母復讐之義故甲
乙生丙丁為子甲乙畏庚辛賴丙丁尅制之丙丁生戊己為子
丙丁畏壬癸賴戊己尅制之戊己生庚辛為子戊己畏甲乙
賴庚辛尅制之庚辛生壬癸為子庚辛畏丙丁賴壬癸尅制之壬
癸生甲乙為子壬癸畏戊己賴甲乙尅制之地支十二其理亦同
雖動靜不同方隅有異而生尅一也試以言之北方亥子水生東
方寅卯木東方寅卯木生南方巳午火土寄旺於火生西方申
酉金西方申酉金生北方亥子水然亥子間丑一位而後接寅

卯寅卯間辰一位而後接巳午巳午間未一位而後接申
酉申酉間戌一位而後接亥子土立四維五行均賴故巳
酉合丑為金局申子合辰為水局亥卯合未為木局寅午
合戌為火局金生水水生木木生火相生而無間也丑為
金庫生亥子而尅寅卯辰為水庫生寅卯而尅巳午未為
木庫生巳午而受金尅戌為金庫尅申酉而受水制東南
主生西北主殺此天地之大機也丑辰戌未奠安四維
金木水火咸賴之以生藏易曰成言乎艮終言乎坤此土
之功用在五行為尤大也合干支而總言之甲生亥死午
乙生午死亥就祿於寅卯是甲乙寅卯同也丙生寅死酉

丁生酉死寅就祿於巳午是丙丁巳午同也庚生巳死子
辛生子死巳就祿於申酉是庚辛申酉同也壬生申死卯
癸生卯死申就祿於亥子是壬癸亥子同也戊生寅死酉
己生酉死寅就祿於巳午與火同位子隨母旺之義而辰
戌丑未乃其正位也由是天干地支相合配偶生尅制化
旺相休囚其名為印為梟為食為傷為官為殺為財為刼
刑衝破害虛邀暗合而變化無窮矣徐子平識破此理故
與論財官印食分為六格而人命之富貴貧賤壽夭窮通
舉不外是其餘格局不過自此而推之耳

論正官

喜身旺 印綬 食神 以財為引 遇官看財 忌身衰 偏官
傷官 刑衝 比肩 分合 入墓 一位官 遇祿神

正官者乃甲見辛乙見庚之例陰陽配合相制有用成其道也故正官為六格之首止許一位多則不宜正官先看月令然後方看其餘以五行之氣惟月令當時為最况四柱各管年限年管十五失之太早時管五十後失之太遲故只取月令為正餘格例此甲日生酉月乙生申巳丙生子丁生亥戊生卯己生寅庚生午辛生寅巳壬生午未丑癸生辰巳戌月皆為正氣官星更天干透出如甲見辛酉乙見庚申之例謂之支藏干透餘位不宜再見又須日主健旺得財印兩扶柱中不見傷煞行運引至官鄉大富大貴命也大忌刑衝破害傷官七煞貪合忘官劫財分福為

破格如甲生酉月見卯為衝酉為刑午為破戌為害丙為合乙為劫丁為傷冠庚為混雜須是官星純一五行和粹方以正官論若見前忌柱中雖有物去之亦不純粹若官星結局又有財資扶非行身旺地不發官止一二無財有印身弱無妨若四柱皆歸背祿宜推歲運向背財官旺地何如若財官滿日日主衰仍不能負荷徒勞無用運至財煞旺鄉多淹滯孫但有七煞行運復遇便是徒流之命又曰甲生酉月辛金正祿若見丁傷丈中無局時引歸衰敗死絕之地或有制合去之與絕之火豈能傷其旺祿若時引官星臨衰敗死絕之位反引丁火歸生旺之鄉或臨煞地

降官失職禍生無疑時為歸伏之地吉凶全在時消息日主用神太盛宜時以節制之日主用神漸衰宜時以補助之柱中雖有凶神時能節制亦不能為禍此看命之要法也又曰甲生丑月內有辛金又值酉時巳是重犯若天干復透辛多更行西方力不勝任變官為鬼旺處必傾多致災夭須有合制方吉若自身乘旺如甲寅乙卯等日更有印生助官星雖多亦不為害甲生戌月雖坐火庫若不成局無黨不能為害以辛刃在戌戌中有旺戊生辛如透真混雜戌月無氣各有制合亦不為慮又云凡用官日干自坐財印終顯如甲子甲辰之類自坐傷煞終有節病如甲

午甲戌甲申之類須斟酌又曰取官星不必專泥月令支辰或月干或年日時支干只一處有不曾損傷皆可取用故經云明明有氣明干取明干無氣暗中取若明干無氣引歸地支或有助扶運行得地亦不減月內官星之福又曰凡論官星只要見一位食神坐實便能損局惟月令隱祿見食却為三奇之貴大要看官食虛實何如若官星坐實合神暗虛隨官助貴合神坐實官星漸弱官隨合神謂之貪合忘官又曰正官格要行印鄉即是逢官看印柱中原有印隨官印輕重日干強弱以觀所行之運身弱印輕要補其印身旺官輕要補其官行傷官運即是背祿行身旺

遇即是逐馬珞琭云背祿逐馬守窮途而悽惶行煞運即是煞來混官行鬼運即是煞星入墓經云煞官混雜不貧則夭旺煞投墓住壽難延所以正官格只喜向祿臨財如此消詳萬無一失三命鈐云九祿命身三等官各禀五行氣以其性推之如以金為官主職位清峻多掌刑獄錢穀之任決斷明敏遇行年太歲在丑為官庫主喜亦取旺相休囚有氣無氣言之若以木為官主品秩清高和俗守慎遇行年太歲在未為官庫以火為官主官序炎赫為性猛烈用刑慘酷亦主發跡不常遇行年太歲在戌為官庫以水為官主職卑位下級陞序進謙和得衆矜恤孤寡亦有

道性遇行年太歲在辰為官庫以土為官主官序穩當雖侵犯厚重所見必令分明遇行年太歲在辰為官庫凡五行之官各隨其性則吉若失其性則主為官不久假令癸丑木命人以土為祿官木為命官金為身官皆以二命尊卑五行休旺言之祿命身三等官庫如甲子金甲為祿屬木木被金剋故為祿官金基丑是為祿官庫也命與身官庫倣此兩蜀知命者云凡人年月日時所干迭相官印足者主貴歷觀大命得所印者頗多如呂吉甫學士壬申己酉丁巳庚子壬與己真與丁為官壬與庚己與丁為印華子庠相公丁亥戊子丁未壬寅己卯胎八與乙壬與己丁

與壬為官乙與壬戊與丁為印必遇兩官者又須四貴華蓋上遇正官者大貴此亦一偏之見也又云看官星有天官鄉取月干制歲干如六甲年正月建丙寅五月庚午六月辛未庚辛金能制甲木戊癸即相帶而行甲癸人在午未乙丙人在辰巳丁戊人在寅卯己庚人在戌亥辛壬人在申酉若人遇之當食天祿貴處朝倫有地官鄉取月建制歲干如歲干是甲乙屬木七八月見申屬金金能制木甲乙人在申酉丙丁人在亥子戊己人在寅卯庚辛人在巳午壬癸人在辰戌丑未若人遇之主早承休蔭官序易陞有真官鄉取命前三辰月干與命干合如丙子人二月

生為命前三辰是辛卯丙與辛合故丙子一月生人為真官中生之類若士遇之職居近侍小人遇之亦主富厚如劉行素御史丙子辛卯丙子辛卯正合此說又云術者以甲見辛為官不知有其五行剋納音為真官此最緊福神干頭自見官而得合者為上有諸神來朝者最佳如甲寅生納音水得巳亥申巳為真土是納音見真五行剋也若不見太歲本干剋但於日月時上見乙庚亦是若止見庚謂之偏官比之合者減力又不見乙庚止見乙巳乙酉乙丑餘位中多見申不見申止得三五分力餘倣此又如己酉己卯見丁壬壬子壬午見乙庚雖納音見真五行剋為官

忝本干同受尅故不作真官而作直鬼斷之大小運流年逢之災尤重此亦看官星者所當知喜忌篇云五行正官忌衝刑尅破之宫繼善篇云發科及第官星臨無破之宫又云有官有印無破作廊廟之才又云名標金榜須要身旺逢官身弱遇官得後徒然費力五言云有官要有印無刑足可誇不為金殿客也作富豪家通明賦云真官時遇命強早受金紫之封經云官貴太盛纔臨旺處必傾三命云根元淺薄遇官貴而不榮身弱喜印綬生身比肩陽刃扶身定真云最貴者官星為命日時得偏正財為福又云官星如遇劫財雖官非貴秘訣云臨職休官定為官逢運

合又云官星重見只作煞推再至官鄉災非難免若是太多制之為福指迷賦云日遇真官貴則時加祿命時日生遇官印須憑有氣之鄉若遇衝破空亡此等遇而不遇官印遇鬼官印如無鬼旺鬼衰詳其勝負官刑命喜莫發命反官刑官印受刑不成即吏官印明無暗有比如生帶重重時日却逢福德勝坐十倍有官無印難求清顯之名有印無官發不迅速之內淵源賦云正官乃忠信尊重之名治國齊家之號四柱得天時地利早發科甲而封妻蔭子歲運行官印之鄉萬邑千鍾雙旌五馬若是庸流常招官事之擾如或女命當膺邑號之封女命如平賤中却貴男

命不遇旂貴而發科心賦云官星值貴氣軒昂抱偉涯而仁慈寬大懷豁達而聲韻和揚丰姿美而秀麗性格敏而聰明要訣云正官為人慳吝萬祺賦云官星者榮身之主掌祿之源逢財則從容顯達遇刃則饑寒伶仃喜印綬以為順意忌偏官以為傷神所以功名特達者身強官旺利祿虧盈者身弱官衰身旺官微財名寡合傷官若重再喜滋身輕忌曜如強偏愛印綬生制古歌云正氣官星用月支喜逢財印到年時破害衝空俱不犯富貴雙全報爾知又官星不可被刑衝官煞同來吉變凶化煞為官方是吉化官為煞禍重重又官星大抵要身強身弱須求氣旺方

印綬兼行財旺地無衝傷破是榮昌又生月官星坐祿鄉日辰生旺福無疆有財有印無傷破年少成名坐玉堂又月逢正祿號真官不犯刑傷祿最寬日主興隆名利顯運逢財印步金鑾又印多官多為貴命官旺身衰反為病官多身旺化為財財旺身衰貧病併又正官大抵要純和四柱無傷極顯科時上喜逢財從旺柱中欣見印生多提綱獨犯為真貴年位重逢乃太多別處若有煞來混反為辛苦受奔波今諸說觀正官喜忌見矣

天福貴人

謂官星祿處見祿如人有官得祿莫非天福甲生人以辛

為官辛祿在酉是以甲人見酉乙人見申之例甲用辛官在有辛酉更得福神助之生旺有氣為佳一名祿干福神遇者主科名魏我官職尊崇多掌絲綸文翰之美

天官貴人

謂官星所居之地出本旬遁見如甲人以辛為官星本旬遁得辛未乙人遁得庚辰丙人遁得癸巳之例十干官星坐天乙貴人如甲人見辛未丙見癸巳謂之貴人頭上戴官星更得印綬祿貴全見天元清秀不反傷納音尤吉有反傷衝剋不順無氣則天官惡而吉去矣一名官貴堂格

天元坐祿

經云金若遇火有重權防禦刺史官（如庚午庚寅庚戌辛巳辛未等日）水若遇土入官局可治侍郎祿（如壬午壬戌癸巳癸丑癸未等日）木若遇金主傷殘化致為權勢若富（如甲申甲戌乙巳乙酉乙丑等日）火若遇水主兵權為將鎮三邊（如丙子丙辰丁丑等日）土若遇木為正祿八座三台福（如戊寅戊辰己卯己亥等日）此即白虎持世等格夏日主與官貴相得偏枯則不成造化大忌刑衝破害傷損貴氣不成格矣如庚午日坐丁官喜見甲乙財生官戊己印生身忌丙煞雜官癸水傷官子衝破午餘下例推又曰日主自坐官星不大忌衝破執物在手無可奪之理主為人伶俐好色機變有謀若只日下一位行財官地亦發若生月帶祿支坐財官生時得地方為真貴壬午日是祿馬同鄉更逢庚戌時為妙壬自坐祿有庚辛制甲乙使壬得己土為官貴如戊辰日辰中一木為戊之官春生貴重秋生虛聲無祿古歌曰座下官星最是奇多因祖蔭見根基若還行往印鄉去脫卻青衣換紫衣

歲德正官

取年上干支官為歲德喜忌與月令正官同論遇此必生宦族或蔭襲祖父之職若月居財官分野運向財官旺地日主健旺貴無疑矣凡年干遇官福氣最重發達必早如癸酉庚申丙子丙申年上官星柱中會官局歸祿日下丙趁申酉金為財官雙美二丙身旺十七八運行戊午雖午衝子申子會局衝不能動日主倚旺及第早發古歌云年中正祿是根芽必主生身富貴家運氣喜逢身旺地財生印助福無涯又年上官星為歲德喜逢財印旺身宮不逢七煞偏官位富貴榮華比不崇

時上正官

如甲日酉辛時乙日申庚時例時上官星與月亦同但力輕微發福多在晚年或生賢子要有印助月令通生旺官氣及見財生或行財官印生旺運方可發福破傷不中如辛未辛卯庚戌壬午時上正官午戌會官局卯未會木局

運至丁亥財局三合全生起丁官貴為學士丙戌運官旺祿位光華雖見丙癸而壬制辛合不損貴氣古歌云正官有用不須多多則傷身少則和日旺再逢生印綬定須平步擢高升

向祿臨官

經云向祿臨官格最稀逢之官早拜丹墀如戊戌己未乙丑丁丑坐下癸水為印金庫為官生於六月中氣後土旺生金運行西方乙木向祿貴也

官印祿煞俱全

經云官印祿煞俱全八座鈞衡之任如戊申己未壬子辛亥壬坐子自旺歸祿於亥己為正官坐未帶刃自旺戊為七煞坐申自生亥為壬祿寅辛受生為壬正印臨官居申四者皆旺為最貴造化

真官真馬

經云真官真馬合月建兩府官清顯如甲見辛巳乙戊庚丙辛癸之例又名上下官印又名十祿鈞壬甲科官居禁地常人亦不至艱辛逐年太歲帶祿在第三位秀才請舉及第常調改官兩府入相古歌云若人三處遇食祿定侯封

祿馬官印

經云命中祿馬併官印福祿金珠淮如戊申辛酉癸丑丁

巳癸坐丑自旺辛坐酉祿旺為印時逢丁巳財官又是天乙貴人俱各有氣故貴

官印祿庫

經云官中見祿庫逢財金玉自天來如甲乙逢乙丑丙丁逢庚辰戊己逢壬辰庚辛見乙未壬癸逢丙戌是也一命丁丑辛亥癸酉壬戌癸用丙為財戊為財庫用戊為官戌中戊土正旺財庫生助酉為癸印丑為印庫財官印俱逢庫旺無衝破為貴

相刑遇貴

經云日時相刑得遇貴執法有權勢又云寅刑巳巳刑申庚辛逢寅是貴人卯刑子子刑卯癸乙雙雙富又清未刑戌戌刑未甲戊逢羊貴自榮不利文官主武權如劉應節尚書癸未乙卯丙戌戊子子卯刑而得乙癸未戌刑而得戌所以官歷兵刑縱有文名不居學翰又壬寅壬辰丙申癸巳丙日癸巳時官星日祿刑入本中合格

三合遇貴

經云三合若是遇貴祿平生多財穀如乙巳巳丑乙巳辛巳乙為日主用申為貴天干無庚却巳酉丑三合官局故為三合遇貴又名暗官格

月時逢貴

逢貴地祿馬重加少年及第名播京華如甲日遇
月時乙日遇申庚月時及巳酉丑日時同犯者名重
要不在休囚之地不逢刑衝傷害方可用

五官會聚

如甲乙人遇庚辛申酉戌巳丑純官四柱原有丙丁火制
伏則吉或日主自旺比刼相助亦吉如無制伏再行金地
禍患不可勝言一名聚鬼又名夭折煞遇鬼有氣之月君
子主貴顯常人夭横無氣君子反夭折常人作胥吏

五行不雜

經云五行不相雜為官必顯達此格以生日為主時為分
野月為根苗年為本身各歸祿馬之地不相刑害如辛丑
辛丑癸巳丁巳癸日為主天干金水相生地支二丑二巳
皆金分野癸日官旺身旺不相刑制為貴

金木間隔

經云木若逢金間隔作兩府之官木無金終不成器如楊
博尚書己巳庚午乙卯庚辰乙坐卯自旺生於午得兩庚
間隔成器故貴極品又庚申戊子乙酉甲申乙為日主無
氣取庚為官旺於酉乙庚化金妻從夫化成貴月令子癸
為卯申子合局生木運行東南身旺之地制煞之鄉故貴
又云木官不重以木須要金而木適中如兩木兩金氣相

木不偏不貴

水火既濟

經云水火各得其位既濟猶權為貴如辛巳辛丑丙子戊子
丙日坐子坐下正官月時得旺重逢奇儀丙以癸為官癸
以戊為官身旺日坐丙合辛財生官化為真水戊子時戊
合子中癸化為真火入水火既濟格故貴

金火相成

經云金無火制器難成如乙巳辛巳庚午辛巳庚坐下入
火鄉官貴之地喜生四月逢生天干一辛相比地支巳午
純火金生火旺兩各有氣故貴又云金鬼無偏以金須要
火火金相當如丙火兩金各居生旺尤妙

化成官星

如甲乙人得辛巳庚申辛酉壬癸人得戊申己亥戊子之
例又名真官須甲得辛乙得庚自然陽干配陰支陰支合
陽干帝旺為上臨官次之長生為下若再遇驛馬學堂文
星天乙不待歲運自然榮貴反則無益

交互官星

如甲申見乙酉丙午見丁巳乙卯見戊申庚午見壬午丁
巳見辛亥癸亥見丁巳彼此互見若生旺得氣主貴顯如
沈文正公丙午巳亥戊子壬子是也

虛夾官祿

如甲以辛為官見癸酉為正官祿遇壬申甲戌夾之乙以庚為官見甲申為正官祿遇癸未乙酉夾之等例犯者勝帶正官正祿

官星六合

如甲子見辛丑丁亥見壬寅之類更在一旬尤妙古歌云官星六合少人知貴在旬中始是奇生日生時如點入太師太傅佩旌旗如蔡京丁亥壬寅壬辰辛巳是也

官下有官

如甲人見辛月丙日癸時之類主官職崇高名位清峻（官下食合）

如甲人見辛為官辛食癸丙與辛合在月日時之類主為官有貼職常人有藝

真官催官

如己丑得甲寅辛丑得丙寅命前一辰之類為真官不貴即富如庚辰見乙卯戊子見癸丑自下而上名催之類主功名發越

官煞會墓

如甲乙人見辛丑丙丁人壬辰戊己人乙未庚辛人丙戌壬癸人戊辰以官煞居墓地君子主科甲武人戰功常人藝業出俗

三台拱帝座

專論納音如水人得甲寅又得巳亥日時甲寅水見甲巳土乃是真官甲寅水復見巳亥木又為官甲貴在丑巳貴在子在六合之間故名如不犯凶神惡煞衝破則官入三台有則減落斷之庚寅生見乙亥亦是以上俱官星分出

論偏官 [illegible]

偏官者乃甲見庚乙見辛之例猶二男不同處二女不同居不成配偶故謂之偏以其隔七位而相尅戰故又謂之七煞譬小人多兇暴無忌憚若無禮法控制之不懲不戒必傷其主故有制謂之偏無制謂之煞如日主健旺有印綬助化即經云煞見印而煩煞助印生有財星生扶即經云逢煞看財如身強煞弱有財星則吉身弱煞強有財引鬼盜氣非貧則夭有食神透制即經云一見制伏却為貴本有陽刃配合即經云煞無刃不顯逢煞看刃是也以上諸制合生化須要無太過不及是借小人勢力衛護君子以成威權乃大權大貴之命又性格聰明忌日主衰弱七煞重逢三刑六害刼亡相併魁罡相衝其凶不可具述若七煞止一而制伏有二三處再行煞旺地倘運再遇制伏則盡法無民雖猛如虎狼亦不能逞其技矣是又不可專言制伏要輕重得所故經云元有制伏煞出為福原無制

氣出為禍此之謂也假如甲見庚及申乙見辛及酉柱中煞旺有氣宜行東南方運制庚辛無氣方發否則生寅卯月或自坐長生祿官帝旺更多帶比肩同類相扶則能化以為官化煞為權行運引至卯鄉必發富貴倘歲運再遇煞地禍不旋踵假令甲寅生人為身旺歲月見庚申為煞旺柱中有透火制地支有辰會印成局則煞生印印生身作福貴若年干露煞與月令時支不同太歲乃一生之主最重如甲見庚年乙見辛年又生申酉丑月柱中金多大運再行金鄉流年歲君並見為凶尤甚若生寅午戌及木旺之月火制身強金絕不能為害則吉經云甲逢庚敗

凋零枝葉根枯乙遇辛傷消乏本根苗損炎炎丙火遇壬而黑焰無光爍爍丁紅見癸而輝光自滅戊臨甲位須防轉禍為殃己坐乙鄉自是祿元有損庚逢丙戰勢自傾危辛被丁傷斧伐為害壬逢戊土寂流難通癸就己鄉奔波難保下祿生旺可以扶持惟喜刃來自能合制又云五行遇月支偏官只許地支一位多則不佳四柱純煞有制定居一品之尊累見一位正官官煞混雜反賤明柞煞旺運純身旺為官清貴又云身煞俱旺無制伏又行煞旺運雖貴不久又云柱中七煞全彰身弱極貧無壽繼善篇云非夭即貧必是身衰遇鬼又云身弱煞淺假煞為權煞重身

輕終身有損獨步云格格推詳以煞為重制煞為權何愁損用七煞制伏旺中取貴元犯鬼戟制却為非通明賦云月中遇煞命元強黑頭將相又云七煞多根須忌始終剋官煞之發定宜云七煞如逢財助其煞愈凶又云刃為兵器無煞不威煞為軍令無刃不尊刃煞兩顯威鎮乾坤元理賦云當權者用煞而不用印又云受職憲臺之除偏官得地又云偏官之格喜傷官而怕身強又云食神制煞逢梟不貧則夭幽玄賦云七煞佩印足為烏臺之論四言云煞不離印印不離煞煞印相生功名顯達妙選賦云煞為武藝印為文華有煞無印欠文彩有印無煞欠威風絕妙

格以煞全定其文武兩備玄機賦云身強煞淺煞運無妨煞重身輕制伏為禍玉匣云七煞成池楊貴妃身死於馬嵬遇貴人六合逢長生之位女招貴夫絡繹賦云煞臨子位必招悖逆之兒千里馬云七煞有制亦多兒相心賦云偏官七煞勢壓三公喜酒色而偏爭好鬪愛軒昂而扶弱欺強性情如虎急躁如風定真賦云最凶者七煞臨身日時逢二德為祥要決云偏官或持節鎮海外畏服又云以煞化權定顯寒門貴客古歌曰偏官不可例言凶有制還他衣祿豐干上食神支帶合兒孫滿眼受褒封又身逢七煞是提綱只為干衰大受傷正祿交差刑煞入終身不

免受凶殃又七煞提綱本是愁只因馴服吾無傷平生正直無邪曲職位當封萬户侯又月位偏官本煞神有制還居一品尊假若白身榮貴晚也須為禍及兒孫又月支偏官最忌衝傷官年月喜相逢日干旺相皆為貴制伏無過百事通又偏官有制化為權英俊文章發少年身旺定登臺諫客印助扶官累受宣又若逢七煞化為權武職功名奏九天威鎮邊疆功蓋世貔貅雲擁盡揚鞭又煞神元有制神傷制伏身強祿位昌如見制伏先有損返將富貴變災殃又傷官七煞命中嫌制伏調和可作權日弱又無制伏者競兢如抱虎而眠又身弱煞強無制神多生災禍不

堪論那堪更入官強地殘疾遭刑受此身又偏官制伏太過時貧儒生此更何疑歲時若遇財旺地煞星甦醒發權威又甲乙重煞露庚辛月中水木喜加臨運行木火興名利水運行來怕火金又丙丁五月重逢煞木火來臨大有功金水運行身有禍子來衝破最為凶又六乙生逢巳酉丑局中却忌財星守忽然行運到金鄉管取平生壽不久又庚日金逢寅午戌天干透土始為祥重重火旺聲名顯命裏休囚忌水鄉又六丙生人亥子多煞星歸印反中和東方行運功名顯運至西方事轉磨又陰水多逢巳字傷煞星須要木來降縱然名利能尚顯只恐平生壽不長又

上逢卯位三合全不忌當生令水絕火木旺鄉名利顯再行坤坎禍綿綿又寅月重逢寅午戌庚辛為主要安排無根有土偏官火旺無根怕火來又乙巳提丑支全合煞旺身強格局高金水行來名利厚水鄉火地失堅牢又甲乙若逢申喜卯暗相生水旺金也旺官袍必掛身又甲乙生寅月金多反吉昌不宜重見水火土是衣粮又乙木生居酉莫逢金巳丑富貴坎離宮貧窮坤兌守合諸說觀偏官喜忌觀矣

天元坐煞

謂甲申乙酉等日如乙丑日丑中自坐辛金為煞喜生春

夏乙木建旺煞自有制不喜明見丙丁生秋月凋零坐下藏鬼豈不為害凡值此等日要日干倚旺再無官煞復扶喜印化煞財旺身旺為福如煞旺有傷官合制亦貴如無助化再行煞旺運或再見煞扶為人必面目瘢痕侏儒跛蹩駢指肩斜奸貪猛暴倚強不憚累犯憲章扶重多夭合格多為武貴若身臨生旺同類印綬助身有制中和亦主文貴但為人心多性急陰險懷毒僭偽謀害不近人情

時上一位貴

喜忌篇云若乃時逢七煞見之未必為凶月制干強其煞反為權印經云時上偏官身要強陽刃衝刑煞敢當制多

要行煞旺運煞多制少必為殃蓋時上偏官要干上透出只一位為妙年月日重見反主卒苦勞碌若身旺煞制太過喜行煞旺運或三合煞運如無制伏要行制伏運方發但忌身弱純得運扶持發福運過依舊不濟又曰時上偏官不怕衝刃為人性重剛直不屈煞無根要坐旺宮如庚申乙卯之類有根不宜財者煞之根若一位七煞卻有兩三重制伏縱文過李杜終難顯達經云偏官時遇制伏太過乃是貧儒獨步云時煞無根煞旺最貴時煞多根煞旺不利通明賦云時上偏官遇月氣主旺膺揚鷙神賦云時上偏官有制晚子英奇獨步云時上一位貴藏在支中是日主要旺強

名利方有氣古歌云時上偏官喜刃衝身強制伏祿豐隆正官若也來相混身弱財多主困窮又時上偏官不怕衝喜逢羊刃不為凶無衝有制為真貴輔佐山河掌握中又時上偏官一位強日辰自旺喜非常有財有印多財祿定是天生作棟梁又時逢七煞是偏官有制身強好命看制過喜行煞旺運三合得地發何難又生逢七煞在時中定作邊臣立大功制御當令無忌破兵權赫奕鎮威風又元無制伏運須見不怕刑衝多煞攢若是身衰惟煞旺定知此命是貧寒又時逢七煞本無兒此理人間仔細推歲月時中如有制定知有子貴而遲

年上七煞

經曰年逢官煞不用制伏喜日主健旺羊刃相合柱中帶財更行財運發福清秀最忌身衰蓋七煞乃小人之象既居祖宗之位如朝廷老臣祖父老婢日主健旺老僕則盡力以事幼主日主衰弱不能與小人為主何肯盡力事之反成害己之物年干見此必主出身寒微四柱行運有情上乘門生貴子若煞旺身衰衝刑太過必主貧窘至重者帶疾遭刑又曰歲煞一位不宜制四柱重見卻宜制日主健旺制伏畧多喜行煞旺地制伏太過或煞旺身衰官煞混雜歲運如之碌碌之輩若制伏不及運至身衰煞旺鄉

必生禍患一命戊戌庚申壬午癸卯戊與癸合卯與戌合壬坐午支財官俱備為貴古歌云歲德壬來見戊年財旺身強祿自然更得運行財旺地為人聰慧又忠賢又年干七煞莫言凶制合為權最有功若得身強無忌破此身多入禁庭中又歲傷日干不和同須要干支制伏重煞旺喜行身旺地初年難免一場凶

棄命從煞

獨步云棄命從煞須要會煞從財忌煞從煞喜財會逢根氣命損無猜蓋言從煞格以煞神太重身無所歸不得已從之要行煞旺及財鄉四柱無一點比肩印綬方論如遇

運扶身此與煞為敵從煞不專故為禍患經云棄命從煞論剛柔言棄天干從地支隨五行性情陰干從地支煞純者多貴以陰柔能從物也陽干從地支煞純者亦貴但次於陰以陽干不受制也水火金土皆從惟陽木不能從死木受斧斤反遭其傷故也幽玄云身太弱煞太重聲名過野元理賦云平生為富且貴皆因煞重身柔中途或發或危只為運扶歲月又曰鬼多無鬼反為不凶古歌曰五陽坐日全逢煞棄命相從壽不堅如是五陰逢此地身衰煞旺吉難言又西方金位坐偏柔不怕休來不怕囚鬼煞旺生多發福功名催促上瀛洲

時煞歸庫

乃六乙日見辛丑時六辛日見戊戌時即時上一位貴以煞坐庫故另立名古詩曰庫內偏官名庫煞刑衝破害最為奇運行制伏兼身旺便是功名奮發時

官藏煞顯

如甲生巳酉丑月天干透庚生申月藏時辛金坐實多透二者不拘藏見但無氣的便不用如用官不宜行煞運用煞不宜行官鄉要身旺喜忌篇云煞藏官顯身弱當得成名煞顯官藏有制自然顯達災福與官煞格同古歌曰露煞藏官只論煞露官藏煞只論官身強犯此多為貴身弱逢之禍有端

官煞混雜

人命官煞俱有謂之混雜只取財印為用柱元有財運行財發大歲身援勝任其財方可身弱官煞混多夭貧身旺有制亦好無制成印為化煞亦可詩曰官煞交加用命推箇中消息要詳之得時身旺分輕重貴賤分明別辨知如壬辰丙午丙辰癸巳身煞俱旺官從戊化德秀兼備丁亥壬子丁未癸卯丁從壬化亥卯未會局水木清奇甲午己巳辛酉甲午辛日巳丙為官二午丁為煞喜旺專祿巳酉會局勝煞雖無制伏初行西方身益旺故貴觀二命不可以混雜為賤論

會煞化印

乃支辰會合煞局如甲日見申子辰之類最喜柱有印綬隱顯無傷為妙大運最怕與流年相會旺財傷印凶危如柱中元有尅印之神歲運更逢財星併尅必遭凶禍死如甲辰日生子月見申時會起庚煞化印貴至一品運行丁未歲在庚戌衝起日下辰土聚財壞印煞無化戌年為事辛亥年受刑詩曰會煞為權福最多支辰合印致中和若逢尅印臨年運刑戮傷身可奈何

專煞無制

經云身強殺淺假殺為權殺重身輕終身有損殺旺相柱無制伏日主坐旺引行旺鄉專七殺當權必當驟發倘身旺運過殺運逢刑衝制伏之位平安忌見殺旺運專殺最怕見刃柱元帶刃歲運再遇若非惡疾必主橫死詩曰殺旺無制引身旺為殺專權富貴人日主殺年傷不足藏官露殺超災迍

專祿要制

此格六庚日見巳時庚金長生之地內有丙戊二祿戊生庚丙為庚殺柱要壬癸制丙當為武帥持權若逢殺運不吉詩曰專祿庚求就巳位也須制伏始為奇武職當權為帥座忽逢七殺禍來時

官殺去留並官鬼互變雜論

喜忌篇云殺官混雜類有去官留殺亦有去殺留官蓋言柱中官星七殺交差月上見官時上見殺或月上見殺時上見官或四柱並見有物去官留殺者即以偏官論有物去殺留官者即以正官論凡看去留要詳柱中官殺孰重孰輕天干透者易去月支所藏者難去須傷官食神去官殺之物眾而有力方能去得五陽日食神能去殺又能留官五陽日傷官但能去官不能留殺必須得羊刃合方成去官留殺假如甲日生人甲以辛為官庚為殺若官重殺

輕得丙食一位尅去庚金與辛相合此謂去殺留官有情而貴若殺重官輕得丁火傷官尅去辛金再得乙木羊刃與庚相合此謂去官留殺有情而貴五陰日食神能去殺却不能留官日主自能留之五陰日傷官能去官又能留殺假如乙日生人以庚為官辛為殺若官重殺輕得丁食一位尅去辛殺則乙與庚合此謂去殺留官有情而貴若殺重官輕得丙火傷官尅去庚金來合辛金此謂去官留殺有情而貴元理賦云去殺留官當論貴去官留殺主威權又曰官星七殺交差却有合殺為貴此之謂也合殺有三義有合去合來合來是去官留殺合去是去殺留官假令六甲生人透辛正官又透庚七殺是官殺交差柱中却有乙木合庚七殺有丁火尅辛官星此是去官留殺假令六己生人透出甲正官又透乙七殺是官殺交差柱中却有庚尅甲正官來合乙七殺是去官留殺上是羊刃合殺此是傷官合殺又如甲以辛酉為官庚申為殺若甲申日以申為殺又有酉為官緣申乃水長生之地殺化印生助甲木柱中雖有酉金却有午丁字傷尅去官留殺值此主平生心志巧妙不受福德不信任他人常勞役自己又如六庚生人柱透丙殺又透丁官是官殺交差若柱有壬尅丙又來合丁是去殺留官賦云合官星不為貴命七殺不

爲凶莫若合官是柱中閑神合去官星所以不爲貴合
是柱中閑神與七煞合所以合官忘貴合煞忘賤若日干
下支與官煞合則爲合官爲貴合煞爲賤書云明煞合去
五行和氣春風暗煞合來四柱刑傷官已是也若不分別
月主與閑神何以有合來合去之辨蓋合去之法如年月
相合去之不論月時相合亦去日與年合不可去以日與
年爲要餘作閑神論也經曰官煞兩停喜者存之憎者去
之蓋言柱中正官七煞兩均相停有物生扶會和者其力
畢宜存而留之有物破損傷害者其力散宜棄而去之官
星有生扶煞星有破害則去煞留官反是則去官留煞若

兩停俱無扶合而有破害當斟酌柱中有力一字爲用神
若是吉神則以吉論若兩停俱有扶合而無破害即是官
煞混雜反爲貧賤又曰年月日時或有四位官四位煞當
以明者用之藏者捨之明見官則存其官明見煞則存其
煞宜仔細分別若兩停無輕重察其生助何時者用之背
時無助者棄之去留不清乃爲混雜如甲生七月上旬爲
煞得令縱有丙火亦不能去又曰去留二格最宜身旺若
身衰旺雖無物去煞亦能化煞爲官如甲見庚爲煞甲坐
寅祿旺甲木作死火氣制煞不須再見丙丁如甲生秋令
須要丙丁制之柱原無制運到制地方發又如丙日畏壬

丙坐巳午或丙下抱土則壬不能爲害而化殺爲官清行
身旺運可入曰地支天干合多亦合忘官蓋日主天
元也支人元與當生歲月時中支干明暗重重相合有情
貪戀合神雖有官星則財不遇氣官未就身反爲不利官
將不成財將不遂故曰貪合忘官大抵凶神有物合去則
反凶爲吉吉神有物合去則反吉爲凶吉凶神煞看局中
何神不可執一論無吉賦云陽日食神暗合官星陰日食
神暗傷印綬觀此則知四柱無官印則喜食神有官印則
忌食神又曰貪合忘煞忘官如六癸生人干頭透出巳字
爲煞再透甲字是巳家合神合去巳字不爲煞矣此謂貪

合忘煞如庚申甲申甲子乙亥年上庚字傷甲得亥上乙
字合庚去煞秉月令又有甲不清二申煞重不能盡合所
以只爲夭命又如六壬生人干頭透己字爲官再見甲透
是己家合神合去己字不爲官星此謂貪合忘官如辛丑
丙申甲戌己巳甲日透出辛字正是官星秉月丙火合去
所以發貴不清訣云壬水相逢陽土時心懷忿怒起爭非
忽然癸水來相助合住凶頑不見成此貪合忘煞例又去
壬逢己土欲爲官驀被青陽起訟端（青陽甲木）引訪合將真貴
去致令受挫萬千般此貪合忘官例又曰貪合不但忘官
煞忘印忘食亦可解格中惟有忘煞貴官煞俱去不成權

又去煞留官仔細詳食神厨位要高強不逢偏印來傷尺
財旺生官大吉昌又云煞留官造化奇個中消息有誰知
有情刦合多榮貴月柱高強第一枝又官煞相連只是煞
官煞各分為混雜食神重犯作傷官當見官星又論煞又
尋中官煞兩頭窺羊刃車前成功之人宇純陽偏印重位
高身顯佐明時精紀云凡命鬼多而主本却在有氣之地
其鬼化官若主本無氣官有氣即官化鬼李仝云旺逃逢
鬼殺化官衰逃逢官化鬼如丁於真五行屬木凡丁人
見乙與庚為鬼若丁亥丁卯丁未人見之不為鬼若亥卯
未全見三丁是者尤妙蓋亥卯未木之正位而又得三丁

木盛氣旺全要真金剋制之又如丁巳丁酉丁丑人生居
金之正位木弱金強更見乙庚真金即以鬼論又如六丁
皆真木而見乙酉乙亥乙真金也却不為鬼而反為官縱
丁貴在酉亥故也壬寅壬申見乙庚多皆不為鬼取其與
納音皆比和故也辛酉辛丑見甲己己巳己亥見丁壬乙
巳乙亥見戊癸皆倣此推天元變化書有反鬼作官如丁
未申辰癸丑癸亥兩鬼反為生氣滋助甲木既甲木旺則
丁亦旺又納音從下生至火既火旺水人得財感上下皆
有用矣天璧云凡剋干者不得地干坐得地者多鬼化官
縱官為鬼如甲戌納音火見丙辛水為真官若得丙申辛

酉或辛未辛丑皆好若得辛卯係甲羊刃變官為鬼若別
有福神救助則為右職無氣吞吏之輩如壬申人納音是
成器之金見火則壞故壬申人見戊癸者乃變官為鬼又
壬為木本至申為絕鄉木絕得火則灰飛烟滅此為尤凶
若癸酉雖是成器之金然本干自帶癸之官故不為鬼見
戊尤好當消息之

論正財

（財喜身旺 印綬 食神 財官 以食為引 忌身弱 比肩 羊刃 空亡 衝合 百財逢 再見為生 官星為屋 四日出生神）

正財者乃甲見己乙見戊之例受我剋制為我之妻譬人
娶妻妻齎財嫁我我必精神康強而後可享用若衰微不
振雖妻財豐厚但能目視終不得用故財要得時乘旺不

偏正混亂不重疊多見日家日本有力皆能發福若財多
身弱柱無印助財少身強柱有比刦太過不及皆不為福
經云傷妻害子只緣財輕身旺弟兄多又云財多身弱反為富
屋貧人珞琭云大段天元羸弱官吉不及以為榮縱鄧通
鑄錢終身不富而餓死是也若月令得財局身衰逢印資
助當作富論如先見印却怕見財獨步云先財後印反成
其福先印後財反成其辱是也用財不宜明露柱見比刦
則宜透出使人共見則不能得財云財宜藏藏則豐厚露
則浮蕩是也凡財格喜身旺星顯露別無傷損或更食生
印助日主健旺富貴雙全如干支見煞亦能享用即逢財

看煞之義大怕梟奪則不能生刃劫財則不能享庫逢空則不能聚如甲生午月見壬傷丙卯破乙奪乙生巳月見癸傷丁亥破甲奪壬生戌月甲子旬戌落空亡之類餘以例推又曰財為養命之源凡人八字不可無財但不要太多多則不清若柱原無財而行財運乃有名無實如財多身弱又行官鄉財旺之地見財盜氣官尅身不惟不發祿且禍患百出又曰財為馬官為祿二者不可缺一實難兩全原有財星宜行官運原有官星宜行財運行財運生官行官運發財若柱中元無官星只是財多又行財運亦能成就名利間有登科者蓋財不畏多多則暗生官也須得

身旺方能勝任若無財官多身受其制反不為吉柱中無官只取有財為福又曰財官與煞用月支者所謂以支為命日干者所謂以干為祿若月支有財官干頭不露自足為福若地支無財官干頭明露乃虛詐無實之命縱行旺運亦不濟事苟月支無而年時日支有亦可取用月地支坐財官謂之得時日地支坐財官謂之得位時地支坐財官謂之有成得時為上得位次之有成又次之兼得一二尤妙年主祖父富貴中年後無用又云庚辛日生於正月剋位有火為煞以尅庚辛雖年月見寅卯亦無祖財一生為煎遇發財處必成災禍以木旺生火害日干之金天元羸

弱財黨煞生不能為福又云正財之格主人誠實行事儉約慮性聰明惟有慳吝若財肥身衰主妻秉男權持家幹蠱又主有好子替力反得優游之樂運行比劫妻妾多危獨步云財旺生官富而且貴露官藏財無不高位藏則豐厚露則虛貴衝者宜透實則滋利也但云甲乙建逢戊己路溫兩入中書與音云我去尅他為妻財干強則富又曰身弱財多喜兄弟羊刃為助又云財旺者遇比無妨又云財星有破費祖風別立他鄉又云妻財明朗喬木相求財星入墓必定刑妻支下伏財偏房寵妾口訣云財星太過源又云大運流年三合財鄉必主紅鸞吉兆玄機賦云財

多者殺刃入財鄉又云財多身弱身旺運以為榮身旺財衰財旺身衰乃發福逸明賦云財逢印助相如秦駟馬之車又曰日[illegible]有功[illegible]名揚天下千里馬云逢財忌煞而有能十有九發（當身弱遇財不宜見殺旺則不忌）又云財源被劫父命先傾又云男逢財多身弱妻話偏聽財星得位因妻致富成家財遇長生田園萬頃財旺生官白身榮顯元理賦云大貴者用財而不用官又云財臨旺地人多福又云孤寡者只為財神被劫寶鑑賦云范單孤貧五行財重林皋丸子財旺生官定貫篇云財旺生官少年承澤秘訣云財生身旺兩相停不喜再見比肩萬金賦云只怕日干元自弱

財多生煞赶身衰財多身弱行財運此處方知下九泉俱云正財逢生旺而優游享福遇劫財則晦滯呻吟官星若見平生意是招非七煞若逢處事少成多敗財旺身衰禍深福淺財多身弱要印扶身身旺財衰怕劫分奪財食庫者福厚倒食求財者貧夭詩曰正財喜旺食豐盈日主剛強力可勝若是財多身自弱平生破敗事無成又正財還與月官同最怕干支遇破衝歲運若能財旺處須教得富勝陶公又身弱財多力不勝生官化煞反來侵財多身徒少為貴若是身衰禍更臨又正財切忌劫財神破害刑衝不可論歲運所堪逢刃地命縱不死也遭迍又財星得位正當權自主尚強名利全印綬若逢相濟助金珠滿櫃福綿綿又身旺無官只取財財神衝破却為災身衰財旺還知天官盛身強福祿深又庚辛卯月多逢木日主無根却怕財離聚二方多有破若逢身旺福還來又財多全仗印扶身喬才家聲有舊名不但妻賢兒子秀晚年財帛累千金又財多如何不發財只因身弱少培栽運到比肩身旺地富貴榮華次第來又財多身弱慢勞神户大家虛反受貧親戚支財常慼慼眼前富貴似浮雲又財多身弱刃剛強身旺之鄉大不祥毆殺傷孤寒夜然房中妻哭兩三場又財命相當人必耐一世安然身康太縱使流年有財傷浮災小撓無妨害又財神忌透只宜藏身旺逢之大吉昌切忌兄弟相遇會一生名利被分張又日主無根財犯重生憑時印助身宮逢生必有興家福破印紛紛總是空又正財無破乃生官身旺財生祿位寬身弱財多徒費力財輕分奪禍多端又財多身旺足榮歡身旺財多化作官身衰財多財累己是非不競起爭端合諸說觀正財喜忌見矣

歲帶正馬

如甲日午年己乙日巳年戊喜忌與月干正財同若歲帶正馬生辰戌丑未月或夏令月中已上旺相不犯刑衝分奪日干乘旺主受祖業豐厚若生寅卯月令柱中更帶比劫或運行傷劫之地必主貧困

時帶正馬

如甲日見己午時之例無衝刑破劫主招美妻得外家財物生子榮貴財產豐厚此非父母之財乃身外之財招來產業宜儉不宜奢

財旺生官

繼善篇云富而且貴定因財旺生官甚財有生官之理既取財為用不要見官若見官則為財官格矣柱有傷食雖財厚亦不能生官如戊己以亥子壬癸為財以寅卯甲乙

為官若生壬子癸亥月四柱不見寅卯甲乙是為財旺生官如此元命因富致貴或遇例納粟及儀賓義官之類若月令財無損尅亦主登科透庚辛則不能生不以此格論又云辛見甲為正財四柱干支木旺似為有火如見壬寅別位帶子辰亥即濕木不能生丙火則辛無官矣又如庚合乙木為財生丁火為官柱見癸卯或年月日時上有水亦是濕木有財無官陶朱云庚尅乙辛尅甲而遭刑尅為壬癸水傷官故也十干例推

財臨庫墓

經云納粟奏名財庫居生旺之地如辰為土財庫生於秋

旺於冬丑為大財庫生於夏旺於秋未為金財庫生於冬旺於春戌為水財庫生於春旺於夏假令金以木為財庫於未辛未日生是臨財庫庚日生未時亦是辛臨財庫生冬月謂之財庫居生地生春月謂之財庫居旺地主一生財帛豐厚因財致官古歌曰六辛坐未休嫌弱土透天干反有功身旺何愁金水旺傷提方見壽元終丁火旺於未辛坐未是謂衰弱辛以卯中乙木為財庫於未若得四柱天干透土藉印生身變弱為強雖金生水水生木財庫旺甚五日木能任為福若提綱是卯行酉運衝提方損壽元辛生坐未天干無土以身弱論是財庫居生旺亦要身自旺也

天元生財

如庚辰辛卯春生甲乙木為財喜戊己印生身壬癸食生財忌庚辛金劫奪切不可歲運官煞即春月金弱不能勝任反不為福甲午乙未日夏生巳午為財甲辰日夏生戊土為財丙戌丁丑日秋生辛金為財喜忌俱與前同惟壬午癸巳二日祿馬同鄉不專以財論

論偏財

何謂偏財乃甲見戊乙見己之例非妻所帶乃眾人之財也切恐有姊妹兄弟分奪柱無官星禍患百出經曰偏財好出亦不俱藏惟怕分奪及落空亡有一於此官將不成

財將不住如財弱必行歷旺鄉而榮財盛無往不利但恐身勢無力不能勝任偏財格主人慷慨不甚吝財與人有情而多詐若是得地不止豐財亦能旺官以財盛自生官運行旺相福祿俱臻一遇官鄉便可發福如柱中原帶官星便作好命看若兄弟輩出縱入官鄉發福必耽偏財月令所帶最重不可柱中多逢年上偏財生旺月令柱中通氣主受伯叔祖考産蔭豐隆或外祖産業恩養大要日主興隆財星生旺運向財旺之鄉發福若見刑衝破害比劫分奪或財星太衰日主太弱或財多生旺皆破祖勞碌之命凡月令有財主少年富貴若生時不得地或有劫敗更

運臨凶地晚年祖財破盡終身困窮先富後貧若年月本無日時帶財別無刼敗衝尅則主自家成立中晚之年大發若柱中財多身弱少年又經休敗之地多事頻併百不如意中末年後忽臨父母之地或三合可以助我則勃然而興若少年乘旺老來脫局不惟守窮途而恓惶抑且是非蜂起以財能利己亦能招謗故也若四柱相生別帶貴格不值空亡又行旺運三合財生皆是貴命其福祿淺深隨格輕重言之又曰凡人命有兩位財身弱不妨元用正財身旺發財元用偏財身旺脫財又云偏正二財喜忌大同惟有喜官星不喜官星小異有正財不若有偏財偏財

重實其福則厚最怕刼敗比肩在年最重在月稍次一名孤辰一名逐馬主尅妻害子破財貧薄又防陰賊小人同類相傷柱中元犯此忌運行財旺之地亦可發福再行比刼之敗而身死者有之遭官破敗者有之通明賦云月上偏財無刼無敗富甲人間相心賦云偏財透露輕財好義愛人趨奉好說是非嗜酒貪花亦係如此嶽神賦云偏財身旺稱求商賈之人與吉云偏財能益壽延年千里馬云出現偏財少受正妻多愛妾古歌曰偏財格遇最難明日旺那從高路行一世因財人謗訕財多身弱惹災生又偏財非是自已財最怕比肩同位來刼敗不逢日主健家貲

當發盡嘗財又偏財元是衆人財最忌干支兄弟來身強財旺皆為福若帶官星更妙哉又若是偏財帶正官刼星若露福難干不宜刼運重來併此處方知禍百端又偏財身旺要官星運入官鄉發利名姊妹弟兄分奪去功名不遂禍隨生又偏財財位發他鄉慷慨風流性更強別立家園三兩處因名因利自家忙又偏財別立在他鄉寵妾嬌妻更尅傷多必有情妻妾衆更宜村酒野花香合諸說觀偏財喜忌可見

時上偏財

喜忌篇云時上偏財別宮忌見又云時上偏財怕逢兄弟

如甲日見戊辰或甲戌時之例喜見辛官壬癸生助忌庚辛乙刼柱中不宜再見戊己若身太旺運東方寅卯則失財餘干例推此與時上偏官格相似只要一位不宜多逢天元透出為妙支內所藏次之柱有官印相助日主健壯更作好命若大怕年月衝破兄弟輩出則福氣不全景鑑云偏財時上慷慨浮踈最宜身強財旺切忌比類相逢主壯兮崢嶸仕路日榮兮縱富決貧通明賦云時上偏財身旺旺白屋公卿古詩云偏財時上喜身強運入財鄉發祿難兄弟更來相刼奪縱然富貴也多慳又時上偏財衝最忌兄弟之輩皆為異喜行身旺官祿鄉別無透出方為貴又

時上偏財不用多支干須要用搜羅若逢財旺兼身旺衝破傷官受折磨又時上偏財一位逢不遭衝破享榮豈比有刼財還無過富貴雙全比石崇又時上偏財遇刼辰田園破盡苦遭貧傷妻損妾多遭厄貪不相資困在陳

專財

乃丙日見丙申時甲日見巳巳時丙之祿在巳丙既坐申引巳刑出庚金丙日尅之為財巳與申合兩干皆丙是為專財運行官旺財神不背大發財官忌行傷官刼財衝刑破祿之運甲日巳巳時要身財俱旺生木旺月喜土多生土旺月喜木多丙日亦然如甲辰戊辰丙申丙申癸酉庚申丙子丙申二命專財格也古詩云專財丙日見申時運至官鄉福更奇須登象閣金魚貴福壽雙全事事宜

棄命從財

獨步云棄命從財須要會財若逢根氣命損無猜假如丁生酉月柱多庚辛月干無氣只得棄命相從運入北方財官旺地乃惟入格南行災古歌云日干無氣滿盤財棄命相從是福胎運旺財官加富貴如逢根助反為災

財庫癸金

如戊己土尅水為財水墓辰是也古歌云年干尅下是天財尅墓之鄉正庫開財入庫時多穀帛家豪金物積成堆

如畢狀元己巳癸酉庚辰甲申是也

偏正財合論

精紀有生成財如甲乙見戊己土為財甲子辰上坐生旺庫戊申戊辰戊子支干成合是也凡命入貴格除貴外須主大富仍多歷錢穀之任若不入貴格又無福神助亦是富家有姓若自生自旺甲人見戊午己亥之例主富餘做此有生合財如甲人見戊癸巳人見癸戊庚人見甲己等類主成立富貴有子母財如木命人見火月土日時之類主平生多見蓄有須財煞寅午戌人見乙庚巳酉丑人見丁壬申子辰人見戊癸亥卯未人見甲己一名幽微煞主名利並行有財命煞寅午戌人見辛丑巳酉丑人見乙未申子辰人見丙戌亥卯未人見戊辰此妻財聚會之神遇者主富足及有美妻横財邪妨妻人毒藥害命有名位財乃食神中見庫如戊子火人見庚戌戊食庚火庫在戌尅金為財逢此者一生受祿有長生財如甲用戊己為財見戊申癸用丙丁為財見丙寅之例此類多得外財又曰術者多以甲見戊乙見巳類為財不知甲巳見丙辛丙辛見戊癸等類為真財生居有氣旺相之位主富盛又納音本干自見真五行如乙亥人月日時中見庚乙亥納音火乙庚真金干頭自是財也此名天財主富足僊逸若納音

反制剋干頭如丁卯火卯能制乙庚金此名鬼財主一生得世財或藝術發家起家戊寅戊申得丙辛乙酉乙卯得庚辛金此以火為成丑未宅為藝術大獲世財又曰祿命身三字皆庫如甲子金甲為祿屬木木剋土故土為祿財也庚在辰是為祿財庫也子為命屬水水剋火故火為命財火墓在戌是為命財庫也金為身金剋木故木為身財木墓在未是為身財庫也主財庫豐盈少年辛苦漸老方遂有歲制月建如甲乙人在辰戌丑未丙丁人在申酉等類若人遇之主職位崇高印綬顯赫若身衰不能剋財如壬寅金見戊辰木丁卯火癸酉金之類不能剋制翻成損

氣餘倣此推

論印綬（喜食神　天月德　七煞　遠印有煞　以官為引　忌刑衝　傷官　死墓　忌財　一印不怕木　辰戌二印怕見木　一曰正印　二曰璽星　三曰孤極星）

印綬者乃五行生我之名如甲乙在亥子月丙丁在寅卯月之類乃我氣之源為生我氣為父母能護我官星使無傷剋譬人生得物相助相養受見成之福豈不為妙此格主聰明多智慮性慈惠語善良遲訥體貌豐厚能飲食平生少病不逢凶橫但吝財耳為官多為正官受宣勅不拘文武皆掌印信喜官星以官能生印經云印賴官生又云有官無印即非真官有印有官方成厚福是也忌財星以財能破印經云月生日干無天財乃印綬之名又云印綬被傷倘若榮華不久又云印綬生月歲時忌見財星運入財鄉宜退身避位是也歲運同論印綬不逢損傷多受父母倚蔭資財見成安享富貴諸命相比當以印綬多者為上月最要日時次之年干雖重須歸祿月日時方可取用若年露印月日時無亦不濟事四柱原有官星為妙若印綬少官星多或入他格又不可專言印綬若印綬復遇拱祿專祿歸祿鼠貴夾貴時貴等格尤為奇特但主少子或無子印綬多者清孤拘集云印多則清孤不免是也凡印綬喜七煞但煞不可太多多則傷身原無七煞行運遇之則發原有七煞行財運或印綬死絕或臨墓地皆凶經云煞

能生印若行財鄉破印助鬼決主不祥又云印墓則壽夭雖然是也凡殺旺身旺惟印綬喜身弱若元命帶財傷印運行比劫身旺亦能發福無則不宜如無官煞財神又行身旺主平常淵源論印綬如甲日遇子月為正印亥月為偏印並喜逢天月德（子天德在巽月德在壬　亥天德在乙月德在甲）時要見酉辛正官為妙或申庚七煞却要見比劫助身合煞為貴畏戊己財星損印忌丙丁食傷生財破印乙逢亥子月喜忌與甲同丙日逢卯月正印天德在坤月德在甲寅月偏印天德在丁月德在丙喜見子癸正官或壬亥七煞却要比劫助身合煞畏申庚酉辛財星損印忌戊己食傷生財破印

丁逢寅卯月喜忌與丙同戊日逢午月正印天德在亥月德在丙四月偏印天德在辛月德在庚喜逢卯乙正官寅甲七煞見煞却宜比刼助身合煞忌見壬癸子財壞印食傷破印巳生巳午月喜忌與戊同庚日生丑月正印天德在乾月德在丙巳月偏印天德在辛月德在庚喜見午丁官星巳丙七煞見煞却宜比刼助身合煞忌甲乙寅卯旺財壞印壬癸傷食生財破印辛生巳午月喜忌與庚同壬日生酉月正印天德在寅月德在庚申月偏印天德在癸月德在壬喜時逢巳午正官或巳戊七煞却宜見比刼助身合煞忌丙丁旺財壞印甲乙傷食生財破印癸生申酉

月喜忌與壬同經云官刑不犯印綬與天德同宮又曰素食慈心印綬喜逢於天德如孟重都堂乙亥丁亥乙丑丙戌是印綬與天德同宮一命甲寅丙寅丙寅丁酉是天德在丁月德在丙印綬在寅一命庚申庚辰庚子壬午是天德月德俱在壬印綬在辰是也此格大要生旺最忌死絕如甲乙見亥子為印見金成其仁義生養印元見土則泥雜其格運行西北官印為福若時引歸卯辰巳地或印行此地則印歸死絕流年再遇財尅印決入黃泉無疑印綬合格行大運最怕印綬變了遇地支三合或變為傷官或變成財局或變成煞局最為不吉賦云金賴土生土厚金

遭埋壅木從水養水盛木氣漂流火炎土燥則不能生物（如巳日得午之類）剛金不能生水（如庚日得子之類）旺土見旺火逢此必主眼疾難疽熱病燥土不能生金燥金不能生水絕水不能生木遇此宜詳看不可一槩印綬論若水得金生而逢秋乃水清金白秀麗堪誇一水三金號曰體全之象火得木生而值春為木秀火明發焰紅綠見金則傷其木滅火之禍是金木二印多者俱作占論若火印多者火燥土烈水印多者水泛木浮土印多者土埋金光皆不為吉又云甲日子月忌巳巳時怕午衝乙日亥月忌戊辰時怕巳衝丙日卯月忌辛卯時怕酉衝寅月忌庚寅時怕申衝丁日

寅月忌庚子時怕申衝卯月忌辛丑時怕酉衝戊日午月忌癸卯時怕子衝巳日巳月怕壬子壬戌時忌亥衝庚日午月忌巳卯乙酉時怕子衝巳月忌戊寅時怕亥衝辛日巳月忌庚寅甲午時怕亥衝午月忌辛卯乙未時怕子衝壬日酉月忌丁未時怕卯衝申月忌丙午時怕寅衝酉月忌丁巳時怕卯衝以上十干皆喜見比刼疎通忌見食傷銷印生財犯此物運又臨身印衰鄉財旺之地必然貪財壞印剝官退職經云印綬財星重見百事難通又云月印純粹無財星主文章中黃甲又曰身旺印多財運無妨身弱有印煞運何傷又曰印綬有根喜遇財星印綬無根忌

見財曜官星者印綬之根也印綬有官有財則財生官官
生印印生身身乾財則榮貴故不忌又云印綬有根逢財
則發逢官則顯逢合則晦逢衝則災繼善篇云生氣印綬
利官運畏入財鄉又云月生日干運行不喜財鄉獨步云
印綬無根遇生發福若見多根福亦不足運限逢財破家
失祿又云印綬根輕旺中榮達印綬根多旺中不發又曰
印綬比肩喜行財鄉印無比肩畏行財鄉又云印綬逢財
比肩不忌天玄云身坐休囚不扶不旺天元無炁却宜中
下興隆通明賦云印綬遇煞擬吉甫補六龍之衮又曰財
印交錯論其氣稟之輕重倘若財輕而印氣重捨財取印

其貴可知倘若印氣輕而財氣重捨印取財雖有背祿支
干重旺反作貧財又云月印附日無財曜乃為黃榜格中
賢又云文章顯著發登黃甲姓名香（文章即印也）玄機云身旺
印多喜行財地又云印旺官生聲名特達寶鑑云印綬重
逢竊比老彭之壽幽微賦云印綬逢生母當賢貴又云幼
歲離母只為財多印死又云印綬多而子少息稱幽玄賦
云印綬衝而財星重身有卑塵之苦寶鑑云四柱印多財
露太公八十遇文王又云印綬逢財身比劫綬有財多福
不全藏印露財身自旺功名榮顯福須完又云印綬財傷
母年早喪又云貪財壞印喜行比劫之鄉與吉云印綬太

過不喜再行身旺地又云印綬被傷失宗業然故里
繹賦云印臨子位受子之榮千里馬云逢印有官而遇官
于有七貴又云財星破印宜逢比劫之宮又云財印混雜
終為守困萬金賦云若是逢財來害印隨岸落水愚中七
印不逢財人不死如前逐一細推詳身命賦云貴人佩印
定須文武兼資驛神賦云有印無官享見成清高之福又
云知文能武天德貴人印綬日主德貴兼全佩月支印綬
為妙玉匣賦云華蓋與文星共會管仲為五霸良臣造微
論云印綬逢華蓋居翰苑又云印旺官生必秉均衡之任
搜髓論云印綬太多身更旺為人豐厚又清孤若得官煞

財相會亦為超邁貴人扶定真篇云印綬得劫財為貴又
云煞化為印早擢高科要訣云官印有刑衝之地身忙心
亂相心賦云印綬多主智慧豐身自在心慈開化章云印
綬者畏見財星得羊刃劫財必反為福淵海云財多用印
運喜比肩之地印守提綱却要煞神相幇萬祺賦云正印
見財則凶逢官則吉有官無印雖富貴而傷殘有印無官
縱榮華而有失四柱煞逢死絕三元喜見長生古詩云印
綬之星福最殊更有權煞在何居忽然併守居元位聲振
朝廷位不虛（此言四位集福於印綬也）又印綬生居被煞同煞同心膽
反粗雄運有便有軍中職只恐將來不善終（此言兩煞與印綬同位也）

又命逢印綬福非輕年少雍容享見成旺抑印多偏福厚
受恩承蔭立功名又月逢印綬帶官星運入官鄉福必清
死絕運臨身不利再行財運百無成又印綬無虧享福田
為官承蔭有庄園官曆宜物盈財谷日用盤纏貲囊錢又
重重印綬格清奇更要支中仔細推支上咸池干帶合風
流浪蕩破家兒又印綬重重身見成食神只恐勝相刑早
年若不歸泉世孤苦離鄉宿疾纏又印綬多根不畏財喜
逢比劫福旺胎印星敗破官來救福壽平生命帶來又印
綬不宜身太旺總然無事也平常除非原命多官煞却有
聲名作棟梁又印綬干頭重見比如行運功必傷身莫言

此格無奇妙運入財鄉福祿真又印綬忌行死絕地最怕
財旺落財鄉歲運月支重臨會却主斯人定喪亡又印綬
生人旺氣純官煞多逢轉精神印行死絕並財地無救終
為泉下人又丙丁卯月多官煞四柱無根怕水鄉濕木不
生無焰火身榮除是到南方丙人用卯月為正印若四柱官煞多財水太旺木雖生於水而濕木又不能生火故喜南方身旺運如丙人卯月行重雖為官印反只以壞印脚此印暖利官運之說不可執泥
木逢壬癸水漂流日主無根枉度秋歲運若逢財旺運反
凶為吉遇王侯如乙生亥月壬為正印若日主無根又遇水旺之月為源原之木元理云水泛木浮者行木地及成為禍以須行財運以上制水乃能為吉猶此印綬畏入財鄉之說又不可執泥
壬癸逢中嫌火破個中有土貴方知北方水運皆為吉如

遇寅衝總不宜又壬癸逢甲本月金支干有土福為真
十分火重宜西北外方休來望李神壬癸運中月本為印綬但柱有火神則財能損印矣柱中有土生印又運行北方水神方能去火全金如遇寅衝中則提綱被傷損財生矣若火神不重亦不宜行于以金死於寅也十分火重方可此所用金愁水去病火害之說
又戊己身衰喜見寅生逢官煞必榮身如逢火土興名利
運至西方怕酉申又辛日丑月為印綬干癸酉提一般神
辛金喜火嫌西北癸水宜金怕火侵又壬癸生逢七八月
財多土厚北方奇無傷無破宜行水帝旺臨官反不宜又
丙丁卯月身星健大怕庚辛酉丑傷水鬼漸興木火旺西
方行運定哭殃又印綬如逢月內遇定因庇蔭顯英豪多

能火病誅須大有印無官福亦高上下最宜逢鬼旺中間
切忌與財交運臨死絕身無托即入黃泉不可逃合諸說
觀印綬喜忌見矣

鬼化為印

經云既濟鬼化為印綬天下發科第一人如乙丑癸未丙
子乙未丙臨子位坐官丙為火神子為水神名曰既濟年
月時一丑二未皆為己土為傷官鬼煞錯印柱有二乙二
未木庫結局運逆行至卯旺鬼被印化魁故主大顯

陽刃化印

經云戊日午月勿作刃看時歲火多却為印綬是戊以午

巳丑為刃有丁火生助同歲時之火化作印綬不以刃
論大忌水財尅制火神變為日刃發禍尤重日刃是自逢
刧奪有煞制伏便是合煞為貴無煞制伏見財必爭如君
子逢強盜無財可保其身有財必被其害如戊寅戊午戊
午戊午戊為日主坐午為刃日時皆是午火當以凶論却
得年支寅中甲木制刃生火寅午又會火局化成印綬柱
中全無壬癸水局傷損印綬又喜戊字比肩多雖歲運遇
財亦分奪難通不能壞印故大貴

時逢生印

如甲日子時取子中癸水為印資助日主其人足智多謀

安享食祿年月上要見辛官生印運行西北官印乃為貴
命若柱逢戊己丑重更有午字衝破運歷東南官印衰絕
百事無成公吏肆市人也

胞胎印綬

經云胞胎逢印綬祿享千鍾如庚寅辛卯丙申乙酉等日
時月令逢印綬之地主貴又經云時日胞胎格月通印綬逢
煞官印運助職位列三公是也

棄印就財

經云棄印就財名偏正印綬無財此理甚明正印居月令
者決不可見財若居年時月令見財只用財格喜印生身

敵財為福者偏印月令年時見財無妨為棄印就財捨輕
用重如壬生申月丙生寅月坐長生之地年時得財即身
旺喜見財地如此造化必主棄祖基而自創別業立身

論倒食 一名吞啗煞一名退神

倒食即偏印之謂一名吞啖煞食神最忌見之如甲生丙
火為食火能生土為甲之財財旺生金為甲之官食神生
旺財官備矣今甲見壬為倒食者壬旺則尅了丙火丙被
尅去不能生土甲無財矣壬合起丁傷甲之辛甲無官矣
壬尅去丙庚煞得安來傷甲木甲生災矣所謂用食忌見
者此也凡命帶福薄夭壽若有制合如甲日見壬辰壬戌

辰戌中有土制丁合乙日見癸未癸丑丑未中有己制癸
丙日見甲申丁日見乙巳乙酉戊日見丙子丙申丙辰己
日見丁亥庚日見戊寅戊辰辛日見己卯己亥壬日見庚
午庚戌癸日見辛巳辛未此等偏印不能為食害有尅制
故也柱中身旺財官俱生可取為福助身陽日逢之能暗
合傷官生財陰日逢之能暗合財星柱中無食只以偏印
論又曰凡命有食遇梟猶尊長之制我不得自由作事進
退悔懶有始無終財源屢成屢敗容貌欹斜身品瑣小膽
怯心虛凡事無成尅害六親幼時尅母長大傷妻子賦云
倒食者名為偏印號曰梟神值身旺而財興植厚遇刑煞

貝壽夭身貧財星若見披星戴月不停留煞星若生馳擔
息肩無定日身弱重逢偏印須愁顏子之傷正食若遇梟
神未免韓信之禍始遇者精神慵懶重犯者容貌欹斜萬
祺賦云梟神與官煞多成多敗偏印遇財曜反秀為榮
身旺為貴身弱乃常有傷官而平生豊潤值食神則虜世
伶仃元理賦云丁逢卯日遇巳土飬貪之人相心賦云梟
神當權使心機而始勤終怠好學藝而多學少成與吉賦
云年時月令有偏印凶吉未明大運歲君逢壽星必殃立
至絡繹賦云梟居祖位破祖之基古詩云印星偏者是梟
神柱內最喜身財星身旺遇此方為福身弱梟旺更無情

如丙戌丙申甲戌壬申甲見丙食又見壬倒食甲生申月
受煞制無氣二丙竊氣壬水制丙煞得施行故主無名利
又如壬申壬子甲戌丙寅會印歸祿木精火神之妙木火
通明之象巳未壬申甲子丙寅以煞化印歸祿得秀木火
通明水木清奇二命俱大貴前忌倒食逢制合反貴切不
可一見倒食便以凶論

論雜氣喜身旺　刑衝　忌壓伏

雜氣者乃辰戌丑未辰中有乙戊癸為水土庫戌中有辛
戊丁為火庫丑中有癸辛巳為金庫未中有丁巳乙為木
庫各隨所藏之氣而言看我日干或為官或為財或為印

官係福身之物財是養命之源印乃資身之本在人最為
切要四庫各藏三件乃天地不正之氣故以雜言也經云
財官印綬全備藏蓄於四季之中是也此格喜透露衝刑
忌壓伏其餘喜忌消詳與前正氣財官印同假令六甲日
生得丑月以丑中辛金為官巳土為財癸水為印看天干
透出何字為福次分節氣淺深何物當令大槩透財者富
官者貴印綬享父祖見成之福受宣勅蔭庇之貴如無透
出衝刑少許無身旺為妙忌身弱衝刑太過則福聚之氣
散失如柱元有破害之物再不可遇此等運再行則為太
過衝壞秀氣反不為吉元無破害喜衝刑運景鑑云雜氣

財官身旺有衝而發若太過反受孤貧是也又云雜氣財
官格要四柱財星多便為好命若四柱別入他格依他格
斷又云雜氣財官有正官格偏官格正財格偏財格雜氣
印綬有正印格偏印格須分偏正若偏官旺亦要少許制
伏則可若墓庫重叠元無刑衝不透貴氣兼有戊己壓其
上最難發於少年故曰財官鎖閉少年不發墓中人是也又
曰四庫亦是衰養冠帶之鄉若時上見為時墓格與月上
同論但發較晚如丁亥戊子丙申己丑丙用丑墓為財庫
行未運衝丑庫發財見壬辰為官庫至戌運衝辰庫發官
倘柱中別有戊辰己丑壓伏庫上則不能發財發官難作

看若有衝見合則又不能衝矣又曰月臨庫地亦
北四隅之氣如未木行東方戌火行南方辰水行北方
丑金行西方臨庫墓運行生旺之地必發如月臨辰水氣
運轉南方不見會合只以土論又曰古人以五行墓處為
倉庫若命中帶倉庫遇太歲所尅之五行加之如木人得
辛未火人得庚戌土人得壬辰水人得甲辰金人得癸丑
是謂庫中有財其人必豐富若命帶墓絕而反值太歲所
畏之五行加之如木人得乙未火人壬戌土人得戊辰金
人得己丑水人得丙辰謂之絕處無依其人必迍滯若五
行遇相庫墓純粹而不破又有福神加臨此兩府之格也

若破而生旺破而死絕有福神加臨則減退斷之若尅破
而無福神只是百姓此庫墓格局不問貴賤只是一生自
己榮旺不利六親仍難得子息有庫頭鬼乃甲乙人見辛
未忌丁巳丙丁人見壬戌忌戊寅戊己人見甲辰忌庚寅
庚辛人見丁丑忌癸巳壬癸人見戊辰忌甲寅一名軒車
煞若犯所忌主車破輛馬折足婦人疾厄常人致盜神白
經云生日犯之得用若遇時不犯忌多主富貴君子早年
科甲常人藝業出格有庫頭財乃甲乙人己未丙丁人庚
戌戊己人壬辰庚辛人乙丑壬癸人丙辰君子多主錢穀
之任常人家業秋容即透出財官論以如金見己丑火不

見乙未金水見丙辰土土見戊辰木火見壬戌水如此之
格即墓中逢鬼危疑甚獨步云辰戌丑未四土之神天
元三用透旺為真又云財官臨庫不衝不發四柱之干喜
行相合玉匣賦云財庫臨三合之地石崇作萬金之主玄
機賦云雜氣財官刑衝則發千里馬云辰戌丑未遇刑衝
無人不發通明賦云主臨官庫財募開則榮封爵祿閉則
慳吝妙財搜髓論云財星入庫主聚財古歌云雜氣財官
用月宮天干透露始為豐財多官旺宜衝破切忌干支壓
伏重又辰戌丑未為四季印綬財官居雜氣干頭透出格
為真只以財多為尊貴又雜氣從來自不純天干透出始

為真身強財旺生官祿運入衝刑聚寶珍又月令提綱不
可衝十衝必凶皆為凶惟有財官逢墓庫運行到此反成
功又脫忌生來墓庫絕墓庫發來生旺脫生逢生旺過非
宜墓庫逢沖終不發又官曜財星俱不露却宜破害及刑
衝更詳勾引成何句又分上下與中旬又時墓逢官生發
運喜逢衝尅最為奇須壓不來偏貴處官高職顯兩相宜
又北方壬癸過河魁南或丙臨丑吉時倉庫豐盈金玉滿
優游處世福相隨又若問財官墓庫時辰戌丑未一同推
財官俱要開庫鑰壓住財官未是奇又要知何物能開庫
衝刑破害是鑰匙惟得財官方得用身衰鬼墓甚危疑又

少年不發墓中人比為財官閉庫門破官故能開鎖鑰歷歲終是受苦辛丁壬木取辰為墓戊土來傷當作貧乙卯甲寅同救濟財星湧出自然榮又曰禄氣身官與印同格中最忌鬼財重但宜我多生為上雖喜逢他要得中若是財多宜遠職如逢官旺福無窮貪財壞印君須記蚼角鈍頭無用心又財官雖氣虛中藏最喜生身入旺鄉殺重身輕宜制伏財多庫實要衝傷五行有取尋他格四柱無情反有成歲運若臨財旺地聲名日進甚高強又甲乙生居丑月中無根金旺不為凶重行金水功名顯火土相逢破本宗又丙丁丑月藏官煞四季無根忌水鄉運到震宮無

有分須當福祿自高強又戊巳生逢十二月傷官財格當時發重行金水格清奇運行火土多周折又庚辛丑月卯綬旺火土生臨福壽彌壬癸天干會透出却逢戊巳始相宜又壬癸生居十丑提提藏官印格中奇順行辰巳與名利運走西方壯福基又乙干提丑支金合煞旺身強格局高金水行來名利厚水鄉火地失堅牢又丙日多根丑月逢財官藏在令提中水鄉有旺金鄉吉火土南方總一空又火日身強丑月中天干壬癸却相逢禍輕命海皆逆受若顯名高壽損宫又二月干支日土金重行木火福還添忽逢壬癸無根主身弱財星禍亦侵又丙丁日主月逢木

金水雖凶木必凶木火土鄉須富貴再來申酉禍重重又九秋戌月藏火土庚辛不忌日無根格中若有財印出運至東南福祿臻又甲乙逢秋九月生木衰金旺怕庚辛如行木火必家計金水財鄉禍不禁又戊日戌生藏火土或行南域或行東不分順逆東西走火運由中壽必終又財官印綬藏秋生官旺身強兒卯寅順走北方愁子丑逆行西怕酉和申又偏官偏印再難明上下相承有利名四庫生時為再養閒行屋出公卿又四季財官內伏藏刑衝破害要相當太過不及皆為禍運入財鄉大吉祥合諸說觀批氣喜忌無餘蘊矣

附論墓運

秘訣云年幼不宜逢墓庫老年值此却豈陰又云旺官旺印與旺財入墓有禍傷官食神並身旺遇庫與災又云旺煞入墓壽算難延可見凡官印傷官七煞為用神者俱忌行墓庫之運惟晚年行自庫地則吉賦云老行墓地晚景悠悠是也

論傷官

喜身旺　財星　印綬　傷盡　忌身弱　無財　刑衝　入墓　梟印　逢剋官神　一名羊刃　無煞

傷官者我生彼之謂乃甲見丁乙見丙之類甲用辛為官丁火乘旺盜我之氣剋制辛金使不輔甲為貴故名傷官傷官務要傷盡方作貴看元有官星傷之則重經云傷

官見官禍患百端是也傷官雖由乃我所生自家之物傷盡則能生財財旺則能生官造化展轉有情如月令在傷官四柱作合結局皆在傷位無衝無破不見一點官星謂之傷盡又有月支傷官時上傷官四柱無官星亦謂傷盡更身旺財旺或印旺名標金榜一品貴人此格主多材藝傲物氣高心險無忌憚多謀少遂弄巧成拙常以天下之人不如已而人亦憚之惡之傷官無財主貧窮蓋生財氣者即食神傷官盜財氣者即七煞官星所以傷官要見財不要見官假如甲生午月木不南奔身勞太眯豈可再逢金制金能盜土之氣所以不要見官既無官星而柱却無

一點財可恃雖聰明機巧不過虛名虛利經云傷官無財可恃雖巧必貧是也傷官格用財亦有用印者天玄賦云傷官用印宜去財用財宜去印倘使財印兩全將何發福身旺者用財身弱者用印用印者須去財方能發福用財者不論印亦主亨通傷官用印不忌官煞去財方發元犯傷官須要見財則發傷官最喜行財運印綬身旺次之不喜行官鄉四柱傷官多而見官者不宜復行傷運一位無妨又曰傷官格務要傷盡若柱見傷官而官星隱顯傷之不盡歲運再見官星來乘旺再見刑衝破害刃煞射身身弱財旺必主徒流死亡五行有救亦殘疾若四柱無官

而遇傷煞重者運入官鄉歲君又遇若不日疾必主災破經云傷官竟見正官必為師覓又云四柱傷官運入官鄉必破又云傷官復行官運不測災來是也又曰五行傷官惟火人土傷官土人金傷官忌見官星若金人水水人木木人火不忌蓋火以水為官以土為傷水畏土剋土得水無益土以木為官以金為傷木畏金剋金得木無益所以火土傷官務忌見官星金以水為傷以火為官水雖剋火若金寒水冷不得火溫難以濟物況水得火成既濟之功水以木為傷以土為官木雖剋土若水泛不浮不得土止難以存活況木得土成栽培之力木以火為傷以金為官

火雖剋金若木繁火熄不得金削脫難以通明況金得火成器物之象所以金水木傷官格不忌官星故經云傷官火土宜傷盡金水傷官要見官木火見官官有旺土金官去反成官惟有水木傷官格財官兩見始為歡是也又曰傷官傷盡亦有不作福者傷官見官亦有不作禍者如一命丁未丁未丙午丙日坐午日主自旺又二午二丁二未財官俱傷雖傷官傷盡奈四柱火氣太旺竊氣又重運行東南火旺之鄉無一點財氣身空旺無倚至貧之人切不可見傷官傷盡身旺便作好命看又如甲日生人柱有辛為官又有丁傷官若生秋月官旺雖逢丁火或居亥

子之上或見午伏壬癸之下則丁不能傷官終為有官者之命歲運遇剋官印綬俱吉忌身衰敗運切不可見傷官格有官星便不作好命看又曰人命原有些小傷官不能損貴氣或運入官鄉官自旺強徒或入印運制伏傷煞或有財生助或從化入於別格不失為好命怕再行傷地病死不死者有之否則多害口舌官事破財殃禍踵至柱元有財又行財運亦可成就功名利祿一行官煞地或財衰敗死絕地即失財祿非官訟則喪服重併又曰四柱傷官帶年干傷官最重謂之福基受傷終身不可除去若月支更有甚於傷身七煞如甲日生人以辛為官見丁卯年生

寅午戌月是傷官重犯又有卯為劫刃名背祿逐馬主為人退悔及傷祖蔭運行官鄉流年再見或煞旺身弱運必禍否月令真正傷官又見官星如甲日生午月見辛未時午中丁火傷辛乙日生巳月見庚或甲申時巳中丙火傷庚丙日午月見戊子癸巳時午中己土傷癸之例大要日主健旺再臨傷官運可發名利日主微弱運歷財官鄉禍不可言又曰傷官如甲日見丁喜壬合癸破乙見丙喜辛合壬破丙見己喜甲合乙破丁見戊喜癸合甲破戊見辛喜丙合丁破己見庚喜乙合丙破庚見癸喜戊合己破癸見甲喜己合庚破萬祺云傷官元辰無官星又行傷官運

此為禍氣太過即木命逢火位名為散氣之文非貧則夭喜身旺及官鄉傷官見官再剋再滯運入官鄉局中反吉即傷官傷盡却喜見官星傷官若帶財見印禍不輕傷官若帶印官煞不為刑傷官多者宜行印即食多用印傷官少者又行印鄉即梟神奪食傷官若帶印不宜逢財傷官若帶官不宜行制伏傷官用財不宜行比劫傷官用印不忌見官煞傷官若見官星重叠莫作官星論傷官用官在年月必要剋官運在日時不宜被傷一見被傷禍不可言不可臨墓位辭雖狂獨步云傷官見官為禍百端運限去官必主高遷又云傷官無官遇剋則滯運行官鄉局中

反吉又云傷官有財子宮有子傷官無財子宮有死又云傷官之格命中大忌帶印帶財翻成富貴千里馬云傷官見財者又官高而財足又云傷官見官妙入印財之地又云傷官逢財而有子相心賦云傷官傷盡多藝多能使心機而傲物氣高多謫詐而侮人志大軀高骨峻眼大眉粗定真篇云傷官若見印綬貴不可言舉善篇云日主傷官歲入傷官當破而景鑑云傷官無財而帶刃行奸弄巧通明賦云重見傷官身必辛勤勞苦又云傷官多而身旺無依定為僧道藝術之士幽玄賦云傷官有財而佩印豈不作一品之官玄機賦云傷官傷盡行官運而無妨寶鑑賦

不用傷官行財運財功名榮顯蕭烏臺秘訣云傷官太重子必有損又云年帶傷官父母不全月帶傷官兄弟不完時帶傷官子息凶頑日帶傷官妻妾不賢又云傷官傷盡論王興除身旺則吉身弱則凶又云傷官洩氣本為敗神縱身旺官財乃吉遇官盛無印則凶傷官不盡須防不測之災傷官逢財乃享優游之福七煞同來疾損須憂身旺無依孤殘難免傷官遇劫聚財如擲絮隨風傷官無印求利似荷錢舞雨古歌云伏官原是產業神伏盡真為大貴人若是伏官伏不盡官來乘旺禍非輕又月令逢官在伏獄狀輕殘力尚無妨若見刑衝併破害定知為官不久長

又傷官傷盡復生財財旺生官互換來四柱若無官顯露便言富貴莫疑猜又傷官其志傲王侯好勝剛中強出頭路見不平須忿怒抑強扶弱不干休又傷官遇者本非宜財有官無是福基時日月傷官格局運行財旺貴無疑又傷官傷盡最為奇又有傷多反不宜此格局中千變化推詳須要用心機又年上傷官實可嫌重則傷身壽不延傷官傷盡生財貴財絕逢官禍必連又年衝月令須離祖日被提衝必損妻時日瞎衝妻子妨無衝四敗一生低又傷官無官最忌利運入官鄉及見奇歲運命中逢印綬誠為富貴定無疑又傷官不忌比肩逢七煞傷官理亦同若是無官當忌比如逢身旺却嫌重又庚日全逢寅午戌月逢子字是從綱如逢金水翻作福火土重傷破怎當又日主無根午上金月通亥子水来侵只宜印綬扶身旺何慮提綱損用神又癸日無根木月中局中有火反成功當生不見丙寅物火土行来数內空又丙丁日主戊中旬財透天干作用神此格傷官官喜旺只愁身旺反傷身又傷官傷盡復生財器識剛明實偉哉縱使祖財無分有等閒玉帛自天来又傷官傷盡最為奇福祿崢嶸亦壽彌歲運更行身旺地逢財身旺貴無疑又傷官不盡又逢官斬絞徒流禍百端月犯父子無全美日犯自已主傷殘時傷子息多

狼狽須知富貴不周全若是傷官居太歲必招横禍逢斯年命許說觀之傷官喜忌盡矣

論食神

（喜身旺比肩 宜行財鄉一名進神 逢食看財二名爵星 忌身弱三名壽星）

食神者日干所生順數第三位乃甲食丙乙食丁之例甲生丙本為泄氣丙生戊為甲偏財偏財是天祿自然之財不勞已之心力自見成福祿甲丙有父子之道如子旺相生起財祿以奉其父母豈不安享又甲見庚為煞見戊為財其食神丙火能制伏庚煞使不待尅傷甲木能生戊財使為甲木所用凡命逢財煞之地食神旺相煞被食制不敢為禍財被食生充裕不竭故食神一名壽星一名爵星

良有以也此格要日主食神俱生旺無衝破主人財厚食豐腹量寬弘肌體肥大優游自足有子息有壽考四柱見財食在歲月上祖父蔭業豐隆在日時妻男獲福怕母子俱衰絕兩皆無成故經云食神宜食生食旺不可食衰食絕又云食神生旺勝似財官是也又曰食神大忌偏印爲倒食主爲人有始無終容貌欹邪身材短小心性局促多虛無成假如甲見丙爲食柱中有壬作甲木偏印剋制丙火不能生戊己不能制庚金使甲木受制遇財豈不窘乎元理賦云食神制殺逢梟不貧則夭一行云五行休廢遇奇救災禍必輕四柱消息值平和福德增重若逢倒食之

神決主財多耗散是也又曰陽日食神暗合官星陰日食神暗合正印官印不要明顯但得食神純粹主貴而有祿富而有壽食神只宜一位不宜太多恐竊本元之氣經云一木重逢火位名爲散氣之文是也食神多者宜行印運食少者不宜是梟神奪食故食喜旺祿相助月令建祿最佳時祿次之更逢貴人運行食神生旺之地大發福祿忌身衰梟旺柱中雖喜見財亦不宜多多則不清不過一富翁而已食神重見變爲傷官令人少子縱有或帶破物性又不可入墓即是傷官入墓住壽難延大忌空亡更有官煞顯露爲太醫師巫術數九流之士若食神逢剋又遇空

亡則不貴再行梟運或梟運則因食上氣上生災翻胃噎食缺衣食忍飢寒也又曰甲日食丙柱中無壬癸亥子方好如有水氣丙自受制屈伏於人已身不能卓立豈能生物以養其父如無此制又要生旺何祿如丙生夏月運歷東南火亡俱旺其甲用財必厚若生三春甲旺丙火雖待生不知戊己氣薄須歷南方火亡俱旺方許發福又如庚以壬爲食運歷北方水旺之地發財必厚東方木旺之鄉發福必需細論之庚以壬爲食長生於申當斷申地福重暴敗在酉壬水至酉便不爲佳以壬生甲木爲庚之財即自生分發身之財並婚配正妻之財甲至酉地爲木困

金鄉壬水自敗木豈能助養其父當斷此運平平行至戌運如午遇壬甲亦只斷其半吉半凶逢戊可斷其有災見庚可斷其微福亥運當言其大吉子運癸水傷官傷重洪本身之氣又庚死於子甲敗於子當斷生禍身災運至丑庚金之庫水旺之鄉又有己丑助庚甲冠帶成人之地可斷此十年發富運亦吉卯運有餘例此推又曰食神忌梟亦有不畏者如己亥不畏丁倒食丁與壬合化木而壬祿在亥丙午不畏甲倒食甲與己合而已祿在午乙巳不畏癸倒食戊癸化火乙巳亦火癸巳不畏辛倒食丙辛化水癸貴在巳庚爲衆陽之首不畏戊倒食戊陽氣歸源之

數見戊作喜神論巳不倒食辛以陰氣初發散之源庚不倒食壬陽氣初發散之源辛有丁不畏巳倒食為丁養育辛金也况有丁處便有巳土陰陽丁涉得清福之助故六辛人切要丁但從寅遇至辛人本家位方知用丁為祿更月是金家巳土火裏長生故知要以丁為文貴金無父母借火處有父母之氣故也或問十干以陽一位為食神何也命尹口甲巳化土故食丙辛丙辛化水故食戊癸戊癸化火故食庚乙庚乙化金故食壬丁壬丁化木故食甲巳化氣相尅而食食神者十干福祿之命君子得之頭達豐贍小人得之周旋給足在福聚之地則官崇祿厚在禍聚之地

則職卑命薄如以甲子論食丙子為福星之貴食丙寅為長生之祿又為祿馬同鄉食神與生之貴丙辰為正印丙午為自刑破命丙申為尅身破祿丙戌為身衰破空亡餘干倒推若遇生旺庫印天乙天官華蓋文星學堂官印祿馬之類為福聚之地遇尅破空亡惡煞刑害休敗死絕為禍聚之地若有華蓋正印雖少福倍無學堂驛馬雖多福減半清貴之家驕奢之族以是別之又曰甲乙食丙丁加寅卯巳午之上丙丁食戊巳加辰戌丑未之上戊巳食庚辛加巳午申酉之上庚辛食壬癸加申酉亥子之上壬癸食甲乙加亥子寅卯之上謂之食神見生旺更帶祿為旺相

文為兩制兩省武為建節防團無亦主財帛豐厚食神與祿全見兩柱順當為妙指迷賦云食神一處當用一代於三若遇休門三重不逮於一食分三二財如落葉秋風裏遇一重福若朝菌暮落食神居過空門大抵難逃憔悴理愚歌云甲逢丙時逢子建祿值貴人喜相見建官又在貴人鄉鳳閣鸞臺應華選逢丙者年月日時皆自下食上見天乙官印吉煞主貴壽中下六食神梟倒奪嘬爭哺忽併臨之多殀乏乳有食則食前方丈不足則簞食豆羹又云犯倒食在命多被人挽重疊帶者在幼兒則口乏乳在老人則口缺食正食而有餘者富貴爭食而不足者貧賤有

餘如甲人得兩丙三丙不足如三甲兩甲止有一丙之類又曰凡生時干倒食年干者曰吞主尅子日時俱食主頭面帶破并尅母死後無子送終若吞中逢吞如甲人見壬日時又逢庚字主貧死溝壑有干合解則緩獨步云食神生旺勝似財官濁之則淺清之則垣重則不足擬作傷官雜氣無用分詳多端相心賦云食神善能飲食體厚而好謳歌口訣云食神帶旺腎負旨賦云月令值食身健旺善飲食姿質豐肥四柱有吉曜相扶堆金積玉聲名顯著又云食神旺處劫財多百凶逢偏印尅食神殀壽夭須知吃化幽微賦云食神旺相老壽孫高尤理賦云食居先煞居後

功名顯達寶鑑賦云月露食神時露官榮顯爲臺助國臣
秘訣云食神一位勝似財官戊日庚時不宜火旺三車云
食神出食是食空最喜食居食祿心鏡云壽星合處得其
真此說不虛陳一座食神身坐官三臨九卿看萬祺賦云
食神名爲吉曜制殺號稱壽星干強食旺富貴之士食旺
身衰蹭蹬之人逢財旺則食前方丈遇印綬則甑底生塵
見一位者鍾鉛鼎鼐二三者陋巷簞瓢羊刃重臨平生勞
祿刑冲相會一世奔波古歌云食神制殺豈非常財旺妻
榮子更強柱中若無吞啗殺官女金殿佐君王又食神逢
祿號天廚冲空亡官殺共死絕運臨偏印地壽星合處

福交字又食神食退好用傷令爲心馳別立家或食貴人
併食祿名高爵重福無涯又食神印綬不宜逢惟見財官
福更隆食神喜行身旺地逢梟逢比總成空又食神生旺
最堪誇惟有水不土金佳官殺更無來混雜平生衣祿足
榮華又食神居先煞居後衣祿平生福最厚煞近食神却
有殃終日廛寰慢奔走又壽元合起最爲奇七煞何曾在
歲時禁凶制暴干頭旺此是人間富貴兒又甲人見丙本
盜氣丙去生財號食神心廣體胖衣祿厚若臨偏印主孤
貧又食神有氣勝財官先要他強旺本干若也反傷來奪
食忙忙辛苦禍千般又食神生旺無刑沖命逢此格勝財

官更得身旺逢財地青春年少步金鑾又食神無損壽延
長庚母逢之不可當若無偏財來救護命如秋草帶冬霜
又食神月上號天廚人命逢之富有餘切忌梟來明減福
最嫌衝去暗消除生財化鬼兼無病制煞爲祥信有儲士
子如逢科甲第官封要職領天書合諸說觀食神喜忌盡矣

論天祿馬

喜忌篇云若逢傷官月建如凶處未必爲凶內有倒祿飛
衝忌官星亦嫌羈絆此格惟有四日庚子壬子辛亥癸亥
生十月十一月冬水純陰柱無財官方用又須月時或年
與日同支方能併衝忌官星顯露祿難飛衝合神羈絆不

能飛衝要柱中有一字合住祿馬方不走了貴氣喜傷官
食神及干支本運假令庚子日庚以丁火爲官在子月生
是傷官月建可謂凶處若子字多衝出午中丁火則庚日
得官星未可便以凶論柱要有未或寅戌但得一字合午
爲妙若有丑羈絆子去貪合不能衝午中之祿見丁字爲
官露丙爲殺顯午字填實戌來啗則減分數歲運同壬子
日壬以巳土爲官要柱中子字多衝午中巳土則壬日得
官星其喜忌與庚子日同辛亥日辛用丙火爲官癸亥日
癸用戊土爲官俱要四柱亥字多衝出巳中丙戊則辛癸
星柱有申或酉丑但得一作合爲妙多則不中有寅

羈絆則亥貪合不能衝巳中之祿見丙戊巳為官星隱露減分數歲運同又曰庚子壬子二日不但忌上所犯庚子不喜水太旺為金沉水泛僧道貧苦之命或坐丑月得酉字合丑運行西方如意卻不貴壬子不宜見財為壬遇丁而太過必犯淫訛之亂辛癸二日不論支下但見亥字多便成衝官辛日惟怕巳丙癸日惟怕巳戊餘忌稍輕又曰飛天無合乃漂流之人有衝多是九流技藝之輩近貴而已既衝又合若犯前忌亦不入格歲運逢之甚者遭横逆辛亥癸亥見之稍輕占歌曰正衝之格是庚壬子去衝官祿自辛四柱更逢寅戌未三字得一合功名又庚壬子月號

衝官午動丁移巳亦還填實破刑俱不犯英名魁與四方傳又祿馬飛天識者稀庚壬重子貴非擬柱無羈絆官星現平步青雲到鳳池又辛癸衝官亥日重巳中丙戊祿來崇更逢酉丑申居命得一合神便貴榮又日逢辛癸支臨亥酉丑加申合貴人四柱相扶無戊巳威風千里振英聲又飛天祿馬少人知辛癸亥多最為宜不見官煞并慈絆少年富貴拜丹墀又庚壬二日重逢子辛癸年時遇亥多衝起飛天真祿馬無官無絆定中和又柱嫌丁丙並戊巳巳午無蹤寅戌明不見丑寅來羈絆子亥衝官貴祿榮又亥逢辛癸子庚壬祿馬飛天仔細尋歲運若逢財旺地須

當權職自高陞又飛天祿馬最難窮正要庚壬坐子重壬暗午中邀巳祿庚虛為位就丁功鼠中同伴子難動戌要相牽午共寅庚忌丁神壬忌巳若無此犯祿豈隆又辛癸生人喜亥重巳中丙戊得逢衝戌未合癸三元喜丙去伏辛酉柱推煞刃官空皆畏忌刑衝破害總勝麗若無填實虛有會豪傑英明迥不同按此格止庚子辛亥是傷官壬子辛亥則非

倒衝祿

傷官月建內有倒衝祿馬格喜忌與飛天同惟時不論此格止有二日丙午丁巳夏月純陽丙以癸水為官要柱中

午多有力衝出子中癸水則丙日得官星丁以壬水為官要柱中巳多有力衝出亥中壬水則丁日得官星更得丑寅或申辰卯未但有一字合柱祿馬為妙多則不中丙午日怕未丁巳日怕申辰等字羈絆則巳午貪合不能衝子亥中之祿柱有亥壬子癸為煞官顯露則減分數歲運同又曰丙午丁巳不論合祿只嫌羈絆年月併衝為上只日上有月內無則不能衝祿取貴日下無月時有亦可取用但丙午是刃雖貴終凶一見合刃便為兇命若月令亥子官煞合格或透官煞有氣旺相反取合煞為大貴格不可專以日刃論不可全拘填實論丁巳日或見辛亥時柱中

有巳亥不妨格以丁生四月巳旺亥無氣三月亦取喜行水鄉見火則福只宜巳火餘火不宜又曰此格有六日丙午丙寅丙戌丁巳丁未丁卯陽日為倒衝陰日為正衝丙日只有午字却用三合寅午戌全或三丙字寅卯生助忌煞混雜古歌云丙日無官每午多倒衝祿馬癸官和不逢未字未羈絆癸子俱無福差殺又倒衝貴氣不同倫丙午飛衝子祿神癸水趁來為貴祿刑傷填實是常人又倒衝祿馬貴非常丙日多逢午位良七煞不逢并惹絆白衣平地入朝堂又丙日重逢午字多莫言羊刃失中和如行火土翻成貴見子刑衝無奈何又丁日蛇多是倒衝官星飛

起出乾宫柱中不見亥壬字辰不留蛇福貴隆又丁日衝官巳要強亥為壬祿貴人鄉柱中不見辰壬癸歲運相扶福祿昌又祿馬倒衝人不知丁逢巳火亥衝宜柱無官煞併絆者年少榮華富貴奇又丁日多逢巳字重局中無水貴和同傷官此格宜傷盡見亥刑衝數必空又此格無官亦自臨倒衝對位祿源深丙宜午盛能衝子丁用巳多堪倒壬巳既惡辰為羈絆午尤嫌未是牽擒合神歲運忽相遇更見填實禍不禁詳諸詩止言丙午丁巳其餘四日並不論及是只以此二日倒衝為正

天厨食祿

乃甲食丙丙祿在巳乃食神位上就見祿曰天厨祿須干支全見者方是若有丙無巳有巳無丙則非此不拘年月時又不專以戊日論所以與合祿不同人命五行有厨月令上純粹四柱順食主福祿優游更與財庫相會主享父母財吊居官食祿豐厚

福星貴人

乃甲人見丙寅丙子乙人見丁亥丁丑遁得本旬中真食神主享受自然遇者非貴亦富餘例推前人作甲丙相邀入虎鄉歌是以年論故有丙寅丙子若以日遁則非

食神同案

謂甲食丙甲子人見丙子之類十二位即同乃本家物也得此者不貴即富月不如日日不如時若互換生旺帶祿貴者大貴如韓魏公戊申庚申庚辰庚辰秦太師庚午己丑乙卯壬午我明王崇古少保乙亥辛巳戊申庚申是也如倒食本家甲子年見壬子時庚子年見戊子時亦貴但損子

食神帶合

謂甲人見丙有辛合己人見辛有丙合乙見丁壬庚見壬丁丙見戊癸辛見癸戊之例主為官有權印

專食合祿

喜忌篇云庚申時逢戊日名食神干旺之方歲月犯甲丙卯寅此乃遇而不遇戊以庚為食神庚祿在申食神健旺戊以乙為官庚能虛合卯中乙木為官貴氣庚申二字合乙卯二字要無甲木傷戊土卯字填實寅字衝提丙字傷庚則庚申方能轉合歲月若犯甲丙卯寅壞了貴氣均皆不宜喜秋冬生食旺受財星印綬怕衝刑破害與食格同純粹者貴填實戊午戊午戊寅二日雖作此格月令若值財官當以財官論經云縉紳垂紳事聖王專食合祿景鑑云格局合祿戊日申時畏寅卯而失貴氣運西未福祿非輕填實官居寂寞純粹者位至公卿喜財星而怕印綬怕刑衝七煞官星古歌曰合神庚申戊日逢食神干旺貴非常官星乙戊天元喜六害刑衝定主傷寅卯敗甲丙戌無衝無破作都堂運行丙戊生災害喪子刑妻不可當詩曰戊日庚申時上逢要無官印喜秋冬甲丙卯寅蕪四字四營歲運怕同宮按此格即天廚食神不必作合祿看王崇古尚書不犯甲丙寅卯祿於前高燿尚書甲戌庚午戊辰庚申年雖透甲月庚制之不犯寅卯丙字皆純粹二命較之高甲戌庚三奇王祿馬同鄉又天關地軸乾坤清爽所以官皆一品而王有邊功異用優裕又張光遠長史與王公止月癸未不同是食格惟建祿身旺數貴不專秋冬生王

公得之所以功名遠甚然振有學善詩亦美士也

紅鸞天印

謂丙食戊而得戊戌辛食癸而得癸丑壬甲辰乙丁未日時得之主富貴

墨池涌泉

謂辛巳得癸巳癸亥如陳朝議辛巳壬辰癸巳癸亥是也惟此頻甲寅愛戊寅戊申愛庚申己巳愛辛亥庚午愛壬申甲戌愛丙寅壬辰愛甲申皆同此格主文貴

專印合祿

乃六癸日申時經云暗合愁刑擊明逢怕尅衝正朝丹闕起專印合祿宮蓋癸日見庚申時庚與戊同宮虛合巳中戊土癸日得官星庚暗合乙木為癸日之貴星丙戊同宮為癸之財三奇俱全忌戊巳巳午及丙尅庚寅衝申則減分數歲運同喜行身旺印旺金水之運大發忌入火鄉格純無壞朝官宰輔之命如胡樞功參將丁酉甲辰癸酉庚申是此格也歌曰專印是逢癸日庚申暗合乾宮財官隱隱在其中祿運時歸發動又時遇庚申癸日生此為專印合官星官祭不逢無丙火身食運顯功名又曰子癸水時庚申生在秋冬富貴人不忌寅卯衝貴氣若生春夏忌火運按專印合祿雖非食傷分出與食同格故並論之

論陽刃 前論羊刃煞與此參看

陽者陰陽之陽刃者刀刃之刃即祿前一位言旺越其分故陰不許甲人見卯卯中有乙木乙為甲弟能劫其兄之財衝去酉中辛官合其庚妻庚乃甲之七煞劫財衝官合煞所以至凶惟甲丙戊庚壬五陽干有刃乙丁己辛癸五陰干無刃故曰陽刃惟見傷官與陽刃同禍故乙見丙亦謂之刃以丙傷其庚官合辛煞尅其乙木陰金尅陰木至毒所以凶與陽刃同陽刃有三有劫財刃甲見乙是也不利財官格有護祿刃甲見卯是也太利歸祿格有背祿刃乙丙是也大利去官留煞格壺忌篇云劫財陽刃切忌時逢歲運併臨災殃立至獨陽刃以時言重於年月日之假令甲日生人時上見乙卯此是真刃命中既逢陽刃傷妻破財災殃已征胎矣流年歲運再遇羊刃是謂併臨見巳酉是衝歲君見亥未戌是合歲君陽刃凶煞也太歲凶神也太歲得吉神相扶合則吉若陽刃凶煞來衝合歲君是謂攢凶聚煞其禍難免經云陽刃衝合歲君勃然禍至此之謂也中間亦要詳辨命元淺薄遇此誠然若命旺秉氣深厚或有天月德及救文解救止有浮災亦無大咎或曰枉原有刃見衝或合歲運再臨衝合大凶若歲衝合而運不衝合運衝合而歲不衝合其禍減半論又曰日干無氣

時逢陽刃不為凶言生日天元臨死絕衰病暴敗之地不通月氣不能勝任財今逢陽刃能劫財化煞如兄力弱財官得弟分任則可勝其財而為我用所以不作凶論夫身弱見財官固喜陽刃分財合煞若見食傷身弱脫氣亦喜陽刃扶持若見印綬則非日干無氣矣忌陽刃者身強力能任財故不喜劫奪喜陽刃者身弱力不任財故不忌劫奪義各有取此格與傷官相似凡命值之主聰大鬍黃世剛心高無惻隱慈惠之心有刻剝不恤之意多帶宿疾含暴不足進退狐疑偏生庶出離祖過房尅父傷妻或見三刑或自刑魁罡金發跡過瓘如更無 或臨財旺主凶若刑害俱全類皆得地又有救神貴不可言又曰陽刃格大忌不宜財鄉由衝起如戊日刃在午忌行子正財運壬日刃在子忌行午正財運庚日刃在酉忌行卯正財運獨甲日刃在卯行巳午未財運不妨忌酉運丙日刃在午行申酉庚辛丑財運不妨忌子運是陽刃所忌之財戊刃午見子財壬刃子見午財庚刃酉見卯財皆衝之財故忌之至甲刃卯不忌戊己巳午之財且忌酉官矣丙刃午不忌庚辛申酉之財且忌子官矣可舉謂忌財乎若天干生且為用神方且喜之豈可為忌心鏡云陽刃重重又見財富貴饒金帛此之謂也或曰

甲戌庚見刃逢衝發禍多驗壬丙逢刃見子午衝多無禍
以丙見子壬見午化印化官反作貴氣論也又曰甲以巳
為妻財四柱都有卯乙巳土受傷不能扶甲故主剋妻妻
子歲運復臨切刃旺相誠所不免如別位逢庚辛酉申庚
能避乙為妻即成眷屬不為甲之七煞乎輔甲為貴能剋
破乙煞反凶為吉經云甲以乙妹妻庚凶為吉兆是也餘
干例此又曰六甲日逢乙卯凶辛卯吉甲申丁卯不為刃
申中有庚合卯中乙木為財若有財露亦凶丁火傷官乙
木奪財歲運併臨災禍不免乙酉日見庚辰時非刃乙坐
庚下酉中辛金制辰中乙木丙子日見甲午時非刃丙子

癸水剋午中丁火丁亥日見丁未時非刃亥中壬水合丁
庚午日見乙酉時非刃午中丁火制辛壬午日見庚子時
非刃午中己土制癸辛巳日見戊戌時非刃巳中丙火合
辛癸巳日見癸丑時非刃巳中戊土合癸以上諸日遇者
不宜見刑衝破害無則以好命斷之又曰陽刃者天上之
凶星人間之惡煞喜偏官印綬忌反吟伏吟魁罡三合大
率與七煞相似故陽刃喜見七煞七煞喜見陽刃兩凶互
相制伏猶正官喜正印善類合善類為福經云煞無刃不
顯刃無煞不威煞刃兩停官人無有更身旺不見傷官為
妙若命元有煞刃歲運又逢或有刃無煞歲運逢煞旺之

鄉俱發大禍如命有刃有印無煞歲運逢煞反轉成厚福
若柱無刃煞命合則[illegible]從遇刃煞主一歲蹇滯因患
爭競兄弟分居離妻去妾若元無刃行刃運雖不妨亦主
有剋妻之事元有刃歲運切不宜再見及傷官財地原帶
傷官財星歲運再逢禍害極重身弱尤凶又曰日刃止有
三日戊午丙午壬子與陽刃同法經云赤黃馬獨卧黑鼠
守空房男妨妻女妨夫指此三日也不喜刑衝破害三會
六合要有七煞相制再行官印鄉便為好命賦云日刃大
忌衝合喜官煞相制合刑者凶遇印者吉有煞無刃施為
有男無威有刃無煞作事濁而不顯無煞遇煞禍亦主

相侵有刃遇刃須忌災危相犯刃生身死其年難保七
財旺官傷此歲不作凶斷又曰戊午日歲月見火多則以
印綬論壬子日月時見子多則以飛天祿馬論丙午見午
多亦以倒衝祿馬論取財官入格故日刃不為大凶此格
當推提綱若月令合財官印綬或合他格或從化類當以
他格斷不可拘以陽刃又自刃有三日癸丑丁未己未因
坐下比肩陽刃飛刃有四日丙子丁丑戊子己丑因坐下
衝出陽刃與前日刃喜忌大同年上陽刃與時上陽刃最
重年上主破敗祖業六親少力父母產業平生施恩反怨時上
主剋妻子晚無結果四柱再逢手足災疾月上稍輕日上

又壬人命月日干支帶財多日干衰弱時帶陽刃無害月帶七煞時帶陽刃……大貴如月帶陽刃時上微帶官生力不能制亦凶大率陽刃最壞造化既是好命却帶刃刼制拔如法須還他發福後遇歲運併臨或在刑合之位依舊有禍刃格福自福禍自禍兩不相揜也又曰五陰干見五陽干為敗財雖不尅妻亦主財帛消耗陰私口舌或小人相侵歲時見官煞或坐或透番吉身行逢之遇敗財受刑亦吉身弱行官敗財運亦妨若柱中元無官煞歲運再逢敗地因財爭競兄弟分居遇此大吉餘同刃斷此格作事敢為無仁義若身大強見此便不為貴僧道……

又曰男命見敗刼又見傷官必尅妻子女命尅夫財者比肩之曜刼奪之神財多身弱遇之為奇財弱身旺見之為禍有財遇刼運入財鄉自可成家無財遇刼縱非財……亦須見破元刼又遇刼運守窮途而悽惶身旺又如印助必榮華而發福又曰陽見陽陰見陰為比與陽見陰陰見陽為刼為敗二者禍患如一如人命比肩重犯馬劣人微謂之破財煞若日主健旺比肩坐弱必然我旺兄弟衰我得祖居兄弟輿夔比肩坐旺我坐衰絕之地却要比助弟兄榮華已少……太歲重逢官亦失脫……有羊刃見比必重原無比肩大運逢之亦主破財傷妻……

曰比肩一煞入格有根有財神印綬見之為福無根有傷官七煞見之為禍……傷官不忌比七煞要扣逢無分喜比助身旺却嫌重又云甲乙寅卯月金多反吉日不宜重見水火七得衣糧相心賦云刼財羊刃出祖離家外象謙和尚義內心狠毒無知有刻剝之意無慈惠之心心鏡云陽刃重重又見煞大貴登科甲玄機云陽刃極喜偏官制……禍亂訣云煞交刃兮掌兵權又云陽刃倚同生殺閫外推……身命賦云陽刃持權必作邊庭將帥千里馬云陽刃倚官有制膺職掌於兵權又云男逢陽刃身夠遇之為奇又云羊刃七煞出仕馳名又云羊刃入……

鎮逆鎮寶鑑賦云陽刃喜逢居陽月名成利就秘……刃重重有制伏一生富貴善終身又云陽刃重逢印綬廉頗有百計之能又云支刃干官時月重逢官必顯（如甲人逢辛卯）……通明賦云月刃日刃並時刃無貴煞富貴榮身消息賦云小盈大虧恐是刼財之地玉匣賦云火金陽刃綠珠墜死於高樓又云陽刃重重三四必須患疾育聾三車云陽刃持針雕面賊髓神賦云滿盤陽刃必定分殘通明賦云卯生兩刃終被刑定真寶篇云陽刃若逢印綬縱富而殘疾在身造微論云……五鬼定要重犯徒流余見……十刃煞者多辨如癸巳戊午戊寅癸丑丙寅庚寅丙午乙

未丁卯癸卯甲子乙亥三命皆無目古歌曰陽刃在時莫
看凶身輕反為卯[illegible]與歲月重相見莫犯生時作祭
宮又陽刃嫌衝合歲君流年遇此主灾迍三刑七煞如交
遇必定開羅引出徵又時逢陽刃喜偏官若見財星禍百
端歲運相衝併相合勃然興禍至門闌又陽刃重逢合有
傷主人心性氣高強刑衝太重多凶危有制方能保吉昌
又刃逢七煞墓官鄉惟怕刑衝祿不旨會合更逢財旺運
命陽刃祿至身殃又比肩陽刃格非常要見官星與煞鄉
元辰若無官煞制再行比劫禍難當又劫財陽刃不堪親
四柱無財一世貧出姓歸宗還俗客不然殘疾亦[illegible]人

日干旺盛於年月身旺專祿財官絕那堪劫刃又[illegible]
般機巧翻成拙又日干旺甚無依倚却喜歲運逢財地元
命有財見財發無財見財壽夭折又財星輕弱刃剛強身
旺之鄉大不祥區寄僧寒夜怨等閑妻剋兩三雙又氣神
元旺日干強四柱無財被剋傷重犯空亡華蓋位緇袍冠
冕拜虛皇又刃逢七煞運官鄉破害刑衝貴異常切忌合
逢財旺地必遭災禍及刑傷又日中陽刃宜逢煞運轉財鄉
貴必遷刑害俱全為吉地財神會合是災年又戊巳[illegible]逢
五月中必逢陽[illegible]多有水方為貴火重須逢[illegible]
劫同又春木夏火逢[illegible]旺秋金冬水一般同不宜陽刃[illegible]人

干露歲運相逢事事凶入丙丁鄉異是刃根運到江湖利
名真官旺喜[illegible]郤要申子辰又秋金酉月生
生旺除非火煉器方成東南行運則名發西北相逢禍便
迎又水歸冬旺本無憂透印藏官利祿周逆順不分還富
貴傷刑還破月提休又水旺冬生亥子宮水多火弱格中
重重行火土財官旺運到西方步步凶又日刃還如陽刃
同官星七煞喜支逢歲君若也無傷刃支上衝刑立武功
又壬[illegible]來見午宮午宮又怕子來衝丙干坐午休重見
會合身宮事有凶又羊刃常居在祿前性剛果毅火慈憐
不宜會合防災至若見財星禍必遭有官有煞名[illegible]

衝無破祿祭遷更加刑害魁罡併發跡邊疆掌重[illegible]
火怕重逢北方喜有功雖然官見水猶恐對提衝如一命
壬申壬子戊午乙卯[illegible]陽刃二壬申子財旺且多子午
雖衝申子[illegible]衝時官星制伏陽刃只作財官格看
所以大貴又一命丙戌癸巳戊午丁巳戊歸祿巳午雖羊
刃所以護祿又印綬化刃故貴

論建祿 此與前論祿同參

建祿者乃甲日寅月乙日卯月五行臨官之位是也日用
金為官金絕[illegible]土病於寅以身旺太過財[illegible]
但不得若別無財官可取再遇劫奪焉既不扶祿又六[illegible]

多主貧賤頗宜時帶偏官偏財或食神更看年時上多
者取用若畧不吉九命月令建祿難招
業必主半生見財不聚却病少壽長行運再見比肩剋妻
妨父損子或官非破財或因妻爭財兇爭奪如八字內外
元有財官引旺得地官星有助運臨官星有氣之地亦貴
財星有助運臨財旺之地亦富財官俱旺乃富貴之命若
時逢財庫運至財鄉必主晚年大富年上財官有助必享
祖蔭先世在元無財官縱運行財官之地亦止虛花而已命
無財官歲運又行比肩一生貧寒賦云根在苗先實在花
後言先有根然後長苗有花然後結果若當生歲

官雖逢財官吉運發福不大餘如甲日寅月柱中
字多主無祖財尅妻一世孤貧作事虛詐為人大模樣乙
日生卯月柱有庚辛巳酉丑申及戊己巳午辰戌等字財
官多則貴壬癸申子辰亥水印成局亦佳更運逢之尤妙
若柱不見財官印食同前斷丙生巳月歲時干支水金成
局運歷財官旺地亦主富貴丁生午月金敗水絕財官俱
背順運尅妻逆運尅三妻若柱有巳酉丑庚辛壬癸亥申
子辰運臨財官旺地亦發用煞或印以多為貴若比建祿
亦同前斷戊無水主尅妻無祖業子多
肖柱中多有官則吉如見偏官主尊貴歲月若是火反

成印綬雖無財官主若柱中隱顯壬癸亥中子辰六局
晚子一二有木局運至財官旺地亦發
生午月以壬水為財五月水囚主有祖財尅妻子亦不多
歲時透出寅甲為正官五月甲死官必卑小喜見亥卯未
乙身旺見官煞為妙偏財亦美庚日申月上旬生近木餘
氣畧無祖財雖節氣臨木絕之鄉尚有三四分庫財為福
運全丙戌財盡矣若年日時多帶財好命看見丙丁巳午
寅戌火局則有官以煞化官也官少亦不清顯怕壬癸亥
子尅官不成辛日酉月無祖財柱中多見分奪孤貧無妻
或尅子又煞財若帶木火生旺又當富貴元無財官

地其尅禍尤重或見辛酉則為專祿更有財官印
歲運再逢尤好逆運南方則吉順運北方百事無成若辛
卯辛未日身自坐財可許衣祿辛巳日有貴官祿亦輕壬
日亥月癸日子月俱無祖業柱中多見火土主自成立有
官如見水多泛濫無成尅妻貧薄又曰甲日寅月宜壬申
時乙日卯月宜辛巳時丙日巳月宜己亥時丁日午月宜
庚子時戊日巳月宜甲寅時己日午月宜乙丑時庚日申
月宜丙戌時辛日酉月宜丁酉時壬日亥月宜戊申時癸
日子月宜己未貴然亦不可太多歲運再
煞地主夭折如一命己戌丁酉辛酉乙未月令建祿

專祿日主壽止四十八壬寅運壬申年不祿歲運衝怕
傷官煞也建祿月劫忌行傷官丙火故夭獨步云月令建
多無祖屋一見財官自然成福又云刃祿生提月財官要
透天不宜身再旺惟喜茂財元百章歌云提綱建祿將何
取須看年時多透露局中六格自分明莫泥提綱反為悞
又云癸祿居子生冬月天干最喜透財官如行火土與財
祿水旺堤防破貴元明通賦云建祿坐祿或居祿獨遇財
官則能官貴長年合諸說觀之子平論建祿與古人論祿
其取用迥不同矣余按陽刃比肩敗財建祿名雖不同實
一家司祿之神在地支者曰刃曰祿在天干者曰比肩

其取用八者相同故以建祿繼陽刃之後建祿格亦
亦取以月支無可取之格而天干倘有財官貴氣故取建
祿若比劫特發名其義耳

三命通會五卷之終

三命通會卷之六

育吾山人著

井欄斜叉

喜忌篇云庚日全逢潤下忌丙丁巳午之方時遇子申其福減半此格以庚申庚子庚辰三日為主地支三合水局天干透三庚乃為全逢潤下庚用丁為官以申子辰衝寅午戌火局庚日得官星為貴丙丁則官煞顯露巳午則井口填實時遇丙子為時上偏官甲申為日祿歸時難成此格所以福氣不全而減半也井欄叉即井口也潤下者水也井中有水所以濟人見午未填實水為土雜則無濟人之功是月寅午戌衝壞水火相煎反受其禍若天干有壬

癸字則引申子辰為傷官去寅午戌火力戊己字尅傷水局不能衝寅午戌火貴乃減分數歲運同此格須柱無一點火氣生秋冬為合局見戊辰戊子亦不妨若庚子再見子時只作飛天祿馬論在辰月以印綬論在子月以傷官論須變通消息果合此格主清奇貴顯但不甚富運喜東方財北方傷忌南方火土西方平平如王都統庚子庚辰庚申丁丑丁卯年戌運得十次官誥尹鳳武狀元參將癸未庚申庚申庚辰見行東方運所以官顯乃此格之純粹者賦云井欄潤下三庚為妙財印為忻忌离宮午位喜寅字邀神填實則榮華富貴帶刃則掌管千軍詳此說六以

土為印土能填實井口寅能衝申用神尅傷何以為貴試思之詩曰庚日全逢申子辰井欄又出世超群丙丁寅午全無露定是清華富貴人又井欄庚日申子辰庚多局全格始成大敗寅午戌破局丙丁逢著亦無情又井欄運喜東方地得到財鄉真富貴丙丁巳午歲運逢失祿破財須且畏又申子辰全日遇庚井欄又格制官星局中無大方為貴破動從網禍已臨又生遇三庚喜氣新全逢潤下井欄真金精怕見寅午戌水秀偏宜申子辰傷貴拱多壬癸見露官休共丙丁臨運行大抵東方美一世榮華不受貧

壬騎龍背

喜忌篇云陽水疊逢辰位是壬騎龍背之鄉此格以壬日坐辰壬以丁為財巳為官壬用叉辰暗衝戌中丁戊壬日得財官之貴柱中須辰多方能衝起再得一寅字合住財官為妙不宜財官顯露喜行身旺及傷官食神運忌南方財官之地倘有丁巳午戌只作財官論若壬日坐寅柱中辰多亦取此格以壬食甲甲合巳為壬官甲生丁為壬財辰能衝戌寅以合之為貴若壬辰日年月時皆寅午火局財生旺得地財多不清只為富命又曰壬辰日取辰多暗衝起戌中火土金為財官印三奇若三辰一寅為衝合貴氣有力若壬辰日年月時皆寅力輕却用寅中甲木為食生

財故主富柱中宜見丑未為貴大怕巳官戌煞乙傷丁合不入格縱辰多亦減分數忌北方亥子運又曰壬辰為魁罡日宜身旺怕見財官休否以運參詳若柱中全見申子當以潤下格論運戊己辰戌又衝歲運併臨吉中反禍此為騎龍走衝不成格也如劉成文甲子舉人巳丑戌辰生辰庚子戊辰年乙卯月死正是犯官煞太旺尅壬為凶獨步云壬騎龍背見戌無情寅多則富辰多則榮景鑑賦云壬騎龍背喜寅辰二字相怡忌戊己巳午為迍寅多者錢滿粟倉純粹者姓播朝廷相心賦云壬騎龍背逢丁破愁比中振妖祥賦云陽水逢辰見戊己災臨難避千里馬云

壬日壬時疊寅辰高爵承恩參御閣寶鑑賦云石崇豪富柱中多寅祕訣云壬騎龍背五行偏喜寅辰詩曰壬辰日誕號騎龍飛出官星在對衝四柱辰多官爵顯寅多却作富家翁又陽水多逢辰字鄉壬騎龍背貴非常柱中俱有寅辰字富貴雙全在廟堂又壬騎龍背喜非常辰多寅字轉發揚大忌官星來破格災刑須見壽元傷又壬寅不及壬辰日四柱壬辰字要多辰字多兮官職重寅多可比石崇過又壬騎龍背喜非常陽水重重遶鄭邦辰向戌中衝秀氣戌來午上到官鄉龍如疊見封官爵虎若重逢滿庫倉上下二合全水局富貴雙全迥異常　鵰鴞天陽水疊

辰最吉祥柱無戊己作都堂辰衝戌內財官貴要有寅合
方是拖紫玉階受金章澄清四海鎮遏邊疆賢俗衆脩天
德烈烈威名遍八方如孫丕揚都憲壬辰甲辰壬寅庚子
是此格也

子遥巳祿

喜忌篇云甲子日再遇子時畏庚辛申酉丑午此格以甲
子日甲子時甲以辛為官二子中癸水能遥合巳中戊土
戊來合癸畏子上甲木尅制不敢來合戊與丙同居巳宮
丙戊為父子戊動丙丙却與酉中辛相合來尅甲木甲日
得官星戊方得合癸是謂巳酉丑三合會起官星苟年月
大怕有午衝子丑絆子不能遥矣或曰甲為主尅出巳中
戊土又用子中癸水尅出巳中丙火戊既被尅出却與癸
合丙被尅出無配來尋酉中辛金相合而甲日得財官之
美又曰此格以二子中癸水遥合巳中戊土為甲之財而
戊祿同在巳丙是甲之爵星戊是丙之爵星戊動丙亦動
丙見子戊貪合癸合丙為印綬丙却合起辛金為甲之官如
人有子繼其後傳其家以成父道之尊貴喜生壬癸亥子
月卯旺卯寅月身旺行官旺鄉必主發科食祿權貴謂富
忌見庚辛丙字明露申酉巳字破格如有制化亦不為害
柱有丑午絆衝則減分數歲運同若生酉丑月只作正官

格取虛露庚辛亦主富貴全看月令何如或可煞生印助
若成此格須忌丸怕南方運如樊繼祖尚書庚子己卯甲
子甲子真此格也經云甲子逢合祿終身須富足詩曰甲
子日逢甲子時遥合官祿貴無疑丑絆午衝官煞顯福不
為祥祿亦遲又甲子重逢甲子時休言官旺不相宜月生
日主根元壯運到金鄉反是奇又甲子日生甲子時驀地
逢官孰待知癸來動戊戊動丙丙合辛生是福基切忌庚
辛申酉字又嫌丑絆午衝之柱中運內遭逢者格局不成
福有虧又子來遥巳細沉吟甲子還將甲子尋癸向巳中
邀戊土丙來酉上合辛金暗抑申酉三六合明怕庚辛二
癸侵丑午不逢高格論步雲及第宴瓊林

丑遥巳祿

喜忌篇云辛癸日多逢丑地不喜官星歲時逢子巳二宮
虛名虛利此格只有辛丑癸丑二日辛以丙為官癸以戊
為官丙戊祿在巳惟丑能破巳柱中多逢丑地則丙戊之
祿出辛癸遥合得官星忌見子絆未衝巳字填實不過虛
名虛利而已歲運同論辛丑日宜生秋月癸丑日宜生冬
月柱中金水多方合此局再見申酉得一合住巳字不致
貴氣走出為妙無丙丁巳午壬日之純粹無戊己巳午癸
日之純粹再無衝絆為人尊居富貴雙全畧見損傷亦主

富足若生辰戌丑未月當以雜氣取用逢卯辰申酉亥時亦不作此格如辛日生丙寅丙午丙戌月只以官星論如生甲寅以木助火可用財官癸日土多以官煞論見癸亥時以拱祿論生金旺月以印綬論生火旺月以財星論如生甲寅月傷官不妨宜行官星得地及身旺運多貴此格與辛亥癸亥飛天祿馬大同經云辛癸日合祿平生富有餘詩曰辛日癸日多逢丑名為遥巳合官星莫言不喜宮星旺誰信官来反有成又辛丑癸丑二日干丑能破巳巳戴官丑字多見方為妙不宜子字柱中間又辛癸無官衆丑遥巳中丙戊祿来朝支元喜見酉申合入格應須貴祿

饒辛忌丙丁兼巳午癸嫌戊己馬蛇梟子来絆丑心真懶格局如輕福亦消又丑遥巳格事如何辛癸偏宜丑字多申酉癸逢官會合巢蛇愁見福消磨辛人怕與丙丁遇癸日雖將戊己和前戒不臨八字上也應獨占掇高科

刑合得祿

喜忌篇云六癸日時逢寅位歲月怕戊己二方此格以六癸日為主癸用戊土為官星戊祿巳用時上甲寅刑出巳中戊土是癸日得官星也喜見財星或印助行財印刑衝會合皆美歲月支干怕見戊己字官煞顯露則減分數若歲運填實或福氣已過則死柱有戊己字時中喜逢空亡

若月令在偏正官位即不以時喜忌言矣如癸亥癸卯癸未生下木局時逢甲寅柱有戊己巳午真正傷官見官亦不入格歲運逢之有禍此格與飛天祿馬大同既曰衝官亦宜有合柱得酉丑一字合巳則可惟不用申以申能衝尅寅故也見亥或午戌字為羈絆巳字為填實申庚字為衝尅皆為破尅不貴又曰六癸日亦可用庚申時刑合巳中戊祿為官六己日亦可用壬申時刑出寅中甲祿為官六辛日得庚寅時則刑不成辛雖以丙為官星建祿在巳庚能尅甲寅字被傷不能刑巳辛日不得官星所以不取繼善篇云刑合生於正月便作傷官又云柱中若逢酉丑

字過者英豪名利客詩曰六癸日生時甲寅假名刑合亦非真月令若加寅亥位傷官格內例推尋又但求癸日甲寅時刑出官星貴可知不喜庚金傷甲木寅申衝破主憂危又癸日無官時甲寅巳中丙戊要寅刑甲能尅戊丙自出癸得財官祿貴成四柱更兼無戊己方為合格大聲名庚来煞見能傷甲縱有資財係白丁又刑合格向六癸尋生時喜見甲寅臨甲来發巳戊應出癸去逢蛇官得任戊巳倘逢凶易致庚申忽遇禍難禁運流有類飛天局所戒無傷福愈深如高拱閣老壬申癸丑癸丑甲寅柱中帶申有破病運行庚申遇壬申流年罹官幾致大禍以上諸遥

合暗刑飛衝等格淵源十八格柱內元無財官方用九人命四柱三元內外無合而有合在乎別位虛邀暗拱刑衝破冠合於別祿以上諸格是也若有刑無合則貴氣不住不成格矣

衝合祿馬

如甲日生人柱無酉辛却有卯多衝酉巳丑合酉為甲日正官喜壬癸生助忌酉辛填實若卯止一再有刑合起亦為好命乙日生人柱無申庚却有寅衝申子辰合拱或巳刑出為乙正官喜壬癸生助忌申庚填實戊日生人柱無卯乙却有酉衝卯亥未合卯戊得官星喜壬癸財丙丁卯

忌見卯乙巳日生人柱無寅甲却有申衝寅午戌合寅即暗有官星喜忌與戊同丙丁二日即倒衝祿馬格庚辛壬癸四日即飛天祿馬格以例推之以上四干衝合皆忌官星明露及受傷月令得官秉旺為妙衝神遇合不逆羈絆必登清貴將相公侯缺一則減分數破則近貴衣食甚者貧之歲運喜忌同巫寶經云至節者如天干屬木支元屬木人元屬木乃為至節其為人也富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈大丈夫也蓋陰陽匹配譬如六門陽干半斤陰干半斤方成配偶倘遇偏倚難成造化如消潔貞靜之女定要配富貴賢良之夫乙卯祿旺之木終心不合庚午庚寅庚子庚辰之金此衰敗之金終不能就合乙卯旺木值此柔仁直待運臨申酉金旺之鄉乙木隨時而順如烈女直尋庚申金旺為配也庚午庚寅庚子庚辰不能屈伏其妻為貞女也且如乙用庚與申為夫柱無却有子辰二字則能合起申中之庚為乙官星有此不必再要寅字去衝有寅更妙柱無子辰乃取衝出甲寅乙卯丙午丁未戊午己未庚申辛酉壬子癸亥已上十日本身健旺衝祿元最緊壬辰壬戌戊辰己丑衝祿則慢其餘干不用如戊星上癸亥辛酉癸亥辛酉主本癸亥健旺衝出巳中丙戊祿馬為癸月歆得二酉合住為妙

破官

四柱元無財官印綬却有破官之辰如癸卯日破出午中己土為官癸酉日破出辰中戊土為官甲午日破出酉中辛金為官柱中須得一字三合合住貴氣為妙元理賦云卯破午午破酉財官變美又云午日支無破官之辰月時支有破官合官之辰主貴如甲寅日無破月逢丙午時臨己巳此取午破酉中辛官有巳合之又用巳中丙戊合辛為貴詩曰卯破午未有大官午未破酉一般看丑破巳午不為例子破卯辰用不難

飛財

日干同月干日支同時支衝出對宮之財是也得此格當

發財祿忌泄氣凶如壬申日生時支亦申二申衝出寅中甲丙為財為用歲運遇子則化成水局如日干是庚被局泄氣傷官不能生財歲君柱內再逢七煞尅身必死蓋飛財格支辰不可變化他局故也如戊寅巳未戊寅甲寅三寅一甲七煞六月全無財氣比肩甚旺却得三寅衝出申中長生之水為財運行西北資財巨萬

破財

此格如乙卯日生八字不見財官用卯字破出午未中巳土為財用要寅戌一字暗合財氣為妙忌劫財填實但有財位及填實衝位使破不行矣如庚申辛酉日破寅卯辰

之木為財丙午丁未日破酉戌之金為財壬子癸丑日破巳午中之火為財此款日本日刃日祿本體自強故可衝破取財為用其餘日主柔弱豈能破奪橫來財乎合此格者多能橫發取不義之財詩曰命裏無財者破財破來財祿似山堆運行官印多多福却怕刑衝填實又卯破午未取財看午未破酉總一般丑破巳午財來處酉破辰卯福不難

卯未遇巳

此格以辛卯癸卯辛未癸未四日辛癸合巳中丙戊為官要連見三四位卯字衝酉三四位未字衝丑酉丑暗合巳中丙戊為辛癸日官星大忌巳字填實歲運同若一二位即不用此格只取財官貴食斷之

虎午奔巳

此格乃辛癸日見丑寅取寅刑丑合刑合出巳中丙戊為辛癸官星更得一两字合貴為妙有刑無合祿不能住柱見申巳即不入格如壬戌辛亥辛丑庚寅甲戌辛未癸丑甲寅二命合格為貴詩曰辛癸日生歲月時若逢寅丑便為奇寅刑丑合巳中祿此是功名富貴基

羊擊猪蛇

此格乃辛未癸未二日以二三未字合起亥字衝出巳中

丙戊為辛癸之官柱有酉丑一字合住貴氣為妙怕填實衝刑如甲戌辛未癸未癸丑庚申癸未辛未乙未二命合格俱貴詩曰羊擊猪蛇格最強日逢辛癸未相當柱中再遇酉巾字合祿無傷入廟堂以上諸格須柱中無財官方用有則不取珞琭子云無合有合後學難知得一分三前賢不載如有寅有戌便有午有申有辰便有子是得一分三看其元辰有此為福為禍又三合全者却能又去對宮物來為福為禍如寅午戌又出子中癸水申子辰又出午中丁火辛癸日見丑寅刑合出巳中丙戊皆為無合有合學者須細詳之此命之理所以為微也

刑衝帶合

刑者三刑合者六合刑者如砒合者如蜜人止知蜜之甜美不知內有砒之毒害如夫婦相交雖一時快美不知耗盜精氣反為患也此格如甲子見巳卯丙子見辛卯庚申見乙巳之類干合支刑上合下刑人命犯之多耽酒色重則喪身破家輕則成疾至老不改如十分合格亦有權貴大命但不免酒色成疾閨門無德若是賤薄之命終身花酒昏迷漂蕩無成運行凶煞尅身多致喪生女命尤忌詩曰支刑干合最非宜酒色傷身災禍隨縱使為官居鼎鼐也因好色致身危

六陰朝陽

喜忌篇云六辛日時逢戊子嫌午位運喜西方此格六辛日為主辛以丙為官星以癸為壽星喜戊子時以戊合癸子乃辛之生地戊祿在巳戊來印辛戊乃丙之子丙見戊印辛丙却生戊合辛為貴辛日得官星也柱中只宜子字一位多則不中怕午衝丑絆則陰不能朝陽丙巳填實運行西方金旺之地故喜東北財傷次之南方死絕則忌此格只宜生申辰亥卯未酉月若生四季以印綬論丙午丙寅丙戌月以財官論甲寅乙卯月只以財論月令為主行運不拘南北身旺為妙若成此格多名勝於財為人高亢

傲安害于如犯上忌貧薄又曰午一陰生至亥六陰畢辛金生亥或生亥月乃為六陰之地時得子時取子中一陽生乃陰還陽故名辛未辛酉亦是餘三日則非是金水秘秀為貴或云辛乃陰金丙乃陽火以辛向丙非朝陽而何六陰云者猶言六辛日也亦通繼善篇云陰若朝陽切忌丙丁為位景鑑云朝陽喜忌怕丙丁而嫌為位忌丑字運喜西方若填實時三場難進見丙丁位立業功名不然則輸果濟衆或者是主辦公文又云四季秋生無亥字榮華富貴業尤奇繼善篇云朝陽生於季月可稱印綬真寶賦云六陰朝陽帶印清朝夕士秘訣云辛日子時忌行大地

西北行來則吉東南一去憂凶古歌云辛逢戊子號朝陽運喜西方祿位昌丑午丙丁無出現腰金衣紫入朝堂又南地平平最嫌北西方第一次東方若還子字無相遇貴顯朝堂姓名香又辛日生時逢戊子戊來動丙作辛官六陰金合朝陽格富貴綏基賤者難子宮只宜得一位若多一子福還慳丙丁巳午俱無跡運向西方入貴班又六陰行運喜西方臨到東方也吉昌最怕北方多不吉南離衝破主災殃又朝陽貴格六辛金戊子居時福轉深子隱貴淵成會合戊來動丙得官神丙丁明現誠為忌巳午重逢亦可惜運歷西方為第一如轉南離禍必臨鷓鴣天戊子

此進日六辛朝陽合丙動官星庚辛申乙相連喜紫綬金章作宰臣寅卯貴丙丁貧南方不利有傷身中和稟得無偏倚穩作都堂治萬民

六乙鼠貴

喜忌篇云陰木獨遇子時為六乙鼠貴之地乙以子申為貴神獨遇子者用鼠不用猿也乙用庚金為官星得丙子時以子上丙火運歸巳中本祿巳來合申申來動子是謂申子辰三合會貴謂申中帶將庚來乙日得官星用申時則官星顯露所以不取若子字多謂之聚貴尤妙年月中有午衝丑絆則子不能遥祿申庚為官露酉辛為煞露被

丙傷子反不中矣歲運同此格要月通木局日下支神富是木旺之地水印亦可忌見金火若歲運逢申酉凶悔東方漸退午運則亡如一命壬寅辛亥乙未丙子合格若乙丑日絆子己酉日煞傷則減分數一子字怕見卯刑丑絆多則不妨透辛字不旺再有丙丁合尅丙合辛化水運頗行不傷貴如己丑丙子乙卯丙子丙子夾一卯丁巳壬子乙丑丙子丙子夾乙丑雖犯上忌却是夾夾貴中生故皆大貴若生夏令只以傷官論生七八月貴下如得庚申月運北地却以官論生四季有財庫春水局傷官食神南運亦吉九月令見財官印旺即以財官取用不以午衝子為祥如合鼠貴格不木合午器有損壞富而虛名相心賦云乙木逢子逢之而貧如顏子真貴賦云鼠貴帶食祿為淺紫薇垣之木詩曰乙木生臨丙子時要無午破卯刑之囚柱不逢申酉丑官交年少拜丹墀又六乙鼠貴在生時然官衝破不和宜歸中通得真三木方可當元利祿奇又乙日生人得子時名為鼠貴最為奇切嫌午字來衝破辛酉庚申總不宜又六乙生人時遇子既帶官星復用此庚申辛酉為官殺一位逢之為丙子又乙日時逢丙子旬官星不要月中伴乙丙能生扶羊刃丙得刑庚至貴神其格不宜逢羊刃於午亦怕見庚辛若推歲運如其理無破請問

享福人酉江月乙日生逢丙子名為鼠貴絕玄無衝無破福周全印食身旺多顯子多名為聚貴若逢衝破有愆尤春印地福滔天歲運金鄉尅戰

日祿歸時

喜忌篇云日祿歸時沒官星號青雲得路此格有七日甲寅[illegible]午戊巳己午庚申壬亥癸子日主之祿歸於時位喜日干坐旺印綬生月透財元傷食天月二德主大富貴忌刑衝破害空亡死絕及劫財分祿倒食作合官煞尅剝雖可取用亦不純粹歲運同如乙日見己卯時是時上偏財丙日見癸巳時是官星顯露辛日見丁酉時是時上偏官不

作歸祿格看四柱何如若月有官星或天干透財官只作財官論若時支歸祿年月時支亦有祿謂之聚福歸祿又謂五行歸祿若日祿歸時時祿歸日謂之互換祿若年祿歸時時祿歸年如甲申見庚寅乙酉見辛卯壬午見丁亥癸亥見壬子等類俱主大貴聲福若重見祿位如甲日寅時又生正月財官俱弱只作建祿看若月日天元同而止有時祿謂之分祿便為無用若各自歸祿却又不妨此格有七法一曰青雲得路如戊子甲寅乙亥己卯柱中無一點官星身旺得局有印生助雖子刑卯祿不能破局故貴又壬午庚戌壬子辛亥身旺印助癸戌辰進士為刑部郎

中作雜氣格論尤是故丁丑運戊辰科丑刑辰衝故也二曰官星坐祿如丙申丙申丙申癸巳丙以癸為正官生七月金鄉有托運行西北官生旺之鄉丙臨申無氣三丙相倚衝寅長生癸官臨巳用神坐貴得財官雙美故少年及第中年拜相三曰歸祿逢二德如辛亥辛卯甲寅丙寅甲專祿丙得丙寅為食倚祿甲為月德月令辛卯為甲正官辛逢二月無氣二寅申丙合去二辛止有二寅為甲之祿月德逢歸祿乃平章輔國英雄四曰歸祿逢印綬如丁未壬子甲子丙寅二子印旺丁壬化木引至寅時木旺運逢官煞丙丁制合不能損局故貴又壬寅丙午甲辰丙寅日

祿歸時不逢官煞用丙為食喜生寅旺午午中巳土為財年干卯絞庫旺於日所以承祖蔭受職富貴成名又丙戌癸巳戊午丁巳柱無一點官星丙丁卯戊日時祿互換午戊巳俱是火地印綬生身太旺運行西方食神傷官之地生財癸與戊合化成大象所以少年登第官至三品五曰歸祿逢傷官大忌見官如壬辰乙巳己亥庚午巳生亥有甲為官衝巳衝去有乙為煞獨合化為真金傷官用壬為財坐庫歸祿日下運行南方身旺酉方金旺傷官去煞生出財氣有用英靈秀實之貴也六曰歸祿逢煞如甲申丙寅戊申丁巳戊生申自生年干透甲為煞歸祿於寅二申

制之戊歸祿時地無官混雜所以掌握兵權威鎮邊疆七曰歸祿逢財如己亥丙寅丁丑丙午自坐財庫丙奪財亥中壬制寅與亥合運逢官煞比肩強旺可以勝任己土食神歸祿於時制其官煞運行戌酉申俱財旺地故貴如甲子丙子戊子丁巳三子為財多而且旺年干透甲為煞逢生喜日干戊土歸祿於時得地月干大印亦歸祿於時所以大貴獨步云日祿歸時青雲得路月令財官遇之吉助元理賦云歸祿得財而獲福無財歸祿亦須貧又云日祿歸時四柱歲運皆不喜官星有刑害其福減半景鑑云見官煞青雲難遂著刑害驛馬勞身壺中子云頭戴腳踏乎

過甲年寅時詩曰日主生歸時祿逢無衝無刑不落空官煞不臨財印旺傷食身徤祿千鍾又六甲生人祿在寅若逢官曜貴雖伸身無徤旺忻生印祿有多餘愛食神若還相衝災必至忽遭尅破福無因流年大運皆同論富貴尊崇壓衆人

拱祿拱貴

喜忌篇云拱祿拱貴填實則凶拱向也夾也祿是臨官之祿貴是官星之貴或指天乙貴人拱祿有五日五時癸亥癸丑癸丑癸亥拱子祿丁巳丁未己未己巳拱午祿戊辰戊午拱巳祿拱貴有五日五時甲申甲戌拱酉乙未乙酉

拱申是官貴甲寅甲子拱丑戊申戊午拱未辛丑辛卯拱寅官貴庶天乙貴凡拱格須日時同干貴祿與月令通氣運行身旺及貴祿旺地方大好卯綬傷官食神財運亦吉忌刑衝破害羊刃七煞傷了日時拱不住貴氣大忌填實空亡譬如器皿空則能容實則無用所以只宜虛拱完則能盛破則無用所以怕見空亡歲運同又曰虛拱之法看拱出空処之物端係我家何物或吉神凶煞之類如子寅拱丑甲日同得官星有未衝丑則拱夾不定貴氣走透若無未有辰戌過迫雖急猶且庶幾有亥卯則拱氣堅牢缺一則偏枯失序此小方面格也又如丑寅巳午拱夾卯辰

庚切包藏而卯辰有我貴氣更以餘干與醒其內有情拉中方面格也又如拱東西南北地面南則巳午未自然有火氣東則寅卯辰自然有木氣大方面格也若非格局惟壯體段大器不敢亂取大疎闊故也賦云祿重位顯定知夫祿之鄉嶽如癸丑見癸亥拱子位癸祿生秋冬祿重有氣如戊子見甲寅亦拱丑貴然戊愛甲尅豈能拱之余以例推獨步云拱祿拱貴填實則凶提綱有用論之不同三命云夾祿夾貴必居八座之尊心鏡云干旺而祿貴夾請正官員景鑑云拱祿拱貴純粹者王侯之倫填實者虛名無利無財印不喜傷害忌官煞又怕空亡詩曰日時雙拱

祿中庭金櫃藏珠格最清至貴至高君子命無憂無慮到公卿又虛拱貴神兼祿位不逢填實及空亡衝刑羊刃併七煞破敗官星不可當又拱祿拱貴格中稀也須月令看支提提綱有用提綱重月令無神用此衡又所拱之位怕填實又怕傷官在月支陽刃重重來破格如無此破貴無疑

衝祿

此格如庚祿申柱中無申得庚寅日年月時再有寅字併衝申為庚之祿甲祿在寅柱中無寅却得甲申日年月時再有申字併衝寅為甲之祿大忌丙傷庚庚傷甲填實祿位則不貴餘例推如己巳丁丑庚寅戊寅辛巳乙未甲申

壬甲乙卯甲申辛卯辛卯三命合格貴

六壬趨艮

此格乃六壬日見甲寅時合出亥中壬祿即暗祿格經云明祿不如暗祿是也忌亥字填實怕衝刑尅破壬辰壬寅二日為正見寅字多者大富以寅中甲木食神生丙火長生之財財旺生官故美忌官煞損身申庚傷甲不能生財為凶又曰壬日多見寅字用寅中甲木暗邀巳土為壬官星寅中丙火暗邀辛金為壬印綬怕午合申衝忌財官填實喜身旺地歲運同口訣云六壬趨艮逢亥月必貧相心賦云六壬趨艮智足多仁真寶賦云六壬趨艮透財印為

奇官煞來侵反為貧窮下賤詩曰六壬趨艮喜非常壬日寅時是貴鄉大怕刑衝併尅制逢申歲運有災殃

六甲趨乾

此格乃六甲日見亥亥天門之位北極之垣甲木賴之長生又亥能合出寅中本祿與趨艮同忌寅字填實巳字刑衝又曰甲見亥時亥有壬祿為印喜見辛金生印不喜見財枉有卯合亥卯不能合寅中祿矣若身弱遇巳酉丑局金神太多歲運重見生災相心賦云六甲趨乾主仁慈剛介心平真寶賦云六甲趨乾透印綬為佳財星疊見位列名卿千里馬云壬趨艮甲趨乾請朝吉士詩曰趨乾六甲最為奇甲日生人得亥時歲運若逢財旺處官災患難來纍之評詩與賦有忌財喜財不同余見透印忌財身旺喜財

財官雙美

喜忌篇云六壬生逢午位號曰祿馬同鄉癸日坐向巳宮乃是財官雙美祿即官財即馬二句同一義也壬以丁火為財馬己土為官祿俱祿於午癸以丙火為正財戊土為正官俱祿於巳入命祿馬財官難得兼全況自坐支下所以為貴喜秋生金旺水生木死不能尅土故為遠害若見寅卯旺則秀而不實冬生玄武當權貴為王侯如柱有財官更得此二日生尤妙如己丑丁卯壬午癸卯年月透出

丁己歸祿日下合此大貴珞琭子云祿馬同鄉不三台而八座又云每見貴人食祿無非祿馬同鄉是也甲戌乙丑乙巳丙申丁丑戊辰己亥庚寅辛未壬戌癸未此數日支內自藏財官亦是祿馬同鄉經獨取壬午癸巳二日以壬癸所坐正財正官餘則或偏或正不純一故也類推之甲戌乙丑二日喜金土月分富貴但金氣不可太多恐傷身盜氣若無官貴必發財富丙申丁丑二日生金木月貴惟忌土重若會起土尅官主富己亥日宜生四季月或有倚托相生為吉庚寅日喜見火宜生冬至後一陽生火旺之時主貴若得金剛火強鍊成鋒刃之器秋生逢火尤佳

爲大學丙午庚子壬午丙午壬日生子月身旺衝起午干丙字二丙同巢郡衝去日庚梟食庚既受衝趕則避丙就本日午上時干丙就月支子壬是庚之子就時干午變成丙午丙子庚午壬午皆祿馬同鄉又爲水火既濟又名六壬移換故主大貴大凡大貴命合三二格局取之左右逢源不可以格多爲雜如淵源之說又如甲子丙寅壬戌辛丑壬日坐戌丁戌爲財官奈戌中火方生土過寅月受病郡得辛丑時丑去害午子又衝午衝害出午中丁巳爲壬財官寅戌又合住午中祿馬火見寅戌得局巳土丑中得位皆有氣運行南方祿馬旺相此得一個丑字變爲三奇

祿馬飛天無合有合故亦大貴如丙午甲午壬戌丙午壬生五月日干無氣火太旺當以丁壬從火運行丙方官旺之地此化象之美壬干本弱郡得三午破出丙中辛金爲印衝起子中陽刃助身勝任財官生平無一日空閒一官未去一官來運至庚子大死之地庚爲梟食無水旺傷其倚托火神無氣土流蕩而水衝擊又是填實權刃之位所以不利訣曰死處生而旺處脫是也子平云三奇祿馬同鄉要生時不在休敗之地古歌曰祿馬同鄉無尅奪財官同處最爲榮三台八座真奇貴尅奪如強欠利名

二德扶身

天月二德乃日月會合照臨有何陰賊邪暗敢容其間故奸盜息惡歆謂神明扶邪鬼避此天地德秀之氣化凶爲吉之神人命帶之大爲福德更祿馬貴人印綬相扶或二德就爲財官印食合諸貴格再遇三奇五行生旺無傷尅破壞官榮祿顯一生不遭凶橫君犯傷破作事無成命不合格貧賤兇惡見此亦有赦解又曰天德宜月將相扶正月丁壬亥將忌見癸傷丁二月坤宜戌將忌寅破三月壬宜酉將忌戌傷四月辛宜申將忌丁傷五月乾宜未將忌巳破六月甲宜午將忌庚傷七月癸宜巳將忌巳傷八月艮宜辰將忌申破九月丙宜卯將忌壬傷十月乙宜寅將

忌辛傷十一月巽宜丑將忌亥破十二月庚宜子將忌丙傷月德寅午戌月丙合辛忌壬傷亥卯未月甲合己忌庚傷甲子辰月壬合丁忌戊傷巳酉丑月庚合乙忌丙傷若犯此忌不成德合矣二德以天德爲重月德次之變財官印綬則加一倍福力或日干就是尤吉秘訣云天月二德臨日主一生無險無虞更遇將星名登相府鬼谷云一德扶持衆凶解釋男逢平步青雲女值福壽俱全玉鑒云卦逢生氣天德合在世長年三命鈐云天月德者陰陽同類與位之德也凡人遇之文學超群仕宦清顯三車云天月二德扶持利官少病心鏡云天月二爲解救百災不爲害相

心賦云二德印生作事施恩布德幽微賦云慈祥敏慧天月二德是祥與吉賦云命戲煞旺要天赦二德呈祥詩曰天德原來大吉昌若逢時日最為良脩文必定登科甲庶俗營謀事亦強又人命若還逢月德百事所求多利益士農工商各相宜兄弟妻兒無破尅又陰陽二命煞星通化煞為權德在中時日若逢天月德男當一品女侯封又天月二德喜重逢貴比汾陽富石崇祖蔭豐肥承福厚不然年少步蟾宮又太陽躔度將星居垣入局如正月生得日將子時二月亥三月戌四月酉五月申六月未七月午八月巳九月辰十月卯十一月寅十二月丑得此時生更與日干支有關涉者最吉

將星扶德

珞琭子云將星扶德天乙加臨主本休囚行藏汨沒子平云月將德合逢日貴名登八座將星正月從亥上起逆行十二月一月一宮須照臺曆每月中氣後太陽過宮方為遇將六壬月將加時正此義也正月功曹二月大衝三月天罡四月太乙五月勝光六月小吉七月傳送八月從魁九月河魁十月登明十一月神后十二月大吉將星臨於本生月逢德位合貴格本主興旺富貴雙全本主休囚不合天時地利虛名虛利蹇滯之命將星扶德如正月雨水後得亥將太陽已躔娵訾之次又見丙丁日是也更會日干見官貴祿馬相扶合格局主為人廣學聰明廣宥翰苑詞臺之貴若柱偏官則典兵刑之權如余命庚寅日生十二月大寒後太陽在丑宮斗十九度天月二德在庚屬日主又庚以丑為貴神是將星扶德天乙加臨庚生丑月雖休不弱年壬午本則旺時丙戌柱有偏官所以典兵刑為清望日主休廢官故不大總兵傳津腰玉掛印與余命同傳酉人庚日得地故也出身武科命信然詩曰將星扶德貴人期名顯京華折桂枝暗合貴神來拱助八座威權定不虧又將星文武兩皆宜祿重權高足可知不作宰臣清要職便居帥府擁旌旗

金神

金神者破敗之神即的煞止有三時乃癸酉己巳乙丑此格六甲日為主見此三時作金神論甲子甲辰二日為最月令通金氣成火局方可取用柱中更帶七煞傷刃真貴人也若月令不通金氣火局即當以他格論或財官印綬或變化從類雖忌水亦可若無化而行水鄉禍不可言又曰威猛者以強暴為能威苟不專人得侮之然大剛必折不有制之則寬猛剛柔不相濟何以履中和之道若調攝馴伏致其中和則福祿踵至得此格者有明敏剛斷之才堅強不屈之志四柱火局運行火鄉作此格論生亥卯未月行火鄉亦以此格論若生水月或行水鄉不用生辰月

行北方運可作印綬喜官煞陽刃怕刑衝若逢癸酉時酉為甲之官位不可以金神火制之說斷之當作正官論財官得地之運發福年月重見申庚官煞混雜仍以金神論歲運見火必福見水必禍柱中有火不行火鄉亦難發達見財行財運亦發六己日見此三時亦作金神論運行金水鄉即禍立至財運乃美火鄉更妙獨步云甲日金神偏宜火地己日金神何勞火制又云六甲生春時犯金神水鄉不發大重名真又云甲乙丑月時帶金神月干見煞雙目不明經云金神遇火威鎮邊疆妖祥賦云金神喜七煞而忌刑衝玄機賦云金神最宜制伏秘訣云金神喜火旺

之鄉若行北方則凶相心賦云金神貴格火地奇哉有剛斷明敏之才無尅剝欺瞞之意定真篇云金神運到水鄉身危分析詩曰癸酉己巳並乙丑三位金神時怕有火鄉煞刃貴相逢如在水鄉隨刑醜又癸酉己巳並乙丑時上逢之是福神傲物恃才宜制伏支逢煞刃貴人真又六甲生人旺本身時逢酉兊作金神如逢巳位須還制酉丑何須假煉評又甲干時上見金神煞刃相臨真貴人木火旺中財祿發如逢金水必傷身又金神遇火貴無疑金水災殃定有之運到火鄉多發達官崇家富兩相宜又時遇金神貴氣多如逢陽刃郤中和若行水運貧而疾火制名高

爵位穀又金神癸酉在時恭己巳還同乙丑三四柱水多忌逝北五行火旺要趨南雖逢羊刃凶為吉縱欵偏官吉變封敏斷剛明無屈節調馴得所有官銜如方逢時兵部尚書壬午乙巳甲辰己巳甲見己巳金神主事巳午純火制之得宜運歷南方少年科第西方官煞功名遮蹇北方水鄉如何貴極一品四柱火多甲木少卯至北而足之耶趙鏜縣丞命同辛亥運水旺酒色風狂破蕩田產方楚人火地趙燕人水地疆域不同故逝元脫脫丞相壬辰丁未己丑己巳金神生六月中旬火旺未有木庫偏官年干透壬丁壬合化真木助官又喜帶刃運行西方有戊己尅水

申酉制伏偏官行戊運衝開火庫金神有制貴至台輔行亥運水旺之地三十七戊辰歲君刑開水庫金神無制財旺生起官煞為禍死於鴆毒

日貴

日貴者日坐天乙是也此格止有四日丁酉丁亥癸巳癸卯主為人純粹有仁德有姿色不傲物氣高貴氣聚於日更有財食印相助貴氣為福喜三六合宅墓合行貴人財旺運發福大忌刑衝破害空亡運行再遇前忌太歲如會更見魁罡定主貧夭若別成格不論日貴須分晝夜日生要癸卯丁亥夜生要癸巳丁酉日夜不背為得體經云貴

人者慈祥愷悌之號德性尊重之名遇財官印食則吉值
煞刃衝刑則凶運遇魁罡爲害不淺又云貴逢破害刑衝
者些来貧賤壽傾危古歌曰生日天干坐貴支若見魁罡
福不齊年逢月祿不爲喜日貴重逢奇又奇又丁日猪雞
癸兎蛇刑衝破害謾咨嗟纔臨會合方成貴終始分之乃
是嘉又日德日貴主慈祥財官印遇福榮昌刑衝煞刃如
来見反吉爲凶不可當又癸歸蛇兎是英奇丁向猪雞一
例推切忌魁罡分晝夜更防刑害失尊卑運行嘉會名須
重命帶空亡禍必隨貴重尊嚴持厚德或逢前戒凶無疑

日德

此格止有五日甲寅丙辰戊辰庚辰壬戌取甲丙戊庚壬
五陽干甲坐寅得祿丙坐辰官庫庚坐辰財印兩全壬坐
戌三奇俱備寅爲三陽之首辰戌爲魁罡之地干支異於
別位故名日德也查吉神一百二十五位無日德或者別
有取義余則未曉日德要多二三位併臨同者方用若只
一位還以月令財官印食取之何者得位得時何者被害
失時可用者取之不可用者去之若合日德主爲人性格
慈善體貌魁梧有濟貧敬老之心無毒害尅剝之意必凶
有救遇難有解不遭非横福必豐厚賦云日德心善多穩
厚而作事慈祥是也運臨身旺大是奇絶若旺氣已衰行

遇魁罡必死或未及發福格局既好運至魁罡必生禍患
一脱乎此亦能再發然力微此格只一位喜財官日德重
疊不宜見財官及刑衝破害空亡魁罡會合加臨皆爲大
忌詩曰壬戌庚辰日德宮甲寅戊丙要騎龍運逢身旺心
慈善日德居多福自豐又日德不喜見魁罡化成煞曜最
難當局中重見須還疾運限逢之必定亡又丙辰切忌見
壬辰（壬丙同辰是魁位魁一水一火故忌）壬戌隄防戊戌臨（壬戊同戌是魁位魁一水一土）
日生庚辰畏庚戌（納音同金辰戌對衝也重）甲寅還且慮庚辰（金水相尅是日
德畏魁罡也）又日德重重見禍殃官星且忌見財鄉更無衝破
空亡物堪作朝中一棟梁又日德喜無喜身旺不喜財星

官旺鄉爲性温柔更慈善一生福壽喜非常如振燭運同
甲申戊辰戊辰壬戌由學官而腰金衣紫得五品官誥是
此格也一命庚辰己卯戊辰甲寅三位日德作此格論但
甲寅忌見庚辰運行壬午財鄉之地午中陽刃持權皆犯
日德所忌丁巳年寅巳相刑四月死壽止二十八辛生性
重亦不慈善惡疾久纏再考日德有丙子壬午辛卯丁酉
等日又有乙巳乙酉乙丑等日恐未然

魁罡

此格有四日庚辰壬辰戊戌庚戌辰爲天罡戌爲從魁乃
陰陽絶滅之地故名獨除甲干以居干之首在辰爲青龍

在戊為祿堂有官而無白故也此格須叠位重逢日位加臨者衆以伏為貴經云魁罡聚衆發福非常主為人性格聰明文章振發臨事果斷秉權好殺賦云魁罡性嚴有操持丙為人聰敏是也運行身旺發福百端一見財官禍患立至或帶刑煞尤甚倘日位獨處刑衝尅制重臨必是小人刑責不已窮必徹骨運臨財官旺處主防奇禍若月令見財官印綬日主一位即以財官印食取用雖微有破敗財官印食得位亦無大害須斟酌提綱當用者取之不可拘與小節又曰庚戌庚辰二日無官星若魁罡重叠有情主富高於名但見財則不成局歲運再見財旺之鄉禍不

可測庚辰日生九月雖辰戌相衝運行南方柱中有火亦可言貴庚戌日生三月縱有官星印綬亦不用蓋庚用戊中大為官庫戊土為印辰中癸水傷官又泄庚氣不成格矣戊戌日無財不貴不宜見官若魁罡重叠有情富貴兩全壬辰日怕見財官大喜印綬劫財與煞歲運同又曰辰是水庫屬天罡戌是火庫屬地魁辰戌相見為天衝地擊于乎總論云身值天罡地魁衰則徹骨貧寒強則絕倫貴顯詩曰壬辰庚戌與庚辰戊戌魁罡四座神不見財官刑煞併身行旺地貴無倫又魁罡四日最為先疊疊相逢掌大權庚戌庚辰怕官顯戊戌壬辰畏財逆又魁罡四柱日

多同貴氣朝來在此中日主獨逢衝尅重財官顯露禍無窮又魁罡重叠是貴人天元雄旺喜臨身財官一見生災禍刑煞俱全定苦辛按此格俱用辰戌獨天干少異內庚辰二日既曰日德又曰魁罡論其格局迥然不同不必拘論如振時僉事庚午丁亥戊戌丙辰劉大受少卿丁亥癸丑庚戌戊寅二命魁罡日只取財官印是也

福德秀氣

此格專以巳酉丑金局而看所得天干如乙巳乙酉乙丑三日是乙用金為煞喜印綬喜制伏不宜生六月逢未以墓上帶旺金能尅木不宜生八月再露其煞運行印綬官

旺鄉便能發福丁巳丁酉丁丑三日是丁用壬為官喜金旺生水亦不喜生八月以八月火死功名蹭蹬又不喜生十一月以十一月癸水為煞為壽不耐柱中喜見財官旺位為貴運行官旺便可發福己巳己酉己丑三日是己用甲木為官巳酉丑金局皆傷其官亦名盜氣何以為吉殊不知金能生水財喜行財運便發柱中不要見丙丁寅午戊以傷金局及刑衝破害又不喜生四月火旺秀氣淺薄立身枉晚多成敗孤尅癸巳癸酉癸丑三日是用金神為印見巳酉丑金局能生癸水喜秋冬亦不喜生四月以水絕於巳雖然金生在巳以金生水亦不能絕得官印運便

能發福只嫌火財傷金或曰此三日與飛天祿馬同如生巳月名為月臨風是謂填實貫位亦通辛巳辛酉辛丑三日柱全金局為妙若見午戌火旺有破反生災咎若通丙火旺為正氣官星或值寅位為天乙貴人俱吉歲運同古歌曰陰木加臨酉丑蛇生居六月暗容瑩為官得祿難長火熾有文章不足誇又乙巳乙酉并乙丑八月生人人短壽四柱若見火傷官降官失職定然有又陰大相臨巳酉丑生居丑月壽雖長更無名利多成敗破敗荒淫不可當又丁巳丁酉并丁丑八月生人人不久前程名利兩區區更忌飲酒及交友又陰土逢蛇雞與牛名為福德號貔貅秀氣大來侵尅破須交名利一時休又巳巳巳酉及巳丑福德秀氣造化有大怕四柱火相侵縱有功名不長久又陰金合局主前程造化清奇主有情四柱火來侵尅破須知名利兩無成又西方金氣坐陰柔不怕休時不怕囚鬼煞生時方發福功名隨步上瀛洲又癸巳癸酉月臨風百務遲延作事空名利生成難有望始知人在五行中又癸巳癸酉及癸丑四月生人人不久功名成敗在晚年最忌貪淫并飲酒

三奇真貴

經云若遇三奇真祿馬名聞達天下日逢祿馬旺興隆一舉便成名如甲生酉丑未月乙生巳申月柱有壬癸或亥子財官印無全為三奇之貴忌傷官七煞刼財刑衝破害運喜財官印身旺之地凡人遇之主聰明好學神童狀元有鄉操有道義三奇分內外天干明露為外地支暗藏為內外奇主勞而成富貴安靜常有未寧之象以天干常動故也倘月令財官衰敗或運行衰地即為貧困之命如左鑑郎中巳卯癸酉甲午辛未是天干三奇但日干衰而財官旺印又弱恐不大貴若內三奇地支暗會財官為真祿真馬得天干扶合不逢衝尅月令通財官生旺之氣如辛生巳月官印俱建祿更得財旺日主健旺貴當一品經云男遇三奇逢生旺定居一品之尊（如張居正閣老乙酉辛巳辛酉辛卯月令官甲健祿日主生祿自旺年乙財引歸時卯健祿是日主財官卯俱生祿四月天德在辛辛乙互換歸祿所以少年拜相位為少卿六子七母兄弟俱全子與弟癸酉同申一子譽君我相關臣寵任無與為比又譚論南書庚辰甲申丁未丙午財官印俱在月令丁未八字又歸祿於時身旺而得三奇年生以軍功顯貴至一品）又曰甲生仲秋干支有壬癸戊己日主乘旺亦主大貴若干支又逢申庚官煞混雜柱得乙合庚或旺丙尅制亦可取用終不清純若生季夏季冬空抱才德難以成名甲生丑月丑中有辛為甲正官有己正財有癸正印四柱月令三奇有氣或結成局日主健旺暑帶印生助為帶印聚貴最佳餘以例推又曰財官食全備亦為三奇所以取食者以甲食丙丙

能生巳為甲之財合辛為甲之官要月令及日時引旺為
妙凡人遇之主權貴縱輕亦財帛豐盛但三奇會貪只以
偏印為忌又曰三奇宜順逆更一旬內合見最貴如甲子
日見巳己辛未乙丑日見戊寅庚辰丙寅日見辛卯癸巳丁
未日見庚戌壬子戊戌日見巳亥癸卯己未日見壬申丙
戌庚辰日見乙酉丁亥辛巳日見乙未丙申壬午日見丁
未巳酉癸卯日見丙辰戊午以上三奇順逆一旬內遇為
真祿馬更有印助身主為公侯又曰甲逢酉子巳乙遇申
午亥丙臨子卯申丁喜亥酉寅戊見卯亥午巳逢寅子巳
庚遇午及寅辛臨巳丑卯壬喜午丑酉癸見巳與申為妙

三奇又名內三奇財印不可相傷故正官正印會偏財也
凡人遇此無衝破帶生旺必然處世英雄科甲高第官至
卿相又曰三奇之貴須要詳審財官印爵有何生助有何
傷損但有一忌使是奇貴有損遂類斷其禍福如財星被
劫歲運再逢比劫斷此年傷妻破財或因妻奴官非破耗
如官貴明暗有傷歲運再逢傷損之神斷此年剝官退職
印星有損破耗鎡基祖蔭歲運臨死絕之地再逢破壞之
神必見重禍但凡看命要察柱中何者為用神何者為助
如官貴為正忌見死敗破壞若見用神被傷相助者有救
雖凶不死再相助者亦有阻尅日主又衰去死必矣詩曰

財官印綬號三奇文將英雄武將威心性忠良綱紀大滿
門受蔭定光輝又財官爵印號三奇三者兼全罕遇之年
少科名魁衆彥功勳蓋世壽期頤又印祿飛來就馬騎貲
財官職兩相宜旺中更得本元助上格榮華第一奇

天元暗祿

此格取庚寅乙巳丙申巳亥四日如庚日取丁火為正官
年月時中不見丁則無官矣喜庚自坐寅寅中有長生火
氣庚自尅出為官甲祿在寅木乃火之母母子有相繼之
理歲月時中喜有戊巳滋助天元四柱見乙丁更佳見丙
煞宜得壬癸亥子制之乙巳日坐長生之金為官戊祿為

財柱尋再見庚戌引透要壬癸印生助忌辛金七煞其巳
中原帶丙火旺須壬癸亥子去其火氣方美丙申日喜庚
辛財癸水官甲乙印忌戊巳傷官巳亥日坐亥中長生甲
木為官忌金傷官經云庚逢寅位祿權歡丙丁逢之壽必
端又曰庚遇寅而值丙主旺無危又曰丙臨申位逢陽水
難獲延年巳入亥宮見陰木終須損壽又曰乙入巽宮名
為不怨是指此四日也閻淵尚書庚子甲申庚寅丙戌潘
潢尚書丙辰丙申丙申壬辰都憲辛巳辛丑巳亥丙寅副
使丁亥壬寅巳亥乙亥知縣甲子丁卯乙巳丙子數命此
日生

祿元三會

此格如甲日見巳酉丑喜壬癸印生助忌亥卯未衝尅庚煞丁傷傷干過之不純柱中有制取偏官可也丙日見甲子辰喜甲乙印忌壬煞己傷寅午戌衝尅戊日見亥卯未喜丙丁印忌甲煞辛傷巳酉丑衝尅庚日見寅午戌喜戊己印忌丙煞癸傷申子辰衝尅壬日見寅午戌喜庚辛印忌戊煞乙傷申子辰衝尅此格大要身旺印滋運行官印身旺之鄉必發富貴珞祿子論祿有三會乃甲見寅而得寅午戌乙見卯而得亥卯未又謂之得一分三是指臨官之祿

祿元互換

此格止有四日戊申丁酉丙子庚子戊申日見乙卯時戊取卯中乙木為官乙取申中庚金為官互換成其貴祿柱中喜壬癸為財生助乙木官星運臨官旺鄉便是貴命忌見甲煞辛傷寅酉衝丁酉見壬寅丙子見癸巳庚子見丁亥喜忌與前同推如一命癸亥壬戌丙子癸巳互換祿旺各臨官貴無刑衝破害故貴又己未辛未丙子癸巳合格大貴古法論祿元互換如戊午見丁巳之例是取臨官祿之

六壬移換

此格柱中有祿有刃有官有印不就本身者遇衝尅則變化有天干地支衝尅或年月日衝尅或日時干尅支衝者當彼此互換為用以天干常動地支靜故地支因衝尅以動天干也如甲子日見庚午時壬子日見丙午時便當以庚子日甲午時丙子日壬午時取用論禍福庚午日見丙子時癸亥日見丁巳時當作丙午丁亥論惟丁酉遇癸卯却不移換緣丁生於酉癸生於卯各就天乙貴人食生故也古以三命先立主用乃虛中之與昔禍福貧賤載在方冊無不悉備今人往往用之不驗惟不知前說之理故也如己巳癸酉丁卯癸卯二卯一酉丁癸相尅此因地支卯酉衝撼動天干一丁夾二癸之中似難展步丁乃太歲己

之母己見癸尅丁斗來救母反傷癸酉水癸避己占卯丁却讓癸居卯乃就兒居酉各遂貴地所以大貴又甲午甲戌戊辰壬子甲戌衝尅戊辰戊奪壬位居子壬歸辰位為壬騎龍背戊得子日時俱財官雙美又丙子丙申庚辰壬午丙丙似乎煞重喜得壬午時衝尅丙子壬奪丙位居子丙去奪庚居辰庚避丙却居午上各得官印俱全且七月丙不能尅壬水為德助庚有力所以合成造化之妙又乙亥戊子壬午戊申一壬居二戊之中似難存濟喜得子午衝動戊奪壬居午壬避戊居子各持刃力停不戰變成戊午戊申拱貴之格又癸亥丁巳甲子庚午地支巳亥子午

衝動天干亦動丁居亥癸居巳各逢貴地庚居於子雖是死地近月令長生却用巳中丙火為偏官有制甲死午敗子前後無依所以晚年致不測之禍

絕地財官

心鏡云祿馬絕處却向財人元尅出來此言命遇財官絕地運中却得人元尅出壬癸福祿珠子云支作人元運尚逢兩得失是也詩曰絕地財官要得知人元尅出有財期運中更得支元力此是榮華富貴基

子午雙包

子為帝座午為端門帝王所居之位人命或兩子兩午或兩午包一子或兩子包一午有水火既濟之道陽生陰生之機遇者主貴如壬午壬子戊午壬子兩午兩子壬子癸丑戊午壬子　甲子庚午丙申戊子　戊子戊午丁未庚子（皆酉包午）子　戊午甲子甲申庚午　甲午壬申甲子庚午皆兩午包子俱貴命

青龍伏形

甲乙木屬東方謂之青龍伏形者伏於金也如甲申甲申甲戌乙亥乙酉乙丑此五日生坐下財官俱要月令有托官星得地不見傷官之神金木相停為合象有以乙巳日時名青龍伏藏主因酒有失暗損福壽不飲則可詩曰甲乙如居申酉鄉木逢春旺最為良四柱若逢庫相助財官雙美不尋常

白虎持勢

庚辛金屬西方謂之白虎持勢者得其勢也如庚午庚寅庚戌辛巳辛卯辛未此六日生坐下財官印貴要日主有托受生氣或官旺得時有助不見財官用官必貴用財必富歲運同有以辛卯日時犯白虎不利勇猛戰鬬令人多有眼目之疾重犯尤忌之詩曰白虎持勢寅卯強如臨巳午未戌鄉四野遇之多富貴必向皇都作棟梁

朱雀乘風

丙丁火屬南方謂之朱雀乘風亦持勢之義也丙丁喜居金水之鄉身旺有托富貴如丙子丁亥水火既濟又合胎元受氣之貴官旺財旺為上丙丁有甲子辰水局亦為既濟賦云火旺得水以成既濟之功須水火相停不致偏枯方是丙申丙辰丁酉丁丑得身有托生氣相扶財官旺相俱吉有以丁未日時名朱雀折足大不利六畜亡散死傷或患瘡疾有甲乙則有子孫詩曰朱雀乘風是丙丁如逢金水便崢嶸申子辰鄉多貴達逢時金殿玉階行

玄武當權

壬癸水屬北方謂之玄武當權亦持勢之義如壬寅壬午

壬戌壬辰癸巳癸丑癸未俱坐下財官印若身旺有依托官星通月令生氣為貴大忌木局傷官重併凶惡死於不義如遇土局火重宜見金泄氣生助本身為吉衝破身弱則凶歲運同有以壬辰日時名玄武受戮主官員被譏有失小人是非不寧詩曰玄武秋生旺北方如臨巳午土神鄉若見艮寅財福厚平生名利吉而昌又真武當權要得真日干壬癸坐財星官星若也居門戶無破當為大用人

勾陳得位

戊己土屬中央謂之勾陳得位即當權之義如戊寅戊辰戊子戊申己卯己亥己未皆坐下財官印若身旺官得時者貴財得時者富不見傷官劫財為妙忌衝刑煞旺生哭歲運同詩曰戊己勾陳在旺鄉寅卯之宮號最強若是更臨辰卯未亥子相逢大吉昌又日干戊己坐財官號曰勾陳得位看知有大才分瑞氣命中值此列朝班

胎元財官

賦云五行絕處即是胎元生日逢之名曰受氣此乃陽干陰干受胎之位非月前三位胎神也甲申乙酉丙子丁亥戊寅己亥庚寅辛卯壬午癸未十日生人切不可遽言身弱遇鬼但有依托便為貴命如甲木以金為官水為印又有戊土為甲之財遇此日生但要身旺財官有氣為貴八字須不入格富貴亦有盈餘九千例推經云胞胎逢印綬祿享千鍾見胎元日尤以得印生為貴月令正印最妙詩曰五行絕處是胎元胎裹財官稟氣先不是月前三位取須於日下採幽玄

還魂借氣

五行自死絕而有救遇相還者如木絕在申而遇甲申金絕在寅而遇戊寅之類最吉有福神吹之無則下

陰藉陽生

五陰日逢陽長生不可以陽生陰死論乙見午為炭柴之木無亥不能生如甲申申庚午乙亥丙子得亥並丁酉否猜之火無寅不能復明如戊子甲寅丁酉甲辰得寅生巳卯糞壤之土無申不能生物如辛亥庚子己卯壬申得申生辛見子為沉泌之金無巳不能生如己巳辛未辛亥戊子得巳生癸卯脂膏之水無申則為凝結如壬寅戊申癸卯癸巳得申生獨步云寅申巳亥四生之局此古人所以只論四長生也若命入格更年通月氣者大貴大忌官煞混雜貧苦詩曰五陰日誕喜陽生若是年支福最亨月氣得通須大貴惟嫌官煞主孤貧

生處聚生

經云生處聚生五馬諸侯之貴此格遇印綬生身又引日

長生之地是也柱有官星尤貴大忌魁印之辰如乙卯丁亥丙寅庚寅木火相生引身生旺之地為貴詩曰生處聚生福最佳印綬引旺福無涯長生後到長生地五馬諸侯富貴家

伏元貴煞

此格如甲日官在酉見丁酉丁伏辛祿煞在申得丙申丙伏庚煞財在午未見甲午乙未木伏己土不敢出見庚午甲戌庚不能就己財假令甲用辛官見丁酉是官在傷下見辛巳是官在煞上若火神有托官受制甲即不得辛官之力矣若生金旺月柱有壬癸制合亦能為福見丙為食神

丙祿在巳丙受水制伏則甲不得食矣若逢丙旺相則吉見庚為煞庚祿在申若丙申是庚在申下受丙尅制不能起而為煞化煞為權作貴取用戊己為財柱見甲寅乙卯是財被刼制不得其財須月令財通氣生旺方可見甲午財被分奪得丙午自能發見戊午壬午是父母祖財見庚午是財生煞不吉丙午富而不貴為燥土不能生金官又被伏故也詩曰伏元貴煞干支詳休咎之中細分量財官無傷煞不起生來福祿自非常

八專祿旺

八專日見前或又添丙午丁巳戊辰戊午己巳己丑壬子而無丁未六十甲子獨此干支同類內甲寅乙卯庚申辛酉四日行專祿旺為正甲乙宜亥卯未富月成木局庚申宜巳酉丑申月成金局為秀氣純而不雜主為人聰明有壽平生少病多好酒色柱有官煞雖身強不畏但混雜則祿不得專終為有禍八字帶財印食為福運行專祿旺鄉財印食旺之地皆發富貴怕比肩刼財柱無財食官印多孤或為僧道經云干與支同損財傷妻又云身旺無倚定為僧為道是也若只一位祿運行身旺財食印旺之地亦主發貴若併登三四位祿而無財官又取衝起對宮財福為用或月時帶官有氣以身旺逢官尤為貴格忌衝刑散

我旺氣縱貴亦多生病如朱文公庚戌丙戌甲寅庚午專祿得火局為食二庚為煞居火旺庫木秀得地化煞為權宜成大儒董丞相己巳辛未乙卯丁亥專祿而得木局全日干聚生旺秀氣運行東方身旺局全衝起對宮之祿為權所以大貴又曰丁未己丑戊戌戊辰四日為自執壬子癸丑丙午丁巳四日為帝旺戊午己未亦坐帝旺故八專日只取前四日也詳八專雖只八日照前為是論八專以二十四向取天干八地支十二加乾坤艮巽獨子午卯酉為專餘則雜氣不純此其義也

干支持旺

甲乙日生亥卯未月時逢寅卯丙丁日生寅午戌月時逢巳午戊己日生巳午月時逢辰戌丑未庚辛日生巳酉丑月時逢申酉壬癸日生申子辰月時逢亥子得此為主本得地歸方就局倚勢自強主人身健一生自要安居遠宦退身避位名輕利薄去塵脫俗人也若甲乙人在寅卯丙丁人在巳午之類為五行不雜經云五音不雜無滛慾之性各居祿位故也

曲直

甲乙日得亥卯未局柱中須有亥字帶印為入格若無亥有卯止是木之本氣却要見金土為貴既無亥字又無金

土則木不秀不實雖以言貴如甲寅日有亥時見丁卯劫財陽刃傷官雖貴不全合格詩曰甲乙日生亥卯未局全曲直須榮貴柱中無亥宜土金自是生來享福地又曰甲乙生人寅卯辰又名仁壽兩堪評亥卯未全嫌白帝若逢坎位必身榮

炎上

丙丁日遇寅午戌局柱中須有寅字帶印為入格無寅止是九流近貴之命若火自旺無亥水相濟不貴甚東北方運忌見辰丑戊己晦火光明多主眼疾或患風氣柱有木制成貴忌水金鄉怕衝詩曰丙丁日坐寅午戌火炎上格從此出無寅無亥不成名忌逢土晦主殘疾

從革

庚辛日見巳酉丑局須帶丙丁巳午一二位方成具器但不可火多如辛巳辛酉辛丑三日不喜五月生被火所傷宜八月或水土養食神印綬為吉詩曰白虎但逢巳酉丑格呼從革名偏厚丙丁巳午少逢之貴氣煉成官最久又金居從革貴人欽造化清高福最深四柱火來損必雜空門藝術謾經綸

潤下

壬癸日見申子辰全忌引卯巳死絕之地三刑四衝之鄉

死絕則不流衝刑則橫流歲運同或曰水太泛須柱有土神一兩位制之得成堤岸既有土怕會木為內如有木傷土要金印救解終是一生成敗運喜西方不宜東南詩曰壬癸日逢申子辰局名潤下最為真必須巳午並辰戌申字當權貴絕倫又天干壬癸喜冬生更值申辰會局成或是全歸亥子丑等閑平步上青雲

稼穡

賦云戊己忻逢四季乃為稼穡之名是戊己生逢季月喜見木為官止得一木為妙木多則土虛主虛評為破家不仁之人辰未土聚之地見巳午火即貴亦不宜多多則土

燥不能滋生萬物丑戌之土內懷金氣不宜重見恐存以
氣不生萬物又不宜見金泄氣不貴秋土不成器為死土
因土內含金冬土不成器為死土因土內含水故土只四
季也詩曰戊己日生宜四季多防丑戌懷金氣生來見木
或逢焚個中消息真榮貴又戊己生居四季中戌辰丑未
要金逢喜行財地嫌官煞運到東方定有凶

土局潤下

賦云戊己居於潤下浮梗他鄉此象乃戊申戊子戊辰三
日生於申子辰壬癸水旺之鄉非持貧賤奔波合主四肢
眼目疾或惡瘡膿血而死辰戌丑未運應其餘土虛逢水

苟皆漂流之命若有旺之土在水局富貴行火鄉發達如
戊辰甲子戊申乙卯是土虛逢潤下故主目疾為軍辛未
庚子戊辰壬子土從眾水得土堤防行丙申丁酉運生財
大發交乙未運戊午年破財復得子聿之職不可例戊己
居潤下為凶

金白水清

賦云金白水清此輩宜登科第此象乃庚申辛酉日作秋
月令引到時上遇亥子水鄉以金則白以水則清無刑衝
破害主福厚切忌夏生則不入格春金二三月運行丙丁
亦可如庚辰庚子癸巳癸酉癸丑等日生秋冬月令無火

傷無土制見金水相停成局亦是詩曰金清水白主榮貴
秀麗文章定出群更無火土來刑制聲譽掀騰翰苑人

木火交輝

賦云火明木秀生春月以為榮此象乃甲戌甲午甲寅丙
午丙寅丙戌等日生春月或夏月柱無金水傷壞時上有
木火行木火運木日火秀行南方運火日木秀行東方運
主清貴福厚火日火秀行東亦貴如丙辰日生火旺月行
木火運亦可但富而不貴木秀無火則不成局以木火有
通明之象故也如丁巳甲辰甲寅丁卯甲午丙寅丁卯丙
午丁巳甲辰乙巳丁亥三命皆木火光輝清貴之造

火金鑄印

賦云金非火不能成器火非金無以顯諸用金火相停有
鑄印之象忌丑字為損模賦云乘軒衣冕金火何多又云
金見無偏此之謂也

火土夾雜

火見土則晦土宿火則晦故火自火土自土兩不相援為
妙若火土夾雜土愚濁經云火虛土聚成何用定是塵埃
祿祿人是也如戊申己未丙午乙未　庚戌己丑丙辰戊
戌　戊戌丁巳己未丙寅三命皆火土夾雜平常

青亦晦為父子

此象青赤之理父傳子道也今人只知木生火火生土土生金金生水水生木即不知陰生陽陽生陰陽產陰爲父陰產陽爲母丁與壬合生甲己壬食甲壬乃甲之母亦乃甲之父生我者母丁食己己以壬爲父丁以己爲母尅母者水也甲己再合甲食丙己食辛日上是甲三柱中見壬丙辛再合丙食戊辛食癸日上是壬三位中見甲順食戊癸周而復始青赤時爲父子者乙木爲主時見寅午戌也此象主有文章

水土敗於酉

此格不利晚景君更水命土命而日主見水土者尤驗如甲寅癸酉癸未辛酉　癸亥乙丑癸酉辛酉　乙卯丙寅己巳癸酉　癸酉甲子戊辰辛酉　辛酉甲午戊子辛酉諸命或爲小官而早退閒或止平常而早棄世水土敗酉不利晚景信然

夾庫

古歌云乙巳生人喜見卯夾辰癸酉亥時必發早夾戌庚午逢申錦綉文夾未丙子寅時多財寶夾丑此格大忌填實庫位及刑衝破害空亡歲運喜逢官印之鄉日月同干虛拱庫位亦好如乙亥己卯己巳甲子己日爲主臨巳帝座得己卯月虛拱辰中水庫爲財柱無辰字填實不犯空亡破害刑衝乃在相命餘例推

墓煞

古歌云墓中逢鬼要知之夾煞持丘骨肉離犯此凶星如救助生來福壽少年虧如甲日見庚戌庚辰乙日見辛丑辛未丙日見壬辰壬戌丁日見癸丑癸未戊日見甲辰甲戌己日見乙丑乙未庚日見丙辰丙戌辛日見丁丑丁未壬日見戊辰戊戌癸日見己丑己未此謂七煞入墓珞琭子云夾煞持丘親姻哭送如己巳戊辰癸丑丙辰癸日見戊爲官己爲煞戊己併在辰上又爲癸水庫多主早發早入又曰癸日生四月時臨戊辰爲官星入墓主早夭仍帶病蓋本身無氣癸水與官星俱入墓地逢鬼或云煞非止七煞乃羊刃亡劫與日時或日月夾藏墓中皆凶

四位純全

寅申巳亥有五行生氣驛馬學堂是爲四柱子午卯酉有五行旺氣乙辛丁癸臨之是爲四正辰戌丑未五行財氣華蓋正印臨之是爲四墓經云財官印綬鎮居於寅申巳亥真寶賦云子午卯酉八專之象文爲一品乾坤砥柱武則分茅掛印成功又云寅申巳亥位至三公元理賦云子午卯酉全備酒色昏迷千里馬云四庫全備龍變化逢大海爲九五之尊寶鑑賦云辰戌丑未順行帝王君命無疑

理愚歌云四庫全時為四貴位班上列擄權衛獨步云寅申巳亥四生之局周物身強遇之發福子午卯酉四敗之局男犯興衰女犯孤獨此格合者多主大富貴但不免六親刑害進退遲節以各相衝而無合故也如子午卯酉互換年月日時子以辰申為春屬酉以巳丑為同類午以寅戌為亥合卯以亥未為連枝四柱各觀其親定主骨肉分離更帶孤寡刑害尅陷必重精紀去子午卯酉入格為四柱全備失局為過野桃花男女犯之雖貴有財不免荒淫酒色薄德之人大乙云凡物太盛則折如漂風暴雨之至易盛易衰要以胎代之則為可久可大之命否然于見衝

犯而旦逢致死者多矣詩曰寅申巳亥四字連辰戌丑未亦如是不居大勢掌魁權必定朝中為近侍又日德日貴並魁罡四柱純全大吉昌六格局中仍入格這般造化宜尋常此取四位日德四位魁罡四位日貴無別干支與四位純全格同論

一氣生成 即四柱坐全如天干同類為天元一氣如支神一字為地物相同三格併論

天元一氣乃四壬寅四辛卯四庚辰四巳巳四戊午四丁未四丙申四乙酉四甲戌四癸亥是也四柱干支一氣中間亦有輕重貴賤須細別之壬寅辛卯甲戌富貴雙全己巳亦貴戊午丁未刃旺性強雖貴亦多凶險尅妻不善終

庚辰貴而風流名重利輕乙酉多傷殘癸亥多貧薄丙申生北方亦可取貴歲運如遇刑衝破奪必生災禍大要推其支內有無財官印食入格有無傷損天干有無得令上下干支財官印食可化不可化可從不可從定其輕重貴賤又曰四戊午衝子戊癸化真火午合寅戌為印權貴之命四壬寅食神生財又暗合午戌為財主大富貴四辛卯暗衝酉祿主貴晚年財薄壽不堅牢四甲戌戌中有財官主貴但四戌皆火土墓氣重多主孤或幼失雙親早歲晚年多災禍看遇酉未時傷官見官亥時刼煞主貧四庚辰衝戌為官貴以魁罡論但全盛多克孫尅妻四丁未刃旺

多凶惡為屠人郡以四未合亥為羊擊豬貴從賤役至大貴運引合刃見官之地恐勃然禍至大宜警省但是刃格或帶合皆有此禍須預防之四丙申七月火病死財旺生煞為凶喜四丙同類助身尅得財聚主富貴或先貧後富四乙酉胎元之貴男吉女多積亡不壽四癸亥水旺太過喜衝出巳中丙戊為飛天祿馬但無酉丑一字合住將以主中貴大忌填實四巳巳主貧困或衝出亥中壬甲為財官四火為印多貴男凶女吉又曰四干純一不雜為天元一氣不可以比肩論須詳其支神有無生化有無刑尅帶財官印合格歲運不背必當大貴衝刑尅制亦凶不可執

定一氣皆以貴言如甲子甲戌甲寅甲子之類又名鳳凰千格棄正郎壬辰壬子壬寅壬寅壬自絶於寅是為駁雜故止正郎又曰四支純一不雜為地物相同一名芝蘭並秀格須看干元是支福聚禍聚如是福聚合格多居兩府之貴如甲寅丙寅庚寅戊寅之類又名鳳凰支格若三子時亥為群鼠夜遊三丙時寅為群鷄報曉丑見巳未為犀牛望月寅見巳巳為猛虎嘯風皆可理推在人活取獨步云天元一氣地物相同人命得此位列三公詩曰天元一氣定尊榮不雜天干一字清非可比肩爭競論生來富貴至公卿又天元一字水為源生在秋冬妙莫言大吉土神

逢一位少年仕路必高遷又天元一字土為基四季生時更是奇申酉二支加入局聰明俊透異常見又天元一字木為根傳送登明顯福元四柱官星如得地功名利祿好爭先又天元一字若逢金時日魁罡福氣深羊刃逢衝并帶貴平生得遇貴人欽又天元一字火融融大吉功曹時日中衝起財官為發用平生富貴福興隆竊詳二格天元同者多貴地支同者間有不貴輕清重濁之分也又四重陽水四重寅離坎交爭旺氣生運至火鄉加貴顯往來須忌對提衝又人命如逢四卯全干頭辛字又相連身輕福淺猶閑事只恐當生壽不堅又金龍變化春三月四柱全逢卒大權不

入朝堂為宰相也須多事鎮雄藩又己巳全逢命裏排拘生天祿土生埋人中必顯名尊貴秀奪山川出類才又陽土重重午字多天干一字得中和名利虛實平生好見子衝提壽若何又四重丁未命中排暗合陰生祿刃胎有分東西成富貴無情行到水還來又丙申四位命中全身煞相停顯福元不比尋常名利客管教勢大鎮邊權又陰木生居八月天重重乙酉喜相連不分左右皆榮貴更有收成在晚天又天干四甲皆逢戌分奪財官無所益如還行運到南方合此傷官些小吉又天干四癸立乾宮木水相生作倒衝名利盈盈須有旺南方行運數還凶

天干順食（即天干連珠） 地支夾拱（即地支連茹） 兩干不雜

順食如甲見丙丙見戊戊見庚之例夾拱如子寅辰午之例不雜如甲年戊月甲日戊時之例脫脫丞相壬辰甲戌丙戌戊戌壬食甲甲食丙丙食戊兩辰兩戌土皆為食神先辰後戌不倒此為天干順食格也帖千遠太師甲寅戊辰丙午丙申寅辰夾卯辰午夾巳午申夾未此為地支夾拱格也葉丞相庚寅戊寅庚寅戊寅此為兩干不雜格也口訣云順食者食前方丈元理云兩干不雜利名齊獨步云八字連珠支神有用造化逢之利名必重詩曰富貴天干順食奇地支夾拱少人知兩干不雜須還貴一氣生成

棣萼聯芳

此象乃年月干同日時干同丙甲丙乙之類地支亦同遇寅卯二位尤妙一名二羅珍格又謂鳳凰戀祿若甲年乙月甲日乙時之類亦是若火年火月木日木時干支納音相類謂之父子同類又甲申年見甲申時為首尾公孫同類皆此格也

拯返格

此象乃官多無官鬼多無鬼財多無財傷官傷盡四柱全有者是也二位見者非是財多行身旺運亦可發財官多

行身旺運亦可發官煞多行身旺運亦可烜赫或煞化成印局尤妙若財煞多身弱主孤刑疾夭如何知府戊寅甲寅戊寅甲寅四柱純煞晉有長生之火為印運行南方火土旺地以煞化印宜其權貴此煞多無煞為拯返格也總歌云諸般貴氣雖合格六格大綱難去得更看向背運辰行不可一途而取則

間喜不喜

如六甲生人以庚辛為官戊己為財生寅卯午亥子月金絕敗病死不能為官土神春死冬囚不足為財縱遇八字元有辰戊丑未申酉財官福祿亦薄運行財官旺地轉吉忽遇死絕或財官衰地有始無終夫月時見財官間喜也年日損剋不喜也經云見官背官反為貧賤如甲戌庚午己丑丙寅己用甲為官時逢寅位祿旺本好不合生午月甲死運行西方傷官之地柱中無財可倚無官可托得日主健旺為赦正為間喜不喜一僧命也詩曰甲乙庚辛官祿鄉生逢寅卯不榮昌巽离乾坎月同論徒有官名不顯彰

當憂不憂

如甲日生逢申庚本為七煞當憂若春月身旺金囚歲月時見丙丁或寅午火制或有卯乙合去是當憂不憂也若乙逢秋無氣或見丙在水上却不能制合庚煞餘例推

如丙寅戊戌壬戌癸卯壬見戊七煞當憂得癸卯時癸合去戊為壬以癸妹妻戊壬以己為官卯為傷官却喜戌中辛金制之卯與戌合不能傷官九月辛旺乙衰傷官七煞皆無運行東北赴得財聚寅戌合財局自然生起官星是不憂也詩曰甲見庚申雖七煞春生逢合或逢焚化煞為權官貴顯英雄唾手占科名

源清流濁

天下用神年月通氣生旺得助日時引日主用神無力或衰敗死絕之地或早年運吉後運無氣必主晚年孤窮賤云末主孤寒日時犯衰絕之地又云時衰月秀有始無終

又云月在旺鄉晚年不足詩曰年月生旺日時祛正旺之
間福必殊兒孫老去皆無立中末途中一餓夫

源濁流清

年月財官用神敗絕或空亡早年艱苦日時却引財官用
神生旺之地必主中末榮華月令運元主初年得失日主
中年時為結果月令力輕日時引旺故主先貧後富詩曰
源濁流清月令輕出身寒賤早平平日時生旺過年月晚
歲財名福祿盈

建祿不富

建祿乃甲生寅月乙生卯月之類月為父母人從父母生

身如人從宅中而出故月令為門戶大運離了月令故曰
出門行限運高低甲生寅月祿旺寅中甲木比肩先祿旺
占財如人財物在父母家內先有大哥收管其弟不能別
求名利外又不遇財祿專用見成有數之物日漸支消豈
能豐富運再遇比劫如人再見弟兄有分之人算分家財
在前我已過用無財分與必致詞訟爭奪破財棄妻失子
離父之象也故建祿不富如癸亥丁巳丙寅甲午建祿長
生寅午合局愈旺雖有壬癸官煞巳午戊己傷尅去了日
主大旺無官可倚無財可挹所以貧賤又戊申甲寅甲辰
丁卯月令建祿辰為財庫戊為偏財申為甲煞儘好不合

見丁卯時傷官劫財甲以辛為官被丁傷以戊為財被甲
乙奪用申為煞被寅丙衝尅丙火為食被申壬衝尅財官
食俱傷所以貧賤又丁巳丙午己未戊辰月令建祿日主
坐刃劫財太重本身文肩俱各帶刃行壬寅運戊己奪壬
財印相傷寅巳相刑寅刑祿元戊位巳丑年衝起羊刃被
刑而死詩曰建祿生嬬門戶中難招祖業值財豐妻奴破
敗重重見却作長年白髮翁從化若還成別格自然名利
兩從容

背祿不貧

背祿乃甲乙見丙丁丙丁見戊己之類官遇休囚又被傷

尅不知食神傷官却能生財運至財鄉必然發達假令壬
癸生寅卯月戊己失時又被傷盡正二月木旺火相時中
有財運至財鄉必發若見甲乙寅卯在壬癸亥子上遇木
不能生烟非特財薄反自招禍見七煞主災滯經云十干
背祿歲時喜見財官又云但看財命有氣逢背祿而不貧
又云背祿逢財若遇時富豪無相並如壬子壬子丁未戊
申　丁用壬為官有戊傷去喜時支申中庚金為財十一
月金竭死絕賴丁壬合化癸水無氣能尅木中丁火丁見
壬從其夫化木利於水生是南方火化為東方木受其方
有多養所以不貧

背祿逐馬

背祿者甲以辛為官為祿甲生春夏金絕則無官矣故為背祿逐馬者甲以己土為財為馬被乙及亥卯未刼奪申無財矣故以逐馬餘例推如壬子壬子丁未乙巳丁取壬為官祿壬亥月建祿丁生子月癸旺是煞壬祿已過為背向者有祿背者無祿丁取庚為財為馬十月庚死此為背祿逐馬然後運行吉地亦不發福無根元故也珞琭子云背祿逐馬守窮途而悽惶與此不同解見賦中

夏至遇霜

夏已炎極至後則一陰發生為暑退寒生之漸金伏水生

之候如甲乙生夏至後十日內遇壬癸亥子為旺印庚辛申酉為旺官不逢衝刑尅壓也大貴丙丁生夏至後十日內遇壬癸亥子為官逢生庚辛申酉為財有氣大忌見傷官七局凶橫壽夭蓋一陰初生其氣甚微故也此參用丙日生於六月坐下寅午戌火神見壬癸甲乙為官印戊已透尅運行官印及身旺鄉大貴忌火敗地不祿如甲戌庚午乙未丙子生至後十日內用金水有氣貴為都憲又乙酉癸未丙子癸巳明透官印不逢傷尅支下巳未火旺又祿元互換故主大貴

冬至逢炎火

冬至水成水冰盛寒時也至後則一陽發動暖氣初生有火得用如乙日生亥卯未支神生於至後見丙丁無壬癸透尅合象夫順君丁未壬子乙未丙子月上雖透水丁壬合化只以木論所以貴為天子又曰至後木相火出若庚辛生人在至後十日逢丙丁為官有氣須要柱有寅字為生火之源方成大貴若無丙丁明露日逢庚午辛巳亦貴大巳申子辰水局傷尅主殘疾盲目丑月不同若見七煞多死於水壬癸日生於至後十日干見丙丁承一陽為財有氣戊己日生於至後十日干見甲乙承一陽為官有氣見丙丁為印有氣合此局富貴運喜財印地逢水旺鄉生

禍甚者夭亡如庚午戊子庚寅戊寅庚寅日坐丙煞得子中癸水制之化煞為權乘一陽之氣為貴又壬辰壬子庚午戊寅庚坐午官印兩全雖辰子會水寅午亦會火力停不降故貴詩曰壬癸庚辛北地寒更居西北亦如然若見丙丁逢至後定居官入紫微垣

吉會凶會

假甲日生人見子辰全會起申庚為甲七煞乃凶會也柱有丙戊乙合制是化煞為權若無須日主得令方免生禍生子辰水候化煞為印貴乙日生人見子辰合起申庚甲日見巳丑合起酉辛俱飛天祿吉丙日生人見卯未會出

亥壬為七煞柱有戊丁合制其煞為權若無須日主得令方免生禍生卯未旺月化煞為印貴丁日見卯未合起壬水丙日見申辰合起癸水俱飛天祿吉餘例推禍詳吉凶會如命喜財官印食祿馬貴人值大小運歲君俱合會吉主大發富貴謂之吉會如命忌七煞傷官羊刃亡劫而大小運流年俱合會凶主大發凶禍謂之凶會非專指三合會起一物言也其理尤長詩曰吉會凶會要推詳吉會相逢最吉昌若是凶神三合起破財剝職主災殃

四柱暗帶

壺中子云四柱之中逢暗帶有榮有辱如甲子年丙寅月暗帶乙丑為正印為貴人為引進神為偏祿元是以有榮若甲子年壬戌月暗帶癸亥為亡神為正空是以有辱日時同看四柱暗帶切於正帶即憑暗帶以言貴賤吉凶若凶煞臨墓凶主凶死

五行拘聚

五行相尅此理之常內有拘聚此理之妙乃相生法也然必陰陽太旺方能拘聚如木旺則能拘火火旺則能拘土土旺則能拘金金旺則能拘水造化展轉相生更為有情假日干是土生於卯月衰弱干支有水財煞太重日時但得一未字未中暗藏丁巳則以水拘木以木拘火以火拘

土火土扶身勝任財煞凶主大貴餘例推

合化成局

合者和也化者變也即甲與己合之類甲屬木本象遇己合則化為土不以木論是化象其理已論於前茲又總合化成局不成局者提出言之經云天元化氣本來真舉世無人會發明甲乙人言惟屬木誰知表裏多翻覆若能辨得真與偽便是人間瑞甲己化土見戊辰三元歸本期為真乙庚金時見庚辰造化深但看柱中無相害惡煞亦難侵丙辛水逢見壬辰最為美支辰若不值天魁此是人間不世才丁壬木甲辰來見獨為福那知得此是魁星遇者須交享大名戊癸火後見丙辰為妙理三元來往少相妨值者垂紳入朝堂此是天機真造化黃金白玉買無價若逢生旺庫扶持富貴功名滿天下此正化也大槩化氣以日干為主合年月時干皆可化如天干無而地支遇正祿代之甲不見己而見午巳祿在午之類亦可化但要成局仍要旺氣聚於時方可兼得月氣尤妙或日得旺自足以化又有干支自化却要運行化氣旺鄉不然無用若只得月氣却不可化惟日有此氣不論財官印食但得生旺之氣成局運行化氣旺鄉不過傷尅之地皆是發越喜身自旺或柱有生氣助旺則化象尤有力大忌相尅重化不成

家主貪下遇衝剋之運亦多禍而致死若干合而不成局則不化但以本干支取禍福斷之不必論化氣矣詩曰丙辛合化喜申辰富貴榮華有福人從革局中逢一二少年平步上青雲丙辛四季月中生受化艱難福力輕土數重來貧且賤飄飄身勢似浮萍丁壬化木喜逢寅藝苑聲志氣新潤下更歸年月下應知不是等閒人丁壬合化入金鄉徇祿趨營空自忙鄭榮低微無足取眼前骨肉亦參商乙庚金局旺於酉時逢從革更為奇辰戌丑未如相見此是名門將相兒乙庚最忌火炎陽志氣消磨事不良寅午相逢為下格隨緣奔走乞衣糧戊癸南方火燄高午寅時上逞英豪局中曲直臨年月垂手功名看錦袍天元戊癸支逢水敗壞門庭事緒多行運更逢水生旺傷妻尅子受奔波甲己中央化土神時逢辰巳旣埃塵局中歲月趨炎上方顯功名富貴人甲己干頭生逢春平生作事慢勞神百般機巧翻成拙傍人羅落度朝昏格局清高人罕逢也須月氣要潛通不通月氣生時背早歲如何不困窮

其一

甲從己合類土化生遇乙兮妻財暗損逢丁兮衣祿成富貴顯高門蓋得辛金之力家殷大富皆因戊土之功見癸兮平生發福逢壬兮一世飄蓬逢月遇庚金家徒四壁時逢丙火祿享千鍾

其二

己能化甲秀在於寅逢丁兮他人受辱遇乙兮自己遭迍陽水重重奔走紅塵之客庚金鍛鍊孤寒白屋之人丙內藏辛必得其貴戊中隱癸不至於貧若要官職遷榮先須見癸家殷大富務要逢辛

其三

乙從庚化氣禀西方處難兮生逢丙地榮華兮長在壬鄉丁火當權似春花之遇日辛金持世若秋草之逢霜最喜己臨滿堂金玉偏宜甲向麻麥盈倉日日勞神蓋為勾陳作亂時時費力只因玄武為殃

其四

庚從乙化金質不堅最忌辛金暗損偏嫌丙火相煎遇丁寅兮似蛟龍之得雲雨逢巳卯兮若鵬鷚之在秋天癸水旺兮田園飄蕩壬水盛兮財祿增遷遇戊相侵兮不成巨富逢壬助力兮永保長年

其五

丙爲陽火化水逢辛有福兮戊土在位成名兮乙木臨身官爵遷榮生逢癸巳家門顯赫長在庚寅強橫起於甲午

禍敗發於壬辰癸遇陰火縱富貴能有幾日重逢巳土須榮華亦是浮雲

其六

辛能化水得丙方成四柱最宜見戊一生只喜逢庚見巳兮何年發福逢壬兮何日成名癸水旺兮縱困而不困甲木旺兮須榮而不榮富貴榮華重重見乙傷殘窮迫無奮逢丁

其七

丁為陰火喜遇陽壬見丙兮百年安逸逢辛兮一世優游富貴雙全喜甲臨於天秤祿封雙美欣巳共於金牛活計

消疎皆因戊敗生涯寂寞蓋為癸丙乙木重重財祿決於成就庚金爍爍功名切莫妄求

其八

壬從丁化秀在東方遇甲兮多招僕馬逢辛兮廣置田庄丙火相逢乃英雄之豪傑癸水相會為辛苦之經商佩印乘軒巳臨官位飄蓬落魄戊帶煞來時首無成皆為庚金乘旺青年不遇蓋是乙木為殃

其九

戊從癸合化火成功見乙兮終能顯達逢壬兮亦自豊隆承男拱持喜丁臨於乙位六親不睦緣甲旺於寅宮丙火炎炎難尋祿福庚金爍爍易見官通妻兮損兮皆因巳旺謀為拙兮蓋為辛雄

其十

癸從戊合化火當臨丙內藏辛一世多成多敗甲中隱巳百年勞力勞心倉庫豊肥欣逢丁火田財豉實喜得庚金官爵揚榮兮連綿見乙資財富貴兮上下逢壬財源得失兮緣辛金之太旺仕途蹭蹬兮蓋巳土之相侵

返象

夫返者乃絕處逢生之意也且如乙庚化金生於寅月乃金絕地柱中木重而卻化金此則化氣失局故曰返象亞

并又以化中返本倒化之類謂之返如乙庚化金見亥地多木重非化金而卻化木其義一也歲運同斷或以身弱而遇官煞有官則進有煞則退亦為返象經云化成造化各居於衰墓絕鄉象成雜局遇合而猶如不遇其象中性情平生居止頻遷返復無成立心不定謂身弱而遇官煞其義亦同假如辛未壬辰丙午癸巳丙用癸為官不合有壬來尅丙辛化水柱中辰巳午未乃水墓衰絕之地真返象也又癸丑丙辰丙申辛卯丙與辛合丙火生申無氣辛金生卯衰行辛金旺運夫從妻丙火旺運妻從夫此命無祖業一生進退無成余做此推

照象

夫照者乃火土高明之意也火氣高明土要稼穡土在上如霞霧遇空火在下若太陽偏射此乃先晦後明之象日干屬戊得寅午戌火局或地支午火時干有丙生其戊土為之照象柱中不宜見水見水土溶火滅則减福力又如火居上水居下亦為照象譬如日麗於天水底有光亦能返照經云四柱無傷直列朝廷之上支中畏懼亦須聲譽非貧運到衰鄉必生災咎如戊戌戊午丙午戊戌丙日以二戌為食火又旺生四柱無傷午戌亦能衛子辰之官星又丙戌癸巳戊午丁巳日干戊土支純巳午戌火局年時丙丁生其戊土柱中雖有一癸亦化成火又化氣得時得位故皆大貴又戊戌甲寅丙午甲午四位無傷甲戌丙寅丙午庚寅照上無破俱宰相命

鬼象

夫鬼者煞也乃干逢煞尅之意也須明上下干支或鬼旺身衰或身旺鬼衰如乙木以庚金為官天干化合又見辛酉七煞則為鬼旺經云已身臨鬼須明天地之中象旺衰要識榮枯貴賤身衰鬼旺應須肢體傷殘身旺鬼衰定作兇徒之命鬼身皆衰男子飄蓬女作尼姑玉井云身鬼俱強兵法刑名而或濟鬼身盡弱敗破狂蕩以何疑本宮

[illegible]者身用微金水氣多者宜濟病土金氣旺者須憑衰火火氣強者却身死木土氣厚者要假淺水假如本身乘旺而逢鬼來返為貴命柱中有制方為全福身鬼全彰得身制主勇猛而貴顯或乘酒以得官位如癸卯辛酉乙亥辛巳乙木八月無氣二辛煞旺故主殘疾又戊辰己亥甲申庚午日坐煞星又值庚時本身受尅又亥中水旺木死於午此飄流命

伏象

天伏者隱而不顯之意柱中財官印煞不通月氣不曾透露隱於地支人元之中無形而難明之謂玉井云本身不通月氣而伏藏我氣於別支之內有援而起者也又日干不遇生旺死絕氣多却遇官煞太甚尅伏其身亦為伏也經云官鬼皆全乃避齡而不遂干中破敗於支內技藝隨身如戊午甲寅戊寅辛酉戊日被甲寅尅之太甚本身無氣故為手藝之人又癸丑辛酉甲子己巳甲木生八月無氣月令官星太旺巳酉丑三合官局雖有貴而不得享或中榜或飛任夭折大抵伏藏之氣無援主孤立貧寒無壽有援則否

屬象

夫屬者五行各屬之意即主干歸何方位乃東西南北之

神也如寅卯辰乃東方屬木巳午未南方屬火申酉戌西方屬金亥子丑北方屬水各專一方之氣經云先分南北與東西次看三合內別認却看干神與所屬之地宜與不宜或為財官或為印食貴人以成貴象此干神入其地而氣類相感如摘種江南則為橘移植江北則為枳各宜所屬之氣豈人之機巧乎寅卯辰木象天干戊己土屬木而論巳午未火象天干庚辛金屬火而論申酉戌金象天干甲乙木屬金而論亥子丑水象天干丙丁火屬水而論無氣不言有氣則屬如壬子壬子壬子癸丑癸丑子丑屬北方壬癸分爭二子癸祿日干太旺癸用火為妻土為子火遇水滅土遇水溶妻子俱衰故為僧道不然亦主無子又乙酉甲申乙酉乙酉天干甲乙屬地支申酉為官劉文莊公都憲乙酉甲申甲申甲戌天干甲乙木屬地支申酉戌金為財官之妙以成貴象

類象

夫類者會成一家之意也如甲乙得亥卯未會成木局丙丁得寅午戌火局庚辛得巳酉丑金局壬癸得申子辰水局戊己得辰戌丑未土局乃五行從其重者為類或曰如比肩之類五行皆歸純一天干一類本非其象或類化氣而不成局或類印綬而不成印多靠別人之力入贅過房

命也如丙寅戊戌戊戌庚戌戊寅二戊生庚類印綬二寅尅戊為七煞寅午戌火局年干透丙似印非印煎熬太過倚托別房父母又丁未己酉乙巳乙酉乙木得巳酉丑金局似從金化然無庚不化反為煞主人性剛多病倚托貧夭經云生而不生過房入贅之人化而不化蹭蹬淹留之子又庚戌戊寅庚午丙戌金類火爛而不請丁丑丙午庚寅丙戌亦金類火貴而不久癸卯乙卯己卯乙亥乙亥己卯己卯乙亥己土類木乙巳乙酉乙酉乙酉乙類金不忌鬼多俱為福貴

從象

夫從者夫妻相從之意也論刑用之氣夫乘旺則婦從婦乘旺則夫從官煞者夫也財者妻也借夫妻之名以取人之禍福如乙日生巳酉丑申之位是婦從夫庚日生亥卯未寅之位是夫從婦若遇其從即從其地支專氣言之若歸其本即從其本言之玉井云但從其有氣或黨多亦從又云自身無氣從局變象在支三合所屬同也經云從中有貴有賤從中顯貴得時位列三公從中衰敗失時孤貧奔走如甲戌丁卯庚申己卯庚申金自旺生卯月卯時木極旺是妻乘旺而夫從之主因妻得財或就得財如庚申戊寅己酉丙寅己日見月時二寅甲是正官乃夫旺妻從

之象雖庚申殺報寅寅有長生丙火制之甲用丙中辛金為正宮夫星行宮中祿歸寅故嫁夫貴顯三台之命婦也又曰無救為從象如乙酉壬午甲申己巳甲木無倚乃能從土又庚辰乙酉乙酉庚辰庚戌乙酉乙酉壬午俱乙木無依從金而化况庚辰庚戌納音又屬金皆貴命也

化象

夫化者陰陽合化之意也乃天地相停五行均配經云化以成局運轉而侍於帝側又曰化象伏而平生祿祿謂干支相停者化是看日時合化不合化玉井云五氣有化象須要純一清潔化而或返有貴有賤化而不化或壽或夭

淵玄論云乙旺庚從庚旺乙從庚日主無氣化有氣方可用若各無氣不可用如丁壬化木生於春則夫從妻生生於冬則妻從夫生是謂化也如甲寅己巳甲戌壬申謂甲己化土得土局長生在申又甲戌甲寅癸巳戊午戊癸化火生於寅月臨官於巳旺於午此化氣得時得位又辛卯戊戌甲寅庚午甲就午中己土化為真土故主福厚富貴餘做此推玄虛道人曰類屬從化格判旺衰照伏拱逆局分明暗荊山居士解云若甲乙日干見地支寅卯辰全者為類見亥卯未全者為屬乙日見巳酉丑或申酉戌之類為從甲日見巳乙日見庚之類為化類屬要身旺而從化要衰也丙丁日四柱皆火而時支得卯木謂之木火相照壬癸日四柱皆水而時支得一金謂之金水相照壬生午月水無根乃棄命以從午中丁火丁與壬合如夫婦此伏象也此說伏照不同其理無異以上八設乃看命定格之大關鍵須細推之再考諸家貴格

天地德合

干為天之清氣支為地之厚載干合者得賢人之心本乎天者親上支合者得衆人之心本乎地者親下干支俱合是為天地德合如甲子見己丑戊戌見癸卯之類時合為上日合次之若年與月相合日與時相合尤為福壽如張

舜臣尚書乙丑丁亥戊寅癸亥林見素尚書辛未丁酉己卯甲戌是也

君臣慶會

干為君之象支為臣之義干支俱合在一旬之內見之是謂君臣慶會如甲戌見己卯戊辰見癸酉之類是也時合為上日合次之若年與月合日與時合為雙鴛德合尤妙以上二格前論合化已言但未提作格耳古歌云甲人己己到甲中乙是庚辰乙酉親丙須辛卯及丙戌丁下壬寅丁亥乘戊生癸亥戊寅日辛用丙申辛巳逆壬逢丁未燕壬午癸逢戊午癸未神己巳甲戌来己卯此是榮華福壽齡中若更加他格局定主侯王宰相身如虞尚書癸未甲

寅戊午丙辰蔡學士甲申戊辰巳巳庚午魏丞相己卯甲戌乙酉庚辰謝源明尚書丁巳巳酉甲申壬申是也

一氣為根

謂年月日時胎納音純金純木純水純火純土是也如甲子癸酉辛巳乙未甲子胎之類賦云一氣為根則刺史吏部若木人得寅卯辰火人得巳午未金人得申酉戌水人得亥子丑一氣亦是若遇此格不厭鬼多多則貴若干支全一氣如甲乙人得丁壬亥卯未全之類尤妙宰相都堂乙未庚辰壬寅辛亥王一夔狀元乙巳戊子丙申丁酉翁萬達尚書戊午己未癸巳丁巳是也

兩干不雜

謂年月日時連占兩干純一而不雜也如甲子乙亥甲戌乙丑甲乙兩字不亂又丙寅丁酉丙辰丁酉丙丁兩字不亂之類是也賦云干頭相類銅臭官卑以甲人得乙乙人得甲謂之偏祿多無科名

三合聚集 一名龍鳳三台格

謂年月日時胎或干辰帶三位一同或支辰帶三位一同或納音帶三位一同蓋取一生二二生三三生萬物盈數之義也如三丁一癸三壬一戊三庚一丙之類切忌建旺太過中又太過惟土金不然如三金得土三土得火或三戊三庚二辛建旺不礙其支辰如三寅一申為馬三亥一寅為合之例納音三位如甲子乙丑壬申則金得地之類方吉

五行俱足

謂年月日時胎帶金木水火土或真氣或納音而三元有氣又謂之全逢五庫如甲子戊辰丁巳丁未己未胎之類是也須是相生不死絕福神遞互乘之方貴如自死自絕而無救不入格壺中子云五行俱足不論胎乃取當生真氣而関之蓋真氣即當年之主昧者添胎月一辰納音則誤李廷相尚書辛丑甲午丙申戊戌乙酉胎何洛文翰林丙申辛丑壬子辛亥壬辰胎是也

六位相乘

謂年月日時胎再加年日祿馬或命宮合起十二支神更天干五位合全十干為貴如甲子丁卯戊寅辛酉戊午胎巳上安命之類余命壬午癸丑庚寅丙戌甲辰胎祿馬在申是也

聚精會神

淮南子曰精神者所受於天而形體者所稟於地離為火坎為水火為日水為月日月運行於天以成四時此天之精神也水為精火為神精為氣之母氣為神之子一氣周流而長生一死此人之精神也如人命或干支或納音二水二火各乘旺得地無他物以雜之相合相濟則美矣之氣與天同運不但貴顯出人抑且壽命悠久李東陽閣老

丁卯丁未癸亥己未陽一清閑老甲戌丙子壬午丁未是也

神藏煞沒

謂甲庚丙壬為陽干之吉會生於孟月尤佳乙辛丁癸為陰干之貴德生居季月最好六凶神至此而潜藏四惡煞遇茲而寂沒如年月日時四位四干分明不論刑害衝破皆為吉氣更加祿馬官印尤吉賦云陽奇陰耦最豪英是也或曰五行墓煞有四寅午戌月在丑丑為金墓故大吉為煞對乾波亥卯未月煞在戌戌為大墓故河魁為大煞到坤設申子辰月煞在未未為木墓故小吉為木煞到巽亥巳酉丑月煞在辰辰為水墓故天罡為水煞對艮設人命如生寅午戌月日時丑兩時得亥則煞設天乙丙刑有六騰蛇朱雀為火在亥壬子癸為塑水發江白虎為金在巳丙午丁為蛇身玄武為水在坤艮辰戌丑未為折足背受制魁兩勝則是大神戟也卯玄武當權等格

祿馬交馳

如寅午戌馬在申而時干得庚亥卯未馬在巳而時干得丙戌申子辰馬在寅而時干得甲己酉丑馬在亥而時干得壬如年月日時四位干支互換得之年月不見而日時互見尤妙忌衝破空亡

趕祿攔馬

如甲戌生人甲祿在寅得丁丑以趕之戌馬在申得癸酉以攔之不必求正祿正馬而祿馬自來此格極貴所謂祿不趕不斂馬不攔不住是也

集福發福

即四位集福於帝座帝座發福於四位已論前年月日時中王馬佛郎壬子壬子乙酉丁丑吳達都憲戊寅甲寅壬寅戊申是也

干支雙連

謂甲午見乙未丙申見丁酉戊戌見己亥上下相連之類如甲子見乙丑庚午見辛未甲庚貴丑未乙辛貴子午一名二儀貴偶此為連珠福神能壓眾煞更加祿馬十分之命若連珠進退如丙寅見丁卯同氣是名退氣丁卯見丙寅退一辰却是進乃真氣也

天干連珠

謂年月日時胎得甲乙丙丁戊或己庚辛壬癸甲合己乙合庚丙合辛戊合癸又謂十干連珠格若納音連珠四位相承自上生下或自下生上亦是有倒排連珠如丁未人得壬午時辛丑人得庚子時之類有正印連珠壬午人得癸未時甲子人得乙丑時之類有懸印連珠乙亥人得甲戌時癸巳人得壬辰時丁巳人得丙辰時之類壺中子云一路連珠早擅四方之譽彭舍事丁卯戊申己亥庚午黃寺郎甲戌丙子戊子庚申是也

地支連茹

謂年月日時胎得子寅辰午申戌地支各間一位或子丑寅卯辰相連之類賦云拔茅連茹兮愈堅愈固又云得連茹者富是干支之別也若天干地支俱連富貴雙全如英

國公丁巳丙午丁未戊申誠意伯劉㻂庚子戊寅庚辰壬午是也若年隔二位月隔時日一位如子年卯月巳日未時之類謂之貴人局主吉

五行正印

如甲子生人得乙丑時丙寅生人得甲戌時之類若無衝破空亡死絕更有福神互為之助五行入庫取為上格若甲乙木丙丁火之類年月日時皆有謂五行逢庫主兩府台輔之貴或落空亡亦吉

祿庫逢財

戊干之墓處謂之祿庫祿庫中得帶地財或納音為財不惟

貴而主富如無則職雖顯家貧經云祿庫空虛實空職重是也

福會相迎

此下干所生及所尅如甲生丙尅戊之類乃食神逢財也不犯他干仍帶貴氣若人胎月日時遇之主衣食豐足官爵崇高大小運行年至此亦有遷官進財之喜

生死相聚

如庚辰辛巳庚午辛巳甲戌乙亥甲子乙亥壬寅癸卯壬辰癸卯丙申丁酉丙戌丁酉是陽死陰生如甘苦同受之意所謂庚生於巳辛死於巳甲生於亥乙死於亥壬死於卯癸生於卯丙死於酉丁生於酉是不相離也若金則金生木則木生貴賤不相入則否

一旬包聚

乃甲子見癸酉甲寅見癸亥之類月日胎俱包年時中者妙若四位五位七干包俱同旬二十四甦三十六位大將壘一中間干支得用與年時財官印食或祿為貴人合者大貴

四柱順布

謂時次日日次月月次年先後不亂是也

五行一旬

謂年月日時胎共出一旬如甲子丙寅己巳庚午之類帶生旺六合無破敗則吉又年月日時胎本吉一旬謂之五福集祥亦大吉也或福神遇互相索得破敗方吉

貴人黃樞

謂戊己二字而帶辰戌丑未全如戊戌己未己丑戊辰或貴集丑位而此日生為入格古歌曰四鎮之星福自強更看權煞在何方數重貴祿兼生旺不作公侯便作王如我太祖戊辰壬戌丁丑丁未土居四季辰戌丑未暗陰陽貴全所以為創業天子

四衝得位

四衝得位與四位純全微不同謂寅申巳亥歲自生或互換生子午卯酉歲自旺辰戌丑未歲自墓方取如甲申丙寅辛巳己亥四位皆自生旺加丁巳胎五行足又是詞館學堂所以封侯如辛卯庚子癸酉戊午乃胎生元命又為

自旺四仲爲如乙丑癸未丙辰壬辰甲戌胎四卯秀爲五
行數足故皆大貴考程史韓平原壬申辛亥巳巳丙寅楊
良講云申爲金位有坤土以厚之金之剛者莫加焉故取
象劍鋒是金不畏他火惟丙寅能制之以丙寅干支納音
俱火而優於木木實生火生生不窮雖百鍊剛金終被銷
爍天理之自然也凡人生時主木全今乃遇之年運丁卯
火爲沐浴氣微而敗灰爐鎔竭自不能支歲遇丙寅火炎
金液外強中乾以剛遇烈赫赫然天地一鑪精萬物一橐
籥孰可獨遜受物也夫非盡其用弗可一陽將萌豈其
時乎盖四孟全備二氣交戰雖以致莫大之福亦以抵衝

擊之災吳江丞袁韶登科有傷才其命辛巳丙申丁亥壬
寅亦全四孟天干丁壬丙辛真化地支巳申亥寅六合林
格爲鴛鴦德合或天地德合四柱大分明所以非韓之比
喜二化氣皆生韓自此却不及此講得之或以巳用甲爲
官丙爲印歸祿時下甲木亥月長生申欲衝寅爲受巳刑
寅與亥合申自受刑不能衝寅運至寅卯官星得地貴爲
經略一交丙辰水旺傷印無火制傷官丁卯年遂遭極刑
壽止五十六亦是一說

四時乘旺

如春生甲乙日時夏生丙丁日時之類主人心明時全見
者足壽富貴多權

三五連合

自上生下陰陽相合兩比干在上一干在下謂之順排連
合一干在上兩比干在下謂倒排連合順排者甲乙丙丁
戊戊己庚庚辛壬壬癸甲是也倒排者癸壬辛庚己己戊
丁丁丙乙乙甲癸是也倒排相連順數爲上雜數比次之
不犯他干生旺相乘福祿相助尤勝

六合雙鴛

如戊辰癸亥戊寅甲寅一亥合兩寅爲馬經云六合雙鴛
坐榥庭而布政是也如甲寅丙寅甲寅丙寅者雙飛蝴蝶格以格極貴

貴氣衝和

如丁亥生人得甲辰丙辰時爲陰陽六辰自然清貴更天
干納音稍有和氣富貴極盛

引從包承

居年前曰引年後曰從如甲子人以前三辰爲引則丙寅
丁卯爲引以後三辰爲從則壬戌癸亥爲從引宜遠以丁
卯爲遠從宜近以癸亥爲近若甲子生人後得癸亥前得
乙丑丙寅人後得乙丑前得丁卯之類或曰甲子人以丁
卯爲引然子卯相刑不若丙寅爲食神帶祿馬若得壬戌
時則丁與壬合卯與戌合暗中有合則壬戌癸亥甲子缺

乙丑以衍用前引神有丙寅丁卯一甲中天地氣全前後要看納音有無生旺之氣與諸貴煞助者大貴年月日時更在一旬中尤妙引從包承拱太歲則官歷清華刑官衙破則一生困苦如巳酉年癸酉月戊申日後從壬子時前引引遠從近乃大貴人居朝廷則多出入有人益引從豹之也乙丑人見甲子為從或前遇庚午日衆引乙與庚合見巳己衆引甲與己合干支有情餘例推如辛卯人遇壬辰日庚子時此乃從遠引近不中又壬辰日壬寅時拱卯作丁酉正端門格不以引從論賦云引從不同前後宜乎審察戍又云官貴引從位列鵷班或官在前貴在後或貴

在前官在後或煞在前吉在後包承引從尤貴如徐階以酉癸亥壬戌癸未壬子壬戌後從則近壬子前引則遠又天干俱壬癸一氣互換亥子為祿乃真引從包承格也又揚博少傳一品十二年老滿己巳庚午乙卯庚辰庚午前引庚辰後從天干乙庚合化二庚為官引從方為奇特看前後二支包承本命在中如辛亥人得庚子月戊戌日子在前為包戌在後為承止為包承亦主清貴福厚悄穷仁衡破如孫慎都憲乙亥丙戌辛丑戊子孟重都憲乙亥丁亥乙丑丙戌則十二位包又多一格矣古歌曰年為天子坐中宮日時相逢兩侍從輔弼貴星須要識為官氣勢最英雄

四般生一

古歌曰四般生一一生四便斷公卿更莫疑添職福神臨厚薄官資子細定參推如許遜使癸巳癸亥辛亥壬辰甲寅胎納音一金生四水是也

驛馬馳祿

如謝參政乙卯戊寅己酉己巳甲申暗合乙祿在卯遺得己卯己為祿元馬元故曰馬馳祿而暗合官是也

鞍馬坐貴

古歌曰玉鐙金鞍坐貴人便知三品定官榮若無的煞加此格兩府中書定舍人如王駙馬庚寅乙酉辛亥乙未庚

寅見乙未為攀鞍庚貴在未納音又是金鞍曰貴人坐金鞍

錦衣特賜

古歌曰甲丙庚日遇寅時丙庚壬向巳中推庚壬甲地歸申坐壬甲丙來亥取之此是衣錦第一局時日無差定不移如石參政壬申己酉甲辰丙寅又甲申乙亥丙辰庚寅是也

清貴入堂

古歌曰乙丁辛見馬丁辛癸向鶏此是正郎格清華着錦衣如林安撫己酉乙亥癸丑乙卯即暗合三奇格也

循環相生

古歌曰生年遁數逢癸亥生月又遁見甲寅從日推之逢
辛未此般格局有功名如陳右相癸巳癸亥甲寅辛未為
入格

龍吟虎嘯

古歌曰寅辰二字是龍虎遇此生人福最隆吟嘯風雲成
聚會榮華富貴受皇封又曰壬喜逢寅庚喜辰雲龍風虎
遂精神干支重疊無衝戰知是清朝食祿人預知子云龍
吟得水戊辰見甲寅虎嘯得木甲寅見戊辰珞琭子云龍吟
虎嘯風雨助真休祥玉門關集云凡龍吟虎嘯日時遇之
大好日月次之日月年月遇之却於時上遇祿者亦佳但

不犯空亡支干相破便是如王狀元戊寅甲寅丁酉甲辰
足也

夾貴夾祿

甲人得卯丑乙人得寅辰丙戊人得辰午丁己人得巳未
庚人得未酉辛人得申戌壬人得戌子癸人得亥子為夾
祿鄉有丁巳庚而得未有丙戊乙而得辰有乙癸而得丑
有辛壬而得戌為夾祿寀二者夾祿寀為上夾祿鄉次之
凡祿最喜於墓謂之庫而又有所藏也忌空衝然當生遇
庫印為福為壽歲逢墓印為災為凶丙丁豬鷄以戊為夾
貴壬癸蛇兔以辰為夾貴丙午丁未丙子丁丑納音水以
火為財庫壬子癸丑壬午癸未納音木以土為財庫以上
為夾貴印庫火財而得壬辰之水土財而見戊辰之木謂
之庫中逢鬼先成必破又甲戊庚乙己丙丁壬癸六辛年
月日時輪運四干不斷不必在牛羊鼠猴鷄猪馬虎之位
但見辰戌二位便為天乙受福納主學問該博文章華藻
科名巍峩官職清華庫帶正印而庫墓者為上庫墓而非
正印者次之無印者為下又曰干神一字而支神相應前
有貴擁後有馬乘中有建祿者是夾祿夾貴也假令己未
人己巳月己未日己巳時四己干神一字不雜 己貴在申
故曰前有貴擁未有馬在巳故曰後有馬乘貴踰三品之

命若丁巳丁未則正夾祿辛卯辛丑則正夾貴當從舊斷
之又曰祿貴夾持人少得如戊午人得丙午日時戊祿在
巳夾在後戊貴在未夾在前又如己未年辛未月己未日
辛未時蓋己祿在午在後己貴在申在前祿與貴人夾扶
其身不須帶別支神乃為貴命又曰前遮後擁人中仙乃
祿馬夾貴在本命前後是也理愚歌曰凡欲持綱入帝朝
貴星不與賤星交將軍須得貴煞聚宰相多應祿馬包凡
貴人格須要五行中無一位駁雜往來更生旺有氣帶福
神於其上四位貴却不是貴格古歌曰好年不如月好月
不如時壽親帝座位前後貴人隨只如陳國相庚寅丙戌

辛卯己丑雖是大敗卻得天乙貴與本命太歲為年中天子前歌云尊親帝座位是也又己丑庚寅辛卯相連謂之連珠鳳凰雖無科名官居相位又寅帶天德月戌為太煞同見陳姓屬徵音火在戌合其寅經云本音墓處天德太煞同主三台八座之榮自餘不夾太歲值祿馬同入扣

福神相還

九祿馬官貴六合華蓋金輿文星貴人正印庫食奇德之類皆謂之福神遞互相還為格若無死絕衝破空亡有五行旺氣福神助之主為將相如此而又有煞神即必進壓重任若有死絕無衝破空亡只在格上看之又須尊者吉方可干神主本為重九干神作生旺臨官或作福神皆是吉位而納音死絕茲謂尊吉卑凶若納音既死絕更有衝破空亡即不成就不過一傳尉州縣縱他位有福助之亦不過一多雜京朝官耳若空亡衝破更有三刑六害必是一孤獨貧夭或僧道并無成果人更觀五行輕重消息乘生旺氣者特達之士只消一件可作大乘生旺之氣須兩件可也

四時攝聚

甲寅丙寅木火攝聚於寅丁巳辛巳金火攝聚於巳庚申甲申金木攝聚於申壬申戊申水土攝聚於申癸亥乙亥

水木攝聚於亥遇者主清要顯達若月令不得地亦福神仍經云金水聚於申火木聚於寅水木聚於亥火土聚於巳金在日時往往有福若更四時有氣遂生十有九貴

致一凝神

聖人得抱一之真則無所不達鬼神令得一之靈則變化無窮而陰陽之理精神之運斂散抑揚於一者所以為致一之命乃間世賢輔出群天貴人也如年月日時胎五位納音四木一水四土一土之類一見於時或一金四水土一水四金土一見於年各有旺氣發越一路是也五位中年胎月俱丑而日上或時上見一寅之類年胎月時俱是戊己而日上見一丙之類或天乙天官文星天德往來見於四位為福貴之氣獨胎一位無福貴之氣祿馬官印貴德會於帝座三合於日時上帶本家一位祿馬四位俱乘旺氣獨於時上帶一路死絕之氣或四位俱帶死絕之氣獨於日或時上帶一路生旺之氣四位或甲乙或丙丁或庚辛或壬癸而日上或時上見一真官諸如此類須往來會合鍾於一者方成此格若自生旺一路見福貴自死絕一路見福貴亦是

虛中精實

人之年時上下如天地覆載而運日月於太虛之中此虛

中精實之格最為奇妙雖美惡相雜喜憎相半無不併包而兼容之有大器遠業之命年與時上下乘生旺之氣惟日一路帶衰敗死絕之氣或上下乘金玉剛柔之德惟月日上一路建水火變通之氣或上下俱帶天乙天官文星祿馬並互換見諸吉神獨日位無祿馬貴氣或年月時得寅午戌生旺庫三合純全獨日上一位帶三合衰敗死絕之氣是也入此格者曠世無忌休休有容富貴不能淫威武不能屈如陳以勤閣老辛未戊戌丁卯辛亥申時行狀元乙未乙酉甲戌乙亥眞缺巳拱衛臺妙運是此格也

功奪造化

年月日胎俱在死絕無氣之鄉而得一時在自生自旺之

比是也假令本命屬金年月日胎俱無氣而得癸酉屬火而得戊午屬水而得丙子屬土而得庚子屬木而得辛卯皆納音自旺之地或辛巳丙寅己亥甲申戊申皆納音自生之地若大小二運行年太歲只以生時救量莫福蓋不生不旺則不能救人故也

功倖造化

本命納音生居無氣之地却得救助而往來復旺於本位是也假令辛酉人得癸卯癸卯人得辛酉蓋辛酉之木因於金鄉卻得癸卯金復旺於酉而木復旺於卯往來互換故為吉會又云辛酉失位之木惟對以癸卯則剛柔相濟得之者文明俊敏決取巍科如陳豪望上丁酉癸卯癸卯辛酉辰萬閣老庚子己卯癸卯辛酉是此格也

內陽外陰

如年時納音屬金水日月屬火木金水為陰火木為陽又年時屬水日月屬木水澆花堤乃外陰內陽俱是又云不拘內外只要成象為妙

鼎足鎡基

鼎足之義謂之三奇三合見一馬合三合見本干三合帶本家俱以得生旺為貴切忌以金當寅午戌之類須旺中拱奇三合見三奇乃乙丙丁或甲戊庚在年月日時而地支三合之類三合見一馬乃申子辰而得寅馬巳酉丑亥馬之類三合見馬合乃寅午戌見巳合申之類三

合見本干乃甲乙人得亥卯未丙丁人得寅午戌之類三合帶本家如寅午戌火命得丙寅戊午甲戌帶本家火亥卯未得己亥辛卯癸未帶本家木之類又三合寅午戌馬在申有申而缺寅亥卯未馬在巳有巳而缺亥申子辰馬在寅有寅而缺申巳酉丑馬在亥有亥而缺巳名三合馬換頭支也

拱揖闕門

闕門乃年對處本命甲子以己巳辛未為拱揖虛午為闕門本命乙丑以庚午壬申為拱揖虛未為闕門餘皆倣此考諸書尤重子午餘稍輕以子午為端門帝座故也陽命

見天官合陰命見天官印綬在日時拱揖二位者如甲以己為天合辛以丙為天官壬為印綬之類或二天合二天官二印綬夾輔關門亦貴賓以天德天乙尤貴允拱二位虛夾一位兩干同類方為真拱有拱將拱官拱座拱貴拱印不同不特拱門已也拱將乃月將拱官乃官星拱座乃時為帝座拱貴乃天乙貴神拱印乃甲戌乙丑壬辰癸未為本家印只須不破為貴林開云坐實不如拱虛明合不如暗會是也拱有七十二格拱刃拱害拱馬拱學堂拱祿刃拱劫煞拱亡神拱鬼拱旺拱破拱孤辰拱寡宿拱者廊拱合拱君臣合允拱須詳煞神輕重分高低言禍福貴賤若

甲子見甲寅乙丑見乙卯丙寅見丙辰丁卯見丁巳戊辰見戊午己巳見己未庚午見庚申辛未見辛酉壬申見壬戌癸酉見癸亥命前二辰有用必貴無用平常（一名金輦格）

龍躍天門

辛亥人得壬辰日時壬辰人得辛亥日時如見丁亥為正入格天門在西北屬乾位得壬辰水正印而六龍在御見亥所以為福若得丁亥則干神合而祿在亥入此格者有潤澤生民濟世功業

虎卧龍閣

庚申人得辛卯日時者為正入格白虎家在庚申而辛卯重重見之則為龍閣故曰虎卧龍閣得此者主貴有聲譽

揮麾名臣

雲行雨施

丙午丁未人得戊子己丑日時戊子己丑人得丙午丁未日時蓋丙午丁未天河水戊子己丑霹靂火子午居陰陽之正位今全見之陰陽合乃雨如巳入貴格而更得此主膏澤及民有衝破空亡亦不失為州縣之職

清廟靈臺

己酉丑人皆得乙字者是假令乙丑人得乙酉月乙巳日得乙酉時為正入格金主刑乙真金巳酉丑金之正位上干全見之多為臺諫之任若胎月中見驛馬則任憲司糾

風雲際會

此格一至三日得甲或寅四至六日得乙或卯七至九日得丙或巳十至十二日得丁或午十三至十五日得戊或巳十六日至十八日得己或午十九日至二十一日得庚或申二十二至二十四日得辛或酉二十五至二十七得壬或亥二十八至三十日得癸或子須將三日一分干十干日內細推看甲乙逢寅卯為貴

重陰重官

重陰者如甲人逢癸又見庚重官者如甲人逢辛又見丙

蓋甲以癸為陰癸以庚為陰甲以辛為官辛以丙為官如甲人遇丙辛不用此論

包裹旗旌

凡命中劫煞曰旗亡神曰旌二者相見方為旌旗獨遇一位則非包裹者乃貴也且如庚辰丙戌庚午丙子劫煞在巳亡神在亥庚辰庚午拱巳上劫煞曰包裹旗丙戌丙子拱亥上亡神曰包裹旌餘格類此若遇旌旗全官雖卑亦作小監司或為師將如帶刃身尅煞多斬人煞尅身必下來傷死

富貴所成

如甲人生亥卯未甲辰得辛亥丙寅巳亥甲寅得辛未丙子巳亥

真體守位

如丁人得壬而在寅卯辰亥之中或見丙辛各在旺地別位無丁是也

虛一待用

曰主本干相連即跳一字如甲乙丙戊跳丁一字是也得之者穩步青雲若四主本支相連而重一字如子子丑寅乃頭重尾輕主夭折

假音得時

如土人生夏季或居中子辰中運四季

寶義制伐四事顯朝

尊生卑曰寶卑生尊曰義上尅下曰制下尅上曰伐以此四者胎月日時上下相生相尅

五行不雜九命相養

謂三元各處一方帶本位祿而和及三元各居旺庫而納音干支相生育也

主旺本成會於一方

庚子亡得丙戌月丁丑胎庚辰日癸未時之類若無衝破卻會在本氣之方更有祿馬尤妙

月官德合暗逢支祿

如丁亥得壬辰壬戌甲人得丑未亥之類

用刑者有時守刑者不亂

如寅刑巳而生在春制尅有用如癸巳刑戊申而無丁干者是人生元命支干四柱應巳上諸格雖主本無氣亦主名聞挺特出群三元有地而貴四柱遞合而榮三元俱有用得地必富貴清顯胎月日時交互相合而朝命即是榮貴清顯之命但忌空亡死絕相衝為破壞若入格命更得福集帝座須歷清華之選或有刑破迍邅職退言之若有天中相衝相刑帶煞多是右職如官不長進更天中相刑

衢主多休替

十干十二年生大貴人例

六甲年二月乙未日戊寅時　六乙年二月甲戌日乙亥時
六丙年正月丁巳日丙午時　六丁年五月壬辰日丁未時
六戊年九月己丑日戊寅時　六己年六月己未日丙寅時
六庚年七月庚申日辛巳時　六辛年七月庚午日辛巳時
六壬年十月壬辰日丁未時　六癸年三月丙辰日戊子時

以上逐年只有二日一時主有大貴人應世建功立業之命不然出歷神仙常術不能曉也大貴人莫過帝王考歷代創業之君及我朝諸帝無一合者余嘗謂天下之大兆民之衆如此年月日時生者豈無其人然未必皆大貴人要之天生大貴人必有實數氣運以主之年月日時多不足憑余紀縉紳與凡民命同者不能悉數姑就縉紳論如黃懋官侍郎與申价副使命同黃死於兵禍申死牖下申先黃死官之大小又不論也宋衡與李庭龍命同宋發科壬辰李發科癸丑宋官至尚書李止大參壽又不永其子孫之多寡賢否又不論也萬寀與饒才命同萬舉進士官至卿貳饒止舉人官至太守然饒多子而萬則少又萬以詩以死而饒則否其壽夭得喪又難論也三河王且齋兄弟同產而功名先後亦自不同既天下之大九州之廣兆

民之衆其八字同者何限惡可以例論耶余記小說說一走卒與曾公命同曾公遇朝廷有大恩寵則此卒受大責罰曾公有小喜慶則此卒有小譴其相反有如此者又涨家生子與曾公命同前後差六十年術者以曾公之命証之其家大喜謂他日必貴自孩童時恣其所為後遂酗酒遊蕩醉死於水年止十九豈非失教之所致耶又記樂善錄大學二士人命同又同發解過省約就相近差遣庶彼此得知災福後一人受鄂州教授一人受黃州教授未幾黃州者死鄂州者為治後事祝曰我與公生年月日時同出處同公先捨我去使我今死已後公七日矣若有靈宜託夢以告其夜果夢云我生於富貴享用過當故死公生於寒微未得享用故活後鄂官至典郡豈非有所警惕享用不過之所致乎又吾郡有顏守芳生員與廠民袁大綱命同顏貧袁富顏多子袁僅二子顏在而袁已死顏讀書守禮有危疾而能自保袁歲貢出身袁則反是合是數人觀之豈所生之家不同而各人所習之業又異其身慎脩克儉長年在吾人自求多福耳若曰我命該富貴長壽而不脩德進學驕恣不法豈命之所以為命也耶

三命通會六卷之終

三命通會卷之七

論六十甲子得時吉凶　　育吾山人著

陰陽家每日十二時各有吉凶選擇者慎焉余因悟人命既時為重生時得吉亦猶選擇之得吉也論財官印食雖與選擇不同而祿馬貴神則與子平無異驗之人命得吉果吉信不誣矣今將選擇家六十甲子每日十二時吉凶神煞並錄如左亦看命之一助云

甲子日　日上吉　支生干義　戊癸年二八月凶

甲子　金匱黃道福德月仙福星貴人水星時建

丑　天德黃道寶光天赦天乙貴人六合武曲太陰

寅　福星貴人入祿五符驛馬左輔喜神　白虎黑道天殺

卯　玉堂黃道少微天開喜神　天刑時刑截

辰　三合武曲　天牢黑道鎖神寡宿土星

巳　玄武黑道天獄五鬼羅睺

午　司命黃道鳳輦日仙金星　時破五鬼五不遇

未　天乙貴人太陽　勾陳黑道地獄時害

申　青龍黃道太乙天貴三合　截路空亡

酉　明堂黃道明輔天官貴人唐符金匱水星　截路空亡河魁

戌　國印右弼　天刑黑道旬中空孤辰

亥　左輔　朱雀黑道天訟

乙丑日　日中平　干克支制　辰戌丑未月五黃入中宮值此日吉　戊癸年三月九月犯此日為大禍滅門凶

丙子　天乙貴人六合太陽　天刑黑道

丑　福星貴人金星　朱雀黑道天訟時建飛廉

寅　金匱黃道福德月仙　五鬼羅睺

卯　天德黃道寶光天赦入祿五符　五鬼土星

辰　白虎黑道天殺河魁計都

巳　玉堂黃道少微天開木星　寡宿五不遇

午　貪狼　天牢黑道鎖神時害截路空

未　右弼水星　玄武黑道天獄時破截路空

申　司命黃道鳳輦日仙天官天乙貴人左輔

酉　三合　勾陳黑道地獄

戌　青龍黃道太乙天貴唐符武曲喜神金星　天刑時刑

亥　明堂黃道貴人明輔驛馬國印喜神　孤辰旬中空羅睺

丙寅日　日上吉　支生干義　子午卯酉月五黃入中宮甲己年四月　辰戌丑未月天皇入中宮凶

子　青龍黃道天乙貴人福星天貴喜神唐符　孤辰五鬼

丑　明堂黃道明輔貴人國印右弼太陰　五鬼

寅　水星　天刑黑道時建

卯　貪狼　朱雀黑道天訟星

辰　金匱黃道福德月仙右弼太陰　截路空五不遇

巳　天德黃道入祿寶光五符左輔金星　天牢時害截路空時刑

午　三合　白虎黑道天殺寡宿羅睺

未 玉堂黃道天開少微武曲　土星
申 驛馬喜神　天牢黑道鎖神時破計都
酉 天乙貴人喜神木星　玄武黑道天訟
戌 司命黃道三合鳳輦日仙太陰　旬中空
亥 天乙貴人六合水星　勾陳黑道地獄河魁

丁卯日 日上吉 支生干義　寅申巳亥玉皇直日 子午卯酉天皇直日　凶 甲己年五十一月

庚子 司命黃道鳳輦日仙　天罡時刑火星旦寺
丑 唐符武曲木星　勾陳黑道地獄孤辰
寅 青龍黃道太乙天貴國印天輔太陰　截路空
卯 明堂黃道貴人明輔木星福龍　時大截路空五不遇

辰 武曲　天刑黑道時害計都
巳 驛馬　朱雀黑道天訟土星
午 金匱黃道福德月仙六合五符喜神　河魁雄
未 天德黃道寶光三合喜神金神　寡宿
申　白虎黑道天煞
酉 喜貴黃道少微天開金福福星天乙貴人　時破星
戌 六合右弼木星　天牢黑道鎖神五鬼
亥 天德黃道寶光天乙貴人三合左輔太陰　玄武黑道旬中空天獄五鬼

戊辰日 日大吉 干支同和　寅申巳亥月天皇直日吉　甲己年丑未月凶

壬子 三合唐符　天牢黑道鎖神截路空

丑 天乙貴人國印　玄武黑道天獄河魁截路空
寅 司命黃道鳳輦日仙驛馬金星　孤辰五不遇
卯 天官貴人太陽　勾陳黑道地獄時害
辰 青龍黃道太乙天貴　時建時刑火星
巳 明堂黃道明輔貴人六合五符喜神水星
午 貪狼太陰　天刑黑道
未 天乙貴人右弼木星　朱雀黑道天訟天罡
申 金匱黃道福德月仙福星貴人三合左輔　寡宿五鬼計都
酉 天德黃道寶光六合　五鬼土星
戌 武曲　白虎黑道大煞時破旬中空

亥 玉堂黃道少微天開金星

己巳日 日大吉 支生干義　辰戌丑未月紫微直日吉　甲己年正七月凶

甲子 天乙貴人貪狼　白虎黑道天殺
丑 玉堂黃道少微天開三合右弼唐符太陰　五不遇
寅 天官貴人國印喜神木星　天牢黑道鎖神天罡時息寺
卯 貪狼喜神　玄武黑道天獄孤辰計都
辰 司命黃道鳳輦日仙右弼
巳 左輔　勾陳黑道地獄時建五鬼
午 青龍黃道太乙天貴六合五符金星　五鬼
未 明堂黃道明輔福星貴人武曲太陽

申天乙貴人六合　火星天刑黑道河魁截路空時刑
酉三合　朱雀黑道天訟寡宿截路
戌金匱黃道福德月仙太陰　旬中空時破五不遇
亥天德黃道寶光驛馬水星

庚午日　支尅干　伐日凶　子午卯酉月　寶微直日吉　甲己年二八月凶

丙子金匱黃道福德月仙金星　時破五不遇
丑天德黃道寶光天乙貴人武曲　時害羅睺
寅三合左輔　白虎黑道天殺五鬼土星
卯玉堂黃道少微天開喜符　河魁五鬼計都
辰國印武曲喜神木星　天牢黑道鎖神孤辰

三命通會　卷之　三

巳太陰　玄武黑道天獄
午司命黃道鳳輦月仙天官福星貴人水星　時建時刑截路空
未天乙貴人六合　勾陳黑道地獄截路空亡
申青龍黃道太乙天貴人祿驛馬喜神太陰
酉明堂黃道貴人明輔貪狼金星　天罡
戌三合喜神右弼　天刑黑道天刑寡宿旬中空五不遇羅睺
亥左輔　朱雀黑道天訟

辛未日　支生干義　日上吉　寅申巳亥月　紫微直日吉　甲己年三九月凶

戊子木星　天刑黑道時害五鬼
丑太陰庫珠　朱雀黑道天訟時破時刑孤辰

寅金匱黃道福德月仙天乙貴人水星
卯天德黃道寶光三合　火星
辰喜符　白虎黑道天殺天罡截路空
巳玉堂黃道少微天開天乙貴人福星國印驛馬金星　孤辰截路空
午天乙貴人六合貪狼　天牢黑道鎖神羅睺
未右弼　玄武黑道天獄時建土星
申司命黃道鳳輦月仙左輔喜神　計都
酉八祿五符喜神木星　勾陳黑道地獄五不遇
戌青龍黃道太乙天貴武曲太陰　河魁
亥明堂黃道貴人明輔三合水星　寡宿旬中空

三命通會　○七卷

壬申日　支生干義　日上吉　甲己年四月十月凶

庚子青龍黃道太乙天貴人三合貪狼　寡宿文星
丑明堂黃道貴人明輔左輔水星
寅驛馬太陰　天刑黑道時破截路空亡時刑
卯天乙貴人六合貪狼木星　朱雀黑道天訟截路空時
辰金匱黃道福德月仙福星貴人三合右弼　計都
巳天德黃道寶光天乙貴人六合左輔　河魁土星
午天官貴人國印喜神　白虎黑道天殺孤辰羅睺
未玉堂黃道少微天開國印喜神武曲金星
申太陽　天牢黑道鎖神時建五不遇

酉 玄武黑道天獄火星
戌 司命黃道鳳輦日仙八星 旬中空五鬼
亥 八祿五符太陰 勾陳黑道地獄天罡時害五墓日天賊祿陷空亡
癸酉日 支生干義 日大吉 甲己年五十一月凶
壬子 司命黃道鳳輦日仙八祿五符 河魁截路空土星
丑 福星貴人三合武曲 勾陳黑道地獄天牢截路空羅睺
寅 [illegible]黃道太乙天貴左輔金星
卯 明堂黃道福星明輔天乙貴人太陰 時破
辰 六合武曲 天刑黑道火星
巳 天官天乙貴人三合喜神水星 朱雀黑道天訟
三命通會 [illegible]〇七卷
午 金匱黃道福德月仙太陰 天罡
未 天德黃道寶光唐符木星 孤辰五不遇
申 國印 白虎黑道天戮五鬼計都
酉 玉堂黃道少微天開貪狼 時建時刑五鬼土星
戌 右弼 天牢黑道鎖神狩害羅睺
亥 驛馬喜神左輔金星 玄武黑道天獄旬中空
甲戌日 干尅支制 日中平 辰戌丑未月 玉皇直日吉 甲己年未丑月凶
子 福星貴人水星 玄武黑道鎖神
丑 天乙貴人太陰 天牢黑道天獄天罡
寅 司命黃道鳳輦日仙福星貴人八祿三合五符喜神木星 寡宿

卯 六合喜神 勾陳黑道地獄計都
辰 青龍黃道太乙天貴 時破土星
巳 明堂黃道貴人明輔 五鬼羅睺
午 三合貪狼金星 天刑黑道五墓五不遇
未 天乙貴人右弼太陰 朱雀黑道天訟河魁時刑
申 金匱黃道福德月仙驛馬左輔 孤辰旬中空截路空火星
酉 天德黃道寶光天官貴人唐符水星 時害截路空
戌 國印武曲太陰 白虎黑道天戮時建
亥 玉堂黃道少微天開水星[illegible]火
乙亥日 支生干義 日大吉 子午卯酉月玉皇直日 辰戌丑未月天皇直日 甲己年寅申月凶
三命通會 [illegible]〇七卷 八
丙子 天乙貴人貪狼太陽 白虎黑道
丑 玉堂黃道少微天開福星貴人右弼金星
寅 六合 天牢黑道鎖神河魁五鬼羅睺
卯 八祿一合五符貪狼 玄武黑道天獄寡宿五鬼土星
辰 司命黃道鳳輦日仙喜神右弼 計都
巳 驛馬左輔木星 勾陳黑道地獄時破
午 青龍黃道太乙天貴太陰 截路空
未 明堂黃道貴人明輔三合武曲火星 截路空
申 天官貴人天乙貴人 天刑黑道天罡時害火星五不遇
酉 太陽 朱雀黑道天訟孤辰旬中空

八 金匱黃道福德月仙唐符寶神金星

亥 天德黃道寶光國印 時建時刑羅睺

丙子日 支剋干 伐日凶 寅申巳亥王皇直日 子午卯酉天皇直日 甲巳年卯酉月

子 金匱黃道福德月仙天官福星貴人唐符 時建五鬼

丑 天德黃道寶光六合國印武曲太陰 五鬼

寅 福星貴人驛馬左輔水星 白虎黑道天殺

卯 玉堂黃道少微天開 天罡時刑火星

辰 六合武曲太陽 天牢黑道鎖神寡宿截路空五不遇

巳 八祿五符金星 玄武黑道天獄截路空

午 司命黃道鳳輦日仙 時破羅睺

未 勾陳黑道地獄時害土星

申 青龍黃道太乙天貴三合喜神 旬中空計都

酉 明堂黃道貴人明輔天乙貴人貪狼喜神 河魁

戌 右弼太陰 天刑黑道孤辰

亥 天乙貴人左輔水星 朱雀黑道天訟

丁丑日 干生支 寶日吉 巳亥申寅天皇直日 凶 甲巳年辰戌月

子 六合 天刑黑道火星

丑 唐符水星 朱雀黑道天訟時建

寅 金匱黃道福德月仙國印太陰 截路空

卯 天德黃道寶光木星 截路空五不遇

辰 白虎空亡天罡河魁

巳 六合 寡宿土星

午 八祿五符寶神貪狼 天牢黑道鎖神時害

未 右弼唐符寶神金星 玄武黑道天獄時破

申 司命黃道鳳輦日仙左輔太陽

酉 六合明堂天乙貴人 勾陳黑道地獄旬中空

戌 金匱福德太乙武曲水星 天罡時刑

亥 天德玉堂明輔天官福星太乙貴人驛馬 孤辰

戊寅日 支剋干 伐日凶 辰戌丑未執徵直日 乙庚年巳亥月

子 青龍黃道太乙天貴寶符貪狼 孤辰截路空

丑 明堂黃道明輔天乙貴人國印右弼 截路空羅睺

寅 金星 天刑黑道時建五不遇

卯 天官貴人貪狼太陽 朱雀黑道天訟

辰 金匱黃道福德月仙右弼 火星

巳 天德黃道寶光六合五符寶神左輔木星 天罡時害時刑

午 三合太陰 白虎黑道天殺寡宿

未 玉堂黃道少微天開天乙貴人武曲木星 天牢黑道鎖神時破旬中空五鬼

申 福星貴人驛馬 玄武黑道天獄五鬼土星

酉

戌 司命黃道鳳輦日仙三合 羅睺

亥六合金星　勾陳黑道地獄河魁

己卯日　支尅干　伐日凶　卯午酉子月　收執直日　乙庚年午子　月凶

甲子司命黃道鳳輦日仙天乙貴人水星　天罡時刑

丑唐符武曲太陰　勾陳黑道地獄孤辰

寅青龍黃道太乙天貴天官符人國印喜神左輔木星

卯明堂黃道貴人明輔喜神　時建計都

辰武曲喜神　天刑黑道時害土星

巳驛馬　朱雀黑道天訟五鬼羅睺

午八祿金匱黃道福德月仙八祿五符金星　河魁五鬼

未天德黃道寶光福星貴人三合太陰　寡宿

申天乙貴人　白虎黑道天牢截路空火星

酉玉堂黃道少微天開貪狼水星　時破旬中空截路空

戌六合右弼太陰　天牢黑道鎖神

亥三合左輔木星　玄武黑道天獄五不遇

庚辰日　支生干　義日吉　寅巳申亥月　收危日　乙庚年丑未　月凶

丙子二合金星　天牢黑道鎖神五不遇

丑天乙貴人　玄武黑道天獄河魁羅睺

寅司命黃道鳳輦日仙驛馬　孤辰五鬼土星

卯唐符　勾陳

辰青龍黃道太乙天貴國印水星　時建時刑

巳明堂黃道貴人明輔太陰

午天官福星貴人貪狼水星　天刑黑道截路空

未天乙貴人右弼　朱雀黑道天訟天罡截路空

申金匱黃道福德月仙八祿五符三合左輔太陽　寡宿旬中空十惡大敗祿陷空亡

酉天德黃道寶光六合金星

戌武曲喜神　白虎黑道天牢時破羅睺五不遇

亥玉堂黃道少微天開　土星

辛巳日　支克干　伐日凶　乙庚年寅申　月凶

戊子貪狼木星　白虎黑道天牢五鬼

丑玉堂黃道少微天開六合右弼太陰　五鬼

寅天乙貴人水星　天牢黑道鎖神天罡時害

卯貪狼　玄武黑道天獄孤辰

辰司命黃道鳳輦日仙唐符武曲太陽　截路空

巳天官貴人國印左輔金星　勾陳黑道地獄時建截路空

午青龍黃道太乙天貴天乙貴人　羅睺

未明堂黃道貴人明輔武曲　土星

申六合喜神　天刑黑道河魁時刑計都

酉八祿三合五符喜神　朱雀黑道天訟寡宿旬中空十惡大敗祿陷空亡五不遇

戌金匱黃道福德月仙太陰

亥天德黃道寶光驛馬水星　時破

壬午日　干尅支制　日中平　乙亥年卯酉月凶

庚子金匱黃道福德月仙　時破火星
丑天德黃道寶光武曲火星　時害
寅三合左輔太陰　白虎黑道天牢截路空
卯玉堂黃道少微天開天乙貴人木星　河魁截路空
辰福星貴人武曲　天牢黑道鎖神天火計都
巳天乙貴人　玄武黑道天獄土星
午司命黃道鳳輦日仙天官貴人喜神　時建旬刑羅睺
未六合國印喜神金星　勾陳黑道地獄
申青龍黃道太乙天賞驛馬太陽　旬中空五不遇
酉明堂黃道貴人明輔貪狼　天罡星
戌三合右弼水星　天刑黑道朱雀天兵
亥八祿五符左輔太陰　朱雀黑道天訟五鬼

六合追會　八〇六卷　一三　三百二十九

癸未日　支尅干　伐日凶　乙亥年辰戌丑未月　壬皇直日　月凶

壬子八祿五符　天刑黑道時害截路空
丑福星貴人　朱雀黑道天訟時破截路空旬刑
寅金匱黃道福德月仙金星
卯黃道寶光天德天乙福星貴人三合太陽　白虎黑道天除天罡火星
辰
巳玉堂黃道少微天開喬天乙貴人驛馬水星喜神　孤辰

丁六合貪狼太陰　天牢黑道鎖神
八右弼廉符火星　玄武黑道天獄時建五不遇
申司命黃道鳳輦日仙左輔國印　五鬼計都
酉　勾陳黑道地獄旬中空五鬼
戌青龍黃道太乙天貴武曲　河魁五不遇羅睺
亥明堂黃道貴人明輔三合　寡宿

甲申日　支尅干　伐日凶　卯午酉子月壬皇直日　辰未戌丑月天皇直日　乙亥年巳寅月凶

甲子青龍黃道太乙天賞福星貴人天官貴人貪狼太星　寡宿
丑明堂黃道貴人八祿五符驛馬喜神
寅福星貴人八祿五符驛馬喜神　天刑黑道時破時刑

三合追會　八〇七卷　十四　三百五十七

卯貪狼喜神　朱雀黑道天訟計都
辰金匱黃道福德月仙三合右弼　土星
巳天德黃道寶光六合左輔　河魁五鬼羅睺
午　白虎黑道天赦狱辰旬中空五鬼五不遇
未玉堂黃道少微天開天乙貴人武曲太陽　玄武黑道鎖神時建截路空火星
申　天牢黑道天獄截路空
酉天官貴人唐符
戌司命黃道鳳輦日仙國印水星
亥木星　勾陳黑道地獄天罡時

乙酉日　支尅干　伐日凶　寅巳申亥月玉皇直日　卯午酉子月天皇直日　乙亥年午子月凶

丙子 公伯黃道鳳輦日仙天官貴人太陽　河魁
丑 仙星〔?〕公五〔?〕金星　勾陳黑道地獄寡宿
寅 青龍黃道太乙天貴左輔　五鬼羅睺
卯 明堂黃道貴人明輔六祿五符　時破五鬼土星
辰 六合武曲　天刑黑道計都
巳 三合木　朱雀黑道天訟五不遇
午 金匱黃道福德月仙太陰　天罡截路空
未 天德黃道寶光水星　孤辰旬中空截路空
申 天乙貴人天官貴人　白虎黑道天殺火星
酉 玉堂黃道少微天開貪狼太陽　時建時刑

戌 唐符右弼喜神金星　天牢黑道鎖神時害
亥 驛馬國印左輔　玄武黑道天獄羅睺
丙戌日 干生支 寶日吉　寅巳申亥月 天恩直日　乙庚年未丑月凶
戊子 天官福星貴人唐符木星　天牢黑道鎖神五鬼
丑 國印太陰　玄武黑道天獄天罡五鬼
寅 司命黃道鳳輦日仙福星貴人水星　寡宿
卯　勾陳黑道地獄火星
辰 青龍黃道太乙天貴太陽　時破截路空五不遇
巳 明堂黃道貴人明輔六祿五符金星　截路空
午 貪狼　天刑黑道旬中空羅睺

未 右弼　朱雀黑道天訟旬空時刑土星
申 金匱黃道福德月仙日仙喜神左輔　孤辰計都
酉 天德黃道寶光天乙貴人喜神木星　時害
戌 武曲太陰　白虎黑道天殺時建
亥 玉堂黃道少微天開天乙貴人水星
丁亥日 支克干 伐日凶　辰未戌丑月 歡微直日　乙庚年寅申月凶
庚子 貪狼　白虎黑道天殺火星
丑 玉堂黃道少微天開唐符右弼水星
寅 六合國印太陰　天牢黑道鎖神河魁截路空
卯 三合貪狼木星　玄武黑道天獄寡宿截路空五不遇

辰 司命黃道鳳輦日仙右弼　計都
巳 驛馬左輔　勾陳黑道地獄時破
午 青龍黃道太乙天貴人祿五符喜神　十惡大敗祿陷空亡羅睺
未 明堂黃道貴人明輔三合武曲喜神　旬中空
申 太陽　天刑黑道天罡時害
酉 福星天乙貴人　朱雀黑道天訟孤辰火星
戌 金匱黃道福德月仙水星　五鬼
亥 天德黃道寶光天乙福星天乙貴人　時建時刑
戊子日 干支刑 日中平　卯午酉子月 歡微直日　乙庚年卯酉月凶
壬子 金匱黃道福德月仙唐符　時建截路空土星

丑天德黃道寶光武曲天乙貴人國印　截路空羅睺
寅驛馬右弼金星　勾陳黑道天殺五不遇
卯玉堂黃道少微天開天官貴人太陽　天罡時刑
辰三合武曲　天牢黑道鎖神寡宿火星
巳八祿五符喜神水星　玄武黑道天獄
午司命黃道鳳輦日仙太陰　時破旬中空
未天乙貴人木星　勾陳黑道地獄時害
申青龍黃道太乙天貴福星貴人三合　五鬼計都
酉明堂黃道貴人明輔貪狼　河魁五鬼土星
戌右弼　天刑黑道孤辰羅睺

亥左輔土星　朱雀黑道天訟

己丑日　支生干　和日吉　丙己申亥月　紫微直日　乙庚午辰戌月凶

甲子天乙貴人六合水星　天刑黑道
丑唐符太陰　朱雀黑道天訟時建五不遇
寅金匱黃道福德月仙天官貴人國印喜神木星
卯天德黃道寶光喜神　計都
辰　白虎黑道天殺河魁土星
巳玉堂黃道少微天開三合　寡宿五鬼羅睺
午八祿五符貪狼金星　天牢黑道鎖神時害五鬼大敗狼籍四忌
未福星貴人右弼　玄武黑道天獄時破旬中空

申司命黃道鳳輦日仙天乙貴人左輔　截路空火星
酉三合水星　勾陳黑道地獄截路空
戌天赦黃道太乙天貴武曲太陰　天罡時刑
亥明堂黃道貴人明輔驛馬木星　孤辰

庚寅日　干起支制　日中平　丙辛年巳亥月凶

丙子青龍黃道太乙天貴貪狼金星　孤辰五不遇
丑明堂黃道明輔天乙貴人右弼　羅睺
寅　天刑黑道時建
卯貪狼唐符　朱雀黑道天訟五鬼
辰金匱黃道福德月仙左輔國印木星

巳天德黃道寶光左輔太陰　天罡時害時刑
午天官福星貴人三合水星　白虎黑道截路旬中空天殺寡宿
未玉堂黃道少微天開天乙貴人武曲　截路空火星
申八祿五符驛馬太陽　天牢黑道鎖神時破
酉金星　玄武黑道天獄
戌司命黃道鳳輦日仙三合喜神　羅睺五不遇
亥六合　勾陳黑道地獄河魁

辛卯日　干起支制　日中平　丙辛年午子月凶

戊子司命黃道鳳輦日仙木星　天罡時刑五鬼
丑武曲太陰　勾陳黑道地獄孤辰五鬼

寅青龍黃道大乙天貴天乙貴人右輔水星
卯明堂黃道貴人明輔　時建火星
辰唐符武曲太陽　天刑黑道時害截路空
巳天官福星貴人國印驛馬金星　朱雀黑道天訟截路空
午金匱黃道福德月仙天乙貴人　河魁羅睺
未天德黃道寶光三合　寡宿旬中空土星
申喜神　白虎黑道天煞罰都
酉玉堂黃道少微大關八祿五符喜神貪狼木星　時破
戌六合右弼太陰　天牢黑道鎖神
亥一合左輔水星　玄武黑道天獄

壬辰日　支克干　伐日凶　辰未戌丑月　玉皇直日　丙辛年丑未月　凶

庚子二合　天牢黑道鎖神
丑木星　玄武黑道天獄河魁
寅司命黃道鳳輦日仙驛馬太陰　孤辰截路空
卯天乙貴人木星　勾陳黑道地獄時害截路空
辰青龍黃道大乙天貴福星貴人　時建時刑罰都
巳明堂黃道明輔天乙貴人　土星
午天官貴人唐符貪狼喜神　天刑黑道旬中空羅睺
未喜神國印右弼金星　朱雀黑道天訟天罡
申金匱黃道福德月仙三合左輔太陽　寡宿五不遇

酉天德黃道寶光六合　火星
戌武曲水星　白虎黑道天煞時破五鬼
亥玉堂黃道少微大關八祿五符太陰　五鬼

癸巳日　干克支　制日中平　卯午酉子月玉皇　辰未戌丑月天皇　凶　丙辛年寅申月

壬子八祿五符貪狼　白虎黑道天煞截路空五鬼
丑玉堂黃道少微大關福星貴人三合右弼　截路空羅睺
寅　天牢黑道鎖神天罡時害
卯天乙貴人貪狼福星貴人太陽　玄武黑道天獄孤辰
辰司命黃道鳳輦日仙右弼　火星
巳天官貴人天乙貴人驛馬喜神水星　勾陳黑道地獄時建
午青龍黃道大乙天官太陰
未明堂黃道貴人明輔唐符武曲木星　旬中空五不遇
申六合國印　天刑黑道天刑河魁時刑五鬼
酉三合　朱雀黑道天訟寡宿五鬼
戌金匱黃道福德月仙　羅睺
亥天德黃道寶光天德驛馬金星　時破

甲午日　干生支　寶日吉　寅巳申亥月玉皇　卯午酉子月天皇　丙辛年卯酉月　凶

甲子金匱黃道福德月仙福星貴人水星　時破
丑黃道天德寶光天乙貴人武曲太陰　時害
寅福星貴人八祿五符三合喜神左輔木星　白虎黑道天煞

卯 玉堂黃道少微天開喜神 河魁計都
辰 武曲 天牢黑道鎖神孤辰旬中空亡
巳 玄武黑道天獄五鬼羅睺
午 司命黃道鳳輦日仙金星 時建時刑五鬼五不遇
未 天乙貴人六合太陽 勾陳黑道地獄
申 青龍黃道太乙天貴驛馬 截路空火星
酉 明堂黃道明輔天官貴人唐符貪狼水星 天星截路空
戌 三合國印右弼太陰 天刑黑道寡宿
亥 左輔木星 朱雀黑道天訟

乙未日 干克支制 日中平 寅巳申亥月 天皇 丙辛年辰戌 時凶

丙子 天乙貴人太陽 天刑黑道時害
丑 福星貴人金星 朱雀黑道天訟時破時刑
寅 金匱黃道福德日仙 五鬼羅睺
卯 天德黃道寶光天祿五符三合 五鬼土星
辰 白虎黑道天殺天空計都
巳 玉堂黃道少微天開驛馬木星 孤辰旬中空五不遇
午 六合貪狼太陰 天牢黑道鎖神截路空
未 右弼木星 玄武黑道天獄時建截路空
申 司命黃道鳳輦日仙天官天乙貴人明輔 火星
酉 太陽 勾陳黑道地獄

戌 青龍黃道太乙天貴唐符武曲喜神金星 河魁
亥 明堂黃道貴人明輔玉堂國印 寡宿羅睺

丙申日 干克支制 日中平 辰未戌丑月 紫微 丙辛年巳亥 月凶

子 青龍黃道太乙天貴天官貴人唐符天德三合水星 寡宿五鬼
丑 明堂黃道貴人明輔國印右弼太陰 五鬼
寅 福星貴人驛馬水星 天刑黑道時破時刑
卯 貪狼 朱雀黑道天訟天星
辰 金匱黃道福德月仙三合右弼太陽 旬中空截路空五不遇
巳 天德黃道寶光天祿五符六合左輔金星 河魁旬中空截路空十惡大敗祿旬空
午 白虎黑道天殺孤辰
未 玉堂黃道少微天開武曲 土星
申 喜神 天牢黑道鎖神時建羅睺
酉 天乙貴人喜神木星 玄武黑道天獄
戌 司命黃道鳳輦日仙太陰
亥 天乙貴人水星 勾陳黑道地獄天星時害

丁酉日 干克支制 日中平 卯午酉子月 紫微 丙辛年午子 月凶

子 司命黃道鳳輦日仙 河魁火星
丑 天乙唐符武曲水星 勾陳黑道地獄寡宿
寅 青龍黃道太乙天貴國印右輔太陰 截路空
卯 明堂黃道貴人明輔木星 時破截路空五不遇

辰六合武曲　天刑黑道計都
巳三合　朱雀黑道天訟旬中空土星
午金匱黃道福德月仙人祿五符喜神　天罡
未天德黃道寶光喜神金星　孤辰
申太陽　白虎黑道天煞
酉玉堂黃道少微天開福星天乙貴人貪狼　時建時刑火星
戌右弼木星　天牢黑道鎖神時害五鬼
亥天官福星天乙貴人驛馬左輔太陰　玄武黑道天獄五鬼

戊戌日　干克支　和日吉　紫微　寅巳申亥月　丙辛年丑未　月山

壬子唐符　天牢黑道鎖神截路空
三合　通會　六合十卷　[illegible]　入
丑天乙貴人國印　玄武黑道天獄天罡截路空羅睺
寅司命黃道鳳輦日仙三合金星　寡宿五不遇
卯天官貴人六合太陽　勾陳黑道地獄
辰青龍黃道太乙天貴　時破旬中空土星
巳明堂黃道貴人明輔人祿五符喜神水星　十惡大敗旬中空亡
午三合貪狼　天刑黑道
未天乙貴人右弼木星　朱雀黑道天訟河魁時刑
申金匱黃道福德月仙福星貴人驛馬左輔　孤辰五鬼計都
酉天德黃道寶光　時害五鬼土星
戌武曲　白虎黑道天牧時建羅睺

亥玉堂黃道少微天開金星

己亥日　干克支　制日平　丙辛年寅　申月凶

甲子天乙貴人貪狼木星　白虎黑道天煞
丑玉堂黃道少微天開唐符右弼太陰　五不遇
寅天官貴人六合國印喜神木星　天牢黑道鎖神河魁
卯三合喜神貪狼　玄武黑道天獄寡宿
辰司命黃道鳳輦日仙右弼　土星
巳驛馬左輔　勾陳黑道地獄時破旬中空五鬼
午青龍黃道太乙天貴人祿五符金星　五鬼
未明堂黃道明輔福星貴人三合武曲太陽
三合　通會　六合七卷　十四　三百二十三
申天乙貴人　天刑黑道天罡時害截路空火星
酉　朱雀黑道天訟孤辰截路空
戌金匱黃道福德月仙太陰
亥天德黃道寶光木星　時建時刑五不遇

庚子日　干生支　寶日吉　丙辛年卯酉　月凶

丙子金匱黃道福德月仙金星　時建五不遇
丑天德黃道寶光天乙貴人六合武曲　羅睺
寅驛馬左輔　白虎黑道天煞五鬼
卯玉堂黃道少微天開唐符　天罡五鬼
辰三合國印武曲木星　天牢黑道鎖神旬中空寡宿

巳太陰　玄武黑道天獄
午司命黃道鳳輦日仙天官福星貴人水星　截路空
未天乙貴人　勾陳黑道地獄時害截路空火星
申青龍黃道太乙天貴八祿五符三合太陽
酉明堂黃道貴人明輔貪狼金星　河魁
戌喜神右弼　天刑黑道孤辰五不遇
亥左輔　朱雀黑道天訟土星

辛丑日　支生干　義日吉　辰未戌丑月玉皇　丙辛年辰戌月凶

戊子六合木星　天刑黑道土鬼
丑太陰　朱雀黑道天訟時建五鬼

寅金匱黃道福德月仙天乙貴人水星
卯天德黃道寶光　火星
辰唐符太陽　白虎黑道天殺河魁截路空
巳玉堂黃道少微天開天官福星三合國印金星　寡宿旬中空截路空
午天乙貴人貪狼　天牢黑道鎖神時害
未右弼　玄武黑道天獄時破土星
申司命黃道鳳輦日仙左輔喜神　計都
酉八祿五符二合喜神木星　勾陳黑道地獄五不遇
戌青龍黃道太乙天貴武曲太陰　天罡時刑
亥明堂黃道貴人明輔驛馬水星　孤辰

壬寅日　干生支　寶日吉　卯午酉子月玉皇　辰未戌丑月天皇　月仙　丁壬年巳亥

庚子青龍黃道太乙天貴貪狼　孤辰火星
丑明堂黃道貴人明輔右弼水星
寅太陰　天刑黑道時建截路空
卯天乙貴人貪狼木星　朱雀黑道天訟截路空
辰金匱黃道福德月仙福星貴人右弼　旬中空計都
巳天德黃道寶光天乙貴人左輔　天罡時害刑土星
午天官貴人三合唐符喜　白虎黑道天殺寡宿羅睺
未玉堂黃道少微天開國印喜神武曲金星
申驛馬太陽　天牢黑道鎖神時破五不遇

酉　玄武黑道天獄火星
戌司命黃道鳳輦日仙二合水星　五鬼
亥八祿五符六合太陰　勾陳黑道地獄河魁五鬼

癸卯日　干生支　寶日吉　寅巳申亥月玉皇　辰未戌丑月天皇　丁壬年午子月凶

壬子司命黃道鳳輦日仙八祿五符　天罡時刑截路空土星
丑福星貴人武曲　勾陳黑道地獄截路空羅睺
寅青龍黃道太乙天貴左輔金星
卯明堂黃道明輔福星天乙貴人太陽　時建
辰武曲　天刑黑道時害火星
巳天官天乙貴人驛馬喜神水星　朱雀黑道天訟旬中空

午 金匱黃道福德月仙太陰　河魁
未 天德黃道寶光三合唐符木星　五不遇
申 國印　白虎黑道天殺五鬼計都
酉 玉堂黃道少微天開貪狼　時破五鬼土星
戌 六合右弼　天牢黑道鎖神羅睺
亥 三合喜神左輔金星　玄武黑道天獄
甲辰日 支克支 制日平　寅巳申亥月 天皇　丁壬年未丑月 向
甲子 福星貴人三合水星　天牢黑道鎖神
丑 天乙貴人太陰　玄武黑道天獄河魁
寅 司命黃道鳳輦日仙福星貴人長生喜神　孤辰旬中空

卯 喜神　勾陳黑道地獄時害計都
辰 青龍黃道太乙天貴　時建六刑土星
巳 明堂黃道貴人明輔　五鬼羅睺
午 貪狼金星　天刑黑道五鬼五不遇
未 天乙貴人右弼太陽　朱雀黑道天訟天罡
申 金匱黃道福德月仙三合左輔　寡宿截路空火星
酉 天德黃道寶光天官貴人六合唐符水星　截路空
戌 國印武曲太陰　白虎黑道天殺時破
亥 玉堂黃道少微天開木星
乙巳日 干克支 制日中平　辰未戌丑月 紫微　丁壬年寅申月 向

丙子 天乙貴人貪狼太陽　白虎黑道天殺
丑 黃道玉堂少微天開福星貴人三合唐符金星
寅　天牢黑道鎖神天罡時害羅睺五鬼
卯 八祿五符貪狼　玄武黑道天獄孤辰旬中空五鬼土星
辰 司命黃道鳳輦日仙喜神右弼　計都
巳 左輔　勾陳黑道地獄時建五不遇
午 青龍黃道太乙天貴太陰　截路空
未 明堂黃道貴人明輔武曲水星　截路空
申 天官天乙貴人六合　天刑黑道河魁時刑火星
酉 三合太陽　朱雀黑道天訟寡宿

戌 金匱黃道福德月仙唐符喜神金星
亥 天德黃道寶光驛馬國印　時破羅睺
丙午日 支干同 和日吉　卯午酉子月 紫微　丁壬年卯酉月 向
戊子 金匱黃道福德月仙天官貴人唐符　時破五鬼
丑 天德黃道寶光國印武曲太陰　時害五鬼
寅 福星貴人三合右輔水星　白虎黑道天殺旬中空
卯 玉堂黃道少微天開　河魁火
辰 武曲太陽　天牢黑道鎖神孤辰截路空五不遇
巳 八祿五符金星　玄武黑道天獄截路空
午 司命黃道鳳輦月仙一　時建時刑羅睺

二命通會 六〇一卷 十九 三百卅七

未六合 勾陳黑道地獄土星
申青龍黃道太乙天貴驛馬喜神 計都
酉明堂黃道明輔天乙貴人合很喜神 天罡
戌三合右弼太陰 天刑黑道寡宿
亥天乙貴人文昌輔水星 朱雀黑道天訟

丁未日 干生支 寶日吉 寅巳申亥月 戊辰月凶 丁壬年

庚子
丑府符水星 天刑黑道時害火星
寅金匱黃道福德月仙國印太陰 朱雀黑道天訟時破時刑
卯天德黃道寶光三合土星 截路空亡
辰 旬中空截路七五不遇
巳玉堂黃道少微天開驛馬 白虎黑道天殺天罡計都
午八祿五符六合喜神金很 孤辰土星
未喜神右弼金星 天牢黑道鎖神羅睺
申司令黃道鳳輦日仙左輔太陽 玄武黑道天獄時建
酉天乙貴人福星貴人 勾陳黑道地獄火星
戌青龍黃道太乙天貴武曲水星 河魁五鬼
亥明堂黃道明輔天官福星太乙貴人 寡宿五鬼

戊申日 干生支 寶日吉 丁壬年巳亥月 凶

壬子黃道青龍太乙天貴三合唐符金很 寡宿截路空亡土星

三命通會 八〇七卷 弄 三百三十七

丑明堂黃道明輔天乙貴人國印右弼 截路空亡羅睺
寅驛馬金神 天刑黑道時破時刑旬中空五不遇
卯天官貴人金很太陽 朱雀黑道天訟
辰金匱黃道福德月仙三合右弼 火星
巳天德黃道寶光八祿五符六合喜神左輔水星 河魁
午太陰 白虎黑道天殺孤辰
未黃道玉堂寶光天開天乙貴人武曲木星
申福星貴人 天牢黑道鎖神時建五鬼計都
酉 玄武黑道天獄五鬼土星
戌司命黃道鳳輦日仙 羅睺
亥金星 勾陳黑道地獄天罡時害

己酉日 干生支 寶日吉 丁壬年午子月凶

甲子司命黃道鳳輦日仙天乙貴人水星 河魁
丑三合唐符武曲太陰 勾陳黑道地獄寡宿五不遇
寅黃道青龍太乙天貴天官貴人國印喜神左輔木星
卯明堂黃道貴人明輔喜神 時破旬中空計都
辰六合武曲 天刑黑道土星
巳三合 朱雀黑道天訟五鬼羅睺
午金匱黃道福德月仙八祿五符金星 天罡五鬼
未天德黃道寶光福星貴人太陽 孤辰

申 天乙貴人　白虎黑道天牢截路空火星
酉 玉堂黃道少微天開貪狼水星　時建時刑截路空
戌 右弼太陰　天牢黑道鎖神時害
亥 驛馬左輔木星　玄武黑道天獄五不遇

庚戌日 支生干 義日吉　辰未戌丑月玉皇　丁壬年未丑月凶

丙子 金星　天牢黑道鎖神五不遇
丑 天乙貴人　玄武黑道天獄天罡羅睺
寅 司命黃道鳳輦日仙三合　寡宿旬中空五鬼土星
卯 六合唐符　勾陳黑道地獄五鬼計都
辰 青龍黃道太乙天貴國印木星　時破

巳 明堂黃道貴人明輔太陰
午 天官福星貴人三合貪狼水星　天刑黑道
未 天乙貴人右弼　朱雀黑道天訟河魁時刑截路空火星
申 金匱黃道福德月仙八祿五符驛馬左輔太陽　孤辰截路空
酉 天德黃道寶光金星　時害
戌 喜神武曲　白虎黑道天獄時建五不遇
亥 玉堂黃道少微天開　土星

辛亥日 支生干 義日吉　辰未戌丑月天皇 卯午酉子月玉皇　丁壬年寅申月凶

戊子 貪狼木星　白虎黑道天獄五鬼
丑 玉堂黃道少微天開太陰　五鬼

寅 天乙貴人六合水星　天牢黑道鎖神河魁
卯 三合貪狼　玄武黑道天獄寡宿旬中空火星
辰 司命黃道鳳輦日仙唐符右弼太陽　截路空
巳 天官福星貴人驛馬國印左輔金星　勾陳黑道地獄時破截路空
午 青龍黃道太乙天貴天乙貴人　羅睺
未 明堂黃道貴人明輔三合武曲　土星
申 喜神　天刑黑道
酉 八祿五符喜神木星　朱雀黑道天訟孤辰五不遇
戌 金匱黃道福德月仙太陰
亥 天德黃道寶光水星　時建時刑

壬子日 干支同 和日吉　寅巳申亥月玉皇 卯午酉子月天皇　丁壬年二八月凶

庚子 金匱黃道福德月仙　時建木星
丑 天德黃道寶光六合武曲水星
寅 驛馬左輔太陰　白虎黑道天獄旬中空截路空
卯 玉堂黃道少微天開天乙貴人木星　天罡時刑截路空
辰 福星貴人三合武曲　天牢黑道鎖神寡宿計都
巳 天乙貴人　玄武黑道天獄土星
午 司命黃道鳳輦日仙天官貴人喜神唐符　時破羅睺
未 國印喜神金星　勾陳黑道地獄時害
甲申 青龍黃道太乙天貴天赦太陽　五不遇

酉明堂黃道貴人明輔貪狼　河魁土星
戌右弼水星　天刑黑道孤辰五鬼
亥八祿五符左輔太陰　朱雀黑道天訟五鬼
癸丑日　支克干　伐日凶　寅巳申亥月　天皇　丁壬年辰戌月　凶
壬子八祿五符　天刑黑道截路空土星
丑福星貴人　朱雀黑道天訟時建截路空羅睺
寅金匱黃道福德月仙金星
卯天德黃道寶光福星天乙貴人太陽　旬中空亡
辰　白虎黑道天殺河魁火星
巳玉堂黃道少微天開天官天乙貴人喜神三合水星　寡宿
三命通會　大　七卷　廿二　三百四十
午貪狼太陰　天牢黑道鎖神時害
未唐符右弼木星　玄武黑道天賊時破五不遇
申司命黃道鳳輦日仙國印左輔　五鬼計都
酉三合　勾陳黑道地獄五鬼土星
戌青龍黃道太乙天貴武曲　天罡羅睺
亥明堂黃道貴人明輔驛馬金星　孤辰
甲寅日　干支比　和日吉　辰未戌丑月　紫微　戊癸年巳亥月　凶
甲子青龍黃道太乙天貴福星貴人貪狼　旬中空孤辰
丑明堂黃道明輔天乙貴人右弼太陰
寅福星貴人八祿五符喜神木星　天刑黑道時建

卯喜神貪狼　朱雀黑道天訟計都
辰金匱黃道福德月仙右弼　土星
巳天德黃道寶光左輔　天罡時害時刑五鬼羅睺
午三合　白虎黑道天煞寡宿五鬼五不遇
未玉堂黃道少微天開天乙貴人武曲太陽
申驛馬　天牢黑道鎖神時破截路空火星
酉天官貴人唐符水星　玄武黑道天獄截路空
戌司命黃道鳳輦日仙三合國印　勾陳黑道地獄河魁
亥六合木星
乙卯日　干支同　和日吉　卯午酉子月　紫微　戊癸年午子月　吉
三命通會　大○　七卷
丙子司命黃道鳳輦日仙天乙貴人太陽　天罡時刑
丑福德貴人武曲金星　勾陳黑道地獄孤辰旬中空
寅青龍黃道太乙天貴左輔　五鬼羅睺
卯明堂黃道貴人明輔八祿五符　時建五鬼土星
辰喜神武曲　天刑黑道時害計都
巳驛馬木星　朱雀黑道天訟五不遇
午金匱黃道福德月仙太陰　河魁截路空
未天德黃道寶光三合水星　寡宿截路空
申天官天乙貴人　白虎黑道天殺大煞
酉玉堂黃道少微天開貪狼太陽　時破

戌唐符六合右弼喜神金星　天牢黑道鎖神
亥國印三合左輔　玄武黑道天獄離賊
丙辰日　干生支　寶日吉　寅巳申亥月　戊癸年　未丑月凶
戊子天官福星貴人唐符三合木星　天牢黑道劍神五鬼旬中空
丑國印太陰　玄武黑道天獄河魁五鬼
寅司命黃道鳳輦日仙福星貴人驛馬水星　孤辰
卯　勾陳黑道地獄時害星
辰青龍黃道太乙天貴太陽　時建時刑截路空亡不遇
巳明堂黃道貴人明輔人祿五符金星　截路空
午貪狼　天刑黑道離賊
三命通會　〇七　卷
未右弼　朱雀黑道天訟天罡土星
申金匱黃道福德月仙三合喜神左輔　寡宿計都
酉天德寶光黃道太乙貴人天乙貴人六合喜神木星
戌武曲太陰　白虎黑道天殺時破
亥玉堂黃道少微天開天乙貴人水星
丁巳日　干生支　和日吉　戊癸年　寅申月凶
庚子貪狼　白虎黑道天殺星
丑玉堂黃道少微天開唐符三合右弼水星
寅國印太陰　天牢黑道劍神天罡時害截路空
卯貪狼木星　玄武黑道天獄孤辰截路空亡不遇

辰司命黃道鳳輦日仙右弼　計都
巳左輔　勾陳黑道地獄時建
午青龍黃道太乙天貴人祿五符喜神　羅睺
未明堂黃道貴人明輔武曲喜神金星
申六合太陽　天刑黑道[illegible]
酉天乙貴人三合福星　朱雀黑道天訟[illegible]
戌金匱黃道福德月仙水星　五鬼
亥天德黃道寶光太乙天貴人[illegible]太陰　時破五鬼
戊午日　支生干　義日吉　戊癸年　卯酉月凶
壬子金匱黃道福德月仙唐符　時破旬中空截路空土星
三命通會　〇七　卷
丑天德寶光黃道國印天乙貴人武曲　時害截路空
寅三合左輔　白虎黑道天殺五不遇
卯玉堂黃道少微天開天官貴人太陽　河魁
辰武曲　天牢黑道鎖神孤辰
巳人祿五符喜神水星　玄武黑道天獄
午司命黃道鳳輦日仙太陰　時建時刑
未天乙貴人六合木星　勾陳黑道地獄
申青龍黃道太乙天貴福星貴人驛馬　五鬼計都
酉明堂黃道貴人明輔貪狼　天罡五鬼土星
戌三合右弼　天刑黑道寡宿計都

亥左輔金星 朱雀黑道天訟
己未日 干支同 和日吉 辰未戌丑月 王星 戊癸年辰 戌月凶
甲子天乙貴人水星 天刑黑道時害
丑唐符太陰 朱雀黑道天訟時破刑旬中空五不遇
寅金匱黃道天德月仙天官貴人國印喜神木星
卯天德黃道寶光三合喜神 計都
辰 白虎黑道天殺天罡土星
巳玉堂黃道少微天開驛馬 孤辰五鬼羅睺
午八祿五符大合貪狼金星 天牢黑道鎖神五鬼
未福星貴人右弼太陽 玄武黑道天獄時建
三合通會 天○七卷 廿七
申司命黃道鳳輦日仙天乙貴人武曲 截路空土星
酉木星 勾陳黑道地獄截路空亡
戌青龍黃道太乙天官貴人武曲太陰 河魁
亥明堂黃道貴人明輔三合木星 寡宿五不遇
庚申日 干支同 和日吉 卯午酉子月王星 辰戌丑未月天星 戊癸年巳 寅月凶
丙子青龍黃道太乙天官三合貪狼金星 寡宿旬空五不遇
丑明堂黃道明輔天乙貴人右弼 羅睺
寅驛馬 天刑黑道時破時刑五鬼
卯唐符貪狼 朱雀黑道天訟五鬼計都
辰金匱黃道福德月仙國印三合右弼木星

巳天德黃道寶光六合左輔太陰 河魁
午天官福星貴人木星 白虎黑道天殺孤辰截路空
未玉堂黃道少微天開天乙貴人武曲 截路空火星
申八祿五符太陽 天牢黑道鎖神時建
酉金星 玄武黑道天獄
戌司命黃道鳳輦日仙喜神 羅睺五不遇
亥木星 勾陳黑道地獄天罡時害
辛酉日 干支同 和日吉 卯午酉子月天星 戊癸年午子 月凶
戊子司命黃道鳳輦日仙 河魁五鬼
丑三合武曲太陰 勾陳黑道地獄寡宿旬中空五鬼
三合通會 大○七卷 廿六
寅青龍黃道太乙天官貴人天乙貴人左輔木星
卯明堂黃道貴人明輔 時破火星
辰唐符六合武曲太陽 天刑黑道截路空亡
巳天官福星貴人國印三合金星 朱雀黑道天訟截路空亡
午金匱黃道福德月仙天乙貴人 天罡羅睺
未天德黃道寶光 孤辰土星
申喜神 白虎黑道天殺計都
酉玉堂黃道少微天開八祿五符喜神貪狼 時建時刑五不遇
戌右弼太陰 天牢黑道鎖神時害
亥驛馬左輔木星 玄武黑道天獄

壬戌日　支克干　伐日凶　沖亥月　戊癸年午子月

庚子　天牢黑道鎖神旬中空火星
丑水星　玄武黑道天獄天罡
寅司命黃道鳳輦日仙三合太陰　寡宿截路空
卯天乙貴人六合木星　勾陳黑道地獄截路空
辰青龍黃道太乙天貴福星貴人　時破計都
巳明堂黃道明輔天乙貴人　土星
午天官貴人唐符三合貪狼喜神　天刑黑道羅睺
未國印喜神右弼金星　朱雀黑道天訟河魁時刑
申金匱黃道福德月仙驛馬左輔太陽　孤辰五不遇

酉天德黃道寶光　時害火星
戌武曲水星　白虎黑道天獄時建
亥玉堂黃道少微天開八祿五符太陰　五鬼

癸亥日　干支同和日吉　辰未戌丑月　戊癸年寅申月凶

子八祿五符貪狼　白虎黑道天獄截路空
丑玉堂黃道少微天開福星貴人右弼　旬中空截路空羅睺
寅六合　天牢黑道鎖神河魁
卯天乙貴人三合貪狼福星太陽　玄武黑道天獄寡宿
辰司命黃道鳳輦日仙右弼　火星
巳天官天乙貴人驛馬左輔喜神水星　勾陳黑道地獄時破

午青龍黃道太乙天貴太陰
未明堂黃道貴人明輔唐符三合武曲　火星五不遇
申國印　天刑黑道天罡時害五鬼
酉　朱雀黑道天訟孤辰五鬼
戌金匱黃道福德月仙　羅睺
亥天德黃道寶光金星　時建時刑

論性情相貌

夫貴賤關乎八字，性情應乎五行。善惡仁義禮智信，心之所主；喜怒哀樂愛惡欲，情之所生。東方震位，木號青龍，名曰曲直，五常主仁，其色青，其味酸，其性直，其情和，形相主

有惻愛惻隱之心，慈祥愷悌之意，濟物利人，恤孤念寡，恭直朴清高，行藏慷慨，丰姿秀麗，骨格脩長，手足纖膩，口尖髮美，面色青白，語句軒昂，此則木盛多仁之義。休囚主瘦長髮少，拗性偏心，嫉妒不仁，此則木衰情寡之義也。死絕則眉眼不正，慳吝鄙嗇，肌肉乾燥，項長喉結，行坐不穩，身多歉側。遇火則色帶赤，逢金則色滯白，見水則色帶黑，其餘四行倒見。

火屬南方，名曰炎上，五常主禮，其色赤，其味苦，其性急，其情恭。旺相主有辭讓端謹之風，恭敬謙和之義，威儀凜烈，淳朴尊崇，面貌上尖下闊，形體頭小腳長，印堂窄而眉濃

鼻準露而耳小精神閃爍語言急速性燥無毒聰明有為太過則聲焦面赤搖膝好動不及則黃瘦尖楞詭詐妬毒言語妄誕有始無終

土屬中央名曰稼穡五常主信其色黃其味甘其性重其情厚旺相主言行相顧忠孝志誠好敬神佛不爽期信背圓腰潤鼻大口方眉清目秀面肥色黃度量寬厚處事有方太過則執一古朴愚拙不明不及則顏色憂滯面偏鼻低聲音重濁事理不通狠毒乖戾不得衆情顛倒失信慳嗇妄為

金屬西方名曰從革五常主義其色白其味辛其性剛其情烈旺相則英勇豪傑仗義疎財知廉恥識羞恶骨肉相應體健神清面方白淨眉高眼深鼻直耳紅聲音清亮剛毅果決太過則好勇無謀貪欲不仁不及則慳吝貪酷事多挫志有三思少決斷尅薄內毒喜淫好殺身材瘦小

水屬北方名曰潤下五常主智其色黑其味鹹其性聰明其情良善旺相則機關深遠足智多謀學識過人詭詐無極面黑光彩語言清和太過則是非好動飄蕩貪淫不及則人物矮小行事反覆情性不長膽小無畧姆雖五行之脅實與人事相干巳上五行情性參以命中所遇吉凶神煞斷之大抵生旺者主長大死絕者主矮小若有煞臨不在

此限又從煞上斷若有尅則從所尅之五行斷人禀取日時上納音看有尅無尅并神煞所臨有氣無氣斷其形狀性情無有不驗又曰推人性行只在日時上看本五行不論納音命若入格而逢生旺主天性明白通物不逆動必應機言語聲高豁達大度臨事能斷公平不欺犯難不畏平生不以財物為吝好施與不私已者恭歡樂多情尚義防有不善終之患若命入貴格而逢死絕者主為性寡合機深意密多疑多忌動拘禮節謹顧行止修飾儀貌常自檢約不妄施設防有陰謀之患若小人之命已入賤局而逢生旺者主性氣無常不自檢束為事不顧老亡好鬪爭恃強壓弱親近惡黨不事家業必竟不得善終死絕則為性淫邪動必巧偽蓄縮執拗舉動偏僻弄言詞好自矜衒臨事無斷少是多非一生無立宰公要訣云智高量遠蓋因水處深源篤信守仁秖為土成山岳仁慈敏厚木乘甲乙之方性速辨明火應丙丁之位舉高義重因金歸合庚辛處於中者正性不移或盛或衰性情變易水乘衰敗性昏無頼土力太微蔵執寡用木歸寒地太柔而治事無規火數未興小辨而太傷無決金當淺薄雖義而有始無終是五行得地失地太過不及皆能為凶也子平賦云美姿貌者木生於春夏之時無智識者水困於丑未之日性質

聰明蓋為水象之秀臨事果決皆因金氣之剛五行氣足
體必豐肥四柱無情性多頑鄙指迷賦云文章明敏兮定
須火盛威武剛烈兮乃是金多木盛則懷惻隱之心水多
則抱機巧之智至土之性最重為貴廣信集云凡命五行
生旺者好事華飾胷中無物亦主好色大命尤緊死絕相
尅墓者多好禪道歸根復本也張白先生云自絕五位互
鮮情全主義自絕則寡義木主仁自絕則不仁水主智自
絕則失智火主禮自絕則無禮土主信自絕則寡信凡五
行如先生旺後死絕即為多鄙壺中子云言詞狡猾誕盱
合值六虛六虛住處曰設語神凡人得之必好禪飾虛詞

重併遇者必狡猾平生好尅尋故漂流他國作事多虛誇

論疾病先知五臟六腑所屬干支

歌曰甲膽乙肝丙小腸丁心戊胃己脾鄉庚是大腸辛屬
肺壬係膀胱癸腎藏三焦亦向壬中寄包絡同歸入癸鄉
又曰甲頭乙項丙肩求丁心戊脅己屬腹庚是臍輪辛屬
股壬脛癸足一身由又曰子屬膀胱水道耳丑為胞肚及
脾鄉寅膽髮脉并兩手卯本十指內肝方辰土為皮肩胷
類巳面咽齒下尻肛午火精神司眼目未土胃脘膈脊梁
申金大腸經絡肺酉中精血小腸藏戌土命門腿踝足亥
水為頭及腎囊若依此法推人病岐伯雷公也擂揚又曰
午頭巳未兩肩均左右二膊是辰申卯酉雙脇寅戌腿丑
亥屬腳子為陰又曰乾首坤腹坎耳傳震足巽股艮手留
兌口離目分八卦凡看疾病此推求
夫疾病皆因五行不和即人身五臟不和也蓋五行通於
五臟六腑通於九竅凡十干受病屬六腑十二支受病屬
五臟丙丁巳午火局南離主病在上壬癸亥子水局北坎
主病在下甲乙寅卯屬震主病在左庚辛申酉屬兌主病
在右戊己辰戌丑未屬坤艮主病在脾胃及中脘諸風暈
掉眼光日昏血不調暢早年禿髮筋青爪枯屬肝家甲乙
寅卯木受尅主病故也諸熱瘡瘍血光大吐舌苔瘡瘍者屬心

家丙丁巳午火受尅主病故也浮腫脚氣黃腫口臭翻胃
脾寒腸熱者屬脾家戊己辰戌丑未土受尅主病故也喘
塞酒饐語寒氣結咳嗽喊者屬肺家庚辛申酉受尅主病
故也白濁白帶疝氣漏痢疝氣小腸屬腎家壬癸亥子受
尅主病故也
甲乙見庚辛申酉多者內主肝膽驚悸勞瘵手足頑麻筋
骨疼痛外主頭目眩暈口眼歪斜左癱右患跌撲損傷遇
丙丁火多無水相濟則痰喘咯血中風不語皮膚乾燥內
熱口乾女人主血氣欠調有孕者墮胎小兒主急慢驚風
夜啼咳嗽面色青黯是也

丙丁見壬癸亥子多者內主心氣疼痛顛癇舌強口痛咽
啞急慢驚風語言謇澀外主潮熱發狂眼暗失明小腸疝
氣瘡痍濃血小便淋濁婦女主乾血氣經脉不調小兒主
痘疹疥癬面色紅赤是也
戊己見甲乙寅卯多者內主脾胃不和翻胃隔食氣噎蠱
脹泄瀉黃腫擇揀飲食嘔吐惡心外主右手沉重濕毒流
注胸腹痞塞婦人主飲食不甘吞酸虛弱呵欠困倦小兒
主五疳五軟內熱好睡面色痿黃是也
庚辛見丙丁巳午多者內主腸風痔漏痿後下血痰火咳
嗽氣喘吐血魍魎失魂虛煩勞症外主皮膚乾燥膚風鼻
赤痘腫發背膿血無力婦女主痰嗽血產小兒主瀉血痢

疾面色黃白是也
壬癸見戊己辰戌丑未多者內主遺精盜汗夜夢鬼交白
濁虛損寒戰咬牙耳聾聵盲傷寒感冒外主風蟲牙痛偏
墜腎氣腰疼膝痛淋瀝吐瀉怕冷惡寒女人白帶鬼胎經
水不調小兒主耳中生瘡小腸疼痛夜間作炒面色黧黑
是也賦云筋骨疼痛蓋因木被金傷眼目暗昏必是火遭
水尅土虛逢木旺之鄉脾傷定論金弱遇火炎之地血疾
無疑又云木逢金尅定主腰脇之災火被水傷必主眼目
之疾心肺喘滿亦干金火相刑脾胃損傷蓋因土木戰尅

支水干頭有火遭必腹痞心膨支火干頭有水遇則內障
精盲炎上煩焦蒸土曜頭禿眼昏潤下純濕無土制腎虛
耳閉災惑乘旺臨離巽風中失音太白堅利合兌坤兵前
落魄又云心受病口不能言肝受病目不能視脾受病口
不能食肺受病鼻不能嗅腎受病耳不能聽各從所主以
證虛實金鬼不宜針刺火鬼切忌艾傷土不用死木須忌
散金為福西地求醫木來生東方用藥水絕須當針刺藥
宜金石因生土弱欲得火炙尋醫微姓無危火鬼煎劑能
治水鬼死散偏宜噫人病百端理無二焉望聞問切乃醫
家之妙用生尅制化為術士之玄微若能深究根源標本

不離斯法
論曰康泰生於和合疾病起於刑傷究五行衰旺之理推
百病表裏之詳內應五臟外屬四肢且如木氣休囚兩髮
消疎而不髮火臨死絕雙瞳昏暗而無光火中隱土少水
制則心神恍惚木下藏金無火救而腿足損傷甲乙死生
逢壬癸醉鄉而死丙丁坎宮遇庚辛溝港而亡水盛木浮
多生泄痢土重金埋常病氣高諸風掉眩乙木旺而辛金
衰疼癢瘡瘍丁火盛而癸水弱痞塞腫滿只因己土太過
憤懣則病痿蓋為辛金不及耳目聰明癸水旺寒邪拘縮腎
經虛甲乙能傷戊己無救而缺唇丙丁善克庚辛少制而

瘡疤火中有土項生瘰癧之災水中有土腹患蠱脹之疾
用神受制而被刑亡於棒杖上下逢鬼而無救死作懸梁
四柱重衝多凶而他鄉丧體五行衰敗不足而瘟疫亡身
水敗腰駝莫用軒岐之法金刑龜背安施盧扁之方庚辛
氣秀西方見木而亡於兵刃甲乙敗絕坤南無水而骨瘵
肉飈辛巳丙申遇刑臂短而人生六指巳卯戊寅逢敵胃
弱而常病瘡疽乙未甲午逢金人多驚頭癸卯巳丑相刑
病生腰膝甲申乙酉幼年多病肝經辛卯庚寅晚年勞傷
筋骨丙火上炎丈夫每忌于身心丁火下濕女人虛勞而
無產金土臨寅卯病肺喘脾累戊巳值敗火患脾困宿境庚

辛見火相刑女人須憂白帶丙丁俱向離方婦人切忌血
崩手刃則砭肱而炙股懸針則刺面以文身日時衰敗大
患難療干支刑害小疾不療氣相得而要和氣相逆而災
殄病症不離於六脉死生難越乎五行細究與衰萬不失
一古歌曰戊巳生時氣不全月時兩處見傷官必當頭面
有虧損膿血之瘡若少年又日主加臨戊巳生支辰火局
氣薰蒸衝刑剋破當殘疾髮秃那堪眼不明又丙丁日干
五行衰七煞加臨三合來并合日求衣食缺耳聾殘疾面
麼埃又壬癸重重疊疊排時辰設若見天財縱然頭面無
瘢癩定主其人眼目災又丙丁火旺疾難防四柱休囚辰

巳方木火相生來此地啞中風疾暗中亡
又曰人之生也受氣於父成形於母五臟和平者無疾剋
戰太過不及者主疾內經云東方實西方虛瀉南方補北方
東方實者木太過也西方虛者金不及也瀉南方者火太
過也補北方者水不及也是以五行太過不及皆主疾也
若水升而火降火降而金清金清而木平木平而土不及
剋五臟各得中和之氣疾病何自生焉人之四柱內外上
下五行和者無疾或相剋戰太過不及皆為疾也陰陽書
金剛火強自刑其方木落歸本水流趨東所以論三刑刑
則殘害言太過而身疾也若只取不及為疾也有一偏之失

凡五行有死絕而成疾者水死絕多腎氣腰足攻注滑泄
便溺不利之疾　火死絕主腸氣結塞驚悸健忘精神不
安之疾　木死絕虛風目淚眩暈筋急爪甲枯顇喜怒顛
倒擇飲擇食之疾　金死絕主氣虛喘急咳嗽皮毛焦燥
乾嗇骨節疼痛涕泪大腸瀉痢便血之疾　土死絕主面
黃感食膈噎吐逆肢體怠惰喜卧嗜睡多思足癮耳聾神
濁健忘少喜動作之疾
有相剋而成疾者金火相剋生旺則瘍瘡癰疽死絕則勞
瘵嘔血　土木相剋生旺主痰悶昏眩風麻小腸疾痛疝
死絕主吐食瘕塊疽癖積滯之疾或主中風金木相剋生

旺主肢足骨節不完眼目之疾死絶主氣虛精脫勞瘵癱瘓之疾　水土相尅主脾濕泄瀉中滿痰嗽不利之疾

有相生而生疾者火木相生生旺則上盛陽壅目赤頭風死絶則傷寒作狂悶亂疾　火土相生生旺則胃實死絶則昏焦紅氣熱結大便不利金水相生生旺則氣滞死絶則精滑　水木相生生旺則嘔吐胃虛死絶則精敗傷寒痞癥　金土相生生旺則多虛無肌肉死絶腸鳴虫作

凡水土木相逢於無氣處主蠱氣腸脹吐逆之疾　凡金水火相逢於無氣之地主痢疾金主大腸水火守之陰陽不和也　凡水逢土多主翻胃疾土多而無木氣疏之主聾瞶疾蓋腎水不流則為翻胃氣不通則為聵也

又曰凡論殘疾病症先論日干次詳月令然後通年時看之傷官主殘疾煞重亦然乾卦在亥亥為天門六辛生人得此日此時多主盲聾亥屬腎腎通耳丙火遭水尅也子位坎宮傷官煞互相刑主下部疾寅宮艮土主脾胃面色痿黃之疾若戊己生人甲乙為刑旺之煞二月乙木子卯相刑刑起子中卯木為煞者亦主下部疾辰屬震此月帶傷官少年主多驚疾蓋震者動也輕則主驚脾胃疾重則主足疾震長男于二月水生木者亦如此巳為巽傷官煞重主婦人血氣不調勞疾午為離為目傷官煞主失明頭風之症申屬坤為衆陰傷官煞重主腰脚筋骨之疾傷官傷盡者不在此論酉為兌屬口齒不全之疾戌為火庫主下血痔漏之疾丑未傷官亦主脾胃傷官煞旺者年年病瘟主用上下戰尅五行無救助主身體不完頭面殘傷賦云申中無氣遇寅戰頭目偏斜乙丙有刑遇辛傷每朝發禍炎火盛水而滅眼目多昏虛土旺水而崩肚腸蠱脹丙中藏土人多火眼已到震方定主唇缺土受木制乃多脾胃之災木被金傷筋骨疼痛之患水土相刑無救助定有失步之虞金火相刑為鬼煞多應上喘之疾壬癸戊己相扶難聽音樂丙丁壬癸相隨作辨青黄時來逢目肢[illegible]完水若遇刑頭面易損若上下鬼尅都臨死墓土臨甲乙死於嘔吐之中火局庚辛逢在心氣之病水東腎虛臨身金北骨疼加體木南風氣為災更看空亡五墓元辰七煞如遇死絶難保性命

又曰凡一切諸煞亦有主疾者刧煞主小腸又主耳聾咽喉疾官符主腰脚疾咸池主酒色勞瘵腰曲便滿疾大耗主暗昧或殘疾飛廉名天瞽支干無氣主無目　凡祿主因食致疾須帶煞尅身方是　凡命見真衝氣散或真刑氣散多是瘵疾之人甲辰甲戌乙丑乙未土木交加主癱瘓之疾丙申丁酉金火交加主血筋所傷戊子己亥水

土交加主脾胃之疾庚寅辛卯金木交加主筋骨勞嗽之疾癸巳壬午丙子丁亥水火交加主頭面目疾燭神經曰日被時尅莫相對終是艱辛病禍纏金木戰兮憂骨病水凌火氣眼生煙金水死兮為風癩土多水少敗丹田土遭木尅脾胃枯火勝金殘血裏眠水深金重逢水厄遇水定教落深淵水少火多應受渴火多土少語狂顛水若深兮火若明水滿火明壽難延金絕切忌四肢損土多帶火受憂煎木若盛時應蹇寒更須子細辨根源廣信集云凡命祿對衝一辰如坐命宮或疾厄宮主人手足有缺身體不完六厄亦係名曰真戟辛卯日時名曰白虎附日火年必

損眼其餘辛與卯字者亦忌之壺中子云金衰火盛嘔血不爾脫肛水竭土盈病痔忽然耳聵沈芝云破碎羊刃招痕疾疾宮六害還非吉日時累犯旺鬼變無氣空亡纏病辛又曰月陰濕洩忌相逢陰命須憂帶下逼月水不調缺好事男兒痔漏及腸風月陰月煞也即寅申戌亥卯之例凡欲推疾病災厄先看祿命身三等大小運如何若三命無氣祿馬敗絕但得祿財命財旺相亦不至死若父病推其子命如子命遇孤辰寡宿喪門吊客及白衣煞臨命其父必有不可救之疾夫妻亦惟此推

論貧賤凶惡

凡貧賤之命多無貴氣或五行死絕支干閑慢不相干涉或祿空亡大耗尅身天中臨日或五行死絕又落空亡或一位上聚諸祿馬生旺却天中臨之或有他位來刑害至於氣散或福聚處不能獨立被衆位分劈其福或驛馬尅身或劫多逢尅制或辰戌丑未相尅五行無氣而不激揚位位逢合或不合不衝上下相異其氣或干支錯亂陰陽偏枯八字無格扶持凡命有刑駁雜或身逢生旺繼逢死絕或化氣失時本命無氣或假音殃尅主本倒亂父子乖違以上此等之命俱主貧賤又云貧賤之命常用建祿食神為救神命中有此二救雖貧不至困餓雖賤不至奴婢

一遇運發却小小稱意運過仍貧賤也鬼谷遺文有刑聚敗極甲申得丁巳己卯己巳之類四柱不收甲子得丙寅丁巳辛亥壬申之類五形未備甲子得庚子己卯癸卯之類一方前後如木命人得己丑之類柱多隔角如辛丑得辛卯甲子得甲戌之類皆主貧賤

凡凶惡之命乃命與五行無氣而又相尅或支干乖戾刑衝互相凌戰帶煞或真衝刑氣散或官符大耗刑尅本命五行死絕全然無救或官符尅身兩木相刑衝或見辰戌魁罡相衝全無貴人驛馬相助或五刑死絕相尅處見天火水溺白虎自縊等惡煞或五行皆旺却位位相尅氣

散或交互見空亡孤寡或歲破白虎羊刃等煞或見天中大耗劫煞亡神同宮重疊相尅或柱多隔角帶煞或日時劫亡並煞尅年或懸針倒戈金神七煞羊刃等煞重重尅本命或刑聚敗極四柱不救或四柱相刑更臨虛廢之地以上此等之命俱主凶惡又曰凶惡之命常以貴人三奇華蓋夾貴爲救神有此雖見凶神不至加害大忌五行閑慢而無建祿食神三才刑尅帶煞而無貴氣相繫則其貧賤凶惡也無疑矣

論壽夭

夫脩短之數大抵生旺則壽長死絕則夭折譬如根深者

帶固源濬者流長亦理之自然也凡命月日止逢生旺時上雖有死氣不妨如月上死絕日時上雖生旺氣不甚椎蓋生承死絕故也月日生旺時上死絕壽不過四十五歲月日死絕時上生旺死在三十歲前更有凶煞五行凌犯必爲殤子常以月管一歲至三十歲日管三十一歲至四十五歲時管四十五歲至一百歲或生旺或死絕逐限詳之夫人氣聚則生氣散則死若氣遇二運太歲會集在死絕衰息之鄉更太歲刑尅與災限相應者定死各發在身無氣月日時上凡命中有生旺多又不犯煞應是少疾病善終死於一念之間若死絕多帶刑煞重主憔悴苦楚之

災或久滯歲月難瘳之疾凡旺運中死或祿上死者主稱意中卒老人行年生旺死於苦楚蓋生旺則歷歲淹久少者則死於善疾命中是亡神大耗重疊死須破廢凡天干生旺不損尅者壽天干敗死有救助者尤壽天干敗死相賊者夭天干生旺中有破尅者尤夭三命鈐云凡欲知人壽命長短但以本年納音觀其刑尅若生月尅命即多夭折命尅生月主壽筭延長假令癸亥水命人四月生即無壽以戊癸之年四月見丁巳納音屬土土能尅水是生月尅命又癸亥人四月生爲祿命絕處故無壽如癸丑木命三月生即有壽以三月建丙辰納音土木尅土是命尅生

月設如凶煞下生亦爲身制煞又癸丑人三月生爲祿命庫墓中生多主有壽但三十歲以前常有患難緣前有絕鄉運後有死病歷盡衰鄉運到旺處故主晚福玉門關集云凡壽以生月定之生月居支干納音旺處及五音相生不逆日時並胎皆得數不相刑尅者主上壽玉霄寶鑑云人命有夭壽朝元乃納音居死絕之地而有真五行與納音比合居於生旺之位是也假乙酉人納音水巳敗若得辛亥丙申則丙申真水得生於申此類主享眉壽如乙亥人得癸亥戊寅之類亦是子平以印綬重逢者壽八字停均者壽六格犯惜嫌者不壽余驗人命信然珞琭云若乃身旺鬼絕雖破

命而長命鬼旺身衰逢建命而夭壽說中裸形夾煞魄散酆都所犯有傷魂歸岱府壺中子云死絕依前生旺命曰返魂乃生而復生生而復旺於本命之位丘墓坐於本命其名絕體墓處為丘丘處於本命月一方又云壽處傷殘本命必逢三合如本命金而逢巳酉丑之類壺中子云顏回夭折只因四大空亡甲子甲午旬命三水甲申甲寅旬命三金若火見兩字派年大運遇一重圖之亦是沈芝云建命須知壽延長如丑人見子子人見丑之類如遇滋助無刑尅多長壽李虛中云九命帶長生多者定有壽須本家納音旺者謂之長生見尅制則夭凡祿馬貴人往來在生旺之地無死絕之氣者雖早發亦早死然須在乘旺之地方為福餘且徒然若時得力則

晚發而壽長古歌曰壽筭幽玄識者稀識時須是泄天機六格內有憎嫌者歲運逢之總不宜又曰壽星明朗壽元長樂毋逢之不可當罷妄不來相救助命如衰草值秋霜又曰丙臨申位逢陽水定是夭年未可知透出干頭壬癸水其人必定死無疑如乙酉壬辰丙申癸巳果凶天理愚歌曰要知天筭得遐長五行生旺最高强旺鬼尅身為短命祿財無氣亦為殃神白經云火忌申酉亥甲申乙酉癸亥金嫌亥子丑乙亥戊子己丑水土寅卯巳水忌戊寅己卯丁巳土忌庚寅辛卯己巳木怕巳午申辛巳甲午壬申更若逢陰鬼壽筭永不停艱辛又往世發即禍來尋若人逢此地不請怨天文謂之人過鬼門氣度牖

關也又曰鬼限生來有所憂欲知人死向斯求金哥出去休騎馬火弟歸来莫跨牛木通鼠蛇須遠走水逢雞子也堪愁土人更切防猪兔難保年光到白頭即小兒煞中鬼關煞又曰受氣重重鬼莫臨四柱交加豈可親時無本命還相遇富貴之中壽不存有衝天煞歌曰生日對時人短命生年對月亦堪傷此是人間短命法人生值此少年亡如寅年申月午日子時又月與時對更值時煞者是也又曰生日對時人促壽時日相衝壽不長四大空亡難保守定知惡死路頭亡余見時日對衝者多尅妻傷子不短命惡死亦有促壽者四柱詳之辨以對衝斷或云衝而不破無害又曰生日對年須可歎生時對日亦堪傷那堪生處時同歲二八風流壽不長如甲

寅年丁酉月戊申日甲寅時不出周歲死主然對月者亦然有短命煞歌曰猪鼠無良犬戰牛鷄聲催促夜行彪龍羊蛇兔不相入巳午無人到白頭此與妨害中隔宿同例三命鈐作天年煞主壽不長多遇夜禍多身法尅煞則可免有急腳煞歌曰甲乙申酉見閻王丙丁亥子切須防庚辛巳午如風燭戊己寅卯亦重傷壬癸辰戌加丑未永別浮生入鬼鄉廣信集作天鬼截路煞若甲人見申乙人見酉生時帝着支干皆有者爲入如甲人見與申之類太歲與大運逢之多主孝服更與小運併主夭又曰金人沐浴火木胎土死水墓四季殺命有限逢為再犯閻王急腳送書來有截命煞歌云人命歸前吹一支子生須與丑為期三逢必定遭凶死兩見須憂血漬衣若子生人見丑者於本命前一辰是有推命煞歌云命後一辰不

宜見兩重見者涉疑猜三重在外中年夭五百年前禍必來（若子生人見巳亥各於本命後一辰是）有五行滿數歌曰五行生處定陰陽日月平分兩位當（九月一至十五日為陽十六日至三十為陰）六日初生名甲乙（初六日木生至初十日滿）丙丁依次大為強（十六日火生至二十日滿）壬癸水流相注定（二十六日水至三十日滿）從茲生死不乖張（假如巳亥年九月三十日巳酉丁卯時其日值水滿年足巳亥日是己酉其水旺兩重臨旺此人夭壽）有陰陽二極歌曰陰陽二極君知否男女皆從本命數男逢九位女三雙位位相逢無順去大小兩運氣全無到此須知身死處兩運有氣則無妨合致一年災運苦（男以本命順數至九辰為陽極女與本命數至六辰為陰極）源髓歌云木木遇巳金逢寅生火生金傷本身五行命寡皆防此遇者知非鶴髮人以上諸說須盡詳之先以五行生旺死絕次以格局有無損壞然後考諸神煞而以流年太歲參之庶不中矣或曰人之壽夭禀父母父精母血盛衰不同故人之壽亦異其有生之初受氣之兩盛者當得上中之壽受氣之偏盛者當得中下之壽受氣之兩衰者能保養僅得下壽不然多夭折雖然又不可以常理拘泥論也或風寒暑濕之感於外飢飽勞役之傷乎內豈能一一盡乎所禀之元氣而終乎天年也耶知命君子要在脩身以俟之而已

論女命

或問婦人何利利在夫星夫利其婦必利夫因其婦必因婦人從夫先觀夫星以定出身之貴賤再看子星以察晚年之榮辱官煞財得地夫利也食神得地子利也夫利則出身富貴一生享福子利則晚年厚養褒寵誥封然亦有旺夫者以食生財財生官故耳反是則否女命以尅我者為夫我生者為子皆要得時乘生旺之氣若旺氣只聚於時亦可用官為夫不要見煞用煞為夫不要見官一位為好有兩位官星無煞以襍之四柱純煞無官以混之俱為良婦更得本身自旺尤佳但旺不可太過食為子息引歸時逢旺再得二德扶身乃夫貴子榮之命不宜身旺重沓暗藏夫神及傷官七煞魁罡相刑羊刃太重合多有情皆主不雅歲運亦然看有八法八格須細詳之

純

純者一也如純一官星或純一煞星有財有印不值刑衝不相混雜是也如癸巳戊午辛酉丙申本身專祿旺不從化辛用丙官為夫星五月火旺夫健丙用癸為官坐貴見戊為食同歸祿於巳辛金生壬水為子引入申時長生之地天干癸戊辛丙水火既濟地支巳午酉申拱夾財庫所以嫁夫為官而食天祿夫榮子貴之命又癸亥甲寅丙申甲午丙用癸為夫臨官在亥甲為印坐寅建祿自身坐庫

己土為子歸祿於午居時子息之位甲木為己土之官四
柱純一不雜故主子貴餘倣此推

和

和者恬靜也如身柔萌獨有一位夫星柱無衝破攻擊之
神稟其中和之氣則為和也如壬辰辛亥己卯己巳用
甲為夫亥乃長生之地得天時地利甲以辛為官金生於
巳巳以金為子亦生於巳謂之夫得官星子得長生故主
益夫旺子雖自坐卯支為煞有巳中庚制為去煞留官之
論女命之貴也又丁丑壬寅丁酉己酉丁用壬為夫甲為
印乃夫之食祿丁酉日貴生己酉之子壬水得己土為官

主夫貴己土得甲為官主子貴酉中財旺榮夫蔭子之造
餘倣此推

清

清者潔淨之稱女命或一官一煞不相混雜謂之清要夫
星得時柱有財生官有印助身無一點混濁之氣方為清
貴如己未壬申乙未甲申乙以庚為夫庚祿到申以丁為
子丁旺於未以壬為印壬生於申又坐下支神為乙木之
財財旺則能生官四柱無刑衝破敗經云財官印綬三般
物女命逢之必旺夫故有兩國之封夫人之命又甲寅癸
酉丙寅戊子丙用癸為夫坐酉自生癸得戊為官癸祿居

子夫得祿者貴丙火得戊土為子登龍池鳳閣主子貴餘
倣此推龍池煞申子辰人龍午鳳酉寅午戌人龍子鳳卯
巳酉丑人龍卯鳳子亥卯未人龍酉鳳午

貴

貴者尊榮之號命中有官星得財氣以相資三奇得其宗
四柱不值鬼病乃女命之奇也經云無煞女人之命一貴
可作良人又云女命無煞逢二德可兩國之封二德者非
獨天月二德即財為一德官為一德加之印食俱為貴也
如甲午丙寅丁未壬寅丁以壬為官壬食甲為印壬用丙
為財壬以亥為祿得二寅暗合雖夫星失時喜行西北夫

旺之運故主大貴又乙亥丙戌辛卯癸巳辛用乙為財旺
於亥丙為夫星坐庫歸祿巳上癸水為夫之官辛金生癸
為子坐巳上與夫祿同位又是貴神又為財官雙美乃得夫
子之蔭封兩國夫人餘倣此推

濁

濁者混也乃五行失位水土互傷其身太旺正夫不顯偏
夫叢雜柱多分別無財官印食為下賤村濁或娼妓婢妾
淫巧之人如己亥乙亥癸丑己未癸水生十月大泛癸以
戊為夫不顯時引己未是偏夫嫌丑未皆有土混雜柱中
無財乙木為食神干旺巳土受尅鬼敗臨身五行失位主

先清後濁不能享福又癸未甲寅辛酉乙未辛酉八專自旺用丙火為夫長生於寅夫旺本好但辛貪乙未庫中財惹起未中丁火為暗夫兩庫暗夫重過明夫明暗交集雖有正夫未免暗中偷夫得財乃濁濫之象餘倣此推

濫

濫者婪也謂柱中明有夫多暗中財旺干支又多帶煞必因酒色私暗得財此等之命或為婢妾或尅夫再嫁如庚寅丙戌庚申丁亥庚申八專自旺丙火為夫寅戌會局時干又丁愛重火情庚申金暗尅寅亥不為財亥中壬水為食生財其人雖美貌有福不免濫而得財又戊子甲寅己

未丁卯正月甲木旺卯未會局偏正夫多子上又有旺財己合甲官陰陽匹配故雖聰明秀麗不免失之於濫况倒插桃花上坐姊妹不是官星豈為良婦又己酉丁丑癸丑壬戌柱中明有己夫二丑一戌三夫暗藏丁為財歸庫於戌與丑相刑二陽得令火亦進氣是夫多財旺丁壬太過又甲辰癸酉丙子辛卯丙子日犯陰陽煞主男子挑誘丙以癸為夫辰子會水夫多日時丙辛合子卯刑支刑干合犯荒淫滾浪酒色昏迷酉中財旺癸夫專坐二命俱妓買姦得財餘倣此推

娼

娼者妓也乃身旺夫絕官衰食盛或柱中不見官煞或有而傷官傷盡或官煞混雜而食神盛旺此必娼妓之命否則為師尼婢妾尅夫淫奔如丁亥庚戌戊辰庚申戊以甲為夫九月失時無氣又被庚尅絕時引入申以庚為食徤祿在申戌辰魁罡生申太旺亥中壬財亦旺謂之身旺逢生貪食貪財夫絕而為秀麗娼也又乙亥丙戌甲子丙寅甲以庚辛為夫九月金衰氣退時引食神長生木地會局甲木歸祿身旺庚金引至寅地絕而無氣二丙食神太旺傷其金夫謂之自旺食盛衣食雖好不免風塵娼妓又癸丑庚申戊辰庚申戊用乙夫絕在申戊日得庚

申為食神月時重見謂之食旺夫絕故主為娼九陽干女命食神多者為娼陰干女命食神多者為妓餘倣此推

淫

淫者泆也乃本身得地夫星明暗交集謂日干自旺柱中皆官煞是也在干者為明在支者為暗四柱太過如一丁見三壬及亥子多之例謂之交集於人無所不納也如戊辰壬戌癸亥丙辰癸亥本是得地明有戊土為正夫暗有辰戌為偏夫又庚戌戊子乙酉甲申乙以庚為明夫而身坐酉支時又引申為暗夫運行西方金旺之地二命俱夫

星明暗交集淫不可言又癸亥壬子丁丑壬寅丁火紀於衆水之中明暗夫多淫亂無耻經曰丁遇壬而太過必犯淫訛之亂是也又癸卯甲子已卯乙亥已用甲為夫甲敗在子卯為暗夫坐於支下又亥卯多明暗交集正夫不能主張禁制暗夫得勢而入正夫反廻避也餘倣此推

旺夫傷子

夫女人有旺夫傷子者何此法皆時上推之時為歸宿之地夫子二星引歸於時夫星生旺子星衰敗是也且如丙戌丙申丁巳辛亥丁坐巳自旺以壬水為夫時上乃是夫星臨官之地月支申金乃夫星長生之地以辛金為財七

月金旺二丙相比皆坐夫之財印故主夫聰秀富貴丁以戌為子息之垣引至時上見亥亥中甲木能尅戊土乃子星被尅而難得也故主旺夫傷子餘倣此推

旺子傷夫

有旺子傷夫者何此法專以月時推之謂尅我者為官為夫有氣得時則夫發福若支干失位不得月氣柱中又逢衝尅時上又無旺氣而已生之子引至時上逢長生臨官帝旺之地又無刑尅是旺子傷夫也且如已卯甲戌乙卯戊寅乙用庚為夫九月庚金無氣乙用丙為子丙火長生於寅與戌會局皆屬火金月令無氣時引絕地又被火尅

是傷其夫星旺其子息故曰旺子傷夫餘倣此推

傷夫尅子

傷夫尅子者乃夫星干支失位生月失時柱中又逢衝尅時支亦不生扶蕪且印綬重逢盜夫之氣尅子之甚夫子不能旺反絶於時是也且如丙子庚子乙亥丙子乙木以庚金為夫星十一月金寒水冷又金死子地支亥子水盜金氣盡柱無土生助傷官太多故傷其夫乙木以丙火為子引至子時乃水旺火滅之地雖年時干二火被群水相尅夫子皆亡故曰傷夫尅子餘倣此推

安靜守分

安靜守分者乃夫星有氣日干自旺相停無尅不值刑衝財食得所者是也且如癸巳庚申乙卯丁亥乙坐卯專祿自旺又得時支亥字合生是本身旺也以庚金為夫七月庚祿到申又得年支巳火為金長生之地是夫星旺也亥中壬水夫之食神天廚故主夫食夫祿此乃自己夫星兩不相傷各乘旺氣無混雜相侵夫婦偕和安靜守分格也餘倣此推

橫夫少年

夫橫夭少年者造化之窮絶格局之變異也有懸梁溺水血産少亡被人殺死若此者何乃身弱而遇煞重煞多尅

身又帶刑衝破敗之類或命中元有官星受傷行運復遇官鄉或無官見傷運復臨官之類或帶刃無制運行合刃之地及亡神劫煞等類此皆橫夫類也不獨女命有之男命亦同且如丁卯癸丑庚辰丙子庚用丁為官被癸水子辰傷官疊遇尅之太重水多金沉一交丁巳運傷官見官又會丙煞尅身故有溺水之害又乙酉戊子丙寅己亥日干丙火長生於寅冬生亥子官煞太重謂之旺火投於盛水故生產而亡又壬子癸卯甲戌丁卯月令羊刃時丁卯傷官羊刃子刑戌合柱中又無夫星財星癸酉年乙丑月己卯日犯姦凝死凡女命官煞太重羊刃無情非淫濫則

凶亡餘倣此推

福壽兩備

夫福壽兩備者造化之中和格局之純粹也有享用一生永錫難老若此者何乃身坐旺鄉通於月氣支干相輔更帶財官印綬各得其位不行脫財壞印傷官之局尤喜食神天廚若身旺而運行財食之鄉此皆福壽兩備之命也且如丙午庚子辛酉癸巳辛坐酉支專祿自旺時癸歸祿於子為食神壽星子星得地辛用丙火為官丙祿歸於巳為夫星得地又十一月生人乃金白水清之象無支干上下相輔俱無傷損身不從化故主為人美貌端正夫子相

得福壽兩備也餘倣此推

正妾自處

夫正妾自處者何也乃夫婦相合復遇比肩分爭如一位夫星有兩位妻星相合謂之爭合若本身自旺彼身值衰四柱不衝則我正而彼為妾若彼旺我衰四柱衝我則彼為正而我為妾矣蓋我身旺有氣則夫從我為正我身衰而別位旺則夫從別位我反為妾謂之彼旺爭去我夫我只得為妾或自旺太過柱無夫星者亦為妾或官煞混雜或傷官太重亦為妾更淫濫且如壬子丙午辛酉辛卯辛用丙為夫星身坐酉支專祿自旺雖時引辛卯之金敵却

無力故我為正而彼為妾此為二女爭夫正妾自處又癸未壬戌癸巳壬子癸用土為夫癸巳水弱壬子水旺弱不能勝旺被壬水爭去戊土正夫乃彼勝我衰我只得為妾但壬水重而太泛又帶桃花不能自處餘倣此推

招嫁不定

夫招嫁不定者何也乃月令中有夫星透干與己相合己身從伏其夫星却無氣時引夫星或煞星却乘旺地來尅己身又從伏偏夫故謂之招嫁不定若夫星不旺或受尅制必嫁夫遲或嫁夫不明或夫不濟事或有外情且如癸酉甲子己未乙亥己用甲為夫生於十一月失時不旺時

逢亥子乃甲木長生是夫旺也却不合又被乙木制已未未為乙木庫地甲生子月夫生敗地不顯時上乙亥亥中又有長生之甲歆甲而又招乙也此為招嫁不定餘倣此推

論曰凡觀陰命先推夫子興衰欵究榮枯次辨日時輕重官為夫財為父財旺夫榮食為子印為母印盛子衰日干不宜太旺月氣務要中和日主旺相奪夫權而孤苦月令休囚安本分而持家官星得地夫主榮華傷官無剋子當貴顯有官而不可見煞有煞而不可逢官設使官煞混雜為人妾得禎祥官星無剋值二德可兩國之封七煞有制遇

三奇為一品之貴喜食神而制煞生財惡傷官而剋夫益氣貪財壞印豈是良人用煞逢官非為節婦孤貧下賤蓋因子死休囚富貴崢嶸只為夫興子旺官太旺公壽難延財重疊婆年早喪身居旺地雖富足夫子刑傷日值衰鄉縱貧寒夫子完聚自旺而巧於婦業日衰而拙於女工貴神一位不富即榮合神數重非尼即妓貴人乘驛馬決主風塵之異妓官星帶桃花定為深院之良人食神獨者安和而有子有壽合貴重者嬌媚而多賤多情桃花不宜倒揷沐浴最忌裸形犯之者多為婢妾值之者定作師尼四仲全乃酒色荒淫之女四孟備乃聰明生發之人未丑刑

而不忌戌辰衝處非良大抵夫星要健旺己身須要中和食神不可刑傷子星要臨生地印綬生身一位則可財神發福多見無傷財強身弱不能發福身強財弱安得為良傷官疊遇剋夫星而再嫁之人印綬重逢不死別即生離之婦刑衝羊刃惡狠無知破害金神血光產難四柱無夫不偏房定為續室八字空亡非寡鵠決是孤鸞大槩貴賤觀其夫位榮枯究其材官此為天依乎地地附乎天故貴者隨夫而貴貧者隨夫而貧前八法以泄其玄機後八格仍明其奧旨倘有缺誤俟知者擇焉

又曰乾道成男坤道成女陰陽剛柔各有其體故女命以

柔為本以剛為刑以清為奇以濁為賤故三奇得位良人萬里封侯二德歸垣貴子九秋步月一官一貴烏雲兩鬢擁金冠四煞四空皓月滿懷啼玉筯官刑官運鏡破釵分財入財鄉夫榮子貴衣錦藏珎官星有氣堆黃積玉財庫無傷大抵官多不榮財多不富用正印而逢梟爾暗夜吟用梟神而遇印玉樹春榮金清水冷日鎖鸞臺土燥火炎夜寒鴛帳群陰群陽清燈自守重官重印綠鬢孤眠田園廣置食神得位不逢官粟帛盈餘印綬失時還遇煞傷官不見官星猶為貞潔無食多逢印綬反作刑傷窮梟見食坐產花枯惡煞混官臨春葉落遠合勾情背夫尋主衝官

破食棄子從人財衰印絕幼出孃門身旺運強早刑夫主五煞簪花日夜迎賓送客三刑帶鬼始終剋子傷夫楊妃貌美祿傍桃花謝女才高身乘詞館華蓋臨官情通僧道孤神坐印身受尼姑胞胎常隨食旺身衰篤孤頻分官輕比重婦妹剛強乃作填房之婦財官死絕當招過繼之兒官臨財地必榮夫身入財鄉須剋子煞梟破祿連根傷氷飢於水火比刃遺刑喪局掩王骨於塵沙文馳逢驛馬毋氏荒涼差錯對孤神夫家零落五馬六財窮敗比肩之地入官七煞分離刑害之鄉刑空官煞幾臨嫁而罷濃粧衝剋印財嫌得家難成厚福不若藏財不露明煞無傷重印

行財多財遇印四敗匪佳人之有幸四衝遇貴婦而無嬌水聚旺鄉花街之女金成秀麗桃洞之仙四生馳四馬背井離鄉三合帶三刑傷夫敗業暗煞逢刑叢佔不善明官誇馬夫主增榮黃金滿篋一財得所紅顏失配兩貴無家先比後財自貧至富衝官合食靠子刑夫死絕胞胎花枯寂寂長生根本瓜瓞綿綿合貴合財珠盈金屋破財破印衾冷蘭房呂后名馳天下只緣陰併陽剛綠珠身墮樓前蓋是梟衝煞位秋水通源則貯立節冬金坐局斷臂流芳姊妹同宮未適而先抱恨命財有氣配夫到老無憂

通明賦云女人之命一貴為良食重孤孀貴多淫賤官貴煞猶

吉食傷官煞孤寡之星也官煞疊見淫賤之象也二德真貴封贈可知三奇真良國號自至金木有堅心之淑德水火生亂性之虛花五行偏喜休囚四柱不宜生旺富貴食實全憑夫子二德即天月德也女命得之更有財官純粹不雜必受封贈三奇甲戊庚之類財官印食亦為三奇女命中有此必受國號德昔純一不雜之謂金木性純本為女人之所守水流主淫火炎主暴水火多則亂性為人淫花不純而暴悪失陰主柔陽主剛女陰也與男相反故喜休囚而忌生旺

繼善篇云女人無煞一貴可作良人貴衆合多必是師巴娼婢傷官剋則食絕孤苦夫健旺則子秀身榮玉振賦云陰命印重本絕嗣運行官煞反吉夫旺子生此理之常女犯傷官須剋配運入財旺亦佳傷生財財生官所謂能使無情更有情棄命就煞必配

名家專祿食神斷受誥命孤鸞最利於七煞桃花喜帶寺官星此四格皆主富貴主益夫甲子官貴太多非偏房即為舞妓會合過盛不嫉妒則是尼姑女命嫉不嫉官貴多則不吉天干地支三合六合帶得多者必為此等之人蓋娼妓嫁二姓以成親尼姑受萬姓之施捨衆之人事事人明矣

甲木坐申透庚金子都西子丙火坐申時壬水大喬小喬此二日專用煞而無混雜其女必有傾國傾城之色矣古賦云庚寅戊寅縱遇破敗猶得已卯癸未休教紅艷相侵此四日坐長生臨官之夫如庚得寅戊得申乃上人之妻已得乙癸得巳亦不失為佳婦但五陰日干宜紅艷桃花二煞五陰遇之樂為不堪亦可養身官館墓絕之地老困娼娘夫居雜氣之中最宜佳婦如庚用丁為夫十一月生辛用丙為夫八月生雖名為夫貴則不時墜艱必然受困所謂紅顏多薄命是也如癸巳生於未月孫氣之中

乙巳夫星子息財帛金鑾居樓見之不忌官得令而逢傷反作奴妒當權
而有制當為正室 日刃逢煞不偏則乜月傷并刃非奴
則婢日刃逢煞如壬子日戊申時之例月傷叠刃如丁卯月甲辰日之例傷官奪夫之柄化
煞助夫之資 桃花喜共官星 紅艷休同煞伴 寒衾少慾
命值孤鸞獨枕早孀日臨寡鵲柱中無官煞值此日為忌如有官煞等項尚靠雜
犯孤鸞陰陽差錯等日又吉寡鵲即孤鸞孤鸞若遇夫星必多子女天德如逢
煞化定盛婢奴 一片比肩官地爭夫撥定渾身泄氣印
星望嗣堪求 旺夫傷子乃官令而梟強旺子傷夫因食
時而官絕印重盈盤遇富夫而多得子食清值令得壯妹
必許夫榮官星夫乃帶財之論印重官輕奪夫權鳳舞鸞飛坑婢

命孤鸞日乃旺毒之婦天月二德無他亂衣錦冠金羊刃七煞無善
降身塵髮垢一逢陰煞非守志必也無兒兩透陽傷且嫉
身而不尅婿五陰日見五陰煞為官得印有反榮身而不尅婿為陽傷日刃同刃最忌
生產食神反破難與留胎日刃同刃最逢衝也如丙午庚寅壬子癸卯是年月與日刃相
衝食神犯破是逢梟也如丙申庚子戊戌丙辰月干與食被時而尅之
官臨死絕知夫喪梟遇驅除斷子來 何知夫得貴執察
子得官食附官而可知官即食而可見如己未日辛亥時甲與己合辛附甲
官食神健旺子貴洩被剋子不肖先後與衰倚夫星之好惡始終盛替察
子運之枯榮如一命戊日生春甲寅時偏官乃戊之夫雖旺不見財星行至東方又無金制其木其夫
煞名無剋交到午運夫星正值食得所却是甲木死地故於夫再嫁未申二運財帛馳至大發運至酉下五年甲胎

為妻財乃丙火星此俱被七煞見傷官甲無倚而亡壺中子云昏明是艷太乙多淫
者為入夜之時已為近夜之縱女命而得者多者有姿已多者好色木盛則妖妍水澄則清
潔金多夭折火致剛強土則富厚 負天月二德則霞帔
金冠 得祿命身三財則夫榮兒貴歲干所尅者祿財歲支所尅者命則納音
所尅者身財其三財所屬之五行在命中一樹不夭而得之全者夫必榮兒而貴切嫌者陰刃妨
害尊親最忌者純陰不宜子息陽刃後一辰曰陰刃男得之妨妻嫌親女得之妨夫妹
凡入命年月日時干支俱屬陰或生五月之後十一月之前者乃除極而陽不生是為純陰多無子息蓋獨陰不生
偏陽之成敗也骨髓破殃羅內外篤桃星招淫是非骨髓破即白衣煞得之者
刖見內外二殃篤桃星乃冠帶位得之者一生多淫是非鴛鴦悍於見水傾國傾國三九
支三千鳳凰鴛鴦鳳沼三格在女命則為煞主淫穢命中又見水多主風塵多艷質官鬼旺於貴

垣鳳冠霞帔花釵與桃花相犯暮雨朝雲貴人共天喜爭
窠穿垣奪論命前一辰為桃花煞後一辰為桃花煞本主上見之全而不偏是為用犯主為娼優得三
奇不在此論天乙貴人旺氣在驛日喜神本主上帶之而又居官是為貴宮主詞指之妾落空亡不在此論
賦云女人無煞一貴何妨喜逢天月德神忌見煞官混雜
貴衆則舞裾歌扇合多則暗約偷期五行健旺不遵禮法
而行冠帶互逢定是風聲之醜週時倒健泛水桃花沐浴
裸形螟蛉重見多為奴妾娼妮少有三貞九烈雙魚雙女
號淫星不宜多犯官星七煞曰夫主忌見重逢寅申互見
性荒唐巳亥相逢心不已或有傷官之位不遠嫁定見尅
夫重臨梟印之神匪生離終須死別四柱有官鬼入墓便

夫星已入黄泉歲運臨夫絶之宮俾鸞配分飛異路又云
欲觀女命先看官星官帶煞而貧賤官得令以安榮傷官
太重必防夫且是為人性重倒食重逢須減福那堪更犯
孤神煞重須犇貴室合多定損貞名坐祿乘擧而穩重逢
衝遇馬以輕浮桃花浪滚淫犇之耻不堪言日祿歸時貴
重人欽尤堪羨天月二德以為本命如逢印綬貴當兩國
之封時日羊刃本是剛神不利夫宮損壞平生之性時犯
金神健旺要觀八字之強專食子榮切忌偏印守閨門而
正静必由陰日得中和待夫婿以經營此乃陽干支旺甚
欣逢正祿怕犯咸池清秀得長生之輔濁雜值暴敗之歸

四柱敗多大忌衝身而逢合一生忙甚若是非妓即為媒
印重與公姑相妬食專得子息之宜官煞重逢須防淫亂
娣妹透出便是爭夫魁罡有戾變之機日貴得安常之福
又云若觀女命則異乎男富貴者一生官旺純粹者四柱
休囚濁濫者五行衝旺娼淫者官煞交差無官多合此為
不良滿柱煞多不為尅制印綬多而老無子傷官旺而幼
傷夫四柱不見夫星未為貞潔五行多遇子曜難免淫慾
食神一位逢生旺招子須當拜聖明官煞不雜遇印扶嫁
夫定知登雲路守寒房而清潔金猪木虎相遇（此二日雖尅夫而守正）
狼孤眠而難守土猴火蛇相逢（此二日尅夫不正）財旺生官輔食

無傷而夫榮子貴官食祿旺一印有助而妃褒后寵傷官
遥見無財印敗室刑夫官煞重逢遇三合荒淫無耻合多
官重貪淫好色之人官雖氣衰嗜慾刑夫之妾身旺官囚
非師尼而為娼婢食神變德先貧賤而後榮華口訣云凡
論女命只用月支中財官印三件為奇第一論印無財損
印如得天月二德在日干上者決主此婦得父母家資財福
德廣盛為人温厚逢凶不凶招明理之夫生賢貴之子受封
之命歲運同論休咎忌財喜官第二論官亦看何支中所
藏一位為奇一忌官多二忌傷重三忌帶合四忌煞混五
忌日主柔弱除此五忌外畧要些小微財決主此婦生於

富貴之家夫富子賢並無尅剥之患為人精明伶俐尊重
有福第三論財取月支中為要財不要多只宜一位畧得
歲中一位官星此命招父母力氣得見成金寶之福並夫
益子善於持家除此三格外已下一十五格皆非婦命所
宜蓋十五格莫非傷官七煞羊刃建祿衝動遥合多無官
星有傷財印所以不取婦人用官星為夫見傷官為夫用
生出為子如甲日生人屬木用丙丁巳午寅戌為子火得
時令便作多子之命言之火臨墓絶之地或臨水旬壬癸
相尅方斷無子若火居絶墓之地四柱有衝晚年得嗣終
不為孤又六壬日壬寅時三命云陽干産陽為子産陰為

女陰干產陰為子陽為女寅乃木之分野甲木臨官之地當生榮貴福壽之兒若木在午未申酉之時火土分野木墓死絕之地主子息寡少縱有亦多貧疾不然僧道過房螟蛉之類又乙木生人用庚為夫庚用丁為官星丁却為乙食神即子星也丁生旺得時即夫之名分是取食旺相官明朗不但夫榮亦且子貴餘倣此推又云女人之命見七煞即為偏夫因會正官偏正交集所以不喜若偏官只一位柱有制伏無淫亂之說但主欺夫奪權會持家性剛若日主健旺或背祿或月時無所倚或夫星死絕或孤神六害多出家師姑之命不然寡房守望獨坐哭夫命也如

夫衰絕并見傷之鄉主重婚再嫁夫若命強可配却一生不和氣當生雖死別官星顯於生旺之地煞星隱於衰弱死絕亦作清正財祿之命不以混雜論若煞星多則忌更帶合神官衰食旺財黨致非娼妓之流則淫濫之婦又云女命多有產厄乃食神帶梟而梟神太重又生年干頭上帶傷官時犯羊刃衝刑尅害更加流年及運衝合梟刃決主產厄無疑若八字安穩無尅戰刑衝之患日干健祿煞星受降更逢天月二德一生不犯產厄及血光之阻逢凶有救又云凡婦人日主弱比肩旺主婢妾奪權如甲寅己巳己卯辛未此命日主己坐卯上柔弱無力巳巳比肩同

類至四月火土卯旺夫時比肩得地年上甲為夫星月上己巳合去日主衰弱無用此婦平生被婢妾奪權不得丈夫和氣餘倣此推　又云凡看女命須五行清淡不要生旺不居暴敗不犯臨官得四柱和氣為佳休囚死絕為上不帶貴人驛馬旺祿合神為良若犯生旺臨官兼有貴人驛馬旺祿合神皆為不美犯七神劫煞三刑六害羊刃飛刃皆為不善神白經云驛馬遇貴神終竟落風塵合絕莫合貴此法人雖會但以日為年此美聖人傳帶祿入生旺產死遭人謗帶祿入衰鄉雖禍未為殃司馬季主云凡推女命貴人一者為良若叢雜合多不娖即妓沈芝云桃花又帶鴛鴦合究雜貴人真妓才桃花者臨官上

見馬謂之桃花馬臨上見劫煞謂之桃花煞又有一般煞乃巳酉丑生人見午之例謂之咸池煞全見謂之遍野桃花煞女命最忌之鴛鴦合如一己見兩甲一乙見二庚一丙見二辛一丁見兩壬一癸見兩戊之類或是四柱元有甲己又有乙庚子丑寅亥兩兩對合謂之鴛鴦合女命有之皆不為良若犯桃花煞更鴛鴦煞尤為不美理愚歌云貴人或落空亡裏祿馬背違如不值假令性識甚聰明男即伶倫女娼妓亦有生來寄叛中淫聲浪迹相相同須知斯命重所使桃花三月開春風源髓歌云滾滾桃花逐水飄月籠華髮色偏饒多情只為空傷合惆悵佳人魂易消

以上皆論桃花煞犯者皆為不良若犯三刑六害亡神劫
煞孤辰寡宿皆主喪夫尅子　凡女命怕臨官帝旺全主
夫妻相傷源髓歌云臨官帝旺未為好再嫁重婚傷亦早
若逢相敵作夫妻頭男頭女當見夭若犯羊刃及朝元羊
刃皆主產厄源髓歌曰或時藏刃入於胎日刃或朝時上
來更若支干相尅剋妻身當產姙憂災此言夫命犯之常
主妻有產厄婦人之命若如此敢斷定憂生產厄更加卯
酉二時若免墮胎應尅子所謂朝元羊刃者假如卯年生
人見甲日與甲時之類或辰日丙干見乙皆謂之朝元羊
刃餘倣此推　又曰凡女命以年為翁父胎為姑母月為

妯娌日為夫巳身時為子孫女命是子午卯酉日生合嫁
子午卯酉命夫四孟四季日亦同若嫁日干合或支神三
合六合者俱不諧老四柱宜納音上生下主有殊福不宜
下尅上主欺詐僭越若年之納音尅時之納音不宜子若
尅戰刑破主少子多女若絕中有生旺中有死空亡中有
破五行無情乃吉刑衝無情為上只無情次之　日坐年祿
榮神者郡國之封日帶夫祿仍有實庫次之榮神春甲乙
夏丙丁之例若生中有絕死中有旺空亡有合更犯孤寡
元辰者賤　凡女命印若虛庫要實五行恬靜無情不相
帶惹為上等清廉之格若貴人天月德日上有官主賢淑

大忌祿衰身旺日在冠帶臨官帝旺為不吉一云庫要虛
貴要不落空印有氣則奪夫權庫有氣則蓄夫財不戰爭
無情理則無妬忌奴婢宮有浮沉煞主打死奴婢　凡女
命生日在官鬼死墓絕上主尅夫若官鬼落空亡或日落
空亡又生日無氣者主無夫縱有如無帶旺氣刑煞者尅
夫下賤古歌云五行夫位落空亡更值身低豈有郎不是
風塵須婢妾縱有卑夫身亦娼尺壁云納音金命火為夫
重重臨寡又臨孤戌亥二宮夫死絕徒然出嫁是場虛
凡女命生年生日同一位者尅夫嫁同音同年者庶幾生
年生日帶六甲日名曰帶申主尅夫守寡月共日俱帶者

亦然如甲午年生再遇甲午日十有九尅夫謂之金神帶
甲此例尤緊若生日帶旺氣如丙子庚子戊午癸酉辛卯
等日名曰承旺夫不下賤多尅夫若帶十分福德則是內
人五六分則貴官左右三五分則近貴上游娼次則尼姿
甚者尅夫淫蕩或曰戊午多貴癸酉辛卯次之丙子庚子
下賤又云戊午癸酉辛卯大貴小疵若壬癸生人見丙子
癸亥申子辰人重重見壬癸名曰流水煞主下賤不貞潔
多水而無土主淫多火而無水主淫犯八專胎月日時主
淫亂及虛勞之疾犯九醜多者主淫蕩及產厄惡死犯沐
浴咸池乃酒色神主淫亂犯十惡大敗主淫惡破家犯桃

花劫者主少入娼門老為貧丐寅午戌生人在冬三月亥時巳酉丑生人在春三月寅時申子辰生人在夏三月巳時亥卯未生人在秋三月申時古詩云桃花與劫兩相侵不為盜賊犯姦淫怨然女子遭逢著少入娼門老至貧凡女命合多更帶貴人是上游官妓不然貴人左右若生日無氣却坐貴人四柱有天月德或日祿歸時主賤中生貴子或有因而受封者福在日時故也其始終下賤多是咸池自敗大耗天中變冠刑衝氣散自刑帶煞為性塵賤淫蕩縱有貴格亦有風聲魁罡交衝多狠戾不順或飄蕩生旺太過中見劫煞往來相衝為性多烈不睦六親卻清

貞不淫動招患禍若咸池與大耗同宮則淫媚諂毒天中與暴敗相承則情性多詭招淫私玷辱更有刑衝必主淫私官事發覺日時上死絕帶煞主貧困下賤或自營於街市風塵庸劣之婦見無禮刑或天中印或合墓中大耗者多是娼巫術藥之輩中有建祿貴人者市壓牙販狼藉婦人也若生日帶大耗咸池夫妻外心相挽見官符多適兇暴俗惡之夫棄逐變辱或即妨剋於夫一生因夫煩惱生時帶劫煞大耗空亡者生子少成憂煎為挽或生悖逆之子見咸池多損孕日時犯勾絞有繫絆意多難産或子掛纓生歲運見大耗為凶夫子不祥之撓更或剋身往往死

夾八數者陰之終所以大凶若日時犯華蓋正印主無夫無子有亦臨終年魁罡犯刑害空亡衝破飛刃陽刃劫亡破碎大敗等煞主剋夫害子更以五行加減輕重言之有一生不産兒女或多損胎亦有不嫁者縱有兒女多不和孝犯空亡元辰咸池華蓋孳數乃惡婦人也主剋夫少子多病妬忌　凡女命帶六箇日刃日時主無夫無子便是十分好命也須有剋犯羊刃及朝元羊刃多主産厄月經過多之疾中年後主冷病兒卯酉多主墮胎剋子腸疾血剩四柱俱陽不生男俱陰不生女時是陽干頭胎多生男是陰干頭胎多生女是仲主生仲子孟季同帶寅申巳亥

多者主雙生支字多者雙生男巳字多者雙生女有三年一胎二年一胎一年一胎者皆以時之納音取水一火二木三金四土五之數驗仍以月時納音定夫子之數犯火氣多者主一世不生長五行纍氣同犯伏返吟時不利子中年縱有晚年必退伏吟日主剋夫惟同歲者方可免月是伏吟不宜妯娌娣妹胎是伏吟不利骨肉返吟同此論凡女命欲得恬和中有貴格更帶祿馬貴人自生自旺六合者主性巧賢德姿貌殊麗不可傷於太盛恐乏柔順不可過於死絕則淫媚而性卑苟得五行恬和又緊要福氣聚集於日時上乃佳蓋日為夫時為子一切福神加於日

時上須因夫子而貴女人之福在夫與子當重封貴顯早
遇賢夫若日時二位福力不繫乃常命也如福聚月胎之
上只是生於富貴之家終不為夫之福凡女命最喜金華
六合自旺則福厚而利骨肉見印綬祿鬼或水火既濟或
金水相生姿質美麗自生自旺帶官符或五行支干不相
往來無情內政清白嚴毅有守不喜淫雜若祿死絕則儉
素不華印綬帶煞則權能任重六合相生則骨肉茂盛周
旋和美時上見貴人驛馬多生賢孝之子孕產無虞日上
見之得賢美聰明之夫一生快樂夫負陰抱陽者為男負
陽抱陰者為女是以男命生則利旺不利衰女命生則利

衰不利旺男旺則福衰則否女衰則福旺則否古歌曰財
官印綬三般物女命逢之必旺夫不犯煞多無混雜身強制
伏有稱呼又曰女命傷官福不真無財無印守孤貧局中
若見傷官透必作堂前使喚人又曰有夫帶合還須正有
合無夫定是偏官煞犯重成下格傷官重合不須言又曰
官帶桃花福壽長桃花帶煞少禎祥合多切忌桃花犯比
劫桃花大不良又曰女命傷官格內嫌帶財帶印福方堅
傷官旺處傷夫主破了傷官損壽元又曰飛天祿馬井欄
叉女命逢之最不佳只好為偏并作妓有財方可享榮華
又曰眉梳翠柳臉如花祿馬長生貴氣賒煞木太陽臨四

正益夫蔭子會持家（祿馬會於長生或祿貴並見一重貴人所謂長生祿馬貴人時子貴夫榮顯必貴是也）又曰一重七劫及逢羊天乙同生祿馬鄉色絕過人
貞且潔榮夫益子熾而昌又曰驛馬多逢無禮刑臨官帝
旺更惱人柱中再有咸池遇此等佳人不要尋又曰亡劫
孤刑寡隔雙平頭華蓋一般詳寶香薰被成孤宿忌對朱
簾月半床（亡神劫煞孤辰寡宿隔角平頭雙辰華蓋大宮三刑所謂切忌五行神煞重是也）又曰
羊刃劫亡休合動合動高堂雲雨夢合貴合馬合咸池必
定其人假尊重（如庚申巳丑丁亥壬寅是也）又曰生月那堪合上宮更
無時合衆內同外容尊重非真實內亂尤妨不善終（如乙亥甲申己巳乙亥是也）又曰命值咸池洗日星為人性巧更多能男人

得此多相識女子逢之犯衆憎又曰上宮切忌帶廉貞巳
不淫兮妻必淫設使夫妻皆正大官事因妻及女人（上宮日下時生是）又曰女子咸池日上加聰明守義不奸邪卻愁夫婿
多顛倒賭博呼遊也破家（如甲戌乙亥乙卯丁亥有丁亥之旺土制乙卯之敗水卻生大族自己不淫夫夫遊蕩破家）又曰咸池一煞最乖戾尅我生我皆不利
比和也是賤星名好色貪財難致貴（如癸酉巳未丙午庚寅自貪色妻亦淫又甲戌癸卯日者夫多淫無成者濃）又曰咸池盡道主邪淫須看其中有淺
深有制尅他方作福惺惺不得衆人情又曰字與桃花四
正臨那堪驛馬更同音巧言令色難和衆小智奸邪枉用
心又曰亥子重逢不可當公姑妯娌致參商男子丈毋應

重拜方免妻家敗一場又曰上宮亡刼更刑衝男女逢之
一例凶實月俏真非一度朱絃再續必重逢如甲子丙寅己巳丁卯再嫁
又曰羊刃亡刼落上宮尅妻生病最為凶進神若也同来
到死別生離疾似風又曰孤寡雙辰并隔宿時日逢之刑
骨肉假子招郎何足言仍忌男女遭䠏辱如丁未戊申戊申丙辰其男為盜其女娼奔
又曰女人羊刃不宜多合尅羅紋帶倒戈禍起蕭墻
流粉黛華容難避馬嵬坡如丙戌壬辰戊午壬子因淫奔出流落風塵又戊午己卯癸未戊午是合羊刃尤凶兇
又曰一重羊刃為權柄三兩重来凶最甚荒
淫奸妬多為娼凶暴恶亡仍短命又曰婦人亡刼最非祥
時日逢之性必剛死絶常多蕪尅主合起相生亦禍殃姻

娌公姑皆寡合官司內起醜聲揚又曰年月日時分戕降
命宮全帶喜風光男如崔子尋花柳女似貴妃聽海棠如子午卯酉全帶准上文
又曰女人天乙兩三重多貴奢成吉作凶絃管
叢中為活計死絶休囚又不同又曰一坐貴人為好命兩
座貴人心不定三座貴人定作娼晚年或作豪家正如丙子巳亥巳亥乙亥姻也又丁酉辛亥巳亥乙亥年過不嫁老而無子
又曰色因傾國是登明期
我柰中太乙星驛馬更兼逢六合一生不免有淫聲如乙亥甲申巳巳乙亥有色而淫死三夫又犯咸內之奸
又曰紫木羅陽四正排貴人無印
煞衝開夫榮子貴人端厚兩國誥封天上来又曰祿馬咸
池夾貴来大陽紫木併三台聰明性巧人和順巷耳情懷

柳絮才又曰牡丹自古號花王占斷風流艷一方堪笑好
花難結子年年虛度好時光又曰貴人祿馬定分毫時上
逢之産鳳毛阜宰英豪皆異衆惟岐惟嶷福堅牢又曰貴
人祿馬在生時定主多男有白眉或有乾生来湊足增光
宗祖好男兒又曰五行恬談福星臨重厚温恭必至誠天
使婁囉無半點却交禎福重千斤又曰滿盤印綬得夫星
運向夫行子息生造化夫星無刼奪興夫旺子兩宜情印綬多主無子運行財官子息又多陰干梟印重亦莫言無子行比劫之運方主子多而秀如癸未癸亥乙酉癸未此命行南方火土運財會之地以財制梟食神無損生七子逢夫壽偕老一命壬午時亦生五子刑夫夫節
雜氣格中祿最佳干頭便混也堪誇運行財地無傷刼嫁

得才郎享福遐甲乙丑月之例俱載夫星干頭不忌混雜此以月言也
壬辰壬戌坐
中夫庚戌庚寅亦自殊壬午甲申戊寅日婦人得此福偏
俱此數日坐下夫星只宜一位為福此以日言也一命庚申巳丑與寅庚辰大富八子壽五十餘
丙庚子
午各分推巳土偏於卯未宜乙日更堪巳酉丑癸臨巳未
亦當時此數日亦坐下夫星不宜破支獨見乃吉
煞星獨印格中清身主清高
富貴成不有官星来混格號封恭淑重呼名女命聚印最吉如上巳卯巳未癸丑乙丑乙酉癸未辛亥甲申庚寅戊寅壬戌壬辰丙申等日不宜再逢夫星為貴
五陰婦女要
身衰若遇剛強災病来歲運再行身旺地花前風雨恨相
推壬陰日宜弱最多生哭行衰祿會旺地柱無官煞傷夫害子
孤鸞日犯本無兒一見
官星得子奇運遇旺鄉多姊妹臨風惆悵繚樓時孤鸞日柱中看

見官星反得其子陰日更好不可說以無兒斷之運行身旺及比肩爭奪真孤寡夫星得地子多
餘姊妹交加反是虛財旺更逢兒位吉傷官相見又如初
婦人以夫為主夫星得時多多子息若見比肩分奪反致無子故又喜財生之再見傷官又作物論
一位夫星姊妹多傷官歲運便難過縱遇有夫也傷剋寡
衾獨枕奈如何官星只一位是怕比肩奪夫成惡又遇傷官其害夫也必矣若原是傷官格在中
不見官無害怕行運見官殺聞警必剋夫無疑格用傷官亦兩猜若逢食旺益夫
財財星旺處生官旺無食無財印喜來傷官得時者無害但怕旺印破用食
神為用得時尤奇卯宜見印然不宜印多作中則吉一命癸未乙卯庚子庚辰傷官用財嫁貴夫受封一子
婦人格局要清和夫氣休囚困苦多運逢財官重旺相看
羅衣錦咲呵呵假如辛日生子且月干頭見丙火為官無用土乃兩實再辛壬互見剋夫若行

殺害及財運生起夫本財吉論然以傷官性重有權輿比劫重逢禮不疎印
綬日尋清慎獨丁壬化合既詩書此言傷官性情覺女中丈夫也金水
相涵秀藻佳比肩也作金水誇壬逢丙制顏如玉甲逢金
魁魏比花金水涵秀故多美貌若壬見丙甲見金一煞清獨貴顯秀貴性情安靜然婚者論貌亦醜
印綬生身遇煞良傷官財旺坐高堂如行死絕傷肩甚獨
守空閨哭子夜煞印相生傷官生財皆為吉若再行財煞死絕陽刃比肩及傷官入墓之地傷夫剋子
陰陽自旺日平常身後無依未是良運向夫鄉爭競起攻
容再醮補填房　桃花紅艷兩交差頻向粧臺理鬢斜看
有官星藏與透却歸良室福無涯二煞不吉婦人最忌如見官星則有傷剋不主
有貴桃花與煞怕同途官見桃花却旺夫金水相逢雖貌美

無官貴室亦多污官星桃花不害於良人煞星桃花則多為娼婦是桃之煞雖一兩逢官過甚也
異金水傷官無官煞其志不定食神獨旺勝諸祥金水傷官得火康受氣
不宜逢姐妹煞星一位便為良一食遇生旺金水見夫煞胎無比肩無星一位得時
此數格婦命遇之皆吉官星得祿知夫貴食遇臨官子便賢福位青
龍格煞食驅奴使婢奪夫權如己遇甲夫得寅月甲食丙祠得巳月主夫子俱好若煞
格食帶用遇祿神帶貴溫相位者主奪夫權兼男權致食神暗合巳夫來食旺無濟
富貴胎透出財星分奪兼煞合處起疑猜食神不宜則輕又不宜太
過清者第一見官次之最無相見不吉乙庚夏月正金疲運向西方夫得時
丙子不來金水好東方遇乙貴分之乙以庚為夫夏月金夫時行西扶起為吉
見丙傷庚見乙辛合故皆不喜辛宮金水月夫輕再遇辛壬兩度新運行

木火難勝福不傷自己也傷人辛干以丙為官辛生秋冬遇丙則輕時又見辛壬分
壯則丙愈輕運行火木夫得時也不然其福未見傷人害己己夫秋甲暗傷支乙見于
頭兩度期除是東方逢木旺擊傷金木又交持己秋月遇甲夫支有
傷官為害再見乙未去殺成乃甲與己合被乙戰越不能從官而從殺主兩度成婦行東方木旺之地有火暗金
雖好亦不免傷夫有妨或多嫉害辛未甲午己未甲戌壬戌丙午辛丑己未甲子子建壯木王地庚夫金
水月逢丁壬丙午頭兩見爭富貴春風金枕冷傷官支上
怕分情庚以丁為官秋冬遇壬金水得時丙前夫被剋又見丙火若丙戌時其夫入墓子時其夫被傷群居
富貴終見寡居仔偶少甲夫巳午及寅宮遇丙合辛被火鎔身旺食
神家富足獨眠孤枕怨春風甲日以辛為夫辛生秋冬時又遇丙火傷以吉論若婦
人以夫為主官既受害雖財食盛餘不見傷夫若柱無辛見丙丁運行見辛亦吉丙夫夏癸月藏

傷官遇庚辛酉地梓木火透干能泄水夫財雖旺癸難長丙午以癸為夫夏月癸水休囚內載土為傷官如不透戊己得辛金佐之運行西吉柱有木火泄切癸氣終是不久不見癸用食神更吉傷見則非癸水生於寅卯月合戊經行南地宜只恐干中明見甲自憐食枕與誰依癸日生春遇戊為夫行南方及卯地不為刑害若甲透及癸分奪便傷夫不見戊但見甲行至戊運亦如之若原無戊用食神傷官行火地皆吉壬癸如生季月中夏間土旺亦論同不宜寅甲連相見重犯作傷夫無功壬癸生辰戌丑未月及夏中以戊夫星得時最吉但不宜太過若寅甲並見食神重犯作傷官論單見甲故寅則吉一命庚辰癸未癸酉戊午嫁富貴使推之夫主四子受封甲乙秋生夫正時煞官若混細分之詳配去留成格吉丁丙引強因又雜甲乙用金為夫星與辛秋令得時若官煞重見分配去留不相混雜聰明富貴見丁丙重時引強地則又傷金為害戊己春

生木正青煞官多處便為情支干遇合方成吉會水重金又一評戊己春生有一論己日祿官煞混雜有甲合為貴戊日宜滿乃貴稍利煞為用官怕金水多水淼其土金多害木行南運不忌庚辛夏月丙丁藏不透干頭便是良只恐煞官交互見非惟不吉也爭強庚辛巳午月或寅卯戌月但有時官不宜丙丁多透煞官混雜相傷二丙一辛爭合俱為不吉蓋金生寅夏巳失之宗再透則太過故也丙丁冬月與秋同獨遇為奇亂則空煞正官清居富貴不堪混雜日臨凶水冬胙秋相丙丁生秋冬夫星得地官殺皆見官只論官見煞只論煞不宜混雜清者富貴濁者濁濫財旺生官格最稀財官相遇十分奇夫榮子貴因財旺貞潔賢良五福宜一命丁丑癸丑己未甲子嫁貴夫三子受封借壽不永一命丁酉癸丑己巳甲子受封生子與上大同總作歌曰正氣官星第一格財官兩旺亦同說官星帶合

兼坐祿女命逢之真有福官星桃花是良人帶合兼煞便不同印綬天德惟最妙日貴財官亦相肖獨煞有制羊刃同傷官生財亦不凶歸祿逢財性此斷食神生旺太堪誇煞化印綬格局純二德扶身貴無倫三奇合局真造化拱祿拱貴也不怕煞官混雜無制此等女人不堪娶傷官太重又見官貪財破印俱不堪比肩重犯多爭妬財官遇劫伏不富財多身弱亦如然羊刃衝刑尸不全金神帶刃凶惡斷桃花帶合淫亂看無官見合多官合倒插桃花亂閨閣身旺無依夫子傷此等女人大不祥倒食重犯須賤福更犯寡宿主獨宿孤鸞紅豔陰陽差此等神煞俱不佳

君是貴命合官印小小神煞不為病又曰擇婦須沉靜細說與君聽夫星要強健日干當乘順二德坐正財富貴自然來四柱帶休囚增名又增壽貴人一位正兩三作寵婢金水若相逢必招美麗容四貴一位煞權家富貴說財官若藏庫衝開無不富寅申巳亥全孤淫腹便便子午並卯酉定是隨人走辰戌兼丑未婦道必大忌有辰怕見戌有戌怕見辰辰戌若相見多是淫破人有煞不怕合無煞却怕合合神若是多非妓亦嘔歌羊刃帶傷官駁雜事多端滿盤却是印損子必須定天干一字連孤破禍綿綿地支連一字兩度成婚事此是婦命訣千金莫輕視

論小兒

夫觀小兒之命如種花木之法善培養者則根苗茂盛花菓興隆不善培養者反是何以言之凡人種花木必以土栽培其根根實則苗盛必以水澆灌其體體壯則花茂賴陽火溫照其花花實則果成假金刃脩伐其枝枝清則本固設若土虛根淺水少苗枯日爆花焦風催菓落是皆失中和培養之氣其花木安有不朽之理乎人之八字以年為根月為苗日為花時為菓其理皆然故推小兒之命要日干有氣月令生扶年上栽根印綬無傷財官有制七煞得化傷官遇合氣稟中和不值刑衝破害此則易養長壽

之子如煞重身輕財多身弱傷官叠遇食神重逢日干或旺甚無依或太柔少印氣失中和柱有刑衝破害此則難養促壽之子二者類如栽培之法耳又曰小兒之命當論時辰為正先看關煞次看格局日主強財官旺有關無煞日主弱財官必常病易養日干弱財官多有煞有關難養夫關者何也即偏官為關偏財為煞專以日干為主取生成之數斷之關者譬如今之關隘乃險阻之地人至關非明文不敢私渡違者必致其禍小兒命犯此關則為不利柱中日干強健制伏純粹印綬無傷如有明文之類通達順遂易養長壽反之則否又曰古往今來只有三六命有關最緊不應者多五星家有種關煞猶三命關之說也子平之關只以煞論假如初生小兒甲日者庚為關柱有戊土黨煞此為關重無財日主健旺得印生解化者關輕無害甲日見庚為九歲關丁見癸為六歲關戊見甲為三歲關丙見壬為一歲關壬見戊為五歲關癸見己為半歲關四柱原有者為是運及太歲流年遇者則非陽干見陽煞陰干見陰煞陽忌單年單數陰忌雙年雙數如一六屬水之數壬屬陽為一數丙人見之為一週半關癸屬陰為六數丁壬見之為六歲關非特干頭七煞為關中隱者亦緊餘干倣此推之小兒犯關以河洛生成數為斷若夫百日關

鐵蛇關雞飛關閻王關深水關鬼門關四季關四柱關將軍箭其說見百中經可考然多不驗故不錄又曰小兒犯關如甲子壬子戊子三旬生人俱從申上起數庚子丙子兩旬生人俱從寅上起數假如辛未命是甲子旬中生人用甲子從申上起數順行一位一辰至卯上本年辛未此是關也却看命宮在何宮若是兄弟奴僕遷移相貌四宮為犯關餘宮非在三宮不過三歲六十二宮依次言之惟第九宮不出三十歲死若行年太歲大小運衝併決不能免謂之大關又如辰戌年生關在辰子亥酉年亥午丑未年卯寅年巳年未卯年子看命宮在何宮若煞在三六九

十二宮是死關也六九不過三百日三五週同十二宮更兼惡煞來臨定凶謂之小關又一例子卯丑未寅巳卯子辰辰巳申午午未丑申寅酉酉戌未亥亥即三刑也假令子生人卯上起煞其煞在三六九十二宮主夭又春丑巳夏辰申秋未亥冬戌寅即孤辰寡宿又正七月巳亥二八月辰戌三九月卯酉四十月寅申五十一月丑未六十二月子午正月巳七月亥即六衝犯此時者主難養又生時納音不可尅年如生年納音屬金忌午時屬火名曰鬼關犯者多不過三十天金木不可犯巳酉時火不可犯辰申時水土不可犯午戌時名曰主關煞主夭若生月乘旺

氣或兒自縊無傷元氣亦主中壽若四柱帶父母四柱一位二位雖犯關不死又有從戌上起正月逆行至本生月住却向日上起子順行至本生時住過辰戌丑未上是關煞又寅申巳亥月見子午卯酉時子午卯酉月見辰戌丑未時辰戌丑未月見寅申巳亥時犯之必應以上諸說亦不盡驗又有小兒運例陽男陰女寅至卯寅上一歲卯上二歲辰上三歲陰男陽女申至未申上起一歲未上二歲午上三歲一年行一位凡接辰巳戌亥年定有災殃號名孩兒運又一法一命二財三疾厄四妻五福順行流數到本年十五歲若遇凶煞定可憂與星盤中看小兒法也古

有占男女生時之日陰晴貴賤法如金命天陰生主官貴相昏暗貧賤不問大小風起不長壽有雪雨主心善孝順木命天陰生大富晴朗有官長壽天昏衣食平微短命有雪雨身貴孝順水命天陰生心惡倘來衣食明朗大貴昏暗短命貧賤有風起又後貴人捉搦火命天陰生大富晴朗雖富壽夭昏暗有官分不問大小風起有衣食大雪短命微雪雨年至五十左右有病土命天陰不過十五死微雨不過三十大富昏暗富貴有官分壽却夭大風忤逆短命雨雪有外財晴朗富貴久遠又曰凡小兒日時帶甲乙者主印堂寬目藏神人中長眉踈秀帶丙丁者主眼大顴長

顴窄少年多患痰帶戊己者主頭大額廣帶庚字者主面方額闊帶辛字者主眉眼耳朝口有懸珠帶壬癸者主眼大好喫酒膽大犯辰巳多或甲酉多者主左右眼耳不一般犯寅丑或戌亥多者主一隻腳大一隻腳小犯三四個卯字或辰字者主使左手沈芝云小兒犯丁丙字多者主重項更加衝破受尅主腦大侏儒壽夭時居卯酉日月門戶主眼圓大或邪眇又平生好徙移或多道路親離若更帶煞刑尅眼大難全生時是辰戌丑未又四柱中多墓主過房帶午未多者名執拗煞主為性執拗戌多者亦然帶子亥多主尫氣偏墜是子時者無不應壬子丙子尤緊生

時與胎同在辰上者亦然帶火多主少年濃血之災帶丁午多有未字者主頭大害瘡癤或疤痕或禿瘡大人腦疽四孟月上帶金火相尅多瘡癤驚疾金水火相尅制主剥皮瘡哭金水多主晚語見木主早言五行一位生三四位幼失乳犯戊寅戊申癸巳日時主與父母不相保守帶四孟或四季多者背父生方不尅陷四孟母先亡辰戌丑未尅父母尺壁云辰戌尅父丑未尅母犯巳午多者主十八九前尅父母巳午時尤緊胎年同位及胎生元命者主先尅母五行全者主小便清俊伶俐是夙有灵骨五行自生月至時上以次求生旺少刑衝者吉主長壽成器人也反是則

天縱使福神多有救少年當十生九死及至成人亦非上壽蓋禀五行生旺則氣實氣實則壽長五行死絶則氣薄氣薄則短夭九月日時枝幹錯亂而重見太歲曰重元星主過房寄生螟蛉之子初生或食神重叠或偏印太旺皆主無乳四柱財多主偏生庶出或過房螟蛉或妨尅父母若幼年運行財旺之鄉亦如此類帶生旺氣者是嫡母所生胎元命有氣更年與時支刑尅衝破胎元者母不正帶四水生船中三金生逆旅或聞鍾鼓金革哭聲或有孝子者白衣婦人相看見三木聞喧呼驚怪或不在正堂或近園林村庄庭舍見三土生時近塚堤堰積土處或有土工動

作之事三火臨家有喪禍事或家中有憂恐離别事若胎元坐生年驛馬主在胎中頻頻動躍生時有臍帶纏頭時帶刼煞主頂有雙旋或縱頂旋帶亡神主母有驚恐或家中有訟及難産帶月煞主背父而生及偏頂帶正印者多驚哭自樴祿無驚恐易養犯五重羊刃名曰滿盤刃多養不成更時帶刑害者哭死女兒差慢終不免産厄而死生時見官符父有公訟母有驚恐咸池重合不得親父母養育或非嫡母所生重叠見空亡主驚顛失墜尅父母生時犯空亡及自死絶者七歲前多疾七歲後陡肥胎犯空亡主左眼圓小見前喪後吊名曰喪吊直帳多湯火災見喪

門吊客初生時有白情尿草之性生時見喪門母氏難産及生則母多疾病凡俗推小兒正否命見孤辰寡宿多繇房與宅勢不行氣不轉幼離父母如戊辰木得庚辰金木為金尅其勢不行如庚辰金見巳巳火金氣轉於十二支則有火截所以氣不轉餘依此推胎中帶燕真兩位衝一位陰陽不正為庶子或六害相刑帶煞主過房胎月生時大小墓空刑絶同處不是雙生異母必是寄姪抱歸日時犯勾絞尅身多主驚吊生時若逢祿少年乳粗口有角或少時耽好酒古詩曰時逢年害臨華蓋四季胎空加六害若非寄養外人家庶出倚親多此輩如戊寅戊午得戊戌

時生時與年干同為華蓋之例又曰時入空亡子拗性天元受尅多剛勁或加辰戌等宮中庶出不然身兩性如辰戌丑未四時生空亡中多是庶出又性執拗生產定時歌云子午卯酉面向天寅申巳亥側身眠辰戌丑未定是覆此是人間定時仙或問偶然同產一母所生何以別貴賤榮枯荅曰凡一時有八刻十二分故有淺深而後吉凶不同其有同時一母所生須分淺深及日時之陰陽如陽日時兄勝陰日時弟勝淺則占先時之氣深則占後時之氣古歌云雙生之法有奇門欲驗榮枯視日辰陰日弟强兄必弱陽時兄貴弟須貧李九萬云凡小兒帶四生多主雙生神白云陽命後生者死陰命先生者死不以男女論又一說一時分方向如木命向東方者受生氣向西方者受尅氣貴賤壽夭以是別之余聞三河王氏兄弟雙生弟先中兄後中功名壽夭大率相似而兄竟不如弟潁州李氏兄弟雙生因差一時故弟登甲科兄止秀才考其八字日時果如前說

論六親

或問陰陽何所配合為夫婦而成六親。恭云如甲以乙為妹。配與庚金為妻。丙以丁為妹。配與壬水為妻。戊以己配甲。庚以辛配丙。壬以癸配戊。一陰一陽配成夫婦有夫婦然後

有父子有父子然後有兄弟六親者父母兄弟妻子也六甲娶己為妻甲己合而生庚辛為子（化土生金）男娶尅干為嗣（庚是也庚克甲）女取干生為子（辛是也乙生辛）則己者庚辛之母庚辛者己之子也庚娶乙木為妻乙庚合而生丙丁則乙庚者丙丁之父母庚為父乙為母故謂陰干生我者為母我尅陽干者為父尅我者為官為子我尅者為財為妻比和者為兄弟姊妹生我妻陰干為丈母妻尅陽干為丈人尅我女者為女婿食神為孫其餘六親俱於十干變化取用且如六甲生人以癸水為母癸為正印如遇己土正財戊土為父（戊癸合也）戊是偏財如遇比刼則父有傷六乙生人亦以癸為母癸是偏印以戊為父戊是正財甲乙俱以庚辛為子庚金為男在甲則為七煞在乙則為正官也辛金為女在乙則為七煞在甲則正官也己土為妻戊土為妾謂乙木尅己土也雖云陰見陰不成配合然陰木尅不得陽土且婦人以陰為正也故云甲乙俱以己為妻戊為妾如女人則甲遇庚七煞乙遇庚正官皆夫星也謂庚是陽男為正夫屬陽不可以辛陰為夫也但陽見陽多無情陰見陽則夫婦和鳴或云取正財為妻偏財為妾女甲則辛為正夫取陰陽之正合也甲乙生人俱以甲為兄姊乙為弟妹以丁為婆生我父者為祖母丁生戊也壬水為公壬與丁合

也又以丁火為夫毋生我妻者為我外母丁生己配與甲作正妻也壬為夫人壬與丁合也妻之兄弟為妻舅己土為妻戊土則為妻兄妻舅癸水則是舅之妻為妗也其餘八干俱以類推女人取用與男不同我生者為子尅我者為夫生我夫者為姑尅我姑者為公其餘父母兄弟皆與男同斷但須辨其陰陽耳如甲乙干則以丙為男丁為女庚為夫辛為夫之兄弟己為姑甲為公也或曰食神為子傷官為女取陰陽之各生也經云以年為祖業月為父母兄弟門戶日為妻妾己身時為子息須看四柱之中父母兄弟妻子星居何地論旺相休囚而言其吉凶如父母星坐長生旺

庫祿馬貴人之地則主父母富貴福壽榮耀如坐空刑尅煞死亡衰敗交併之地則主父母貧薄破傷刑夭或死於外及不善終若帶刑帶破害雖居於生旺庫之地主父母有壽而貧賤兄弟星若生得時得令坐長生庫旺祿馬貴人之地則主兄富貴榮華成群如坐刑尅煞刃死絕衰敗之地兄弟不得力如坐長生旺庫而遇刑衝破害者雖有兄弟而仇敵及不得力如妻妾星坐生旺庫祿馬貴人之地或有物以生之主妻妾富貴榮華美貌多才如坐空刑尅煞羊刃死絕衝敗之地則主妻妾貧薄醜貌刑夭淫亂賤疾或産亡不得力如坐生旺祿馬之地被刑衝破害妻

雖有壽亦主破相貧薄如祿馬貴人財庫之地帶刑衝尅煞主妻雖富貴亦夭如子息星坐生旺祿馬貴人官印之地有物以相生主子息榮華聰明多得送老如坐祿馬貴人居於死絕之地雖有聰明俊秀不送老也如居生旺之地被刑衝破害有子主愚頑或殘疾送老如居死絕又刑衝破害刦財之地不得子之力縱有子主殘疾破相或不才女命如子居生旺之地主多子如坐祿馬貴人主子富貴福壽如坐空刑尅煞併衝羊刃死絕之地主子不得力若妻位居生旺則宜居偏生之子賦云論其眷屬憂其死絕三命云四柱觀其九族三元辨其六親是也或問甲乙

日主以戊癸為父母四柱干支並無癸水只戊壬二字顯於干頭或藏於地支則論何者為父母答曰本經所謂明干有時明干取明干無時暗中求是也如柱無癸字只有戊字是甲乙之父將父求其母如無母只將壬為母亦須論戊為父其戊壬不得係婚配非兒女嫁娶必是服內成親或母多父歲或失婚而再配也或又問甲日主月支年支是乙木時支是甲木乙先甲後何為兄何為弟答曰不論先後只以強為兄弱為弟夫人之生也上父母下妻子中兄弟其聯偶離合命之為也言命不及六親自是偏見但世人不達正理以五陽干取為母為妻為女五陰干取

為父為夫為男謀厥甚矣此法教人甲取己為妻乙亦取己為妻不當取戊戊乃陽也甲以庚為嗣以戊為父以癸為母乙亦如之不拘偏正惟辨陰陽陽男陰女理之大順也神白經云甲人丁為父壬為母乙人戊為父癸為母餘八干例見是不論陽男陰女只取陰生陰陽生陽生我者為母與母合干為父夫妻合而後生子陽干傷官為父正印為母陰干正財為父偏印為母見父則無父而發見母則無母而發尅日干不利父尅月干不利母干鬼不利父倒食不利母胎與四柱交併即有異父母也其說亦通又曰春秋二分前後犯卯酉日時者主散絶骨肉祖業辛酉日

時名白虎臨庚在日尅妻在時尅子不利骨肉戊申戊寅名六道消虛主不利親族壬戌日時名天屠失行主不利妻孥廣錄云凡命生時辰戌丑未主妨父母帶刧煞亡神元辰羊刃多者亦然日時犯兩重亡神者尅父母若時犯辰戌丑未却不犯惡煞亦不尅天元變化書云凡命生在父母氣絶弱之位者必刑尅帶煞多者主離背不必在四季之時尺璧云凡時犯刧煞羊刃雖非辰戌丑未亦有尅四維母四正父也直道歌云四季生人背太陽定主父先亡壺中子云月坐孤虛棣蕚凋悴孤乃孤神虛乃大虛命中得之兄弟衰絶尺璧云凡己酉丑全帶辛字者主骨肉在他鄉不得歸葬鬼谷

遺文云五墓為蓋藏之地時貴亦妨四孟是孤絶之神帶煞必尅珞琭子云眷屬同於水火相逢於沐浴之鄉骨肉中道分離孤宿尤嫌於隔角古歌云隔角分明亥子初日時犯着定應孤若非父母隔絶早定主偏房外寄居累犯惟宜孤立吉更將年上來求日妻家不是丧無人便是自身姓非一時上子孫少更遲不然不出在親閣月中兄弟應須少日裏當防損却妻

妻妾引例章

正財妻偏財妾也且如甲日生用己為正財即為正妻戊為偏財即為偏妻若日干徒旺四柱見己為正妻得時令

遇旺鄉累帶官星主妻賢明才貌兼全因妻遇貴歲時中有印綬主妻有財實嫁資若正財衰偏財旺顯主有偏妻分緣者己字落陷或生死絶之鄉或生春令日主徒旺如甲寅等類主不了娶妻若妻生得旺日生衰弱或居死墓之地主自滯滯一生看妻妾欺或再嫁他人若甲申甲戌日生甲寅乙卯月日主大旺雖有妻以比肩分奪恐不免嫁他人或着兄弟佔之或妻有別情餘同此例斷

子息引例章

子嗣者即官星也官星得令八字無傷官衝尅加之日主自坐旺鄉便子孝孫終後代榮昌假甲乙日用金為嗣金

旺則四九之子合數若日主柔弱坐煞官星坐旺顯之地更帶三刑六害隔角交加或合煞局定主子多不孝遠離他鄉亡家若日主太旺坐空亡宮命帶傷官敗財官星無氣定一生孤獨無子送終偏房庶出亦難招若時上七煞太旺或七煞制伏太過皆主難為子如官煞相混去留不清或招兩般子但透煞者必先招女煞為偏子或為女也余考士大夫命有子者官多正出煞多庶出煞重女多官重多子又以干支分子女干支並見者子女俱多若時落亡原是官煞子女亦有二三傷官俱無帶財印別論印則有女財則有子若傷官成格如晁貴刑合之例柱有官煞

亦主有子落空則無若傷官坐煞如丙日見巳亥時之類亦有子但不和順若論生子歲運官煞重則在傷官食神官煞輕則在財年或官煞年官煞輕食傷重須是偏印正印年官煞重而財又多須得比劫羊刃或天地合三合六合年分以此活法參之蔑不中矣

父母引例章

父以偏財論母以印綬論無傷則少年無妨害假庚日用甲為父如柱中再見庚字或合巳酉丑金局即傷父若命帶七煞則不妨如日干健旺甲字在亥卯未寅或冬令主父母和順或父受封爵皆可類推又戊日生者取丁火為母忌柱中正財太重轉剋印綬如貪財壞印之說元帶天地之財運行財鄉則剋早只有地財運未行財鄉則剋遲四柱有正官一位不妨如戊日生四柱原有二壬皆得地主母有二夫正印為母偏印為繼庶之母若人命帶父母全一生得祖業分緣又無剋剝之患

兄弟引例章

兄弟者即劫財比肩甲見乙乙見甲之類如庚日生寅午戌之上或臨死墓之鄉却有辛酉自旺之弟帶財得時主弟自明顯兄不及弟之福平生借弟不足如兄弟相和強弱相分其理則一如不和者乃四柱帶庚丁辛丙之類兄

之官星剋弟之本身如此五行自然不和本經云不仁不義庚辛與甲乙交差此之謂也餘倣此推

歌云煞官混雜帶三刑更無財曜是偏生我明他暗從他象父死之時不赴靈庚金化成火相持父亡見血不須疑比肩三合族人害三刑零落及離妻比肩暗損及門房兄弟無情被冈欺如帶比肩成別象兄弟不睦報君知妻帶三合及生妻妻從親得是親支坐妻透妻成別象定主離妻又娶妻多透妻財須怕婦婦歸絕路不生兒化成別象剋正夫必主欺夫禮義疎身旺食強亦如此食明旺相憧然殂陽母尊位主偏生母來父上受其驚天時地利生過

月七煞無行頂上偏兒歸煞地母有疾丙丁變者頂雙靈
日祿歸時須孚蓼小兒無乳食神衝壬子乙酉時偏生丙
戊丁壬妻擭窶背父而生甲乙卯此時須要記分明
賦云過房入舍年月衝分隨母從夫財空印旺早年父喪
偏財臨死絕煞宮幼歲母離印綬逢財多死地比肩重而
兄弟無情羊刃多而妻宮有損官逢死絕之地子招難得
若見傷官太盛兒亦難留如遇衝破提綱定主離於祖業
再見空亡三番四廢印綬逢生母當賢貴偏財歸祿父必
崢嶸官星臨祿旺之鄉子當榮顯七煞遇長生之位女招
貴夫月身借宮所生多主依人過活妻星失令半路拋離

若乃借宮所生亦是他人義女印綬旺而子少息希七煞
強而女多男少偏財逢敗父主風流子雖若臨破家蕩產
妻入墓不得妻財父臨庫父當先死比肩逢祿兄弟名高
印綬被尅母親喪早梶花若坐煞星妻宮決主淫蕩年衝
月者祖基不守日衝時者妻子難為若見天元刑戰父母
不全如遇地支所生凶中成吉七煞能生正印當壹蔡景
精神傷官喜助偏財椿老百年安逸比肩雖有弟兄比重
而父壽難延旺財可以生官財多而母年不周食神頻見
難招繼續之人羊刃重逢再配持家之婦官鬼盛則昆仲
消疎七煞興則己身不利夫妻諧老皆因財旺身弱子女

盈昨又為官興煞盛四柱相生值吉曜三代皆全五行戰
尅遇凶星六親不備若推女命反此參詳婆是偏財若是
傷官當考壽公為比刼如逢七煞命難延財官興盛必招
富貴之夫食比司權當生賢孝之子印綬能傷子息逢財
反得安康同類干頭為姊妹財上支絕不興夫此則六親
真妙訣五行生尅定榮枯又曰年逢刃煞幼年早喪爹娘
時遇刃傷末年却損兒女衝者無兄弟刑者損六親外衝
六親無力內衝夫婦不協歲月官印財全三代祖先富貴
日時煞刃逢梟半路妻兒既損男命傷官多損子女命傷
官多尅夫傷官見財而有子七煞有制乃多兒財重刑傷

父母鬼旺後代遷榮刼財重重父早喪破印太重母先亡
歲月財官旺相公父顯榮日時祿馬相生妻兒賢俊印伏
藏而財秉令庶出孽生正財旺而身失時母年早喪偏官
偏印偏財疊逢必然偏庶正官正印正財獨遇的有正宗
男旺官子必多女重梟見必絕月中刼背絕財官父終外
土歲月背逐更衝害公壓他鄉日逢刃時逢梟妻妻產亡
歲值煞月值傷兄弟雖有月令傷官多奪長時行神煞兄
弟無男命刼疊外家稀女人煞重親背絕尊祿蕪陰錯外
舍伶仃逐馬見陽差公姑真假印旺妨兒女財重姤公姑
歲月疊煞有刑害公姑遭傷日時背逐無救助妻身離尅

背祿乃比肩劫財也正財偏財復見合雖多妻妻主淫謠偏官正官更衝害任有丈夫而偷姦旺夫傷子乃食位而受傷旺子傷夫察官星而喪絕女命印旺官輕夫權在手男命財多身弱妻語恆心日下傷官持刃夫必悪亡月中帶印刑衝毋家零落刃健煞剛祖基微薄官強財旺後代昌榮日逢背祿逐馬多破祖離鄉之客時遇財旺生官有邦家助國之男煞刃月逢有爹無母正官疊見多生女子少生男偏財複逢少愛正妻多愛妾財源得地因妻致富成家其妻聊且有為官位臨垣顯已增崇祖業而男亦須興旺身官印年傷官父優祖劣日財位時劫財父興子敗比劫重婚必遲官星生兒必早男逢傷官陽刃逢官煞不可斷而無嗣女命傷官梟印行財官亦甚決而有子女人食重官輕夫衰子旺男命煞旺逢比劫兄有弟無太過不及兄弟俱無庫位中和同氣主有煞生旺官敗絕女子盛而男子衰財官旺身主休夫家興而祖家失女人比劫太多夫有絕妻之義男子財勝劫重妻懷私慾之心年月印綬相生受父母祖宗之見成日時傷官傷盡當得不義之財賄年上官星父祖為官月上官星兄弟必貴男逢比劫定傷妻女入印象難嗣子羊刃逢傷官七煞骨肉親友傷情三合六合相和友善五湖四海又曰凡推六親男命以年為父胎為

母月為兄弟官貴以月為僚友日為己身妻妾時為子孫官貴以時為帝座禍福凡是子午卯酉日生主娶子午卯酉命妻若妻申子辰生丑生甲巳生者皆不永如犯過頭妻再醮不在此限亦有發財直到娶生日干支不同者方不剋寅申巳亥辰戌丑未生俱同上說凡命四柱內有我剋者為妻無剋我者名曰局中無妻却看所生日在何地如在財旺之鄉當有得力之妻或夫妾更帶貴人祿馬年主妻帶官據夫若在本命時財死墓絕敗處定主剋隔或一生鰥居若日祿在時上遁見如六丙日得癸巳時六壬日得辛亥時之類名名譽煞不惟主富亦主因妻有官若日帶年之官或年之印主妻奪夫權或祿出妻除或妻權貴之家附馬郡馬之類日坐命財更在財生旺之鄉主得妻財又主妻賢明若在死絕墓處得妻家死人財日坐貴人主妻有族望不然賢淑美麗及有美妾少僕若命帶日刑日帶年衝破年羊刃劫煞六厄元辰空亡或三四娶或無妻日帶白刃名曰日煞或時羊刃歸日俱主剋妻日帶破碎煞須主色癆血疾或厄難之類丑日尤緊巳酉日差慢日帶年墓日帶正印主剋正室或以婢妾為妻五行順則吉日帶刑害衝破又帶惡煞或坐浮沉煞多主妻生離或惡死日在命財死墓絕處主剋妻如金命人日在午未申上仍以納音論之古詩云納音金命木為妻午未

宮為死墓期更進一辰妻是絕若無傾陷也先虧日坐華
蓋主頻頻尅妻或娶娼妾為妻大抵四季日多如此古詩云
時逢華蓋主身孤有子臨年必定狙日若值時妻屢尅不
娶娼尼即婢奴寸珠云日坐華蓋主妻不廉不孝日坐驛
馬主妻多病慵懶或孤五行相尅亦主尅陷辛酉日生尅
妻癸巳日生主夫妻有病或酒色荒淫年日同一位名主
本同宮主尅妻娶同年妻方勉俗謂之鳳凰池洮芝云兄
弟同宮鳳凰池但使人心懷不佳日時相衝相破相刑六
害皆主離婚離嗣男女通用申日辰時未日亥時寅日戌
時丑日巳時皆為井欄斜衝主難妻更帶食神名絕房煞

主多女少男如卯辰壬午帶倒食者尤緊古賦云井欄斜
衝莊子鼓盆而歌正謂此也日是自刑主妻多病日坐沐
浴煞主得美妻多不廉凡命以日之納音論妻之數日水
一火二木三金四土五甚者倍之凡人妻位衝辰為娶妻
之年罕有與日三合六合而見妻者更以巧拙言之賦云
日刻親年老婦無恭如乙丑人見辛日乃傷年干癸日乃
忝乙干過干日是乙之長生多不伏夫蓋年為父母日為
妻妻更支神刑衝帶煞故無恭順或助生別干則不然如
乙見辛有壬字辛金生壬水壬水生乙木也又云有前見
害琴瑟不調謂當生已見六害行年大小運又遇謂之有

前見害其年必主夫妻不和又云日支德在歲前衆笑怕
妻聲醜惡蓋日為妻妾支神在太歲前主怕妻或妻性氣
凡是煞臨妻位者主多傷尅若妻家零落乃免又云陰慣
陽悵亥來子上妨夫夾角夾維寅向丑邊尅妻辰戌丑未不為悃悵煞為陰陽血氣然微有之亥人向子乃陰悵其陽如妻號其夫故言亥來子上妨夫子人得亥乃陽悵其陰如夫哭其妻子來亥上妨妻不待言而見也子午卯酉爲隔角寡宿煞惟方隅四藏然後有之寅人得丑乃隔角寡宿則不剋妻故曰寅向丑邊尅婦丑人得寅隅角孤辰則不剋夫但向寅上尅夫故不待說也
又曰凡男於妻絕中生者不宜生女生女則喪妻如甲子
金男以木為妻七月生為妻絕女於夫絕中生者不宜生
男生男即喪夫如甲子金女以火為夫十月生為夫絕也餘

準此推癸亥丙寅己巳乙巳庚申辛酉日為敗金煞要其日之敗也與孤鸞大同金申酉火巳
午水土亥子木寅卯名望鄉煞忌其命之強也與建祿無
異又猪羊犬春蛇鼠龍夏含卯午冬申酉丑秋名狼藉煞百忌曆以正月為大敗一月狼藉三月八敗男敗妻家女敗夫家又寅申巳亥生七月子午
卯酉丑月辰戌丑未卯月名絕房煞百忌曆云以十二支
辰月上呼男害妻兒父母女傷夫主公姑子位者以妻所
生者為之假如木命人以土為妻土生金為子陰命以所
生者為子如木命人以火為子如子位在旺相之鄉主有
聰明忠孝之子光顯祖宗反之則否欲知子之性情各以
五行推之木命人以金為子主其子性懷廉正剛烈自用

火以水為子性謙和恬淡扶高接下以木為子性慈忠孝恭
順謙和宜少不宜老金以火為子性多貪濫中心壓妄逐利
勝已有始無終水以土為子性緩慢疑重耿介老而有福五行
各在有氣之鄉當以是論若在休墓之地又是男命四柱內
無鬼名曰局中無子卻看生時在何地如木命以金為子若
局中無子而得申酉巳時者必有子名曰子承旺氣若金死
於子絕於寅即無子也凡以時之納音推子之數水一火二木
三金四土五有氣承旺則以數言之無氣背時則減數言
之有不依數者在五十後禍福方見若男命犯局中無子
又時不在鬼生旺之鄉卻支干與之合者但只生女得成

生子不育古詩云哭子帶刑死位，傷子多後是少年亡忽
若干支並德合只宜養女得，以獲如一員郎癸未癸亥丙
辰戊子是局中無子又在宮鬼死絕地卻癸與戊合故生
女多子皆不成若見甲子則主有子以日干論丙辰以癸
為子引歸時上建祿臨官之地主多子然卻無子是以納
音取年上論亦惟 又如一玉牒癸未甲子辛卯癸巳是旬
有子在死地喜時引官鬼長生之地故生數子而女少又
有一郎官庚辰壬午戊寅辛酉白虎臨庭下五十六不祿
見女俱無又壁云凡命犯亥字多得兒巳字多得女時帶
年衝刑破害刃劫元辰俱尅干肖帶年空亡重者絕子

刃飛刃尅子時坐華蓋尅子五十後如見不宜時帶自者
子多疾病六厄子多厄浮沉絲死溺痢時坐本音墓主有
壽無子送老但有孫息坐日破空亡刑衝刃食皆主冠頭
子納音帶絕氣又時在絕鄉如癸巳壬寅庚申乙亥丁巳
等時是也假令庚申得壬寅時定主絕嗣凡命見申日亥
時巳日寅時互換見者名曰狡害煞主絕嗣須庶出過房
住古詩云五行狡害最不良夫婦孤單獨守房死去墳前
無子哭求他異姓卻相當思，谷遺文云若人生時見祿馬
往來朝命不犯孤寡亦有子。世、時刁兇年干及倒食年干
者主生男六順五行要論云凡大、二運與歲命三合六

合者主有孕生男女之慶陽多生，陰多生女若純陽則
極而反陰生女純陰則極而六、陽生男假如甲子命屬陽
大小運臨辰位或申位三合外支辛巳太歲屬陰則是陽
多生男餘惟此

定婦人孕生男女

訣曰父母歲數兩頭安受胎之月中心取乾坎艮震為男
兒巽離坤兌總屬女假父母年雙為拆受胎月隻為單成
坎卦定男父母年隻為單受胎月為拆成離卦定女父年
上母年下胎月中餘準此推又一法以大衍之數推之訣
曰七七四十九問娘何月有除卻母生年單奇雙是偶字

偶若不常壽命不長又假先下四十九数於筭盤乃加
其母受胎月数總得若干数若值正月胎是五十数其母
三十一除去止餘一十九数九則為单单則男若单生女
雙生男主夭折一云加除法以天一地二人三除之看剩
数又云除一除二除三除盡看零數

三命通會卷之七終

三命通會卷之八

育吾山人著

六甲日甲子時斷 以下折悉月分與時同

六甲日生甲子時　敗中印綬官人至
月逢木氣不尋常　反此而言虛名利

甲日甲子時雖甲敗在子暗有癸水生氣印綬兼有官生其印若巳土破印通月氣貴否則秀而不實平常

甲子日甲子時子遥巳格年月無庚辛申酉丑午衝難祖自立貴若年月俱寅逢申酉運大富後退財子亥卯未年月行酉運貴甲辰月亦貴酉月只以正官格論大貴戊月平常午月甲死于衝尤不吉乙卯乙巳月主　樊繼祖尚書午己卯甲子甲子 辅戍　魯邦彥行人戊子己丑 恬退　陳太珊進士戊午丙辰趙壽祖進士己未乙亥　歐解元甲戌丁卯　此當代之貴者　錢丞相己巳乙亥　朱少保甲寅甲戌　魏郎中丁酉壬子　曹郎中庚寅癸未　何通判戊子辛酉此與代之貴者合觀年月輕重見矣 下例同

甲寅日甲子時拱丑中辛貴年月無庚辛申酉丑未大貴再甲寅月拱財惟僧道可亥子年月四品貴午月行東北方運亦貴申酉丑巳等月明有官殺柱但有印俱貴卯未甲太旺未免刑傷乙巳月受刑丁亥月旺　惡死

潘九齡參議辛亥辛丑甲寅甲子　王觀察癸丑甲戌
丁丑　傅行簡狀元戊子甲寅　陳九思總管戊子癸
亥　評御史巳巳丙子　臧郎中壬寅甲戌　張太尉
庚寅戊子　呂安撫乙丑巳卯　趙安撫乙亥戊子
范都事辛壬辛丑
甲辰日甲子時谷水位年月水逢木浮主移根換葉申月
殺星會印俱貴子月行水木運亦貴酉月正官大貴寅
午戌月俱吉乙卯月刑折癸巳月水火中死癸亥月凶
死　秦吉士布政壬辰辛亥甲辰甲子辛巳年發晉本　陳與布政
庚戊子故　庚午年病　張先憲副庚子壬午

甲午　子午時時日併衝多傷妻子月通木氣者顯貴然
子午年月或亥未酉月俱貴一云高一云身孤有財清
貴有名乙巳月破祖夭乙亥月自刑刃死癸亥月旺中
惡死　李彌綸學士巳未庚午甲午甲子　張四維閣
老丙戌甲午火通明夕章秀聚子午雙包　曹子登布政丁酉壬子
甲申日甲子時甲祿逢申印化煞貴　舊斷甲子剋難爲君果南方
運文武職居閑亥卯未辰申丑等月俱貴乙卯月天丁
巳月死不全尸　黃廷用侍郎庚午巳卯甲申甲子一
云庚申年甲午日　華金副使巳亥丙子　汾林癸酉
甲子　舉人丙申庚寅　李剛丞相癸亥巳未　帖木

花學士甲子乙亥　苑郡王癸亥乙卯餘同
甲戌日甲子時拱亥天門會同帝闕甲長生地〻不可以
隔角論年月通申巳酉丑金氣大貴戌寅年月主聾啞
或狼虎傷害見壬則吉乙卯月刑死乙亥月壽益死以
上六日年月春忌當通歷活看下同　謝遷閣老巳巳
丁丑甲戌甲子本命前後六位拱夾帝闕不偏即拱拱關門格上須得年干合前後宅亦貴
王議侍郎丁丑壬寅　孫侍講上同　吳希孟參議
戊辰乙丑　朱維京評事巳酉乙亥
總斷詩曰
甲干遇祿局　白玉出沉泥

一朝時運至　自有貴人提
甲子相逢甲子建　擬作蟾宮折桂仙
丑鮮併衝官鬼破　功名蹭蹬不周全
西江月
甲子時逢甲子就中印綬符同庚申辛酉若相逢丑未再
無年月拱貴騎截根頭巳午衝破平中某無刑剋與空衝
定主超群出衆
六甲日乙丑時斷以下六甲日所忌月同上甲時並論
六甲日生時乙丑　劫財羊刃不宜有〻
柱中逢火帶辛金　制伏和平貴亦〻

甲日乙丑時辛金為官己土為財丑中暗已被明[illegible]劫奪乙丑金神若年日時合成火局得制伏主德[illegible]純和而貴無火兇狠如合水局凶惡損家

甲子日乙丑時連珠得合妻賢子貴春月身旺財必破散夏月甲衰火神有制貴秋生近侍之貴五月最吉亥子多凶　程勲總兵癸亥癸亥甲子乙丑 好子進　魏尚書庚辰壬午　楊進士丙子辛丑　張應鳳舉人壬戌己酉　乙丑丁亥 富而無子

甲寅日乙丑時春貧秋貴冬富夏火制金神吉　汪集侍郎壬午己酉甲寅乙丑　戊子甲寅　乙丑壬午 同俱貴

甲辰日乙丑時主富厚有財遇火氣歲月貴一云主血

胡栢泉尚書癸亥癸亥甲辰乙丑 名臣　丙辰辛丑 [illegible]

甲午日乙丑時金神入火局身弱貧夭寅戌會火是一木疊逢火位不吉若單寅單戌或申酉亥月四五品貴

楊受堂副使乙亥壬午甲午乙丑　聶靜郎中乙卯甲甲　己酉癸酉　丁亥壬寅 舉人

甲申日乙丑時帶疾平常子月生南方運貴秋生紀殺天干透印綬尤貴　王一鴞都憲甲午壬申甲申乙丑

劉鳳翔總兵乙酉戊子　丙寅乙未 貴　陳進士乙巳乙酉

甲戌日乙丑時田連阡陌貴朽粟陳但未免先刑害年月癸亥俱顯子月西方運金紫　陳瑞僉事乙亥乙酉甲戌乙丑

總斷詩曰

甲戌為金鎖局　無鑰不能開
柱逢寅午戌　火制始成功
劫財羊刃忌時垣　宮內財官鎖閉門
辰未相逢為大吉　如無隨意度晨昏

甲日時逢乙丑庫中金玉收藏貴人天乙劫財傷於月雲遮光蕩火局南方運貴金神制伏相當木枯水盛且如常背祖離鄉晚旺

六甲日丙寅時斷

六甲日生時丙寅　時居日祿坐食神
逢壬不見無刑破　福壽[illegible]富貴人

甲日丙寅時甲木寅上建旺丙為食神生旺地柱無壬奪食兼通火木月氣者貴[illegible]衝祿

甲子日丙寅時日祿居時[illegible]年月無庚辛金貴通木火氣極貴年月行北方運五六品貴申月歸祿逢殺主大權貴不宜[illegible]年月與日時同大貴一云從徙之命　韓琦[illegible]己未壬申甲子丙寅　陳蔡都事辛卯己亥　崔[illegible]庚申壬午 富　錢布政丙午巳　張主事甲辰庚午　孟御史丁巳戊申 [illegible]

甲寅丁卯　王太守乙未乙酉　韓指揮乙未甲申
戊子乙卯舉人　姜壁御史庚子己卯
甲寅日丙寅時年月無己酉辛丑子是歸祿格位至一二
品純木火帶土富貴雙全六卿之職丙子及亥戊卯月
四五品貴行西南方運最吉亦有酉丑亥貴者看子透
及年何如　王大用都堂己亥丁丑甲寅丙寅　聶豹
尚書丁未壬寅無子舉學　黃都督己未己巳　王參政戊
寅丙辰　鄭樞密甲寅丙寅　張白都憲癸未己未
甲辰日丙寅時龍虎拱門又龍拏虎霸主貴或一生近貴
財源或得效失名利既濟未濟未寅年月官至六卿戊

月風憲酉月三品子亥丑月四五品行西方運大貴卯
巳年月平常神白云火化木主貴　孫燧忠烈公庚辰
戊子甲辰丙寅死守王之難　靳貴閣老甲申丙寅　周侍
郎己卯癸酉　石參政壬申己酉　辛酉丁酉　癸酉
癸亥俱舉人
甲午日丙寅時身居絕地主平若通水尺不得生養吉只
月壽夭天干比助無妨　趙卿總兵甲子庚午午丙
寅都御　王堯日給事壬戌甲辰　崔總兵丙戌戊
戊孫獄參政　錢參政丙午癸巳　郭進士己亥丙與
壬子甲午少卿　甲子甲戌通判　丁未丙午貧夭

乙酉丙戌皆日
甲申日丙寅時時日併衝處傷妻子若年月日同大貴巳
亥二三品辰子年月會水以殺化印吉未日財庫亦吉
溫昇舉人　鄭憲丁卯辛亥甲申丙寅　喬宇家宰
甲申丙寅　鄭應雲進士壬子壬子　張翥進士戊寅
癸亥　莊科知府壬辰丁未　趙太守丁未申申　薛
樞密丙申庚子
甲戌日丙寅時年月有土則富有金反復如有金須生亥
子卯月方貴餘月則否神白云火木化主厚福　荀頓
壬辰戊申甲戌丙寅財命有氣奈戊戌相衝寅申相衝故先富後貧　林聰尚

書丁酉辛亥名臣　陳情憲副甲戌丁丑　韓參政壬
申壬子　戊午壬戌富　癸酉乙丑雙瞽而死　甲子
丙寅皆一目貧

日祿歸時局　無官始是奇
刑衝逢不遇　富貴莫猜疑

甲日相邀入虎鄉　福星喜乙祿顯名章
運逢四柱無傷害　早晚陞遷到省堂

甲子寅時遇丙學文福祿斑斑若逢辰戌兩二妻祿主朝
人命青貴丁午庚申藏福無官養命為奇生來貴顯有人提
此命先難後易

六甲日丁卯時斷

六甲日生時丁卯　傷官羊刃真當慍
縱然月氣有扶持　未免為人性不好

甲日丁卯時傷官羊刃甲用辛為官丁字傷之用己為財卯中乙木刼之主為人兇狠若柱透辛傷官見官刑害百端運氣凶險不得善終柱有七殺合刃行財官印綬大貴

甲子日丁卯時尅剥慳吝作事進退不免刑傷妻子或死他鄉生辰戌丑未月貴卯月凶柱有官殺制亦吉　李遷侍郎辛未戊戌甲子丁卯　楊禹緜政丁酉庚戌

歐陽渙進士丙寅乙未　趙葉進士壬子癸丑

甲寅日丁卯時年月木火相侍通明之象貴月令坐丑未貴乙亥月文章冠世官至三品干支金水全官印雙顯貴一云水火相戰主凶刑　唐大山尚書庚申辛巳甲寅丁卯　趙侍郎丙午丙申　丙子癸丑武貴甲子甲戌巨富

甲辰日丁卯時財帛滿目生計盈餘妻賢子孝　高台詩之春生太旺無制貧賤殘疾丑酉月貴一云身孤凶　黄繼周解元壬申癸丑甲辰丁卯　辛卯壬辰進士丙申丁酉副使　丁卯甲辰知縣　戊申甲寅貧　己卯丙寅殘疾

甲午日丁卯時身坐絶地凶刑若生秋冬壽夭春夏富貴甲午丁卯大貴運宜東北方　王知州丙午癸巳甲午丁

甲申日丁卯時主武職風憲權貴酉月火乙運中貴寅午年月大貴一云寅卯月總凶　辛丑壬申總兵癸未丁巳甲申丁卯　劉棟侍郎戊戌甲子　李秋都堂庚午辛亥　范之箴大參乙亥庚辰　許宣進士壬申甲辰　陳九德舉人乙卯乙酉　壬寅丙午尚書　辛稼軒安撫庚午辛巳　宇文丞相戊午丙辰　庚申己卯　甲戌丙寅皆夭死

甲戌日丁卯時逢亥月有才學貴顯羊刃最壞造化須有制合方吉身弱無凶若年月純殺甲木秋生主夭折　毛鵬都堂壬午庚戌甲戌丁卯損妻尅子壽止四十餘　吴情操花甲子丙寅壽不永不大　方攸芊舉人庚午甲申

月缺雲飛局　人通道不通
柱中無救助　財祿少從容

甲旬六日逢丁卯　重重疊疊為徒刑
運行背祿無官貴　到老窮經不許名

甲日時臨丁卯傷官羊刃相隨甲逢丁火化為子父母兄弟難倚祖業田財聚散妻兒總有刑尅運行官殺始為奇

性格或嗔或喜

六甲日戊辰時斷

六甲日生時戊辰　天財坐庫會滋身

富商巨賈田園盛　月帶辛金祿貴人

甲日戊辰時天財坐庫辰中水局滋生逢門氣者商賈發財田園廣盛八月帶祿財官俱有富貴雙全忌比肩羊刃奪財甲子日戊辰時主移根換葉改姓易宗妻賢子孝作高命論未月行北方運貴酉月北方運大貴　如童承叙春坊乙卯乙酉甲午戊辰　岳懋總兵甲申丙寅　張皇親戊子丙辰　李參政庚寅乙酉　耿中丞

癸酉丁巳　乙亥乙酉 亦貴

甲寅日戊辰時龍吟虎嘯格貴純辰中貴純寅康壽亥卯未三合財旺身強大貴酉丑申年月亦吉　高簡尚書庚申丁亥甲寅戊辰 誥戊　林元甫都堂乙丑癸未 子貴　同

趙廉使丁亥癸卯 辛亥月 同運使　李仰止進士乙卯戊子　聞人詮提學庚辰乙丑　姚惲山進士丁卯庚戌

午　鏡進士庚午丙戌　壬申己酉 通判

甲辰日戊辰時刑衝發財妻重子晚雙親有封 寅月三四品貴丑月亦貴地支純辰大貴　潘恩尚書丙辰壬[illegible]

甲辰戊辰 三子俱進士　陳徒知府辛亥戊戌 極品 子[illegible]　丙子旅

子 貴同　馬應魁例貢 [illegible]同 軍命同　方一梧郎中乙丑戊寅 壽不永　吳晉泉郎中甲寅戊辰　丙戌庚 [illegible]

丙戌戊 文貴　丙申辛丑 武貴

甲午日戊辰時財多成敗早歲灰心亥子丑卯午未年月大貴酉月亦貴　黄侍郎辛未甲午甲[illegible]戊辰　方時逢知府己卯癸酉　李進士 壬子 癸丑　己酉乙亥 舉人

甲申日戊辰時主孤僧道滿局丑月富貴寅月尤貴　唐符進士丙申辛丑甲申戊辰　康寅己卯進士止 知縣

庚子壬午 舉人止 知縣　辛丑甲午 丰[illegible]

甲戌日戊辰時主大富年月挾合亦貴寅亥年月三四品

貴但時日併衝兌早身孤中年發福　林洪舉人乙亥丁亥甲戌戊辰　劉文舉人丙戌甲午　周汝器舉人乙亥乙酉　壬午癸丑　丁卯丙午　丙申庚子

乙卯癸未　己未甲戌 俱大富

倉庫鑰匙旬　財門日日開

運行官祿地　福祿自然來

時上偏財不用多　干支內外細搜羅

運通財旺官生至　運拙身衰禍必[illegible]

甲日戊辰時遇柱中要戊相扶財官運氣辰良同喜滿斂龍守庫辛庚透干貴顯壬癸滋助不枯只怕比劫弟兄多

歲運逢之有禍

六甲日己巳時斷

六甲日生時己巳　病中財物每難任
月通火氣方為貴　若是身衰卒不禁

甲日己巳時食旺身衰木己上病雖有時成名財內為食不通月氣難任其福甲己為平頭殺生逢春月身旺財衰主骨肉參商平生作事弄巧成拙己巳金神有火制伏巳酉丑合局行南方運名重祿高柱不見火主兇惡暴亡而殘害化氣

甲子日己巳時先貧後富祖業輕微妻剋子拗生寅未巳

丑午月雖貴防疾申子辰戌火貴神白云化氣主貴

兵飛癸未乙卯甲子己巳　萬衣布政戊寅己未　甲子癸酉通判癸酉丁巳指揮

甲寅日己巳時時日相刑憂傷妻子生火年月有明斷之才掌兵權之職戊子年月承襲父蔭主富　史朝賓進士庚午壬午甲寅己巳　辛未甲午縣丞守

甲辰日己巳時平安敦厚一生平安財帛有户巳酉丑年行火無運貴化氣凶論　萬鍾尚書乙巳戊子甲辰己巳

巳申時一云壬　方逢時尚書壬午乙巳　趙鏗知縣丞命同

方楚趙冀金神喜火嫌水此其異也　姚文平舉人壬子丁未

甲午日己巳時金神入火鄉大貴酉月行火木運主武職有權　雷禮尚書乙丑丙戌甲午己巳　徐問尚書庚子庚辰甲午　王太守辛巳甲午　吳經略壬午癸丁未

史浩丞相丙戌戊戌

甲申日己巳時敦厚聰明善於決斷身孤清貴不免破刑　陳琳侍郎壬午癸丑甲申己巳　蹇進士戊寅己卯乙酉壬午　丙辰乙未俱貴

甲戌日己巳時財神貴格名利兩全壬戌年月五品以上貴　劉鐵侍郎己巳己巳甲戌己巳不壽　陳副使乙亥

丙戌

食神合祿局　有志改門庭
發番成又敗　破後再逢榮

甲己中央作土神　時逢辰巳脫埃塵
局中若運超炎火　顯達功名富貴人

甲日時逢己巳火旺土厚無光旱苗得雨木茂枝強大局金神旺相進士有名無實常人敗祖蕃庄為人性聆不尋常運至晚年氣象

六甲日庚午時斷

六甲日生時庚午　死處又遭鬼曲頭

丁丙不逢生再弱　忙忙貧苦度春秋

甲日庚午時死地逢鬼甲木死於午干頭見庚爲鬼不遇月氣無救助者帶疾壽促月逢丙寅身旺鬼絕則吉亦主有始無終若通木氣生方而通水氣行東方運正郎

甲子日庚午時時日相衝憂傷妻子平常。子午年月及寅戌月生行西北方運金紫風憲　張安參政甲午壬申甲子庚午　吳中丞命同　一庚午月督目　李萬實僉事庚午戊寅　戊子甲子經歷

甲寅日庚午時春月有壽夏月傷官傷盡財源進退申有推酉反覆冬月傷妻子子未年月煞助印生四品　林

應祿尚書癸巳壬戌甲寅庚午　吳執卿侍郎丁卯癸丑　李繼芳通判庚午戊寅　汪萬里舉人戊寅戊午詹寺丞壬午庚戌

甲辰日庚午時田園樂賞寅月行金運風憲一云主血發

石繼節長史乙酉乙酉甲辰庚午有風疾壽不永

甲午日庚午時破祖業發財祿因財不得。丙癸年戌年月貴　林梅進士辛亥辛丑甲午庚午　丙申壬午庚戌　賈天官庚寅壬午　李侍制丙寅丁酉　辛卯戊戌貴

甲申日庚午時子辰年月會印亥卯年月身旺　大貴寅戌會傷制殺甲得倚托亦貴運喜金水　趙鑑參政甲戌丁卯甲申庚午　常侍郎庚寅庚辰

甲戌日庚午時生辰戌月敦厚不貴則富丑日行土運金紫風憲寅月清貴　唐皋解元己丑丙子丙戌庚午馬毅御史戊寅丁巳　吳儒舉人戊午甲戌陳先前舉人壬午庚戌　庚戌戊寅參政

時日偏官格　身強制伏高
柱中無破害　蘭蕙俱逢高
午時庚甲是偏官　制伏相宜不等閑
身弱煞強無食見　平生謀望主艱難

甲日時逢庚午柱中喜見寅卯身強煞淺轉精神父母應行不順妻子早年刑害晚年出衆超群平生反覆好番騰先破後成之命

六甲日辛未時斷

六甲日生辛未時　官星坐貴最爲奇
月逢金氣須榮貴　財祿桐何敢比之

甲日辛未時貴逢官甲見辛爲官未有天乙貴己爲財未中己土得祿若通木氣月有倚托者富作土金月者富貴雙全

甲子日辛未時辰戌丑未及巳酉月生金地方又貴顯達

晷家辛庚申丙戌甲子辛未　己巳戊辰 游判 己丑戊
辰 州判　庚戌丁亥乙 孫
甲寅日、未時寅申月貴絶丙丑年月大貴神白一金化
木主貴、趙汝謙正卿乙卯戊寅甲寅辛、　黄林行
知府乙酉丙戌、王侍郎戊寅丁巳　江樞密戊寅庚
申　辛巳丙申　乙巳戊子 俱舉人
甲辰日辛未時辰戌丑未月富巳酉丑子年月貴　游進
士丙午戊戌甲辰辛未　乙未己酉　庚午己卯 俱舉人
甲午日辛未時春吉夏凶秋身弱雖任官祿冬貴一云高
左鑑郎中己卯癸酉甲午辛未　癸巳己未 同貴　甲

辰戊辰 舉人
甲申日辛未時春吉夏辛苦秋顯達冬根基別立貴子丑
月大貴神白云金化木主貴　王世貞都憲丙戌庚子
甲申辛未　丙申甲午 舉人
甲戌日辛未時先刑後貴寅卯酉丑時月貴子申年月位
至六卿　何良傅進士己巳乙亥甲戌丁未

臨官開庫局　遇險免危此
因得貴人助　富貴莫疑猜
時逢辛未是財官　平步青雲路不難
好比退毛雖化鳳　得時飛上彩雲端

甲日時逢辛未干官守庫相扶貴人財祿是良圖初苦末
終榮富君子遷官進職常人豐厚充裕刑衝破害柱中無
定有青雲之路

六甲日申時斷

六甲生時遇壬申　明傷時殺坐長生身
柱無丙戊秋冬旺　坎下漂流無定人

甲日壬申時甲木絶在申申上壬水長生庚金建祿明鬼
暗鬼甲旺化鬼為官猶不免鬼暴若生秋庚旺生冬壬
旺柱無丙戊制伏漂流之象若巳午月大占強橫透庚
作煞論運行北方貴

甲子日壬申時申子辰亥月水泛木漂移根換葉壬堂金
馬之貴水土運凶　副使庚申戊寅甲子壬申　壬寅
戊申 小貴
甲寅日壬申時旺中有失辰戌丑未月勾陳得位寅午戌
月偏官有制催貴秋月行東南運亦同　謝源明尚書
丁巳己酉丙寅壬申 貴同 丁酉年　庚午辛巳 丞　丙午
己亥 進士
甲辰日壬申時寅辰年月文章顯貴透丙戊大美　留正
丞相乙酉丙子甲辰壬申　王廷左都癸未癸亥　李
濬通判己巳壬申

甲午日壬申時甲子辰月改姓更宗敦厚之命千月貴一
云高　馬從謙光祿卿乙卯壬午甲午壬申　戊戌甲
寅府丞　甲辰戊辰舉人　壬申丙午丞相
甲申日壬申時寅月身殺兩停卯月以刃合殺俱貴辰
年月以殺化印巳午六月七殺有制俱言最忌殺旺身
弱大凶一云雄鄉發福　陳位進士庚申戊午甲申壬
申　劉豐庵評事己丑丁丑　乙巳戊寅平章　庚午
辛巳丞相　丁酉癸卯貴　庚寅庚辰富　庚申甲申盗
丁亥壬子殺
甲戌日壬申時辰戌丑未月大歸有成亥月學堂寅月建
祿俱貴午酉月壽促不能貧賤　沈丞相壬申辛亥甲
戌壬申　馬同知己巳戊辰充軍　己丑甲戌大貴

奎中得祿奇　覺後没思量
更有刑空尅　平生心事忙
甲日時逢壽遇申　偏官偏印怕刑衝
散來名利終難定　有救須交運亦通
甲日時逢壬申倒食暗鬼相侵生逢身旺主吉　若身弱性
情不定屬侶六親少力謀為自立自成運行吉地　學名
遲弱平常之命

六甲日酉時斷

六甲日生時癸酉　暗官明印未希奇
柱中有火無刑破　元命胎生貴可知
甲日癸酉時胎生元命甲木酉上受胎為甲生氣乃癸為
印暗辛為官有巳丑破印不貴酉為金神柱有巳戌
通火氣者亦性純厚而貴無火見水者殺殘夭
甲子日癸酉時春生木旺酉月官純貴若混之以殺或殺
多柱中全無火氣凶一云先破祖後大富　何正庵主事甲
午甲子甲子癸酉夭　辛巳丙申貴　甲申壬申賤刑
甲寅日癸酉時春生壽夏反覆秋性不定多凶冬平常丑
未月貴　徐午渠副使甲戌辛未甲寅癸酉　周尚書

壬申癸丑　楊太監癸亥辛酉　庚申乙酉因死官殺為旺柱中無火所致
甲辰日癸酉時子戌年月有財有官貴　丞相丙午己亥
甲辰癸酉　提學戊申辛酉　戊午年知縣
甲午日癸酉時主孤生寅午戌月行東北方郎官　陳龍
舉人庚午癸未甲午癸酉　鄭子充通判壬寅戊申
庚戌戊子無運
甲申日癸酉時平常通火氣月行南運富貴亦一百年月多
夭有不化金之毒只作官印論不作金神亦吉只主退
早　盧布政癸丑壬戌甲申癸酉　周道興知府
洪鑰員外戊申癸亥　張峰僉事庚午己卯己亥戊辰

甲戌日癸酉時子戌年月文章顯貴子午月不貴則富
己未甲戌甲戌癸酉 王御 辛卯戊戌 舉人
雞化青鸞局　未遇彼鵰狀
有朝羽翼毓　四海任翱翔
甲己交通癸酉時　金神火向兩相宜
運行南地無刑破　富貴榮華事事奇
甲日時逢癸酉為人富貴雙全三奇發福屢陞遷上下相
和貴顯君子寒門將相常人置立田園無傷無破是為賢
此命定居臺憲
六甲日戌時斷

六甲日生時甲戌　木遭火局氣不舒
為人好善福平常　父母並傷誠可歎
甲日甲戌時甲用丙為食辛為官戊上食神入火局辛有
餘氣身被火焚為人好善平常衣祿甲以戊為父癸為
母戊上旺甲傷戊內有暗戊傷癸戊癸受剋難為雙親
甲子日甲戌時春壽夏夭秋貴冬移根換葉柱日純亥天
角雖貴終凶辰戌丑未雜氣財官亦吉一云王鑾吐頭
瘡犬豕虎傷　邵康節辛亥辛丑甲子甲戌 御一進貴
都堂庚戌甲申 無子　陳騰鸞進士庚子己卯 不…
推官丁亥辛亥 無子四十 死十七命 亡　王九經舉人 辛卯辛

卯　乙巳乙酉　乙丑乙酉 俱貴
甲寅日甲戌時比肩爭祿木氣遭焚四十後漸不如意甲
丙申　年月大貴純戌鳳憲午月行水火運七品貴
周給事甲戌乙亥甲寅甲戌　歐志學 知縣 甲子乙
甲辰日甲戌時財源穩厚多因春月金火逆官至六品
楊恭政己未乙亥甲辰甲戌　丙戌庚寅貴　癸酉己
未 小貴
甲午日甲戌時春貴人扶持夏貴祿逐馬冬印綬吉純寅
年月近侍貴　平章戊午戊午甲午甲戌　知縣壬子
壬子　梁志盛辛巳己亥 聰明多能破家進走
甲申日甲戌時夾酉官貴但身孤發亦不久春生木土運
貴　王侍郎壬申癸亥甲申甲戌　雷雨進士丁酉癸
卯　辛巳辛卯貴　蔣遵箴郎中 甲辰辛未　甲申甲戌 縊死
甲戌日甲戌時背祿逐馬平常秋生官殺有氣貴辰戌丑
未月吉卯月凶若丙寅甲午年月三甲食一丙丙夏得
時居寅長生甲就食見祿主富貴　劉文正都堂乙酉
甲申甲戌甲戌　張欽都堂丁酉戊申　出 許讚尚書
壬申己酉　詹寬進士乙巳乙酉　乙卯甲申 進士
戊辰己未 舉人　甲子甲戌 貴
戊時火墓局　心志不相同

財官俱有背　官祿運中通
時逢甲戌比肩逢　庫有天祿火氣
雞鴨同鳴昔聚散　到頭心志不相同
甲日時逢甲戌比肩帶祿相逢天孤合庫隱于戌酉丑辰
支取用無鑰衝刑開破立身多學必成柱金木入旺水生
先暗後明之命

六甲日乙亥時斷

六甲日生時乙亥　羊刃反傷為禍害
財官辛戌不相逢　只恐功名不亨赫
甲日乙亥時甲木亥上長生有旺乙為刃制財學堂壬為

倒食亥上徙祿甲以金為官戊己為財辛金沐浴戊己
衰絕不能作福生己酉丑月及見辛柱有戊字貴顯
聰明功名不遂藝術人也
甲子日乙亥時成趨乾格貴如生申月殺旺合刃權貴酉
月正官柱稍得土助大貴辰巳丑未戌月俱吉午月純
卯刃旺則凶一云得妻財剋妻一云多病眼疾財帛平
常　吳丞相乙卯乙酉甲子乙亥　己巳乙亥貴門
戊辰癸亥使伯　徐縉侍郎己亥癸酉　庚辰立　亥貴門
黃易編脩戊申壬戌　顧世科知府辛酉戊寅　郎
知州己巳丙寅　李舉人辛巳庚子

甲寅日乙亥時辰戌丑未月富申酉月貴亥子平常若寅亥
月高貴　周相客壬辰辛亥甲寅乙亥　庚戌
癸丁丁巳進士　辛酉庚寅知縣　庚申己卯貴顯
甲辰日乙亥時酉月正官最貴辰戌丑未及寅午年月俱
吉　申時行狀元乙未乙酉甲辰乙亥　賀丞相辛丑
庚寅　宋沈尚書辛未壬辰　陸深侍郎丁酉己酉
乙巳月副使　乙未己卯通政　方調郎中壬寅丙午
辛亥庚子御史　袁知縣庚戌丁亥文名
甲午日乙亥時卯月羊刃刑併骨肉身弱不得善終春生
貴為宰輔申子戌午年月行水火運官至六卿　王越

尚書封威寧伯丙午庚子甲午乙亥　王華狀元尚書
丙寅戊戌中舉一云丙午生　蕭端蒙御史乙亥壬午　林文華
知府己酉己巳　李嘉會舉人己亥戊辰　俞維屏舉
人甲戌庚午　賀幼殊舉人寇副丙戌甲午
甲申日乙亥時亥月學問有成貴為風憲申酉月先貧後
富子月行木火運金紫辰戌丑未雜氣財官寅月建祿
俱吉　李時陽老辛卯壬辰甲申乙亥絕亡　馮天馭
尚書癸亥庚申無子　莊思齊進士甲寅乙未　徐棠
長史癸丑甲寅　陳知縣壬申庚戌　毛知縣　戊丙
寅　石華舉人癸酉壬戌　甲辰丁丑丞相

甲戌日乙亥時春冬生富上厚地方顯貴亥勞力不聚財
秋平常　劉主都堂壬午癸丑甲戌乙亥　張[illegible]事
癸丑癸亥　吳非主博士乙亥庚辰　蔡狀元壬午壬戌
寅　凌進士甲子丙寅

驛馬天廷局　財官都占先
東西須稱意　南北自然安

甲日時逢乙亥強　有官有印不尋常
時來自有高人薦　運至財鄉大顯揚

甲日時逢乙亥就中壬水相生時臨帝座紫微宮子副垣
黔得用父母臨行少力花開結子防風文章顯達歐門庭

運至超群出衆

六乙日丙子時斷

六乙日生時丙子　傷官生貴福不全
柱中不見官刑破　方是平生貴祿緣

乙日丙子時六乙鼠貴乙用庚為官死於子見丙為傷丙
晴遂辛化殺為權柱中不見庚辛無丑亥午衝方成格
貴若上忌及不通月氣無救助者暴惡貪[illegible]有殺者從
乙丑日丙子時身弱平常無午穿衝賢德溫厚甲子年月
威寇寅子貴顯忌丙寅己未甲戌己丑等月主凶刑寇
死　陳俊尚書己亥丙寅乙丑丙子　周鳳鳴進士己

酉丙寅　虞守愚侍郎癸卯辛酉　王秩通政癸未甲
子　錢有成郎中乙酉戊寅 有文　乙亥戊子 月刑
庚子己丑 平常　甲子丙子 無嗣　紀大淵僉憲己亥辛丑
乙卯日丙子時高辰戌丑未亥年月不見官星貴一云凶
中逢吉忌亥巳月破祖凶戊申月身不完死亡酉月惡
死　徐栻侍郎己卯丙子乙卯丙子　俞時侍郎丁卯
癸卯　邵錫都憲丁酉癸丑　曹尚書丁巳壬寅　己
卯己丑　乙巳癸未 御侍　張皇親壬寅癸卯　吉思
丞相丙戌戊戌　趙太師癸卯甲寅　王司業丁巳庚
戌　馮嚴御甲寅戊辰　孔恭政甲辰辛未　葉太守

甲申丙寅　丁以誠郎中癸巳甲寅　方山同知庚午
丙戌　張喬舉人己丑丁卯
乙巳日丙子時吉若巳午年月壽促不然身孤勞碌純土
財旺生官行西運子辰行水火運俱二三品貴申月正
官酉月偏官卯月建祿俱吉忌甲寅月刑天乙酉月下
賤　高曜府君甲寅壬申乙巳丙子　甲戌乙亥 官同
江東侍郎己巳丙寅、帖木丞相戊申辛酉　陳尚書
丁巳癸卯　孫布政戊辰癸亥　甲子丁卯 知縣　壬
申戊申 御史
乙未日丙子時平若子亥年月大貴歲運同忌己未月刑

傷丙申月身不安死巳丑月破祖惡死、鄭吾侍郎戊
子甲寅乙未丙子　林要民僉事戊辰甲寅　以上[illegible]
都堂甲戌庚午　黄參政巳卯丙寅　李憲英[illegible]寅丁
卯　劉元帥戊寅壬戌、蘇太卿戊子癸亥、
乙酉日丙子時貴身孤又覆起倒月通水氣不見辛午亦
貴忌戊寅月、大凶丁巳月破祖貧巳酉月金刃死　翁
成吾參政辛未庚子乙酉丙子 俱戌　甲戌丙寅　甲
申丙寅 俱舉人
乙亥日丙子時化青亦主福生庚辰年月富貴絕亥成敗
丑月行南運郎官巳午丙運極貧忌壬辰月刑乙酉月

破祖高貴申惡死 以上六日喜忌大同但生酉巳不宜見貴則皆論之　王尚書
甲申庚午乙亥丙子　張永恩死馬御丙午辛丑、張
安撫巳巳丙寅、解元卯丙戌巳亥、御史壬戌辛亥
馬知縣壬午壬子　劉判院甲寅甲辰　辛亥甲午
貧　丙午癸巳 夭

時逢六貴局　先險卻無凶
早歲難成就　未中財祿豐

六乙貴格丙子時　如無衝破始爲奇
不遇庚申巳酉丑　定來軒冕拜丹墀

乙日時臨丙子傷官傷盡參昌亥卯未月不喜常運至

身健旺相辛庚不見癸福午衝丑絆平常如逢刑冲空一
場此命或衰或旺

六乙日丑時[illegible]以下[illegible]日所忌月分亦併論

六乙日坐[illegible]上　食神相助遇財官
月逢[illegible]　不是尋常下賤者

乙日丁丑時食[illegible]官巳爲財丑中有辛
金合局巳土[illegible]老貴通金氣月化者富厚
身重不通月氣平常
乙丑日丁丑時秋生有權主帶疾夏吉冬平春旺貴
壽　蕭注兩制癸丑乙丑乙丑丁丑　林通舉人戊

申甲子
乙卯日丁丑時亥月身旺見辛偏官柱有丁制風憲武職
林滄海進士丁巳甲辰乙卯丁丑　吳與言 憲副乙未癸未
乙巳日丁丑時生亥卯未寅月貴通金氣月有倚托者福
重　吳鐸思布政甲申甲寅乙丑丁丑　倪祿蔣擊庚
寅戊子 侯夭無子　戊辰辛酉 大貴　甲申乙亥 舉人
乙未日丁丑時辰戌丑未月富壽　壽長秋名利夏貧冬
平常午年月武職三品　盛當時僉事丁酉戊申乙未
丁丑　萬希庵主事乙丑戊寅 夭　姜傳進士 乙未己亥
乙酉日丁丑時若通木氣有倚托者顯貴申丑年月亦好

寅亥尤佳　黃光昇尚書丙寅庚寅乙酉丁丑　甲申
乙亥貴同　王昺侍郎壬子戊申　李世臣御史戊寅
己未　戊辰乙卯太守　沈自邠翰林甲寅己巳
乙亥日丁丑時亥月性急有操持妻賢子孝官至六七品
午月長生年月透官印大貴　吳鵬尚書庚申壬午乙
亥丁丑　陳汝勵都堂丙寅庚子　王方田太守乙巳
乙亥　王繼祖總兵丙子辛丑富
時上財官局　天干透食神
刑衝看早遇　發福定然真
倉庫時開乙見丁　食神坐庫祿財親

無是不作朝中客　也是清閑有福人
乙日時逢丁丑壽星發達無疑身居磨竭莫嫌遲庫內錢
財積聚年時月合發達空刑妻子难為双親鶼侶有盈虧
運至牢藏金櫃
六乙日寅時斷
六乙日生時戊寅　敗財背祿實傷身
有心無力多成敗　主是平常衣祿人
六乙日戊寅時敗財背祿乙用庚為官寅中有丙傷官背
祿用戊己為財寅中甲旺財敗為人作事成敗不一節通
土氣者吉

乙丑日戊寅時高生子年戌月者富貴辰戌行木火運威
權　佘有丁閣老丁亥癸卯乙丑戊寅　黃司寶象憲辛酉癸巳
黃侍顧郎中辛丑丁酉　黃行可進士乙巳壬午
吳王榮御史庚申甲申　周端進士己未丙戌
乙卯日戊寅時刑中發福秋生貴酉年遇辰戌丑未月富
卯月建祿午月甲生透官印俱吉　歐陽文忠公丁未戊申乙卯戊寅　癸
未乙丑進士　癸卯乙卯大貴　戊寅庚申舉人　庚
申壬午貴　癸卯乙卯富
乙巳日戊寅時孤尅平常若年月申庚正官丑辛七殺俱
貴辰月北方運吉一云中年横發　江濟閣老辛丑庚

子乙巳戊寅名臣　程秀民參政乙丑戊寅　戊子乙
丑貴　甲戌丁卯鐵子吳明運泉州孫易一絕
乙未日戊寅時春生有壽秋貴顯夏平常冬反覆辰戌丑
未俱吉歲運同　李公正副使癸未己未乙未戊寅
庚午癸未小貴　庚午庚辰　戊寅甲寅俱舉人　己
亥戊辰俱貢
乙酉日戊寅時春生富夏平秋貴壽促冬吉　酉字侯宋
天訓壬辰丁未乙酉戊寅凶死　盧夢陽布政丁卯辛
亥　黃如金副使癸巳丁巳　吉三泉都憲丁卯丁未
萬表總兵戊午辛酉通禪學文雅君子

乙亥日戊寅時春吉夏勞力秋冬貴子丑年月貴至三品
有起有落壽永一云三十年後身孤發福　張恨大參
丙午辛丑乙亥戊寅　林遜喬進士丙午辛卯　乙巳
己丑布政
虎卧平原局　行藏恐不定
正當明月出　光處又雲迷
乙日寅時仔細排　為人招事又招非
運衰更遇空刑並　勞力勞心無定期
乙日戊寅時遇就中暗損身財傷官背祿柱中排富貴專
見刑害運旺財官發福運行此煞與災六親骨肉少和諧

自立自成自在
六乙日卯時斷
六乙日生逢己卯　時居日祿財臨好
比通木氣貴無疑　酉上辛重亦可憐
乙日己卯時祿入廟堂乙木逢卯建祿為人秀麗通木火
者貴見庚辛為傷祿破命患目疾若生己酉丑月平常
衣祿辰戌丑未吉申月亦吉
乙丑日己卯時高中年大福春生身太旺孤夏貧秋有疾
冬溫厚柱不見辛金吉若辰戌丑未月金氣貴　余福
太守乙丑戊寅乙丑己卯　孫渭進士庚午庚辰

乙卯日己卯時高春生旺為僧道富足夏平常不見辛金
吉秋帶疾冬溫厚卯丑年月顯達高壽　林廷選尚書
庚午丙子乙卯己卯　張廉憲癸未戊午　謝應徵進
士壬申癸丑　乙卯戊子萬戶　戊子乙卯都轉運
辛卯庚子進士　丁丑乙巳舉人　癸丑乙卯大富
乙巳日己卯時春孤貧夏平秋帶疾冬貴午辰年月地支
一路相連尤吉　陳知府丁卯甲辰乙巳乙卯　陳龍
岡癸亥甲子　丁亥丙午富壽
乙未日己卯時年月不見庚辛金貴秋生看地厚薄如生
壬戌年月三四品貴　李兆龍給事壬申辛亥乙未己

卯　甲午丁丑丞相　辛酉辛丑參政　庚辰丁亥
庚申己丑　己卯壬申　壬午辛亥舉人　辛酉乙未[illegible]
甲寅庚午二子進士
乙酉日己卯時秀初年破祖中主發福末年孤刑一云主死無
墓地申丑年月金紫　胡鐸癸亥辛卯辛丑乙酉己卯
陳雲衢進士丁巳癸卯　吳一名舉人癸未丁巳
乙卯己丑通判
乙亥日己卯時生寅巳月不見庚辛日祿歸時格顯達請
貴純卯年月高僧羽士戌持達聰明有財祿　陳銹都
憲甲申丁卯乙亥己卯　曾茂卿進士甲寅丁丑　林

樞密戊子甲寅　陳贊參議丙申壬寅

日祿在時局　青雲折桂枝
若無官破害　名譽四方知

日祿居時格不同　食神財馬要相逢
傷官印運皆為吉　官不逢沖祿自豐

乙日時臨己卯偏財時祿歸迎辛金酉字不相刑虎榜定標名姓父母六親雖薄鴈行各自飛騰文章光耀有才能無破無衝貴命

六乙日辰時斷

六乙日生時庚辰　水白金清化象真

壬從辛酉通官貴　却防目疾減精神

乙日庚辰時妻賢子貴乙合庚化金若通申巳酉丑月為人秀麗主貴却防目疾如不見化以壬為印庚為官辰土癸水合局乙木有托行東南運貴顯平和

乙丑日庚辰時破祖尅父身弱忌疾通月氣者貴子申年月天干透甲戊合三奇大貴　喬宇冢宰甲申戊辰乙丑庚辰　楊慎狀元戊申甲子　李續鴻臚卿辛巳戊寅　呂孔梁知府丁丑癸卯

乙卯日庚辰時富貴通火土年月大貴一云刑後大發一云惡死若年月有救者主刑　楊博尚書己巳庚午乙卯庚辰（甲戌年年一品十二年考滿諸子二　進士武狀元屢陞要大職朝尚書無比）　一己卯年（辛人）

乙巳日庚辰時作事成敗僧道富貴帶疾常人刑尅妻子甲子乙卯巳年月貴　錢亮侯少卿壬戌乙巳乙巳庚辰　吳知府乙巳丁丑　黃東松進士癸酉壬戌．己卯庚辰（辛人）　丙戌癸巳（百戶陞指揮）

乙未日庚辰時亥卯月身旺巳申官旺天干透殺印皆貴丑酉純殺柱有火制亦吉戌丑年月四庫全大貴一云破祖刑災身孤　吳一貫少卿乙亥己卯乙未庚辰　史褒善都堂己未丁丑　李貫給事丙申辛卯　唐順之會元丁卯辛亥（官止都御　有文名）　李巨川進士壬申辛亥

陶仲文（禮官封真人）　己亥乙巳　壬辰己酉（辛人）

乙酉日庚辰時亥子年月干透戊癸貴寅巳午月官煞有制吉純酉化金主厚福　魏丞相己卯甲戌乙酉庚辰　鄭丞相乙卯庚辰　李侍郎乙酉乙酉　李人龍御史甲子丙子　庚午辛未（布政）　丙申癸巳（判官）　乙酉戊子（辛人）　庚辰乙酉（四柱貴合大貴）

乙亥日庚辰時不貴則富若年月癸戊一化由卯酉丑巳丑酉會金行木土運位至金紫一云癸申官刑害　周采中丞丁卯癸丑乙亥庚辰　高文遠參政己亥戊寅　曾布政丙寅丁酉　舉人（己亥月）　辛未庚子（小貴）

癸酉戊午 大富

天地化氣局　秋生大吉昌
運行東與比　顯要登尋常
乙庚相會貴無疑　陰木陽金正合時
運亡身強無衝破　陞遷自有貴人提
乙日庚辰時正天官守庫乾元青年虎榜姓名傳兼性温
良恭儉士庶妻賢子貴才入祿位陞遷南離戊癸火相連
富貴之中當險

六乙日辛巳時斷

六乙日生時辛巳　金木交爭主不仁

有化月中身旺貴　不通無化恐傷人
乙日辛巳時暗金交爭是非日有若通身旺月有倚托化
鬼為官行身旺運貴通木氣月行金旺運大貴通金氣
月行身旺運亦貴
乙丑日辛巳時先難後純生寅午丙丁年月偏官有制作
高命看巳申酉丑月官煞重忌多帶疾殺亦吉惟身
獨主兵權有名譽　周玧都堂丁巳癸丑乙丑辛巳憤
子　方近涉都堂乙卯巳丑乙丑辛巳
乙卯日辛巳時春生身強殺淺大貴夏平常秋官殺旺冬
印綬旺俱吉秋不如冬　賈詠閣老甲申丙子乙卯辛

巳　史彌遠惟兩不同寅月　李篪侍郎癸未乙卯　王篆
都堂戊子巳未　魏校太卿癸卯壬戌　曾一經參議
巳卯丙寅　林應奎進士乙亥丁亥　丙申戊戌庚
子巳丑政俱參　丙辰乙酉郎中
乙巳日辛巳時剋妻妻子俱晚若巳酉丑月水系金重主
帶疾不然壽促甲巳子巳年月入偏官格西運風憲春
月身旺更吉　陸泰檢討癸酉辛酉乙巳辛巳　黃榮
僉事癸亥乙卯　甲子巳巳貴同　乙巳辛巳守備
甲辰丙寅丞相
乙未日辛巳時午月干強武職有名譽亥子卯綬吉　因

樂御史巳亥丙子劉蔡郎中乙未癸未　王楠太守庚子丙戌子孫
乙酉日辛巳時若未月生身坐制伏則吉秋偏官貴酉月
行南方運貧不然殘疾　張文憲尚書辛亥壬辰乙酉
辛巳　宋悌僉事甲子甲戌　郭兵憲丁巳乙巳　何
延賢舉人甲寅丁丑　王德新進士丙午甲午
乙亥日辛巳時生巳午月偏官有制春干強位居風憲秋
殺重主殘疾　高昌王丁酉丙午乙亥辛巳　沈瑨進
士丙寅辛卯夭　劉一儒侍郎乙未戊寅癸亥丙辰舉人

時上偏官局　臨危却有亨
身強逢旺運　離祖去方成

乙巳相傷逢金木　求名求利常反覆
六親骨肉有如無　印綬運鄉能發福
乙日時逢辛巳柱中鬼旺身衰六親難靠不和謀諧望有成有敗幾度遇凶則吉信知苦盡甘來運行身旺印綬來富貴時人喝彩

六乙日午時斷

六乙日生時壬午　印綬生身財食聚
月通水木祿豐盈　不通月氣平常數

乙日壬午時印綬學堂乙木長生在午見壬為印用丁為食巳為財午上丁巳建旺若通水月氣者文章秀發不通月氣平常衣祿通達亦好

乙丑日壬午時（春夏多富貴秋冬官印[illegible]殺透干尤吉）　吳參政庚戌巳丑

乙丑壬午　文明進士辛丑丁酉　祝時太舉人庚申庚辰　劉存省舉人辛酉丙申　趙汝江參將戊寅乙未

乙卯日壬午時高丑月入雜氣財官申酉月身殺兩停俱主顯貴純午酉年月三四品辰戌平常　秦檜老賊庚午巳丑乙卯壬午　朱天球少卿戊子癸亥　海瑞都憲甲戌丁丑（以舉人致仕因直言極諫故也）　汪都憲丁酉壬子　丙辰壬午　康午庚辰（假舉人）

乙巳日壬午時吉春夏富厚秋冬平常　王詢都憲丙子

壬辰乙巳壬午（己未羅官 辛未中）　甲午乙亥舉人

乙未日壬午時寅卯身旺亥子印旺丑月財官印三奇俱主貴頭申月正官尤吉若庚午丁亥年月食神同案就食見祿富貴　黃侍郎中丙戌丙申乙未壬午　何裕德御史己亥甲戌　洪子成通判甲午丁丑　鄭子昂舉人乙丑甲申　癸亥乙卯（丞相）　乙亥巳丑（知府）

庚辰壬午（貴）　乙亥巳丑（富）　李文饋知州庚寅戊寅

乙酉日壬午時春吉秋夏平常柱純乙酉透庚合化或見印助大貴　庚戌乙酉乙酉壬午（侍郎）　癸丑丙辰（知府）

張綿進士乙亥庚辰

乙亥日壬午時春身旺夏福厚秋反覆冬吉慶　林俊尚書壬申癸卯乙亥壬午（名臣）　一丁巳年（貴同）　甯書尚書辛巳癸巳　錢邦彥尚書庚申壬午　崔參政戊申壬戌　葉觀副使乙酉壬午　楊時中舉人（癸卯癸亥）

印綬臨時局　其中遇食神
時來身顯達　運拙阻功名

乙日生逢壬午時　月通水木貴人欽
運行官旺無衝破　家業豐隆事稱心

乙日時逢壬午食神印綬同宮無衝無破不相刑信是聲名播廣詞館清秀高士文章出衆超群貴人喜見小人憎

中末崢嶸之命

六乙日未時斷

六乙日生時癸未　入墓之中遇倒傷
馬劣財微食見克　一生衣祿主平常

乙日癸未時乙以癸為倒食未中丁火食神巳土偏財破癸癸倒未中丁火之食平常衣祿通土氣月則吉

乙丑日癸未時凶刑孤獨年月通土氣吉一云始難後純　孟進士甲戌丁卯乙丑癸未

乙卯日癸未時政祖離親就妻為家午未年月貴春尤貴　許論尚書乙卯戊寅乙卯癸未　丙申辛卯太師

乙巳日癸未時不貴則富先難後易純午三品貴辰戌丑月俱吉　張鏐泉副使戊辰戊午　謝時泰進士庚子庚辰

乙未日癸未時春身旺刑傷秋官煞旺科名有分冬安穩夏平常　李逢時舉人庚辰巳亥乙未癸未

乙酉日癸未時身坐煞春身旺吉夏身弱煞衰貧秋殺旺身能從化貴冬平辰戌丑未月透庚辛行金運貴一到夕運退官罷職　張來溪都憲丙子庚寅乙酉癸未　高江府使庚寅丙戌　曾乾亨進士戊戌庚申

乙亥日癸未時春木旺刑傷妻子申月官旺貴酉煞肥年月有火則吉午未戌年月一二品貴冬生穩厚　夏邦謨尚書丙午戊戌乙亥癸未　張津都堂甲申丁卯　程太卿庚午癸未　巳亥甲戌給事

六乙日墓局　身旺用財官
四柱無傷剋　功名不等閑
乙乙相逢時癸未　算來難社不成家
有刑有害多成敗　運吉如添錦上花

乙日相逢癸未生逢木墓夭孤厲行兄弟有如無心性不常喜怒自立自成事業六親骨肉親疎貴人得合兩相扶此命先貧後富

六乙日甲申時斷

六乙日生時甲申　官星得印位生成
月中通氣無衝破　必定榮華仕路人

乙日甲申時官印生身乙用庚為官壬為印申上庚旺壬生身有倚托通金水月運者貴不通身弱官重雖貴不久

乙丑日甲申時高純子辰午月行東南運大貴巳酉丑貴中防凶午未純吉亥卯亦吉餘月平平　何賓卿知府乙丑丁巳乙丑甲申凶死　甲午丁丑貴　乙酉乙亥富

乙卯日甲申時化貴月通水氣無傷破者貴不然富〻　張侍郎甲子辛未乙卯甲申　劉魯齋學憲甲午丙寅　史給事庚子巳卯

乙巳日甲申時身強官旺春聰明顯達官至四品夏身心
勞碌秋冬眼疾午年月行財運貴一云刑中化貴一路
同知乙亥癸未乙巳甲申　上官評事癸酉戊午
乙未日甲申時生未酉亥月聰俊特達官至三品丙丁
寅午卯酉年月傷食制煞權貴一云旺亦有失終旺
茅瓚狀元侍郎乙巳癸未乙未甲申　黃應鵬都堂乙
未己卯　張侍郎甲子辛未　甲午癸未知縣　甲辰
壬申辛人　但貴元進士己酉甲戌
乙酉日甲申時官煞混雜若柱丁火制煞留官則吉亥卯
未酉年月武職極品不久[illegible]南方運大貴　蒲尚書

乙酉乙酉乙酉甲申考命書或云趙尚書或云李侍郎俱同　鄧知府乙
巳庚辰　余復狀元壬申癸丑　周大桂舉人辛丑壬
辰庚申戊子　庚子乙酉貴艮　此日時兩年月俱酉從殺己丑殺局子辰化印俱吉
乙亥日甲申時時落空亡主少子秋生官居六卿亥卯午
未月俱吉神白云通乙庚之化主厚福　王堯封尚書
戊戌庚申乙亥甲申無子　壬戌己酉貴同　李賢侍
郎甲申丙子　洪公俗副使乙亥庚辰　范輅參議丁
酉丙午　知

長生驛馬局　天福主文章
金土運鄉吉　功名不可量

乙巳拄逢時遇申　長生驛馬內相親
貴人天乙來相助　脫卻麻衣入紫宸
乙日申時逢貴其間高人見喜小人稱美有奇希尅破衝
刑賊力身旺運逢吉地信知兩旺財官有鞍有馬有衣冠
定主門庭改換

六乙日乙酉時斷

六乙日生時乙酉　得逢金局火為奇
用神遇木重重見　鬼絕壽傷反無依

乙日乙酉時身絕鬼旺乙以辛為鬼酉上辛旺乙絕若通
巳酉丑月化金局者貴如用神坐木身旺不化又見於

酉不夭必貧
乙丑日乙酉時高生巳酉丑月合金局更行西運大貴寅
午戌月貧下亥卯未月吉純子年月行南運一二品貴
寅月火金七品貴申月水木金紫貴　毛澄尚書庚辰
乙酉乙丑乙酉　壬子壬子貴同　陳一貫進士乙卯丁
亥　蕭世延進士乙丑辛巳　辛丑丁酉知府
乙卯日乙酉時月通金局者貴未寅年月官至一二品
韓信辛酉丁酉乙卯乙酉　乙酉己酉都御史以武貴　林大
章進士庚午丙戌天　李春馨舉人戊寅甲寅
乙巳日乙酉時春吉夏傷官有制好秋木弱金重夭不然

有疾冬福厚但天

乙未日乙酉時拱貴格無刑破者貴有申填實則非亥卯月行酉運貴一云旺中有刑　林鍛御史癸卯丙辰乙未己酉　陳時範進士壬申乙巳　張泰彼進士丙寅丁卯

乙酉日乙酉時旺處自刑年月火土重主火若通月氣透出印食行火木運大貴地支純酉化成金象但帶印綬貴不可言最怕戌運遇官　元世祖乙亥乙酉乙酉乙酉　張貴妃四柱純乙酉一清高一知縣俱同　趙葵丞相庚戌乙酉曲從太師甲寅癸酉　梁夢龍侍郎丁亥壬子　唐道政壬戌庚戌　陳知縣己丑乙亥　林成立舉人戊

午丁巳　乙酉甲申貴　壬午壬子富　壬申癸丑死西

乙亥日乙酉時春生仁壽格貴寅月行金火運大貴　倫文叙狀元乙亥甲申乙亥乙酉子以劫以財俱貴　李喬生事壬申庚戌　知府丙寅丁酉　參政戊辰甲寅　甲午庚午知縣　甲寅癸酉通判　何起鳴侍郎辛卯辛丑

順水行船局　長江逐水流
煞降身旺吉　財祿任貪求
日干是乙時臨酉　假煞為權身旺奇
身弱遇官徒費力　功名須待運通時

乙日時臨乙酉誕辰乙木無憂其中權貴任求謀無破功名定有妻子早年剋害財源兩散雲收遷宗敗祖免憂愁中末家業成就

六乙日丙戌時斷

六乙日生時丙戌　鬼敗臨身有損傷
若不氣通身旺月　孤貧勞碌苦難當

乙日丙戌時鬼敗臨身乙用庚為官見丙背祿戌中有辛餘氣丙丁庫食神制煞若柱透庚傷官見官為禍百端年月有寅午丙火合局即一木焚逢火位主人做物氣高衣祿平常殘疾不然壽促通身旺月氣者吉

乙丑日丙戌時春身旺吉夏傷官太重秋勞力辛苦冬亥

子卯綬帶傷官極貴戌月木火運七品貴純戌年月天干透庚丙者大貴寅午合全者夭　柴經都堂丁酉戊申乙丑丙戌　孟重都堂乙亥丁亥封大貴泰累合同劉癸科戊戌泰丁未丑癸丑劉官止亞卿泰止布政並則未定劉琪同泰揚州並庫州分野不同故也

乙卯日丙戌時寅卯月行酉運六七品貴子月印綬丑月雜氣刑出日官俱貴　劉訒尚書癸卯丙子乙卯丙戌

乙丑己丑貴

乙巳日丙戌時吉丑戌未年月風憲六卿亥月行東運翰院清貴　閔如霖侍郎癸亥丁巳乙巳丙戌　吳希賢學士丁亥壬寅　任泰進士乙卯丙戌　余以中進士

己未乙亥　戊辰丙辰貴　壬寅庚戌　乙丑戊寅宜叔大
乙未日丙戌時旺處凶卯午未戌年月貴顯　王鴻儒尚
書己卯乙亥乙未丙戌　靳學顏提學乙卯庚戌　吳
大本知縣甲午乙亥　甲戌庚午舉人
乙酉日丙戌時春身旺久印助大貴夏巳亥秋酉戌俱貴
亦看天干何如丁未甲辰生討辛苦一生遇貴丑月刑
戌吉　楊五華尚書丁亥壬午乙酉丙戌　屠直齋尚
書庚子丙戌　徐紳都堂丙子庚寅同死得生　徐玨總兵
丙辰丁酉　田蕙進士乙未戊寅　林環狀元乙卯辛
巳　戊戌戊午舉人　戊申丁巳子貴無　乙未丙戌平內死

乙亥日丙戌時血衰亥子卯未寅月生涯遇貴發福天干
透財傷官生財尤吉　張孚敬閣老乙未戊子乙亥丙
戌一云丙子時　季膺進士癸未戊午　李偉皇親封武清
伯庚午己卯三子

枯木相逢局　逢春枝葉更生
晚年方得地　花發再芳榮
乙日丙戌時火庫　藏辛遇丑乃吉昌
若也運逢凶剋害　算來此命且如常

乙日相逢丙戌傷官庫木枝枯不臨辛丑鈴是無雖倚六
親父母爲侶分飛不睦於人心悲成疎要知發福啟門閭
此命後甜先苦

六乙日丁亥時斷

六乙日生丁亥時　食神印綬亦奇哉
月氣水土無財貫　切忌傷妻與子災

乙日丁亥時死處逢生乙木死亥却壬水而生氣印綬乙
用丁爲食亥中丁坐無氣喜甲木生助丁食爲福如遇
金局行水運者防目疾四柱見財或行財運貪財壞印
主破財戊爲財爲妻庚爲官爲子亥上庚絕土病妻衰
子少
乙丑日丁亥時秀生壬子申未卯月干透財印者才德兼

全職在風憲年月干支純金身衰殺旺多主凶死　彭
華閣老壬子壬子乙丑丁亥　游侍郎乙未己丑　梁
進士壬申戊申一同知縣　庚戌戊子富四子俱監生　辛巳庚
子昳死　己丑丁丑暴死
乙卯日丁亥時己酉丑月偏官申月正官俱貴亥月東南
運風憲未月三合木局大貴　董玘相乙巳辛未乙卯
丁亥　戊申戊午教諭　壬午甲辰舉人　川良劉少卿辛卯庚戌
乙巳日丁亥時吉卯月酉北運五品貴通　氣南方運中
貴年月干透丁壬支坐卯酉寅辰者大　翟鑾閣老
丁酉壬寅乙巳丁亥　方宜賢知府壬　壬寅　丁巳

甲辰甲辛　楊守介知州乙未己卯
乙未日丁亥時貴子亥年月公侯春生行西運郎官酉孤
貴年月木火主發高科水土金與日干合化有用者俱
吉　貴從翰林庚戌己丑乙未丁亥　王文炳狀元
寅丙午　李侨吏部癸未乙丑　尹相給事戊午癸亥
張書給事庚子戊寅　乙亥丁亥侯伯　林萃舉人庚
子戊寅　陳詩舉人壬申癸卯
乙酉日丁亥時月通金局行水運大貴通木氣發達土氣
稱意　姚尚書丙申庚寅乙酉丁亥　田項副使丙辰
丁酉　翁兩川進士癸未己未　良璞進士甲子壬申

閻忠信舉人癸未乙卯　辛丑辛卯先貴後刑
乙亥日丁亥時有財自刑寅卯身旺天干透財者富辰丑
行金火運貴亥子申官印雙清更輔以財大貴　陳尚
書丙午己亥乙亥丁亥　王尚書戊子壬戌　張時徹
尚書庚申丙戌　吳世滕少卿辛亥庚子　乙丑丁亥
知府　丙寅丁酉舉人　乙卯己卯　己亥丙寅俱富
庚戌戊子富多子尅五妻
時逢印食局　功名不可量
貴人相聚會　富貴坐高堂
時上生逢亥與丁　食神乙木犯長生

運行不值空衝破　富貴雙全顯姓名
乙日時逢丁亥食神印綬相扶長生得意好文儒令顯青
名貴遇喜逢丁壬化氣運臨冠帶遷除機玄妙法實难窺
丙巳寅申戌貴
六丙日戊子時斷
六丙日生時戊子　財官身旺遇食神
月氣相扶為最貴　身衰無倚是常人
丙日戊子時官旺財生丙用辛為財癸為官丙合辛戊合
癸子中癸旺辛生丙火無氣若通火氣月有倚托者貴
不通貧下通木氣亦吉

丙子日戊子時寅巳卯未月木能生火大貴冬月丙火無
氣貧夭戌月行火土運五六品貴忌丁巳月天巳酉月
破家失土身賤　董玘會元侍郎癸卯辛酉丙子戊子
神童　應大猷都憲丁未丙午　張洽御史己未丙子
辛丑辛丑大貴　壬申己酉中貴
丙寅日戊子時生卯丑月清貴寅戌平常亥月身旺柱有
水金方吉子月正官六貴忌癸巳月刑癸亥月惡死巳
酉月大敗　鄒應辰給事壬辰乙巳丙寅戊子　李璣
尚書己未丙子一云丙子日林[illegible]進士乙卯年　莫如士御史壬申
戊申　毛伯知狀元辛酉甲辰　癸卯甲子舉人

丙辰日戊子時丙辰為日印格喜見官星若生戌月身旺最宜武貴寅月行金水運中貴申月三合會煞有印門貴忌己巳月凶死巳亥月自刑死癸丑月破祖惡死
李南庵叅政戊辰癸亥丙辰戊子　陳新知縣乙酉甲申

丙午日戊子時丙午為日刃格要官煞制合生辰戌丑未月大富亥卯未寅年月大貴申巳文貴三品武貴不永純子為子午雙包貴格忌丁巳月惡死丁亥月自刑惡死辛丑月孤獨
顏回亞聖己丑辛未丙午戊子　成國公辛未庚寅　戊戌己未尚書　白怡官生太守辛酉癸酉　陸果進士癸亥乙卯

丙申日戊子時巳午年月行東北運風憲子月行木火運三品丑七品酉亥雖遇貴反賤忌癸巳月中年刑乙酉月破敗
鄭岳侍郎戊午甲子丙申戊[illegible]　明一化解元戊辰辛酉　魏琯舉人辛巳己亥　一曾志清舉人辛巳丙申　戊子癸亥同

丙戌日戊子時春生印綬最吉夏身太旺平常秋財旺身衰有倚托則貴純酉年月文進之貴忌巳亥月死不全尸癸丑月貧夭
劉白川尚書癸未乙卯丙戌戊子丁丑年致仕　何笋亭御史丙辰己亥　吳國倫大參甲申丙寅發解　徐行布政己丑丙寅

食神迎馬局　財氣旺十全
不犯空衝剋　才名遠近傳
活計生涯四季隆　丙逢戊子食官同
無傷晚歲家成就　吉慶遭逢隨處通

丙子時逢戊子官星食偏同排午丁未遇且沉埋交通中年大快父母妻子喜合會中隱匿文才若逢好運一時來富貴清閑自在

六丙日己丑時斷以下六丙日所忌月分與上同時亦并論

六丙日生時己丑　官鬼相傷祿不成
若見申庚并乙旺　不求財祿過平生

丙日己丑時傷官背祿傲物志高丙用癸為官丑中有癸餘氣被明暗土傷枉透癸為禍若見庚辛傷官生財却為福慶一云明出地上格主貴

丙子日己丑時寅亥申辰年月天干透財印食者貴
羅倫狀元辛亥庚寅丙子己丑名臣　舒春芳副使戊寅癸亥　戊辰乙未太守

丙寅日己丑時平常生乙酉月正財格有乙庚徤旺者貴己丑年月干透官印者貴神白云火土象主貴有血疾
徐錦都堂乙巳丙戌丙寅己丑　江良才副使壬辰己酉　陳謹狀元乙酉己丑[illegible]　詹惠御史己

亥戊辰　雷賀進士丁卯癸丑　潘允端進士丙戌癸
巳（丈允俱貴）　郭琥總兵丙子丁酉　張附馬戊申丙辰
劉提刑庚辰壬午
丙辰日巳丑時申亥年月化水則吉不化壽促戊月衛庫
無人不發寅午身旺戌炎上格大貴　馬愉侍郎乙亥
丙戌丙辰巳丑（甲戌癸酉貴同）　王愼中大參巳巳甲戌（海內文名）
董傳策侍郎庚寅壬午（諫言謫戍死）　姚淶狀元戊申戊午
（尚書撰子）
丙午日巳丑時春月行火金運官至極品夏平秋富冬貴
雖為妻子午酉年月五六品此月祿生財之驗　徐乾

布政甲辰甲戌丙午巳丑　王應鍾御史庚午巳丑
駱維儼舉人丁丑戊申
丙申日巳丑時血疾申月文學儒官戊卯貴子辰會官寅
卯會印俱吉　林孫解元甲戌丁丑丙申巳丑　庚子
乙酉（御史）　戊寅丙辰（舉人）　趙煥御史壬寅壬寅
丙戌日巳丑時高武刑從發旺生亥卯月火金運大貴辰
未四庫全火土成局大富神白經云六丙日見巳丑時
多主血疾　王進布政乙卯丙戌丙戌巳丑　余太宰
丁卯癸丑　盧源知縣辛未辛丑　戊辰巳未（富）
時上傷官局　榮華不久長

常人離祖吉　君子外榮昌
丙日財官庫裏藏　戊辰未字顯文章
身衰若也無匙鑰　求名求利總平常
丙日時逢巳丑傷官財庫暗藏運交未戌莫等閑破此財
官必顯近貴讒奪劫財等來須有災害六親真假少和諧
直斷依時莫怪

六丙日庚寅時斷

六丙日生時庚寅　學堂生氣助其身
運中有合通金局　必是榮華富貴人

丙日庚寅時生氣學堂丙寅上長生文章秀氣丙以庚辛

為財寅上庚絕丙旺若通月氣金局者財旺富貴雙全
喜西方運不通局者財薄
丙子日庚寅時生子月近貴癸酉月行水木運高貴水木
運五品以上貴未申癸年年月身居武職大貴壽淺
武定侯郭勛丙申戊子丙子庚寅（癸卯年死於獄）　余端禮丞
相乙卯戊子　張燦政丁巳壬寅（又巳酉貴同）　閻光潛
副使戊寅巳未　符驗節知州癸丑辛卯　吳時來給
事戊子甲子（丙上疏言事遣戍死謫　戍數年起遷官止都憲）
丙寅日庚寅時貴不久生酉申年月世襲冷職子丑寅未
貴顯純寅尤吉　陳尚書癸卯乙丑丙寅庚寅　呂侍

郎癸未甲寅　吴稜解元庚午乙酉 不祿　周汝勵解
元癸巳甲子　丁未壬子 大貴　甲戌乙亥 小貴　壬
辰壬子 受蔭有財　庚辰戊子 千戶凶死
丙辰日庚寅時生寅午戌未年月妻賢子孝、畢貴艱久申
子行北運大貴酉丑宮一云鬼高　其為霖尚書丁未
壬子丙辰庚寅 公卿宰　木　趙知府辛卯庚子　溫舉人
癸卯戊午 江都宰子　癸酉壬戌宋夏英公　蔣繼芳進士 辛丑庚寅
丙午日庚寅時年月無壬癸子未巳字飛天祿馬貴巳酉
丑申主文學不貴即富未月傷官辰月先貧後富亥月
行西運貴顯　曹榮尚書癸卯丙辰丙午庚寅　劉思

問都憲巳卯丙子　廖良郎中辛丑癸巳　劉尚書丁
亥戊申　甲戌丙寅 宰相　丁酉癸丑 侍制
丙申日庚寅時亥卯未申子辰二局官印兩旺大貴巳酉
丑財局吉寅午戌本局平　曾從狀元乙未甲申丙申
庚寅　木尚書庚申戊子　莫侍郎丁亥辛亥　何樞
密己卯丁卯　魯參政口未壬申　謝小甫參政戊午
己丑 有文名　黃瑗知府壬辰壬子 或作壬辰
丙戌日庚寅時生亥子月貴顯申酉年月行北方運寅午
戌行官鬼運俱大貴看運臨死絕即入黃泉無疑　魏
尚書戊申戊午丙戌庚寅 一品壽年　癸　顧逖侍郎辛亥甲

午 江　朱紱都堂甲寅甲戌丙寅　林一新布政癸酉
時上財神局　金生福未量
十年窗下隱　得志姓名香
丙庚相合遇寅時　險難消除福自隨
運至東門名將六　時來平步上雲梯
丙日庚寅時生雙親衰旺雖鄉妻兒早害晚榮昌白虎歸
山正相木有成林松栢生涯廣聚財粮堆金積玉滿高堂
無堪人言上格
六丙日卯時斷
六丙日生時辛卯　旺木雙妻爲人巧

不旺化水死鄉中　色慾隨身多愛好
丙日辛卯時敗財逢合丙日卯上沐浴見辛合神若身甚
旺不得化者只是為人無禮而貪色慾却好如身弱化
水卯上水死秀而不實為人假巧虛詐惟丙午丙寅春
月生身旺不化者文貴顯秀
丙子日辛卯時子卯相刑火多害子年月同主魁名近侍
之貴寅午丑戌天干地支俱合者大貴　鄭紀尚書癸
丑壬戌丙子辛卯　劉行素副使丙子辛卯　彭大治
進士丙申庚寅
丙寅日辛卯時無祖自立有肢体疾寅卯未子月貴餘月平

歲運同　高雲川御史己未甲戌丙寅辛卯乙亥月大貴凶死
王太守乙未丁亥　朱端明舉人庚戌丙戌　陳癸
舉人己巳丙寅　習孔教翰林丙申辛卯凡丙日生年月午戌合局並上格論
丙辰日辛卯時生寅戌月天月二德高巳月行北方運貴
酉丑亦貴亥卯未大貴　孫世臣編脩癸亥癸亥丙辰
辛卯　法司癸酉乙丑
丙午日辛卯時年月中得癸水官星去刃則吉子月傷封
妻子寅酉性格剛強不受羈縻三四品貴午戌行東南
運卯月行西北運俱貴一云旺中有失　王忬侍郎丁
卯丙午丙午辛卯平刃無制故凶死有子鳳洲復其官　張狀元丁酉

乙巳五行歸祿　許樂善進士丁未己酉　戊寅甲寅丞相
甲寅戊辰大師　甲寅癸酉祭酒
丙申日辛卯時滯主聰明好酒色身旺不化者貴春吉冬
行北運富貴雙全巳丑年月行東運二品午未三品
張袞太常卿丁未丁未丙申辛卯　戊戌辛酉參議
丙午辛卯監丞　癸酉　進士　吳若簪議癸未癸
亥　甲戌甲戌舉人
丙戌日辛卯時傷妻害子身旺不化者貴春聰明好酒色
冬行西運富貴有夏風憲神白云火木化主福厚　姚淶狀
元乙酉丁亥丙戌辛卯　癸丑壬戌侍郎　癸酉甲子

上進士戊辰辛酉舉人　壬辰壬寅
丙辛化水局　身弱難為福
官司妨惹絆　常人多反覆
丙辛化水不相當　有助身強亦吉昌
四柱若逢衝剋剋　勞心勞力過時光
丙日時逢辛卯合身財衆印難成財官運旺顯名聲身弱性
情不定父母六親難靠挺身改祖方成應行各自望前程
有破如常之命
六丙日壬辰時斷
六丙日生時壬辰　殺星坐庫火難親

身強反主為官貴　如弱定為貧夭人
丙日壬辰時水火未濟丙見壬偏官辰上壬水合局火死
無光若生春夏身旺化鬼為官從行身旺運貴秋冬身
衰鬼旺更無倚托貧下殘疾
丙子日壬辰時辰戌丑未月偏官有制吉亥卯年月富貴
寅午行子運子行寅運亦吉貴不然僧道一云有財招
是非　曾洮相丁丑壬寅丙子壬辰　何知府癸丑壬
戌　丙申庚午舉人　庚午丙戌小貴　丁丑丁亥雙瞽
丙寅日壬辰時身旺兩旺寅卯亥子未年月大貴巳午戌
年月亦貴一云聲名大凶　一翁老壬寅丁未丙寅

壬辰無子尚死　吳寬狀元乙卯己丑　王瀚解元戊寅
卯　壬午己酉侍郎　乙未戊寅進士　庚辰丙戌推官
己丑丁卯舉人　乙卯癸未巨富
丙辰日壬辰時身孤有財主惡死春生行北運夏東西旗
貴秋南運官至三品　錫給事辛巳庚寅丙辰壬
辰　何永慶太守癸未辛酉
丙午日壬辰時貴身旺煞旺若辰戌丑未月偏官有制貴
無制平常　王徙光祿卿壬戌癸卯丙午壬辰　王時
槐主事壬午丁未　葛大紀進士丙午辛丑　高琅進
士壬寅壬寅　甲寅癸酉侍郎　己巳丁卯寺丞　辛

卯辛丑參將
丙申日壬辰時生申災春平夏福秋富冬壽從若申子辰
水局干透印比助大貴食制殺亦貴嫌殺透無制財富
殺強夭死非命　石崇己卯壬申丙申壬辰韓當斬死於非命
潘濆尚書丙辰丙申命同一都政　陸燦少卿戊寅甲寅
錢鎛知縣乙酉甲申死於　庚子甲申參輔　戊子丙
辰主事　丙子丙申御史　河南周王癸亥甲子賢
丙戌日壬辰時凶卯未年月運行火土官至三品妻賢子
孝辰戌丑月平穩寅午子巳年月風憲　汪宏尚書丙子
戊戌戊丙戌壬辰乙未月一御史　劉都堂癸卯丁巳　楊御
史庚午戊子　周懋齋知縣己巳庚午　楊瀟苑馬卿
甲子壬申　操守經進士甲申甲戌　翁詠舉人戊戌甲子
辰為官庫苟　妻子未周全
縱然財祿旺　離祖兌災殃
丙日壬辰怕見六　再逢陽水定災迍
柱中若得寅午戌　變凶為吉貴絕倫
丙日壬辰時墓身衰耗鬼當途扉行難倚不相扶妻子何
須緣悞君子文章福助常人恩返成蹤進行官祿任謀圖
無破不貴即富
六丙日癸巳時斷

六丙日生時癸巳　日祿歸時又遇官
不見一寅壬癸月　功名唾手得何難
丙日癸巳時日祿歸時丙火巳上見癸為正官坐貴柱無
壬巳并寅亥衝刑者貴有則否官通水旺丙通木旺無
有不貴
丙子日癸巳時丙祿在巳子　在子互換祿馬歲月無壬
巳寅亥衝破近侍風憲仕至公侯神白云化火主有福
不宜飲酒　梁材尚書庚寅乙酉丙子癸巳名臣　吳
章都堂庚子戊戌　甲寅壬申閣老　唐商御史戊子癸亥
丙寅日癸巳時春月干支無木文進綉衣榮妻蔭子卯戌

申酉年月二三品貴神白云火化、壬貴無壽不宜飲酒
倪岳尚書丁卯庚戌丙寅癸巳 尚書 林一龍御史
癸巳乙丑
丙辰日癸巳時不利祖宗再戌寅丑午月魁罡格通身旺
貴 朱瓷都堂庚申乙、壬辰癸巳 摘戌傍起 康朗都堂
戊辰庚申 鄧日休進士庚子丁亥 施傳爰魁辛未
甲午 劉省元丁未戊申 張裕總將己巳丙子 壬
辰丙午 張太師
丙午日癸巳時丑辰月雜氣財官貴顯寅月丙長生巳月
丙建祿天干透財印者大貴宜戒酒子官旺酉財旺俱、

吉 林廷機侍郎壬戌己酉丙午癸巳 庚午己丑 副使
丙午庚寅 知府 癸丑丁巳 國公 甲辰己巳 元帥
己卯丙子 真人
丙申日癸巳時身坐偏官偏財不貴即富一云陸沉巳午
未身旺最吉寅卯辰印旺亥子丑官旺俱吉 張鎬都
堂辛酉乙未丙申癸巳 也敬都堂乙巳丁亥 黃宗
槊給事丙寅庚寅 林炳章舉人丙子壬辰 乙丑丙戌同
丁未丙午 大貴 丙寅壬辰 小貴不淨
丙戌日癸巳時卯戌丑未月貴不永寅亥年月風憲嫌衝
刑宜戒酒 王瓔天官己卯甲戌丙戌癸巳 程一佳

御史丁亥辛亥 王欽進士乙卯癸未 陳光解元甲
午丁卯 張慶舉人辛卯庚子 陸陽舉人甲申丙寅
日祿歸時格 逢官祿亦散
時來無滯滯 富貴不勞劬
丙日時逢癸巳干人 號為正貴喜相親
柱中午月無衝破 必是榮華富貴人
丙日時逢癸巳正官祿馬稀奇第來妻子早虧為官祿衝
就最忌君子文名出衆常人財祿有餘黃金白玉出況泥
運至時來偏聚
六丙日甲午時斷

六丙日生時甲午 格入伏晶要見土
樂逢戊己最為祥 火炎太過多辛苦
丙日甲午時丙火午上太旺要見己合甲化土火氣伏晶
明照四方若不見土雖享福生辰戌丑未月上伏火氣
造化得中年月干上再透戊己運行金水貴不透通土
氣運亦貴還忌刑破
丙子日甲午時春生吉夏無依秋財旺冬官貴少子晚成
火土運發達 莫狀元己巳壬申丙子甲午 鄒進士
壬子戊申 查志立進士甲午庚午 趙千户戊午戊午
丙寅日甲午時生辰戌丑未月上伏火氣造化得中貴午

月火太旺凶　馬乾庵尚書癸酉甲子丙寅甲午　甲
辰庚午舉人
丙辰日甲午時寅卯印助申酉財旺巳午身旺亥子官旺
俱吉然以火土為重無刑　福薄未戌辰丑日不吉　林廷
掦尚書壬子丙午丙午　劉吾南布政己卯丙寅
髙廷華副使甲戌癸酉舉人　己巳月　何琛御史壬申庚
戌　乙酉癸未都憲
丙午日甲午時寅午戌月作倒衝論二三品貴子月南運
八九品貴寅月南運金紫貴午月東方運近侍貴　字
相戊戌甲寅丙午甲午　甲寅庚午　乙丑壬午俱參政

運使　吳相御史甲戌癸酉　華汝勵舉人癸未辛酉
甲寅月同知　吳鶴道郎中壬寅庚戌
丙申日甲午時不見火土氣者福薄行金水運貴　陳伯
諒進士己亥甲戌丙申甲午　謝鑑進士己酉乙亥
乙亥丙戌參政
丙戌日甲午時春生吉夏　秋吉子少寅午戌月富貴
超群神仙宰相　林果庠生甲戌丙子丙戌甲午
炎火添柴荷　憂中主發祿
不宜守舊業　離祖反成福
丙日午時少水災　渾如炎火又添柴

柱中見土無刑破　中末榮華不必猜
丙日時逢甲午柱中切忌傷官木衰火旺化為灰四季提
綱方貴君子享通出入常人守姐多災六親骨肉少和諧
作事有成有敗

六丙日乙未時斷

六丙日生時乙未　火月生人多富貴
乙為正印局中逢　不見財星方可慰
丙日乙未時生氣印綬丙見未為印庫若通火氣月貴不
通柱無財不行財運亦作高命論見則貪財壞印主平
常冬生官旺輔印貴顯

丙子日乙未時春印綬穩厚夏平穩秋反復冬貴歲運同
謝尚書甲戌丙寅丙子乙未　唐瑶太守癸卯乙卯
劉川　劉狀元乙丑癸未　丁卯乙未舉人
丙寅日乙未時生卯未月印綬格智患豐厚難為妻子貴
己子辰年月貴　紀公循憲副庚辰戊寅丙寅乙未
賀一桂御史辛卯丙寅　陳懿　吉癸巳甲子　龔進士丙
申庚子中後　麻祿總兵壬申壬子
丙辰日乙未時春吉夏平穩秋勞碌冬貴顯巳午月行酉
北運六七品貴　游震德都堂丁丑丁亥丙辰乙未
亞儒主事甲子己巳　李旦進士甲寅乙亥　莊一俊

叅議庚子己丑　廖雲從舉人戊午壬戌　劉少保丙
午癸巳　楊煦總兵甲申丁卯　陣亡
丙午日乙未時不貴則富午戌年月職居風憲一云日刃
逢生旺太過若年月偏黨刑殺重者眼疾甲子辰官星
制刃亥卯未印綬化刃入主　張時舉大夫甲子甲戌
丙午乙未　乙卯戊子　丙寅庚寅　俱贅
丙申日乙未時不通火氣不見財星作好命論年月子辰
會官亥卯會印俱貴　王一夔尚書甲辰丙子丙申乙
未　吳納齋太守壬子壬寅　施千祥苑馬卿甲子丙
子　黃應星舉人丁卯丙午

丙戌日乙未時申子辰年月近侍貴寅卯巳年月大貴
顧鼎臣狀元閣老癸巳乙卯丙戌乙未　一云丙申日非巳時
未時正印局　遇者貴無疑
福星臨照處　金帶紫羅衣
未時丙日生無疑　應伴隨緣且獨飛
運氣若行東[illegible]心　平生衣祿自無虧
丙日時臨乙未運行東北榮華身旺財旺莫咨嗟顯貴高
堂大厦君子封妻蔭子常人定好生涯堆金積玉富堪誇
富貴騎驢打馬
六丙日丙申時斷

六丙日生時丙申　身衰財破比肩分
墻中鬼旺七煞地　無救何能家道殷
丙日丙申時財旺身衰丙見庚為財壬為鬼申庚旺壬生
丙火無氣財遇比肩分奪若不通身旺月者貧下有倚
托救助又遇身旺月運亦富貴
丙子日丙申時若通火氣及寅卯月再行身旺運吉年月
純金乘命就財亦以吉論　賈似道奸臣癸酉庚申丙
子丙申　狗子平章庚子己卯己丑丁丑　害
丙寅日丙申時日對衝憂傷妻子通火氣月行身旺亦
吉亥月壬癸一云旺中脫敗死　吳一本僉事辛卯甲

午丙寅丙申夭　郭僉事同　溫學舜進士癸亥辛酉　乙酉
癸未　武貴
丙辰日丙申時寅月行南運貴子三合官局天干透印大
貴亥生透壬多夭戌未平常　張敬脩壬子庚戌　進士革退
丙午日丙申時主血火厄後大發若巳月生庚辛透露財
星格武貴　卜大有知　壬辛亥查同年無辛未平十初六初作戊月癸未日丙
辰時或云戊午時三兄弟俱進士十七子多富壽其子雖沒　張星湖知州乙丑庚辰　吳
禋舉人乙巳丙戌
丙申日丙申時高好色子辰年月東運貴不然殘疾壽促
亥卯未吉　劉知縣庚辰己丑丙申丙申　甲辰　戊辰富貴

丙戌日丙申時柱無壬癸亥子酉字填實作拱格論貴實
戊己午身旺無依僧道一云破祖了發火血災 張師
載都堂申戌庚午丙戌丙申 楊郎中癸未甲寅 方
興邦舉人戊寅乙丑 戊戌庚申貴 己丑丁丑貧
官旺長生局 天然富貴屬
背祿又空衝 奔波財不足
二丙相逢時遇申 無刑無破改門庭
火金鍛煉多成敗 有印方能脫俗倫
丙日時逢申位比肩陽火遲疑偏官榮旺是和非就棄妻
財徒返祖宗盛虧得失雙親鴈侶難依時來鞍馬家道[illegible]

資財虛名薄利
六丙日丁酉時斷
六丙日生時丁酉 刃生身死為災咎
柱中無救定凶 就財棄命難長壽
丙日丁酉時刃生身死丁為刃辛為財酉上辛旺丙死丁
火長生就財棄命若無[illegible]功不通身旺只刃神不見刑
衝為人兇狠不明禮義 始無終通月氣或有救助為
技藝侫巧之流癸卯月生者癸能破丁刃為官癸水卯
上長生卯中有旺乙為印加用神有力又行水木運貴顯
丙子日丁酉時春穩夏貴秋平冬吉未申酉亥年月大貴

有辰會子有丑會酉俱以貴論 邵實侍郎庚辰乙酉
丙子丁酉名臣 許琯進士癸丑癸亥 范進士庚辰
丁亥 李起總兵丙申庚寅 裴瑒郎中戊戌丙辰
丙寅日丁酉時卯亥未年月干透官殺者貴餘月有藝辛
常 李沖奎給事丙戌 方內寅丁酉 癸卯庚申平常
丙辰日丁酉時寅午戌巳年月干透殺印者貴申子會官
干透印比者貴如年月火土宜見財則吉 閣老壬寅
乙巳丙辰丁酉 編脩庚辰丙戌 御史丁巳戊申
丙午日丁酉時生巳午戌月僧道命好酉月貴亥子丑寅
卯辰官印年月大貴 師丞相甲寅戊辰丙午丁酉

錢太卿丁卯癸丑 李狀元壬戌辛亥
丙申日丁酉時通木水氣月行水木運貴巳午身旺亥子
官旺年月兩全者大貴 王一夔狀元乙巳戊子丙申
丁酉 何其仁進士庚戌己卯
丙戌日丁酉時只通木氣行水運貴通金氣行火運金馬
玉堂才名冠世露庚戌 癸未 党緒舉人丙寅庚寅
丙戌丁酉 方宗重舉人甲寅丙子
炎火鍛金局 身衰最可傷
常人難顯達 君子也如常
丙火遇酉不相當 太陽日沒少輝光

四柱若無衝剋破　六親刑害走徬徨
丙日時逢丁酉天元炎火銷金六親相守不安寧阻碍前
程难進日夜思量不足居官猶自晏貧若逢巳月跛門庭
子午傍人真恨

六丙日戊戌時断

六丙日生時戊戌　火局之中遇食神
月氣大通為福寿　不通逢吉亦常人

丙日戊戌時佰堂食神丙以戊為食神寿星戊上丙火入
庫戊土專位若逢火氣月及東南運福厚有寿不通一平
丙子日戊戌時壽永名利不失寅亥卯未及卯申酉戌口

年月主貴　張憲尚書丙寅庚寅丙子戊戌　潘凞
方伯丙申戊戌　林壂郎中癸亥壬戌　洪珠進士
辰丁卯　張文鎬進士乙卯癸未　宋元瀚知縣丙戌
庚子　劉庭蘭進士丙午戊戌　楊珂郎中癸未 甲子 不寿
丙寅日戊戌時夏月福壽双全善能言語春木剋土食神
被梟寅月戊戌俱長生有申庚制㠯大貴秋冬火
衰貧下巳申亥年月風憲極品　張賢尚書戊寅壬戌
丙寅戊戌　己巳壬申 貴同　朱衡尚書壬申壬寅
李庭龍 同官止大參 丙子 年年相吳分野不同　韓鳳橋太守癸酉甲寅
[redacted]林石海御史庚午甲申　李元陽御史丁巳庚戌

黄希白僉事巳巳戊辰
丙辰日戊戌時午月丙火有氣土厚地方五六品貴亥月
金火混風憲一云破祖孤可為僧道　宋大謙壬申癸
丑丙辰戊戌 西死　注應吏癸巳乙丑　吴琛知府戊
申庚申　龍懋賢御史丶亥丨丑
丙午日戊戌時羊刃食神健旺名利雙發亥未辰戌年月
西方運風憲一云壽中有災　侍郎甲寅戊辰丙午戊
戌　戊戌戊午 貴同　副使甲子辛未　戊午壬辰 贖
劉懋知府丁巳丙午　姜以達進士壬戌癸丑 上
一貫亞魁壬申辛亥　御史庚子戊子

丙申日戊戌時亥月東方運貴寅午身旺干透財吉丑辰
刑衝戊庫發於晚年一云失貧　李廷相尚書辛丑
午丙申戊戌　袁汝是給事壬申辛亥
丙戌日戊戌時貧若通寅巳午戌火局福壽雙全大貴見
財亦吉　韓邦彥尚書丙午癸巳丙戌戊戌　林仕鳳
進士丁酉乙巳　戊寅 十一出事　乙酉戊寅 農人
辛未癸巳 神童　戊戌壬戌 富　壬戌戊申 西

時上食神局　棲基店舍中
荼房并酒肆　幾度立家風
丙日戊時財庫開　少年未遇且沉埋

運通早晚封官爵　設若無官也發財
丙日時逢戊戌就中倉庫壽全重重福祿自天然富貴榮
賢子羨君子文章早立常人財物綿延夭孤父母早淹連
辰戌鑰匙開顯

六丙日己亥時斷

六丙日生時己亥　亥中壬旺被己傷
若逢月氣方為貴　寅卯不逢主泛常

丙日己亥時鬼旺身絕丙見己為傷殺壬為正鬼甲為倒食亥上有明己祿壬生甲丙火絕氣若通身旺月有可托者化鬼為官主貴終亦兇狠通身旺運亦貴身弱無

倚托不通月氣柱中透出壬字為禍百端傲物氣高主平常丙屬小腸與心臟多患心血疾

丙子日己亥時秋冬平常未月行水木運干透木火者貴子月行東運大貴申亥丑戌年月亦貴　張瀚尚書辛未庚子丙子己亥　恭國公甲子丁丑　方狀元辛亥辛丑　謝翰林政丙申　乙亥　華察學士丁巳丁未丁丑癸卯富多子

丙寅日己亥時夏生化鬼為官妻賢子孝不貴則富忌卯辰巳申丑年月或午戌會局天干更透丙戊字主大權貴神白云納音火木象貴　極品授王爵庚辰庚辰丙寅己亥命同　丞相　一太師庚寅年　王以旂尚書與命同三邊丙午戊戌　郭璡總兵丙子丁酉　郭持平都堂癸卯乙卯　羅玘榜眼癸丑甲子　祭酒辛丑辛丑命同同知　謝存儒副使丁巳戊申　張從律進士癸巳丙辰常自新進士癸巳乙丑　辛亥己亥知州　辛未庚寅　己卯丁卯俱舉

丙辰日己亥時日德格寅月生吉辰月為僧道主富平人孤尅戌月衝辰巳月衝亥丙旺庫俱吉卯未會木金水運由子會行木火運俱貴神白云火土化須有福只貴天　夏季開知府己巳丙寅丙辰己亥　顏守賢知州

壬午庚戌　唐時雍舉人己巳壬申　董子通經歷丙午丁丑　丁酉戊申丞相

丙午日己亥時武貴寅巳午月生妻重子晚不貴即富秋冬名利進退酉午戌大貴　李遂侍郎甲子癸酉丙午己亥　李敏狀元戊戌乙卯　庚子己卯參政　丁卯壬寅給事　杜南谷參政未丁酉　林允宗進士丁卯甲辰　羅外山舉人乙亥癸未　王時槐主事壬午丁未

丙申日己亥時春夏生移根換葉就妻致福秋冬平常酉月行東南運風憲　周奇雍都堂己亥丙子丙申己亥
陳大護進士戊午乙卯　劉禹謨知府甲申乙亥　張澗御史甲午壬申

丙戌日己亥時寅卯巳午木生火炎妻傷子少聰明富貴
酉亥子丑平常東運亦貴、黃元恭僉事丙子庚寅丙
戌己亥　王守中丞甲午月　周御史癸卯辛酉　詹
仲律進士辛巳辛丑　林安積舉人辛酉己亥　李用
賓舉人壬午癸卯

天乙扶官局　清名到處揚
常人須發福　君子作侯王
丙日亥時命最高　猶如蘭蕙出蓬蒿
四柱若無衝剋破　求名求利卻虛勞

丙日時臨己亥若無壬字希奇命中子少兩三妻就

逢天乙父母應侶行遠刑空文福雖齊皆因八字有高低
切忌貪財羅職

六丁日庚子時斷

六丁日生時庚子　身衰鬼旺暗中藏
月無救助多貧夭　得坐身強又吉昌

丁日庚子時身絕鬼旺一以庚為財癸為鬼子中有癸丁
火無氣不能助扶若通身旺月有倚托者貴又行身旺
運大貴反是貧夭下賤丁屬心心乃血之脈又主血病
丁丑日庚子時平通木火氣或行身旺運貴亦有亥子年
月貴者以丁火陰柔不怕水鄉故也一云先貧後吉戊

寅月夭辛丑月破祖中年蹇　羅江進士己酉丙寅
丑庚子同　陳謨進士辛亥庚子　僉事壬子癸卯
庚辰癸未進士　癸未甲子舉人
丁卯日庚子時貧辰戌丑未偏官有制午月干出亦看身旺
俱吉秋冬、常忌癸巳、月破祖凶巳未月刑傷甲申月
剋面不光死　翁理副使丙子庚子丁卯庚子　林城
御史丙午乙未　高文薦都憲丁亥癸卯　陶大臨榜
眼命同 官止侍郎癸酉年卒 　金鏡舉人癸酉壬戌
辛亥丁酉 丞相
丁巳日庚子時春旺夏強俱貴秋冬平常四季月制伏得

中吉子辰行酉運四五品貴一云橫發大旺忌庚寅月
刑庚申月大破辛酉月破刑　李尚智都憲戊寅壬戌
丁巳庚子　陳元琰知府壬申辛亥　張鄒齋御史丁
丑丁未　甲子丁丑 狀元
丁未日庚子時辰戌丑未月偏官有制午月干強貴餘月
有制伏吉、以子文章顯於巳戌申月夭丙戌月刑辛丑
月刑凶　陳綬少參庚午壬午丁未庚子
丁酉日庚子時辰戌丑未月剛明特達貴辰巳年月貴尊
相府忌甲寅月破敗惡死癸巳月離鄉惡死乙酉月刑
死　王笙峰參政丁巳丁未丁酉庚子　吳定泉知府

丙午甲午　黃大經主事乙卯戊寅　魏公濟進士乙
申癸亥　劉爾牧郎中乙酉己卯　朱端舉人癸亥庚
申　張皇親壬寅癸丑
丁亥日庚子時五十後大旺辰戌丑未月吉寅午戌月貴
忌庚寅月必死庚申月身不全死辛酉月破敗　張狀
元壬子癸丑丁亥庚子壽材遣六命同　己酉丙寅　庚子己
卯俱出政
以上裏淘金局　士庶主平常
刑傷多險難　君子免災殃
庚子時逢日是丁　火落江湖暗復明

四柱若無衝剋破　讀書到老只虛名
丁日時逢庚子日干丁火光輝火賸金絕有盈虧妻妾不
能全美有尅有刑衝破就中文福難齊相生相救貴人提
此命先難後易
六丁日辛丑時斷以下六丁日所忌月分見上財官論
六丁日生時癸丑　庫中財穀多陳朽
身無依倚不為佳　有托因妻而富厚
丁日辛丑時丑為財庫辛為妻財巳為食神丑旺金局暗
巳得位丁火無氣若失天時無倚托者就妻而發有倚
托救助者財食豐足

丁丑日辛丑時申酉月財星格財旺生官貴午月傷財身旺
主官祿純子寅武貴三品水月艱辛勞苦辰月貴顯
陳尚書癸卯戊午丁丑辛丑　王侍郎乙卯己丑　戊
辰巳未副使　譚一召進士己酉庚寅丙寅辛丑僉事
丁卯日辛丑吃辰巳未年月富貴妻子遲寅卯印助戌庫
身旺刑丑丁得倚托大貴　張漢侍郎丁卯庚戌丁卯
辛丑　賈淇知府甲申丙子　陳憲舉人丙辰癸巳
陸都司丙寅乙未
丁巳日辛丑時因陰人致貴巳酉丑申年月財旺生官富
貴卯月平常行北運亦貴丑月西南運大貴　楊丞相

戊午乙丑丁巳辛丑　王學士乙卯己丑　吳良輔同
知壬戌丁未死□　李一德知縣丁丑己酉　丁亥己丑
癸酉八午縣丞李人許月建祿遇官則剋
丁未日辛丑時時日併衝妻傷妻子酉月通水氣吉歲運
同　林聰舉人巳卯甲戌丁未辛丑
丁酉日辛丑寅卯巳午身旺有托主文名高貴寵遇非
常申酉戌財旺從之最吉亥子官旺亦吉　胡濙尚書
乙卯辛巳丁酉辛丑名臣　黃鎬尚書辛丑丁酉　汪
宗凱郎中戊辰戊午　戊寅甲寅主事　吳文偉舉人
丙辰戊戌　蔡宗德舉人庚子月甲申丙寅王前公

丁亥日辛丑時春印綬吉秋生有火氣亦吉夏太旺凶冬
官殺旺吉未戌月衝開丑庫富　宋南岡進士庚子戊
子丁亥辛丑

時上庫財局　人生遇有緣
無傷終富貴　此語不虛傳
辛丑遇丁為寶庫　柱無匙鑰難言富
刑衝運至遇高人　發跡他鄉名譽著

丁日時逢辛丑偏財庫喜刑衝若還不顯有虛名妻子宜
抵相慶父母應行難睦家門換改重新發財發福見中興
必是榮華之命

六丁日壬寅時斷

六丁日生時壬寅　身去從官化木神
木月通成局象　尊榮安富貴無倫

丁日壬寅時身去從官丁壬化木寅上徒旺若水局之月
大貴通木月亦貴如丁未月行東方運好
丁丑日壬寅時化貴生冬月官旺貴春印綬安穩夏吉秋
平行東運好　黃華進士庚子戊子丁丑壬寅　乙酉
壬午學士　乙卯辛巳富　曹恭侍郎乙亥丙戌
丁卯日壬寅時貴化吉寅卯年月行金水運大貴亥子月
行酉運貴　王德明都堂壬寅庚戌丁卯壬寅　邵[illegible]

副使癸丑乙卯　庚申壬午官同　方正梁魁丙辰辛
丑　戊辰庚申主事　癸丑戊午同知　壬申壬子進士
邵呈親丙寅庚寅好道求仙
丁巳日壬寅時丁死於寅巳無生意又被寅刑有始無終
若行金水亦榮貴寅午年月身旺亥卯亦印旺申子辰
官旺俱可言貴　李仁傑編脩壬子壬寅丁巳壬寅
丁洪進士丙午戊戌　史朝宗進士丙戌辛丑　張正
卿主事癸未丙寅　俞紹舉人甲申辛未　知府丁酉
丙午辛亥辛卯郎中　趙可總兵壬辰壬寅　癸巳
己未同

丁未日壬寅時惡死春生印吉夏冬木火運發福秋富冬貴
酉戌年月官至三品亥卯寅戌文貴高科純卯行金水
運金水申白云化木主貴　彭澤都憲己卯壬申丁未
壬寅　時臣總兵丙午庚子　董一夔總兵癸巳己未
孟鵬進士丙午戊戌　陳器進士癸卯甲寅　黃廷
宣僉事壬申壬子　趙四山僉事己卯甲戌　韋丞相
乙亥戊子　何狀元戊辰癸亥　劉如寵進士乙卯庚辰
丁酉日壬寅時亥未寅卯申子年月聰明富貴風憲極品
巳午宰相辰月行金水運戌月東方運俱貴神白云木
化主貴　胡宗憲尚書壬申辛亥丁酉壬寅　陳則清

都堂乙巳甲申　林二山都堂戊申癸亥　顧可久副
使乙巳丁亥　張大倫進士甲辰庚午　袁正總兵辛
未己亥　沈進士丙子庚寅　黃日敬舉人癸丑甲寅
孔聖公巳卯丙子
丁亥日壬寅時日貴格配合壬寅官印俱全文章顯達于
月大貴化氣之神白云化木主貴　徐侍郎丙子庚寅
丁亥壬寅　太守己巳癸酉　舉人癸酉壬戌
點鐵成金局　時逢大吉昌
庶人多發福　君子利名彰
丁壬合化入金鄉　拘祿蝇名空自忙

節槩衰殘無足取　眼前骨肉亦參商
丁日壬寅時合化局木旺之鄉月支申酉不相逢得志而
人薦用父母隔行少力外人喜笑春風運逢水木沒金躲
貴顯榮達之命
六丁日癸卯時斷
六丁日生時癸卯　鬼旺身衰困不禁
倚托月通方論福　不然貧下苦悲心
丁日癸卯時身衰鬼旺丁以癸為鬼乙為倒食卯上癸生
乙旺若有倚托救助及身旺月化鬼為官吉柱無運通
亦吉反此貧下失明血疾妻災子少

丁丑日癸卯時辰戌丑未月制伏得中午月干強貴中尹
風憲　黃士觀郎中甲申庚午丁丑癸卯　李際春進士壬子癸丑
丁卯日癸卯時寅卯月生印綬帶煞不為凶論行官運貴
顯　楊曰杲尚書辛丑癸巳丁卯癸卯　蕭曾有會元
榜眼庚戌丁亥　乙巳癸酉恭政　乙未戊寅太■辛巳庚寅舉人
丁巳日癸卯時丑月生北方運土厚地方吉水秀之地二
三品貴申酉用財亦吉　陳應之郎中乙巳甲申丁巳
癸卯　丙戌甲午皇親　戊戌癸亥丞相　太醫院使
乙酉辛巳　楊時寧進士丁酉癸丑三人兄弟兄舉弟進士
丁未日癸卯時偏官生印春吉夏平秋富冬貧或云丁火

不怕水冬生亥子殺重身柔大貴丑未行東運貴　章
丞相丁亥壬子丁未癸卯　林進士丙戌辛卯
丁酉日癸卯時日時俱坐貴得之最吉春夏身旺化鬼為
官秋冬身衰勤苦巳戌月貴純午丑年月干透庚巳濟
貴　項喬副使癸丑丙辰丁酉癸卯　林策評事己巳
乙亥　金狀元乙卯丁亥
丁亥日癸卯時卯月印綬近侍之貴寅午京官七六品
林敬主事乙亥戊子丁亥癸卯
夢中蝶化局　覺後莫思量
運身通旺地　方許利名昌

丁丑日逢癸卯生　求名求利且中平
身衰弄巧翻成拙　得志須逢遇貴人
丁日時臨癸卯身衰無倚平常門中鬼賊耗財粮守祖須
防破蕩父母應行少靠妻子不免離鄉運中身旺殺方降
堪許利名榮暢
六丁日甲辰時斷
六丁日生時甲辰　官星得位印生身
若通月氣平常福　有倚扶同祿貴人
丁日甲辰時印綬官庫甲為印壬為官辰中甲木印綬壬
身官星合局若通月氣有倚託者貴否則平常春生喜

北運冬生喜南運吉
丁丑日甲辰時寺亥子月富貴申月東方運午月金水運
俱貴花以風憲極品、孫樞密丙申庚子丁丑甲辰
王冢宰甲辰壬申　何教諭癸丑辛酉　傅洽舉人甲
寅丁丑　丁亥辛亥 巨富
丁卯日甲辰時辰戌丑未月孤尅運逢發財丑月南方運
貴卯月金水運近侍權貴不利陳獻　倫以諒進士甲
寅辛未丁卯甲辰　周儀舉人庚辰壬午　吳大選舉
人甲寅丁丑　癸未乙卯 給事　戊申乙丑 同上　壬
戌戊申 富

丁巳日甲辰時凶刑孤尅春印吉夏秋平常冬官旺絕亾
木火運官居外職　王皇親丙午壬辰丁巳甲二八　知
縣己未壬申
丁未日甲辰時丑亥卯未月印綬官貴夏平辰亥八貴庫酉
午金水運大貴　王廷相尚書甲午丙子丁未甲辰 石公
唐龍尚書丁酉丁未 名臣　伍布政壬午庚戌　王
太守己未甲戌　劉豫卿進士辛卯戊戌　謝檢討壬
戊丙八　己巳壬申 貴橫七
丁酉日甲辰時天年月不見戌字日主榮貴格春生南運
貴北運大貴年午月支合局入馬化格尤貴　李春芳

閣老庚午己丑丁酉甲辰 一云癸卯時謹按同室五世鐇神少有　夏
侍郎乙亥庚辰　方知府丁丑壬寅　韓廉使甲申己
巳 三三 接知府丙辰壬辰　徐大用同知丁丑壬子
丙辰壬辰 封官先貴　丙子戊戌 爵丞極官
丁亥日甲辰時白貴格官祿得位必當顯達申辰年月大
貴午月建北運辰月北方運俱貴一云血疾凶刑　狀
元丁亥甲辰丁亥甲辰　都堂壬戌己酉　四川尚文總
兵乙未戊寅 真將才
時中官庫局　發福要刑衝
若行身通運　財生官自發

丁日時逢官印同　是開財庫見錢龍
支干四柱無刑破　運至方稱富貴人
丁日辰時庫在其中印綬相生坐鑰戊開春壬丁文秀出
群超衆骨肉六親刑尅果成花謝重榮又爭遲遲見錢龍
先暗後明之下

六丁日乙巳時斷

六丁日生時乙巳　傷官暗裏會梟神
東方運地成虛秀　金水之鄉祿貴人

丁日乙巳時丁以壬為官乙為倒食巳上壬絕有明乙倒
食暗戊傷官徒旺為人傲物志高平常若通金水月氣

貴運通亦貴
丁丑日乙巳時春富夏孤秋吉冬貴　許成名侍郎癸卯
癸亥　丁丑　乙巳　陳仁布政甲戌丙寅　莊獻舉人辛
未甲午　己卯丁卯　刑凶　壬戌壬寅　作賊
丁卯日乙巳時春印夏旺秋財冬官看取用何如俱可論
吉午未年月文章貴顯行官祿運吉　進士辛未丙申
丁卯乙巳
丁巳日乙巳時再生巳月倒衝亥壬為官無水填實破格
者主四五品貴　項編修癸卯丁巳丁巳乙巳　狀元
丙子癸巳　趙參政甲午丙子　何太守甲寅甲戌

王郎中戊辰丁巳　施判院辛酉癸巳　辛未丙午庚
己巳癸酉　文貴　丁卯庚戌　武貴
丁未日乙巳時若入倒衝格無衝破貴己亥年月一四品
貴酉丑合財局富　張承叙知府癸酉乙丑丁未乙巳
辛巳甲午丁未　癸酉乙卯丁未乙巳　貴
丁酉日乙巳時破財倒食若通金水年月行金水運吉
何成御史辛卯丁酉丁酉乙巳　文參政癸卯丙辰
己未乃大貴　李左丞丁巳乙巳　朱愷知府壬戌辛
亥　李會參天人戊寅丙辰
丁亥日乙巳時時日併衝巳亥傷尊李巳酉丑申子辰金水

二局財官得用亦富貴論　王集侍郎壬辰甲辰丁亥
乙巳　丁亥午丑子

梟印破財局　早年且堙埋
運行官祿地　富貴自天來

丁日乙巳時怕虎刑　財官運步始能通
好惡人情反惡意　先難後易榮衣衣

丁日時臨乙巳破財倒食食神傷親爲侶且妻子無
嗔無間君子文學秀氣常人財穀通功壬庚辛癸不重逢
中末財名足用

六丁日丙午時斷

六丁日生逢丙午　日祿喜居時上遇
柱中鼠兒癸無傷　少年騰達青雲
丁日丙午時青雲得路丁火午上健祿若支無亥子無
癸刑祿元純粹主貴如支有子卯午有癸破祿不遇不
丁丑日丙午時平寅卯戌未年月貴酉丑用財最吉忌亥
子官殺　范文撫辛未庚午丁丑丙午　史平章己亥
丙寅　戊寅辛酉　庚寅己丑 侯舉人
丁卯日丙午時旺中有災卯午刑破白丁巳月酉丑運貴
東南極品有權寅亥武職二品若全子酉大貴　黎侍
郎戊子辛酉丁卯丙午　王其勤郎中 同命　和參政甲

午丙寅　陳平章 同命　鄭寺簿辛未丁酉
丁巳日丙午時丁祿午丙祿巳互換祿格柱無寅亥子守
文章顯封妻蔭子　盧後屏尚書癸丑丁巳丁巳丙
午　林承訓進士庚申壬午　吳舉人丙辰戊戌
丁亥乙巳
丁未日丙午時貴破祖而成年月忌壬癸子甲卯月財官
印三奇辰月官庫亥月官印俱大貴　譚論尚書庚辰
甲申丁未丙午 丁丑 午辛　呂柟狀元己亥己巳　馮尹己
丑戊辰　副使辛酉壬辰　乙巳乙酉 大貴
丁酉日丙午時平不利子孫亥卯未年月貴巳酉丑寅
午戌富　王安仁太守丁丑壬子丁酉丙午　鄭丞
己巳庚午
丁亥日丙午時平子月金水運部官未申酉丑年俱吉
一云先破後富　張狀元壬申丁未丁亥丙午　姚左
丞辛酉辛丑
馬化麒麟局　遇者必豐盈
不犯刑衝破　聲名近帝庭
丁時丁日祿元局　不見官星壓衆曹
四柱無刑行運吉　青雲有路步丹霄
丁日時逢丙午互換祿馬光輝功名烜赫世應希習學文

章主貴年月無癸子卯時來文班首齊麻衣換得錦衣歸
風送雲程萬里
六丁日丁未時斷
六丁日生時丁未　火托木局生有氣
衣祿安穩且如常　運見水方方得地
丁日丁未時火托木局丁以甲為印綬未為木庫印綬之
鄉若柱不見財星不行財運月年通亥卯未為有倚托
者安穩之福
丁丑日丁未時丑未刑衝不得善終年月辰戌四位全貴
當極品申未三品法司淡海清閑一云破祖刑

洪武御命戊辰壬戌丁丑丁未 考國史戊辰年九月十八丙子日乙丑時與錄者不同富以國史為正若丙子巳丑明出地上宜為大明君也 叅政丙申丙一 戊
辰庚辰 巨富
丁卯日丁未時刑中發寅卯月印綬發財敦厚 戊戌甲午
俱吉 俞 侍郎甲戌戊辰丁卯丁未 林 兆金主事
壬申丙午 韓 叅政甲午壬申 黎 僉事乙酉壬午
丁巳日丁未時拱祿格貴年有子字則午為關門待拱大
貴忌空亡填實年月見財官印俱吉財富官印貴 賀
宏閣老戊子乙卯丁巳丁未 許大亨御史壬午戊申

傅燮進士壬子己酉 揚階進士丁卯壬寅 辛丑
丁酉 巨富 癸亥己未 巨商雖貧
丁未日丁巳時八專太旺早尅父母妻子衣祿平常為僧
道吉柱通金水木并金水運衣祿安穩大貴一云凶中
晚發大富 楊一清閣老乙亥己丑丁未丁未 無子名臣
婁志德卿 己亥丁丑 鄒守益會元辛亥辛卯丁未戊
申 道學名士子孫多貴合一旬三位天關地軸大格
丁酉日丁未時日貴格若亥卯未寅月生衣祿敦厚寅月
金水運金然風憲一云大凶天 黃希晦知縣丁寅甲
午丁酉丁未 余濂知縣壬寅丙午 顧應陽官生壬
戌辛亥 鹽客巨富庚申乙酉
丁亥日丁未時卯月三合印局貴而有壽申財官亥官
旺俱吉貴生丁火有氣儒官但不免孤貧 耿 尚書
庚戌己卯丁亥丁未 黃議給事己卯乙亥 唐時雍
舉人丁丑戊申

時逢羊木局 印綬喜起開
運行官旺地 福祿自天來

二丁相遇未時排 險路中年發福來
運吉貴人相合會 安閑衣祿不須猜

丁日時逢丁未其中倉庫況埋少年難發等時來丑未相

衝通泰不靠雙親鴈侶花開收果妻財時逢壽足福重來
末遇榮華堪快

六丁日戊申時斷

六丁日生時戊申 天元背祿敗其身
月無救助財難發 只是平常衣祿人

丁日戊申時身衰背祿丁以壬為官申上見戊傷尅着
年月干透壬見官為禍雖有旺夷為財自發不能制尅
不通身旺月者平常喜申寅年月忌壬子
丁丑日戊申時秀實未申年月貴行東南運大貴一月酉
比運六卿之職 盧宗哲光祿卿乙丑己卯丁丑戊申

黃禎郎中庚戌戊寅　癸巳丁巳　壬辰辛亥 俱辛人
丁卯日戊申時春傷官用印秋傷官用財俱吉夏、有冬
傷官見官平常四季月吉　歐陽必進尚書辛丑
丁卯戊申　范怒政庚午戊寅　高才舉人癸未丙辰
二兄無子爲貴畫爲此八
丁巳日戊申時不貴即富未免刑尅夏生行西北運貴秋
冬勞苦　謝三洲都憲辛酉己亥丁巳壬申 一子一孫俱辛人
郭提刑己酉戊辰　趙通判己巳丁丑　蕭春芳舉人
乙未戊寅　乙卯庚辰 富
丁未日戊申時生巳午未戌身旺貴顯若亥卯會未子辰

會申俱以貴論　英國公丁巳丙午丁未戊申 一云癸巳戊午
蔣之奇內翰乙亥丙戌　壬子壬子　癸巳壬辰 俱貴
丁酉日戊申時寅午戌丑辰未月生傷官傷盡為奇又日
貴格主登科第運行金水腰金衣紫
正德君辛亥戊戌丁酉戊申 地支亥戌酉申相連無間名通明連珠格又辛亥戊申洛
天關地軸格所以至貴
癸亥戊午辛人　辛卯甲午 主事　耶律參政壬子丙午　丙午乙未 僉事
丁亥日戊申時日時相害憂傷妻子通月氣身旺名貴顯
年月戊戌丁巳火土太重者目疾　董士衡副使乙亥丙
辰丁亥戊申 鈕官破年病日　己未辛未 參政　應伯川御史

壬申庚戌　甲子丁卯 知縣
福祿藝通爲　凶中反化吉
運行金水鄉　方是發財日
丁日戊申時為正　天元氣旺顯要明
為官雖是并淡薄　運吉終須家漫成
丁日戊申時正內上戊土長生傷官傷盡否中亨癸亥填
實忌用君子退身辭職常人家計难成若還富貴不安貧
想是生時不定
六丁日己酉時斷
六丁日生時己酉　學堂遇貴格誠稀

妻子有氣食神旺　無破無刑方是奇
丁日己酉時丁火酉上長生學堂天乙貴人皆無得之丁
用己為食辛為財酉上明己暗辛生旺文章秀麗如見
卯乙衝破者不貴
丁丑日己酉時辰巳午未申戌午月貴　張內翰甲午戊
辰丁丑己酉　曾存仁參議庚戌庚辰
丁卯日己酉時時日併衝憂傷妻子通火氣吉忌乙卯字
年月有亥未己丑但一字兩合不以衝論　楊令公丁
亥丁未丁卯己酉 三位天乙貴併三位殺神居所以武畧出人百戰百勝
葉學士丁巳乙巳　林嵩知縣癸巳辛酉

丁巳日己酉時己酉丑年月財旺生官終身富貴亥丁亦
吉　師宗魯侍郎辛巳戊戌丁巳己酉　沈紹[illegible]參議
癸未癸亥　林顥舉人辛亥辛丑　乙丑辛巳己酉
丁未日己酉時通火氣貴見卯乙癸字不貴　劉平章乙
酉乙酉丁未己酉
丁酉日己酉時刑害孤惡通木火月吉　楊副使甲子辛
未丁酉己酉　郭天祿副使丙戌庚寅　歐濤舉人乙
巳丁亥　趙總管丙申乙未
丁亥日己酉時寒滯或娶婢為妻如戊巳丙丁年月居近
侍有權卯甲乙寅西北運貴　李珊府尹乙丑丙戌丁
亥己酉　呂旻編脩戊子甲子　陸從太進士戊寅丁巳

秋月常生局　財星朗朗明
若無刑剋破　富貴不離身

丁日酉時終身貴　偏財食遇祿元歸
干支坐旺凶中吉　衝破財星隱禍機

丁日時臨巳酉食神旺相生財清閑福祿自然　小一世為
人豁快若子寬洪海量帶人四海情懷財官洪業家中排
衣祿滔滔無礙

六丁日庚戌時斷

六丁日生時庚戌　墓中逢敗難成福
若無救助鬼來傷　財帛不聚傷其目

丁日庚戌時墓中逢敗丁以庚辛為財戌中有丙丁敗不
成其福若無救助癸見癸水主傷目
丁丑日庚戌時時日相刑憂傷妻子若寅亥巳酉年月官
至三品午未子辰行金木運亦貴　鄭一龍副使丙子
庚寅丁丑庚戌　郭公周御史壬申甲辰　郎中戊寅
辛酉　丁未壬子本人
卯日庚戌時生亥未年月三合會卯貴子月殺印七年
月建祿僧道主貴柱無救助見癸旺當患目疾酉月無
貴純酉戌年月天干透巳甲者貴中帶凶　陳長春憲
副乙未庚辰丁巳庚戌　楊守謙副使乙丑丁亥　江
以瀚郎中辛酉庚子　何良輔進士戊申甲子　谷中
虛都堂丁丑丁未辛卯辛卯一云戊辰乙卯恐非
丁巳日庚戌時辰巳月金水運風憲癸子壬亥南方運極
品純未酉北運三四品身旺不行財官運平常為僧道
清高　侯居坤主事戊戌乙丑丁巳庚戌　任一鳳解
元甲申辛未　戊辰壬戌主事　戊子辛酉進士
丁未日庚戌時主刑亥卯會印申子辰會官俱主一人貴年
月建祿有子衝凶若年月用土生財主富用財生官富
貴兩全　張治閣老戊申辛酉丁未庚戌　周伯碰丞

相戊戌甲子　楚書都堂辛亥辛卯　李學詩翰林癸
亥癸亥　己卯戊辰進士一富己巳年　晏沃舉人丁丑甲辰
劉尭臣舉人壬辰壬寅　甲子乙亥指揮七子
丁酉日庚戌時日貴格近貴使藝業有機謀合戌六害骨
肉無情秋月五六品貴　張憲侍郎丁巳壬子丙庚
戌　鄭鋼知府丙辰戊戌
丁亥日庚戌時日貴格己酉丑年月四五品貴寅卯六八
金運位至大卿　謝尚書己酉乙亥丁亥庚戌　臣侍
郎丁巳癸卯　劉翰參政己卯庚午　陳省都憲己丑
年　劉雲鶴進士癸酉甲寅　劉大化知府戊寅甲寅

徐一唯主事壬寅己酉　王一乾主事辛丑辛丑

殘花值雨局　遇者不能通
運至財官地　方知免困窮

丁日時逢戌刻真　鎖鑰無匙庫閉門
父母兄弟雖倚靠　立成家計自殷勤

丁日時逢庚戌火金刑害天孤丑辰不遇鑰匙庫閉財
能收貯就合托妻隨任六親骨肉消疎晚年遂禍改門閭
此命後甜先苦

六丁日辛亥時斷

六丁日生時辛亥　財官雙美印長生
若通月氣極高貴　月不通兮名利輕

丁日辛亥時財官雙美丁用壬為官辛為財甲為印亥上
有明辛為財暗壬為官生甲為印若通火氣有倚托者
大貴有全善之名不通名利乖劣
丁丑日辛亥時秋財旺夏身旺春印旺貴顯冬上敎太重
恐身弱不能勝任其福　郭惟賢進士丁未庚戌丁丑辛亥
丁卯日辛亥時時上財官印三奇再得年月印助財之下
主大貴辨子行木火運官可六品己酉丑月辛財得局
方有倚旺富貴雙全　陳以勤閣老辛未戊戌丁卯辛
亥子翰林　趙炳然尚書丁卯癸丑　謝東之尚書己卯

癸酉　董策副使乙丑辛巳　庚辰壬子侍郎　王好
問尚書丁丑丁未　劉日升進士丙午甲午
丁巳日辛亥時時日相衝慶傷妻子若通火氣秋生行東
運貴辛月得巳亥者破祖顯秀一云濁　洪學仲舍
己丑丙寅丁巳辛亥嵩爽帶劍中年財祿不聚未年破戶
丁未日辛亥時亥卯未寅辰午年月干透正印一官者聰
明貴顯行丙運極品己丑月風憲　敖塘川閣老壬午
甲辰丁未辛亥　張程翰林丁酉己酉
丁酉日辛亥時貴人捧印貴子見東方運風憲柱六部己丑
會財卯未會印天干透財官印者大貴　朴閣老辛

未乙未丁酉辛亥九子 雖僉事甲申丁丑 鏡才知
府丁丑壬子 丑子 萬采侍郎命同戊戌 鏡人萬士之鏡州
人萬 江西人 陰武卿都憲丁亥庚戌
丁亥日辛亥時日貴格又三奇全通月氣身旺者貴卯未
三合印爲大貴又云自刑滯 劉希御史乙亥甲戌丁
亥辛亥 李寀人戊子甲子 俞同知癸丑乙丑 丙
子庚寅 楊皇親丁丑壬子 丑亥云年月子丑與亥刑之 官殺重推丁陰柔最吉
鯤化爲鵬局 聲名自此彰
運行官祿地 發達豈尋常
天元丁日亥時當 平步青雲路正長

得志退毛雞化鳳 鵬程萬里任翱翔
丁日時臨辛亥天元祿馬同鄉官居進士掛朝衆必定爽
門將相定主最貴子孝妻賢權柄難量驟陞高者與卿堂
因是財官生旺
六戊日壬子時斷
六戊日生時壬子 月通四季墓財
若交身化爲真火 水旺運鄉必自兇
戊日壬子時妻財俱旺戊以壬爲妻財子上壬水旺戊土
無氣生辰戌丑未月不化者獲財若合癸化落水旺鄉
火不顯其光作事無成虛而不實當患目災通月氣者貴

戊子日壬子時財星格寅卯月祿馬朝元顯貴酉亥丑年
月酉北運金紫風憲忌乙卯年刑癸巳月旺中刑丙午
月旺中受刑 楊魏侍郎丁丑丙午戊子壬子 乙亥
乙丑副使 黄謹容進士丙辰辛卯 壬戌癸卯丞相
甲子丙子元帥 庚午乙酉探花
戊寅日壬子時卯月正官格貴春夏秋少順丑亥年月吉
忌巳巳月刑巳亥月凶刑 洪朝選侍郎丙子丁
寅壬子 癸未乙卯貴同 林益知府壬寅癸卯 姚
永寺丞甲午乙亥 丙子年 康知縣 韓英御史戊戌壬戌
劉芬憲長癸未甲寅 庚申己卯少卿 丁未丁巳同知

戊辰日壬子時春財官旺貴夏乖秋少順冬財旺行西南
運五六品貴忌庚辰月自刑凶辛巳月截路凶刑乙丑
月破敗凶 劉黻右都壬申壬寅戊辰壬子提才 陳
其雨知府丙子辛卯 孫麟宋遊擊己卯乙亥
庚辰 祖家 辛未庚子 丁丑乙巳進士
戊午日壬子時時日冲衝妻妾傷妻子巳午年月 寡 庚寅卯
亥六卿申月行木火運侯伯忌丙午月身入金癸亥自
刑天午月子午不雜丑戌又刑俱主大貴 賈元參政
壬子癸丑戊午壬子 戊午壬子 戊戌癸亥 俱參政
壬戌壬寅 少卿 庚子乙酉 運同

戊申日壬子時高先滯後旺子酉年月時上偏財貴巳午
未戌身有制化用財亦專皆以吉論申酉食傷生財天
干透甲乙者富貴雙全忌巳巳月刑害壬午年月短少傷
六親癸亥月孤貧　梁儲閣老辛未丙申戊申壬子
許都督乙巳乙酉　雷龍總兵乙酉己卯　劉相知府
乙巳甲申戊子辛酉辰　朱渊進士丙午丙申　庚午丁亥
事論　庚午丙戌主事
戊戌日壬子時寅巳午年月去財留印三四品貴經一能
見義忘利取印捨財是也子酉五品翰林純酉水木運
玉堂極貴忌戊午月剋面瘢天辛卯月破敗凶刑癸丑

月受刑庚午月貧瞽　曾狀元學士壬子己酉戊戌壬
子　談石山都堂癸亥甲子　胡宗明參政甲寅戊辰
白參常少卿己丑戊辰　傅作雨吏部主事癸丑

財旺生官局　才能振四方
失時居陋室　得志作侯王

戊日喜逢壬子時　身強官旺正宜
運行背卻休囚地　榮祿奔波任作為

戊日時逢壬子此為財旺生官化為丁丁是漫漫任子專
西走墓木旺運中顯達文章秀處多端為人博覽強追趨
富貴發財萬貫

制聰明近貴辰戌丑身旺亥卯殺旺但有印有制貴純
乙丑年月金局　梁辰布政壬午丁未戊子甲寅　鄭
逢陽主事甲戌戊辰壽不永　方隨我知縣戊戌丙辰
丘民仰知縣丙午辛丑　盧樹德給事壬午庚戌一云戊辰日
丙申己亥御史　戊寅壬戌副使
戊寅日甲寅時身旺骨肉不同居午月刃印帶六亥子月正
財黨殺干透制亥卯未純殺身柔干透刃運行西北方
權萬里揚威夷狄巳丑戌年月身旺敵殺酉丑申制殺
皆主大貴嫌劫殺剋身則凶　李尚書庚子戊子戊寅
甲寅　尹都憲壬子壬子　鄭尚書庚寅壬午　劉侍

郎癸卯己未　劉順徵進士庚戌乙酉　管石峰大參
辛亥戊戌　蔡昂侍郎辛丑庚子　顏總兵乙酉癸未
麻貴總兵戊戌壬戌　甲午戊辰　丁酉丙午舉
戊辰日甲寅時時上偏官印綬帶殺柱有庚辛制伏六只
辰戌丑未身旺亦貴　李志剛廉使戊子丙辰戊辰甲
寅　周文光給事甲辰癸酉　張獻可舉人　甲申庚子
丙午辛丑解元進士　顧憲成解元進士庚戌己酉
戊午日甲寅時日羊刃時偏官以刃合殺貴巳酉丑月刃
等驕人制伏不宜太過寅卯辰巳戌子年月天干有制
伏俱主大貴一云化貴主賤中貴　王希烈侍郎辛巳

午乘中總兵庚辰巳丑　癸未丙午　庚戌丙戌人豪

戊申日癸丑時辰戌丑未年月生富貴[illegible]愛酒色夏秉

方運貴秋冬財旺生官若身衰不夭即貧　僉應辰知

府巳丑癸酉戊申癸丑　庚戌癸丑　壬申辛亥俱富

戊戌日癸丑時夏生東方運貴辰戌丑未戶富　孫權好

花酒風流（以上六日喜忌年月通變消看　史本諸命則只夾）　以上舉人乙

卯庚辰戊戌癸丑

化合南離局　財門日日開

柱中無衝破　福祿自然來

丑時戊癸化合權　最喜刑衝忌鎖開

運行忽遇鑰匙開　興旺家門為活計

戊日時逢癸丑化為炎火生光運行水地不相當運到東

南興旺祖業相離不定從妻置買田庄不然骨肉有心傷

晚景榮華旺相

六戊日甲寅時斷

六戊日生時甲寅　病中又被鬼羅身

月氣若通身旺吉　日干衰弱夭亡人

戊日甲寅時身衰鬼旺寅中甲建祿丙生身如通身旺月

有倚托有救助化鬼為官主富貴反此貧夭（行身旺運不[illegible]）

戊子日甲寅時先破後發貴未月生干有制伏貴午月無[illegible]

六戊日癸丑時斷（以下天[illegible]戊日[illegible]月分與前上斷[illegible]推知用）

六戊日生時癸丑　却去從妻成[illegible]

為人性巧甚聰明　尤好風流帶花酒

戊日癸丑時戊以癸為妻財丑中有癸辛氣從財癸旺者

通月氣化為真火為人聰明者通土氣主富　孫權夏

月行東方運貴顯

戊子日癸丑時戊月生雜氣印綬天干透丙丁字不合入

局主富貴若年月午酉干透庚乙乙與庚合戊與癸合

戊食庚庚旺於酉貴於丑癸為財乙為官而印根於午

日時干支為天地德合貴格又加以無以羅文貴遇者主

極品　王恭閣老庚午乙酉戊子癸丑（一云甲寅時）　楊選

侍郎甲戌丁丑（一云戊申癸亥　樊京年[illegible]州）　林德輝知州癸卯甲

寅　乙卯癸未（同知）

戊寅日癸丑時寅巳午未戌月化火吉秋冬平常　[illegible]

獻副使甲申乙亥戊寅癸丑　李伯同知壬子戊申

戊辰日癸丑時寅巳午未戌月化火得地印子入財局亦

吉年月干支純土得四庫全者貴　趙耀（郎中）己亥丁卯

戊辰癸丑　樊北燕行人壬午丙午

戊午日癸丑時寅戌未午年月聚性聰明特達威權　林

應亮侍郎丙寅乙未戊午癸丑　李福總兵戊寅丁巳

庚子戊午甲寅　鄒守愚侍郎辛酉庚寅　何總山乎
章乙未戊寅　羅一中舉人丁巳戊申　乙酉癸未武貴
庚辰戊午富　張綸員外巳卯庚午由貢有李行楠圖書數
戊申日甲寅時申酉傷官帶煞土厚地方貴五卯年月去
殺留官大貴要行金火運位極人臣　葛守　左都乙
丑巳卯戊申甲寅名臣　何東序都憲辛卯六子　韓
應龍狀元戊午壬戌壽夭　華童舉人辛丑辛丑
寅庚子文貴　甲子辛未武貴　汪來副使乙亥癸巳
戊戌日甲寅時辰戌丑未月行水木運三品丑未年月行
金水運富貴雙全甲子酉子年月俱貴子孫亦昌巳午

貴傷妻害子　朱尚書庚辰丙戌戊戌甲寅　楊晏秩
學士甲戌甲寅　劉勲都堂丁未丁未　張椿御史辛
酉乙未　晏育才知府乙丑乙未　饒孚知州壬子癸
丑　李廷裕進士壬戌癸丑　甲戌丁卯　丙辰日干人

時上偏官局　身強喜印連
無刑衝尅破　將相秉兵權
寅時戊日自非凡　卓越超群出世間
定顯寒門之將相　如逢身弱是艱難

戊日甲寅時正身強把木逢春偏官如遇怕刑衝假殺反
為權印救旺身衰殺禍難侍偶侶雙親如行印運福駢臻

定主才名初順

六戊日乙卯時斷

六戊日生時乙卯　四柱傷官不見好
辛申卯逢衝害無　管取功名只到老

戊日乙卯時官強身弱戊用乙為官卯上乙旺死吞無
倚托不通月氣身弱化官為鬼縱貴壽夭若亥卯月氣身
旺有托柱中不見申酉辛庚傷官甲木破命者貴
戊子日乙卯時日相刑傷妻害子自戊自立年月無遇
主風憲年酉四正全大貴神白云火木象主貴少壽一
云凶刑　馬文昇尚書丙午丁酉戊子乙卯一品九年考滿將代公卿

翁世經知府巳巳丁卯　鄧顯麒進士甲辰乙亥
戊寅日乙卯時亥子年月妻賢子孝貴卯辰純吉寅巳亦
吉　衛學士甲子庚午戊寅乙卯　徐堯封郎中戊辰
乙卯　林大有進士乙亥戊寅　運使甲辰丁丑
人癸未甲寅
戊辰日乙卯時身孤貴巳卯年月身強官旺榮　顯祖子
孝妻賢神白云水木象主無壽　鄢懋卿侍郎戊辰
乙卯戊辰乙卯兩干不雜當富貴勢成　夾谷明知府壬戌癸卯
張琦知府辛未丙申　金情御史丙辰乙未　馬明
衛進士辛亥丙申　曹員外壬申庚戌　張廉使甲申

庚午　庚辰乙卯副使　丁未庚戌　戊申庚申都俱丞

戊午日乙卯時刃格正官去刃為福子寅卯辰午未申亥

年月俱主貴顯　趙貞吉閣老戊辰甲子戊午乙卯直剛

十月丙午　四月辛　周延左都己未丙子　李御史丙午丙申

壬申壬子參政　乙卯戊寅進士　丁未丙　癸亥壬戌俱貴

戊申日乙卯時小年破祖春貴夏近貴秋孤苦　富貴雙

全己月木水運五品上貴　蔡丞相壬午丁未戊□乙

卯王尚文總乙亥辛巳　梁縣尹壬寅庚戌

戊戌日乙卯時春官旺夏官印雙全貴顯秋平冬貴戊丑

年月方面三品戊月行東方運孤貧一云身卑毋賤出

身奴僕而發　吳德彰僉事戊子壬戌戊戌乙卯　孫

縣尹丁巳己酉　丁丑戊申舉人　癸卯甲子提刑

飛祿朝元局　玉兔到蟾宮

不遇刑衝破　潭龍變化通

時上生官坐祿權　戊日逢之不可聞

身強有托方成貴　制合官星貴亦難

戊日時逢乙卯木衝六合閻通金雞玉兔顯光芒合出光

雜權印乙酉辛傷為侶重花結子方成因龍得水去騰雲

運至超群出衆

六戊日丙辰時斷

六戊日生時丙辰　寶藏財庫利於身

無傷無破何須問　祿馬相扶富貴人

戊日丙辰時官藏財庫戊用壬癸為財乙木為官丙為倒

食辰上丙火無氣壬癸入庫乙有餘氣若有倚托通月

氣者貴顯

戊子日丙辰時春生近貴夏辛苦秋權高貴促小財通火

土有倚托者貴　王良桂知府辛酉庚子戊子丙辰

婁金和探花乙亥甲申永壽不　丁亥辛亥小貴　卯

乙丑雙瞽

戊寅日丙辰時龍吟虎嘯中年大貴子月北運土厚地方

官至三品東運風憲丑辰年月四五品貴寅午戌年通

上氣月行木火運極品　魏國公丁巳丁未戊寅丙辰

康愛主事癸酉丙辰　癸亥丙辰大富

戊辰日丙辰時魁文大發通身旺月行東北運富水六分

行身旺運貴　徐仁總兵己巳戊辰戊辰丙辰　林參

浩副都甲寅癸酉　孔天徹布政乙丑乙酉　庚午甲申中品相

戊午日丙辰時亥卯年月行東北運富貴未丑行西南運

風憲　范瑟編脩甲子乙亥戊午丙辰　吳御史辛未

辛丑一丙申月富多子　夏汝勵知州庚午戊寅　總兵庚寅

壬午　己卯壬申　己卯甲戌

戊申日丙辰時辰戊丑未月貴不通土氣行土運亦貴
劉元擭編脩庚子丙戌戊申丙辰　林子雲貢士乙卯戊寅
戊戌日丙辰時時日併衝憂傷妻子罷罡行東北方運主
權重發福酉月近貴無福　祿亥卯未月以官印論貴一
云破後大富又云大凶刑　孫尚書甲戌　未戊戌
丙辰　李仕安侍郎癸亥辛酉　張時進士壬午丁亥
許以明舉人癸亥乙卯　白巖都司戊辰庚申　於
戊庚辰貴　丁丑壬子富　山東魯王丙申辛丑
水庫藏財帛　無衝庫不開
鑰匙如脫鎖　否極泰還來

丙辰時遇日干戊　庫有財官鎖閉門
不遇鑰匙難發達　誅求勞碌度晨昏
戊日丙辰時正火光坐庫無功財官鎖閉主興隆身無
匙救用卯戊開放乙癸會里貴名舉高崇運行火土不
作事渾如醉夢
六戊日丁巳時斷
六戊日生時丁巳　印生日祿喜歸時
財官不見刑衝破　早際風雲會遇期
戊日丁巳時印綬過祿戊祿居巳見丁為印巳上丁火帝
旺年月支干不宜見財官見官損祿見財損印不見官

殺不行財官行食傷印運高子忌刑衝破害
戊子日丁巳時貴子月正財土厚地方顯達亥丑年月官
居極品內臣中富貴雙全　楊榮少師辛亥辛丑戊子
丁巳名臣　孫文錫進士丙子丙子　丘樞密乙卯壬
午　辛亥甲午大富
戊寅日丁巳時寅巳相刑憂傷妻子午月東北富　風憲寅
午年月四品　林侍郎壬午壬寅戊寅丁巳　黃□□
僉事戊寅丁巳　吳梓舉人庚申戊寅
戊辰日丁巳時巳酉丑月性格風流威權重大年月支干
不見財官青雲得路亥戌行兩運五六品貴申行北運

貴　戴尚書甲子丙午戊辰丁巳　王侍郎辛卯辛丑
戊午日丁巳時柱無甲乙卯寅日祿歸時格又戊祿居時
丁祿居日為互換祿高貴行傷食印運吉有甲乙富卯
未字作官印取用亦貴　郭用賓尚書癸酉乙丑戊午
丁巳　黃可大參議己丑丁卯　趙鑽參政丙戌癸巳
壬戌己酉貴　甲戌乙巳凶
戊申日丁巳時春夏平秋戌亥冬富貴行木金運吉　董
中丞甲戌丙寅戊申丁巳　林楚章副使辛卯庚寅
郭田進士丁酉丁未　蕭舉人己丑丙寅　己未戊辰
子貴受封　戊辰庚申子貴巨富　癸未丁巳凶死　辰一六主事　癸卯甲寅

戊戌日丁巳時無衝破年月不見財官不行財官運貴旨
月作偏官論行未申運貴子月透甲亦貴亥卯未雖見
財官俱吉蓋歸祿格不忌官殺與財祇身旺得之反為
福也　林文俊侍郎丁未卯戊戌丁巳　范主事乙
亥丙辰　帝經錦衣千戶戊午乙卯　命同　都憲癸巳乙卯

風雲際會局　不要見官星
年月無傷敗　功名不用情
日干支祿喜歸時　不見財官貴可期
無破禹門三汲浪　仔看一躍上天池

戊日時臨丁巳祿元印綬相逢早奪丹桂步蟾宮令公

私權柄食神傷官運吉財官相遇無功雙親鴈侶不扶同
有破別尋格用

六戊日戊午時斷

六戊日生時戊午　為人兇狠性多剛
月中化火居官吉　破害刑衝却不良

戊日戊午時刃神重疊戊以午為刃性狠多剛如身刑衝
破官刃神受制通月氣者為邊疆武職月中不化氣得
天時者大貴年月干見甲僧道命午中火旺戊土被焚
多患脾肺疾若月不通寅午戌亥通運氣者亦貴

戊子日戊午時巳寅戌月風憲貴不錙銖先刑後發旺處
多官尖破祖　張果運使庚申丙戌戊子戊午　亥卯月高貴

戊寅日戊午時戊月三合火局干透癸化得天時地利者
貴年月申子會水寅午會火有既濟之妙辰月亦将酉
傷官未官印俱吉　王宇　中丞癸未辛酉戊寅戊午
趙伯員外戊辰甲寅　方國佐進士戊午己未　鄧
羊叔都司壬申壬子　給事同　周淵舉人甲子丙辰　癸
酉戊午　凶　李同芳會魁庚午己丑　任啓元　丁元丙午辛卯戊子戊午

戊辰日戊午時拱祿格年月無寅巳甲乙字貴卯申未職
酉丑亥行南運貴一云刑凶　劉知府癸卯癸亥戊辰
戊午　丙寅癸巳　貴同　王御史甲辰癸酉　癸酉癸

亥　貴同　李純知縣癸未戊午　蔚元康舉人己卯丁丑

戊午日戊午時先刑後發多不善終寅巳午戌年月印綬
大貴施武職威權名重鎮藩亥卯未申富貴雙全
幽雲長戊午戊午戊午戊午　李與哲萬戶俱同　張尚書戊子　戊
午　李勝參將戊寅戊午　張瀚侍郎乙巳壬午　周
建用康使壬寅辛未　丁懋儒進士乙亥癸未　壬午
丁未　戊辰戊午　凶　癸未戊午　孤貧瞽目

戊申日戊午時拱貴格年月逢寅行南運風憲逢午貴壽
戊文貴有未填實巳建祿相連一斤者太貴一云主法死
不然戰亡　沈練經歷丁卯庚戌戊申戊午　凶死　諸

天倫參政乙巳甲申　宋節使巳未戊午　丁未癸未
貴　壬午乙巳 富　山西瀋王乙亥辛巳
戊戌日戊午時大凶卯午年月官運貴顯寅卯綬帶榮身
凶為吉　吳晃知府甲寅 戊午戊戌戊午　陳龍異人
巳酉辛未　甲申巳巳 同　癸丑壬戌 富多子
石中藏玉局　剛斷有施為
六親勢不足　妻子早多虧
戊逢戊午火難鄉　刃旺身強大顯揚
運塞薛年名未就　平常衣祿度時光
戊日時逢戊午比肩財祿遲遲妻重子晚任施為發達運

臨壬癸父母離行少利六親冰炭疎暌有衝尅破始為奇
中末之年主貴
六戊日巳未時斷
六戊日生時巳未　羊刃偏官不怕衝
但是命人多性躁　平生衣祿亦而凶
戊日巳未時羊刃偏官戊以巳為羊刃甲為偏官時上明
暗二巳為刃甲木未中合旬若見刑衝破害刃殺有制
主貴通月旺者平常衣祿二十年父母俱失若不通月
氣得寅申者貴
戊子日巳未時時日相穿憂傷妻子早苦晚好月通土

氣行財官運貴水木月行身旺運貴
戊寅日巳未時身雖榮易貴人提携不貴即富年月透甲
制刃坐支午未身旺殺刃雙顯主大貴　郭乾尚書辛
未甲午戊寅巳未　李多乂會魁吏部主事庚子丁亥
戊辰日巳未時春冬行北運富貴　閻璞祭酒丁子辛未
戊辰巳未 性明偏官招死　李廷梧進士庚寅辛巳　己卯壬
申　戊辰巳未 俱貴
戊午日巳未時羊刃偏官主人機謀壽促不然妻子難為
重立重戌午亥年月金土運貴申酉富　甲申庚午戊
午巳未　乙酉丁亥 俱貴

戊申日巳未時貴行財官運發福嫌寅衝殺有克一　辛卯
庚寅果衝殺凶　劉伯曜侍郎癸亥辛酉戊申巳未
戊午丁未 丞相
戊戌日巳未時春官旺貴夏印安穩秋平冬孤苦戌月魁
罡格五六品貴須年月申子辰會財寅午印戌巳酉傷
官亥卯官殺各成局段方吉　王守都堂壬子甲辰戊
戌巳未　李慎副使丙寅 李　謝汝像進士巳酉巳
巳　壬寅丁未 郎中　壬申戊戌 主事
古鏡重磨局　暗中又見光
若行官印處　顯達不尋常

未中戊己土成堆　刑害衝來事亦諧
先暗後明凶變吉　貴人提携出塵埋
戊日時臨己未六親骨肉成疎喜逢火印暗中扶甲乙寅
卯為主重謝花開結菓雙親丙丁行天狱自為自立自謀
頼有貴人扶助

六戊日庚申時斷

六戊日生時庚申　干上食神喜相親
不見卯寅并甲丙　何愁王祿不榮身

戊日庚申時戊以庚為食壬癸為財申上庚旺壬生戊土
有氣無丙火奪食破財再無寅巳刑衝生秋月大貴如

有丙火甲寅併巳為人反覆亦有功名年月干上透甲三
奇地支會局或巳寅辰皆貴
戊子日庚申時若生亥子月亦是合祿貴　謝丞相己未
壬申戊子庚申　周尚書壬申壬寅　王太守辛未戊
戊　蔡司教壬寅癸巳癸亥　陳亮采舉人六年辛巳
戊寅日庚申時凶刑後發始生寅月作食祿制殺論貴
張明進士丙辰辛丑戊寅庚申　和參政戊子壬戌
鄭知府壬申辛亥　肖學和甲戌丙子鄭州知縣有學名
戊辰日庚申時專食合祿純寅年月二寅不怕一申衝亦
貴　高燿尚書甲戌庚午戊辰庚申　鄭茂德知府壬

寅己酉　呂律知府壬辰丁未　鄭太師戊戌丙辰
蜀王己未戊辰戊申申寅　庚寅戊寅　庚午戊子極貴
戊午日庚申時未酉丑年月柱無丙甲卯寅入合祿格行
酉北運貴有甲丙又合神　殺沒四柱純陽格大貴
黄華光祿卿甲戌丙子戊午庚申　蔡煥員外戊辰甲
子　史春坊二年己酉　吳主事甲子癸酉　楊舉人
丁酉辛亥　張知縣庚申庚辰　倪進士己巳丙辰庚申
戊申日庚申時身祿同寅富貴兩全子辰春酉年月行西
運入合祿格近上三品年月丑戊吉辰戊傷剋平常亥
巳年月行東北運一二品貴　胡守中都憲壬戌乙巳

戊申庚申　伊王發高墻壬申癸卯　王崇古尚
書乙亥辛巳　呂臻狀元甲寅戊辰　曾丞相己未癸
酉　汪御史庚申丁亥　張長史乙亥癸未　王家棟
解元壬辰甲辰　鄭守業進士丁丑壬子己卯丙申美布政辛亥
戊戌日庚申時若丙子月亦合祿格文進三品卯辰年
月大貴黄侍郎己未丙子戊戌庚申　丁巳壬寅官學
丁未癸丑李子

食神生旺局　麻衣換錦衣
仕途宜進用　名利自然奇
戊日時臨喜見庚　食神合祿主昌榮

旺中若見刑衝字　浩討生涯只許平

戊日庚申時遇支上生旺奇布食神生福顯光輝上下流通旺氣丙字傷枝損葉甲寅群脇行蔭若無衝破與刑皷積玉堆金之貴

六戊日辛酉時斷

六戊日生時辛酉　傷官恭敗怕吹逢
柱中縱有財星動　有子不成命早終

戊日辛酉時身敗傷官戊以乙為官辛為傷官酉上辛金旺戊土沐浴為人性傲行早年月透乙為禍百端如有乙再行官旺運刑害不吉若通生氣月行北運不貴亦

戊子日辛酉時巳酉丑月傷官傷盡行財旺運武職威憲蔭子封妻　知州壬午癸卯戊子辛酉

戊寅日辛酉時通土氣月行西北運不貴亦富　壬酉石

尚書壬申壬子戊寅辛酉　魏濟民壬申丙寅

黃啓初舉人戊辰丁巳　乙卯戊寅 丙

戊辰日辛酉時丑未年月干透財主貴若癸亥入翰館學堂居提綱主文學高科寅午巳亥年則時犯狼藉教職無結果　錢福狀元辛巳癸巳戊辰辛酉 戊云甲寅時　癸未乙丑 侍郎　乙亥辛巳 貴　戊戌乙丑 丙

戊午日辛酉時春夏辛當秋傷官傷盡權貴壽促冬難為妻子　劉丞相乙未庚辰戊午辛酉　戴廷童舉人丙辰庚子

戊申日辛酉時戌亥丑子年月權貴　丁巳庚戌戊申辛酉 狀元　辛亥辛卯 教官　曾丁欽舉人知府 乙亥 辛巳

戊戌日辛酉時辰戌丑未月貴吉人以水土敗在酉所以多無結果或功名早退或子息不成觀上六日無大官命可見傷官時遇不吉　祝侍郎丙午辛丑戊戌辛酉

王鉦進士丁未乙巳　吳實進士甲辰甲戌　乙巳庚辰 知州　戊子壬戌 撿校死於途壽三十九　舉人 丙申 辛卯

時上傷官格　晚年主困窮
運行財印地　方始見亨通

戊日逢辛號刻官　時上遇之尤甚嫌
官星若遇生奇禍　尤恐帶疾子不全

戊日時臨辛酉傷官不喜官星財鄉運地始亨通性格心情不定無破難托祖業鷹侶各自飛騰妻重子晚早安寧先難後易之命

六戊日壬戌時斷

六戊日生時壬戌　身居正位見天財
若生秋月通身旺　萬貫家貲不用猜

戊日壬戌時尊位逢財戊以壬為財戌上水冠帶春夏壬

水無煞財帛不旺冬則大旺土虛身弱不能駆富惟秋
後戊土堅厚財令有氣富貴
戊子日壬戌時酉申戊月家財滿日辰丑衝刑庫開俱吉
陳奎副使甲申甲戌戊子　壬戌　許太傅辛卯壬辰
庚辰巳丑　小貴

戊寅日壬戌時寅午戌辰年月金水運大貴　林尚書戊
午丙辰戊寅壬戌　黃大廉進士戊午乙卯　癸亥甲寅庶判
戊辰日壬戌時時日併衝妻傷妻子如土厚地方大貴卯
月火金運中貴寅申戌丑行西南運初貴　周斯盛御
史乙酉戊子戊辰壬戌　張嬀運同甲申戊辰　無子

嵩德甫舉人壬寅巳酉　井兩御史辛亥壬辰戊戌
戊午日壬戌時寅午戌月生時歲火多以印綬論未免孤
魁□雖後𦔳不貴即富卯月官星制刃吉　王珩知府
巳巳癸酉戊午壬戌　柯維熊舉人辛亥辛卯　丁丑癸卯舉人
戊申日壬戌時春貴夏平秋富貴冬平常　張璉侍郎辛
卯庚寅戊申壬戌　李和駙馬庚子戊寅　一云戊日然青時壬子
壬辰甲辰舉人　楊時馨主事庚子甲申戊戌　兄弟三人俱貴
戊戌日壬戌時秋富貴夏酉運春北運冬南運俱貴辰丑
月尤吉　孟布政甲子丙子戊戌壬戌　鄭文煥舉人
丙寅庚子　鄒勳舉人癸酉乙丑　無子貧　羅侍見克遊

辛丑辛卯人　平素英雄歎運
棄舊迎新局　偏財時上逢
比肩如不遇　身旺主亨通
壬戌時財庫內埋　要開專籍鑰匙來
運行財官生旺地　富貴榮華不用猜
戊日時逢壬戌柱中卯丑為歡子辰乙貴顯財官出仕高
人相伴開庫填房就令無衝厲侶難完先貧後富事圖欒
不貴倉箱廣滿
六戊日癸亥時斷
六戊日生時癸亥　化火無戊戰水鄉

若見乙庚丁丑無　反為官命不尋常
戊日癸亥時戊合癸化火火絕於亥戰於水鄉不成其象
為人靈秀多是九流藝術近貴之人主患目疾戊以甲
為鬼壬癸為財亥上壬旺甲生戊土氣絕財帛聚散若
年月干頭見乙丁庚旺為三奇之貴通土氣月身旺行
火木運吉
戊子日癸亥時年月不見戊己丁破格貴甲子年月東南運
亥卯南運俱貴巳午未旺大貴　李文進都堂戊辰巳
未戊子癸亥　宋卿布政甲申巳巳　王舜卿僉事癸
亥甲子　吳狀元巳卯庚午

戊寅日癸亥時午未月生化火會局高命春官殺混雜[illegible]
飽衣祿酉丑年月三品都堂　張舜臣尚書乙丑丁亥
戊寅癸亥　姜良翰寒長甲子丁丑　徐應光祿卿甲
子庚午　章東偷進士戊〻〻癸亥　高仁進士辛丑壬
辰　陳貴妃乙亥癸未
戊辰日癸亥時秀亥子月殺官格不貴則富寅卯年月貴
顯夏生教職　黃枕員外甲寅巳巳戊辰癸亥　宋國
祚舉人甲申甲戌　辛丑乙未同
戊午日癸亥時貴寅巳年月土厚水秀地方六七品貴卯
未辰丑俱吉　鄭錫進士壬子癸卯戊午癸亥　陳大

貧進士癸亥乙丑　王副使丙戌巳亥
戊申日癸亥時子未年月無祖業因妻致富不然移根換
葉貴而且賤　邢尚簡都堂戊辰丙辰戊申癸亥
鄭公琬副使壬寅壬子　庭水通[illegible]事巳未丁丑　戊
子癸亥尚書　陳九疇郎中辛巳庚子
戊戌日癸亥時寅卯午巳丑戌亥年月天干透乙庚丁宰
清要權貴宜火土運　趙太師辛丑辛丑戊戌癸亥
姚謨尚書乙酉巳卯　・狀元　黃金主事丙辰
庚寅　周宣布政戊戌癸亥　蔣珊知府甲子甲戌
蕭祥曜御史巳巳辛未　金文峰郎中巳巳巳巳

陸炳都督庚午丁亥一云己亥日甲子時合諸貴觀年月書屋見矣
天干化火象　得局定非常
運行逢吉地　四海姓名香
戊癸化火亥時生　落照江湖暗復明
卯未月生三合吉　移屋換合必安寧
戊日時臨癸亥〻八干化火為奇乙庚丁旺喜相宜定主名
旅顯貴四海春風獨快六親骨肉刑剋妻賢子孝樂怡怡
無破科名及第

三命通會卷之八終

三命通會卷之九

育吾山人著

六巳日甲子時斷

六巳日生時甲子　[illegible]見官星暗有財
倚托若通於月氣　平生衣祿自天來

己日甲子時明官暗財己用甲為官癸為財辛為食子為
天乙貴子上有明甲暗癸辛長生身若有倚托通月氣
者富貴若[illegible]旺行土氣運亦好
己丑日甲子時化貴午寅年月夭折通土氣月貴忌甲寅
月貴申惡死丁未月受刑丁丑月破祖失鄉惡死　潘
春谷參議甲戌丙子己丑甲子　丁亥知府癸酉丁巳

乙巳丁亥進士　己丑甲戌二品武貴
己卯日甲子時先破祖後旺或旺中有傷辰戌丑未月貴
午身旺子聚貴亥官生俱大貴忌巳巳月破敗凶死庚
申月血光[illegible]刑害重
弘治聖君庚寅甲申己卯甲子十八年知一日晚年光明習政務　屠尚
書庚子戊子　鄭少保己酉庚午　閩天官癸亥癸亥
林豫布政甲辰乙亥
己巳日甲子時辰戌丑未月風憲三品要行水木運西運
無成南運財官無氣虛名薄利貴而不顯子寅年月東
南運貴顯詩句云化土主福但不顯忌壬寅月受刑己

未月刑傷癸酉月天　丞相乙亥己卯己巳甲子　甲
子己巳極品　張東谷都堂癸亥甲寅　癸亥乙卯知州
丙寅辛丑小貴　甲午甲戌巨富
己未日甲子時高身坐官庫辰戌丑未月吉寅亥月官旺
文章振癸貴顯易成巳丑文貴晚成寅卯貧下忌甲申
月身不完死丙子月孤貧丁丑月刑害　黃應魁舉人
庚申戊寅[illegible]子　胡直廉憲丁丑己酉
己酉日甲子時寅申午未丑年月文貴風憲午月東北運
極品忌庚寅月破敗惡死巳巳月凶惡戊戌月孤單血
死　沈坤狀元丁卯壬子己酉甲子　[illegible]曉府尹壬寅

甲辰　辛亥庚寅侍郎
己亥日甲子時春夏財官生旺吉秋冬四季貴祿逢馬凶
寅月金火運郎官午月東北運金紫忌壬寅月惡死壬
申月孤貧[illegible]酉月破敗　路天亨員外壬戌辛亥
己亥甲子　張智望舉人己卯丙寅　張道御史癸未癸亥無子極富

氣衝牛斗府　情發富文章
未遇鷄窗客　逢時發字香

己日喜逢甲子時　財官雙美貴希奇
一朝得遇高人薦　獨步蟾宮折桂枝

己日時臨甲子化生土厚滋基財官既助顯身揮有似青

龍戲水不遇庚金卯午爲人祿至福齊常人發福有施爲

君子登科及第

一 六己日乙丑時斷（以下六己日所忌月分與上同時犯併論）

六己日生時乙丑、 殺星受制不爲傷、
柱中身旺多榮貴 無助生人晝夜忙

己日乙丑時專財逢鬼丑上有明乙爲鬼暗癸爲財若有倚托通身旺（之）。蓋運亦吉若鬼有助旺不能任者衣祿平常

己丑日乙丑時時上偏官居武職都閫還看地方斷之卯月金水運六七品貴 劉鑰侍郎甲子乙亥己丑乙丑

顏順壽天官壬午己巳 邵原哲知府庚寅己卯

佛印禪師乙巳壬午 張肇進士丁巳癸卯

己卯日乙丑時子申月行金土運侯伯巳酉丑戌年月俱吉 史侍郎乙乙酉己卯乙丑 劉侍郎庚辰己卯

林有孚都堂辛丑戊戌、丙子辛丑 乙亥壬午（俱貴）

己巳日乙丑時寅卯月偏官格無酉戌字文進貴命 蔣狀元癸卯乙卯己巳乙丑 孫鎮卿守備己亥丁丑

己未日乙丑時時日併衝妻生財可也卯午年月金神入火鄉西南運貴辰戌四季全大貴干透丁辛純陰亦貴

翁五倫御史丁卯戊申己未乙丑 庚午己卯（中郎）

廖雲龍進士乙卯丙戌、 戴一俊進士辛卯戊戌、

己酉日乙丑時卯月偏官辰月財殺貴申酉傷官傷盡巳午印綬俱貴丑戌亦貴 尹臺尚書丙午壬辰己酉乙丑 崔銑翰林戊戌乙丑（二公有文名） 趙卿總兵己未辛未（稱名將）、孫繼皐狀元庚戌丙戌己卯（同良寅副使辛卯戊戌己未）

己亥日乙丑時卯月大貴申月水木運風憲方面 蔡子文通政乙丑庚辰己亥乙丑 方隣布政戊寅壬戌

時上偏官局 身強印旺奇
若還無救助 名利總成虛

時逢乙丑本身衰 庫有財星丙伏埋

不遇鑰匙難頭達 方知此外稱心懷

己日時臨乙丑庫中耗鬼興災祖宗產業有虧盈謀望財去財來戌未刑衝發福無匙來往搬移雙親爲字事难依有救木中取貴

六己日丙寅時斷

六己日生時丙寅 暗官明印旺其身
月通木氣無衝破 貴倚三合入位成

己日丙寅時官印生旺己用甲爲官丙爲印寅上甲旺丙生若無破通木局月氣者大貴寅行木火不宜（金木歲君同）

己丑日丙寅時春官旺夏印旺秋既濟冬平辰戌年月文

貴顯達純丑壽高戌月木火運五六品貴神白云火主
象主貴有血疾　傅丞相甲申壬申己丑丙寅　章拯
都堂己亥服戌　乙丑壬午 進士　庚辰己丑 通判
己卯日丙寅時午辰年月文章顯達大貴寅午官至三品
兵部尚書戊午丙辰己卯丙寅　陳珂布政丙子庚午
韓楷布政甲辰癸酉　朱撤副使甲寅丙寅 郎中與午月
劉答狀元甲申年　黃鶴主事壬辰辛亥　蔡光舉人
戊寅癸亥　蕭良榦進士丙辰庚子 兄弟同科
己巳日丙寅時先刑後旺寅月正官格文章顯貴亥子水
木運貴純戌武職三品年月申亥四生局全大貴或不

善終　魏謙吉都堂己巳丙子己巳丙寅　陳發布政
戊戌壬戌　陳洸給事己亥丙寅　劉東立舉人 丁亥癸丑
乙未日丙寅時生土厚地方貴水木年月行東北運貴一
云多庶出過房或父不見生　洸布政壬戌戊申己未
丙寅　丁卯庚戌 貴同　甲寅丙子 高科推貴　袁狀元甲
子丁丑　林應釆舉人己巳庚午
己酉日丙寅時月通木火局貴木火運亦榮達　翁茂南
布政甲申丁丑己酉丙寅　張鉞廉使甲午丙寅　劉
經綸副使甲午癸酉　戊戌己酉 巨富無子
己亥日丙寅時春生官旺貴夏秋平冬財旺吉寅申丑巳

午辰戌年月貴神白云火木象貴　靳貴閣老甲申丁
丑己亥丙寅　熊浹尚書丙戌丁巳　沈應時侍郎辛
巳辛丑　戊寅丙辰 丞相　丙子丁酉 總兵　丙戌甲
午 [illegible]　穆撤副使丙寅庚寅　謝烟主事戊辰
虎榜標名爲　財官內外明
若無衝破者　必定作公卿
己日丙寅時異常　少年未遇富文章
運行卯地生明月　平步青雲到帝鄉
己日丙寅時正官星印綬長生學堂三合喜光榮博覽文
章聰俊年月無衝無破定應虎榜題名運行官旺主守通

上等高人之命

六己日丁卯時斷

六己日生時丁卯　支干暗鬼梟虛神
柱中有助方爲福　無助難爲顯達人

己日丁卯時己以丁爲印乙爲鬼卯上明丁暗乙若歲月
中無救助倚托者虛秀不實有成有敗月中見辛制伏
身旺者貴運旺亦吉
己丑日丁卯時申子辰武職亥卯未榮貴巳酉丑行東北
運吉　林茂竹進士己酉乙亥己丑丁卯　陳麓進士
丁巳乙巳　謝明勗舉人癸酉午寅　丁卯甲辰同通

己酉壬申举人
己卯日丁卯時己酉年月制伏得宜庚申合殺支進大貴
子月刑殺遇貴主兵權或法官地支純印或三合木局
運行寅混官再遇流年衝運凶死　如癸丑丁巳己卯
丁卯官至大夫後遭官刺面竄方安置　史道尚書乙巳乙酉　吳山
尚書庚申庚辰則正　陳選進士癸未甲子　李宜春
進士壬申庚戌　袁福徵進士辛巳丁酉　乙卯戊子大貴
己巳日丁卯時無衝破富貴寅午辰年月刑傷不利亥月
木火運貴若春生透甲乙者官殺太旺有制化亦貴否
則凶夭　路通侍郎癸卯辛酉己巳丁卯　呂調陽閣

老丙子辛卯姚謹子進士　張祚指揮戊午丙辰　舉人丙
戌丁酉
己未日丁卯時不貴則富卯戌亥丑年月吉　劉靖臣進
士壬子癸丑己未丁卯　方石南進士癸丑乙卯
己酉日丁卯時九戌十破未年旺年月通身生旺干頭有
辛癸制伏丁乙者吉　鄭侍郎丁丑己酉己酉丁卯
朱天和副使己丑丁卯　賈數狀元壬戌丁未　尤烈
僉事丁卯丙午　汪太守癸丑乙卯
己亥日丁卯時秋生偏官有制富貴春壽促夏身旺吉冬
平常辰戌丑未月貴　陳通政辛酉辛卯己亥丁卯

陳中丞乙丑甲戌　金九齡郎中己巳丁丑
偏官偏印局　生人性剛強
身強為大吉　如弱也平常
己日卯時福自推　求名求利總不宜
身宮但有刑尅字　離鄉別井走東西
己日時逢丁卯倒食偏官交加酉庚辛破受攻逼思想不
能通逢父母鷹行雖望落花後立根芽圓廚韓祖可成家
發跡山林澗下
六己日戊辰時斷
六己日生時戊辰　其身得位遇財神

田園富貴多誠信　甲乙提綱祿貴人
己日戊辰時財庫專位己以壬癸為財辰上入墓己土專
位為人誠信富貴若通月氣或甲乙透出是生月帶祿
大貴辰月身旺不得父母力見甲化土者大富冬夏財
旺生官富貴西運平常
己丑日戊辰時身孤寅卯月祿旺辰月透甲作化氣看貴
午富庫寅酉風憲年月子丑透甲行東南運金紫近侍
怕西北運退職　汪佃尚寶卿甲午乙亥己丑戊辰
陳儒進士乙丑丙戌　庚午乙酉举人朱璉御史乙未丙戌
己卯日戊辰時卯月風憲水木年月行東北運並同　羅

瑶都憲癸未壬戌己卯戊辰　王喬桂御史庚寅乙酉
梁津進士癸酉戊午　丁亥丁未都督　癸未乙卯
探花　甲寅丁卯貴　乙卯癸未富
己巳日戊辰時身孤後發春官貴夏平秋凶暴冬財旺
歲運同　僉事戊寅乙丑己巳戊辰　莊仁春知府壬
戌壬寅與民爭利遭害
己未日戊辰時丑月雜氣財官吉貴　辰巳亥午戌年月文
章貴顯　丁士美狀元辛巳壬辰　己未戊辰官止侍郎丁丑年卒
劉一焦副使甲辰丙寅　邵概[illegible]使壬申丙午　陳餘

騫通判丁酉壬子
己酉日戊辰時春官旺夏平吉秋恭狠冬財旺　林侍郎
丁丑癸丑己酉戊辰　尤奇員外癸亥丁巳　蘇佑御
史丁酉癸卯祖文進士庚午庚辰　癸未甲子宫納中書
己亥日戊辰時丑月雜氣財官貴戌月木水運六七品貴
午子辰年月大貴　周廣都堂甲午丙寅己亥戊辰
戊子甲寅本入　癸巳甲寅首壬
翠竹雜桃局　又稱綠間紅
不逢寅兒害　開庫見錢龍
辰時己日不尋常　內有錢龍鎮庫藏
比劫不逢行運吉　定交富貴廣田庄

己日戊辰時遇身逢旺庫豐盈果然花謝再重榮丑戌刑
衝財盛壬申財官雙美妻重子晚方成雙親隔侶事平中
獨立自成之命
六己日己巳時斷
六己日生時己巳　金神與火兩相和
不通月氣平常看　月氣如通登甲科
己日己巳時金火相合巳以丙為印巳中有丙徒旺巳巳
又為金神坐於火位相合若通火月氣四柱不見財星
破印不行財運發福非常若不通月氣或在冬生虛秀
不實不通待行南運亦吉

己丑日己巳時辰月酉丑運貴午未火旺大貴申子戌巳
亦吉　脫歡丞相壬辰丁未己丑己巳
己卯日己巳時夾辰財庫主大富又卯以巳為驛馬二巳
通看謂之坐馬再生午月祿馬俱有尤為奇命亥月財
臨旺地官遇長生巳月金神遇火皆主大貴
己巳日己巳時午年月權威赫赫名譽[illegible]未月子孝妻
賢秋冬平常貴而不顯辰戌財印[illegible]傷官生財俱
作吉推　康大和尚書戊午壬戌己巳己巳丁丑年卒　林
廷玉都堂甲戌戊辰　黃河清通政戊[illegible]甲　馬遷
使庚辰甲辰　劉曰梧進士甲辰壬[illegible]

己未日己巳時拱祿格若無羊刃七殺午字塡實不犯空亡主顯貴亥丑辰申年月行東運文武極品此格不如丁巳丁未以丁正祿己寄祿故也　楊郎中庚午丁亥己未己巳　蘇得祿舉人庚子癸未　乙酉己丑富己巳丙子壽

己酉日己巳時夏生金神入火鄉貴顯歲運同前　趙子昂學士甲寅甲戌己酉己巳　童學士己酉己巳丙子不壽戊午甲子舉人　乙巳辛巳千戶

己亥日己巳時夏生資財滿目行樂軒昂冬平常戌月東南運國師金紫寅月亦貴　鐵汝京尚書戊戌丁巳己

亥己巳　王副使丁丑甲辰　鄭溥進士乙卯丙戌李廷龍通判己亥己巳

火旺金神局　南方運氣佳
若生冬月令　財祿定虛花

己日重逢己巳時　金神化旺要相宜
南離運步財官顯　寅卯東方遇亦奇

己日時逢己巳夏生丙火金神不遇戌亥與庚申無破聲名嚮應父母一衰一旺刑空事業遊巡要知顯達改門庭火旺南方之運

六己日午時斷

六己日生時遇午　祿歸時地主昌榮
柱中怕有官星見　若是伏吟另一評

己日庚午時日祿歸時己見庚為傷官乙為正鬼午上有明庚合乙傷官合殺主人獨立有成若年月日無乙而傷官臨於敗地柱有甲丙二字伏吟格不損格局無衝破主大貴

己丑日庚午時寅月生貴夏凶秋暴冬財旺子少一云總貴　林茂建都堂丙子壬辰己丑庚午　張文拱僉事庚申辛巳　楊思忠侍郎庚午丁亥　沈涌判庚子年

己卯日庚午時己祿居午年月有甲丙及寅午者大貴卯

月殺旺庚合權貴　畢鏘尚書丁丑乙巳己卯庚午任鏜主事甲申乙亥　周尚文總兵乙未戊子名將田太師癸卯乙卯　范宣舉人丙寅庚寅　丁酉丙午戊申甲寅俱舉人

己巳日庚午時貴寅午戌月金神入火鄉作印綬論貴顯辰戌丑未年月侯伯若逢合殺運必無好終酉月東南運貴　瞿景淳會元丁卯丁未己巳庚午官止侍郎一云丙午月乙丑丙戌駙馬

己未日庚午時背祿傷官六親刑尅無破晚年發旺未戌年月貴　湯日新通政甲戌辛未己未庚午　方重耿

進士辛酉乙未　梁祐元帥己卯甲戌　張綱遊擊丙
申丁酉　周道興知府癸亥己未　壬辰戊申舉人
己亥日庚午時午戌年月財官祿印大貴寅年午月巨富
卯月酉運貴　毛鋼都憲壬午癸丑己亥庚午　趙丞
相壬申丙午　壬辰乙巳平章　丁卯戊申僉事　辛
未乙未進士　庚午丙戌主事　丙子甲午知縣

日祿歸時局　青雲定有期
若逢官煞絆　衝破不爲奇
己逢庚午時歸祿　無破無衝能發福
柱中丙甲若相逢　德潤身兮富潤屋

己日時逢庚午名爲背祿傷官衝刑破害禍多端骨肉六
親冰炭甲丙柱中如遇伏晶之格清閑月中丹桂任高攀
富貴不須推算

六己日未時斷

六己日生時辛未　食神官庫喜相親
木通月氣須言貴　月不通兮富命人

己日辛未時食神助官鄉己以辛爲食甲爲官未爲官庫
未上有明辛暗甲若有倚托通月氣貴食神生旺勝過
官財通木氣月官旺尤貴不通主富通運亦貴
己丑日辛未時不貴即富通土氣月富通木氣月貴一云
刑凶　鄭鳳舉人丁未辛亥己丑辛未　壬午癸卯同
談相侍郎甲寅丙寅以滿字出身復刑
己卯日辛未時酉戌亥卯未年月貴行東南運官至金紫
朶列平章壬子癸卯己卯辛未丞相丑年　丁　宋日仁主
事辛未丙申　葉邦榮舉人乙卯戊子
己巳日辛未時金神日寅午戌月生貴亥卯辰午行金大
水木運大貴　商輅三元閣老甲午丁卯己巳辛未名臣
甲辰戊辰極品　鄭王副使己卯庚午　林燦章進
己卯己巳中復不祿　壬申甲辰通判　丙午戊戌舉人
己未日辛未時春夏丑月辛安特達言語清辯名高祿重

封妻蔭子秋冬平常木火運刑害發財一云財中自害
張擢家乙巳壬午己未辛未　隨副使癸巳丙辰
己未壬申富
己酉日辛未時春反復夏吉秋壽促冬財帛豐厚卯月金
水運五品以上貴丑月酉南運郎官辰戌財印庫地俱
吉一云凶刑後旺　蔡克廉尚書辛巳壬辰己酉辛未
林見素父贈尚書庚戌戊子　黃仕逵同知甲寅丙子
己亥日辛未時春貴夏穩秋貧冬富酉月巳丑長生食神
遇祿享受自然一云貴中凶失　張平章甲子壬申己
亥辛未　方敏軒郎中壬申己酉子貴

時庫官星局　逢春最吉昌
運行官旺地　名姓自然香
己日相逢辛未時　螢窗寂寞有誰知
運行財旺兼官旺　名利雙全莫恨遲
己日時臨辛未食坐官庫要開丑戌刑衝顯官財鎖閉前程阻礙君子文章福助常人商賈奇魁更開發福命中該財去財來常在

六己日申時斷

六己日生時壬申　損敗天元氣不全
若失天時無倚托　非窮即夭命難延

己日壬申時水旺土虛己以甲為官壬為財庚背祿申上庚旺壬生甲絕己土氣敗若通四季土氣或通土氣運吉若失天時無倚托不通月氣非貧即夭不然殘疾疾木相
己丑日壬申時酉年月天干透印富貴好禮為人慷慨辰戌吉亥年乾消坤長大格寅申官貴相輔俱吉　薛侗丞相丙寅丁酉己丑壬申　黃顯參政癸未癸亥乙酉丙戌貴　戊申丙辰己丑壬申俱富
己卯日壬申時辰月雜氣財官早貴亥月南方運五六品貴寅申年三二品貴　陸丞相辛亥庚子己卯壬申戊一
戊月一壬寅　年月貴同　壬申年盛議　魏侍郎甲寅壬申　壬

狀元壬子甲辰　馮布政辛卯丁酉　都憲乙丑己丑
己巳日壬申時大凶刑己酉丑月傷官行財運吉寅午戌月金神入火鄉運西南貴申子辰月木火運貴　進士丙午壬辰己巳壬申　己巳年月貴　楊四知御史乙巳丙辰
己未日壬申時己月生貫朽粟陳亥子寅月金火運侯伯辰亥年月近侍貴　林石渠知府癸巳壬戌己未壬申　李康進士乙亥辛巳　陳華進士癸未戊午　郭清進士乙未甲申　鄭公琦進士辛丑辛丑　癸丑乙丑富三子
己酉日壬申時己酉丑月傷官傷盡好寅月凶暴卯未武

職子未公侯一云主心狂腎病大貴　俞大猷都督癸亥丁未己酉壬申侯伯　戴時中都堂戊申乙丑　朱都堂庚午甲申　何繼之進士癸亥癸亥　庚戌癸未舉人
己亥日壬申時卯未三合會官干透印大貴戊子月財旺生官酉巳土受生干透甲丙俱吉

鸞鳳棲梧局　飛騰但不難
如逢刑尅破　勞碌不曾閑
日干是己會申時　無破無衝最合宜
柱中縱然官不現　也交財旺定根基
壬申時逢己日就中三合為宜天乙貴人正入提宜用財

官顯貴戊巳辰戌得位 又重廣印須知妻賢子孝福文齊
刑破中年不利

六巳日酉時斷

六巳日生時癸酉　沐浴之鄉水土渾
財食支兼多聚散　身衰失地壽難存

巳日癸酉時水土渾濁巳以癸為財辛為食酉上癸病辛旺比肩奪財財多聚散更身衰失地主成敗反覆不然壽促若通身旺月或運吉

巳丑日癸酉時春平夏穩秋傷官傷盡有威權冬富如丙寅巳月金神遇火貴丑月金水運郎官透乙大貴 龔

康進擊庚午辛巳巳丑癸酉 壽五十九　馮時可進士 乙巳丁亥

巳卯日癸酉時日相逢卯酉主遷移刑傷又傷官帶殺主性兇暴作事遲延生四季月吉

建文君丁巳壬子巳卯癸酉 水土敗酉時犯破辟宜失國遊走　王春復副使丁卯癸卯

巳巳日癸酉時巳酉丑月傷官傷盡居武職風寒寅卯戌月金神入火鄉貴而能言傷貴殺心早退以水土敗在酉故也　林石洲副使癸未甲子巳巳癸酉　巳巳壬申 貴天　巳卯丙寅 小貴早退　庚申戊寅 富被劫

巳未日癸酉時戊亥丑辰年月西方運貴子巳大貴卯辰

近侍不大　楊兆尚書戊子丁巳巳未癸酉
周書生員極富壬辰乙卯 [illegible] 巳未甲戌 運使

巳酉日癸酉時偏財遇食主崢嶸丑未子午俱吉酉月丙戚如年月巳酉全常破碎殺主一生破敗逃走無結果
陳効太守癸亥辛酉巳酉癸酉　辛未辛丑 貴　蔡纘舉人壬寅丙午　甲子丁卯

巳亥日癸酉時通金氣月弁未火運貴　孫衆舉人壬午癸丑巳亥癸酉

食神生財局　刑傷更忌衝
若然犯此字　遲早敗門風

巳逢癸水酉時生　食神生旺自從容
身弱更兼衝克破　此命依然只中平

巳日時逢癸酉偏財喜遇食神爲行無倚靠雙親性格情懷不定財來財去聚散眼前廣見難存花開花卸再重新此命先逆後順

六巳日戌時斷

六巳日生時甲戌　妻從夫化為真土
如通月氣祿源深　反此而言平常取

巳日甲戌時妻從夫化巳合甲來化土成局土神鍾秀祿源深厚月中無化取甲為官丙為財戊上甲木成形丙

火合局通月氣貴不通有刑衝破害者平常巳身雖吉
父母早失　傅御史壬辰癸卯巳丑甲戌（劫張居正）
巳丑日甲戌時魁父太旺辰月生土厚居巳午未申臨官
帝旺吉亥戌寅卯土病死凶酉辰三四品貴中年退閑
亥木火運六七品貴　周阜訓導甲辰癸酉巳丑甲戌
巳卯日甲戌時丙丁午戌年月干有庚辛制伏官殺生山
明水秀地方官至二三品未酉丑月行火土運四五品午月
東北運大貴子月木火運風憲辰巳有倚托者極品
王正國侍郎壬午壬子巳卯甲戌　陳孟都堂巳巳巳戌
辰　壬午乙巳（大富）　李春芳知府乙酉丙戌　戊辰

乙卯（富五子）
巳巳日甲戌時寅午戌月金神入火鄉貴顯亥戌年月官
居守令極有聲名子月木火運極品　皇甫芳員外甲
子癸酉巳巳甲戌　丁丑壬寅（給事）　方重杰舉人戊
申丙辰　丁亥巳酉（同）
巳未日甲戌時魁陷遭刑寅午年月三四品貴戌月東南
運五品純辛卯年月刑　王郎中癸未壬戌巳未甲戌
（振主事陳舉入同）　趙雲翔進士戊戌乙丑　壬午庚戌（封官二子俱貴）
巳酉日甲戌時辰丑刑衝財源益進酉戌相害名利中平
子月巳貴寅月官印行卯運貴純乙酉年月須暴一云

孤獨雄鄉　李克齋尚書乙丑丙戌乙酉甲戌（子貴）
林景陽進士庚寅戊子　沈鯉舉人辛卯壬辰（甲戌榜酉同）
巳亥日甲戌時通土氣月要行木運通水木月要行身旺
運俱貴　宋景尚書丁酉辛亥巳亥甲戌　張學士乙
丑庚辰　陳棠御史巳未丙子

秋葉經霜局

須吏綠變紅　秋葉經霜局
但逢衝尅字　凋落任西東
甲巳化土氣藏收　如逢匙鑰福優遊
假若逢財財不聚　渾如木葉值深秋

巳日時逢甲戌妻從夫化為華庫財專待鑰匙開壬申丑

神通泰父母夭孤刑尅厲行花果雖諧若逢時運一時來
家業與隆游快

六巳日亥時斷

六巳日生時乙亥　官藏殺見未為奇
逢金制殺方為吉　身不旺兮凶可知

巳日乙亥時殺見官藏巳以甲為官乙為鬼亥上有明乙
暗甲為官殺混雜柱中見辛制乙去殺留官通月氣者
貴顯亥上水旺土虛漂流失業見財不聚成敗進退要
身衆兩停方吉不通月氣通運氣亦吉
巳丑日乙亥時巳酉丑月制殺留官貴午月身旺亦貴子

月火運七八品貴卯未透辛制乙大貴　嚴訥閣老辛
未巳亥已丑乙亥　秦尚都堂丙午庚子　余侍郎壬
申癸丑　黄乾亨司副已巳庚午　吳一琴主事已丑
庚午（性凶狂妄平麥法名內處兄弟不和外處朋友不睦天死自取真小人也）
已卯日乙亥時卯月偏官格殺重身辱作棄命看壬子暗
逢志氣軒昂柱有制伏行土金運官至三四品丑月雜
氣辰巳酉運金紫亥月水運疾夭　范尚書辛巳癸巳
已卯乙亥　壬辰辛亥（貴吝）　辛巳巳亥（瘋疾）
巳亥日乙亥時寅午戌月金神入火鄉貴巳月西北運官
至公卿卯午風憲純子亥年月以財當殺作棄看主大

兵權、李西涯閣老丁卯丁未己巳乙亥　金幼孜尚
書戊申丁巳（名臣）　黄仲昭進士乙卯己卯　戚繼光
都督戊子癸亥（名將）　沈懋學狀元巳亥壬申巳亥
已未日乙亥時無刑破混雜清高富貴文學堪誇　崔東
洲侍郎巳亥丁卯巳未乙亥　黄佐翰林庚戌己丑
蔡白石都憲乙亥丁亥　李旻狀元丙寅丁酉　宋天
民進士丙辰壬辰　癸酉丁巳（同知）盧岐嶷（郎中乙丁亥巳）亥
已酉日乙亥時春夏顯達秋制伏太過貧儒冬財旺午巳
戌年月六七品貴寅月行金火運四五品貴　董芬侍
郎庚午丙戌已酉乙亥　王印東參政乙亥辛巳　林

華進士乙卯丙戌　邢雲路進士巳酉乙亥（丙干不發）
巳亥日乙亥時午月透辛制貴無制亦主特達戌月風憲
已亦貴丑土厚之官官至三品一云自刑多成敗暖富
應櫃總制癸丑甲寅巳亥乙亥（名臣）　邵經濟知府
庚申月　趙灼都給事庚寅丙戌　黄務編脩乙丑丁
亥　許芬狀元甲辰戊辰　己卯癸未（進士）　以上六日
得此時生者多文學之士出身高科官居清要

魚入深潭局　得志化鯨鰲
無刑空冠破　都省把名標

天元乙亥在時間　驛馬長生不等閑

身旺殺強駢福祿　功名顯達自徽顏

巳亥時逢乙亥偏官喜遇正財若逢身旺亦為佳混雜天
元賊半行藏進退無定六親鴈侶興衰運行祿馬自然來
富貴清閑自在

六庚日子時斷

六庚日生時丙子　身鬼俱衰良禍強
有托榮華無托賤　鬼逢生旺壽難長

庚日丙子時身鬼俱衰弱庚以癸為傷丙為鬼子上庚死
丙火無氣癸水達旺若身有倚托吉無倚托又行身衰
鬼旺運飄蓬天賤通火氣月要行西運貴身弱不然

庚子日丙子時貴年月再子併衝午中丁爲官巳爲印入
飛天祿馬格柱無財官填實主貴爲僧道一塵不染尚
法皆成爲常人有名有利刑傷妻子一云先貧後富忌
巳巳月破刑貧癸未月孤單巳亥月刑　喬行簡丞相
丙子丁酉庚子丙子　左鑑少卿丁卯壬子　何源少
卿巳卯丙寅　戈郎中癸酉癸亥　陳褒進士甲辰丙
子一郎中巳未年　郭子章癸卯甲寅（由貢登科有文名）
庚寅日丙子時春生帶財帶殺行金火運金紫夏殺旺大
貴秋身旺須行南運貴冬身旺俱弱平常純午年月位
至公卿壬子食前殺後隨一陽生後丙火有氣貴極人

臣忌癸酉月破敗凶辛亥月血光甲子月夭
成化皇帝丁卯壬子庚寅丙子（黄太傅丁酉年）　霍韜尚書丁未
乙巳（名臣）　黄冢宰丙午甲午　何天衢侍郎己酉辛
未　陳狀元壬寅乙巳　魏良貴都堂癸亥壬戌　王
副使辛卯癸巳　庚午丁亥（御史）　丁丑戊申（舉人）
時霖進士己未己巳
庚辰日丙子時月通木火氣行西運妙忌乙巳月破敗刑
丁酉月旺中刑凶己丑月破敗凶　林塾參政丙戌丙
申庚辰丙子　經魁會元乙巳辛巳　張拱北知縣己
酉丙子

庚午日丙子時貴時日相衝憂傷妻子運喜西南通火木
月氣風憲三四品秋生丙火無氣難爲子息忌己巳月
破祖凶己亥月破劫盜凶癸丑月孤　何鰲尚書壬子
癸丑庚午丙子　黄封進士辛未庚子　張承勛總兵
己卯癸酉
庚申日丙子時申月生土厚地方貴辰未年月行西運公
侯忌辛巳月凶刑辛亥月孤夭　定國公戊辰己未庚
申丙子　李本閣老甲子辛未（午時）（一云壬）　陳元琦郎中
乙丑丁亥　金皡進士丙午庚寅　吴遊擊戊寅庚申
楊子充解元壬申壬寅　洪聲遠進士丙申丁酉

庚戌日丙子時春夏生西南運秋月木火運俱貴忌乙巳
月凶破乙亥月官災多凶刑己丑月破敗凶戊戌月惡
死　文彦博丞相癸亥乙丑庚戌丙子　馬西園侍郎
癸丑壬戌　黄懋官侍郎丙子戊戌（死於亂軍中俞國使命同黄閣人中
趙人申先死黄後死申縣子貴一子）　任中丞乙卯丙戌（一丁亥日大貴）　羅
崇奎進士戊辰戊午　胡緒吏部主事丙戌辛丑

遊魚避網局　跳躍到天津
運至凶成吉　時來不受貧
庚日相逢丙子時　傷官合何不爲奇
雙親祖業難成就　燕[illegible]

庚日時逢丙子刑官背祿安身雙親剋陷早艱辛鷹侶不
能和順廢學經商發福田庄後頓先勤家兄財帛晚緣成
先暗後明之命

六庚日丑時斷 以下六庚日所忌月分與上同論兌時論

六庚日生時丁丑　貴地逢官火太輕
木火運通軒冕客　不通獨立只虛名

庚日丁丑時金重火輕庚以丁為官以巳為印丑上丁火
氣輕已土正位若通木火氣月官印逢生旺貴不通虛
名而已通火土生旺月富不通運遇亦主名聲

庚子日丁丑時春夏貴秋平常冬孤剋　沈應乾兵備庚

午丁亥庚子丁丑　史官知府壬午乙巳　鄭贊主事
丙申辛卯　周文燭司業壬子丙午　甲寅甲戌舉人

庚寅日丁丑時魁元寅卯午未亥月清秀高命行午未運
貴顯通火土年月貴　倫以訓會元戊午乙丑庚寅丁
丑 官止侍郎　黃世範舉人乙巳巳丑

庚辰日丁丑時丑月富而壽促巳近侍大貴通火旺土生
月貴不得運遇亦富有名譽　丞相戊辰戊午庚辰丁
丑　胡汝欽給事甲午戊辰　穆鍔舉人戊子癸亥

庚午日丁丑時通土月氣貴不亦富有名聲　嚴嵩丞相
乙丑戊子庚午丁丑　周在參政庚子戊寅　陳進士
庚寅丁亥　甲午辛未同知　林以善舉人戊戌丙辰
己巳戊辰同　己丑庚午會

庚申日丁丑時丑月金火運極品辰巳午未戌月官印兩
旺貴申酉身太旺須行木火寅卯財太旺須行金水亥
子金寒水冷須行火土運貴　王尚書乙巳庚辰庚申
丁丑　陳虛寇都堂壬申己酉　吳球副使己巳己巳
白龍山御史己卯丙寅　鄭三得通判壬午丙午　張
進士丙午庚子　己巳庚午解元

庚戌日丁丑時春財旺夏官旺秋平淡冬無力一云刑四
十後發　蔡侍郎丁巳丁未庚戌丁丑　黃萬石知州

庚申壬午　彭球知縣乙未戊子　林培舉人己未戊
辰　戊戌丁巳同　丁酉癸丑解元

氣吐紅蜺局　倉門庫戶開
一朝時運至　福祿自然來

庚丁相合丑時全　好象明璐耀碧天
不遇刑魁真稱奇　財官興旺更長年

庚日時逢丁丑正官財庫相隨午未戌月福優餘庚取時
逢金櫃金逢火而成器必然蔭子封妻從來歌酒不相離
定主清閑樂意

六庚日寅時斷

六庚日生時庚寅　火生金絕福爲人
月通得華或秋降　却作皇家柱石臣
庚日戊寅時火生金絕庚以丙爲鬼戊爲倒食寅上有朋
戊合癸化火庚金氣絕若不通金旺月無救助者夭賤
貧下巳月庚長生丙徒旺身鬼俱強運行西方勇暴武
貴申酉丑戌月金火合局化鬼爲官更得身強運貴
庚子日戊寅時寅年年月發科顯達純申三四品貴丑月
金火運公卿　呂震尚書乙巳巳丑庚子戊寅　己未
癸酉 極品　壬午壬寅 侍郎　姚廉使己丑戊辰　宋
茂淵進士甲寅甲戌　庚寅丙戌 參將 開死　丙午癸巳 同知

庚寅日戊寅時月通火局或秋生行身旺運貴庚子月白
死年見辛酉貧夭殘疾身衰見丙太旺同論　黃尚書
甲申乙亥庚寅戊寅　馮成能參政壬辰己酉　康使
壬寅月　雍見川進士壬子庚戌　李科進士庚寅己
丑 戊寅月 極品　吳恭守備己亥丙寅 丙戌月 御史　于縣尹丁
卯丁未　乙酉庚辰 知州
庚辰日戊寅時春夏生干透丙丁運行身旺貴　蔡尚書
丙寅辛卯庚辰戊寅　史梧進士壬子壬寅 知州 壬戌年
金進士戊戌甲寅　丁卯癸丑 本人
庚午日戊寅時寅午戌月金衰火旺當帶殘疾純寅反主

極貴秋金旺多貴但忌時遇亡劫剋身則凶　祭酒甲
寅丙寅庚午戊寅　劉真參政庚午戊寅 庚申年 進士　王
宗會僉事丁丑己酉　劉廉使戊戌庚申　戴綸總兵
壬午丙午　庚子己丑 指揮　丙申庚寅 富壽　辛巳 丙申 凶死
庚申日戊寅時時日併衝剋傷妻子寅卯辰月火金運侯
伯春月西南運大貴寅月貴顯不久一云先刑後吉
彭部尚書庚戌丙戌庚申戊寅　佘子俊尚書己酉戊
辰 名臣　陳狀元癸亥壬戌　曹舉人丙戌己亥 富
丁丑癸卯同
庚戌日戊寅時貴戌月雜氣財官印綬貴庚辰年己卯月

者侯伯　傅伯壽樞密辛酉丙申庚戌戊寅　郎中書
己未丁丑　黃運使壬申庚戌　劉大受少卿丁亥癸
丑 乙亥年卒

良工琢玉器　未遇在初時
一朝逢巧匠　成器貴人提

庚日寅時甚可誇　無刑尅破顯榮華
運來自有高人助　時至如添錦上花

庚日戊寅時秀備印倒食难妆少年未遇莫心憂此命或
貧或富時至發財發禍運來順水行舟月中金水更相投
無破功名成就

六庚日卯時斷

六庚日生時己卯　胎生元命發因妻
柱中有托逢庚旺　財祿豊盈福壽齊

庚日己卯時胎生元命庚金卯上受胎見巳爲生氣印綬庚以乙爲財卯有旺乙因妻發福若柱旺丁生月帶祿者貴有倚托者富通生氣財旺者生財旺運者俱貴

庚子日己卯時子卯相刑受傷妻子子年月貴丑未官至三品一云破祖失垒大貴　岳鍾英知府辛卯庚寅庚子己卯

庚寅日己卯時亥卯月財星格早榮早退午戌三合官局

干透金水行西北運吉　平章甲申甲戌庚寅己卯　邵同溪運判丁卯癸卯

庚辰日己卯時孤年月通木氣及有倚托者貴　韓丞相壬子癸卯庚辰己卯　高大參辛酉丙申

庚午日己卯時刑破申子辰巳酉丑俱行東南運貴寅午戌亥卯未須得西北運爲佳　何御史乙丑乙酉庚午己卯　壬寅己酉 盛丞　戊辰己卯 富

庚申日己卯時卯月財星格不貴即富丑巳年月翰林諸貴官至亞卿一云少貧中年有小官尅妻少子　梁丞相甲戌丁卯庚申己卯　己卯丙寅 子貴

庚戌日己卯時少孤母賤中年貴卯酉辰丑月官至公卿　進士壬辰庚戌庚戌己卯　乙丑癸未運僕

胎星元命局　財旺喜身強
時來宜進達　中末姓名香
天元庚己卯時逢　祿見文書富貴全
四柱無刑衝尅破　貴人接引上青天

庚日時逢己卯財官運氣亨通若無刑衝定應發有破中年不順應行六親难靠自成家計無窮時來發達顯功名自有高人引用

六庚日辰時斷

六庚日生時庚辰　金水秋生氣象純
若有魁罡包貴賤　財官喜忌六宮分

庚日庚辰時金水清白六庚之中庚戌庚辰爲魁罡怕見財官刑衝不見主爲人嚴豪暴勇而貴見則禍患百出庚子庚寅庚午庚申喜見財官生秋月爲人秀麗不貴則富若身不化得甲乙丁透出生火木分野亦作財官論喜月氣通運者吉　一命庚子庚辰祖父皆貴申運中年踊躍信預金要火

庚子日庚辰時申月生井欄叉格柱并運不見丙丁巳午寅戌字貴純卯年月位至公侯　郭希顏論德己巳丙寅庚子庚辰 庚申年以祿言象示病甙純庚辰年月庚辰分野三柱魁罡須日不是柱像火熱一

片頭金爲災遭凶宜矣一夏踐寧丁丑乙巳　癸巳甲子僉事
庚寅日庚辰時龍虎拱門年月通火土者貴純庚辰壬俟
不然極凶若年月遇木火運再行極品　王道立編修
庚午辛巳庚寅庚辰　舒都堂巳巳戊辰　金琦僉事
乙丑丙戌　壬戌壬子大富凶死
庚辰日庚辰時魁罡年月不見財官並戌字貴衝破者富
申子年月作井欄又行西南運吉純庚辰庚申或乙酉
化金通無火氣兇徒小人一云刑乙亥庚辰庚辰庚辰
甲戌運衝刃太歲戊辰小運巳未五十四歲凌遲死　許
統制乙卯年　王昺都堂戊寅甲寅庚辰庚辰　陸萬

鍾進士壬寅丁未　胡知府甲戌乙亥　張佳胤右都
丁亥戊申　商惟正同御史　趙廷槐大尹甲申乙亥　戊
子辛酉舉人　董總兵甲申庚午朱都司命同　甲寅戊辰武貴禪亡
庚午日庚辰時自刑金神入火鄉申月行火木運官可六
品　王嘉賓文選丁巳丁未庚午庚辰　黃希憲御史
丁丑己酉　辛丑乙未知府　丙子己亥舉人　己卯己巳主事
庚申日庚辰時丁申年月入井欄又柱運不逢丙丁巳午
字貴純庚申庚辰行西北東運武職極品　韓郡王戊
申庚申庚申庚辰　周忠布政乙巳甲申　王鶴府尹
癸亥乙丑　己卯庚寅都諫　癸亥庚申員外　尹鳳

武狀元叅將癸未庚申子　周令中書巳亥辛未　費尚
伊給事甲寅丙寅壬辰壬寅縣尹　宋清霞道人戊寅乙卯百二十歲
庚戌日庚辰時魁罡土厚地方官高祿重子月西南運貴
寅辰年月平常　魏丞相丙辰辛丑庚戌庚辰　胡璉
都堂乙丑己丑　陳之良郎中癸丑己未　隗邦衡主
事甲申丁卯　李進士己酉丁丑作縣憲朝拿問
遠震霄霆高　為人有變機
福星偏到處　身至鳳凰池
大庚時辰仔細推　辰中印庫鑰匙開
四柱若有衝刑字　安然福祿自天來

庚日庚辰時正地支三合為魁就中卯戌庫門開無破禁
袍金帶巳午丙丁職福謀為財去財来妻重子晚命中該
富貴清閑自在
六丁日巳時斷
六庚日生時辛巳　偏官合刃自身生
為人剛毅妻財損　運到金鄉貴祿亨
庚日辛巳時陽刃偏官庚以辛為刃丙為殺明辛暗丙合
殺為權通身肥月貴不通無貴壽考
庚子日辛巳時春富夏秋貴冬貧辰戌丑未年月印綬行
西南運貴　張瑞知府己未丁丑庚子辛巳　蕭主事

丁丑癸卯　黃德純進士己未巳巳　宋副使己丑戊
辰　甲戌壬申運使　福順進士戊戌壬戌
庚寅日辛巳時巳酉丑月身旺貴殺旺身弱月貧純中年
月大貴悠父亥月東南運主有權貴　沈侍郎庚子甲
申庚寅辛巳　陳祥都憲甲午癸酉　薛進士己酉乙
亥　壬辰辛亥　庚辰己丑俱舉人
庚辰日辛巳時終寒年月不見財高通木氣行西南運末
中東北運俱貴一云先無後有　汪鋐尚書壬申壬寅
庚辰辛巳　李少卿丙午丁丑　方萬有主事庚辰乙
亥　辛酉丙申知州　張學顏尚書甲申丙子

庚午日辛巳時巳午丑年月進士風憲巳申酉戌行土木
運侯伯　盧孝達主事甲子巳巳庚午辛巳　白元舉
人甲申甲戌　辛未戊戌主事
庚申日辛巳時刑巳酉丑月特逢春夏木火旺財官得地
吉辰戌丑未印綬行南運貴　陶朱公丙寅己亥庚申
辛巳　王東臺少卿辛未戊戌　張縣尹癸酉乙丑
庚戌日辛巳時年月遇財吉午未行東南運文職操權恐
無好終寅申翰林宰輔若行火運亦難善終　曹鼐狀
元閣老甲申丙寅庚戌辛巳死土木之難　翁溥尚書壬戌
丁未　蔡學士壬申辛亥　辛巳戊戌狀元　戊辰庚

申癸酉　張問主事癸巳乙丑
日干生旺局　喜內又藏憂
運行財旺地　富貴不須求
庚日相逢時巳生　為人福祿依稀平
刑衝破害柱如有　自享自成免禍驚
庚日時臨辛巳敗財暗鬼偷尋財來財去小人侵祖父家
基難蔭外合重行發福兄弟寡行無音妻遲子晚喜開心
先苦後榮之命
六庚日午時斷
六庚日生時壬午　官印福宮聚食神

金土助身須顯貴　月逢火旺命難通
庚日壬午時官印健旺庚以丁為官巳為印壬為食午上
壬食無氣丁巳祿旺通金土月氣扶身者皆通火氣官
貴大重反化為鬼庚金柔弱不能作福運氣扶身亦貴
庚子日壬午時時日併衝憂傷妻子通金氣貴火氣大貴
但多憂勞碌　胡韶侍郎癸酉己未庚子壬午　周煦
都堂庚子丙戌　沈一定副使甲寅戊辰　趙性剛進
士甲辰庚午　周晃解元己未丙寅
庚寅日壬午時辰戌丑未巳申酉月身旺俱貴寅午火旺
運氣再遇壽促不然殘疾　趙時春會元己巳丁卯庚

寅壬午　吳丁孝主事乙卯己丑　馬謙進士甲戌甲
戌戊午戊午狀元　己巳己巳本人　羅鳳翔舉人
都堂丙戌丙申時落空亡少子
庚辰日壬午時食神旺善飲食有祿持祭即死　劉誠意
伯庚子戊寅庚辰壬午地支連茹最妙
庚午日壬午時寅午戌月金柔火旺畏縮殘疾亥子午月
行木火運貴　李天官戊子甲子庚午壬午　丘秉文
寺丞癸酉丁巳　陳知府己巳甲午　鄭洛書御史丙
辰乙未　癸巳丙辰富指揮　壬寅癸丑推官　己丑丁
丑知府　己卯丁卯本人

庚申日壬午時祿馬同鄉最吉如午未年月位至臺閣卯
辰巳貴戌月行火土運清虛冷職　曹工部丙午庚子
庚申壬午　麻進士甲子辛未　鄭壹陽參政丙戌丁
酉　劉廷芸知州乙亥己卯　王宋知州壬申甲辰
己酉丙子貧夭　庚子庚辰凶
庚戌日壬午時卯月正財吉未月雜氣財官貴辰丑月同
祝學士辛未辛卯庚戌壬午　楊俊民都憲辛卯庚子
楊旦主事庚辰甲申凶夭　蔣彬進士己未丁卯　癸
丑乙卯給事

駿馬雖嘶局　人間將相才

四柱一無衝破　富貴命中該
壬庚會合時臨午　無破無衝福自來
從此利名皆有望　貴人舉薦上天階

庚日時臨壬午支中官印俱藏貴人祿馬更同鄉禍患潛
消福長既破刑衝不吉柱中更忌空亡將星天乙主榮昌
中暮家門興旺

六庚日未時斷

六庚日生時癸未　官星魁制權星退
柱中見巳不逢丁　却能顯達得官位

庚日癸未時印財庫庚以乙為財未中入庫用丁為官巳

為印未中己丁却有明癸制之柱有巳制癸不透丁字
居官顯達若無巳透丁為禍百端通火土運氣貴
庚子日癸未時年月無丁透露有己土制伏癸水者貴
鄭王己卯庚午庚子癸未賢証參高岱廣正位　壬子戊申富
庚寅日癸未時貴辰戌丑未月高夏富歲運同己酉申月
身旺大貴　汪俊尚書戊子庚申庚寅癸未　曾于拱
都憲辛巳辛卯　王士翹都憲辛酉癸巳　柯英知府
戊子甲子　乙亥戊子御史
庚辰日癸未時魁罡日辰中有土制癸年月無丁貴卯月
金水運七品貴　舉人壬午壬子庚辰癸未

庚午日癸未時貴酉申巳亥年月總領兵戎官至二品先
盧後實　蔣詔侍郎戊戌甲寅庚午癸未　潘仲驂編
脩（癸酉年犯法問死）　汪玄錫都堂丁酉庚戌
庚申日癸未時酉月武貴初年剥權年月寅午戌申子辰
二局相參貴　胡訓尚書甲午丙子庚申癸未　牛相
參將甲申丙寅　二子俱中武舉
庚戌日癸未時戌月東方運貴辰月卯年大貴秋生最吉
夏須西北運方吉　李承勛尚書辛卯壬辰庚戌癸未
辛巳壬辰　御史
鏡裏觀容局　喜中仍帶憂

雲開明月出　作事恐綢繆
庚日未時庫有財　鑰匙開處獨為魁
運至財旺生官地　富貴榮華不用猜
庚日時逢癸未喜逢丑戌祭財傷官背祿庫難開祖業破
全有碍父母夭孤空尅妻遲子晚和諧遇行吉地免生災
官旺財鄉遇泰
六庚日申時斷
六庚日生時甲申　歸祿帶財格最純
巳丙與寅柱不見　功名富貴自然臻
庚日甲申時日祿居時庚金申上見祿甲為偏財柱中不

通丙火巳寅衝刑主貴有平常歲運同
庚子日甲申時時犯日祿見財星柱無巳寅丙富貴雙全
辰戌丑未土能生金吉寅午戌平常申酉行火木運貴
寅亥三四品貴卯刑子多凶
林開載孔夫子庚戌戊子庚子甲申（考證史記看己酉年八月二十七日當改己酉）
（癸酉）李默尚書己未己巳　彭黯尚書丁未辛亥　范
惟一方伯庚午己丑　洪垣知府乙丑庚辰　劉存德
副使戊辰甲子　楊以誠御史庚午辛巳　張星知州
己亥戊寅（以上諸公皆有道義豈亦同孔子之生而然耶）
庚寅日甲申時寅亥月官至三品　盧通政丙寅己亥庚

寅甲申　金柱僉事丙戌庚子　汪鈇富商甲子丙寅
庚辰日甲申時日魁罡又歸祿俱不喜財官柱無寅午戌
丙丁巳字貴　施篤臣府尹庚寅乙酉庚辰甲申　丁
亥壬子知府　戊子辛酉（通判）　劉堯卿御史（癸巳辛酉官楚劇）
庚午日甲申時貴通身旺月無丙巳寅午丁傷破貴　賴
學士壬子丙午庚午甲申　席恭政己巳戊辰　黃甲
狀元庚午丁亥　陳廷謨舉人甲寅辛未
庚申日甲申時貴無卯午未戌丙丁字貴子丑月金水運
文貴余見庚申甲申專祿歸祿堅金非火不能煅煉故
巳午戌月生者多貴看歸祿有七法勿以為嬌財月最

吉 晏奉會侍郎甲戌己巳庚申甲申 貴 武金都堂壬
午丙午 曾榜副庚辰乙酉 王司業戊子壬戌
紐締給事戊辰庚申 己卯甲戌 知州 丁丑癸卯 人亨
庚戌日甲申時寅巳午戌月貴子奔貴神白云金水帶
印主清顯之福 金尚書乙丑戊寅庚戌甲申 張參
政乙丑丁亥 楊進春進士戊午甲寅 黃文淺舉人
己未戊辰 乙卯丙戌 同

庚日甲申時 刑衝帶來奇
運行無破地 平步上天梯
日祿居時喜遇申 柱中無巳丙和寅

時來若遇高人薦 柳綠桃紅萬里春
庚日申時為主是名財祿相扶生長清閑好詩書恬性無
嗔無怒運拙辰酉工賈時來職位遷除高人見喜小人扶
無破青雲有路

六庚日酉時斷
六庚日生時乙酉 金中相會化真金
柱中無火多剛缺 有火相成貴氣來
庚日乙酉時氣化真金庚以乙為財辛為刃酉上財絕刃
旺若化真金柱中無火金太剛則缺行火運造化抑揚
得合中道庚辰日最好年月帶馬三四品貴但主子少

乙巳日甲申時身強官旺春聰明顯達官至四品但身心
勞碌秋冬眼疾午年月行財運貴一云刑中化貴 路
同知乙亥癸未乙巳甲申 上官評事癸酉戊午
乙未日甲申時生未酉亥月聰俊特達官至二三品丙丁
寅午卯酉年月傷食制煞權貴一云旺中有失煞旺
茅瓚狀元侍郎乙巳癸未乙未甲申 黃應鵬都堂乙
未己卯 張侍郎甲子辛未 甲午癸未 知縣 甲辰
壬申 舉人 但貴元進士己酉甲戌
乙酉日甲申時官煞混雜若柱丁火制煞留官則吉亥卯
未酉年月武職極品不久[illegible]南方運大貴 蒲尚書

乙酉乙酉乙酉甲申 考命書實云魁尚書 或云李侍郎俱同 鄧知府乙
巳庚辰 余復狀元壬申癸丑 周大桂舉人辛丑壬
辰 庚申戊子 庚子乙酉 俱貴 此日時遇年月巳酉從殺 己丑殺局子辰化印俱吉
乙亥日甲申時時落空亡主少子秋生官居六卿亥卯午
未月俱吉神白云通乙庚之化主厚福 王堯封尚書
戊戌庚申乙亥甲申 無子 壬戌己酉 貴同 李寶侍
郎甲申丙子 洪公佾副使乙亥庚辰 范軺參議丁
酉丙午

長生驛馬局 天福主文章
金土運鄉吉 功名不可量

君子陞官祿　士庶有財報
天元化合酉時生　生月之中見丑寄
榮遇財官人顯達　功名利祿沐恩榮
庚日時逢乙酉就中合化真金財官運步福源生文秀聰
明爲甚不遇亥子尅妻貴賤舉天實標凡事後吉先多凶
入品顯達之命
六庚日戌時斷
六庚日生時丙戌　金火特爭事不祥
身旺月通印綬吉　不通無救禍難當
庚日丙戌時金火特爭庚以丙爲鬼丙火戌上合局金無

氣若通身旺印旺月有救助者貴反是平常或夭賤運
通亦吉庚屬大腸若丙丁旺甚主痔漏臟毒膿血之災
庚子日丙戌時春偏官用財吉夏殺旺身衰凶冬秋身殺
俱旺巳酉丑月西方運腰金衣紫寅亥子月金絕病死
多貧賤一云聾啞犬狼傷　吳慎庵侍郎庚寅丙戌庚
子丙戌　彭侍郎辛丑辛丑　詹瑩進士癸巳丙辰
壬午己酉舉人　魏允中解元會魁甲辰乙亥三兄弟俱甲科
庚寅日丙戌時申子辰月偏官有制吉秋生身殺俱旺有
祿權純午孤貧無倚不然殘疾丑午行西南公卿以上
貴純寅亦貴　鄒應龍侍郎乙酉戊寅庚寅丙戌功勳世襲

文名聞淵天官庚子甲申壬子　黃宗明侍郎丁未癸
丑　江汝璧學士丙午辛丑　萬育吾參議壬午癸丑
傅津總兵命同傅福人萬冀人庚生雖則行地生冀則大寒傅官西北爲武臣萬官東南
學兵憲萬五子傅一子　高鶴給事丁丑丙午　晉應
槐少卿癸巳乙丑　鄒杰參政丙戌庚寅　李勇總兵
戊寅乙丑　黃瓚知府庚戌甲申巨富多子一中進士　戊
寅丙辰　丙戌庚子俱舉人戊寅死於庚戌年不曾出仕　戊子戊午知縣
庚申癸未貴聯無子　瞽一目極貧乙丑丙戌甲寅年死無子
庚辰乙酉木匠　癸亥壬戌凶死年月不同行運有異中間懸逆加然
庚辰丙戌時時日相衝多傷妻子月通金水氣貴木火氣

重者艱辛貧夭或殘疾　何遷侍郎辛酉戊戌庚辰丙
戌選學　李爵御史壬午癸丑　辛酉丙申貴同
庚午日丙戌時申酉亥丑富貴三品巳午未申透出壬字
艮坎乾方運卿相有壽　吳道直侍郎乙亥丁亥庚午
丙戌丁丑年辛　牛天麟大理卿壬寅癸丑　己亥癸酉大貴
丙寅癸巳次貴　甲戌丙寅享福　庚午丙戌舉人
庚申日丙戌時戌亥年月東南運貴申月大貴　蔡茂春
會元丙戌辛丑庚申丙戌官正副使　王命爵進士己巳
丁亥辛亥棄祖　己未甲戌布政　吳推官癸巳己亥
丙子丁酉貴同　周郎中甲戌甲戌　甲辰丙寅貢銓

丙寅辛丑 由元

庚戌日丙戌時辰戌丑未月印綬生助吉申子辰偏官有制貴月通金氣不透壬字行北運貴　張甬川尚書甲辰庚午庚戌丙戌　林鎭侍郎甲申丁卯　金贊憲副癸卯甲子 進李三子俱進士　丁未丙午 府尹　都事丁亥癸卯　進士丙午庚寅　舉人癸卯丙辰　庚戌癸未 月

時上偏官局　身強最妙哉
秋生財鄉旺　福祿自然來
戌時官庫最為魁　丑戌相刑庫自開

初主中年無顯達　波年晚景稱心懷

庚日時逢丙戌偏官倉庫埋藏就中鬼賊不相當身弱錢財虛蕩運旺身強發福偶行骨肉多傷妻重子晚免刑衝老景封侯拜相

六庚日亥時斷

六庚日生時丁亥　官星失地自身衰
不通月氣难成福　若見魁罡却妙哉

庚日丁亥時庚以甲為財壬為食丁為官亥上丁火無氣壬旺甲生庚金失地难任財食若不通身旺月不能成福通月氣有陰土扶身者發財官星有助稍貴庚戌庚辰此二日魁罡不宜財官生旺時逢丁亥反貴

庚子日丁亥時貴甲子辰月傷官劫祿卯月金火運五六品貴　顧可學壬寅甲辰庚子丁亥 原任參議以修齋進身官至尚書亦可鄙也　敖璠進士庚申丁亥　庚寅戊子 知縣

庚寅日丁亥時平初貧中秀末主富旺辰戌年月貴顯申酉亥卯巳午年月干透乙巳者大貴　高公韶侍郎庚子甲申庚寅丁亥 乙巳年極貴　沈鍪進士辛酉辛卯　朱家舉人辛巳癸巳 一丙申月一年亥月俱貴　丙寅庚寅 富

庚辰日丁亥時純粹顯達巳午西北運風憲金紫亥卯金紫有權申月建祿最吉　閔煦尚書丁卯辛亥庚辰丁

亥　李方至郎中癸酉丙辰 子神童翰林　甲辰壬申 學士

庚午日丁亥時貴辰戌丑未月土能生金榮顯申亥酉月行木火運極品　蔣瑤閣老己丑癸酉庚午丁亥　陳道基都憲己卯丁丑　曹尚書丁丑戊申　饒布政戊午癸亥　陳知府乙卯己卯　朱懷幹知府辛亥庚子

蘇民望舉人壬戌庚戌　丁未丁未 先貴後貧死　庚子丁亥　辛未辛卯　戊辰戊午　庚申壬午 俱貴

庚申日丁亥時秋生南運貴顯北運平常　李纘尚書庚辰巳丑庚申丁亥　陸完尚書丁丑癸丑 通寧藩論戍　佟鎮總兵乙酉乙酉 包承引從　牛副將甲申丙寅　朱參政

己巳壬寅　王原祖御史乙未丙戌　壬午壬子　癸
卯丙辰俱貴　徐秉正進士丁未癸丑
庚戌日丁亥時辰巳午月官殺雖混亦主武貴丑月酉運
郎官辰月酉北運方西　梁翎庵侍郎丁未丙午庚戌
丁亥　楊循布政癸丑一巳　黃翾參政癸丑癸亥
楊銓進士丁丑戊申　張給事己巳甲戌　李員外辛
未壬辰　陳府判丙申辛卯　甲申丁丑舉人　甲子
丙子通判

名遂功成局　麻衣換錦衣
若無衝尅破　福祿轉加餘

丁亥時逢庚日排　重重喜色映朱扉
桃紅爛熳日時旋　一陣春風自顯威

庚日時逢丁亥柱中暗合三奇要知子旺并三妻父母兩
行可美癸巳戊辛不遇文章慷慨多知無衝無破貴人隨
終末身通吉利

六辛日子時斷

六辛日生時戊子　印綬學堂來食神
不見丙丁同午破　必是榮華貴顯人

辛日戊子時六陰朝陽辛金子上長生學堂辛以戊為印
癸為食時上明戊暗癸柱中不見丙丁午字衝剛通身

旺月大貴犯者不貴不通月氣通運亦貴、
辛丑日戊子時丑月雜氣財官貴純丑儒職純辰行西運
都堂酉月東北運貴忌庚寅月剋西凶癸未月受刑癸
丑月破敗孤凶　孫禎都堂乙亥丙戌辛丑戊子、爲
顯太僕卿癸酉乙丑　林希元僉事辛丑戊戌
辛卯日戊子時春生寅貧卯貴夏清貴秋羊刃無益冬富
丑月尤吉辰戌未月財官印綬俱吉神白云金火化主
貴忌辛卯月父母凶死辛巳月大破凶壬申月尸不全
死　顧都堂丙辰壬辰辛卯戊子　之譚御史庚辰癸未
葛御史丁丑癸丑　進士辛卯辛卯　楊灝亞元乙

未己卯官上推一貧兼踏果　壬子壬子　乙亥乙卯丙申丙申二舉人
辛巳日戊子時寅巳午月正官貴顯亥子傷官子少妻多
卯戌五品貴神白云金化象主貴忌丙寅月刑平乙巳
月先貧丁酉月不到三十　張尚書丙寅戊戌辛巳戊
子　張參政癸丑辛酉　王及泉御史丁亥壬寅以術貴
吳人造　蔡元偉同知丙寅丁酉
辛未日戊子時貴寅巳午酉年月火木運貴亥子翰死辰
戌丑未雜氣財官印俱吉忌庚申月尸不全死壬子月
孤凶癸丑月凶刑死　彭鳳翰林己未戊辰辛未戊子
羅洪先狀元甲子乙亥　王國光尚書壬申壬子

張光郎中丙申戊戌　馬彬御史乙卯癸未　周御府
尹甲戌庚午　李來莊御史癸巳丙辰　楊惟平太守
甲戌丁丑 凶死 無子　俞汝爲進士壬寅辛亥　癸亥丁巳
辛丑　癸酉甲寅 知府
辛酉日戊子時子酉月生無丙丁火不行南運三四品貴
傷妻子武職權重神白云金火化圭貴破祖方發忌壬
寅月凶死辛巳月大敗祖凶庚戌月凶死　吳侍郎丁
酉戊申辛酉庚子　虞侍郎甲午丁卯　趙侍郎丙子
辛卯　劉國總兵癸巳甲寅　林有年副使丁亥乙酉
周瑩知府庚子庚辰　劉起宗進士甲子癸酉　丙

寅戊戌 恭政　王凝侍郎 戊子乙丑 己卯辛　周之屏學憲 戊子 辛酉
辛亥日戊子時不貴則富亥月無官傷官傷盡發福子少
春夏亥子丑木火運局金氣風憲六辛日見戊子時謂
之天庭清顯氣辛酉辛亥得之最高忌丙寅月死不全
尸丙申月失鄉惡死丁酉月失亡惡死　王尚書癸丑
庚申辛亥戊子　胡杰祭酒壬午辛亥　孫化龍進士
甲辰丙寅　壬申癸亥 郎中　乙巳辛巳 太守　丙戌
庚子貴　己丑丙子 凶　丁未丙午 男女同 女爲娼 男遭刑

寒門生貴局　福祿自然彰
不犯刑衝破　陞遷到省堂

天元六辛子時生　春到花開燦爛明
丙巳午丁如破壞　功名难望晚方成

辛日時逢戊子六陰會合朝陽金神印綬顯威光相助一
身榮旺巳午逢之減福丙雖爲侶尊堂妻子勤助旺家庄
無破寒門將相

六辛日丑時斷 以下六辛日所忌月分同 上時犯此論

六辛日生時己丑　金土特爭勢不安
年月財官相救助　免交貧困受飢寒

辛日己丑時金土相爭辛以巳爲倒食丑上有明巳暗辛
歲月無財官救助者貧困得財官運亦吉

辛丑日己丑時孤獨滯生申酉月金旺運行火鄉號通刑
傷妻子爲僧道貴純丑西南運大貴　洪布政壬午壬
寅辛丑己丑　余副使庚戌辛巳　焦僉事丙午庚寅
張知府戊辰辛酉　趙狀元辛丑辛丑　縣尹戊子
甲子　甲申辛未 凶死
辛卯日己丑時寅卯亥未等月財星格南方運貴庚戌丑
未卯綬南方運吉　胡知縣壬辰癸丑辛卯己丑　丙
辰丁酉 辛人　庚寅丙戌 富貴
辛巳日己丑時丑巳酉月生金多剋木 [illegible] 傷妻子僧道
貴寅卯辰月南運貴大

世宗皇帝丁卯己酉辛巳己丑子一云戊 代王丙戌戊戌
王邦瑞尚書乙卯癸未 王國禎方伯癸酉甲子
陳奎舉人壬申乙巳 羌按封庚戌戊寅 甲辰封君 乙亥
辛未日己丑時貴卯未月財星格巳午官顯 何鏜參政
戊寅乙卯辛未己丑 辛未戊戌 林文獻舉人 辛亥戊戌
辛酉日己丑時破祖巳酉丑月金多剋木俊俏有財難為
妻子寅午月近侍貴 王尚書丁卯乙巳辛酉己丑
王宗沐提學癸未甲寅 曾允知縣辛巳丁酉 周歷
知縣戊戌乙丑
辛亥日己丑時寅巳午月官星明朗立討成家 卯未財局富貴 未戌

衝吉申子辰年月金水涵秀生 酉建祿行木火運吉純亥金水
涵秀貴 王教侍郎己亥乙亥辛亥己丑 姚鳴鸞進
士丁未壬子 吳翰進士己酉己巳 蘇琪舉人戊申
辛酉 甲申辛未 知縣 辛亥乙未 同知

倒食逢時上 財官庫内藏
時乘多險阻 骨肉且參商
己丑時逢辛日險 財官埋沒未爲奇
六親骨肉多刑害 年月衝開富貴推

辛日時臨己丑總由倒食淹留就中金櫃聚監妝午未戌
開成就甲丙卯寅發福癸壬亥子漂流少年謀望事難周

中末前程自有

六辛日寅時斷

六辛日生時庚寅 財旺生官遇貴神
金木局中通月氣 必為榮貴富豪人

辛日庚寅時貴人財官辛以寅為天乙貴丙火為官甲木
為財寅上丙甲旺若通金木月氣或通運主富貴顯達
辛丑日庚寅時春貴夏官旺秋顯達冬吉丑月南運風憲
或武貴一云發即風疾年月酉申全無火氣貧夭 顏
清尚書庚辰戊寅辛丑庚寅 劉天和都堂己亥辛未
張明御史壬戌丁未 辛亥月 侍郎 饒城山御史

己卯甲戌 施夢龍郎中己丑丙寅 乙酉甲申 貧夭
辛卯日庚寅時午未亥子俱貴寅卯申酉六七品貴一云
父早亡多患風疾 胡鎮總兵癸未己未辛卯庚寅
王知府乙亥丙戌 陳賓舉人辛未己亥 丁卯辛亥
乙酉甲申 俱舉人
辛巳日庚寅時春貴夏官祿行西北運大貴秋身旺冬暴
狠一云刑後有財 蔣太師壬申丙午辛巳庚寅 京
謝丞相戊午己未 顏若愚舉人庚辰己卯
辛未日庚寅時巳未丑月名標金榜妻賢子孝晚年風疾
寅卯午戌俱吉 劉狀元甲寅甲戌辛未庚寅 甲戌

、庚千壽、丁卯丙午富、王佐才舉人戊寅乙卯
辛酉日庚寅時貴春財聚夏官祿成秋身旺亥子丑戌午
酉等年月俱貴 吳三樂侍郎乙亥己丑辛酉庚寅
魏侍郎丙申辛卯 王騰進士甲辰丙子 藍琛進士
丁酉辛亥 辛酉庚寅 凶死
辛亥日庚寅時貴主有暗疾干透丙癸午酉寅亥年月南
方運貴 李幼孜尚書丙子辛卯辛亥庚寅 何侍郎
癸酉壬戌 胡都堂庚子己丑 王參政甲子庚午
喻郎中戊寅辛酉 鄧主事壬辰庚戌 壬申己酉 木人
辛未丁酉 都司 戊戌乙卯 批宦 己亥癸酉 凶死

背暗向明局 平生志氣高
財官年月上 蘭蕙出蓬蒿
六辛之日遇寅時 財旺生官互換推
運拙利名應蹇滯 若行財祿更無虞
辛日庚寅時遇弟兄胃內生疎雙親祖業靠難成鴛侶中
年逑鏡亥癸坎壬賊福丙丁巳午馳名春生冬産貴人欽
中末榮華之命
六辛日卯時斷
六辛日生時辛卯 妻子難爲遇比肩
秋産冬生貧下格 丙臨寅馬却當權

辛日辛卯時比肩分財辛以乙爲財卯上乙旺遇比分奪
損傷妻子生秋冬財官無氣平常寅巳午月干透丙大
丙合辛生官貴顯達辛卯懸針煞柱多不吉
辛丑日辛卯時春夏生土厚地方富貴秋尅妻刑子冬艱
辛寅巳午月近侍貴甲戌年月木火運風憲 張尚書
丙申辛丑辛丑辛卯 查布政壬辰庚戌 凶死 蕭御
史甲申丙子 費懋賢進士庚申己卯
辛卯日辛卯時寅午戌月財官雙美貴顯卯酉申辰年月
近侍貴見官印財星妙一云先苦中年大發 徐閣老
戊午乙卯辛卯辛卯 嚴世蕃癸酉丙辰 以恩蔭至侍郎罪大惡極典刑

余元立翰林戊午乙丑 鄭紳尚書己亥丙子 魏一
恭方伯壬子壬子 郭萬程進士丁卯己酉 揚一鳳
御史辛巳辛丑 戊午年辛 林堊知縣甲戌己巳 甲子壬
申 己卯丁卯 俱副使 林喬相憲副 辛丑辛丑 伍令 御史丁卯己酉夭
辛巳日辛卯時春財旺夏官旺秋身強冬懦弱巳酉年月
行木火運貴賊申月水火運金煞巳月酉北運風憲
王繼禮廉使己亥甲戌辛巳辛卯 辛未丙申 辰運戊午年凶死
辛未日辛卯時純未丁年月雖大權貴不善終寅巳亥純
吉 趙鳳尚書癸未丁巳辛未辛卯 侍鎮都堂辛酉
庚寅 方大樂知州甲子乙亥

辛酉日辛卯時[illegible]

月官卯逢天德[illegible]

月[illegible] 張[illegible]

[illegible]

人辛卯丙申 [illegible] 李[illegible]

辛亥日辛卯時[illegible]

反復[illegible]

桂芳[illegible]辛巳[illegible]卯 二三月 汪[illegible]侍郎

乙酉己丑[illegible] 錢[illegible]乙丑丙戌[illegible] 汪

旦御史己未壬申 [illegible]元丁亥辛亥 林[illegible]舉

人辛丑癸巳

羊刃刼財多　皎月有圓虧

財祿中年發　驚倡並傷悲

二辛遇卯祿明分　比刼逢財事不成

春夏人生財祿旺　秋冬刑害命中辛

辛日時逢辛卯二辛分奪妻財應行[illegible]自

成無礙年月財星生旺忻然祿自天來運行比刼争奪[illegible]

火木運中通泰

六辛日辰時斷

六辛日生時壬辰　傷官傷盡倍精神

辛日壬辰時硌金沉水底辛用丙為官壬為傷官辰水庫

四柱火盛防災害　九流技藝下賤人

丙辛無氣壬水合局若年月透丙是傷官見官刑禍百

端為人氣高誇大秀而不實不通月氣無倚托者為人

反復成敗為醫卜藝術柱有木火身旺行東南運貴

辛丑日壬辰時春顯達夏平常有名利主暴虐酉月行東

運貴戌未四庫全最貴純未雜氣財印丑未衝開主有

權貴　王繼津侍郎癸未己未辛丑壬辰　殷正茂尚

書癸酉己未　何懋官進士戊申癸亥

辛卯日壬辰時春財旺妻賢子孝夏傷官見官然亦多富

秋吉冬孤尅多貴　張給事壬辰辛亥辛卯壬辰　周

緹進士丁卯丙午

辛巳日壬辰時春傷官生財夏行鬼反復或凶暴午未亦

奇秋申酉身旺得火則吉冬亥子傷官傷盡有木土為

妙貴重清高未免刑尅辰戌丑未主武貴　羅欽順狀

元乙酉戊子辛巳壬辰 名臣　孫應奎尚書丙午辛丑

剛直　林廷進士庚午己卯　鄭邦興進士丁丑丙午

陳堂錦衣指揮癸丑丙辰　曹世德參將戊辰辛酉

府尹丁巳丁未

辛未日壬辰時身孤春生財星格吉夏勞祿秋貴冬傷官

傷盡爲奇　禮部尚書庚申甲申辛未壬辰　楊康侍
郎壬申戊申三王廷聲侍郎丙戌戊戌　王廷搢舉人
壬午丙午　辛未庚子加冠　張秩翰林戊子乙丑早卒之嗣
辛酉日壬辰時春富貴雖全夏好秋身旺貴冬白丁子月
辛生地學堂主文學年月火濟貴甲戌月三品　王九
庵尚書庚子巳卯辛酉壬辰　王仲山僉事丁巳壬子
盡入妙品海內高人子進士　黃大中知府丙子癸巳　乙酉辛巳
辛巳癸巳俱辛人
辛亥日壬辰時貴春財旺扶身夏吉秋身旺好冬傷官傷
盡自立自成卯未年月貴　許國翰林丁亥丁未辛亥

壬辰　楊鐸知府戊辰乙卯　黃鐘郎中己酉癸酉
沈愷進士壬子癸丑　丁卯丙午侍郎　癸巳壬戌
戊午壬戌俱辛人　張閣老母丙寅壬辰有此貴子故表出之
細水長流局　六辛總屬陰
運行財旺地　官祿自來臨
六辛日干時壬辰　鎖閉財官事未舒
不通匙鑰無驚伏　古今难笄少年人
辛日壬辰時遇傷官傷盡爲奇祖業父母早难爲厲行分
飛無意眷貧餘財官生旺東南方運施爲自謀自立作家資
不得親人之力

六辛日巳時斷
六辛日生時癸巳　貴氣無傷官印強
月氣有通無倚托　早年榮貴姓名香
辛日癸巳時官印扶身辛以丙爲官戊爲印癸爲食神巳
上丙戊徒旺癸合化火亦白文章若有倚托通月氣者
顯達若月不通運通亦貴
辛丑日癸巳時凶別父母發福春夏吉秋冬凶暴一云化
貴戒酒　林子仁魁元戊戌癸亥辛丑癸巳　善才進
士戊辰丁巳　張懋脩狀元丙辰癸巳華
辛卯日癸巳時春夏身弱壽促秋身強勞力辛苦如月氣

大木三四品貴　趙憲郎中丙寅甲午辛卯癸巳　何
道濟進士丙午辛卯　張子滔郎中乙亥甲申　胡公
濂進士丙辰乙未
辛巳日癸巳時化貴子午年寅午戌月貴亥卯未清貴申
子辰無義之人辛巳癸巳兩干不雜寅辰透丙俱主極貴丑
酉三合亦吉　呂沖陽丙子癸巳辛巳癸巳仙神　侍鳴會
知府壬午壬子　胡朝臣通判甲戌甲戌二公俱沈東巳巳月
富將鄭公丙辰丙寅　寇準萊公辛巳癸巳二公俱會貴
戊午乙丑魁兵　癸亥庚申辛人　張鋋進士庚子巳卯
考道書呂公生天寶十四年乙未四月十四日巳時考宋史寇公七月十四日生魏野詩云何時生上相明日是中元星辰俱誤

辛未日癸巳時寅午戌月高命巳酉丑身旺平穩申子辰
白丁亥卯未清貴　鄒尚書己卯辛未辛未癸巳　史知
府丙午丙申　蔡仁進士己未庚午　張潤錦衣甲子
乙亥祿富多子壽不六旬　陳桓憲副丙寅乙未辛酉
辛酉日癸巳時貴顯酒色重寅卯財旺吉丑三合全富貴
林介知府壬寅癸卯辛酉癸巳　辛巳辛丑富貴
辛亥日癸巳時時日併衝妻傷妻子春財旺夏吉秋平冬
凶暴酉午年月木火運風憲都堂　滋若水尚書丙戌
己亥辛亥癸巳道學　周進階布政癸酉庚申　金定
僉事辛巳戊戌　蔣相郎中己未壬申

辛干時對局　官卯喜相逢
不遇刑衝破　騰身到帝宮
癸巳時逢辛日干　柱中獨喜顯財官
運行祿馬無刑地　金榜題名步御堦
辛日時臨癸巳春生財旺鐵鏷丙丁午年最爲奇破魁刑
衝不利壬癸庚申無破功名富貴爲的妻賢子孝兩相宜
刑破巳時不利

六辛日午時斷

六辛日逢甲午時　暗鬼集神真可畏
若無倚托反勞生　莫道六辛逢馬貴

辛日甲午時鬼旺身衰辛以丁爲鬼巳爲倒食甲爲財甲
午上絕財神無氣丁巳健旺雖見午爲天乙貴平生反
覆蹉跎通旺氣亦貴不永若生火土月酉方運貴
辛丑日甲午時未申年月四柱有刑害雖富壽夭通金雖
貴不永　方守布政丙辰甲午辛丑甲午　周天佐主
事戊寅壬戌甲子丙寅死一云辛未辛卯壬午庚戌　彭布賢進士壬戌
癸丑　劉覺吾郎中壬辰丁未　丁酉丁未進士官至同
辛卯日甲午時卯月貳貴寅戌破祖不然殘夭巳午七八
品貴運同　陳仲舉人丙午癸巳　開封周王庚子甲午
辛巳日甲午時平寅午戌官旺吉申子辰平常卯戌年官

印雙全公侯　史恭政癸酉戊午辛巳甲午　辛亥丙
申丙戌壬辰乙巳凶死　楊成尚書辛巳己亥
辛未日甲午時申子辰偏官有制吉丑戌方面未月貴
歐陽鐸侍郎丁未戊申辛未甲午　孟濟卿御史甲戌
甲戌　沈良舉人戊午甲寅　張居正閣老父甲子丁
丑子孫昌盛夫婦偕老丁丑年九月辛生前恩蔭無出
辛酉日甲午時春財旺夏冬官貴俱吉秋身強雖富不永冬
平常　薛文清公甲午己巳辛酉甲午從祀廟庭　乙卯丙
寅舉人
辛亥日甲午時亥子年月金水運方文學堪誇辰戌丑未

雜氣財官貴顯　楊尚書 丁亥壬子辛亥甲午　趙文

辛尚書癸亥巳未

四意三心局　誅為事滯疑

雜煞財被敗　擬是又擔非

六辛日干丙午　財神無氣不相當

春生木旺財官衢　一路滔滔姓字香

辛日時臨甲午妻財無氣身衰干弱火旺為鬼胎火重金

柔煉壞最忌用神傷損金沉海底生災無刑無破遊心懐

貴重鬼明廣大

六辛日未時斷

六辛日生時乙未　火木相成金不畏

月通金氣與春荣　財旺生官身自貴

辛日乙未時天財入庫辛以乙為財未上入庫已為倒食

丁為正鬼未上有暗丁巳被明乙制伏不能為害若通

巳酉丑月者貴通火行酉運通金行南運俱貴

辛丑日乙未時刑亥卯未寅月財旺生官不貴則富辰戌

丑子俱吉　林省吾侍郎乙未丁亥辛丑乙未　陳克

恭御史巳丑甲戌　辛酉戊戌 辛士　胡汝霖都憲壬

申丁未　王繼禎進士丁卯壬子 壬午巳酉　丁丑

戊申　戊辰庚申 辛未

辛卯日乙未時亥卯未月財盛生官吉　鄭參政人辛未

辛卯辛卯乙未

辛巳日乙未時月通金火壽運通亦貴　易提學申寅癸

酉辛巳乙未

辛未日乙未時寅卯未年月財旺生官名高祿重通火氣

行西通金氣行南俱吉　蔣晃閣老癸未乙卯辛未乙

未　王俊民布政丙寅丙申　丁酉壬寅 主事

辛酉日乙未時月通火氣行東運貴辰戌丑未最吉亥卯

貴顯不久秋生身太旺財官無氣凶夭　歐陽紳納指

揮陸都司陳士隆指揮乙巳甲戌辛酉乙未 子 進士

泰卯乙巳戊辰 泰 未運昌進士巳未乙亥

辛亥日乙未時亥卯未月財 年格吉秋冬孤獨辰丑近侍

三品 戊辰甲子辛亥乙未 貴

偏財時取備　乙木庫中藏

丑戌相逢處　功名翰墨香

木時辛日庫門開　卓立家成自發財

金木運中身旺吉　幾經險過福重來

辛日時逢乙未庫中透出偏財運行木金巳忌身衰丑戌之

運通泰經歷初年發福　祇敵無災 貴命中排

樂波為官清泰

六辛日申時斷

辛日生時遇丙申　月通金火轉精神
化成金水逢金地　聚福能為富貴人

辛日丙申時丙辛化水申上長生若月通巳酉丑金氣者清神秀麗文章聚福通火氣旺有倚托者貴辛酉辛未最妙不成化象申上官星無氣平常衣祿

辛丑日丙申時化貴少年蹇剥中貴顯亥月作化氣看吉寅午戊巳未月官星有氣春財旺俱吉　倪緝進士辛酉巳亥辛丑丙申戊戌月貴　趙進士戊辰庚申　己亥壬申貴

辛卯日丙申時化貴寅巳午未戌酉亥月官星明朗山明水秀登科榮貴通土氣亦貴一云少蹇中末好　丑戊英舉人丙申乙未辛卯丙申

辛巳日丙申時見丑則福又云貴申失申未年月身厚寒重子孝武職三品　薛侍郎戊戌甲子辛巳丙申　趙恭政庚子戊子　姜應熊總兵乙酉甲申　吳遠知府辛亥甲午　周狀元丁巳庚戌　丁亥壬寅巨富

辛未日丙申時因貴人門下得富春清貴夏平常秋富冬大貴壽促神白云金火乖合又化水主貴　林樹聲會元尚書己巳丁卯辛未丙申　楊萬程太守壬戌丙午己卯癸酉進士　甲午丁丑舉人

辛酉日丙申時寅巳午未戌月官旺榮貴神白云水化主貴　己酉庚午辛酉丙申太守　丁酉己酉巨富

辛亥日丙申時發福防孤剋帶疾通金氣主人秀麗福厚通水氣大貴　王侍郎辛亥丙申辛亥丙申　蔡存遠進士壬子癸丑　潘允哲進士甲申乙亥　楊道亨知府癸未乙丑

化合天元苟　冬生福有餘
時來隨貴顯　金榜把名題

辛日良時遇丙申　天元化合得其真

冬生若也無刑破　貴顯當登要路津

辛日丙申時遇長生祿馬希奇天元化合顯光輝職事威權名勢君子文章上立常人榮旺家基生時真定却無虧運喜兑離寒地

六辛日酉時斷

六辛日生時丁酉　鬼破祿元禍百端
倚托身強方斷吉　月通制伏是偏官

辛日丁酉時火金特爭辛金酉上健旺見丁為正鬼酉上丁長生破祿不成其福反復成敗身強通月氣有制伏者作偏官論更行身旺運貴通金氣無丁身強行南運

大貴
辛丑日丁酉時高平穩酉月木土運方西戌亥子巳未年
月大貴　張岳侍郎壬子庚戌辛丑丁酉 名臣　莊仁
山進士癸丑癸亥　徐養相舉人辛巳辛丑　代府松
溪殿下壬午乙巳
辛卯日丁酉時時日併衝月通金氣不透丙丁南方運貴
王褒侍郎甲子癸酉辛卯丁酉　何棨憲副戊寅 甲子
辛巳日丁酉時乎亥月反覆不定午月偏官帶疾顯達壽
促子月貴藏一云有財有害壽不過三十一　莊用賓
僉事甲子丙寅辛巳丁酉　曹同知辛巳辛卯　吳三

畏舉人丙子戊戌
辛未日丁酉時不貴則富月通金氣無丙丁字行南運貴
戴大賓編脩己酉壬申辛未丁酉 考戴公自云庚戌生附於朱文公巳
酉恐非 惜不祥　馬役主事辛丑辛丑　己未丙子 富　丙申
庚子 壽踰百歲
辛酉日丁酉時年月通金氣吉丑月酉方運風憲寅午戌
貴　郝良臣方伯壬戌丙午辛酉丁酉
辛亥日丁酉時貴丑寅卯酉年月近侍金紫　沈健知府
己亥辛未辛亥丁酉 巨富子貴
時上殺生局　天元莫見官

身強財祿運　貴顯步金臺
酉時辛日持同倫　出戶相迎喜事新
不遇刑衝空亡破　何愁富貴不加身
辛日時臨丁酉偏官合局相投丙丁重見主淹留晌息女
多男少祖業殘花秋暮逝人皎月雲收身強官旺福優游
運至財官大有

六辛日戊時斷

六辛日生時戊戌　印綬生身坐祿堂
有托福人難靠祖　不通月氣是平常
辛日戊戌時祿堂印堂同居辛以戊為祿堂戌上有明戊

為印綬以丙丁為官戊上戊土正位丙丁火局若有倚
托通月氣者難為祖業不通平常
辛丑日戊戌時刑害辰戌丑未印綬行南運大貴寅巳正
官貴子午卯酉武職風憲　關老壬辰甲辰辛丑戊戌
吳布政壬午庚戌　曹富勉知府戊辰甲寅　辛巳
辛丑 舉人
辛卯日戊戌時刑害癸亥卯月木火運五六品貴　湖
廣巢王辛卯甲午辛卯戊戌　霍冀尚書丙子辛卯 壽六十
蔡衍布政丁未辛亥　栗祁知府丁酉丙午　庚寅
戊子 通判

辛巳日戊戌時辰戌丑未月印綬文貴少病生王厚分野
貴戌月行木火運鳳憲　伯丁丑丁未辛巳戊戌　參
政乙亥壬午　高時給事乙丑己丑 同死　陳文浩進
士丁未乙巳　庚申甲申舉人
辛未日戊戌時兇惡狠暴憂傷妻子寅巳午戌丑月貴申
子辰亥金水涵秀尤貴一云尅父母身旺中年富　王
國光尚書壬申壬子辛未戊戌　李鳳毛少卿乙亥辛
巳　俞咨伯副使辛未戊戌 兩午不雜　姚鳳翔副使甲子
丁丑　丘天祐御史甲戌丙寅　李鶴主事壬午庚戌
李奇俊舉人辛未甲午　甲寅丁丑 同丁卯庚戌 丙死

辛酉日戊戌時凶刑巳酉丑辰戌未年月雖元卿尹之命
萬士和尚書丙子己亥辛酉戊戌 君子　李侍郎己
巳癸酉丶陶謨御史丙辰庚寅　戊子己未 知府　丙
寅辛丑 進士　林文聰知縣戊戌庚申　辛丑乙未 舉人
辛亥日戊戌時凶狠機謀奸猾計較一云凶後發　林燮
進士乙酉戊寅辛亥戊戌丶　趙甲南舉人甲申壬申
丁亥乙巳 丙死
官印臨時局　早年事業諧
未中時運至　倉庫自然開
辛日戊時官庫閉　知閑須待丑辰來

月年甲丙天干透　富貴榮華不用猜
辛日時臨戊戌五行財祿榮昌柱中辰戌兩相當名曰鈐
匙關鎖火水光輝發達空亡鎖閉如常運行財地升官爵
無破天然福相
六辛日亥時斷
六辛日生時己亥　背祿剝官反破傷
如作飛天祿馬貴　失時無合空忙忙
辛日己亥時飛祿合局辛以丙為官亥上有旺壬傷故官
無氣如再得亥月或亥日以亥衝出巳中丙火為官星
若是辛酉辛丑合局貴其餘辛無合不通月氣無倚托

貧下有倚托吉
辛丑日己亥時辰戌丑未及寅卯月生作飛天祿馬貴未
月金水運金紫方面　林廉使乙亥丁亥辛丑己亥 飛合
天格甲申丙子 又作財官看貴　辛酉丙申 喜東南運亦貴
辛卯日己亥時寅卯亥未月財旺生官終身有慶巳酉丁
年月貴　南軒郎中丁丑壬寅辛卯己亥　張學士辛
丑己亥　張希虞舉人乙卯戊子　帥蘭給事 辛卯丁酉
辛巳日己亥時填實巳字不入飛天格作官印論主父母
竭力扶持而後富貴　沈良材侍郎乙丑己丑辛巳己亥
亥　諸大綬狀元侍郎癸未甲子 癸酉年酉　萬民範知州

丁亥壬寅
辛未日己亥時貴亥卯未寅月金絶尅木爲財㽦生官名
利貴顯己午年月富貴秋生透丙亦吉　秦鳴雷狀元
戊寅乙卯辛未己亥　丘愈解元丙午丙申　賈應元
參政丁酉壬子　汪道昆父癸亥乙丑受侍郎封　楊東義
進士癸卯辛酉
辛酉日己亥時辰戌丑未雜氣財官吉純亥衝巳中丙火
爲官貴　鄭綱侍郎辛酉己亥辛酉己亥　王廷儒舉
人丁丑辛亥　辛亥辛丑同　王四槐副使庚子己丑
辛亥日己亥時年月再亥飛天祿馬三四品貴武職極品

侯伯寅巳塡實則減子辰年月亦吉　方一桂御史癸
丑乙卯辛亥己亥　徐元愸進士壬辰戊申　姚鳴鳳
進士辛亥癸巳　丁亥乙巳布政　甲子乙亥主事
甲戌丁丑郎中　己丑己巳舉人

参差也草爲　親面各支離
守舊难成就　平生自作爲

辛日天干己亥時　梟神背祿壬災侵
無衝發福亦不重　祿馬飛天貴有殊

辛日時臨己亥梟神背祿同宮好如缺月被雲籠壬巳甲
寅無用父母完全不雕殘花結果防風若無尅破與刑衝

飛天祿馬福重重

六壬日子時斷

六壬日生時庚子　子上明庚暗損傷
火土月中仍主吉　不通兇狠只平常

壬日庚子時刃旺身強壬以庚爲倒食癸爲羊刃時上明
庚癸旺若通火土月氣制伏庚癸大貴不通兇狠平常
通運亦貴
壬子日庚子時辰戌丑未月雜氣財官巳申丑酉印綬居
土厚分野俱貴寅月金水運近侍金紫午月行西運六
品子運敗凶若純壬子羊刃貧凶一云少年富三十五

後敗辛未年大富忌辛巳月凶惡死辛亥月大凶甲子
月刑　張司寇己卯癸酉壬子庚子　黄侍郎癸酉乙
卯　李邦珍都堂己未月　楊午泉吏部甲戌乙亥
嚴清尚書甲申己巳　張狀元甲子乙亥　戊午戊午
甲寅丁卯俱舉人　蕭遍副使辛丑戊戌
壬寅日庚子時貴而刑辰戌丑未月雜氣財官巳申酉月
印綬俱貴忌乙巳月受刑丁酉月大破祖惡死乙亥月
刑　方獻夫閣老乙巳庚辰壬寅庚子　焦侍郎癸酉
甲寅　饒侍郎壬戌辛亥　薛天華布政庚午己丑
孫丕揚都堂壬辰甲辰　乙亥甲申舉人

壬辰日庚子時若寅午月生財星旺辰戌丑未官旺俱吉
純辰透庚壬作壬騎龍背格大貴忌丙辰月夭死尸不
全丁未月破祖孤辛丑月大破刑　趙丞相庚辰庚辰
壬辰庚子　王參政乙酉甲申　宋儀望都憲甲戌丙
寅　孫鑛會元壬子丙午　庚戌戊子經魁　己丑戊
辰舉人甲子中戊辰死　壬寅戊申吏目壽八十九猶健　辛亥戊戌壽
癸酉乙卯貧凶
壬午日庚子時時日併衝女多男少丑未月行南運富貴
餘年月觀諸貴命可見忌甲午月自刑多是非癸酉月
大破失鄉惡死辛亥月惡死　徐綎僉事辛酉甲午壬

午庚子　丁卯己酉貴同　郭成總兵戊子乙丑　蔡
李良主事乙卯乙酉　莊朝宸魁丙寅乙亥　俞獻可
魁癸丑壬戌　宋克武進士丙申庚寅
壬申日庚子時貧刑未月雜氣財官行財旺運貴顯先难
後易辰會水太旺須行火土運吉丑戌財官印綬俱吉
春冬平常秋夏吉慶忌乙巳月受刑夭丁酉夭乙亥月
孤自刑　夏邦謨尚書甲辰丁丑壬申庚子　趙侍郎
丁午丁未　李銳進士己亥戊辰　己卯乙亥貴同
壬戌日庚子時天丑月金火運辰未財官格俱貴寅酉行
西北運貴申子辰行東南運極品忌己酉月孤單凶丁

亥月凶刑惡死辛丑月刑　曾省吾尚書壬辰壬子壬
戌庚子在四川有平蠻功　邢一鳳探花庚午戊寅

舟重沙灘石　颶帆待順風
幾番凶險處　遇吉又亨通

天干壬日時庚子　集日由來遇劫財
運弱妻兒防尅害　運強財祿自天來

壬日時逢庚子劫財倒食留連運行比劫事憂煎財祿不
能通顯鴈侶雙親失意妻兒運則團圓財官運步福源從
祖業從新改變

六壬日丑時斷

六壬日生時辛丑　下有官星上印綬
如通月氣運西南　官印扶身人清秀

壬日辛丑時官印得位壬以己為官辛為印丑上金局暗
己得位若通月氣為人清秀祿貴安穩不通主性僻詭譎
壬子日辛丑時己酉丑月印綬多受父母蔭申月火土運
近侍有權辰戌丑未有官有印半貲曠達名播天涯寅
午戌月財破祿印不成局平常亥申年月貴　管懷理
布政丙辰丙申壬子辛丑　張給事丁亥戊申　朱儀
御史戊子辛酉　壬子辛亥小貴　丁卯庚戌舉人
辛巳甲午富

壬寅日辛丑時丑月雜氣印綬高辰巳枝強無制伏財官
身弱辛苦。徐謙給事癸未乙丑壬寅辛丑　癸巳巳
未進士　符佶知縣癸酉乙丑　王基仁都閫丙申辛丑
壬辰日辛丑時辰戌丑未雜氣財官印綬俱吉春平夏財
祿秋吉中有凶冬身旺須行南運方顯　范文正公辛
丑辛丑壬辰辛丑　黃志淑布政辛丑丙申　潘旦都
堂丙申辛丑　秦鳴夏脩撰戊辰丙辰一戊戌年中書　李天
寵都堂辛未丁酉　鄭洛都堂庚寅丁亥
壬午日辛丑時祿馬同鄉貴夏吉秋財官印全亦貴　許
進憲長丙辰丁酉壬午辛丑　張晃僉事癸酉戊午

林湛知府己巳癸酉、林廷塋給事戊辰丁巳　陳景
行皇親封國安伯癸酉庚申
壬申日辛丑時寅卯亥未年月進士風憲官至二品終有
刧倒辰戌富足申酉年用自然行北運亦貴　鄭曉尚
書己未丙寅壬申辛丑侍雅　許從誠駙馬丁酉戊申
曹鼐學士庚寅丁亥　柯維熊進士丁未庚戌　戊
申甲寅封官　劉臺御史乙未戊寅壬午辛張居正論戍　鄒元標進士辛亥丁酉壬寅劾同年張復官
壬戌日辛丑時辰月衝開財官貴丑戌亦吉柱有乙癸卯
字平常。何洛樞密丙寅戊戌壬戌辛丑　楊侍郎乙
酉己丑　梁封君甲子乙亥奏龍文

時臨官印局　身弱且如常
欲要功名顯　財官運矣昌
六壬日干辛丑時　官印相生事事奇
午月更通金土旺　為官清貴定無移
壬日時臨辛丑財官印綬其中要知開庫鑰匙通戊己相
逢火重癸卯乙字賊福有遇龍虎相衝只爭遲早改門風
富貴承恩拜寵

六壬日寅時斷

六壬日生時壬寅　水火相逢既濟論
水木月通財祿貴　不通無救是常人

壬日壬寅時水火既濟壬用丙為財甲為食寅上丙生甲
旺壬水無氣若通木局有倚托皆貴不通無救福薄壬
寅日建旺全大富如不通月氣亦貴
壬子日壬寅時純子年月無午衝破入飛天格富貴寅卯
巳申酉戌亥年月俱貴　方良永尚書辛巳戊戌壬子
壬寅　韓都堂庚寅乙酉　劉廉使辛酉辛卯　壬子
丁未少卿　張主事己未丙寅　乙巳丁亥進士　丁
丑乙巳知縣　李太后丙寅庚子　丁酉壬子、庚寅
戊寅俱皇親　壬子壬子大貴　辛巳丙申納貴
壬寅日壬寅時壬趨艮格土厚地方山明水秀腰金衣紫

己亥年月武職三品富厚純篤寅年午月行北運全家
巳月行西北運貴辰戌丑未亦吉純寅尤吉一云中年
貴五十後大厄　王天官戊午丙辰壬寅壬寅　陳正
卿丙申丙申　韓都堂壬寅壬寅一云生戌日富命同一　張撫
進士壬午戊申　林狀元癸巳甲子　姚刺史戊辰丙
辰　丁卯甲寅舉人　丙戌乙未大富
壬辰日壬寅時純辰壬騎龍背格干頭無丙丁戊己運行
北肩大貴純寅大富卯戌月木金運三五品貴午月平
常　方鈍尚書戊申癸亥壬辰壬寅　賀賢僉事甲戌
辛未　鄭希齋進士乙丑庚辰　許薮會元侍郎甲子

戊辰極富　楊道南舉人辛巳辛丑　鄭澄舉人丁未
丁未　乙卯癸未通判　劉楚先檢討甲辰丁丑
壬午日壬寅時少年多疾厄壬午祿馬同鄉辰寅年月三
品貴申酉高上若通木火才名冒世貴戌月行東南運
方面極品　盛端明尚書庚戌丙戌壬午壬寅　庚寅
己丑丞相　胡儼祭酒甲辰丙寅　段煉知府壬申壬
子　辛未庚子貴同　黃中御史辛酉甲午　缸預逆
舉人戊辰辛酉　戊戌壬戌月丁亥壬子高死
壬申日壬寅時己酉丑月武職三品辛卯戌月亦貴壬寅
大貴一云貧而發亦不久　蔡天祐侍郎[illegible]

申壬寅　馬世傑郎中辛亥壬寅　劉伊進士壬辰壬
子　辛卯戊戌進士　乙酉戊寅舉人　丁酉甲辰死山
戊云乙巳月壬寅日
壬戌日壬寅時巳月偏官格名標金榜身坐玉堂純子三
品寅卯行北運風憲又六壬日見壬寅時名曰太虛貴
不久盛而禍生　閔如霖侍郎癸亥辛酉壬戌壬寅
楊太卿甲子丙子　馬本初參政壬寅戊申　顏叔龍
同知壬戌壬子　壬申年副使　庚戌乙酉御史
壬日壬時局　無官亦有財
寅辰重疊見　富貴自天來

六壬逢虎是浮漚　富貴功名莫強求
有印有官為上格　縱然財祿免憂愁
壬日壬寅時遇比肩相遇食神弟兄爲侶少同群此是生
時定分坐局運行官地身強祿位超倫身衰刑害禍相侵
衣祿平常之命
六壬日卯時斷
六壬日生時癸卯　引歸死地勢難安
切財殺刃見傷鬼　倚托若無常命看
壬日癸卯時身死刃生壬以癸爲刃卯爲暗乙而傷官鬼
卯上癸生乙旺壬死不通身旺月氣無救助及倚托者

天戢已酉丑月印旺無化者性僻孤高虛詐通身旺見
金氣行財運貴傷官傷盡行南運亦貴
壬子日癸卯時子卯相刑憂傷妻子貴人提携財帛盈餘
敦厚之命　副使乙丑癸未壬子癸卯　林一陽舉人
丁卯壬寅　丙申辛丑（盐典刑）
壬寅日癸卯時背財敗祿或興或廢子年月貴巳月財官
雖刑亦貴辰戌丑未官殺制刃俱吉　倪岳尚書甲子
己巳壬寅癸卯（名臣）　張大部經歷己卯丙寅（甲子年死）
壬辰日癸卯時通身旺月見土金破刃行財運貴　田汝
成提學辛酉庚子壬辰癸卯　胡叔康給事壬申癸丑

乙卯己卯（僉事）
壬午日癸卯時壬居午位祿馬同鄉又值卯時貴顯榮達
巳午年月武職風憲又云旺中破　唐一麐解元癸未
甲寅壬午癸卯（中進士死）　己丑丁卯（平章）　丙戌甲申（教授）
壬申日癸卯時亥卯未寅月傷官傷盡妻賢子孝土厚貴
命純辰晉卜子月水木貴
李太后聖母丙午庚子壬申癸卯　真德秀名儒戊戌壬
戌　常儒甫舉人辛丑辛丑
壬戌日癸卯時甲癸年酉年月文貴申平常金火運貴
林世明舉人丁亥丁未壬戌癸卯　俞大有舉人乙亥

己丑　丁亥辛亥（百戶納拈得）
劫財傷官局　早年事沉埋
生來財不聚　用盡復還來
壬癸相逢見卯貴　刑衝破害不周全
月逢二德無身旺　改禍為祥樂自然
壬日時臨癸卯敗財背祿相逢平生反復事疑遲水到東
方失位須有貴人救助自身文福難齊祖財骨肉有盈虧
命主晚成先廢
六壬日辰時斷
六壬日生時甲辰　壬騎龍背坐食神

柱中有托無刑害　必是榮華富貴人
壬日甲辰時亦為壬騎龍背壬以甲為食神辰上壬水合
局甲有生氣食神旺相通月氣者富貴福厚冬月行卯
運不利
壬子日甲辰時純子年月飛天祿馬無破六卿己酉大貴
亥亦貴　曹尚書壬子壬子壬子甲辰　周尚書壬寅
壬子　甲午己巳（進士）　丙申辛丑舉人
壬寅日甲辰時巳月偏官格不衝不破貴顯午正官貴辰
卯局全東方少年登科榮貴又云妨胃極貧　馬森尚
書丙寅庚子壬寅甲辰　李部知府丁酉丙午　黃希

癸運使乙卯丁亥　甲寅丙子 府丞　癸卯丁巳 無子兵死
辛丑戊戌 舉人　壬寅壬寅 富　甲辰丙寅 壽
壬辰日甲辰時辰月生壬騎龍背大貴寅月不貴卯富戌
月雜氣財官衝開辰庫高命子月斷根損葉成敗不定
未月金水運貴一云水火災少孤又云有財自刑失
曹一鵬庶吉士壬子甲辰壬辰甲辰　齊王元帥戊辰
丁巳　楊閣老庚辰丙戌　韓進士辛丑庚寅　劉給
事戊寅辛酉　盧運使甲辰丁卯　沈通判庚辰庚辰
壬寅壬子 貴　戊戌戊午 進士　丙寅庚辰 富　戊申癸亥 凶死
壬午日甲辰時水火災寅辰年月翰苑宿儒或居祭酒純

子風憲卯寅富厚辰子儒職又云自刑凶惡死　陳卿
之進士乙丑庚辰壬午甲辰　盛古泉少卿乙丑丁亥
多子　己未癸酉 主事
壬申日甲辰時水火災丑寅年月文行武權純子金火運
方面　成國公朱希忠丙子丁酉壬申甲辰 一云辛亥時
周金尚書癸巳丁巳　李愷副使丁巳辛亥　楊大年
副使辛亥戊戌　姚文照進士乙卯己丑　周參政辛
未庚子　徐學古副使丁酉戊申 運辛巳年卒 癸卯乙卯丁亥
壬戌日甲辰時寅申酉月行南運貴戌亥卯未申子辰巳
午年月俱吉一云有財孤　李知府丙子庚子壬戌甲
辰　謝知府乙酉甲辰　陳祥翀進士辛亥辛卯　王
繼祖總兵戊辰甲子 一云戊申 將富

壬騎龍背奇　　祿馬自然豐
辰多官祿重　　寅多比石崇
時遇甲辰壬日干　　喜神重疊福多端
時來早晚功名就　　運至申辰作顯官

壬日甲辰時好青龍入廟為高猶如蘭蕙出蓬蒿水木滋
生榮茂時日衝開庫旺自然成就富貴運行吉地逞英豪
貴顯親人難靠

六壬日巳時斷

六壬日生時乙巳　　身絕有財不聚財
進神暗鬼來相尅　　透巳相刑是禍胎

壬日乙巳時財旺身絕壬用丙為財戊為鬼庚為倒食巳
上有乙木為傷官丙戊健旺庚金長生壬水氣絕柱有
巳官禍患百端傲物誇高若不通身旺月無救助者貧
有倚托通旺或行身旺運皆吉
壬子日乙巳時貴但難為妻子性格剛強不受羈絆戌年
月純殺有制行木金運官至三品　方良節布政甲申
甲戌壬子乙巳 侍郎 甲戌年　汪栢進士癸酉乙卯　劉存
業榜眼庚辰戊子　夏鏜中書庚午壬午 以善書出身

壬寅日乙巳時孤高刑妻剋子如為僧道富貴 任樞氏
副使戊寅壬戌壬寅乙巳 一甲寅月主簿
壬辰日乙巳時春平夏財秋穩實冬無助故主貧苦 周
孟尚書癸未辛酉壬辰乙巳 陳京進士甲寅甲戌
彭文質舉人甲申己巳 乙巳戊子 同知有壽
壬午日乙巳時辰戌月貴亥月金運位至都帥 敖銑癸
酉甲辰戊辰壬午乙巳
壬申日乙巳時身坐長生學堂財帛進退名利驅馳未月
行北運貴辰戌丑俱吉又云手足折傷自刑死 張帥
丙辰庚寅壬申乙巳 夏漢壽都堂癸未辛酉 辛亥

戊戌尚書 葉寬參政甲戌癸酉 陶大年副使癸丑
乙丑 傅卿進士庚午丙戌 己亥戊辰 舉人
壬戌日乙巳時寅年月入日德格貴辰戌丑未貴秋印夏
財官俱吉春傷冬旺看干透何如亦可取貴 鄭主敬
進士乙酉庚辰壬戌乙巳 吳宗器知縣丙戌甲午
黃珠舉人丁未壬子

壬日乙巳局 柱中莫見官
見之防不足 刑害事多端

壬日時逢乙巳臨 謀為未遇且沉吟
貴人衆若財官旺 子嗣嫡娣不一心

壬日時臨乙巳傷官背祿無取雖然天乙貴人扶貴顯遇
而不遇謀望云為反覆生平實事成虛時來發達改門閭
猶似旱苗得雨

六壬日午時斷

六壬日生時丙午 聚財之地坐胞胎
月逢金水須富貴 棄命從來是就財

壬日丙午時祿馬三奇壬以巳為官丙丁為財午上丁巳
是祿馬壬水受胎有倚托通金木月氣就財棄命主富
貴通火氣亦貴
壬子日丙午時公直撐持孤高而貴年月子午守重水火

既濟極品一云刑中失傷妻子 黃太守壬辰乙巳壬
子丙午 丙午壬子大貴 己酉乙亥舉人
壬寅日丙午時寅午戌月財星格但嫌身弱宜僧道吉秋
生印綬冬身旺行金火運金紫 周侍郎辛酉庚子壬
寅丙午 劉汝南解元癸亥乙卯 乙卯乙酉 府同知
壬辰日丙午時午寅戌月財旺大貴 尚書戊辰乙丑壬
辰丙午 羅仕智舉人己巳癸酉 陳文燭參政丙申壬辰
壬午日丙午時冬月身旺吉夏財多身弱丑月近侍貴寅
午金土運獨弱從殺棄命就財高命 袁煒會元閣老
戊辰癸亥壬午丙午丙子 林晃郎中己巳己巳 譚

具僉事庚辰丁亥　丙午庚子丞相　丁亥壬子吠

乙亥壬午巨富納指揮

壬申日丙午時通金水月氣貴不通棄命就財壬宮不然

極貧丁　温如璋都堂乙亥己丑壬申丙午　癸巳庚

申進士　劉中書丁亥戊申　丙午癸巳　壬

戌丙午長官

壬戌日丙午時寅月三合財局棄命相從富秋身有托貴

冬亦吉　黄紉榜眼丁酉戊申壬戌丙午　廖逢時都

憲己卯戊辰　史弘詢知州戊辰庚申富子貴　沈紹代

僉事辛巳庚寅

祿馬同鄉局　身強財祿昌

常人能發福　君子坐朝堂

丙午時生壬日強　時中祿馬不尋常

運行吉地無衝破　早晚陞遷到省堂

壬日時逢丙午亦名祿馬同鄉就中既得日文章志氣寬

洪海量不遇刑衝破害自然財祿盈箱運行財旺及官鄉

定是朝中宰相

六壬日未時斷

六壬日生時丁未　夫化妻從格局奇

若是局中通水木　發財發福兩相宜

壬日丁未時夫從妻化壬合丁未上同木局貴若月通木

局有倚托者發財不通但有貲助因妻致富

壬子日丁未時月通木氣貴通金氣富通火土氣富貴兩

全不通行火土運亦吉　王狀元壬辰辛亥壬子丁未

趙節度丁酉壬子　吳摠知州丙申丙申　庚寅壬

午舉人　戊子乙丑貢士

壬寅日丁未時丁壬化木亥卯未寅月貴　彭洞進士庚

子己卯壬寅丁未　陳良山知縣戊寅甲寅

壬辰日丁未時辰月生壬騎龍背局貴顯寅月妻重子榮

三合水局身旺無倚多貧剋妻　張係御史癸巳辛酉

壬辰丁未　馬思聰進士壬午癸卯　楊國本知州甲

午乙亥

壬午日丁未時春平夏富秋貴冬吉巳午年月位至王侯

未月東運貴子月正卯三奇俱藏貴當極品　楊一清

閣老甲戌丙子壬午丁未名臣　乙亥癸未郎中　鄭

登高進士壬子壬子　庚午壬午富　壬申壬寅尚

壬申日丁未時大富巳午年月或透戊己富貴雙全　左

監丞乙卯乙酉壬申丁未

壬戌日丁未時日德扶妻陰干坐午又損妻子亥子申酉

月貴巳午不貴即富辰戌月天月德貴　劉斯潔尚書己

卯戊辰壬戌丁未　李恭政丁丑甲辰　癸卯月舉人
厲汝進給事己巳丙子　朱道瀾進士丙午丙申辛卯早貴
丁卯壬子戊戌　丙子乙亥舉人
小往大來局　家門漸漸興
一朝時運至　名利自然成
壬日時逢丁未焔　木化成林忌見金
年月若還無破害　必教富貴福彌深
壬日時臨丁未就中暗合妻財好來丑戌鑰匙開收積錢
財廣大年月尅衝不犯天然衣祿安排鴛幃子息早年乖
中末依然耳太

六壬日申時斷
六壬日生時戊申　長生之地鬼傷身
身強制伏為高命　反此定知貧薄人
壬日戊申時水土混濁壬以戊為鬼庚為印申上庚金健
旺壬水長生戊土偏官身鬼俱強為人勇恭若通旺月
行身旺運有甲木制伏者貴不通聰明不貴再行鬼旺
運難為顯達
壬子日戊申時羊刃帶煞貴人提携巳午年月近侍有權
史際少卿乙卯甲申壬子戊申富甲江南　傅好禮副使
丙午戊戌　吳昭副使甲戌丁亥　郭端通判己丑乙

亥丁巳戊子大貴
壬寅日戊申時時日相衝身孤為僧道吉如寅午戊或純
辰年月亦貴　梁震總兵丁未丁未壬寅戊申名將
吳遠都堂戊寅甲寅　李同知丙戌庚子　胡恭政丙
辰甲午　翁中丞辛亥壬辰　乙未癸未駙馬　乙卯
甲申御史　周憲主事乙酉己卯由寒儒四十後中有好子以八字四衝难看
壬辰日戊申時戊月生早登科甲官至方面寅卯丑申子
午等年月極貴武職一品　劉文靖公健癸丑乙卯壬
辰戊申名臣　曹金侍郎戊寅庚申　張松總制甲戌壬申
壬午日戊申時偏官偏印亥卯未寅月咸棋子丑月木火

運輸林清貴戊月行東南運四品　張秉壹侍郎丙寅
辛丑壬午戊申　林大欽狀元辛未庚子　翁總兵丙
子庚子問死
壬申日戊申時壬水長生居申殺旺身強更生亥卯未月
偏官有制吉　董堯封都憲丁亥癸丑壬申戊申　癸
卯壬戌侍郎　戊子丁巳應使　壬申丙午舉人一甲辰月貴
壬戌日戊申時破滯多蹇純酉巨富若不通身旺月行殺
旺鄉不吉有甲制亦可戊己土重主瞎疾平常　舒汀
御史戊午甲子壬戌戊申　皇甫鍾岳舉人庚辰壬午
申時壬日干　身旺不貧寒

大名通虎榜　　除處發財官
申時壬戌合天元　運去財官福自然
鬼旺身衰無救助　平生勞碌不週全
壬日戊申時顯支干殺旺雙全喜逢辰子兩相連正合亥
錦句面被害刑衝剋戰就中文福艱難運行吉地煞泥宮
富貴妻多子偏

六壬日酉時斷

六壬日生時巳酉　明官暗印有扶持
月通身旺人清貴　猶恐戀花貪酒厄
壬日巳酉時敗庭逢生壬水酉上沐浴辛為生氣印綬酉

上辛金旺用巳為官酉上有明巳若通月氣有倚托行
財官運貴反是平常但犯桃花坐命風流人物戀酒花貪
壬子日巳酉時春平夏吉秋常冬旺如卯月生好花酒
壬寅日巳酉時大富貴喜通水氣行官運貴但好花酒風
流人物　孫狀元閣老甲辰甲戌壬寅巳酉　林應節
舉人癸未乙丑　吳正郎巳未丁丑舉人
壬辰日巳酉時高月同日壬騎龍背大貴巳月行東北運
貴　高昭舉人丁未癸亥壬辰巳酉　趙堂典膳巳未
乙亥五子大富
壬午日巳酉時祿馬同鄉先難後易丑寅月行金水運武

職二品二云破祖凶　桂萼閣老戊戌壬戌壬午巳酉
龐尚鵬都堂丁丑辛亥或云乙酉丁亥　林魁副使丙申巳
亥　程軏御史辛酉庚寅癸巳巳未貴
壬申日巳酉時官印臨門局中無衝破祿馬雙全不貴即
富戊月生東南方運腰金衣紫　李邦器魁元壬午丙
午壬申巳酉　劉燉撰壬申巳酉　陳思育祭酒甲午己巳
壬戌日巳酉時亥寅子月行財官運貴顯非常純亥大貴
趙賢尚書甲午丙寅壬戌巳酉　陳于朝舉人戊子丁巳
官印臨門局　無衝福祿全
東西須稱意　南北自安然

天干壬日酉時真　改禍為祥遇貴人
若不為官封品級　晚年享福旺家門
壬日時逢巳酉正官印綬無偏榮枯貴賤是因緣人自生
成便見乙癸卯衝破剋駁雜財官減半徒遭富貴不雙全
差了生時難辨

六壬日戌時斷

六壬日生時庚戌　身臨財庫卻為魔
明庚暗戊相刑對　財祿生平聚散多
壬日庚戌時暴臨財庫壬以丙丁為財庫於戌庚為倒食
戊偏官若通火木月氣有倚托者貴不通財帛聚散

壬子日庚戌時名利進退庚辛年月貴辰丑刑衝酉月破
害財庫得用巳午財官旺俱吉　吳仕典知府乙巳庚
辰壬子庚戌　劉芬進士乙酉己丑　黃指揮甲辰丙
子　丙申辛丑貴同
壬寅日庚戌時刑妻剋子者春生平夏冬吉辰丑未月貴
知府庚戌己丑壬寅庚戌
壬辰日庚戌時夏月不富則貴春平秋穩冬辛勤勞苦
或為僧道有財刑破

壬午日庚戌時祿馬同鄉壬自坐祿有庚辛制甲乙為貴
辰戌丑未年月吉申月學堂文貴大顯亥子水旺透壬
主凶午戌透戊殺旺亦凶一云名利進退駁雜　張守
直尚書乙亥甲申壬午庚戌無子有壽　丙戌壬辰丞相　戊
子壬戌卯時　壬辰辛亥知縣　丁卯辛亥白手成家無子
壬申日庚戌時通火木月氣富貴不通行運亦好丑戌年
月大貴　馬如松進士丙子丁酉壬申庚戌　胡順尚
寶丞丁酉戊申富壽
壬戌日庚戌時不利妻主被妻妾害反覆成敗絕戌貴寅
丑武職申月長生學堂脩文多貴亥月建祿干透財官
卯月傷官干透財星俱貴未月雜氣財官丑戌相刑吉

黃相知府丙戌庚寅壬戌庚戌　宋太守府戊辰庚
申　蘇繼太守辛丁未丙申　尹秉衡總兵丙戌己亥
張尚寶己未甲戌　黃守備戊戌乙卯

清濁難分局　運拙等時來
少年若發福　財庫鑰匙開
壬庚相逢戌時生　庫有財官鎖閉門
究竟無頭多反覆　功名到底似浮雲

壬日時逢庚戌支干倒食難容財官印綬庫內封無鑰不
能取用丑酉辰逢作福更逢丁巳成名但怕剋害過刑衝
駁雜如常之命

六壬日亥時斷

六壬日逢辛亥時　印祿相隨最是奇
財官不見無衝破　得路青雲衆爾知

壬日辛亥時日祿居時無剋破有倚托柱中不見財官富
貴顯達行東運大貴若通氣戊福南方運不貴巨富
壬子日辛亥時主父母不得善終後發不富亥卯年月文
章進身大貴又云木命貴土命有財　何洛文諭德丙
申辛丑壬子辛亥　范愛衆御史癸巳壬戌　李太尉
庚寅壬午　丁卯壬寅凶　甲辰丙寅貧
壬寅日辛亥時艱難中發未月雜氣財官敦厚中年貴五

十後終亥月東南運方面　李琉尚書己未丙子壬寅
辛亥　凌相都堂乙未庚辰　宋宣恭政己卯辛未
黄泮御史甲戌月　周大謨進士丁酉乙巳　乙巳乙
酉辛人　丙戌甲午都司
壬辰日辛亥時秀貴惡死年月干頭無己土青雲得路若
有甲合為去官留殺三四品貴酉月亦貴　蔡貴公丁
亥壬寅壬辰辛亥歲溺死一命同十九　趙王己未乙亥鹽死
顧侍郎甲申乙亥　己酉年長史　薛志皐都堂丁巳
辛亥　張大韶知府辛卯辛卯　張志淑解元己巳丁
卯、部光先侍郎癸巳乙丑　王學夔尚書壬寅戊申辛九十三

壬午日辛亥時平丑月風憲寅月祿馬同鄉行金水運方
面戌月東北運四五品丑午僧道官命　朱希周狀元
尚書癸巳己未壬午辛亥　潘晟尚書丁丑丁未　賈
尚書己未乙亥　劉司徒丁亥己酉　陳宗慶僉事乙
丑己丑子太守　乙卯年辛人　翁洪主事戊子丙辰
壬午庚戌給事　劉庭蘭壬戌甲申壬戌丙子發解
壬申日辛亥時貴辰戌財官吉年月干無己土
入日祿格酉月申卯顯貴　劉安峯尚書
壬申丙午壬申辛亥學院丙子丁酉
徐南湖御史乙卯辛巳御史乙丑癸未　周

大有御史甲子乙亥　劉詢給事己巳甲戌　蕭鳴鳳
進士庚子壬午　庚辰己卯主事辛酉丁丑侍郎辛未
壬辰　庚戌己丑俱辛人　楊啓元編脩丁未庚戌
壬戌日辛亥時少年富貴亥申巳戌年月一二品貴絕戌
水火運金爲　胡銓侍郎甲午丙寅壬戌辛亥　黄養
蒙侍郎癸亥乙丑　朱庭立大理卿壬子己酉　周用
都堂丙申戊戌　韓雍都堂壬寅辛亥名臣　吳希白
副使甲申丙子　饒湖田大恭丙寅辛丑　倫以諒郎
中甲寅乙亥　龔愷御史庚午壬午　丁巳丙午辛人
己卯丁卯參將　魏允中解元丁未壬辰

祿馬交通局　時來名利全
無刑衝尅破　平地可登仙
壬辛會遇亥時推　白玉休嫌出見遲
長生祿馬無刑破　拋卻麻衣掛紫衣
壬日時臨祿馬又爲印綬同鄉水從金木自然強此命極
高爲上癸乙暗合我福無衝破顯文章積玉堆金滿屋堂
蔭子封妻之象

六癸日子時斷

六癸日生時壬子　青雲得路最爲奇
若無己土衝尅破　自有功名顯達時

癸日壬子時日祿歸時癸水子上建祿若年月干支無戊巳午未字刑衝破害三元有倚托通月氣者文章秀發官職顯達看通木氣月亦貴如柱透巳有甲合亦貴否則反覆

癸丑日壬子時犯午寅乙丑巳丑年月文職四五品通身旺木氣月無戊巳午巳字顯貴未風憲巳午進士忌壬寅乙未庚戌月俱刑乙丑月下賤　朱英知府壬戌戊申癸丑壬子　樊御史壬子癸丑　魏主事庚辰辛巳

李進士癸巳庚申

癸卯日壬子時時日相刑傷妻剋子近貴無巳王威權者

亥巳俱全進士烏府年月純寅傷官生財非大貴即大富忌甲辰月凶刑孤丙申月凶惡死巳丑月刑　極品壬寅壬寅癸卯壬子一富命同　壬午癸丑　舉人　癸亥癸亥貧　戊午辛酉凶

癸巳日壬子時春夏發財福辰戌丑未不貴終富忌戊寅月遭刑戊申月受刑巳酉月乞丐　包鄭御史丙寅丙申癸巳壬子　許希孟副使庚寅乙酉　巳未丁丑同貴

癸未日壬子時申酉月貴戌亥大富貴寅卯孤辰巳凶忌壬申月身不全凶庚辰月凶刑乙丑月失土凶死　徐階閣老癸亥壬戌癸未壬子名臣進士孫　孔惟德知府乙酉戊子　方安撫癸未甲子　趙序班甲午丁丑

癸酉日壬子時行藏進退少子難為妻家忌丙寅月不全尸死乙巳月大破凶死丁酉月自縊死　徐陟大理卿癸酉戊午癸酉壬子　崔棟御史乙酉丙戌　陳楓舉人辛未庚子　辛酉庚辰三品　庚辰辛巳舉人

萬曆皇后甲子乙亥天月德全　徐元泰吏部丁酉壬寅

癸亥日壬子時貴亥月生飛天祿馬登科甲第大貴又癸祿居子壬祿居亥日時互換三四品貴忌戊寅月死不全尸戊申月孤貧巳酉月孤苦　如老彭癸亥甲子癸亥壬子身歸冬旺故壽　張禎閣老丁巳癸卯　宋白

充都堂乙酉庚辰　宿應參知府甲戌丁丑　乙丑戊子舉人

得祿生財局　沉潛外處通
時來名利順　富貴顯家風

日祿歸時局中得　食神喜遇怕刑衝
傷官莫道傷財運　官不加兮財不豊

癸日時歸壬子名為歸祿格同家門白屋也崢嶸玄武當權祿重水清貴祿盛文章博覽多通榮遷來歷紫微封

甲午寅亥破動

六癸日丑時斷以下六癸日六癸時辨論所忌月分同上斷

六癸日生時癸丑　支中暗鬼有刑傷

月通身旺防妻損　丑巳遥合貴異常

癸日癸丑時夫得隱鬼癸以巳為偏官丑中有暗巳得位癸以丁為妻丑中丁火無氣若通身旺比肩之月防損妻財柱丑寅多以寅刑巳丑合巳刑合出巳中丙戊為財官須干頭無戊巳字大貴忌巳未卯破格

癸丑日癸丑時丑遥巳中丙戊為財官若生丑寅申子酉三合年月主妻賢子孝榮貴特達火土運凶金水運吉一云孤中失土貴　張璘尚書癸巳壬戌癸丑癸丑　王家屏翰林丙申辛丑　孫恩侍郎辛丑辛丑　宋纁都堂壬午壬寅、馬理通政甲午丙寅　羅一鶚叅政

辛未巳亥　韋甫端給事丙戌辛卯　安得郎中癸酉癸亥　馬芳總兵戊寅戊午　癸丑癸亥尚書　壬戌癸丑中丞　庚申庚辰叅政

癸卯日癸丑時日貴格身孤剋主貴丑寅辰年月干支無戊巳巳午卯字極品　翁大立尚書丁丑甲辰癸卯癸丑　甲寅丙寅大貴　盧貫教官丙子庚子平生止芳一叉二孝出身亦奇　侯于趙叅政丙申丙申癸酉

癸巳日癸丑時福德秀氣格學問聰明英才特達貴若純丑巳年月大貴　王基副使戊戌甲子癸巳癸丑　杜鴻知州戊子甲寅令月琢武生　戊午癸亥癸貴

癸未日癸丑時子丑寅年月貴中年富卯月行金水運極品辰戌四庫全大貴一云先賤卑中年方貴剋父母王太傅甲戌辛未癸未癸丑　黄譁布政乙丑戊子黄獻可進士壬戌庚戌　陳化州舉人戊寅丙辰　癸亥壬戌七子　凌嗣音進士丁未壬寅

癸酉日癸丑時福德秀氣格學問淵源行藏進退難為妻家一云刑獄貧賤若年月子巳干透庚辛是月隱三奇年得祿印貴當一品　傅石淵都堂癸丑辛酉癸酉癸丑　張白灘吏科甲子丁丑　伍篤部癸卯癸卯

癸亥日癸丑時拱祿格怕衝破填實柱無子巳午未字大

貴寅午戌月南方運六七品貴　柯潛狀元癸卯乙丑癸亥癸丑　余申狀元庚寅戊子　鄭樞寮丁丑癸丑梁丞相丁未癸卯　李綿政辛未戊戌　蔡大用御史乙丑巳丑　甲申月都憲　成寫檢討己亥庚午張執中主事己卯丙寅　林茂舉進士庚午壬午陳太后乙巳戊寅

庫藏金櫃局　未字見匙開
無匙空鎖閉　晚景稱心懷
陰水重重時庫收　少年難發莫強求
等來受過中年後　安坐高堂任白頭

癸日時逢癸丑水流金碍益衝庫逢戌未禄財豊不溺榮
之难動無疑少年不顯有是禄馬和同運来何用苦勞心
癸逢門庭大慶

六癸日寅時斷

六癸日生時甲寅　刃傷背禄減精神
柱中無有庚申字　刑合財官是貴人

癸日甲寅時刑合財官癸以丙為財戊為官寅刑出巳中丙戊為財官若柱無官殺及刑衝破害損格貴有庚申戊己字無制伏不貴　吳嶽尚書甲子壬申癸巳甲寅
癸丑日甲寅時本貴丑中有辛金減其分數絕水年月官

至一品秋生印綬亦貴辰月行東運貧下純申破寅凶
高拱閣老壬申癸丑癸丑甲寅無子　乙巳巳丑戴大
石茂華侍郎壬午戊申　張大綱知縣丙子辛卯、陳璐舉人庚辰壬午、甲子丙寅中運休官、胡光府宜長巳未申戌
癸卯日甲寅時亥卯未月至貴寅卯年月刑合格侯伯寅亥四品寅月酉運金紫丑戌辰巳亦貴　蔡清祭酒癸酉己未癸卯甲寅、庚戌癸酉辛士　曾銑都堂己未丁丑吉死　劉顯都督己亥丙戌白衣出身　戊寅月副使
麻禄總兵辛卯庚子　朱燊政癸丑甲寅　婁燊政癸酉辛酉　癸丑年運使　龍進士乙亥戊子庚申年貴

癸巳日甲寅時平通身旺月大貴忌戊己庚申字歲運同
楊宜侍郎乙卯丙戌癸巳甲寅、杜拯侍郎戊寅戊午　蘇見乘給事癸亥甲子　陳于階御史庚辰丁亥
癸未日甲寅時主秀實申年貴顯若生巳未巳巳年月武貴　王廉使甲子癸酉癸未甲寅、癸未丁巳富
癸酉日甲寅時金神格寅午戌月結火局貴顯特達官至二三品忌丑年不貴巳未亥子年月富壽辰丑干透甲丁者凶一云津梁高貴　李尚書辛亥丁酉癸酉甲寅
陳侍郎甲戌甲戌　高撫翰乙未甲申、王參政戊戊甲寅　鄭富翁魁癸亥甲子　黃希護知縣甲子丙戌

癸亥日甲寅時子丑未申月進士運行金水風憲卯戌年月地支六合貴又云貴中凶死　王學士壬子癸丑癸亥甲寅　趙節度乙未癸未　曾御史甲辰丁卯　高知縣辛未庚子、趙兄中解元丙申乙未　林文迪進士丙戌丙申　癸巳壬戌　丁亥癸亥俱貴　張宏太監丙子癸巳

日出烟霞局　否極泰來亨
常人添厚福　君子進前程
甲寅癸日戊丙開　少年未遇且沉埋
若還四柱無衝破　平步登雲到省臺

癸日寅時刑應支干相合光榮若無壬巳戊庚申必然財

祿豐潤運至皇州顯應文章虎榜標名但逢一字刑害衝
剋子傷妻剋体

六癸日卯時斷

六癸日生乙卯時　長生之地遇食神
若無午酉兼辛巳　福壽雙全祿位人

癸日乙卯時食神干旺癸以乙為學堂食神卯上癸水長生乙坐祿柱中無巳破辛奪午酉刑衝通月氣有倚托主聰明有壽居官食祿若有巳丑不貴春月生北運遠騎

癸丑日乙卯時辰丑月高貴一云少賤中年貴　葉侍郎乙丑巳丑癸丑乙卯　劉瑋舉人甲寅丁卯　甲辰丙寅縣尹　龍宗武知府壬寅戊申

癸卯日乙卯時鄒難生寅卯月傷官格難言富貴未戊年月技藝近貴辰丑吉巳丑丙子凶　林志學士戊午庚申癸卯乙卯　癸卯丁巳司業　梁懷仁進士庚午巳丑　周珍運使甲寅辛未　閔紳舉人庚辰庚辰　丁卯甲辰舉人

癸巳日乙卯時財官雙美春傷官夏財旺秋印綬冬平常如丑午于亥年月官至三四品乙亥乙酉殘疾　王侍讀丁巳己酉癸巳乙卯　譚太尉辛亥庚寅

癸未日乙卯時寅亥卯未月傷官傷盡剛斷平常辰戊申子月貴　閻老甲戌壬申癸未乙卯　提學壬辰辛亥謝原御史己亥甲辰　林達進士己酉甲戌　陳惠進士庚申戊子

癸酉日乙卯時申子辰月貴寅午戌申亥卯未平巳酉丑富　黃知府己卯戊辰癸酉乙卯

癸亥日乙卯時辰巳月風憲　常參政庚寅己卯癸亥乙卯　劉節提學己亥丁巳　乙未庚辰進士

文星食祿局　聲名到處聞
壬庚加興旺　君子至公卿
乙癸相逢旺食支　天宮造物本無私
運行自有高人薦　手攀丹桂上雲逵

癸日時逢乙卯貴人食祿之鄉玉堂乙卯位侯王便是金門將相君子文章擢癸常人財祿盈箱甲寅辛酉頗安常富貴榮華大享

六癸日辰時斷

六癸日生時丙辰　偏官無氣木為貧
若無木氣通其局　定是清高福祿人

癸日丙辰時身坐官庫癸用戊巳為官辰上土墓為官庫見丙為財辰為水局丙火無氣癸水合局柱無甲破官損庫主貴

癸丑日丙辰時平辰戌丑未月財官有氣貴又云財孤
焦晃舉人丁丑辛丑癸丑丙辰
癸卯日丙辰時孤獨難為椿萱有財帛貴人欽敬卯亥年
月日貴格午戌九品至五品寅月行南運風憲
隆慶皇上丁酉癸卯癸卯丙辰　呂光洵尚書戊辰庚申
無子　朱希孝都督戊寅甲寅無子　李叅政甲子戊
辰　辛巳甲午知府
癸巳日丙辰時子月生南方山明水秀地方高貴子未年
月富厚戌卯近侍未戌申儒官　咸寧侯仇鸞為癸亥丙
辰癸巳丙辰皮棺梟示　溫尚書乙未巳丑　張祐布政巳

丑戊辰　李平公御史辛丑辛丑　傅夏器會元巳巳
巳巳官止五品　丘茂舉人壬子壬寅　丙辰壬辰同
癸未日丙辰時高寅卯未月平常辰戌丑月吉巳月財官
俱旺貴　陳音太常卿丙辰壬辰癸未丙辰　舉人辛
卯年　熊鏡湖都堂丙寅辛丑　劉天受憲長癸亥壬
戌多子　彭甫僉事辛未癸巳　李盛時舉人甲辰乙亥
癸酉日丙辰時孤貴巳酉丑月貴寅卯不吉子午富戌月
大貴　韓文公戊申庚申癸酉丙辰　秦鳳山尚書丁
亥庚戌　丁巳年舉人　林湖尚書甲寅戊辰　甲戌
壬申例貢　丁丑癸丑富　饒位進士辛亥巳亥癸卯

癸亥日丙辰時柱無甲木破損官庫貴運喜南　鄭積之
樞密丙子辛卯癸亥丙辰　乙亥丁亥武貴多凶　庚戌
壬午癸財凶死　萬一貫御史庚子癸未癸亥乙卯
壬出藍田局　休嫌出現遲
鑰匙逢卯戌　財祿自天隨
癸日丙辰官庫閉　財星難透却無氣
官要匙開財要興　柱逢卯戌方為貴
癸日丙辰時遇庫中鎖閉財官要逢卯戌鑰匙開守祖六
親阻碍暗有食神相助空乏虛度貧財先貧後富命中排
改祖重興漸快

六癸日巳時斷
六癸日生時丁巳　貴地逢財遇暗官
有托就看財祿盛　無依必定福偏殘
癸日丁巳時癸合財官癸用丙為財戊為官庚為印巳為
天乙貴人巳上庚金長生丙戊建祿癸水受胎若有倚
托通水氣月貴不通水氣平常時逢三奇大抵發於晚年
癸丑日丁巳時先貧後富行火水運發達　馮熊太守癸
酉癸亥癸丑丁巳　辛巳甲午舉人
癸卯日丁巳時若子月身旺財旺貴顯　柯鄉僉事辛酉
辛卯癸卯丁巳　張中書庚申丁亥

癸巳日丁巳時財官雙美子月貴火月富天干透土地支午未主大權貴純丑極品一云賤中貴又云貴中血光死　劉章尚書庚辰丁亥癸巳丁巳　翁萬達尚書戊午己未名臣　許誥學士辛卯辛丑　李迫侍郎乙丑己丑　張塌府尹戊辰辛酉　賈名儒馮臚卿丙戌甲午

癸未日丁巳時寅午戌月身財旺顯秋冬祿旺傷殘疾路可由都憲丁卯辛亥癸未丁巳　陳克宅進士甲午丁卯　丁酉戊申舉人

癸酉日丁巳時先貧後富巳酉月官印俱旺亥卯未食傷生財貴顯午戌財旺亦吉　李條同知甲午己巳癸酉丁巳　謝騏少卿辛卯辛卯　楊維聰狀元壬子辛亥

陳收知府辛巳乙未　宋南川副將丙子丁酉

癸亥日丁巳時刑害春夏月生好秋印綬吉冬平常庚寅年月貳貴　徐文辛未戊戌癸亥丁巳　知府甲子丁卯　周岐鳳御史壬子己酉　王坡都憲乙未壬午謝恩舉人丁卯乙巳　顧庭翰參政辛丑丁酉癸酉

鳳落荊山局　石中隱美玉
得志遇良工　不貴即富足

巳時祿馬同爭先　造化無私産大賢
刑衝破半無必趁　運丑方名揚九天

癸日時臨丁巳貴人祿馬同鄉三重蛇馬正朝綱王殿金堦來往壬亥申寅戕半只愁運落空亡果無衝尅與刑傷鏁拜鳳凰池上

六癸日午時斷

六癸日生時戊午　花火焰時帝旺鄉
運喜東南木火地　為官清正祿榮昌

癸日戊午時化氣成火局癸合戊化火午上帝旺合局而貴身旺不化癸水北方之氣引到南方癸水無氣貴而壽促東方運吉

癸丑日戊午時財厚南運主貴壽促東運吉　黃鰲進士丁未丙午癸丑戊午　丁卯年舉人　翁海門知縣乙亥丁

癸卯日戊午時甲子辰亥月身旺不化平常卯戌月貴　顧東階侍郎丙申乙未癸卯戊午　董嗣成進士庚申癸未甲首

癸巳日戊午時中年大富若行東運貴顯申未月亦貴甲戌丙寅癸巳戊午富貴　甲午壬申癸卯知縣

癸未日戊午時寅午戌化火合局貴顯　王汝正御史壬午辛亥癸未戊午　俞喬給事癸亥甲寅　張元衡進士壬戌戊申　徐參政甲午己巳　王經歷癸酉癸亥尚書子

癸酉日戊午時主傷妻家財有始無終子年干貴而無祿行南運好又云破祖敗　金澤尚書丁亥庚戌癸酉

戊午　林雲同左都御史庚申戊寅　乙卯辛巳贖
蔣涂府尹丁巳壬子　傳詮知縣己亥丙子　周鳴鸞
舉人乙酉壬申　張楚城恭政丁亥壬寅癸未
癸亥日戊午時貴未月東方運金㬋一云有財无極貴
戊申庚申癸亥戊午　辛酉甲午　癸亥癸亥雙瞽
將星扶祿局　財旺生官祿
衝破合平常　奔走財不足
將星扶祿命高低　身受於人是與非
得志退毛鷄化鳳　虎卧平坡被兎欺
癸日時逢戊午天元既濟之方化為真火顯威光禍潛消

除福長壬會甲寅減半是非成敗難防六親不睦晴刑傷
不當資財富旺
六癸日未時斷
六癸日生時癸未　鬼旺身衰福不齊
月氣不通無救助　平常衣祿有相虧
癸日己未時鬼旺身衰癸以己為鬼未上明暗二己得坐
專位癸水無氣渾濁不清反復成敗若通月制又不通
水氣者平常癸屬腎與膀胱為臏患腰膝下部之疾或
腎經所循脉路生癰痼
癸丑日己未時高年月俱丑貪壽辰戌丑未土旺主目疾
貪殘通金木水氣貴在月東北運六七品貴又云刑破
羅元帥甲辰甲戌癸丑己未　鄭雲鵬舉人壬辰庚
戌　徐閣老妻丙子乙未
癸卯日己未時子巳未年月二品巳寅字刑六親　張經
尚書壬子丁未癸卯己未孟旅　李恭政丁巳壬子
癸巳日己未時財官雙美柱無戊土有卯木合局作時上
偏官有制貴　張畀布政戊寅庚申癸巳己未　包孝
御史戊辰乙卯　楊昴通判庚午癸未　崔道光推官
癸未己未
癸未日己未時高春偏官有制吉夏平常秋冬身旺申月

行木運顯貴巳辰年六卿又云刑傷　葉鏜侍郎壬戌
戊申癸未己未
癸酉日己未時寅巳申酉丑戌年月貴　毛伯温尚書壬
寅丁未癸酉己未　戊寅甲寅辛人
癸亥日己未時貴未月生忠孝雙全官至風憲如煞官混
雜恐煞在外亥年月貴　李東陽閣老丁卯丁未癸亥
己未　馬鍾英進士丙子乙未　何通判庚辰丁亥
苦盡甘回局　未遇受奔波
少年难得遂　離祖可成家
偏官暗鬼庫中埋　險难驚憂不聚財

丑戌相逢鑰匙吉　旺中發福定無災
癸日時歸巳未庫中耗鬼身衰不逢卯戌鑰匙開鎖閉不
能通泰花落重榮結子雙親鴈侶难諧然先貧後富來
棄舊迎新無礙

六癸日申時斷

六癸日生時庚申　官星印旺在其支
柱中無巳丙寅巳　自有榮華富貴時

癸日庚申時作爵印合祿癸以戊為正官庚為正印申上庚旺
戊生以申合巳中戊丙癸日得財官若有倚托柱中無財及
破害刑衝官印主貴柱中有財行財運反復進退必貴

癸丑日庚申時辰戌丑未年月子華冠世官至三品子月
坐祿亦吉　趙丞相乙酉癸未癸丑壬申　韓淮侍郎
庚子戊子　劉侍郎戊申甲寅　白允中總兵丙申乙
未　胡有恒參政庚戌己卯　楊贇參政己未甲戌
劉佐副使戊戌乙丑　楊員外壬午庚戌　程同知癸
酉乙丑

癸卯日庚申時卯月作合祿格西北運貴僉憲申月東北
運風憲庚辰庚戌年月正官格貴辰月金水運七品貴
韓尚書癸丑庚申癸卯庚申　盛應期都堂甲午甲
戌　胡指揮乙卯甲申

癸巳日庚申時貪亦是合祿格未月生問學有成西北運
貴行東北運亦貴　陳侍郎辛酉丙申癸巳庚申　受
勑命戊子丙子一主命同　董德淵舉人甲午辛未

癸未日庚申時柱有甲寅乙卯己與甲合乙與庚合妻賢
子孝榮華旺後酉申年月三四品秋生行木火運二三
品亥卯文進貴　鄭丞相乙酉癸未癸未庚申　歐陽
鐸少卿乙丑丙戌　楊國相進士乙未乙酉

癸酉日庚申時卯酉戌寅年月貴申酉火木運大貴　丁
丞相庚午乙酉癸酉庚申　二品元帥庚戌戊子　何
卿總兵庚戌壬午　劉維芳舉人壬申壬子

癸亥日庚申時性平身孤卯未月飽學貴命申亦貴子申
近侍有權一云少貧好學有才幹　陳侍郎丁丑壬子
癸亥庚申　癸卯庚申　乙酉乙酉俱貴　張評事甲
戌丙子　癸未乙丑通判

金烏太陽甬　騰空向九霄
柱中無冠破　名譽鎮皇朝

癸日庚申仔細推　禹門深處見龍飛
文章得助雄威力　柱合財官世所希

癸日庚申時正印綬爵合官星亥寅甲丙巳刑衝離合支
身不定無破黃甲顯姓常人財祿安寧衆無刑害與災殃

便是錦鷄化鳳

六癸日酉時斷

六癸日生時辛酉　自身失地更何有
支中明暗被辛傷　無助利名終不就

癸日辛酉時明暗梟食癸見辛為倒食酉上辛建旺癸失地若無倚托救助者遇貴生涯有倚托則吉

癸丑日辛酉時秋月印綬格行官殺運吉冬福祿俱全壬子寅年月干頭無戊己字貴　史侍郎乙丑己丑癸丑辛酉　馮京狀元辛酉辛卯　張監丞甲子丙寅

癸卯日辛酉時日貴格辰戌丑未月貴子卯年月大貴巳午亦貴又云不利妻子　嚴嵩閣老庚子己卯癸卯辛酉 此老無子世蕃妻姪一生進宦為此兒所極借代　麻錦總兵辛卯卯辛午

癸巳日辛酉時孤寅卯午辰戌丑未月貴子午卯酉中貴寅申巳亥最貴　吕應時主事甲申乙亥癸巳辛酉　馮保太監辛巳己亥 一云丁巳時掾理論 水效酉時主監果

癸未日辛酉時春貪須先難後易秋吉冬貴　宋桂琛郎中己亥丙子癸未辛酉　葉龍圖甲子己巳　都事甲寅癸酉 壽三十五　許夢熊主事壬辰己酉

癸酉日辛酉時申酉月印綬多能守祖破妻家子巳年月干透庚辛祿貴印綬俱全貴不可言寅戌殿金午亥大

貴丑月殺重凶夭

成祖文皇帝庚子辛巳癸酉辛酉　蔡樞密戊午庚申
楊布政壬子辛亥　王棠郎中甲子乙亥　陳茂然御史己卯辛未

癸亥日辛酉時戌月行東南運金紫東北風憲子月建祿年遇財官大貴　王楫副使壬午壬子癸亥辛酉

鴻鴈失群爲　親族各西東
六親亦少靠　守祖不成宗
天元是癸時辛酉　用盡心機度日忙
官印相生逢印合　胸中便富且如常

癸日辛酉時遇倒食偏印難禁在中無依主夭貧官小遇亦稱只怕癸水失地不能驅爲豕勝六親骨肉各西東一生勞苦之命

六癸日戌時斷

六癸日生時壬戌　支內正官坐財庫
月裏有殺貴多成　倚托若無終不富

癸日壬戌時水火旣濟癸用丙丁為財戊土為官戊與癸合旺為人智謀通月氣有倚托者貴不通平常通火土月氣富貴雙全運氣通亦吉

癸丑日壬戌時刑亥月土厚地方上貴辰申年月南方運

狀元五月南運風憲若春秋生南方運入九品　參眷
細平章庚午戊寅癸丑壬戌　譚惟鼎僉事辛巳戊戌
癸卯日壬戌時日貴格寅巳年月干透戊丁財官兩旺大
貴有權卯辰丑午子等年月文貴酉戌金土運五六品
千肅愍公戊寅丁巳癸卯壬戌　劉澂僉事壬午癸
丑 子舉　壬辰壬寅 縣尹　丁巳丙午 舉人　己卯壬申 舉人
癸巳日壬戌時財官雙美春平夏秋冬貴辰丑未寅酉年
月都堂　張都堂癸酉甲寅癸巳壬戌　陳士賢都堂
己未丁丑　庚午丁亥楊太傅公夫人 侍郎公母壬午年終
癸未日壬戌時刑巳月生三四品子孫□月近侍

廷幾尚書丙寅癸巳癸未壬戌　□□□舉人
午　丙辰辛丑 大富
癸酉日壬戌時亥子月才智高貴妾賢子孝春平常夏財
官秋印殺俱吉辰丑刑衝戌庫貴富兩全戌月東南運
武貴　孫振宗進士壬申戊申癸酉壬戌　陳裕舉人
丙午月
癸亥日壬戌時春生傷官見官夏財旺秋冬吉名利有成
戊辰月行亥子運貴子月行西南運金紫　何維栢都
堂辛未庚子癸亥壬戌　陳瑞山御史甲子丁丑　金
立敬學憲乙亥丁亥 父子兄弟俱貴　韓阜進士癸卯甲子

己卯丁卯 都閫
田鼠欺倉局　運拙且奔波
鑰匙逢辰丑　晚景福財多
天乙壬癸戌時排　庫內財官等鑰開
不遇刑衝空鑰閉　少年雖發更生災
癸日時逢壬戌魁中倉庫盈餘將星天德兩相扶辰戌鑰
匙開助土旺長流水局六親恩愛成踪不遇空亡有增餘
中末榮華享福
六癸日亥時斷
六癸日生時癸亥　祿□□□臨旺□
不見官星羈絆　必□□□壽考

癸日癸亥時祿馬飛天格癸水亥健旺癸用戊為官丙為
財亥中丙戊俱絕癸無財官都亥去衝出巳中丙戊飛
來就癸為財官柱無戊己羈絆及官星破祿若見庚辛
清白而秀為人智慧貴為方面
癸丑日癸亥時作拱祿格己酉丑生福德秀氣午月平常
卯酉月行南運金紫風憲但難為壽　和尚書壬子癸
丑癸丑癸亥　許成名侍郎癸卯癸亥　癸亥癸亥 給事
洪都憲 命見　江湖進士癸未辛酉　辛未辛丑 舉人
癸卯日癸亥時平日貴格寅卯月傷官論行金水運風憲

辰戌丑未乃官旺然卯三品貴辰戌與卯刑主孤貧
唐汝揖狀元壬申戊申癸卯癸亥　盛唐副使己丑乙
亥　甲申丁卯進士　劉清總兵丁未壬寅　張恩誠
給事庚午乙酉　張位翰林癸巳甲寅癸丑
癸巳日癸亥時丑月雜氣印綬貴亥子年月行南運貴又
祿馬同鄉格己申年月六貴　許讚閣老癸巳庚申癸
巳癸亥（父子兄弟俱列第戚朝仕宦無缺）　張治尚忠進士癸卯甲寅
許讚舉人壬寅壬寅　甲寅六十丑（寺丞）　癸卯癸亥（進士）
癸未日癸亥時身下坐財官辰戌丑未月行東北運貴秋
月支運七八品貴干透正印正官

庚　癸未癸亥　陸給事壬午生
戌　熊品通判癸丑庚申
癸酉日癸亥時辰戌丑未月生涯遂意酉月行東北運八
九品貴申月東方運五品　張嗣脩翰林癸丑己未癸
酉癸亥　邢尚書庚子丁亥　劉萬戶壬辰壬子　丙
戌丁酉（學士）　毛進士辛未戊戌　丙子丙申　癸未
甲寅　甲子辛未（俱舉人）　李盛春（太歲癸卯甲子）
癸亥日癸亥時性聰飄逸中年大富冬月生飛天祿馬無
戊己子字填實卷絆貫顯不然孤剋為僧道亦主清高
年月辰亥干透辛壬無填實巳字有智得大貴卯月金

癸巳丑亦貴　王守仁尚書壬辰辛亥癸亥癸亥　[redacted]　劉
廣戌少參癸丑丁巳（戊寅戊午）　宗臣學憲乙酉己卯（稱十子壽）
（上三十六無十）　進士元參議己卯己巳　劉時秋僉事丙戌
乙未（壽不永九子）　王槐亭知府丙午庚子　陳狀元癸丑
癸亥　史侍郎丁巳辛亥　周僕射癸酉甲寅　張仁
縣尹辛丑辛丑
驚逐喬木局　背暗向明歸
鑰匙逢剋破　等待羽毛飛
陰水重重透海波　少年不遇且蹉跎
用能得志方能化

癸日　癸亥敗財帶祿專　喜遇
木富盛己亥甲丙反復六親大不和同一身不定好翻騰
先敗後成之命
以上引證諸縉紳命日時同而年月異貴有大小不同
又有貧賤凶惡迥不同者命之理不其微哉余博訪諸
命得於傳聞者多中間恐有差誤未免貽笑縉紳後之
知命君子要當求余論四柱之所以然而細詳之姑取
是以證庶乎其不差矣

三命通會卷之九終

看命口訣　育吾山人著

大凡看命先看月支有無財官方看其他月令為命也月取支神年取天干日取天干流歲取天干大運取支神月為本日為主如月有正官及偏官而時又入他格只以月中取他格無用如月令全無可用方看他格古歌云三官帶格混難詳不曉憑誰是貴方一任三官皆帶格除非只待用提綱是也月令用地支假如官星須要上下干支透出為妙或干透出支中不透主聰俊忌年與時衝月支日支自衝不妨大運及歲君來衝月支則禍凡正官一位乃

君子貴人篤厚純粹剛直廉明年時有印尤妙多則反主成敗四位純官仕宦虛名凡七煞一位聰明伶俐二位三位先清後濁四柱純煞有制貴無制貧凡財一位務要得時富貴成家為人性燥緊急二位性氣減半三位四位耗氣身衰若身旺甚則可成立弱則勞苦生受凡印不論一位二位四位都好格中不宜見財破印大凡行好運日干傷流年歲君干頭禍輕行不好運日干傷歲君干頭禍重若已發過則死辰戌丑未各有三分餘氣如行午運至未有三分火氣行子至丑有三分水氣之例不可全作土論凡陽刃格歲運最怕衝合太歲干合日時干者為晦氣煞

日時干支與流年干支同為轉趾煞如庚申日見庚申或庚寅太歲之類輕則遠遷重則毀屋破財凡年月日有吉神要時引歸生旺之處有凶神要時引歸制伏之鄉若時上帶吉神或凶神亦要年月日上吉者生之凶者制之月上是有用神得祖宗之力時上是有用神得子孫之力反此則否

凡看命以日干用為天元是以干為祿日支月支用為地元是以支為命假如壬癸日巳未月干支透出財官是也財官論元有元無地支原有財官天干不露出者不問若地支無財官只是天干透出雖行好運亦不濟事看流年

歲君只用天元若行運雖重地支亦要看運天元人命柱中或有官星或有偏官有制伏太過而運干見官煞可發運支無財而運干是財亦可為福運支無煞而運干是煞亦可為禍人命以當生之月為運元最怕大運並歲君來衝為禍以當生官星為祿元最怕衝壞如丁日生人以壬為官而生亥月亥中有壬是丁之祿若年與時有巳字則衝壞祿元以當生財星為馬元最怕劫奪如庚日生人以甲乙木為財而生寅卯月寅中甲木偏財卯中乙木正財若年時有辛字卻有爭奪之患歲運同論凡年干上有日之官星福氣最厚有日之七煞終身不可除去官星為祿

財星為馬行官星發官行財星發財二者不可缺一各有所用年月上有財官必生富貴之家父祖根基少年便行官祿運多是幼年拜命早發功名年月無財官日時有之則是自己成立人命以財官為本柱中但得其一亦可發福若四柱元無財星不入他格年月日時干支財多又行財旺運亦能成就功名以財旺自能生官須身旺方許年月無財官幼年又行不好運多是出身卑微破祖傷父無見成之福凡命官煞混雜傷官合神重男子犯之耽迷酒色女人逢之不媒自嫁

凡看命專以日干為主取提綱所用之物為命蒂月令以

金木水火土為用但有一件取其節氣先後輕重淺深成局破衝細加考究曰官曰印曰財曰煞曰食神曰傷官以此六法消息之逢官看財逢煞看印逢印看官取四者不偏不倚生尅制化為上遇破害休囚為下運有生有去為福有助有剋為禍亦有用年日時支合成格局者然皆以月令為用假令月用金只用金用火只用火十八格內取六格為重用相生定格合局卻用年日時下以推輕重淺深如逢官用印不怕煞是煞生印印生身還作上局取之逢印看煞但有官煞在命行官煞鄉亦作貴論月令通官柱中遇財財旺生官乃富貴柱中見財要入財旺運發福

但見一煞則以煞為重不可用財若行財旺運乃財生煞災作貧賤凡格以煞為重

凡命先看干神有無尅制支神有無刑衝干支納音有無戰鬪降伏如甲以寅為祿而寅上有何干甲以辛為官而辛得何支干不侵支則天乃尊支不犯干則地乃卑五行不相賊則人乃順四孟不相害則馬乃能馳若干侵支犯五行相賊又當分別土本有氣無氣有用無用有救無救成格不成格則干支錯綜五行變化造化在其中矣李淳風曰五行生旺觀福氣之往還五行死絕在吉神之救助若五行得地納音相生吉神無助亦榮五行無氣納音相

妨縱有吉神不用

凡命天元喜地元有祿如甲己喜四季乙庚喜申酉丙辛喜亥子丁壬喜寅卯戊癸喜巳午地元喜天元有合如子丑喜戊寅喜己卯辰喜庚巳喜辛癸午未喜甲壬申喜乙酉戌喜丙亥喜丁天元地元皆有平生福氣高崇皆無名利無成壞天元者三十九歲已前名利難發壞地元者四十歲福不如前若天元秀氣坐祿如癸得子甲得寅之例不貴即富地元忌天元相尅如子丑怕己寅怕庚卯辰怕辛巳怕甲壬午未怕乙癸申怕丙酉戌怕丁亥怕戊更看喜忌何如不可執定

凡命取干支與納音同類。壬子壬午真木。己酉己卯真土。丙子丙午真水。戊子戊午真火。乙丑乙未庚辰庚戌真金。若乙酉日。庚辰時。為精金。丁巳日。丙午時。為精火。癸亥日。壬子時。為精水。己丑日。戊辰時。為精土。甲寅日。丁卯時。為精木。已上遇者。俱主富貴。若火人丙日辛時。辛日丙時。木人甲日己時。己日甲時。土人戊日癸時。癸日戊時。水人壬日丁時。丁日壬時。金人庚日乙時。乙日庚時。雖為五行真貴。重犯減福。

凡命取五行真氣交互。如辛亥金人。得丁巳土。有丁壬合真木往來。有丙辛合真水往來。丁巳土人得癸亥水。有戊

癸合真火往來。有丁壬合真木往來。如戊戌癸亥丁巳辛亥交互真氣全。乃宰相命也。戊午火得壬子木。中有丁壬真木。戊癸真火。丙辛火得乙酉水。中有丙辛真水。乙庚真金。庚寅得己卯土。中有甲己真土。乙庚真金。如庚寅己卯庚寅己卯交互全。乃兩府命也。

凡命先論化氣。考五運篇。以甲丙戊庚壬。合五陰干為太過。乙丁己辛癸。合五陽干為不及。太過不及之間。有權存。陽考天元變化書。又分晝夜。如六甲日生木。夜生化土。故六戊人得甲。取日生為鬼。夜生為官用。六乙人。日生使金。夜生使木。故六己人見之。日生為官。夜生為鬼。獨六己六

庚不變。是以五陽干晝生為本體。夜生作化看。五陰干夜生為本體。晝生作化看。六般陽命。男犯祿鬼倒食。須取夜生。反凶作吉。呼鬼為官。倒食為喜神。却以日生為順。六般陰命。男犯祿鬼倒食。須取日生。反凶作吉。餘並同前。却以夜生為順。女人皆反此求之。此晝夜氣象。是陰陽配合剛柔體用也。

凡命五行下生上曰助氣。主一生自享其福。上生下曰盜氣。主一生供人之福。上尅下曰順。主有威勢而害人。下尅上曰逆。主多沉滯而難發。死絕无際。生旺差慢。四柱納音鬼多。主本當時名曰官星乘旺。納音財多。主本無氣。名曰

財多害身。

凡命五行貴陰陽相等。如兩金見兩木。或兩火兩土。兩水之類。各自成象方吉。若太過不及。如三水一木。一水三木等類。俱不為福。假令金人。三金一木。金尅木為財。三金爭一木。是分劈其福。多主財物不遂。若一金三火。火多金少煎熱。太過。主一生不開。又如甲人逢三壬三巳。謂之三吞三偶。主不吉。若逢兩巳兩庚。謂之重偶。重傷視三尤凶。不貧即夭。餘以例推。

凡濁命傷官見官。而早死。七煞見才。夭亡。才逢刼盡。死重財破印。凶。水盛木漂。終為外鬼。食神逢梟。死於牢獄。刼重

見才死煞旺掛根休亡神七煞沖刑非徒流亦亡縲紲傷官羊刃重併雖全体而死血光才星見刃才散人亡生旺生於庫墓庫墓絶於生旺晚有吉運行凶運未入死卒何分有凶運來吉運未來發福最論當究進氣退氣之由更審已發未發之義將來而速進功畢以先歸一生歲運皆凶年少早死末旬命星得地老壽彌高老怕生旺少嫌死絶陽刃逢生多惡死有根煞旺定凶終春旺火多宜西北庫是歸期貞炎金旺利東南鬼鄉壽地四刃星重死在正財之下一官貴淺終於陽刃之中四柱俱傷人自死金神入水溺為災陽刃倒戈無頭之鬼煞星疊刃半体之徒制伏中和煞極全而氣死生扶太過印更旺而身終傷官入墓死賤局最宜觀陽生而陰死陰死而陽生煞逢三合太過必傾五行之內宜細消詳

凡看命五行太過不及固不為福中間亦微不同如水土不嫌死絶以盈天地間皆水土無分四時豈有死絶之理但辯輕重如點水滴聚土之中則乾撮土壅聚水之中則散當論多寡分重輕也金非土不生木非水不長故金木歆其生旺怕見死絶如金死則沉木死則灰與水土不同火藏於木宿於土故不歆旺旺則焚亦不歆死死則滅惟得其平則佳五行水土均賴凡木金土之命尤為要也

凡五行取象本象取本象如甲乙丙丁木火象之類化象取化象如戊癸丁壬亦木火象之類金水象不可見土謂土雜水渾金白不清歲運遇土亦滯惟金水不雜生於秋月最貴如皇上癸亥辛酉癸亥辛酉干支俱金水不雜水主金月金助水清二水二金成象所謂金白水清別無夾雜又合兩干不雜所以尊為天子如癸酉癸亥庚子辛巳金生水月金反泄氣沉於亥子之中所以不免水厄金土象不可見木謂木尅土則土不能生金不成象也土積成金土多金少其福厚著金重土輕福出艱辛金火象不可見水則火滅金沉不能成器金重火輕發遲益壽金輕火

重發早退速或主壽夭金木象不宜見火活木畏金見火成秀死木待金方成造化金重木輕令人骨痛木重金輕主損錢財或肺疾相攻惟金木相宜則吉水木象秀而清高不可見卯巳以水死絶木火象秀而豈富不可見金以木受尅流年遇之俱災木火象成既濟最妙或未濟亦得不可見土火多性燥水多眼疾火怕死水怕浴入酉火死水浴主艱難而死歲運同此象日時忌之水土象不可見火土重水輕秀而不實木重土輕却有科名火土象不可見水火虛土聚不成物若同水流主汨沒如戊子戊午己巳丁丑巳未丁巳亥丙辰丙戊丙丁與戊巳相夾乃火虛土聚李九萬以戊子巳

丑戊午己未丙辰丁巳丙戌丁亥皆火土夾雜之象。不可
以連珠為貴。時上逢壬癸水。土滯火滅。平生蹇薄。又云火
火見土則暗。土見火則虛。土輕火重則燥。己卯日見丙
寅時是也。火輕土重不明。丁酉日見戊申時是也。如韓學
士戊戌丁巳戊戌丁巳。火土成象。又為鳳凰干支。格故貴
經曰。金水多清。金土多厚。以其相生。金火多剛。金木多正
以其相尅。火土多毒。火木多聰。火水多昧。火金多烈。木火
文彩。木水清奇。木金方直。木土毒害。水火智慧。水木智仁。
水金秀麗。水土重濁。各以五行之性推之
凡命怕同類相破。如己未見甲辰。甲辰見己丑。己丑見甲

戌。甲戌見己未。尤在四衝之地。納音同類。逢兩位逆數之。
寅申巳亥。子午卯酉。亦以此取。主平生不足。多不成器道
經云井欄互破。無樂可觀。遇空亡。庶幾。歲運亦忌之
凡命主本逢歲運。不可過死地。如丙寅火畏乙卯水。辛巳
金畏丁酉火。甲申水畏己卯土。戊申土畏壬午木。己亥木
畏甲子金。與人生怕死同義。主本生死同途則不忌。
凡命最怕鬼尅。而冡鬼最毒。如丙子水見庚子土。丁丑水
見辛丑土之類。冡中就位相尅。所以最毒。有墓中鬼。如壬
辰水見丙辰土。丙辰土見戊辰木之類。有隔壁鬼。如庚子
土見癸丑木之類。有空亡鬼。如甲戌見甲申乙酉之類。皆

主為害。內墓鬼輕於冡鬼。隔鬼輕於墓鬼。空鬼輕於壁鬼。
若木命人得火月金日時之類。有火尅金。金不得傷木。是
禦鬼也。鬼不為害。如水命人。四柱有火土。土尅水。火又生
土。是助鬼也。其鬼尤甚。干支通用。納音最緊。禦鬼則立身
於艱難。助鬼則骨肉多生乎破鬪。若鬼中有鬼。謂之鬼贓
如土命人。生木月金日時之類。以木尅土。金尅木。根基劳
薄則凶。主本強健不忌。如壬戌己未乙亥丙寅辛卯逢三
合生更遇寅卯為已入官鄉。丙與辛合。大貴。奈己陰土逢
乙木作鬼。又遇辛作乙木之鬼。變寅卯之官作己土鬼。在
亥卯未三合位。適是鬼尅犯鬼贓也。故主惡死。經曰。五行

切忌下賊上。平生不足事相縈。又曰鬼贓分明格局惡。更
加刑煞禍不差。縱使以前逢富貴。定知日後厭年華。
凡看命取胎生旺庫為四貴。死絕病敗為四忌。餘為四平。
以太歲干為主。配於五行。取四貴四平四忌之位而分貴
賤。遇貴多則貴。遇賤多則賤。四貴之中。又分生旺庫為上。
胎為次。若人命胎月日時遇三貴。干皆有祿。或正祿正官
正印。三公命也。帶正天乙。如丑未生人。月日時得甲戊庚
之類。帶本家祿。如寅生人。月日時帶甲之類。謂之福命。或
天乙貴合兩重者。亦三公命也。三貴上帶上下合。或一官
一印。及一正天乙。或一位本家祿。三兩位六人合者。宰輔

命也。若日時上遇兩貴。而帶上件者亦然。若一位上遇更煞地煞亡劫羊刃等神。為主兵權司馬節鉞之貴。若胎月生月。與日時上遇胎庫一貴。却帶正天乙上下合。或天乙貴合本家祿。正官正印本家祿位有氣。或貴人上亦帶前件祿干者。亦宰輔九卿命也。若月在忌神。而日遇貴。或日在忌神。而時遇貴。不害為清華侍從之職。若日月俱在衰而時遇忌神。此常調選人也。四忌主貧賤。亦有輕重。死敗絕為重。病為輕。五行各三位。如寅午戌火。丙丁人遇之為貴。與四貴三位同。惟關胎貴一位。其主貴之福。亦與四貴同。陽祿貴在臨官。陰祿貴在帝旺。若陽祿遇旺。陰祿遇官

雖為本位。其福減半。若旺而無祿。如丙寅得戌午日。時更剋本命。又帶刑煞。主淫浪愚賤。有遇一兩貴位。却為凶煞刑害。破得深重。亦主無祿。洪範曰。五行以生旺為君。歸祿為祿。若納音是木。月日時遇寅卯兩位。金遇申酉。水遇亥子。火遇巳午。土遇辰戌丑未。皆以貴論。

凡看命分五行生旺死絕。如甲申丙寅己亥辛巳戊申皆五行自長生。不論月時。超然得自生之理。人命稟之。敏快高明。貴者得之。其進以漸。富者得之。亦將日榮。而得其所以生也。丙子戊午辛卯癸酉庚子皆五行自旺。不待四時而能自致其旺。福力豐厚。無與比擬。癸未壬辰丙辰甲戌乙丑皆五行自墓。乃歸根復命之時。凡庫之所在。必歛物聚之。則其庫充。如壬辰水。歛得眾水交歸。然後為旺。更有金往來相生。當得重權。儻水制火。火制金。更天中歸之。是謂召卯不起。主貧賤。乙卯丁酉壬午甲子己卯。此五行自死者也。生則勞。死則息。其理自然。不有死之地。其物無自而歸。所謂自死者。得其真歸之理。故凡命遇此。頴特高明多慧少福。以靜默為體。而不利有為。以淡薄為事。而不利興起。惟可學道訪仙。超生死之門也。癸巳乙亥庚申壬寅丁巳。此五行自絕者也。天之道無可絕焉。干支適會已絕則更生。凡遇此者。憂壽未寬。如癸巳絕水。得癸酉旺金扶

之。是謂絕水逢生。尤為吉慶。凡命帶上死絕生旺庫墓等。不可執以所帶言之。須看月令。以辯清濁。清者有制伏之謂。如水病見土則濁。却非土隄防。則不能止息。既止息。則清之有漸也。濁者無制伏之謂。如水多無土。則泛濫無歸。而水極生木。極則變。變則通也。蓋五行尚其變。而不尚其常。貴其隱。而不貴其顯。死絕有救。則為還魂。多以貴論。生旺有剋。則為散漫。反主福淺。若夫彼我之相生。順則益本。逆則奪氣。彼此之相剋。順則執強。逆則有傷。經云。以小淩大。自貽其害。以弱勝強。自擬其殃。一水剋三火。是以弱勝強。以陰勝陽。雖殃不彰。以陽勝陰。為害不深。兩陽相便也

禍旋至。兩陰相敵。不安其處。如乙巳火。剋壬申金。是以陰
勝陽。壬申金剋己巳木。是以陽勝陰。陰陽有情。故無大害。
若丁卯見癸酉。是二陰相敵。戊午見甲子。是兩陽相拒。陽
剛陰柔。必勝而後已。故禍太乙云。天地陰陽變化之機。未
嘗不以陰召陽。陽召陰。則天地合。正五行氣融。若乃陽從
乎陽。陰從乎陰。則陰陽偏出。動靜失序。所以禍福兩途也。
大抵陰陽偏出。造化不成五行。如火多金少。聚散不得成
形。火少金多。既不能銷鑠。反有煙焰之患。餘例推。
凡看命先論五行體面局勢。然後參以喜忌好惡旺相休
囚。如金人得庚辛或申酉為體面。得巳酉丑三合為局勢。

喜火制土扶。忌金寒水冷。生三秋四季為旺相。春夏為休
囚。餘木火水土以例推之。金人遇庚申辛酉為五離。縱若
生秋月逢水則化。金之毒為金白水清。造化逢火則制金
之剛為煆成鋒利之器。柱無火無水。是謂頑金。主早年酒
色察剛身死。若得戊寅日時。剛處逢生。主富而壽。木人得
土則根蒂藉以栽培。得水則枝葉賴以條暢。得金斲削便
成材也。木逢寅卯更在春生最吉。若三合會木局。全不須
春生。多主仁壽。木逢金制。金煆火伏。則剛柔相濟。若火太
多則焚。金太多則損。土虛則不能培。水泛則不能灌。妙在
得其中和。水人以亥子為源。以寅卯辰巳為納。干源自北

萬折朝東。故水人喜逢東方。則浪息波平。水賴土防。若生
亥子。土多則吉。既在東方。逢土亦吉。不宜土多。更有貴人
財祿則貴。若日時遇庚申辛酉。水既西流。恐壽不高。生於
秋冬。生旺清澄。壬癸此時而逢亥子。主有文學。納音更木
則水太過。柱無土隄。乃少子之斷。惟藝術空門則吉。更隅
角重逢。定主刑尅。春月乾渴而涸。夏月渾濁而泛。柱無水
助則不貴。火居寅卯。生於春月。木秀火明。榮華富貴。生於
夏月則太炎。柱中無水定夭。有水早貴。生於秋月。火死金
成。藏光內照。時日微逢旺氣則吉。蓋水火不嫌死絕。只宜
恬淡為福。生於冬月。柱中再得火助。則潛消霜雪。溫煖山

河。古人云。冬日可愛。夏日可畏。此之謂也。土逢四季全土
貴。如納音金土柱中更得寅字為艮山亦貴。土能厚載萬
物。貴生金木水火。皆不可缺。故此四行成賴之也。夫論五
行之用。多則太過。少則不及。其氣其數。有餘不足。皆能致
凶。抑揚歸中。然後為福。功成者宜於退藏。將來者貴於榮
振。五行稟旺謂之成功。旺而能止息。是謂退藏。五行在官
帶胎養之地。其氣虧而未盈。是謂將來。故欲子母相生。以
益其氣。則有榮進振發之道。如木非其時。衰則梗介。死則
枯槁。金旺太過。則動作多凶。炎炎者貴乎熄。不熄則有
焚之災。滔滔者貴乎止。不止則有自溺之患。火行南[illegible]

熱盛則焚烈而害物至酉亥則陰能翕之然後能熅煖
萬物水行北陸而化寒盛則嚴冷而殺物至卯巳則陽能
闢之然後能滋生萬物又有生而不生旺而不旺為凶乃
先吉也有死而不死絕而不絕此為吉乃先凶也如水見
戊申土此生而不生見庚子土旺而不旺遇此多成而反
敗因喜而反憂如水見癸卯金此死而不死見辛巳金此
絕而不絕五行氣盡而得父母之德以生益之則其氣復
生遇之者危中有福窮而通屈而伸也生旺太過則福中
藏禍死絕太過則福無可托若夫死絕逢生殃變能迸火
土最先金水猶後火絕得土曰虛（火以土為子火絕於亥而見丁亥是也）土絕

得金死而不亡曰壽（土絕在巳得辛巳金是也）金絕得水精復繼體（金絕於寅得甲寅水是也）水絕得木魂復天遊（水絕於巳得己巳木是也）木絕得火火
出木燼灰飛煙滅故獨為凶虵馬無膽於馬足謠（木絕於申得丙申火是也）虵馬在位巳午木歷巳午而死木於臟屬肝於腑屬
膽謠木死為凶也經云身土遇火生而漸利命水得金年
乃優長金多須火或從革以成名木重得金揉曲直而任
使水流不止須土以摧之火盛無依惟水以濟之五行用
得其宜雖相尅而為福若用失其宜雖相生而為災
凡五行怕太過相忤如祿多則貧馬多則病印多則孤庫
多則虛生旺多無歸宿死絕多無激揚五行不可太相傷

不可太純粹貴人馬多升擢常人馬多奔馳破要傷禍空
要空盡所愛者不可殘所畏者不可旺先畏後愛為福先
愛後畏為禍合多不發而嫡學堂多則無成貴人多則巽
懦而無立志祿馬太顯不可以貴人論貴人表裏足不可
以常人論四柱俱陽口惡心善四柱俱陰狠戾況毒拱要
拱馬拱祿拱貴拱福神不要拱刑拱禍拱歲拱時陰陽貴
在均協病傷要有尅制
凡命丙辛壬癸見戊戌則戊土當途刃傷折挫壬子丙午
丙午壬子水木精神陰陽純粹餘位無助亦非常器加以
季秀之氣則曠世無邑大德有容乃丈夫也卯酉日出入

之地子午陰陽始分之宮遇之者令人往來不定歲運亦
然巳亥為兩極之地天幹旋寅申為三停之方郵遞往來
如人遇之多不執一丑未遲遲辰戌速速遇之令人執方
性不通變辰戌有氣却能建立大事丙子人四柱有壬寅
是壬入丙家就破不美庚子見庚午是五鬼臨門戊寅見
甲寅甲尅其戊戊寅隨彎尅甲寅是支干納音上下不和
除別有福神方為福力癸酉見戊寅戊土尅癸水又金氣
向絕鄉刼煞元辰居中除得月令中秀氣方可為用亦久
而不佳庚午丁酉互旺互破乃旺中破也不可全為福力
己未辛酉雖得食却歸死地終久不佳乙丑乙未庚辰庚

戊見戊寅大好運亦然經曰如得剛金濟戊寅歎絕不絕
戊福力乙卯見戊寅戊寅見乙卯是丹陽大好命書云三
奇之際尚有虛聲死絕之中尤存生旺蓋三合三奇不合
月分則不貴如甲戊庚有子午時方貴乙丙丁有寅卯時
方貴天元變化書云乙丙丁正愛酉亥更看納音有無交
涉又云九三奇三合帶月令中秀氣入貴格亦不免庶出
過房作贅又云九命見三合三奇而本年不帶在四孟生
而得四仲四季月日時四仲四季同論及胎月日互換于
合或六合而本命不帶皆名曰捧太歲多主離祖孤立為
人不得力少救助卻宜義居假合而立也貴命則多倚仗

而外進凡四柱帶三奇三合者本身若不是過房庶出將
來子孫必有過房庶出隨母之子古詩云三合與三奇清
秀更饒肥不為過房子便是隨母兒凡命前五辰為宅舍
若過有氣及吉神臨之主有好宅門閭崇峻子孫華顯假
令甲申人宅舍在丑十二月生得天乙臨宅為吉若居無
氣及凶神臨之主其宅虛耗破壞不完祖業不守假令庚
午人宅舍在亥甲子旬亥落空亡又遇劫煞臨之為凶餘
准此推命後一辰為破宅煞若在破宅煞中主無父祖產
業或客死他鄉又看宅納音與本命納音相生即吉宅尅
身得好宅身尅宅必破散假令甲子金以巳巳木為宅二

月生雖旺宅旺合有好宅以身尅宅後當破落戊午火以
癸亥水為宅九月生宅冠帶十月生宅建十一月生宅旺
又值宅生尅身必得好宅若宅鬼旺中生者有官則吉無
官則凶凡祿命雖有休旺更論其宅以辯吉凶沈芝云宅
怕犯破如甲子人以巳巳是宅如犯亥字其宅受破命元
稍薄太歲衝年亦須破須是為長方可斷如丙子人得辛
巳金為宅遇乙亥流年之類是也命好亦更動與作方應
凡命後五辰為田園若居有氣之鄉又福神臨之主田盈
野倉庫充實假令甲子人田園在未六月生土乘旺氣又
逢天乙貴為吉若遇無氣之鄉又凶神臨之主田園瘠薄

倉庫空虛假令戊子人田園在癸未六月生甲申旬未落
空亡餘准此例
鬼谷遺文云馬無害刃破祿無鬼鬼劫食無亡空亡支合無元元辰
干合無厄六厄旺無喪喪門衰無弔弔客妻無刃羊刃財無飛飛廉孟
無孤孤辰季無寡寡宿體重須鬼祿重須官夫須歡妻須倍吉
須顯然凶須沉昧支干太和而蹇夫婦失時而凶四柱上
本祿為往來須分建破天乙扶持將德是衕更辯尊卑有
根而無苗貴貧而尚可甘食本氣絕而花繁縱子成而味
拙至若貴神當位諸煞伏藏三元旺相豈專神煞命中用
煞以五行為本如五行得地無貴煞而亦貴雖有惡煞無

於用若五行不得地縱有吉煞亦發不久如冬月中日花
之音者天地之舞數也驛馬學堂居長生之位才能官職
在旺相之鄉文章富貴處印庫之地如逢衰敗則減三分
之一更遇死絕則去十分之半切忌空亡衝尅不宜刑害
吞食故同源相成順數為上雜數次之則天地舞全基本強壯同類
相傷如丁未刑丁丑之類則支神氣散理無復合管路曰五行互旺
雖衝氣完五行相尅雖合氣散此之謂也
或問人生有始終功名富貴有一旦崛起忽然驟興有始
終剝落而中間奮發有半世淹蹇而晚年成就其故何也
荅曰莫非命也其始終富貴乃柱中身主專旺其所用吉

神或官印財食俱各帶祿待令不偏不黨無刑衝尅害出
門行運步步皆吉故能成立能振耀紹前人之基業立當
代之功名不招讒謗不致傾害保其終始是命運生旺體
用俱得故也其一旦崛起勿然驟興由柱中所用貴神悉
皆得位乘旺又且合格兼日主無力不能勝任其福所以
勞困偃蹇倏逢好運生扶日干得其強健元命用神方為
我用我因乘之虎嘯風生天發富貴是偏氣乘和衰以遇
旺故迎吉而發前後迥異亦有日主強旺五行煞純不雜
兼根本厚無制伏富貴不成惟待運來制伏煞神化為權
柄功名顯達出類超群制神力旺發福非常所以驟興由

貧賤而至極品全是由運得地方見其興如運不至即常
人耳其始終剝落而中間奮發者乃柱中日主健旺用神
亦旺各相力倖為富室朱門之賢子及其長大成立要逢
好運若運加臨元命見其財而奪之因其官而傷之臨其
印而壞之逢其食而梟之遭際此運禍不勝言所以盛年
見傾而不發如其惡運一去又逢好運扶持使用神一新
譬如枯苗得雨勃然而興鴻也遇風飄然而舉不可禦也
若半世淹蹇晚年成就乃四柱身強羊刃比肩又各爭旺
惟財官煞神等物虛浮輕少無力而成功名出門行運又
非作福之地所以一生飢寒勞苦落剝直至晚年頓逢好

運補起財官煞神等物假煞為權制伏羊刃或得權貴而
顯揚或起貲財而發福當隨五行清濁以還其運別之嗟
夫窮通有命富貴在天孔子有是言也豈人智力所能移
易乎哉
或問興亡生死荅曰凡人命中有煞為用煞神未制則為
白屋窮途之人或作蒙門卓牢之士要逢制伏運假煞而
與切不可脫制伏運一入財鄉財能黨煞再遇流年財煞
助旺併力為殃身主孤寒尅害輕則傾家徙流重則刑棄
其身煞神併合凶亡可畏如此羊刃同論又有柱中月令
正氣官星為一生富貴惟逢財印則利官星喜財旺以生

之印旺以護之故令其人能行仁布德締國經邦權重爵高務煞神得位歲煞併臨官化為鬼喪身必矣不行煞運或行傷官運又無印綬制之傷官得地貴祿遭傷喪妻尅子剥職生災更遇流年黨他必致身亡慘惡如有高見明識知進退存亡之機而保其身者不遭非橫亦自已惡疾而終又有柱中所專用神無官煞氣惟偏正財旺財神當道隱隱與陰積財聚富但少貴耳再看行運何如如逢官祿旺鄉富貴雙全設有不幸財神脫局羊刃相逢更過流年衝合羊刃財神盡傷元命衰絕羊刃生災敗亡必矣生死則以格局論如印綬見財行財運又燕死絕必入黃泉

柱有比肩庶幾有解正官見煞及傷官刑衝破害歲運相併必死正財偏財見比肩分奪羊刃劫財歲運衝合必死傷官之格財旺身弱官煞重見混雜衝刃歲運又見必死制則傷殘拱祿拱貴填實又見官煞劫亡衝刃歲運重見即死日祿歸時刑衝破害見七煞官星空亡衝刃必死煞官大忌歲運相併必死其餘諸格並忌煞及填實歲運併臨必死會諸凶神惡煞勾絞元辰亡神劫煞吊客喪病死宮諸煞九死一生財官太多身弱元犯七煞身輕如丙丁日干年月時庚辛加酉運或庚辛年必死甲乙日干庚辛月時夾雜年運見庚辛必死若有救則吉無救定凶五行

神煞金多夭折水盛飄流木旺則夭土多痴呆火多愚頑太過不及作此論一不可拘二須敢斷求其生死決定無疑至若五行生死如壬日生在二月行申運即死生在七月行卯運即死乃過生怕死既死怕生造化與人事一也須並看之

嘗謂人之生死年月日時俱皆前定姑舉一二如定興張易金嘉靖二年仲秋以兒婦馬睦閤臨盆乞靈寶泉寺當境神夢金狗玉雞黃羊青犬次第而至遂生勇九淮王則戊戌辛酉己未甲戌八字果應淮王雲孫壅七公相亦占猊於江文通祠夢始出疲赤犬再見肥黃狗在路傍及白

馬立平地木左後覩赭猪聯咬犬尾入屋上土公相自忖度乃丙戌戊戌庚午丁亥年月日時戌化歲次暮秋朔後夜半甫生子果驗又元文式五師生大德丁未歲正月十七日壬午申時至我明洪武己未元旦夢中得黃羊觸數七十有三至斯際果逝其子式敬壽六老夢數白兔入內萎沉閻懷及順帝十一年仲春甲辰昧爽産淑正求二者四柱皆辛卯后人有記云曆周追憶古人心仰止高山直到今睨兔兩雙生夢兆四重辛卯又逢陰又白雞銀鼠應辛酉庚子之祥白雞在酉值太歲不起之兆由上數事觀之人之生死信前定矣哉若尹子常夢己達午后寅歲後

見蛇入穴得金墜馬虎嘯皆爭孝介經三更夢遊遠逢乙巳對局至成化三十一年遇是干支登耄壽四月望月進宜義郎秩孫幹父亦同前夢後復以正德四年乙巳仲夏遂陞衛侯又古人祈夢問子孫於土地神得詩云犬羊父母青龍子亦馬貴駒與白鷄孫虎曾同窗爲肖丙陰一氣應多齊解者以其伯子生甲辰仲子生丙午叔子生戊午季子生辛酉長孫生寅曾孫生丙戌推算皆驗是一家祖父子孫其生皆前定也又古人祈嗣社廟神示詩云左龍右虎亦同方只怕炎猴及木羊三十八年生死隔風雲際會總無常其後生死年月日時無不爭驗古人謂飲啄莫

非前定況功名乎況生死乎況子孫乎彼不知命而妄圖者其不爲鬼神所笑者幾希

巫咸撮要

天元神趣經云凡推人命先詳日下興衰變用分局天地方成造化貴賤明於上下旺衰盡在干支四時中妙理窮通五行內榮枯自稟是以春生甲乙居寅卯豈怕庚辛夏長丙丁乘巳午何愁壬癸庚辛值兌秋生方講火難侵壬癸逢乾冬降方戊巳怎尅土生四季得時而遇鬼其傷無害設使五行失地而逢尅其災不愈又若化格成象須分衰旺相停尤宜配合之中要識往来去路金絕巳比火沒

乾西木落坤南而無形水到巽東而無位此乃陽干皆死遇合而以類相從妻若潛形但見局中而可訣陰生四正時旺者身貴家榮死絕墓衰類傷干尤爲不足化氣入格不破大顯貴者十有八九化氣失局有傷論顯榮者十無一二最高最貴者居旺處三位須要相扶至賤貧者居衰處四柱難尋造化玄象在地支之中配合在天干之內象成旺用皆生火土之中四柱無傷直列朝廷之上支中畏惧亦須聲察非貧運至衰鄉必主災殃化成造化各居於衰墓絕鄉象成棟局遇合猶如不遇夫行旺運妻乃從夫妻運扶持夫從妻論己身臨鬼須明天地之中象旺象衰

要識榮枯貴賤身衰鬼旺應須肢體傷殘身旺鬼衰定作凶徒之命鬼身皆衰男必飄蓬女作師尼伏身潛匿自居高名月氣相傷此乃伏象官鬼皆全遐齡不遂干中破敗乃有技藝以隨身支內生全難伏六親而獨立五行屬於其象害在十二支中先分南北與東西次看三合內別認詳六親者從象而推之窮富貴者官祿而兩說有祿盛者鰥寡孤獨有官鬼者殘疾夭壽身如顯化自身無氣本性全虧假五行成象平生窘迫豈得祖宗之財顯福顯盈因犯別房父母從象論引用爲氣化象論天地相停從中有貴有賤化內有富有貧從中貴顯得時而位列朝中化內

成局運轉而成封脅側從象衰而至老驅驅化象伏而平
生祿祿又曰看〻乎之法專論財官以月上財官為緊要發
覺在於日時要消詳於強弱論財官不論格局論格局不論
財官入格者非富即貴不入格者非貧即夭一格二格非卿
即相三格四格財官不純非刑卒多是九流官怕傷財怕
刼印綬見財愈多愈災傷官見官元有者重元無者輕重
者遷徙輕者刑責年上傷官父母不全月上傷官兄弟不
完日上傷官難為妻妾時上傷官子孫無傳歲月傷官刼
財生於貧賤之家或是庶出日時傷官刼財傷損子孫生
無晚福官煞混雜為人好色多淫作事小巧寒賤有財印

者吉無財印者凶刼財敗財心高下賤為人貪婪正財月
令勤儉慳文柱有刼刃比肩多者刑父母傷妻妾不聚財
商賈須觀落地之財宰相須看得時正祿七煞梟重走過
他鄉之客傷官刼財瞞心負賴多犯重犯奇儀者貴重犯
亡刼者夭七煞宜制獨立為強鬼中逢官逼迫太甚明煞
合去五行和氣春風暗煞合来四柱刑傷害巳煞刃無制
女多產厄男犯刑傷二德無破女必賢良男多忠孝財官
印食定顯慈祥之德刼傷比梟難逃寡悪之名衝官無合
乃飄流之徒坐馬落空是落魄之輩月令逢衝過房離祖
官印遇偏庶出孼生干頭濊烈堪嗟伯牛之疾時月衝刑

難免卜商之泣六虛臨於乙亥孟浩然徒有文章三才會
於壬辰石季倫恣情金玉有文無印賈誼屈於長
沙有印無文李斯專於上蔡刑多者為人不義合
多者昧背皆親合多上晦衝多主凶辰多好鬭戌
多好訟辰戌魁罡多凶少吉時日空亡難為妻子
背馳驛馬離別鄉土混雜官煞奔走衣食印綬
遭傷名利成敗天厨逢梟食祿虧盈傷官遇羊
刃刼財營食終日區區正官逢七煞剝傷求生
一世忙忙財官招上貴之怜煞傷處小人之耻官
無衝破爵祿獨顯財少傷刼名利雙全官印在刑囚之地

心亂身忙日時在鬼墓之鄉多憂少樂福不福恐吉會遭
傷成不成是格中帶煞財官兩旺方主持節鉞煞刃交顯
方掌握兵權官是扶身之本官在長生須富學財為養命
之源財逢旺處足錢帛財官印綬三吉不可不逢刼刃傷
煞四凶不可不畏印臨天乙受盛世之封財藏官庫富異
祿之寶三奇貴人見生時館學清華世所稀貴人若逢祿
馬來設使金章未為足官貴若逢財官助重犯奇儀須宰
輔不作蓬萊三島客也須金殿玉階行互祿互馬誰羨黑
頭相公帶刑帶破終為白面書生有印無官發不在迅速
之內有官無印難求聲顯之名財官帶印積玉堆金偏

正逢財倉盈庫滿印綬錦鞍韌馬官貴玉帶金魚凶莫凶
於羊刃禍莫禍於傷官運逢羊刃刼敗財物耗散羊刃倘
同生煞闘外恃權傷官被合妨妻害子傷官帶刃尅爺損
娘官藏煞見定招非横之災煞没官明當膺藩輔之柄少
貅多憂官星又帶刼財骨肉分離孤鸞再遇傷煞三刑六
害衝擊者難得崢嶸孤辰隔角重見者多主貧夭享用見
成出門便行財祿一生寂寞行運與命分張有官而不食
祿月上正官被傷有財而不得享柱中正財分奪祿馬先
逢於生月陰德榮華若日時再見財官此乃遇而不遇
又曰四象之中隱土而成五行之內子秀為榮亥卯未滋

榮甲乙寅午戌聚福丙丁壬癸喜生潤下庚辛要見從革
戊己忻逢四季水潤下兮文學貴顯土稼穡兮富貴經商
春生甲乙抱懷仁德之心夏遇丙丁智藏明辯之才秋金
兮性多剛毅冬水兮智足權謀木盛無金雖仁不成造化
火旺木衰縱學難得貴顯水多遇土成堤岸之功木盛逢
金作棟梁之美木火相停成既濟土逢木旺為稼穡金火
氣均煉出鋒刃之器五行造化皆因鬼而成功木敗不仁
而妄作金衰寡義亦無恩火滅無禮之輩水涸失智之人
土遭木尅言常失信金鬼好殺水盛多淫日旺仍須自立
更詳上下吉凶歲月相扶因祖而發時日相衝妻子無功

衰甚平生孤立生旺一世崢嶸上下相合而無害往來尅
戰乃多憂祿馬時尅日破綬職位終須退剥日旺時強聚
秀無福亦須横發月為傷害時得地財運自能成立月遇
絕傷時對衝門户定有三遷生逢衰地幼歲艱難月在旺
鄉晚年不足時衰日秀有始無終月弱時強晚年榮顯元
氣強旺雖未達終顯功名其本休囚縱得地難成富貴若
夫天元羸弱命不再甦忽值本主休囚貧寒無地氣旺遭
傷雖遇險終身有救氣敗逢生縱得地一世無成五行失
地休言祿馬同鄉四柱無歸難論財官雙美以日尅者為
妻妻生者為子考其生旺定其死絕時臨旺處必多兒昨

在敗鄉必絕嗣男逢兩位之財必須置妾若遇合處逢祿
定娶妻榮財鄉見合立身倚妻陽干上下逢合妻多易得
合中更遇生煞妻妾賢良四柱遇互相親多生喜慶五行
來往相傷皆主不義財失地而岐路經商身旺甚則九流
術業火聚木德相刑為僧反覆水逢土旺相殘為道無終
火明木秀幼年顯達朝廷火炎水涸終身求財市井金白
水清多顯達鬼位逢官主困窮財下見財富而慳吝羊刃
帶煞被刑男子身遭鞭配財盛刑傷父母鬼旺後代昌榮
從化忌從返本平生衰樂無寧丙辛化水到水鄉位列朝
廷丁壬化木臨木位身居宰輔東金西木不從化一世虛

名雖壬坎丙得位時平生顯勁用神敗衰帶祿不能為福
祿馬氣旺遇貴合主顯榮有官無馬而職微四柱生旺雖
無官祿亦長年五行敗衰絕帶祿馬終夭折魁罡相逢衝
尅多遭刑獄建祿無財刑剋定為奴婢陽火死於墓絕性
兇頑多為酷吏陰火生於長養人豐厚當為富豪五行忌
沐浴逢傷四柱喜生旺制煞有害而因親散失遇戰而疾
病纏身木火忌逢申酉災頻呻吟衰金畏遇旺火苦刑悲
嘆時臨鬼地無制多貧運至財官無刑必發七煞羊刃名
位大顯正印官星刑衝乃禍壬趨艮位遇之則發資財變
欽為官幼歲功名顯達戊日午月火多而運喜官鄉財官

敗地一世貧寒三奇無傷平生富貴日雖健祿不逢財官
主孤貧日祿歸時不遇財印亦難發時上偏財運至兄弟
之位主妻災時上羊刃歲遇偏正之財生凶禍正官月上
旺富貴雙全偏官時上逢無情有禍財歸旺地無破家道
興隆印綬生身無傷門閥光彩有官無印即非真官有印
無官反成厚福桃花帶合風流雅態之人五湖雲擾餓於
貧陽之客干刑支合樂變為憂干合支刑喜中不美若不
九流僧道定須重拜爺娘墓時雖氣逢局鑰始得顯榮羊
刃金神遇七煞必為大貴雙辰夾角偏生庶出之人寡宿
孤辰異姓同居之子壬水騎龍逢辰多少登天府乙木補

鼠遇子多早步蟾宮日祿歸時沒官星錦襆繡轡月生日
干無財氣玉帶金魚六陰朝陽逢季月只作印看六壬趨
艮逢亥月當以貧論格局無破無刑名利成就官印有傷
有損爵位爵得妻宮羸弱犯劫財必損其妻兄弟位柔見
官強必傷昆季天元羸弱失時雖獲延年日主高強化鬼
當曆厚福日旺無依離祖遷居若不遷居死在外地日旺
無依損財傷妻若不傷妻外家冷落正官被合平生名利
皆虛七煞被合處世反凶為吉煞旺吏值身衰衣食奔走
官柔又遇煞攙行藏泪沒財旺身換資財疊積假如甲辰
甲戌落寅亥金帛滿屋丁亥丁卯到酉亥珍寶盈室六甲

日遇庚辛若重多必主災危六丙身居亥子無制伏定是
貧儒行運得失更當詳察得地失時如四疇得兩得時失
地如輗損金泥得時者亦能舉躍失地者雖以升遷故火
到南方而焚水臨北地而盛土到東而崩木至酉而衰金
入北而沉旺處生而死處滅死處生而旺處脫歲運俱傷
日主遇之命必虧危氣運與祖氣傷殘門戶與父母俱損
運神尅歲刑訟來臨歲尅運神官災競起金主刀刃刑傷
水主江河覆溺木則懸梁自縊虎咬龍嗔火則夜眠壓倒
焚死蛇傷土乃牆推土陷五行煞重當如此詳
又曰有化而不化之由聚而不聚之機合而不合之類秀

而不秀之實化而不化損於貴聚而不聚損於財合而不合損於官秀而不秀損於福又有不化而化之因不聚而聚之機不合而合之理不秀而秀之用不化而化者定居權貴不聚而聚者終於富足不合而合者必遷高職不秀而秀者須享祿位定四時有旺無旺察五行有氣無氣隨物而變物因類而求類五行俱要中和一物不可偏格水不勝火兮奔波流蕩火不勝金兮困苦恓惶三辛見丙兮錢財破散二壬見丁兮家道興隆有秀而無官者但施巧於技藝見財而無托者惟遂志於經商甲居從革之方風災困苦金成潤下之局萍梗他鄉俱旺則從之所使俱衰

則變為祖物一鬼不能勝兩官一祿不能勝兩鬼五行落在本鄉不貴則富四柱臨於破地非賤則貧生旺為上德秀為奇身坐學堂文藝清高之客命臨鬼福徒流盜賊之人祿內隱刑定操兵戟於戎位秀中見尅必主榮擢於公門鬼休母旺錢財奴馬多招鬼旺母衰父母兄弟分散官印兩全秉旌旄而居武職淑秀全備應科甲而入文銓藏暗祿者官居極品遇真官者祿位非常十干臨死絕病衰賤居塵土五行在三奇庫墓榮列縉紳兩位鬼鄉逢倒食必為奴婢一氣有歸遇墓月定主孤貧勾陳得位居辰巳貴列三台玄武當權逢亥子官封一品癸見庚申居右職

辛逢戊子中高科陰水遇秀失地者身為僧道陽火無歸遇水兮定作凶徒金到火鄉財多聚散旺水入南家道盈昌庚居三冬水冷金寒得火相扶莫作等閒破祿則亡氣絕則病時臨鬼位更逢衝傷危不誣臨官復加衰敗地死絕無疑最貴者官星為命財得偏正為福最凶者七煞臨身天赦二德為祥官星如遇比刼雖官無貴七煞若逢滋助其煞愈凶三合六合歲運合而必榮七宮八宮月建宮而為喜四合四刑刑合當明邪正七衝八擊衝擊喜得會藏夾貴夾丘為暗會財庫官庫要明衝官星在生旺之方逢則何須發見印綬藏孟仲之下見而不用露刑印綬得

刼財為貴財元喜傷官為奇傷官若見印綬貴不可言歸祿若過食傷福無限妙年月互有陰陽二刃刑法重犯官煞混逢天月二德祿位高遷飛刃伏刃會刃多凶傷官剝官見官為禍陽刃若逢印綬雖貴而殘疾在身七煞無制逢官為禍而壽元不久三偏三正遇三奇貴居一品之尊四旺四生全四柱福在衆人之上煞化為印早擢巍科財旺生官少受貽澤官煞同來要知扶官扶煞偏正相會須知合正合偏歸祿月逢陽刃世事不明金神運到水鄉身尸分析暗中藏煞須明月下用神見處無財必受空中祿寄羊刃更兼會合千里徒流用財若遇刼奪一生貧寒人

生前定窮達已分須要識其消長亦當究其始終或有先貧後富或有驟發而貧或是白屋之公卿或是朱門之餓殍或一生長樂或一世失所當詳流運之源要察行年之位身弱如逢七煞運到制伏必傾身旺若逢福輕運到衰敗必死太歲與命不和有災有病四柱與歲相生無禍無殃身弱徒然入格雖發早亡福輕若遇休囚必然傾夭是以用神不可妄求形迹自然發見有福則當用彼無時必是用身禍害在於五門福榮存於運氣福厚人所共同如或傷原終因此中消詳玄妙在我明通理推

又曰絕不能取生下之財衰不能救旺中之鬼逆制無情

順生可救主無而本有可救一半日時俱犯二德百事無凶更值財官定主豪富主本有力鬼可為官本主無氣官來作鬼刑衝之法子細推詳有刑出刑入刑吉刑凶有衝動衝不動衝合衝不合之辯干衰必定動搖來合有情方為富貴雜氣藏富要定誰先誰後提綱身用須分氣淺氣深一陽來復木火用而水藏一陰如生火土盛而金伏將來者進遇之有功成功者退得之何益月建財官印綬時作分野歸元或補其不足或抑其太過要造化中和為吉

又曰三元定命先詳四柱有無五行成格次論命運強弱如身弱財旺須假身強之鄉若身旺祿衰卻喜祿生之地印生為福畏見財鄉煞在柱中煞不宜旺命無財祿運逢祿馬則災元有傷官再遇官鄉則禍最忌者日干衝運所喜者運干生於日干也但看有情無情合與不合凶會吉會消詳且如元有害刃則骨肉殘傷元有傷煞地支死絕加以運中祿馬俱弱禍不旋踵更以流歲抑揚禍福無有不准若逢建祿之地名為祿馬俱絕壽限難逃內有祿絕而發比肩而耗氣有淺深格有成壞不可執一推之

玉井奧訣

凡推究造化之理其法以日為主單提作體要認為主者之端為元氣為本體入門便要通變識得主干有本象有

化象方可消詳如甲即本象是木化象是土

坐下支神先求其意乃日干坐下其首先看此地支與月支一位時生地位年坐一位刑衝破害生扶比和何如主干喜忌何物得者不可視為泛常不來類時

月氣淺深何者主權月建之下氣候淺深五行之氣是何干神正當此日天時之令五日一候之氣一云德秀有無

地支至切當識為強也支乃四位支神至切者視天干為也切也要看何者為主干之宅舍何者為用神之基業何者力輕何者力重宅舍即得地之方基業即乘貴之何一看其力勢沖起是何支神二看其力勢拱起是何支神三看其力勢刑起是何支神四看其力勢合起是何支神五看地支勢攝沖法足空中立有者也論地支起拱刑害合四件極切門庭一法又拿日干作主取用中間日吉神有刑沖凶煞有情合其生旺休廢不一支差難下手胸不如只詳四個地支基址五氣中何物最重將來品量卻能執獸何神能生扶何神能沖害何神能

次何神能後卯者曰于爲何五氣與其嚴於衰之氣統攝
如使令財官等物用神之氣其爲五氣引於時坐墓枝
真物何者輕何者重義理調順爲祥瑞災則即爲乖戾不可不失
如此已定然後看其支氣各有所喜乃足之端不可不
詳五氣濁如水火土金木五者須要各各記題目若五氣
中何者當多為重如支干內外明暗木多則木氣當多矣
其喜忌已論於前五行中

專執用神切詳喜忌

專執一位用神為尊長為可推神為號令為本領為倚托此非小可執此推
之未敢縣求其意外取用神或財或官或刃或煞或食或
貴勇印或祿馬等件各類例取元無定法其用神最忌損
化甚分病不宜太過與不及如太過之物本不好了
歲運又生扶即是傾覆壞了如木則折水則傾土則崩
火則一發而成此金則折損如不及之物本不好了
又來則一損壞盡此物豈損有如不用神之喜忌至吉至妙後篇
別詳務要得中和為貴

氣氣切窮盡理物物至極轉關

金木水火土五氣一陰一陽共有十般消息一件件

三命通會　卷十　三五

要看衰旺輕重明時處被窮則究理盡處也何神起何神
刑何神合何神之類破壞之物待生之物主係何事物物
推測特去須要有像何下落至無可奈何處使是轉關入
何指調抵處一轉即是建立圓活恐迷卻要定見下落斷
成器不成器何如

有氣者忌有情者切

有氣乃當時也看八字內外明暗干支如六月中氣大暑節土金旺相有
氣之類此為至忌餘則否有情乃合會皆取此如甲見已而一見
辛丁見壬之類中間干支明暗有合皆取此如甲見已而一見
說非持合氣有情吉神生我扶我室為有情在拱貴氣生
我起我刑我合我亦無異也

年干統攝次看月時時如權衡分毫加減

看年干所乘何如我與年如何扣
攝為切亦要引在有氣貴地體局方大又看用神卻係歲
君是何吉凶神煞若更用神與歲君和全貴無疑次看月
時二干之關係不可交作差慢不來救提扶中象毅變化
五氣真假吉凶神煞俱當引歸時座細分輕重分毫必須
比較又云太歲一年之領袖諸神之主宰柄有用廢又用
條子甲以日為主尊取財官損了從人多少歸會了義故

日年如始錯約輕起其物月知務繫
丙時如錯分輕重其實可謂切矣提起綱紐日如衡身巫

隨合仍繫遙合不關

如影隨形丙午者氣此便知有辛未二字
隨合如丙午亦者辛未是我家忌人
卻是暗人遙合即是支中所藏之神與彼所藏之氣合也
加申卯子巳亥午等類蓋有其氣類遙合事意自不於關矣

體要須廣大

八字要看氣象規模勢力規諳達天地相有
坤九健壯實五氣順起而有力則生達道化而有
功貴則或往來不雜過必非常則格調又看入字大意則盛過有
於精則或來遇過於厚薄常或於有情入於華麗盈段輕
成肆過過則或立不依害物有過則勇或或暴露實
或於於介則獨於或不依害物有過則勇或或暴露實則
抑而而只知有自遇於軒詰則圓而廣而秀不能實
而為養有於過於則恨近生扶方開神全占先用字

字面分先後

繫用字化字須待歲運生扶方開神全占先隔了看
無傷化字須用神得歲運生扶方為全美占先了擇
維且先卻有間神字可以遠除在後動得切妨礙得用
神字擇卻看柱內何者可以勤去不得

天干專論生剋制化

生則相生有生剋不情制則如水剋則火相
剋有剋不生剋之情生之理克相

三命通會　卷十　三六

而有土制其然火能復生之情化則水本旺大見木能竊
其氣大旺衛生之理皆做此

地支專取刑沖破害

如丑戌之日類成則刑之類則刑其出如巳日
時刑等類則有其刑物其字刑去巳好
物吉沖者有吉象有宜沖而卯象破午象乃宜刀沖扶我午穿家破已者土大受禁
破若已上為無刑沖中間有吉象有宜沖而破貴午氣
破若已上為無刑沖中間有吉象有宜沖而破貴午氣乃宜刀沖扶我午穿家破已者土大受禁
不害刑沖其沖刑物已上為無刑而破者已有力歲運一露其害無氣若或不露
高貴而有力來則亦因氣者為勢有乃否害又如已
履者帶忌神由餘來剋來真為化而來為福害者六害之

象成一家不執貴氣

人入宮中貴全祿何財官等件相生貴之氣有有
然者發宿貴者無官以等相生貴之氣有有貴
立成象也生高之類有不主之情高凌堅實之類此本象成配
本如甲乙丙丁之類化象配化如戊癸丁壬之類本木火象
象火土成象土金成象水成水有木象和象及有二象者亦順
序者同此法如土全金象金之水象水木成象成象生育者
然如水木火土之類

根源一氣生物滿盈

如金氣正純天時定旺之序無克
編其象一性稟生其子者水神也水

神煞顯露於歲泛濫於支物盛不祥運是幾多火土怕提防倚賴殘餘倣此推則造化盈虧之道燦然有過焉無一失

八法關鍵五氣開端

八法已論於前五氣有聚散充缺實虛深淺斂交疾虛輕重薄厚寒和之不同干支俱有力克物歸寒精神強健為聚喜吉神忌凶煞亦要輔位吉神衛而無義刑而不歸為散宜兩無忌吉神金木水火土俱全成序為象完五行欠一以待歲運補足為全氣缺實則如甲戊見丙寅之類有合有生尅於一宮滯於一方柱中若無激揚昇藏之類不過如此則一宮一窮而已即有休無用救貴方戶柱素發如柱中土重方高蓋見官來即貴餘倣此盈則如土入酉寅木飽子巳金剋亥亥水向卯戌火居丑中象盈而不欲倚困餘倣此氣深如木之本象化象近庚明節氣淺如木之本象化象方得酉水節之剋氣故如辛酉見乙卯大縣西墓若見己未己丑轉有惡蔭逆吉如氣憑依又有實主強弱主弱則為鬼象發弱則為財象支如丁巳見辛亥丙戌見乙丑庚辰見癸未之類仍分何者氣強而言扶如用神而於一二支神之情扶方有生助引用廢其氣却來不得廣則引用廢其氣來得生源廢仍有精神通三合之氣或通六合氣輕如木之本象化象却入金鄉入通非天時之類重如木象遠寅卯

乃本象地面之類薄如木象逢自家死絕之地而仍非天時之類厚如木象逢庫基長生之地或得天時或他干來助之類寒如木枯火散金寒水冷土凍天干休囚地支死氣之類和則有合有生有情有助有德官帝旺無休廢死絕或有旺相之神不來扶助或當天時前後有氣滿而盛乃物無倚藉發防者不久頓有氣尉而衰乃散本不實仍來得時氣太不足又無生扶此等物何可謂吉有氣象而久不得天時又絕死敗却有精干相生引歸生旺之鄉有氣取非長始則氣散發通舒自若然則收斂歸藏去處究無伏秦易於散漫或意無源殊乏精生象發無續有氣散易雜方來之氣人皆以為旺相之旺中間若逢頑厚之氣充竊者不可言有氣過時違過去氣保有日休廢又在成功者退殊不知餘氣衰敗旺處貲來歸動生盡地理氣逆實處却愈財歲寒餘氣即休廢別化他象故也

造物須原本體

東陽散生風風生木西陰止收而生燥燥生金南陽極生熱熱生火北陰極生寒寒生水中央陰陽交而濕濕生土五行體象淵源已取論於前

器究由出根基

凡成象處是為器究凡貴歸一亦為器究九六氣致一亦為器究蓋要看元來基址

有無義意六親致一我生即子丙辛見木之類是也一說妻生者即子而義在法法生兩取各有理趣生我者為母合我者為要成其物象器備亦六親所主致一兩成者也如運中成象蓋由根基元有來意則成矣謂木大必無相傷各有輕重為木重大輕運上遇大干大支讀完真象若四柱中元帶大之臨官帝旺長生庫墓等字方是器完否則不真不實不完不正似是而非失錯做此義

法如搜檢各案吉凶

時與日月與年干支八字要撰撥來往勾合互相取用不可有一毫分毫照察不到如四干來四支為各自占貴占祿或年干來月支時支取貴歲年取日支日干取月支月干取年支有貴有煞或歲月二支時日二支自取干神貴氣如此搜檢庶不差誤

物須提挈方明輕重

此一段須要先看四支一一將所藏干氣提挈出來細推何者實衆何者力寡何旺何弱何輕何重方明得用神吉凶道理不去一一提挈大綱有蔽難以付度取舍

榮而易枯發身暫致顯而不露成物歲寒

凡脆虛浮嫩之氣休廢敗絕之

鄉得支干夾拱暫合而發於一時倘遇歲運扶贊田之神傷壞或抑養其無氣則易敗而不長久如物不顯露用神有氣合神成象相聚一路運中無破則耐久雖有歲君運年致雜乃浮雲蔽日魔陰影攢陰而已故不達在露其干支藏隱而有氣得生運遠大也

奪胎換骨意出自然捨本逐末元非真義

本象如有財官貴神又有別位通氣有化有情有頗而引用却清宜來稍地者非勉強而行氣類有成必有所至也欲化真象如丁壬化木之類篤一如合事幾未成者忽至運中却資助本象具體柔其本象財官等貴則棄其本象之真逐其未節之氣

大器鐵基自然遏惡而揚善

休咎若大本源若重用神若壽兼帶貴人德秀雖有大耗元辰刃煞等件為惡反能勵威消惡揚其善矣

薄財體局方知害物更傷人

歲與日辰不專力虛薄被吉凶神煞播弄隨氣所洽精神被其所侵自家主張無定多是凶煞象內夕煞七切金神白虎之類作為故非德力純厚之氣比也建業立事雖有

禍成豈不害物損人也哉

貴人祿馬交錯勾絞元亡多端 貴氣不欲頗雜用財只用 財用官只用官如用祿馬

貴人食神印綬之類只宜一件二件貴氣使當輔佐如用財以官相輔官印相承祿馬并行之類三件四件沉犯便不歸一又云亡須貴氣須要貴人德神以助方可顯大旬絞劫煞元神等物若貴氣重則助身行威惡煞重則蕭宰諸切一說以此等煞多端獨宜消息

吉神忝天月扶持凶煞入空亡品落 貴人祿馬皆吉神也 更遇天月二德尤吉

勾絞元亡皆凶煞也若入空亡減半五吉之吉神亦嫌空亡凶煞亦要一德藉註吉神貴氣雖清歸一更無況爲哉入則恃救排其妙若無天月二德天月二合月空天赦之類贊助亦成分數福力非全空亡以生日係何旬所屬如甲子旬如戌亥二位是也空亡有三神一旬內之後所藏干神如甲辰旬甲乙二干是也一旬後所遇到干神如甲辰旬丙午卯庚辛是也一歲露空亡如至愈緊如甲乙日申酉之類凶神宜坐空吉神怕坐空又云金火宜空木土水忌空又云水亦喜空又云柱中凶煞交併有德神者遇險自散死亦不致非命日時帶則緊

十全貴氣還看倚伏禍星一局凶神要識隱藏福氣 貴氣十分

完備始終不壞中間帶煞一件禍神隱藏凶煞之神往來變雜其中卻有一件福神隱匿深與成喜大運合或刑沖中歸亦係切害有意藏不可便作福斷凶煞看只待何運中扶起中福氣則吉扶起禍星破貴壞印則凶

調峻格孤勢窮力盡義理正欲變通 窮其日干用神提撿 明暗造化吉凶神煞

隱顯之處其體孤嗄氣亦未爲窮絕乖於取用此等至極轉關處自有消則更變則通之理運途何著之氣一路挽回定何生意起發情源亦有無限之義

氣盈物盛運併歲沖身主何能恬靜 欲觀其大勢之盛氣 象盈盛衰寒其物

理之體則盛且極便自有不耐久之衰況歲運沖則傾覆推則是波更若沖併此身之主關係安要恬靜不擾無此理也

年月日時干支有序君臣賓主體格朝倫 月干宜在年干 之次時干宜在

日干之次若歲稱環次第又奇如甲子乙丑丙寅丁卯之類奇妙之格也年爲君日爲主月時如寅如臣輔佐貴氣最以前法有次朝其綱常錦其倫序正其尊嚴又云瑞歌慎獨陰欲群隨仍察絡所加也

日主最喜先干日主應嫌次位 日主先干如甲日見癸之 類此等其虛有三一般合

戊財貴我一也一能尊於長發我二也一般化其象生我二也但已往之氣一將後日主次位如甲見乙之類此等其積有四一能劫妻財一空我一能阻截也一能作合劫積我二也一化象以泄我氣三也一能閣截前路作刃害我四也

支神前氣支神後宮 也支迎前之氣多者干生爲人猶神 系落如甲子年或子日見丑寅卯辰

巳之類是也支後宮者主作事悔也或折挫進退多端如甲子年或子日見亥戌酉申未類是也綠微此

獨柱歲君孤虛日主 月日時支干聯作寓作旺作合成 一氣或化一氣獨太歲孤另二似

逢似陳公然雜祖刑宗自立或偏自出姓淪者有窮主獨孤年月時同上日主獨居孤寡仍自無合無生另立於闕陷庚者非異居同流則乞養寄生贅居外立

黨合變爭妻財兩義 柱中如土黨既多天時卻係木旺抑 揚之道在如何用不可使作兩譬相

疏若土不虛如犀木有象而露之者無刑害中赴卻能培養木秀成林爲用更奇我合者爲妻我赴者爲財也人但如我赴者總爲妻財殊歇未譽又迎者化象如何

用神一字貴氣重來象數晶明氣傷頹散 柱中有干生獨 用一字者謂之

不如柱字面俱合俱散各自黨成群黨去耳日于京另慶懸一字無依無倚故用此字或用二字用神一件精神另嚴切最妙如用官星了又見官星再來後建祿等或用財又見食神貴人皆爲貴氣重疊苗不秀秀不實用神旺逢成象意專力盡不不貴書夜如土木水書生火衣生柱中如此旨不爲名利行違之士若地支天干入我竟不相頗用神不合星上孤空沖刑尅害相背竊氣更多象無贊助發見休廢者無立無成不足道之格也

我生我尅情能過他尅他生氣自歸 凡我生我尅者其義 自然退散他來生我

尅我二者皆爲氣入爲支生爲尅入吉神如此第一妙

生剋來往合我扶持柱中合虛或有贊助之神合實或有破壞之神生有制剋者有扶持者來往進退不一萬一失取分毫之間便差遠千里却會在合主扶佐何神至切為急事也

善惡繁雜時分寡眾善惡二位俱衆或雜但看時趣聚衆休旺聚寡休旺惡衆則為横出聚緣善衆則為吉會福集善寡力怯惡寡麻幾一云年與時互見貴人生旺與日和第一妙

生而復生皆倚托成於何者如丙午人見戊申運却見庚申歲轉有倚靠復生之意有壬水精神自來況丙辛化水故得生倚托成於何者此也

化而又化竟渺茫歸於何地如丁壬化木又有寅卯亥未地面又有餘神水木贊助賸頑養之木安可又用水木滋助渺茫之氣無奇却遭運引或有提防敵制之道方能為福若遇轉生處一向汗漫更不出奇

五象相乘有祥瑞有乖寒五氣交戰或傷殘或奮發祥瑞如木木火火土土金金水水木成象得時謂得天時得位謂得生旺位或乘建祿等氣得權謂乘財官貴人等如有權有勢

有勢事者乖寒天是三者若坐下貴氣缺乘貴地地支却又刑冲剋害是也傷殘土水戰氣以下一休停戰謂一物恃天時一物恃其黨衆或一物得地或一物得權傷本謂用神被剋王干被害或財亦被傷傷物謂一物有黨底化却見剋神來壞如丙辛化水忽見一土來剋之類奮發物我相安賓主和悅我乘旺而相地他得地而相迎我勢強而敵去他有氣而來朝

財官欲真致妙兮須理化氣如丙辛見戊癸為財甲己為官此為真造化秀氣不可言餘皆類此推之

財官有象致精兮要倚局神如丙辛見戊癸為財得大局甲己為官得土局方謂其黑死而且清純無比矣餘例此推

財官雜氣吉為庫凶為墓財官之氣內倚有拱更加貴氣於上為吉為庫庫中雜氣有三件若當旺相為貴並我者妙若官化鬼入墓財神休囚入墓為凶則不為庫若吉神入庫仍帶休廢來剋且剋我者亦非庫

善惡雜神剋則入生則通如丈貴氣來冲未可便言其吉惡神未可便言其凶須是專于用剋方為吉凶剋入或一生一剋一和一制亦此變化通論在其中矣

上生下成脱氣可憂乎旺母衰三竊一生用神番喜子衰

母旺上生下成如干生支支生者一也歲生月月生日日生時二也得生者既為干者係開神三也如木生火在夏至為子旺母衰餘做此三竊一生如金生三水四水母生子處母既當衰即喜子衰而母在旺鄉為吉如木生火在寅正為子衰母旺餘例此

前呼後應生則繼剋則治凡排局一來一下有體用有本末有呼應難失生則繼續而無絕若剋則削朴斷喉閉防阻滯隔之切治也如是剋而相無生剋小節所以不能洞見貴機耳

左包右丞收則歸散則虛凡一干一支挺立於柱中者類有左右相丞之兆有包羅有歸向有散漫有退脫輕重降量得失加減宜審當熟之慕不可務小節大於本逐末

局神無取閒來一派清冷柱中取其日主財官用神等件或雜或濁或繁或混或欠勝負或火制降無分優劣忽一閒干非主非用却來左右達諒能乘一貴氣却取其干係貴煞之神何等適神以別其合蓋之最適象或合官合財等須取其成處者用切者坩踐閒而發用既而閒神時至閒得成器際通有用則天下無素物之謂況造化乎

官氣混求妙在各支匹配印重犯奇儀之格一体也理如官煞混雜一有防配一有未歸衆者須得歲運更既其未歸何者吉義官煞柱中各存所各所制則佳有過不及又有消息極為切事又有兩官一然而各一官官此類矣安用土為日主癖甲乙為官煞支中有申酉字或辰未字此為所知也

交互有意要審扶誰拱夾雖真當防損露交互有意如丙午見壬子各有所類丙用癸官壬用丁財己官者餘神拱何者為夜何者非急拱夾雖真切乙人遇癸未乙酉二位明見扶甲甲之真官貴氣無娛或餘神埋藏火神偏朝歲運見火見癸或見填實其位發料何可勝言哉

合起力露莫作等閑脫廢精英轉加時用天干相合看支神吉凶為要看支相有力則自然非常如此支相合看所乘之干力力重愈精神也一云上下俱合有真合緣如巳亥見甲寅之類又合茲如甲子見巳丑之類一云祿神忌一合喜中刑破一干神支神一有閑慢成運合者精神百倍一云祿馬貴六合忌刑破之杜中見合力盡不等閑也脫廢精神如我生我杜之精本散散氣若加時上凶則刑馭劫轉來生助主事者則稅回生意之真矣

羣分有日主專行日辰務在吉內之位吉神財元官貴印綬食神日德月德日祿貴人德神天月德合天赦月主時祿時乘奇貴學堂凶神金神羊刃七殺空亡六害孤寡陰陽二刑沖神死神死絕勾絞一說在年亡神月上直下辰日上

類聚有年神須用太歲煞宅吉凶之宮吉神建祿驛馬宅神天貴福德等神驛門進神生旺位華蓋三奇血煞辟煞的煞咸池沐浴亡劫白虎羊刃飛刃破宅大耗勾絞喪吊官符病符死絕

時座消詳有五理之當然一如時上之七刻刃煞空亡元辰孤害死敗金神白虎等項忌氣貴聚倒歸於日有所刑沖尅犯者不祥若貴氣此聚則為祥瑞矣一年月日二項貴氣二元福祿神引入何者運何者輕分詳或疑何者又來得失忌何者不得任更自家還載得起否或如船中又如屋宅又云時之有家却於年月日上之惡又有相依倚呼應否又云時座一一位竟作主係之端命見未敢如此亦係辨明吉凶妙理一致斷符造化精切也年月日內有一位與時和者乎二位與時和者小亨富貴二位共與時和者大發見成富貴但日與年淺月後一時克破沖害和劫引空死敗等件最為可疑者事係安喪實時取乙亡為用旺相扶亡氣件氣件地可否以憑藉參考歲運較其吉凶發發之由一時於旺相有無勿使休因無情又云有刻未三次之情義如實時物屬土中偶大未屬木一時相沖刑是切緊事也載物不牢時座五緊之序為至切至要之道蓋此日生辰普通天下眾人所共大綱造化也時之刻分毫不可差成有感故術家為準則憑據況交換之間刻次日幾本是未時一刻之次其綱壺滴前却刻午時之七刻入刻況有山僻村落夜既者乎

虛辰道法有二術之妙趣一様馬貴人等吉刃煞死敗等凶一俱有定位乃用五虎遁元往干支既司其宮之事福為應驗又云言太歲所臨十二宮之善惡道亦只道歲神之干吉凶作福凶處與禍者却用日主取財官等件正要看歲日干之二位的係當生所遇何等吉凶神煞所生亦分輕重如人出身處何派源流資質也

用神生時旺之方當防尅制如用水為官忌土刑甲子辰等處用木為官忌金到亥卯未等處字虛中所謂傷破用神來宅予獨以為用神起發之處尤忌傷損即用神無歸著矣

忌神坐今旺之所反害刑傷忌神者如用金為財火即忌神殊喜尅制之神占上為妙却要水來寅午戌巳等處以戕忌神發年之宅故也

用神之鬼墓衍之為殃用神之貴情亭亭贊助用神自有鬼墓吉則為之官座如帶凶煞來刑尅沖禍者其用神自忌之日主尤忌之用神自有財官貴氣作本家之財官也來意順生扶合精神百倍所用神自喜之日主尤宜

墓絕倂煞刃來刑禍形惡會空敗傾財官為體祿集福加墓絕死敗至不足畏若帶有刃煞亡劫勾元等來沖刑尅病日上併用神者福患所侵矣月空天赦二神至吉善者天月德天月合四神同斷各司乃截主事若又傷財官等貴主發者無災其學福之福氣驛驛然

類有傷官墓神杜中猶惡墻有劫財庫鬼命分至凶傷官自有墓庫如丙人上為傷官還辰自家墓神若實凶煞克刑沖日主併用神至為緊切惡氣劫財之庫蓋如丙人戌位兼丁旺於巳帶凶煞前來克害方沖共用神日主至凶

印綬生香宜乎潤澤惡神死地怕作刑傷印綬本為生我之神若值印綬自家生旺之所又見生合之神轉轉為福自意大義錦不絕則可或滿或溢火出木焚木浮水泛土重金埋大重土虛水泛金沉又有太滿則傾太盛則折之禍矣而惡之神自家已有死絕之處於上又乘惡氣克福刑中用神日主者發損若死絕墓敗上宮主為惡來壞者用前註斷

用神惡沒之所地支豈歉全彰納音生旺之方用神坦然無忌
凡用神之敗絕惡陷等位柱中忌露多是卑賤下格更帶凶煞之神可乎忍見一二位猶可貴歲運上扶
起惡陷之氣並會煞局者即為沉淪衰敗傷本喪失之氣類也甚則死無葬身之地須空亡并煞方斷凡命之納音
常生常旺四貴之地用神來上自然喜悅皆無忌憚恬然消長
火土之源失中易化塵濛之溪
若火土不得造化中和之氣者或燥或濕或偏或枯易於晦物之氣乃滯昏濛之象不能煥發通而不成者矣
死敗之象有黨莫傷生旺之神
如死敗之象有黨逆來刑沖尅陷生旺之神大不事
通之也如水人見卯家之木酉金辰土巳火皆神之賴却持日主生旺宮主用神生旺宮主相化相尅身發不小宜詳之
五氣布定東西地理能培能竭
亥子水寅卯木巳午火申酉金辰戌丑未土如金剋木子則氣泄而竭木到亥子受養得培餘倣此推拙為切事

三命通會 卷十 四五

一辰聚藏貴煞納音自旺自生
如一辰貴聚長生帶煞在日時為生煞同途一云煞帶貴自長生為有變此為貴帶自生又為煞中藏貴一云得中干音隨長生用神煞在日時者為真長生乃取年月日時之氣又為一強四弱又云四柱只要一位長生專其旺氣為聚斂精神
空亡消息數端豈止十干缺處
此煞最為要緊中間輕重真假宜子細詳審一旬空亡十日分上下所管如甲子旬中至戊辰用戌空為切巳後至癸酉用亥空為切一氣分輕重甲子見壬戌亥空見巳戊戌乾一入上肩一位大重如甲人見癸乙人見甲之類一旬中後祿為空亡如甲子旬壬申甲戌旬庚辰之類
五氣落空如甲子旬水土甲戌旬金甲申旬火土之類
官貴抑扶兩立稱停一路鐵基
官星為一身之貴氣福祿第一切事財神次之若有一扶一抑兩立其義不分勝負如陰陽氣不乖序一路通中當稱停其配為強弱之情以察輕重可也
煞見官隱以託情官顯煞藏而立義
煞見有露神制合均旺官隱宗印更隱者

主外有情須推喜忌論財需才若煞重而無印官神情者天是官顯煞藏內則性惡無情外則義和謹節大義如此又當詳細以消詳之
忌煞氣寄用神情假用神力切忌煞外馳
忌煞神有生有扶或生生旺之氣反有受令之神其身之意不可言也柱中乃見用神旺來生合待殺審附有氣或落天中雖旺亦無地而情假力有時不居旺旺者若用神首合有扶有生氣力專生之位或有日之功之神有情則力切分境忌神煞神二者雖有柱中作推力却仍偏歲運無有尅自然之柱虛停任不得氣微而外
缺用納音餘補氣足
大抵造納音之法兩入有用之具如何竟為氣耗缺氣虛仍要納音補借如欠土則補其不足云休囚稱謂
物皆如意身不能任
貴氣或多或重自身無氣豈能勝任如隨其類逐其化一從其象應其氣不在此論一說身不能任如病不能食花不結實

三命通會 卷十 四六

勢情充悅發旺以時象意空寒幽撲度日
八字氣候勢況情思休咎攻如人氣壯氣滿似和煖喜悅之色少能造時通齊刑無發鋼或象運扶行克何言哉若八字休制孤虛氣象冷落蒼帶空亡休囚者任有智術才勇亦無所施展歲月空蹉而已
成功之氣變化歸尊交互之神往來俱貴
成功變化如壬水十二月氣本成廢有木來支干引化第一妙事交互俱貴如丁巳見辛亥或庚寅巳卯之類地支雜衝不利處一交互有閑神貴氣來往其餘倣此
休囚更入空亡時乖事退旺相若無生合輻輳權行
凡休囚之物本不好了更入空亡豈惟生不逢時緣失乘時事亦退微不濟若五象旺相到空可全大壯入空妙好夫旺相之神本自當時若生若合愈見精神權實福能騁然可行其志去就皆不失序
氣已過者欲退藏而宜墓絕之地物方來者將進取元喜

生旺之官如二月以甲木氣過盛合退散惟宜於墓絶之地若臨生旺之鄉反乘虛乃過合自然也方木旺相者如十二月以甲正月以乙既進方來宜立生旺之地為禍為福尤切

休囚有用發越仍遲旺相無情為惡最速用神雖貴有用生我助我或有鄉天月二德天乙之類若不臨天時旺相絵有一用發越遲遲難中綠帶煞相之神與我無益如中吉中凶一至歲運又其凶煞為禍最為疾速

進神執權至精至當納音載貴無尅無生進神帶貴氣柱中第一妙引煞入內第一凶貴氣柱中雖吉情若未切納音宜木赶我生我則方為有意以全其貴之美若納音不生赶者空貴其貴與我無統也

旺神沖氣透用剛枯惡煞任權本旬急切如丁未戌生夏月得時之際刑出丑中辛癸透在柱中為用者其福氣無為禍亦輕惡煞旺則本凶若同日在一旬之內禍速至重也若和本旬至重最

金神得勢至凶空亡遇沖必發金神本凶若氣火鄉所制又被刑衝扶起成其相背為得勢至甚至剛為凶倚甚方亡所沒無用乃衰物必遇沖神必然起發即有用矣煙富空見中之類是也

刃併元亡金滿為金賴火神旺相凶煞火焚空須憑水象金乃煞害物命之象滿為金氣奉帶凶煞等神刑赶者我不殺害位人必被人所制無大制必驗火若焚炎之象或者此等多值火災況歲運符合其象須籍水象既濟

木土氣託以待發明尅沖力停未分勝負木非土則不能栽養土非木則不能疏通以待歲運扶其不足換發其氣自然發堅耒於淵澤沖充或闘觀壞盡之氣者端的何者力勝之甚而消息之方可斷也

扶持生助察轉養之神戰鬪沖爭觀壞盡之法生助滋若有轉養之神何處為伏之甚為吉凶之兆而決之觀壞盡之法此為無用退閑之人也

陰干取刃欲分明貴力當權無暗犯陰干取刃如丁巳見未辛人見戌為刃之類貴力當權如未作貴神或重則合午午沖丑未犯未又如未能力並中起丑字中發巳之物出來

旺神挂立物尖當前惡煞滿盈干無停廢如一位之干有天時至旺之氣辛煞作中推論合得綜者其被尅之神何取現露繼使救伏亦莫收斂辛也歲干日干福滿為煞刃等惡自家干主亦能主歲也主不祥貴夭惡死

眾中逢鬼無去就沖而遇沖欠倚憑克害我者為鬼鬼亦要鬼來所害異轉協鬼氣如遇我若更無轉制仮死之兆支神被中刑神之貴氣便不安從事何中神又遇沖激我家倚賴之基象不之物亦不成棄而則夭

併吞重尅皆成禍二激雙沖總不祥如甲見二壬為重吞見二庚為雙尅柱中金兒沖神或合處有刑有克有破皆不祥成禍

五行務要均停偏倚難能濟物四柱全宜匹配興衰空不成功停內其說有五一日主用神沖和相濟彼各有類不偏下設用神之氣者有物以制之不致作楚一之上半條相表得所無過不及一死氣或對活物薰余不快當衆一款表化有梯有陵款措欲要有把有激者其說有六一衰用神用扶衰者方可一善惡雖能均扶何者以別吉凶一歸有用神一與一衰偏枯不濟一相安相濟所處所求各有倚頓一旺欲成其物一衰不可成全一干支各有所配貴氣者或有所來秀者

平生福德不知化物連綿次位來神莫識暗傷攔截支內有巳乙丁辛之類皆言七煞惡之殊不知巳土生乙金乙金生辛水辛水生丁木續續不絕況明來爭虛扶爽或有甲丙壬庚暗合克氣者大富貴格天干未來前一位地支未來前一位皆為凶惡不可不知如乙見丙合辛暗損及有刃類于見丑丑見寅寅見卯之類有刃有煞成池比肩惡氣多端可

十干顧真氣相凌七煞犯克神極切如乙酉見戌戌卯戌大傷乙金又六害之

墓火發其旺金之氣餘微此七煞免克元用乙木行丙運丑歲沖損乙木金為本壞其乙本用神墓丑沖其墓未將所藏之神碎壞倒地也舉此一例餘為細詳

八字帶煞刑胎意外須識四印何干來氣類取其詳胎神所傳

消息各有異類今人但總約十箇月之位故無淺深以致差池一法十箇月在右間其所生日源之時者是如丙午日在何月節內或十一月或九月進而用之主早妨父空隔平刑四煞最惡所害四卯辰戌丑未出為如甲乙未乘主貪訃內丁貪併戊己誠信庚辛母生壬癸來祥母聚煞者天

五行分布方隅死水生金而異用

論火生寅敗卯旺午金生巳敗午墓丑之類如甲子人遇巳即為生金午金克甲乃小生甲餘官火竊甲之類遇卯即為死水生甲死木同黨敗火生甲甲位位合有所司者其餘有次扶抑而論之餘干倣推

一神閑停左右傷官竊本以待時

閑停之神在左右者即月時歲干多是不取用

故一向去長而至停囚長智養死衰身弱保傷官之神祟氣不條為事急歲運助起比第之神耗救之氣傷殘精神幸真半假其實則困阻得勢小人逢竊有權留此福柄豈何忍哉

干神彼此相安方為祿備地支來往沖激不忝馬馳

如甲人祿在寅見壬寅則自家祿路空亡為情道有祿來寅為破祿半吉半凶又如丁見戊為刃雖又言得為貴祿在酉見癸酉為大水扣化丁酉為空亡貴丁本受氣辛水沐浴主奸婦也祿上遇干貌為真祿着落何方有用其干見天乙貴人其貴上之明于役生貴祿如丁人得在午遇至午得丙字丙貴酉亥而逆手酉辛亥則辛貴後是午也入格獨品李虛中為天祿王貴一馬故喜沖則動為上干神乘貴者吉馬上遊干有情者吉如丁丑人逢辛亥是要貴處有用馬上下神自滯由熟空亡首惡來剋主者惡或支神激烈刑沖衝轉其為害得免體耶體及用神

傷盡官星方知用祿沖破祿位始得用官

柱內有傷官之神官星明被尅害却有日祿者用祿却認當不致而用不歸一也祿位如被破壞却只用官星為定体盖貴一端最妙多到一然精神

祿位雖明化氣恐忌驛馬既見日辰又重

官星見祿爭件旺明無破為吉

為福必矣若体用成化却於其位有煞有奇化來不得者為物不成則亦苗而不秀空貴絕官或有福而非財積福厚者驛馬本望於太歲官要來眾用若日宮又有馬也會者又為賤為一說日辰為併歲馬雖重馬若有用貴氣相要者愈好再見則不中矣

記取祿家為用細觀馬將為元

通祿上之下者為祿寶如無年祿須看通至祿宮千神為用七祿最切却看日辰用為何神也馬將亦女祿法譬如丁巳歲丙日馬在亥逢見辛為丙日之妻主道途方外所娶却分貴神財官凶煞輕重言之

用象契合要防姤爭貫紀交通切觀分奪

用神本與日干作合有情有氣得他或其明時中有比肩劫子一扶遇而不遇用神自家之神爭奪者一依斷法歲運同九貴氣專用不可兩二蒙分用便是氣人之物不帶平生多起分奪之訟自家財產亦為比肩所擘彼重我輕亦害

財官只倚日辰亡劫須參太歲

用日辰只取財官為用歲為親切與氣相絕細生相克却與歲家如何純粹其行歲禍福驗亡劫二神一一十年至重之惡煞也須佳歲君推忠以日各有進退吉凶六數術致行藏取舍之道已錄於前

貴有等降明輕重富有高低分厚薄

緣恭石体制加貴氣益烈主本推德貴氣互換生來由熟精拱持行不致滿無去乾第一義也有二用神至切至清純破無疾拱為貴而相等而順之福神之情化象得体四等財官有用運與扶持不絕五所喜之物神上與量中扶持所患之物持運持中取福有德神吉氣每有等升發一大富不在明之輕重大是亦有貴氣假全者不過看氣厚氣壯但中間久清純之象二物神有助鬪神頓多日止有財印食財神二者至切三祿馬扶身日主受氣胞胎絕處財官有用或遇生氣但孤遠聚象之氣不履四章財有拱歲露則要氣厚得冲得刑財印食神二位一位一用日辰但但切自專貴氣散漫詳之各有高下明矣五常刑尅要尅我之物標財星生用之氣或財神祿馬貴人之氣

貪賤而壽延富貴而年夭一應用神財帛但何又無四無用神被死絕衝破雖得身強仍中四
和之氣運引而不偏一身能勝死絕受氣之方不帶福神運運不能害者或空亡破碎元辰大耗六害鬼墓金神自生死氣身絲交併歸局俱有一印綬或一食神有力旺運運引而驅雜身遇不絕者作前文一福神往來一得貴自身相歲運顯扶太滿而輕者或欠特生之神或枯我剋兗無去犯或一空陷之物刑沖我聚煞之所一本象與化象皆一得用神為福左右不逢其源生身却化而不化根本不穩者滿局神貴氣身強不任歲運越戰日主推上文

閨寶亦由於火土火生土金最良最貴氣象自然因聚必是散庫藏本利名安享辰世澇優却非為空亡埋功立業者

流行俱藉於根源大凡流年運限從容不經風波成敗者蓋由根基元有得力貴氣引行歲運言此不懷有所憑藉如此

聰明無非德秀晦懞總為休囚德秀如甲子辰月壬水為德丙辛為秀帶此多是文業通達聰明鍵事之人餘局例此休囚發死天時者也死敗落絕五行者也如滿局俱帶此等氣數一生謀望無成退悔氣拙若蓋孤氣出俗作林泉人也

偏氣俱強而鄙俗本源失托則漂流如八字純陰純陽等柱中內大合神財官貴用神既偏且強又能刑出中乘之位來者皆為偏氣所致雖豪亦俗非役秀才器矣日主象之則無常可拋棄則飄貴可乘柱中多併閒神侵蕩善有刑之沖犯散漫之象此等類散馳逐多謀少立

氣如猛烈害物傷人象若純和無操無縱若當大府之氣身居剛強若受帶金神白虎刃煞刑害之神內則為強盜劫掠善則法討終亦殺人害物或亦被人殺戮也事有斷持變屬通倫刑皆由為煞之神不浩不寒精法用神自然使之然也若柱中象數純和柔善氣質則無夠常偏存之惡所用神才難也矣

軒昂呼應元憑刃煞之威凝厥財豐盡帶庫墓之氣有貴氣無

子戲俐佐不錯武作為來文相應今也有此救貴必能做事立業果決有斷分人名日甲微都發財乃作甚中祿貴財官印綬厚有益者日主況歲運扶合祿

身強露刃者宜聚斂營營于合多偏倒亂精神湫湫身旺有力健
柱中暗有財之源意若見刃露本為劫財但我力既身財神有情運宜刃露甚教能就聚歸斂其物也此等格調悝吝於善能聚財者柱中歲運有刃旺之地未取如此不議斷預料計之干合多偏如乙見二庚二庚合者不得偈氣不情中亦自倫柱倒亂化氣成象亦未成令美不遇二者同君兩姓合活拔李換桃人也

獨為煞布殺辰虛張聲勢一種貴由三處分散災禁不然本豪
若只一位之煞布向諸處一力自輕聚不至謀多惹火口無心過望大費功火往重一件貴氣精專為奇米二但有如寧雲不雨秀而不實或空貴無實多寧必成

平頭帶來針刃豈無傷殘勿紋併至亡劫寧惟技藝平頭甲乃
丙之丁字懸針等刃刑害日辰一云日中帶懸帶等益之文字殊人或我或惹殺一云羊刃重而結婚夫有說必如巳人未日或巳亥巳卯已未一云日時羊刃為貼身刃妻有生辭死則一云丑操斷針主帶疾暴官刑併恐煞自刑立見女人亦煞身鼓二神主技術破敗吉則主成若能亡劫必出現不和於日主者乎

財居庫地身入衰鄉性能鄙吝氣亦猥慵財神遇庫閑藏財火刑沖開散況身弱者此等之人度量性鄙器宇欠豁達也

木遇學堂火臨生地文既精華志尤倜儻木大文明之象居生旺之位主文學真才雄俊但木火夫上之氣為人不傾細節不拘下俗做豁達也

揣德望之聲名敏智謀之才略貴有助于有力天月德及天乙互換來柱主吉明壓望亂空亡刑沖拘用推上文蒸刃扶貴氣有制伏柱中日干可以代替又云水帶貴氣有扶助有限沙不惟智謀過人而才暴變不在人下

財源得局街頭庫店經營竊氣無憑化外江湖奔走不拘局

若少不忠但有財源飛弁一二支於剋生扶而居於純雜之宅垂庫神得用宅神有情者准上文又云食神或印此例同斷若濕氣之神行浸酒酒之勢遠而有力驟而細傾准上文

江湖泛泛兮風飧而宿羅網漾漾兮利鎖名纏亥子爲江湖逆若係江

財官祿馬用神其氣泛濫者多致迷途生計被羅網月其水泛泛其爲刑冲方斷辰巳爲地網戌亥爲天羅金帶用其神其上失地五氣不能成象則刑名缕缕無成如塵坟所畢皆霧所迷歲運併之乃與月干犯宰者夭七

水火動搖是非林裏出身木金和協義禮門庭發財乃水人大

關動物犯此格多是非恩怨凡立身爲事每於閒囊出頭之閒業之中著斷若吉則有求策之機由則有不雅之者就金木俱倚氣和得中陰陽相配相濟者必吝本實我若克欲壽當穫道義之財吝發若交錯紛情主敗事變者主不義人損我無忘中之財或被不義事交屈折辱

驛馬得我越他生盡發外他鄉祿空亡有物明氣見每庸

遇馬上大干日主旅越戴馬位有有生我者多爲是遠方外財發物方出外於遠境得財祿空亡多

無意功名

馬西敗之所若有喜象集來如金大喜之衆旺爲官貴等神有情者合此格局

身雖食祿家計貧寒庫有餘財名日卑賤八字休囚輕清官神衆貴地支

戌破其衰休囚其財却又入死絶庫不得庫墓全冲之貴宅神囚冲破者此上文貴氣落空亡用神入死敗絶仍有出意其成池沐浴日死空亡劫有損被中惟財庫多財神事犯補日主有情旺助者准上文

歲望缺門當近朝堂之職氣中第宅難依祖業之基太歲財爲

缺門有缺入卷來主食祿職任皆近於朝堂要踏去處歲前第六位爲是被沖更與日主非貴氣生缺缺者決主祖上基業難破不能居止若衆宜符並亡神主爲官斷決排封犯破碎劫刃陵害必矣

二位不宜亡劫折屋售田四仲若犯咸池食財美貌多一作十

歲前第六位爲命宅後第六位爲福宅命宅爲第稱宅爲田宅丘墓若帶亡劫主平生受貴財遺產重宅田實伊命主破敗凶與日家刑冲官劫破赴子午卯酉全吉謂之野桃花又名裸體沐浴爲恐敗桃花帶此主受風流藝術性巧情息是非中立身與日刑冲克切方准忌水主淫樂貴然輕重言之咸池乘沐浴慢

馬上空亡每遇異路之財帛天中祿位常招僭號之聲名

馬上逢干得用遇馬上明干助我或作財元或馬生財生旺之地却坐空亡有意多方出入獲外方財祿或常招剋門無心刊祿異路言非本等之財也天中即空亡帶祿若衰敗者准上文加自免在日害切或招人僭之惡名況承火象并咸池桃花乎

卯酉好遷門移戶巳午當感夢生胎卯酉字在日時好犯

帶馬則常移居止胎時加臨巳午帶年得和諧其日主者主應父母得夢生產

旺刃不兼餘煞偏好異端亡劫更引他神只圖豪飲旺氣羊刃

刑煞偏然者刑害正克或劫受寵者打精起杜秋大之類帝學空亡貴則并亡神劫煞羊刃多驟更與日不和協德貪餘飲逐日醉飲一任風波落魄稀成矣

桃花簪主恐風情即應天歌云倒插四時風流便儒

破碎朝元宜落魄桃花簪主如卯人見寅午戌酉人見申子辰之類又謂倒插桃花爲人風流倜

儻却有質而不質也與日越切方准破碎朝元如酉人見當中巳亥丑人見辰戌丑未之類亦謂兩頭破碎赴切刑害日辰主疾痛命夭輕則不能起發而貧

官符落在天中語多妄誕空亡劫臨天乙性好謳吟官符即七

神也在空亡中與日赴切天乙貴人在空亡中與日赴切者俱准上文

縱傷用氣抱怨嗟呼重犯身強妄爲狂蕩用神當生無傷動若歲運

末赴必須得意中反成失意故嗟呼生怨矣凡身旺之人即如飲酒醉狂者歌其無往不可得也或又遇歲運重犯

氣強自然所為淫蕩狂妄蕩破財產家業奴婢朋為柱有馭制有恃托難詳

白虎兼刃罵殺時人華蓋自墓享於清福白虎同刃乃飛刃羊刃一宮與日刑沖克切者與此一云若在日時上就年者娶妻龍災不然妻有奸証因服詐卒畢結親則可其妻亦娶罵人也華蓋自墓若自生旺此是與運與日和合得福受清高之福吉則為僧道九流如庫衣不能自墓只是村巫或為齋曾手作人一云華蓋帶墓有忿主福壽相不至封爵之貴或為僧道名望人若帶鬼咸池非藝人即村巫者

祿命二神相激鼓舞作為貴煞四位相承聚歸取用前法祿命二也若祿命發作刑沖剋害者吉凶之驗何如與日不和高驗如此蓋祿命二神實係沖命左鼓右舞之象使然也或貴煞二重三重蓋併一辰上者見柱中四位各有吉凶之神要分要在何位最多以較夫短實中已有無長生則吉凶

水火之象輕清則文華異術刑沖則道德禪門水火乃坎離之神有既濟之造化其中氣清則文華顯象輕則術學異常空則仙風異質刑則道法鬼符甚則禪宗空寂野衲窮縵悠究

覺悟專論日辰格象輕重而言

金土之源氣老則財庫樓臺淺嫩則經商手藝金土之美者以既生貴之氣老則成就其物蓋宜於富藏增坰第宅莊營之柱觀由此而致也或氣嫩絕或初蔚氣嫩若非經商買賣則手藝工業之人

華蓋墓神天月德合泉石家風休囚日德死絕敗生塵埃華蓋墓神天月德合一件備環於柱中者必有水邊石上宮綠辦道求仙志意日德若休廢遭有其德名音有死敗等位悉氣空亡來生助者不過仔卯庶士矣況却手一寒士耳

十惡大敗若真貴為將賊為冠因死空亡若聚生者道寂者僧十惡以道藏經所載為祥貴氣相扶清厚入格必掌兵權若兩煞奏集交併柱中戰害用神身主則見日主用神若當休廢之時落空亡無為孤寡六害若臨長生臨官祿旺地則為貴冠若衰敗絕墓死之方則為僧衲

魁罡權重劫害六親劫寡雖孤全喜三貴辰為天罡戌為天魁最有權威力雖但主孤星壯之氣稍遭未免劫害六親劫煞寡宿若帶長生貴人有祿乃三件之福氣也與日和協必主富貴雜此三件縱發不久而貧

吞啖勢繁非偏房定乏吼哺孤寡來併由異姓假合同居吞啖乃劊食之神倘多有力有勢有帶或臨生旺之鄉太切准上文孤寡六害同併部屬卯絕食神一有用者仍見宅神沖破准上文

重拚雙生巳亥帶支干同類巫醫酒色亡劫犯咸池貴人命帶巳亥位又有別支別干一般同者有二三位者如甲見甲子見子必是雙生或重拜父母須是干支俱有相同方的更劫孤亦然歸巫醫術之肯等輩仍分輕重高下皆七神咸池二位主領惡刃較碎墓鬼白虎之類者狂妄詭詐迷花戀酒九流不才之人若貴人德神財官生旺者庶幾

坎離交會老醉蓬樓象類清幽幼登仙府子午上有干中納合如壬子戊午之類戌合子癸合午丁或丁合壬癸合戊水火有情至老逢戀清則風流濁則卑賤五行之氣至清成象況引於幽淨之地貴神歸一不雜純清逢刑破死絕等併元神相犯准上文

論文學業特精英長生德秀彌酒惜花偏落魄身旺咸池長生帝旺四貴等處德秀二神文學才能藝術特達精專出類拔萃人也嗜酒惜花日干旺於咸池之上一也本身自旺三沐浴其神旺者一也本身太旺沐浴更多福氣散慢不聚也

妻遇比肩旺奪非是良人財因沐浴強爭難言混濁妻干或顯而切切遇比肩相近相親其位被占奪又或比肩既其妻必與外人私通不然娶婢妾娼妓為婚兔此五乘行敗處為沐浴又名敗地咸池煞一例同斷其神若來衆多爭財或財立其上被他神所切奪者我身無與用神之氣不聚不歛散漫准上文

婚姻因服訟類明六干生子欲別賢愚體有互法子丑辰丙丁

戊寅辛卯壬辰癸巳丙午丁未戊申辛酉壬戌癸亥犯此日多因孝服官訟二事臨過結婚或成親百日內決主破親家招親服衰主無外家力男人不許或無外家或有重父母或無妻財或又命兩重有姑半真半假帶合神把花花燭不明其中井良婦或有房入含此十二柱中多者尤緊尤甚即陰錯陽差也帶桃花在命旺多慈婦人官訟或豪家亦因事寬擇妻設爭否則兒女官司也別了賢愚五法一以妻生而鬼我者為子男以偏官為子司以正官為子一云女以我生為子引至時上逆生旺則好仍以為神合有情一方貴一云我與妻同化者如甲人以己為子引至時上看實一化氣所生者為子如甲人以金為子引至時上取用一我之本氣所生者即子如甲人丈為子引至時上詳究一但是協官王官有情而上化得成象即好大子納音好生之象貴助妙其云如以我生為子頻以水一木二金四土五取之

惡攢時日輕則子拗妻愚重則空亡隻影亡劫孤寡三刑若有二事併而刑

有殺孝不多不孝日上來者也來有不和者重犯力併每以腹受其生自守要旁

刃帶羊刑言而壽獨福厚遇而破帽單衣羊刃飛刃犯華蓋刑二位須有若無

日犯亥丑未千頭貴者未有不享福也與日宜相若逢惡亡死絕孤寡破敗人也與日下知亦如此

日犯惡神有助再婚女妻騎鶴凶煞仍空須招義子日犯年家

大切大敗破碎臨官帝旺者孤妻招有子音生犯日上逢者是男寡少年室女或切妻為妻若帶孤寡貴者貴者敢一云若年之時馬貴食大合在日不獨妻秀更主家之一點時上帶亡劫落空亡必主無子若生助日神或日外去沖封者必是填命之子

時日咸池帶煞父命惡亡休囚大敗臨空妻家無宅咸池在日

時為歲煞主父惡死兄如惡煞無號如金刃兵火水患士墓木抑扶以五象推之兄云帶咸池若貼犯華蓋破碎及陰錯陽差因妻醜辱或難異若貴豪之家妻父母兄弟羽為內亂一云咸池羊刃多箕多財亦有病疾豈操在日時繫切日上宅論陷事之當為的煞十五大敗之日休廢又落空亡如甲寅旬怨祿居子為忌神主妻家無片毛根基

胎神魁切橫亡忌沖局中之字破碎空孤離祖因犯祿後之神

胎神白虎煞也水午金卯之類沖局中字如申子辰支係水命怕午字之犯祖白虎未魁切日主併用神主血光橫死以五象推之祿後一辰是係空亡孤寡破碎等煞定主出祖旺相則凶

支隅合沖二方此格多應自縊合嫌河并兩位犯者無不溺亡

自縊煞乃戌人巳巳人戌之例若帶金神白虎亡劫鬼墓空亡官符大耗刃語須其死絕之地來魁其身其月神犯其太歲刑其大運攝上文丙子癸未未東并癸丑三河帶咸池金神羊刃亡神多主死於水中一云若帶七神起媾因花酒惹事

耳聵目盲用神陷切而死敗魁身腰跎足跛福氣衰頹而刃煞刑日

用神被死敗等物魁切又臨休廢時令又被惡神魁切身者如上文貴氣休囚又被惡神魁制本體無又倚托死絕惡氣世現沉滯用神之吉刃煞仍刑我日主者從上文

鬼嘯因知惡天本虧非止貧寒

鬼嘯如甲人遇庚庚遇丙轉轉相魁之類有辛合其丙方可貪合亡魁一云先問日後問年此格最緊本虧乃鬼神作崇魁日家之氣害年之干所以貧賤少亡不免

天地具包藏之態風雷遇激烈之聲

中支二字明有力量百戊月初得所正合杜格一云中宮不露支神藏夾二位有貴氣者休局不見卯巳二柱內有貴氣柱中來拱歲運衝空露必能實化發越一云拱夾動處又恐刑沖太過去了貴氣

拱將拱座并拱印必是貴人顧子顧母猶顧身自非俗客

拱將謂本支三合如子人見申辰之例拱座謂對宮如子人即午之例拱印謂印綬正位如甲人子丑之例一說印乃身也又云印卿干座義若財官貴氣有用或財官生旺之鄉皆當貴造化生我者為母我生者為子兼自身三位俱無損壞往來顧盼有福造者為有福人也

三位奇寶用官神流芳英烈四干天乙臨華蓋聵世清高

時座三合謂之奇貴若官星居上穀破德忌世代不絕芳名勳業人也古法不獨論歲日之干乘天乙之貴為吉月時干有貴人乘者更妙況臨本命華蓋生平不止無凶亦清高奇貴人也

四面宣明旺相內庭食祿二煞若臨夾拱沙塞揚威青龍玄武朱雀勾陳為四面干祿歸元各得方位旺相如甲乙臨寅卯為青龍丙丁臨巳午為朱雀之類惟上文亡神劫煞二位俱空開而都各有拱夾者准上文

金水文華而拔萃土金卑富以成高金水二象為清無其餘之氣混濁其源者文采英華出類之物金土相生皆各無偏倚得中和之氣者以物滋長生意益高如此之象當作富貴之格或貴氣陰協亦主功名食祿

榮耀者木火有發源清貴者水木多順序木火易於炎發有來歷根源扶中生意或引歲運故能扶引而學躍所以人不知元有根氣但知運上木火透發耳水木清奇若其氣不偏倚順扶

生旺帶貴者以為翰林清要或臺諫

登金步玉貴人頭上帶官星負笈挑簽學堂館中逢驛馬天乙頭上有官星顯露謂之官星生貴主貴學堂乃日主生旺之位學館為官星生旺之方臨官之位亦同取用遇驛馬在中無任貴氣者入仕途奔走道路無成空有才學而已

翰苑標名定稟乾坤瑞氣微垣秉政應拱子午端門寅巳二位有力能合亥申乾坤又有三合拱者子辰能拱申卯未能拱亥滿無雜中貴乘其貴氣必為出群之造矣子午二位或有正拱或有三合外拱如有貴氣集上勳業名家人所未及丑亥拱子未巳拱午為正中辰拱子寅戌拱午為外

魁罡繞逢夾貴風憲提刑龍虎得以專職玉堂拜相辰戌二位逢夾貴為風憲提刑者謂有威權振作也如壬癸逢巳卯拱辰丙丁逢酉亥拱戌是也又明見魁罡重疊貴氣同前斷辰寅二位若遇正拱外拱有貴氣吉神聚其上者妙合此格或見辰寅得氣集貴旺相扶持無沖刑尅害仍得

廣有吉者同前斷

陰陽偏用貴崇會極品之尊卯酉正門權輔領遠藩之勢偏陰偏陽其氣多是會發風雅富厚貴氣若事旺相力重蹤進極品者多蓋偏氣好事扶然不離雄豪力大偏官易於起發但是退進或拼命暗者正官則穩隨分遷權無左然之權卯酉乃日月出入之門戶有貴氣扶夾得用者合此或明見此二位用神集福有力無破者准上文

歲駕祿馬帶財官英雄超邁貴為日時乘德秀才業崢嶸凡太歲祿馬二位宜係日主財官居三岂并英雄超邁九貴人為本日時見德秀二氣者合主文章才業大器秀拔英傑之人也

用拙而運扶枯鱗濟水用強而運拙曲港行舟用神力旺或有氣而被尅窮歲隱藏而無沖合純而不利無拘塞鷹揚之態者運上却引生扶之氣似此驀蕩悠然暢意哉用神或有

力或得時或情合并運中阻塞其氣者似此東碍西挂不能暢驀縱有一時之風便其奈何也

運以支重為基歲以干重乘氣運之支神太過之物則宜抑之不及之物則宜扶之須要與書生支神貫穿看其本末始終順如何若又詳用神輕重扶抑者亦本善又論生氣慰祭運支至重大觀運干戰鬭和諧何似統何柱中之物有情而言方言流年與太歲干神關係最緊切一年為神吉凶之主日尅歲則災合則晦吝有化有情則有好事所致災福遠近仍參運中相攝如何須所用歲支刑沖破害上言無論則可

運馳行而用分何弱與何強歲攝兵權勢持情急而情重如日為身貴為用二者難以偏廢日主為体貴氣為用俱欲中和一說用神貴氣如登程行李誥命辦事器物公況號令寶貝糧草等件運即住脚公廨館宇所泊之所五氣貴然何者引彼地理所宜或順以察考其否泰之兆吉凶二象運元未萌非歲則不能激揚其兆事歲君最嚴最切至歲至重行權特急勢來則如戰陣鬭敵遲速險大難以卒然救應讖擬也鋒鐵關金鎖其殊拒哉亦有貴氣為凶物惡揚善來讖添濟其測

祿貴運欲顯揚少壯宜蕪旺地凶煞須從況脉老人更喜衰鄉 一胞胎養求長生冠帶之地二十歲宜行臨官帝旺之運陽氣強盛三四十歲宜行衰病墓絕之運天癸枯竭五六十歲宜行其中合可也義則造化取舍之道通變爲言者也運中少壯合休用宜揚其貴祿凶神逆欲況海老者宜行死絕等運仍不要與日主用神來相生意者誠爲福運

運氣發源力穩方易成功特干化象求情行當領用 行運究考的驗福禍亦是易事當遂害消息審其來意知運之發源在年月日時上空中死敗之地縱發不久發源在輕實住處可奈患雖可享福一貴益遠也行運之法取時干之化象者有休象化象二氣一者得俗有情有類爲象成用或行至運中扶持或旅造成其器第一妙事乃在中家傳之秘有此格論引用餘神之氣最切宜取用生扶損弱

紫黃騰路運開一路官星發豹興隆年統平生財氣 柱中帶官星不若運運總歲官神得意步步榮祿八字中有財不旺雖見無情行運雖至生旺之處仍未發法生氣救死覺救

帶塞歲乃李歲之君吉凶神煞之主號年歲領財元歲生扶財祿或殺關財庫或遇合衆冲生扶之所或拱夾暗包財神祿馬貴人之宮其財之旺由此歲殺發豹變勃然興發也

運凌身弱而適扶用神運變身強而抑其福氣 當生身旺或比月太繫用神怯弱者宜凌其身之氣適扶我之用神較是則不祥矣當生本體氣得用神不過身不勝任又或錯亂不能歸所喜如是反是則乖虛當生本末體用相稱運扶身太過或因其用神亦不中也

歲或運符吉罔凶歲或運昧善縱惡 或當生凶煞重吉神力輕財官勞況散發宜其歲符合福神而抑凶氣也當生吉神力重凶煞爲佐使者却氣薄失紀綱制馭之道恐至於此梓宜其發宋恐敗況昧致善也

詩曰

往來能悉玉井篇　人間却是地行仙
重開五氣分條處　剖破藩籬別有天

玉井奥訣乃安東杜謙所著其間幽趣妙象數見而用藏氣類從無立有倒飛暗合得一分三脫胎換骨入聖超凡誠非易事散聚其絕處復生要識其旺而退藏器滿必傾物過則損當盛則隨類氣衰則托情用不用真假宜辯變不變象類先分故氣禀有厚薄焉有清濁焉有高卑焉有晦明焉萬緒萬端千變千化氣有生尅究竟盡獨理外之理物有造化活法極悉玄中之玄誠得李虛中餘學一派之正傳也世之不得覩是書者多矣予故表而出之

氣象篇　醉醒子撰

今夫立四柱而取五行定一運而關十載清濁純駁萬有不齊好惡是非理難執一故古之論命研究精微則由體而該用今之論命拘泥格局遂執假而失真是必先觀氣象規模乃富貴貧窮之綱領次論用神出處盡死生窮達之精微不須八字俱全只要五行和氣須指三元六甲誰知萬緒千端學者務要鉤玄索隱發未歸根向實尋虛從無取有雖曰命之理微於此思過半矣然大海從於水火陰產於老陽成乃敗之機變乃化之漸此又所當深察乃若一陽解凍三伏生寒 此注已引前冬逢夫熱夏草遇霜下

陽剛不中克則害也剛而能柔吉之道也 此象充陽無制更不包藏陰物而運又行東南則陽剛失中必主於害用此者孤貧凶暴死於水火之間乃若五陽生於陰月干支夾合陰柔之物

運道又行陰柔之鄉乃謂華或因妻致富福不少也

市也用此者雖出寒賤終必榮

柔弱偏枯小人之象剛健中正君子之風此象不中之道也四柱中但見陰柔而不入格干支又不見陽剛則終日柔陽用此者機心陰毒無所不至乃若剛健君子之體也中正君子之德也四柱中陽而藏陰剛柔得制不犯破尅刑冲用此者德行過人中直蓋世故曰君子之風

過於寒薄和煖處終難發過於燥烈水激處反有災四柱純陰生於十月寒地五行之根日干又見衰弱而無強健之氣縱遇和煖之鄉終難發達四柱純火生於夏至之前火性燥烈歲運中年逢水激不惟不能制而反致害矣用此者夭折孤貧多犯刑憲

過於執實事難顯豁過於清冷思有凄涼執實者用一而不通也假如用官無財用印無煞多合少疎者遇事終無豁達若金水過於清寒不遇和煖之運如庚辛生於十月柱中純水運又行西北平生獨食孤眠生涯寂寞人不堪其憂矣

過於有情志無遠達為中之物不可過於有情若過有情則牽連不能自脫外無所見矣如甲木以己土為妻情而宜有若甲己支下又乘子丑內外加合而外無財官印綬動甲之心則甲常處於己土之下其志安能遠達哉

過於用力成亦多難凡柱中得自然之物為妙若用力扶持終不為美且如用財局中不見必求傷官食神而生如食傷失陷無氣又求比肩轉助或外沖遇合官謂過於用力其成就必艱難矣

過於貴人逢災自愈過於惡煞遇福難享八字中原多貴人二德扶持財官不有刑破雖居顛沛之中亦無危矣原多惡煞三刑六沖又與財官反背縱遇財官之地將何為享福之基

五行絕處祿馬扶身四柱寄中比肩分福凡遇絕處不可便指為絕而蓋亦有福神相扶假如癸生甲申中有壬水為印與庚為財官皆我所用之物必能扶身才進福只怯有神煞害所用為之宮則用絕矣如此乃由上以官為官以財為身局中得遇財官乃為吉矣如見比肩則雖帶官弱財則無益矣

陰陽固有剛柔干支豈無顛倒陽剛陰柔天地之道也以顛之紐之反張之謂也所以啓下文之端

雖聘妻不識其夫夫婦既入其官豈有不識但情隔而不通則不見其夫矣如乙木用庚金為夫中間丙火陽剋庚被火傷或生子午敗死之地使其妻無不能見其夫也

本有子不顧其母子之顧母理也情也身有所羈則不得終養如甲用丙為子抑被辛金合之但慈妻之情而易母之愛矣故局中雖有丙火不可用也凡命中識此至此庶幾無悞

父無子而不獨子有父而反孤木以火為子息四柱中如無丙丁巳午之位則無子矣若地支時有火氣天干制化得用亦不為無子木以水為父母若被損尅則不得其所生如甲乙日生於亥子之年月值四季水被土傷所生之人失矣豈不孤哉

生尚可以再生死不可以復死局中之物原有長生先被尅損歲運復遇生旺之地才

身力復生如再生也死者終也凡四柱之物原值死絕之宮復來歲運再遇此地不為更死之論蓋死無二也

既死亦非為鬼逢生又不成人木值春生得時乃旺柱中雖死絕之宮若運行生旺之鄉亦不為之死也木值秋生失時乃弱柱中雖遇生旺之宮若運行衰絕之地終不為之生也

子多母病如佃甫田母多子病如臨深淵子者母之所生子多則泄母之氣正謂子能令母虛也若母再加衰病則情力不及矣不能以養其子其佃甫田之謂歟母無二尊其居乃金治母氏衆多陰聚偏生邪謀與夫即五星二母爭權如息太過母失所愛子何所倚如更臨為死之宮中生之変必朝夕也

不正不衡不偏不合不横不刑不直不破其為衝也啓六極之岐門其為合也關萬物之形跡其為刑也變而敗正其為破也敵而有傷是以棘地生金不若蘭田種玉巳上四端乃戕尅擊刑之象也內有刑屬而有造化之用者倒亂中而取用神為貴為福者不若用財生官用印得煞自然之妙此

子平之所以專論財印食也歟

吉神相我功求相吉之神　凡人命衰弱或刑傷破害不能成用者必欲吉神扶佐成我之福又觀相我之神勢力輕重何如若無報失令或自受傷先用求助相吉之神何如假如甲日夏生遭火焚化得土傷癸亥子相我為救但水先受大土耗就不用為我之根必欲求金轉生水旺使水有顧我之情如此之功不在水而在金矣又如午被子冲賴未合我而與子字則為相我之神如未受傷不能為用必求生助未土之神有力而未土方得成用

凶物傷身解用傷凶之物　人命中若遇凶神就我身害必求柱中何物能制傷我之神則拔自解不暇傷及我哉如甲木原被金傷禍所不免得大尅免自遠矣又如卯被酉冲柱中見午亦然

五行各得其所者歸聚成福　凡五行不可虛名失位但要得令歸垣方能為貴若歸聚一為妙不可言

一局皆失其垣者流蕩無依　凡日主用神俱要着落之處如四柱中不得通根有靠又遇空亡死絕沐浴刑冲則終無成立必然流蕩失所矣

大運折除成歲小運逆順由時　二註已引首卷論大運小運中

文庫衝而文明盛武庫撞而干戈寧　戌為文庫蓋火為文明八字中原無財官印綬食神生氣則無文章所學之橫徒得火庫又被關鎖此無文之人也若暗有傷官或印綬隱而不明者亦主聰明柱中必得辰未丑字中刑戌庫更入東南運遇發火光明文章必由此而盛也高擢翰苑者予見多矣丑為武庫蓋金為干戈八字中如帶秋氣申酉庚辛為煞偏官羊刃又見同宮此無根好殺之人也柱中如得子巳酉神合局燕行東南木火制其頑金則掩其武而干戈寧矣壯士於此棄甲投閑者予嘗見之

飛龍離天隨雲入淵潛龍在淵隨雲上天　龍者辰也天者亥也雲者土也能得其雲即飛若年見亥月建辰歲月干頭有土則龍在天矣若日時水旺與龍會局縱必隨雲入淵蓋能以水而家上游於天下游於水得斯象者文章蓋世平生有亦有功名雖出於臺閣事業終歸於林泉柱中有巳午二字者貧薄下流之命也若年見亥時見辰日月會水則龍下洽於淵若干支有刑冲尅破龍不能安矣日時上有壬字龍必隨雲上天矣此象如年無亥月巳反衝亦吉但出衆賤祖父離依後必有人擡力奮發功名主近侍之貴運行巳酉敗絕之鄉貴黎罷職則壬騎龍背格

大林龍出值天河四庫土全居九五　大林龍者即戊辰也要四柱之中納音俱天河水則龍飛在天更全四庫則四海俱備所以天下皆沾雨澤必為九五之大人也太祖御命戊辰壬戌丁丑丁未此因有御命而為此言

長流龍復歸大海五湖水聚掌群黎　長流龍者即壬辰也龍值長流地支得亥名曰龍歸大海又曰龍躍天門如在納音得大海水四柱假帶水者則五湖之水既備且浮龍所喜要有庚辛以生之則出入動搖山岳非貴象乎如王陽明封新建伯壬辰辛亥癸亥癸亥此亦因陽明命而立論

六合有功權尊六部　凡四柱中有刑冲尅害破家本為凶論得神煞合有力者即反為祥其福高遠年月歲用大貴日時歲用者次之

三刑得用威震三邊　刑本不吉得用者富貴聰明無用者孤貧凶夭何以為得用二刑有氣日主剛強無用反是

子午端門雙拱岐嶷憑外正　子午二位正而不偏故曰端門若得夾拱無破損者更有力量人必聰明秀至顯業正拱者亥丑拱子巳未拱午外拱者申辰拱子戌寅拱午忌空亡尅破為害

巳寅生地十分秀氣合乾坤　巳寅生有力能合亥申亥乃乾也申乃坤也若無冲雜申亥乃集貴氣才調出群

天地包藏神得用顯豁胸襟　亥為天申為地明有力量如八字中不見二字得左右之神拱起二字甚有貴氣不落空亡須當顯豁或以申亥包成皆係天干何物以有用為貴

風雷激烈貫無虧飛揚姓字

巳為風門亥為雷門八字中虛拱一位更有貴人祿運逢衝起必能發達

賊地成家賊亂家亡身必喪

此法月支五陰者是也若歲日中有神爭合為妻月支將戌其中敗出而不可得故曰賊地更待歲日之神自刑無一合我得時支衰敗與月支為合是謂賊地成家富貴不發大運去賊則安再見賊亂則凶

梁材誂斷木多金缺用難成

夫木本賴金以成器若金被神留合不能斷其木却妄木衰金為害說雖琢可也若木盛金弱則雖就金亦不能斷而有用假使用木與金作合然此兩强力為貴論

純陽地户包陰兵權顯赫

八字純陽本為偏黨殊不知子寅辰午申戌暗拱丑卯巳亥未百之陰二象相濟文武則互全天地之正氣矣更要四柱無空亡及天干有生息者極妙此象權旄邊塞位至公侯發福非小

獨虎天門帶木臺閣清高

凡歲月得寅一位却要時見天門亥必朝天闕日柱中更有卯未合局木盛生風風從於虎豈不偉哉若使刑冲尅斷不得卯或財官則無用矣

學堂逢驛馬山斗文章

身主長生之位為學堂更得驛馬文星一衝一合又得高大懸象帶財煞貴人者豪貴文章滿腹出塵

日主坐咸池江湖花酒

咸池又名敗花煞男女逢之必然滿亂多因花酒漂落江湖若見財官貴甚同宮反得保格清奇富貴安享大忌刑合又喜空亡

福滿須防有禍凶多未必無禎

大抵用印生身乃為成之福也柱中原有官煞轉生印經不遇財傷食神洩氣為貴運行北印旺地生扶太過福滿豈無禍生是以君子當慮其盛也爲中原多官煞再行官煞歲運其凶乃甚歷盡艱險後必有制伏身旺之運否極泰來之象如甲日煞被官煞所用運神再行中酉乃凶甚也驗去有亥子卯運逆行有巳午制運乃有救物豈不為佳此二句言陰陽消長禍福倚伏天道人事相近

為凶通宜細味之

馬頭帶箭生於春而死於楚馬後加鞭朝乎北而暮乎南

此言驛馬在日時之下者必要帶合謂之絡繫大則福祿事通人若馬前見有刑冲謂之驛前斷韁之象也若未中者為馬則金年受剋者為木其刑尤甚主人異國喪亡凡取用驛馬則年取其日時逆則時用其日主馬無韁則繼身而不可復如後再加刑衝馬必疾行然無安頓之地主人一生勞碌奔馳四方若後刑冲之神然有三合六合則不為加鞭矣

性靈形寢多因濁裏流清貌俊心蒙蓋是清中濁

凡取用神貴聚則冲未可使言濁而總用當帶其中有暗藏之物如濁中流出一點孤清則人雖朴拙多見性情敏慎機謀異常若見神清奇特立不為以雜刑傷未可便言清也但中間有暗藏之物與所用之物有傷其病終不可去故人雖貌美必然失學無機晉達酒色

一將當關群邪自服

將者貴氣之神也關者緊要之處也邪者病我之物也假如甲乙日生於金旺年月皆未尅我得丙透出月上制煞為權而煞自服矣又加壬癸遇戊己及之土剋尅身不能敵緊要處却要庚辛為印化煞不致為亂

衆凶尅主獨力難勝

此言煞重身輕孤獨無制伏者蓋無當關可救之神則不能勝所危矣災主夭疾

脫斯華忌見斯華化斯神喜見斯神

從化之妙運不可窮務要用心詳察假如甲己化土龍木氣而從妻家若見甲乙寅卯未亥皆作比有則有原旺之精豈無忠哉兄比又能爭合我財使甲己不能相成反有雜間之根也又如乙庚化金喜見金旺而妻得倚其夫丁壬化木喜見木旺而女得倚其母丙辛化水喜要水旺而母得倚其子戊癸化火喜要火旺而主得倚其財太怕空亡見煞比肩爭妒不成名卿巨公則為抵見異姓矣

驛馬無韁南北東西之客

無韁馬無合也南北東西無所不至矣

桃花帶煞，娼優隸卒之徒。桃花日時上見是也，不惟忌刑合有情，尤忌五煞同與，凡遇此者，不受禮義廉恥之教也。

母子有始終之靠，夫妻得生死相依。母子夫妻者，專言體用兩端，惟在月日為貴。假如戊日坐辰，生於申月，然土以金為子，金養於辰，少得母而自強；土生於申，老得子而有靠，此象甚奇，大忌歲運發而為忌。假如丙日生子月，用酉金，然火以金為妻，金生於子，遇夫家以養其身，大至酉亡，賴妻財以活其命，此金象貴用財官，大怕刑沖散局。

雙眼無瞳，火土焚乾癸水。癸水在人為腎，為一身之基，丙日之本，目開五行，惟瞳屬水，水涸腎虛，則瞳無所倚。若在日干生於火土月分，日時坐於墓絕，而柱中遇木火扶發，不能從化者，多患目疾。若在歲月時中，雖得救，象不行西北大運，遇木火太支之地，而有喪明之苦。若水稍得通根，亦有下元之疾。

大腸有病，丙丁尅損庚金。庚為大腸，宜臨水土，滋者丙丁寅卯得火局，無制庚金，難得掛根。

又被沖刑尅破，盖入木火大運，來土來多，便有此疾。

土行濕地而傾根，伯牛有恨；火值炎天而得局，顏子無憂。戊土為脾，四柱中不有生旺通根之位，生遇陰濕之時，又加水旺，七煞運行濕地，歲見土尅，則脾土受傷，因而有疾。火乃文明之象，生於九夏，三合寅午戌，為火愈發輝，少用木資其勢，不宜見水抑根，遇火之鄉，人生得此，樂道無憂。火行旺處，多遇木生，反夭貧窮至不利也。

水泛木浮，死無棺槨；火炎土燥，生受孤單。木從水泛，不遇運土隄捌，更值死絕之鄉，逢沖併，然是必隨涯落水，橫害毒亡，多不為美。土因火燥，萬物不生，初運南行，廢而無用，後來雖遇財官，不能為用，以致孤貧奔走無家之命也。

妻多力弱，花粉生涯；馬弱比多，形骸飄泊。凡用財為妻，最要得時得位，日主更春剛強，歲月有倚，陰陽各得其所，良配可知。若財多能亂，刑合不齊，日主孤弱，不能任用，必因妻獲利，以養其身也。此又反言財為養命之物，用不可無。凡遇財旺身強，平生安樂；若見財輕比肩，不足其用，終必飄泊江湖，逐財奔走，安享何能。

凡遇凶神交會，善雖少而難成；吉曜併臨，惡雖多而亦化。

道從理悟，神入心生，熟讀苦求，巨微徹矣。

六神篇

五行妙用，難逃一理之中；進退存亡，要識變通之道。正官佩印，不如乘馬。夫用官之法，大要健旺高清，最忌淺薄，官旺宜印，弱則宜財，此下易之理也。今言用印不如用財者，乃有一說，假如身旺官輕，多見印綬，則日生愈強而官愈弱矣。壺中子云：官輕不若煞輕。所以喜財旺之地，生官尅印，喜行方得中和，於此足以發福。

七煞用財，豈宜得祿。此言煞太過，日主無根，又加用財生煞，則日愈弱而煞愈旺矣，害之不祿逢之，不可只得棄命相從，以免侵凌之患。運行財煞旺地，不易始從之心，一遇歲運歸祿，日主得強，乃與煞戰，以寡敵衆，其能勝乎，由可知矣。

印逢財而罷職，財逢印而還官。印乃清高正大之物，見財則不能保其名位。且如原月印綬，不以官煞為倚者，運行印官之地，仕祿清高，一遇財鄉尅了印綬，柱無比肩為救，不免罷職投閑，傷重者必死。如異鄉水火身旺，用財當華，可知再行財旺之地，主不能勝，却要印旺流年，助我根本，反能遂尋還官，不為貪財蒙印之論也。

命當夭折，食神子立逢梟。七煞傷身，原無正印為解，獨以食神一位制煞，壯年運道喜行制煞之鄉，若遇梟神有力，奪我食神，柱無偏財禦敵，不免縱煞傷身，為禍滋甚。

運至凶危，羊刃重逢破局。專言用財無煞者，大忌羊刃為禍，若歲運重逢羊刃，劫財破局者，必有喪家因劫之苦，傷妻尅子之悲，水火兵刃患有之矣。

爭正官不可無傷。官者祿也，無人不欲，若柱中多見比刃，又有一位官星，人必然爭奪，一見有禍，不如運至傷官傷盡官星，則比肩無爭奪，始可安矣。

歸七煞最嫌有制。此亦日比肩大謂也，蓋四柱多見比肩，必然爭祿爭財，且奪歲運之物為禍，如年月時出一位七煞，比肩知長輩必歸之，歲運一遇食神制煞，則柱無張主之神，使比肩發亂如初，則散財破業，損死於看貪之下，端有微矣。

官居煞地難守其官，依從官鄉豈能變煞。官為純雜之貴人，煞乃奸邪之惡客，如官居煞黨，其勢不能獨立，與混化而為煞，雖官有此輩之風，數能守手，無乃剛暴之人，雖在官星禮義之鄉，終不由禮義而化，故不能變煞為官也。

貪財壞印握高科，印分輕重。凡命印重煞輕，然不為貴，要行財旺之運，如太過之印，生不及之煞，煞印相停，必能超越，若印輕逢財，乃為大害，宜消許之。

遇比用財纏萬貫，比得資扶。財乃我愛之物，得之乃任，柱中一有七煞專權，日主被制，則無力用財，若得比劫遮露，或歲運生扶，日主不致負弱，可以敵煞，而財始為我用矣。

運到旺鄉身反弱。此言從煞未成之象，日主衰弱，未肯從命而從財煞者，大運行過資扶之地，必與財煞爭敵，敵之不勝，反遭財煞之害，愈見弱矣，是必因財積禍，更病累身。

財逢劫處禍猶輕。身弱財多者之，不能行遇比劫，分財助氣，而禍反輕。

財不有傷還忌陰謀之賊。柱中用財無比刃劫奪者，則無所傷，尤忌支庫中有比刃暗藏，恐被沖刑，則私藏之害不見矣。

煞無明制當尋伏敵之兵。煞者須暴之人也，必欲食神明制，方可為用，如柱中明無制伏之人，不可便以凶言，要得來日柱支神加臨，食神暗伏，或遇刑沖，或就三合，亦可為伏敵之兵，大運行到煞鄉，必主成名進祿。

貴人頭上戴財官，門充駟馬。此專言歲日互換貴人，不過坐七煞等煞刃同宮者，上戴財官，又居正位，帶合有根，得時逢氣，乃為貴富，權掌兵刑，非常之命。玉井云：登金步玉，貴人頭上戴官星，是官視財為尤要也。

生旺宮中藏七劫，勇奪三軍。八字中如帶七神劫煞，得遇真正長生及年支納音者，或得長生臨官帝旺者，主武事出群，有舉鼎拔山之勇也。

為跨馬以亡身，因得祿而避位。柱中原多比劫，無財用，歲逢財，日主乃貪其用，比刃必然劫奪，重則損命喪家，輕則休官罷職。原用官星帶財為貴，運行歸祿之鄉，乃比肩旺地，必然爭奪官正，謂遇比用而爭競於此，反失休祿，故避位也。

印解兩賢之厄，財勾六國之爭。兩賢者二煞也，印者仁也，凡用日主，不特兩煞透出天干，俱坐日主，無食為救，縱有亦被梟神所奪者，最為凶，若然用印化煞，使降伏我，如此不獨富貴出人，且能享福。

一云兩貴官與煞也，若止作煞言，重下句衆煞混行，專財者人所共欲之物，因豪而攘禍者多矣，若局有刃伏於柱中，不遇其財則無爭劫奪，有財為用，或歲見財鼓起比肩刃劫為禍，刑耗傷妻，在所不免。

衆煞混行，一仁可化；一煞倡亂，獨力可擒。煞本待制而後服從，為見制服多，力不能制，制之則必致敵，故不若用印，印者仁也，以仁化煞，使煞自降為妙，喜印旺鄉，乃益其化，不宜再見制伏，所請衰之已甚，亂也，獨煞倡亂，勢力有限，一食制之，自可以服，混食神多制者乎。

印居煞地，化之以德；煞居印地，發之以刑。如甲日主用申為煞，剋我無制，其亦可知，殊不知水印長生於申，自能化煞，不使為暴者。干支多財，乃成下格，比旺財輕者用之更美。如乙木用辛金為煞，遇子截根，恃強剋我，雖為我之印，乃煞所生之宮，若更辛金透出，侵凌日主，干無食神為救，著得旺午中子，去生煞之宮，則辛為所傷，庶免剋身之患。

兄弟破財，財得用煞；官欺主，主須從。一局比肩，日干專祿，柱中不見財官，則祿

所用却要比肩成黨坐空中破財旺之宮而財方爲我之用大怕眞實沖宮留合比肩叙劫爭酉日逢酉多卯卯沖卯多破午乃合王用官煞太多日主無力四柱更不抵根運途又行財煞不如棄命從煞遇煞卯之鄉必能發福大忌身旺食神之運

一馬在廄人不敢逐二馬在野人共逐之馬財也乃比肩必爭之物君財明透四柱中將主無爭逐禍者譬如馬之在廄其分素定比肩不敢爭逐大怕會財運遇三合六合之鄉比者乘機時比亂致禍不輕若用財不見明露隱於支庫之間乃人所不知之地比肩雖圖竊取雖原藏固閉雖保無患

財臨生庫破生宮兼奉兩家宗嗣凡命以印爲母以財爲父財因以印爲家印必爲以財爲主然財貴而印自常夫敗斯喪無倚所以論人根基父母必以看財爲先若財有長生之宮又見基庫局都有神壯所生之宮無死於庫基者則爲興旺之道見之者父隨母之子也並生乃發業之初庫在收斂之際棄擴也終故如此也

身坐比肩成比局富爲幾度新郎凡命無傷官食神者必然月財爲妻妻所傷之宮日下一位是也却被比肩占了又見三合成局歲月一時中見財必奪柱若無財歲運見亦爲喜然妻傷妻宜止一二而已

父母一雖一合須知印綬臨財柱中財印乃爲父母之神所廢不許同宮雖爲父母之名實有然剋之意豈能免雜間之恨哉若印與財相連一宮而財印皆有著脚生祿同鄉者終得取合成家而無間矣

夫妻隨娶隨傷蓋爲比肩伏馬凡論財爲妻室財逢旺用之年或有生助進氣官得一妻若財下原伏比肩因被煞神制伏不逢可奪之機一遇其財又見食神制煞則縱志奪財妻難久處

子位子塡孤嗟伯道妻宮妻守貶齊孟光子者官煞也時子位者生時也上要財及用官煞生旺之氣不逢刑害孤虛不失用神時上被則有子矣若官失其令更有傷官食神爲妬捏來時上與實反有伯道之嘆妻者財也妻宮者日下支神本宮見其妻乃得位矣不逢比刃不遇刑冲不有桃花惡煞之者

行天月二德貴人因煞者不怕過道難之才泣者孟光之德也

入庫傷官陰生陽死剋身羊刃喜合嫌冲傷官本有陰陽生死當執其是否凡傷官歸庫歲運逢之多見喪亡橫禍殊不知五陰傷官於此逆爲歸於刃乃剋身之物大怕身旺逢之得一重煞與刃作合化爲權星方見官與刃沖戰乃成惡煞用者當審其輕重好惡何如耳

權刃復行權刃刃藥七身財官再遇財官貪汚罷職權刃煞也推刃兵也身旺用此兩端乃兵刑首出之人也然旺喜行制鄉刃旺喜行煞地昔原煞乃旺復行煞旺之鄉立業建功處不凡死於刃劍之下者多再逢羊刃之地進祿得財必然端於死藥食之間故使然也財體也官之祿也身強遇比肩乃名利出囊之士凡官爲喜行旺鄉財旺喜行印地昔發福成立之時也若有印逢官則祿也矣財旺逢財則體餘矣男子存過體餘必見貪汚罷職

祿到長生原有印清任加官馬行帝旺舊無傷官途進爵原用官星衰弱不能精印綬之榮若官逢長生便見清奇時立且有顧印之情印乃扶身之本三者之用既周於此必然進爵原用偏正之財雖得位而失其時居官亦未顯要必行帝旺鄉官歲運則已足用馬必從馳舊無比刃傷切於此加官進爵立業餘財可徵矣

財旺身衰逢生即死財旺身衰力不能任意若與之相志反見所字安然一遇長生之地即便倚強奇圖財未得而禍隨至矣

刃強財薄見煞生官此言用官微耿而財反微薄蓋因羊刃劫財不能生官則官無倚矣如見一位七煞合刃齎財以騐財爲足以生官官自旺矣學者於此又不可有見煞混官之嫌也

妙法玄玄之妙今頗習而成童少助愚蒙闡明萬一

憎愛賦

富莫富於純粹貧莫貧於戰爭貴莫貴於秀實賤莫賤於

反傷文章錦綉貴馬會於學堂襟懷宏曠水火合於情性深謀遠慮德星居沉靜之宮術業玄微帝座守文章之館魁罡有靈變之機離坎乃聰明之户貴人祿馬宜逢劫刃空亡可遠長生招貴人之可愛衰敗遇小人之憎嫌四宮潰亂兮不仁不義五行相生兮為孝為忠印祿在刑沖之位心亂身忙日時居鬼庫之中憂多樂少日干旺而安坐寡才命衰而惆悵多衣食奔波旺處遭迍利名成敗貴地逢傷平生禍福賴於日時一歲吉凶憑於氣運福星有氣而變動陞遷歲廹運凶而人離才散大運危而生百禍流年吉以除千殃無絕至絕才命傾危求生得生名利稱遂

三合六合逢之吉重凶輕七煞四凶遇之禍深福淺職遷官進定因祿會之年產置田增必是合財之地歲君沖壓主凶災大運受傷殊少吉歲宜生運入喜生身三位相生一年稱遂財官俱旺應顯達於仕途財食均榮豈淹留於白屋祿入聚生之地富貴可知馬奔祿旺之鄉榮華可斷欲取交關利息須要六合相逢時干帶祿朝元定主安然獲福月衰時旺早歲豐肥本重主輕終身漂蕩慣取市廛之利必因旺處逢財忽然顯達成家定是刑中見貴主本當時得女人以扶持貴祿有情因君子而叶吉南商北旅定知為道之通東販西馳必是車運之利日干困弱伯牛致怨

於勞祿馬衰微顏子難逃短命凶莫凶於支刃吉莫吉於干強馬劣才微男逃女走天羅地網非禍横災窮途逢劫危疑必犯自刑絕處逢財妻子應難偕老大耗小耗多因博戲亡家官符死符必主獄訟時有或再四柱遇絕三命刑傷難免徒絞之刑終受黥面之苦若逢五鬼當傷虎咬蛇疑更值群凶惡殃横死定斷女多淫賤男必猖狂或問人性情賢愚善惡先推貴煞旺衰方究機巧靈變心高者魁罡為禍性順者六合為祥觀幽閑瀟洒之人遇華蓋孤虛之宿好抒勢霸道之輩犯偏官刼刃之權刼刃生鄙吝之慳更出機關之險謀略多因於壬癸威猛必本於丙丁

甲乙順而仁慈大量庚辛斷而果斷無剛孤因遇之精神破敗逢之多跳刑戰者愚頑靜安者賢俊金水司令而相生火土逢時而相助不勞心而衣食自足不費力而家計自成更若德神相扶定是推尊鄉里貴祿拱位者臺省揚名其所憂者福不福其所慮者成不成福不福者吉處遭凶成不成者格局見破傷其格則傷福破其局則招禍譬若苗逢秋旱而冬麥空虛花被春霜而夏果無成智謀雖應措用無成縱有四天轉軸之機而無建功立業之遂豈不見鄒生東遭范增背疽淵明東歸于美束去孟軻不遇馮衍空回買臣負薪而行歌王章苦寒而坐泣晏母而不

秀者有之秀而不實者有之更值傷敗太過一福不過萬莚縱有百藝多能難免飢寒疾苦困於溝壑命使其然訣問富貴雙勝何由得之棄大於鐵基莫奇於秀實達聖達賢者無時不有至富至貴者自古皆然或生煞局之中文高武顯或居冠帶之下業大才奇若此玄微如何推測先論學堂之内三奇之福次察格局之外一吉二宜若己未見甲子為祥壬辰見丁巳為瑞壬子丙午主風光儒雅之人辛酉丙申長俊秀榮華之士陰陽全憑純美造化最喜相生雖辯者日精月華莫測者玉堂金匱得之者榮遇之者貴若遇賢愚顯晦無非造化鈞陶假若鳳生於鷄純化為

龍芳蘭不斷於蓬蒿枯木猶生於山野必貴老賤初屯後亨蓋由大運之衰旺以致富貴沉沒更格局純而反雜惆悵殘春運行老而得時優游晚景是以時有春秋月有圓缺當觀貧蔭之子親一喪定無聊復見畊釣之人運一通而殊顯多年爵祿一旦俱休時運至者與時相遇值生旺者未必無凶有情者通無情者滯有令者吉有冲者凶官印歲臨仕途定知進擢食才運遇庶民亦許榮昌或有少依祖父之榮長借兒孫之貴又有垂髫難若至老無依蓋因四柱之旺衰所由大運之亨否豈不見枯槁之木縱逢春而不榮茂盛之標雖經霜而不敗時日更虧年月定無

下稍生時旺氣朝元必有晚福古有琢磨之玉價值連城世有孤立之人自家成計如烹煉之餘而不損歲寒之後而不凋消息妙在變通禍福當察旺衰庶幾知命君子共

評

三命通會十卷之終

消息賦

珞琭子著　育吾子解　　育吾山人著

元一氣兮先天，稟清濁兮自然，著三才以成象，播四氣以為年。此原造化也。蓋三命之所由生也。三命以干為祿謂之天元，以支為命謂之人元，以納音為身謂之地元。此古人觀見造化所以法天地而體陰陽配四時而成八字。此命祿貴吉之義也。

以干為祿，向背定其貧富；以支為命，詳逆順以循環。幹支猶木之枝故言之。干陽而支陰也。分言之干支合有陰陽也。十干十二支中陽道順行陰道逆運吉凶。生而數之本以祿而推之則有句背。干為祿，有官以為吉也。以干為祿而推之則有向背，如甲祿在寅之類。然謂之向見祿則謂之背。祿厚則生，背祿則死。所謂向背定其貧富。書曰以支為命而詳之則有逆順。陰男陽女從生月逆行，陽男陰女從生月順行。人稟天地陰陽之氣在。三命通會　卷十一　一　干之中有兩從順也。故來循環如寒暑四時而終有書日以支為命，詳逆順以循環書曰推之有向背吉。之有向背而逆者可定其貴賤而四者以[illegible]其害禁。在[illegible]途承執亦有逆背祿而下有作人元運尚氣。失男逆女逆否泰吉凶作用矣。

運行則一辰十歲，折除乃三日為年，精休旺以為妙，窮通變以為玄。乃三日為年，此古人立運之法也。折除要明有節氣淺深不同。先言干支則入字定矣。行運乃三命之最要者。與入字相生，有吉有凶。故言其法以示人為運，行則一辰十歲，折除要明，實歷之數。易曰：化而裁之謂之變，推而行之謂之通。吉凶之義存焉，故為之玄。變萬化非達玄通者不能知也。

其為氣也，將來者進，功成者退，如蛇在灰，如鱔在塵。行氣五氣也。猶於四時，春木旺，火相，土死，金囚，水休。迎之以催官帝旺，背之以休廢死絕。將來者進，成功者退。五行之氣循環。

家進運人行運，氣每居一辰，有數相者用之為福，不當者用之無處，看五行進退。當者則進，當退者則退。蛇為火，鱔為水，火至囚死為土，休廢為灰，已中三數為土，故知蛇火至囚死休廢則在塵。在灰是為進，鱔為水則在灰。而火之神為一，土為水之為居。其進遇以命觀造化，死生見其休旺。所以取物之分順其所居。而火之神屬灰，火為宗方，以類聚物，以群分，順其所居，必要則吉，違則凶。吉凶從此推之。有進退則吉，凶物不可以命觀造化也。人之行運不可同一宮而屬不同休旺。

其為有也，是從無而立有；其為無也，天垂象以為文。此正明五星之精，天成象在地成形，變化見矣。初之氣之所從無而立，有故皆天象立星以明之，星有大小之從而為之精。從無而生於無，物之精散有在。

其為常也，立仁立義；其為事也，或見或聞。五行在天為五星，在地為五嶽，在人為五臟，推而行之，則為五常。在人之道曰仁與義，立地之道曰柔與剛，立人之道曰仁與義。人之道非仁與義則不能立也。二曰言，三曰視，四曰聽，五曰思。五事不從則不可勝數。人事相通。人之性情，去就見聞，則見聞也。或知金木水火土則聖則謂而聞。思則明，見則智。而鑿之士，又於謀，然精謀而通五之行。

崇為寶也，奇為貴也，將星扶德，天乙加臨，本主休囚，行藏汩沒。崇者卑之反，奇者耦之對。物以積之為高，高之為崇在五行上生下，是也。物以無對為奇，在五行為奇。乃將是也，將星也，德天月德也，天乙貴神也。生年為本主，休囚，乃將星月將也。上生下有三奇乙丙丁，祿馬貴德是也。五行為吉，將星月將為吉，福貴之事，主本先生，福休四柱有主生年為本，以主本為先，言吉要休因而見崇奇為五行要。諸神煞為之最吉者也。蓋德者，以祿為先生旺，為要得上將吉。方神煞則吉為之休，是知命以五行為主。星德貴又神煞之最吉者，故徐日崇以，九命中學。壽學財官福之辰亦謂之崇奇，以祿為言，九命中財官。印食亦謂之奇德者，日支德辰即六合也。如壬寅年庚戌月癸卯日乙卯時，九月將在卯扶其生日，五行金土。

大合卯戌合乙庚合戊癸合如此五行各不居休敗之地則貴似非賤義

至若勾陳得位不虧小信以成仁真武當權知是大才而

分瑞此舉水土以例其餘勾陳為土之將其於常也為信真武乃水之神其於常也為智信也者足以建於聖智也者足以撰其道五行之用獨養於雖得位者戊巳生七月母在子鄉當權者壬癸生七月子居母家二物同源俱生於申故也除以戊巳坐寅卯亥卯未壬癸生臨午巳及辰戌丑未下有官印祿馬旺相庫墓為得位當權似與賊義有背不若只以土生四季水遇三冬為是

不仁不義庚辛與甲乙交差或是或非壬癸與丙丁相畏

上言當權得位則不交差不相畏也若甲見庚乙見辛壬見丙丁見癸猶二女同居兩男共處陰陽不合不成庚辛主義甲乙主仁以交仁義丙丁主禮壬智以相畏故或是或非若庚合於辛合於甲則剛乘仁義無濟非交差也若丙見癸丁合壬精則陰配水火既濟非相畏也或以甲申自為不仁庚寅為不義祿寅申庚甲之交差卯酉辛之賊戟丙與壬丙非壬是丁逢癸則癸是丁非子午然巳亥一概遇此一辰始可言之

故有先賢譏巳處俗求仙崇釋則離宮術定歸道乃庵

求玄仁義爭乎於得失是非常錄於崇拈於是日用不知曾無休息故有先賢譏巳處俗求仙謂要少私寡慾崇釋以識心之火或歸道乃盜皆之精內守精神外除妄妄想逆物我非有明色究竟空寂莫非是也

是知五行通道取用多門理於賢人亂於不肖成於妙用

敗於不能道無乎不在物無乎非道五行變化通乎大道何所不該其取用不一故謂多門妙釋者取之以錯定仙者取之則求玄自非頓悟之士豈能與此是故賢者得之能窮理盡性達五行之妙用愚者失之終身自昧而無所得能者養之以取福不能者敗之以取禍易曰苟非其人道不虛行

見不見之形無時不有抽不抽之緒萬古聯綿見不見之形如十干

祿寄十二支有見不見之形存焉甲祿寅寅為顯見之祿不見寅而見戌以五子元遁至戌見甲戌戌為甲之祿堂此所謂不見之祿甲以辛為官辛祿酉甲受金鷄酉為時見之官不見酉而見未以天官遁甲入羊群未上有辛此所謂不見之官抽不抽之緒如陽氣生于卯純午陰氣生午旺酉於子陽生則陰死陰變則陽化子午乃陰陽化生之始終無極也陰極則陽生陽極則陰生氣自子午中孚甲抽扎而出出入無窮往來不窮如綿綿之聯綿萬古不斷之義太玄云見不見之形抽不抽之緒則一日還月支昔往寒來代廢代興更休更旺一嬴一時一縮一抽綿綿者存無窮不有陰陽五行有見不見有抽不抽其理玄妙其幾非法無物不有無時不然自有天地人來便如此要須悟何如

是以河公懼其七煞宜交畏其元辰蛾眉闡以三生化合

士庶鬼谷播其九命約以孚蕃令、諸家之要略其

之能是以未解曲通妙須神悟元辰七煞煞之最凶五行斯患孰過上古聖

如河上公仙之流也文宣王聖之流也猶俱畏二者也也于於是著書立吉內稱福害未嘗蛾眉仙闡生者不精也鬼谷子播其九命非不通也指陳玄言難測故云約以星纏無全人三無命身也九人兩宮禄馬二位生年胎月日時也謂疑于聚集諸家吉凶其偏見之能獨攬心得之見著為是書文大集解玄通抉微在事者神悟而變通之斯為善矣曲〃

臣出自蘭野幼慕真風入肆無懸壺之妙游衢無化杖之

神息一氣以凝神消五行而通道臣者對君之稱蘭野地名自敘所出幼慕真風則其志大矣懸壺化杖乃壺公費長房故事稱前人之至妙悔在己之無能外施防欽內無所思息一氣以凝神消五行而通道故著此賦名消息蓋造化有消有息故云

乾坤立其化壯金木定其剛柔晝夜互為君臣青赤時為

父子此消息造化之大規模也乾屬陽為天道君道夫道坤為陰為地道臣道婦道乾以動為體曰闢戶坤以

皆爲於曰闔戶乾坤立陰陽紐柱之合而者爻通斯五行
變化在其中矣易爲乾坤正此義也仁義剛柔金水性之所
司一陰二陽剛柔相推獨剛則無柔則不能生變以獨柔而
錯剛則不能生化晝爲剛生變以進夜爲柔生化以退獲
剛柔而成變化則晝夜而成進退晝爲陽陰象君良爲陰
以象臣晝夜之道其微有消息其著有盈虧其分有爲明
其數有生死一太一否一損一益於坤之相因新故之相曰
待衆居之所至一福祿之自來其不本諸此也五行之神
帝東方青帝之父生南方赤帝之子青赤之理父傳子道
也言陰陽五行之中有君臣父子夫婦之道存焉是遵孝道
之大指通乎人倫也歟

不可一途而取執不可一理而推之時有冬逢炎熱夏草遭霜類有陰鼠棲冰神龜宿火此言陰陽五行之道難通隱與難測不可一途致執一理而推之如冬□夏□理之常時之令冬是炎熱夏草遭霜則非其時矣有非時而行其令以常理拘乎鼠火龜冰此理之有苦所之宜也陰鼠棲龜宿火則非其類矣非其類而居□所是可以一途拘

常者易也不常者難窮造化盛衰言之哉郭子大律而或回者孝婦含冤而六月飛霜古今□異此類甚多請非陰陽五行之變也火鼠之毛□頭□爲布冰蠶之□而爲風氣世之所知也神□鼠方有層冰蠶夫有一鼠重萬斤毛長尺餘中□是陰鼠之棲冰雅曰一日神龜十曰火龜郭璞註云天生神物十朋之龜戴蔣於大是神龜之宿火也徐子平謂冬至一陽生夏至一陰生爲冬建亥然夏草遭霜以癸祿在子爲人元所以癸爲官甲戊祿在巳爲人元癸以戊爲官卯爲陰鼠棲冰神龜宿火怨非賊義

是以陰陽罕測志物難窮大抵三冬暑少九夏陽多禍福有若祺祥術士希其八九上文言冬熱夏霜冰鼠火龜非陰陽常理物類相感故云罕測祺窮氣反暖欬上文言時有冬煖夏熱大抵三冬暑少也夏草遭霜大抵九夏陽多冬寒暑既有其常陰陽如可貌其與禍福當以理推祺祥類以類應術士專門論三命五行與行年歲運遇胎相稱住之運則大遇休囚失住之運財否只道其常可希其八九中足矣入命行年歲運福福之處如祺祥之變異志物之難窮抉術之士十分之中四

理亦難希其八九至天地無全功而況於人乎亦通

或若生逢休敗□成孤窮若遇建旺之鄉臨年值寒若乃初凶後吉以源濁而流清始吉終凶狀根苗而窮苦身運雖假運而貴身勢須及時亦假時而乘勢生逢旺歲運宜衰於甲鄉既過衰年運恰宜於囚地是乃隨宜消息休囚自而初生歌歲而變歲失陰者源濁流清之源也幼年建平始初老將者晦苦根苗之謂也其乃較量運氣窮究根源先察胎基厚薄熱明運限始終末百年中亦可本其八九大抵人命立年爲身其胎月日時資以次之故日作四柱之君父爲吉凶之主宰而主其年也明運氣而本指本實之基而取其月期安危之兆察其苦樂之原其日定貴賤之本而火生死之期而取其時詳細審察之未主之前而取其胎月以後主日中主時末主總統之要始於無前之以應則富貴兩全財、然初吉然凶始然凶終吉之具矣都而不易得也或只異陰亦可爲成實之命

觀乎萌兆察以其原根在苗先實從花後此說命以月爲根以日爲花以時爲實寵根可以知苗見元然後知安聖人觀乎先兆見乎未萌必繇其根源則知其苗曰於知運內吉凶先看地元陰貴祿元元有貴運少貴根元有財運臨財而發財元有貴則運貴臨貴而發其說亦通

胎生元命三獸定其門宗律呂宮商五虎論其成敗三會十分六合丈到一十二辰次而布之一辰三獸子人鼠燕丑人牛蟹寅人虎狸豹卯人兔狐貉辰人龍蛟魚巳人鳶蛇蟮人馬午人鹿獐未人羊鷹申人猿猴酉人雞烏雉戌人狗狼對亥人豬豕猶獸神子云象神者即天祿馬大富貴不象神者天云不離其以形神性氣之胎生元命只如甲子生人生月癸酉胎生甲子元命是同又如乙丑金人月另己卯胎建庚午以生金二戳並言其意不遠戊曰人以年取月以日取胎觀三處承鴉謂之三獸有每吞支陽形則可以定宗問之出與陽六爲律陰六爲呂五音總於律呂律呂相合分支定于五行合爲五音是故甲己

寅之遁起丙寅乙庚商金遁起戊寅丙辛羽水遁起庚寅丁壬角木遁起甲寅戊癸徵火遁起庚寅五音皆自寅起寅爲十二月之初二六時之首也人之成敗吉凶由此而始

無合有合後學難知得一分三前賢不載

道立於兩成於三變於五而天地之數具其十也耦之而已無合有合如甲與己合柱不見己而得午祿午中有己祿寅與亥合柱不見亥而得壬祿亥上有壬祿又如寅午戌合柱不見寅而得甲祿寅中有甲祿得一分三如甲得巳爲一合得午爲二合得亥爲三合此乃得一祿而分三祿與前見不見之形拘不拘之緒理相貫穿李虛中論支干合全格年月日時胎五位依合干支合言子則丑在言寅則亥在言甲則己在言乙則庚在祿下五位如帶甲乙丙丁戊自然合起己庚辛壬癸十二支如帶寅卯辰巳午自然合起未申酉戌亥或子丑位有祿馬加之則十干十二支宮合全與祿曰無何合即刑合丑子逆巳等格一一者以見有寅刑巳而丙戊被刑破而出則便分三而行共三合巳酉丑歌曰虎生奔巳豬猴走手擊猪蛇自然榮此解亦通

年雖逢於冠帶尚有餘災運初至衰鄉猶披勘福

年七也運也年雖逢於冠帶由披暴敗之餘災運雖至於衰帶臨官之勘福此行運所以有前後五年之說二句互

大段天元羸弱宮吉不及以爲榮中下興隆卦凶不成其咎

天元十干也干以生旺爲榮若衰病死墓絕則天干羸弱雖所臨宮分之吉如得財官符星天乙之類亦不及以爲榮中地支也下納音也中下俱臨五行與甲之地雖入卦定分爲凶亦不能致災除曰九命天元臨財官之地而生不得時本無氣弱上下五行休旺又不相輔雖宮遇祿馬之吉亦不及以爲榮如庚辛生於春月剋位有火能剋金金見寅卯甲乙爲財祿木中旺火害金而金又不得其令雖宮爲財吉而反致凶偶之例是也中者人元下者支元如丁以壬爲官印中下洩弱建旺成慶雖火庫絕地都乘中下之貴或臨曰祿驛絕而逢貴陶朱云絕祿亡則不爲凶光是也或以一吉三生爲九宮五鬼絕命爲八卦亦通

若遇尊凶卑吉救療無功尊吉卑凶逢災自愈祿有三會

災有五期

主年爲尊其胎月日時賓以災之大運爲尊其太歲小運賓以災之若遇本命與大運歲合於建旺之鄉其歲運日時凶而不能爲禍大運與本命會戰於死囚之地其歲運日時吉而未之爲救故曰云云祿消三會者長生帝旺庫也其爲至吉之地災有五期者衰病死敗絕其爲至凶之地並祿對災害非干祿之祿當以活看今之學者但舉三合而以金建巳酉丑木居亥卯未火得寅午戌水土申子辰便是祿有三會非也徐言以八字中內外三元有氣得力者爲尊用神也用神不可損傷若有損傷則衰弱位之言不爲尊敬者年月日時內外三元雖有剋戰但不須於尊者即逢災自愈也更切看息所損之神主何吉凶害命則身災害妻則妻災害官則官失其說有理但尊卑字大通

凶多吉少類大過之初六福淺禍深爲同人之九五

少多之命以其休囚無氣故不足以求進用有類大過衰而柔弱藉用白茅言在下無過世之才非有爲之以運世而遇盛位而無繼是以動而有悔也福淺禍命以其五行相剋而無氣亦非謀進用之宜豫如同

中九五處尊先號咷而後笑大師克相遇者馬言兩於五有克之道六二以柔得而勝剛拔九五陽太福淺禍深用則生發矣

聞喜不喜是六甲之虧當憂不憂賴五行之救助

喜盈爲言盈者盈也不喜以虧爲言虧者損也損盈之道由六甲而推之或以空亡爲天地虛耗之辰六陽命長於陽宮六陰命長於陰位歲運行年遇祿馬貴人而在空亡五行之虧盈相制是聞喜不喜也當憂不憂是五行休廢與逢生如木得甲申癸巳之例鐵如戊申人得丁酉墓敗破衝自刑丁酉死火巳化爲土子傳母道甲寅人運至申上衝刑又吟祿馬俱絕爲聚金所剋遇見壬申是干救神術云此處逢父母交災爲福是也余見六甲五行其說圓活或元命八字有虧有盈有救有助或行運流年有虧有盈有救有助不可執定斷盈者或吉或凶之謂也救助者制凶扶吉之□也

八孤臨於五墓戊未東行六虛下於空亡自乾南首

甲子旬中

戌亥為空亡對衝為六虛乃辰巳也戌亥是乾金之位在
酉極之北獨遙遠甲戌甲申自戌南酉故寅申巳亥四孤
之地辰戌丑未五墓之鄉何戌位而東行順空亡而逆轉
或以八孤者除辰戌丑未乃五行之墓其餘八音孤虛之
辰孤臨於墓如申酉人孤辰在寅酉墓者居未五行之墓
寄於四氣之中其氣皆隨月建而墓行甲之戌與未乃火墓
木鍾之墓木自亥生火從寅起大木之墓皆自寅旹之東行
而鍾之囊林戌未之墓如乙丑生人以亥為大陰正空亡亥申
巳為大聖者為乾天巳為巽地巳乃南方之首神故云大
遁下於空亡孤既東行虛則西迴二者皆相對以總論十
二支中神煞之名順逆循環孤虛空亡五墓為人命之最
要者歟

天元一氣定侯伯之遷榮支作人元運商徒而得失

以干為祿干天元清秀吉神加臨人得之貴也以支為命故支乾
排四柱旺和人得之富也此天地之分干支之別也元
一氣不足一祿如今故今之所指以其象天故云一
祿之氣所司也須祿帶天德官印貴食五行四柱中無生
旺氣者至貴商賈之徒詳以人元定財物之得失勇
氣無氣者當究進神退神故下文云財命有氣財絕命

三命通會　卷八　十九

對定而言定則決定運則流轉義各有所取也

但看財命有氣逢背祿而不貧若也財絕命衰縱遇建祿而不富

人生以財命為主五行所然者類之財有悉謂一異
命皆得富於五行生旺之地雖四柱背祿使之一官
奇不至貴賤若命與財俱絲毫雖得建生祿使有小官亦
不祿致富貴假如庚寅木克丙戌土為財土旺在戌身命
二木至東南戌雖背申之庚祿以其財命有氣故不貧又
如甲辰生人得丙寅火以金為財絕在寅辰土至寅為命
衰兼遇空亡財絕命衰縱月建生祿以財命衰氣雖不富
前云以干為祿何背定其貴富並精財命兩官各宜旺地
不但八字行運背然祿就以財命有氣如甲乙見巳午等
月建祿不富如甲乙生寅卯替月當並詳之

若乃身旺鬼絕雖破命而長年鬼旺身衰逢建命而夭壽

破命長年以其本命臨宮逢絕鬼者是也如火在巳宮值
水木居寅地逢金土向申鄉遇木金居亥中逢火逢建命
而夭壽以其本命衰鄉逢旺鬼是也以土到寅中見木火
歸支也逢水金在巳鄉得火火居中位逢金俱以納音

之五行之理受制則天制物則貴四云建命主長壽破年
主天嬌救於勢旺當建命未如旺衰破命未坐天壽
祿子所以消息也天元論貴人元論富財命論貴富身見
論壽夭各指其理者言之也

背祿逐馬守窮途而恓惶祿馬同鄉不三台而八座

祿者為官
之謂也馬者車馬之謂也人命重祿馬為先言之祿馬皆
可以致富貴若背之祿而去馬逆之而散二者俱失所以
中[illegible]背[illegible]之相背非所謂向也逢散以
之遠[illegible]如甲寅人得正月甲寅祿生於寅以
背之[illegible]馬在巳寅以剋之前且有而逢其馬又不[illegible]背
而不[illegible]祿馬[illegible]背祿在背後向前總馬祿又不來回
住時祿馬又[illegible]逢[illegible]正與非[illegible]馬相反同[illegible]月日干遠
祿時干遠馬五子見來之則可知假令庚午人得壬辰日
丁未前便忠寸壬子庚子遠五戌中祿庚祿午馬巳在上
與本命相得允佑又如四中人丁丑月巳亥日丙寅令
生時會上會財祿馬城中申巳亥丙寅舊來
歸坐氣較應上年有祿常之過所以位至三公者矣
祿說以祿為有馬為馬見官為背祿見比劫為逢
甲人生三春九夏秋冬見更帶丙丁甲乙或亥卯未之地

三命通會　卷八　二十

鄉乃壬午癸巳等日柱有丁巳丙戌丙祿午巳之類也
得之

官榮位顯定知夾祿之鄉小盈大虧恐是劫財之地

祿如癸丑時祿者之劫劫財如丁丑得丙寅歲木克
次為財旺貴乃自生之火可洞小盈之人以劫其財
土受實木之剋為財化鬼所謂大虧也二命以財不旺為
吉人以有財為福若值劫祿命有一二吉星亦不免
大[illegible]餘論克祿如癸丑日癸亥時不可求祿上為[illegible]月所
占則位又不可克壞天干[illegible]動地支亦貴不往走了貴氣
所以福慶之地不可損傷[illegible]聚之地不可侵損其五行干見
五陰為劫財五陰干見五陽為敗財劫在於敗其解兑善

生月帶祿入仕居爵秩之尊重犯奇儀蘊藉抱出群之器

王建見解生月帶祿以生月為運元帶天祿主旺之氣而
行運看主平生溫厚為福最多奉生月而生日生時可知
貴四柱五行五相帶祿業乘生旺之氣為貴瑩和而純粹本
命得元辰生月同用日干東之如庚子人甲申月但得巳
庚月使用丙丁推之甲申是也餘子羊解甲乙人以生丙
丁人冬生卯正氣言深生月帶之則父子之氣近為祿相

須更生日支內天元自坐生府不居休敗行年後本支卯
爲主月帶祿命見以戊日逢乙巳月壬日逢巳亥月癸日
逢戊子月干支帶官祿或年日時所坐之支得生月干以
壬寅日得甲辰月辛酉日得辛巳月之例入仕定居辦夾
之尊重光奇儀壬延光解乙丙丁爲三奇戊己庚辛壬癸
爲六儀十干用九而遁去其甲者之謂儀如乙巳巳坐等辛
巳月日辛爲儀乙日奇乙以辛巳爲生成官又坐官祿長
生李堂二巳乃重犯奇儀奇儀者天地陰陽關合英秀之
氣也甚和而則以甲戊庚乙丙丁法天地二儀李全則以
子如寅順數至年月見本命參觀遁甲論三奇六儀壬是
光之解爲是此以上論貴命根基此已後說運中會遇故
下文云云

陰男陽女時觀出入之年陰女陽男更看元辰之歲男女之別

男專女乎陽住本男陰住本女今言陰男陽女失其一陽奐
既失其序則運有遁宿戶運出入之年虐招不則之
男陰女各得其宜大運逆交之年更看元辰等然平 所以
凶悔吝生乎動者也行運爲三命之最要于徐子平 此
最詳之元辰是害生元有害官印之辰前云出入之年
元辰之歲其理無二至於論節氣之淺深財官之向背

三命通會 卷二 二

前人所未發也

與生地之相逢宜退身而避位凶會吉會伏吟反吟俗謂

陽差天衝地擊

此說運中所遇吉凶禍福生地相逢一和
爲則以本命長生中逢鬼厄如全逢巳
大土遇庚申木火見甲寅水木逢辛亥金王見光則以丑
行有父子相繼之道父壯則子幼子強則父衰子代父同處
子既壯矣父以成功自當告退是知他生我而休子代父
位也易震爲長男用事而乾炎退居西北亦是此理徐子
平則以庚辛生人運到申酉以火爲官印火至申酉病死
木爲財木到申酉死絕官財俱無即建祿不富之況也
恐非賦義行年歲運祿馬五處皆在生旺之地共來扶我
元命謂之吉會共赴我元命謂之凶會伏吟者大運與元
命相對以陰遇陰曰錯以陽遇陽曰差人命有陰陽錯來
人運有陰陽交差元命與運在東南而遇太歲在西北謂
之天衝元命與運在西北而遇太歲在東南謂之地擊吉
會凶會言運遇伏吟反吟陰錯陽差天衝地擊其間亦有
吉會凶會未必皆凶也如甲子金命伏吟庚子土爲吉戊
子太爲凶反吟戊午火爲凶庚午土爲吉西北衝東南主

動故出入是內中外也東南衝西北雖中而不動是外衛
內也遇以者皆主不寧其間吉凶而有陰陽錯差則雖陰
純陽不生不成所作多奇而不稱或曰天沖地擊乃天干
地支大運與元命相沖擊非專指五行陰陽絕滅之地也
歲運併此更在反伏吟上則其爲凶會可知四柱官殺其
上說貴不壽

或逢四煞五鬼六害七傷地網天羅三元九宮福臻成慶

禍併危疑扶兮速速抑乃遲遲

此言行運所遇之神煞也命前四辰曰四煞乃貴
申巳亥四衝之劫煞也命前五辰曰五鬼乃子人見辰亥
人見卯也戊指辰戌丑未爲四煞五行遇魁爲五鬼大害
大害之七傷八七煞九元背是三元九宮內諸神煞之名歲運逢
之故多爲凶若元命三元九宮五行生旺爲福五之行縱可
以歲吉凶以五行爲神煞之宅也帝行三元九宮五行柱
衰敗之地歲運又值諸凶煞所謂禍併危疑者
乃速速成則福神乃遲遲爲禍余以二句併集禍福言扶
禍則速扶又福行則速抑則其上福神則速之四柱煞大則運遲干徐我元命財先
丑未則大運扶又福行則其上福則之速四煞大運干爲鬼制財

三命通會 卷十二 三

卯與太歲同辨之五鬼丑未生人柱中元有丑未更
在辰戌丑未都遇太歲在子午卯酉者謂之六害運
七煞稱之七傷如甲乙人用庚申爲官運在辛方歲
午戌巳辛未太歲是也四煞輕五鬼重六害輕七傷重運
逢之稱之歲遇之地網天羅戌人見亥人不見
戌辰之正天羅辰人不見巳人不得見辰謂之不
網中間又分亥見戌巳人不得見辰謂之不
凡推運須看生年見巳爲尤重遇之者更兼建祿大
然則吉凶無不驗矣生年太歲其運生旺坐旺巳定然後參諸神

歷貴地而待時遇比肩而爭競至若人疲馬劣猶託財旺
之鄉

此言有祿財兩者有扶持或曰比肩爭競如兩庚奪
必有爭競則有吉凶神煞亦降吉之者祿馬氣衰
一丁丙丙食一戊分食其祿如此者交相是非人疲馬劣
本命支曰人元藏馴馬皆在五行衰敗無氣之地其所以
不爲災者以財旺如戊午大命驛馬在申申中金旺大衰
是地徐解歷貴地而待時如壬辰癸巳生人用土爲官印

用火為財帛而生月不帛九夏不在四季雖歷貴地猶有田財基本元有元無也遇此局而爭競如未見於巳更在九夏四季得其官祿之類大運又甚火土分野卻遇太歲是壬癸年亥子丑亦同或為沖刑或為破害上稱意中天損人人疾者人元疾之也馬旁者所合之辰馬弱也如甲午生人運行西方午為人元屬火火到西方死絕人虛也甲以巳為財午內有巳土巳到西方金自享財馬旁也午雖歲之貴嫡而方金旺為財秋金壤壬癸亦可與巳收鬼生財此說得之

或乃財旺祿衰建馬何避掩衝歲臨尚不為災年登故宜獲福

財旺者謂財多也祿衰者謂祿來者之覊馬馬是扶身之本也祿為養命之源祿衰貴而墓宜馬運財而扶祿年財為益得之則富貴而全倘得之則火旺天祿旺祿之財者田旨遇之驛馬未乘機使扶伏衝歲運尚不六吳而變見後歲運更在五行生旺會金宜登之奏故宜□福之多矣掩者伏吟衝者反吟也假令癸亥生得乙巳歲運神水雖絕在巳而以水人見火為財火旺在巳甚巳上□馬祿巳多相沖臨於亥癸之上以身旺之則不為災矣□□

運不相沖尅辛二合六合五行生旺之地又逢財遇□□謂年歲星登故宜獲福者欲徐曰此節與前意同而□□也如丙午人運至西方雖財旺而祿衰下元建馬助吉酉中有辛合丙則不畏掩衝此與中下與陪不殊前說財運掩沖同不為忌此論歲運位亦未可執言兩格太歲為達此之主百然之尊余臨醫運多以火吉者三元外處五行官印有用者可以刑見大人而成吉會財帛有用者可以因貴人而發財帛且如生日是壬午大運是丙午歲是戊午此吉歲運並臨亦為吉會次癸辛未其象不殊會印財帛有用其獲福宜也

大吉生逢小吉反壽長年天罡運至天魁寄生續壽 丑為大吉

未為小吉如癸未日生人行丑運或丁丑日生人行未運不得謂之反吟昔謂之生氣癸受氣於巳而成形於未丁受氣於亥而成形於丑故曰生逢如六壬課發用丁課在未癸在丑亥亦此意也丑未為陰陽之中會天乙貴神所臨主與本逢之則有長年之壽辰為天罡戌為天魁如庚戌生人行辰運或甲辰生人行戌運不得謂之反吟與受氣於寅而成形於辰甲受氣於申而成形於戌皆是生氣義見谷子云罡中有乙魁裏伏辛是也前云生逢後云寄生

不殊也或曰此發八句再明反吟吉凶為因少之義概命乙丑陰命男在六月生逢見與未木鄉本命生乃相合主天傷卯為乙丑納音金魁來納音木是反吉年歌云使將生月同為寅皆以納音四作命身衰氣命短天年命旺身衰壽命是也但命化戌辰陽命男在三月生五成旭運順行至十六運至壬戌納音水來生戊辰木又三月乙以下四節並同真卯如得其辟乙丑金印癸未木印五戌木卯甲戌戊卯戌真土印長生續壽□與反陰生五千未有如其然也祿丑中有乙未未上有癸水與水生其乙木增長祿元反壽長年其作吳也戌中有甲辰中有丙壬生其甲木續其丙火故曰天罡運至天魁寄生續壽大要十千為祿建人生殆故也

從魁抵蒼龍之宿財自天來太衝臨昴胃之鄉人元有害

酉為從魁是也亦曰蒼龍之宿太衝是也支元取財為昴胃之鄉從是也甲有辛卯中有乙辛金制其乙木元財今言天來者蓋因上有辛卯中有乙辛金制其乙木元設其財自天來以其酉金克其卯木乙木畏於辛金既傷人元受制者蓋酉人遇卯為吉卯人遇酉為凶金

事平則素解夫徐曰蒼龍為辰酉生人運辰是辰中辛之元辰中乙木為財用支內天元為財也卯人是主百金上木而反相刑支作人元故曰有害害者是七殺不見衝刑剋制者偏陰偏陽也

金祿窮於正首庚重辛輕木人困於金鄉寅深卯淺

陽極生陰陰極生陽自然之理也陽金生於巳而死於子絕於寅陰金生於子而死於巳絕於卯正死正生之謂重偏生偏死之謂輕次以陽木生亥絕申中陰木生午絕酉陽木中深而酉淺陰木中淺而酉深寅卯論木之情庚辛宗金之數中是水生之地木曰困實是生火之宮金云窮也

妙在識其通變拙說猶神丕瞽昧於調絃難希律呂 元命運吉

凶禍福如上所云賦特言其大槩然在識其通變賦辭難拘而理妙應如神識若不能通變譬之瞽昧於調絃希律呂之和難矣

庚辛臨於甲乙君子可以求官北人運在南方貿易獲其

厚利金木有相得之理水火有既濟之道故得兼而言之曰庚辛㝎於甲乙則稱入于可知也此人得旺相方之則餘東西可知也言君子見小人則不然言此人須去子方爲夫甲以辛爲官乙以庚爲官如庚辛之運歲木旺甲子乙之人故曰君子可以求官在小人反以爲鬼也亥子北方之水巳午南方之火以水行運至火或克之爲財防以貴易發其厚利或謂壬癸之位與丙丁之位其針得水歸火地運至財鄉不知壬癸是祿巳午是命干支不相入如壬癸得丙丁止可謂之得財而已不可以貴易言也識命者須當分辨命身

聞朝歡而夕至為盛火之交陽尅禍福之賒遲則多因於水土此論五行之性明禍福之遲速也火之性暴而多傷故燃木而煙聚萃石而流光屬朝歡夕至今是昨非由火傳薪莫知其極也水土爲物其性柔和致於禍福之遲得其遲慢之遠盡智與信也火木性快易榮易休水土性遲平戌辰

全木未能成器聽哀樂以難名似木盛而花繁狀容云云而

三命通會　十一卷　圭

不兩言金若旺而木金得用而木乃成是以剛濟柔之吉木者則而金木成器而金得著仁者然有勇也故有金能木勇而扶植則亂有木無金庚辛斷而喪寒金木者而方之器也主衰木者東方之物也主榮枯西不得者木逢金也衰而不傷者金得木也凡也者皆大人之命也若明水火之節中用乎金木之間兩由是衰榮不能動其心乃方外之學有之人若偏陰偏陽如木盛花繁偏陽之謂狀容雲不兩偏陰之謂見人命要陰陽兩停則爲應命之格故下文云云又曰金不能成器聽哀以爾聽木未能成功敗金以剛刻故哀樂以哀爲主盛爲以損爲先木盛花繁秀而不實容雲不兩晦而難明雨在未測之間擬議生矣是故無而不可無制哀而不可無生者爲比和度婦執粹

乘軒衣冕金火何多位勞班早陰陽不定前論水火以相濟而成變次論金木而爲官鄉是知水貴乎火貴降木要濟柔要剛金要損剛益柔則互用爲慶其間獨有金剛火強不可不知也金至堅之物非盛火則不能革化火至暴之物非金無以顯其用金火兩停方爲鑄印之象故賦云乘軒衣冕此君子之器也須金火兩停者富之若火多金少金多火輕皆爲凶暴之命金旺於西方火旺於南方各得其勢則爲自剛

之剛生時之命雖日時有用然搖於費芳中甲而已定陰陽不能定分故也金陰也火陽也陰陽兩消則貴賤高早無所定甚或有金而無火有火而無金其爲凶夭又可知也或曰人命四柱五行金火多者不是貴以金剛不誅順物大暴而難至其生爲衆不常藝子之道鮮矣庚人得丙辛人得丁然能勝爲克爲鬼定爲陰陽不定雖有出身亦位勞班早不能大顯也通

所以龍吟虎嘯風雨助其休祥火勢將興故先煙而後焰此爲上文五行相尅或未成器合貴不貴此又言相尅生之性因以龍是煙焰爲喻若五行各得其所則如龍行而降二氣風生又知火旺先有其煙後有其焰或以龍吟虎嘯雲合人年吉而後吉若初凶後吉者如不驚譬若火之始然先煙而後焰也煙生於人而嫌驚雪大理以晦實不足爲義豈非大外景而內晦理遂而後生不由人之始吉終凶者燕餘韓隆見凶書以戌辰甲寅其識是非不驚尸遇宗與辰相存夾是先煙後焰明陰陽氣嗔有敗序之兆其爲氣也不殊然非賦義

三命通會　十一卷　一六

無完內中有吉吉乃先凶吉中有凶凶爲吉兆此本上文言吉凶相身帶殺如前論從殺格之有財自天來吉也是西中辛爲庚中乙木爲財反乃不得發庫辛金之官有財坤不殊而失官爲凶太常德之鄉人元有宮凶也有木用金爲官甲則不畏官煞內中反吉賦言如此運次運五行之後再并言之又如火人行水運則是七殺凶也或用水爲官吉也水行巳午運南方行獲財爲財吉也却下有戊己七殺凶也如以桂多要學人深造變通以取本取最重者吉之要學曰吉凶之相仍禍福之相因陰陽之常理也世間有吉人凶於吉凶人吉於凶者君子所不逆也亦遊其實而已可君勝吉者藏凶中吉者勝凶凶歲吉凶殺雜生於競持比和出於戰爭故曰吉中有凶凶爲吉兆

禍句向末言福可以迎推纔入衰鄉論災宜其遠課男迎

女送否泰交居陰陽二氣逆順折除此言禍福吉凶由於行運禍句向末如見內運十年前後交吉運未當生年月氣添交行太歲扶身內得臨財更不須待交運只在此運未任可迎祥而推

之妻入宮對人命父辰總地方夫皆祿財絕之運然未可反以內言是論吉凶於逆深也男逆女運陽男陰女運順行也一運十年更分前後各五年九入吉運得節氣深男逆者前五年發福女逆者後五年發福或曰男得大運初入之年逆何災福故云迎女許大運將出之年遇何災福故云迷否泰交否寅為三陽化起太封男小運年起丙寅中為二陰生泰否卦女小運起壬申此論小運與大運並生也余癸男迎女迎否泰交否作一義者迎吉運為泡凶逆吉是否泰交否也陰男陽女陽男陰女依逆順行運排陰即前所謂二歲為年也骨新居是上有何吉凶以運數害豐

螢曰此論行運各指長生次於衰地如金生於巳而衰於戌火上男順行於死囚休廢女逆行於帝旺臨官次如巳中男順旺中酉之鄉女逆四於寅卯之地故云絕旬云云陰陽一氣盈言小之運乃年之氣也大運是月之氣也日于為運月于為氣小運則從生已以交大運則論其氣而過二氣運行由我命者也故曰陰陽二氣云云

占其金木之內顯於方所分野標其南北之間恐不利於往來一旬之內於年中而問于一歲之中求月中而尚日

何三避五指方面以窮通審吉量凶述歲中之否泰言運行

東西南北金木水火之方有利不利歲中否泰吉也王兵曰木火金水乃四方之方一之熟各擅方所分野如春之辛卯夏之戊午秋之癸酉冬之丙子四方各抱自旺之氣而不可相犯故五行甲氣所冲一辰謂之白虎然如東方之木往西方逢金南方之火來北地逢水所謂忌四仲物景失道曰君曰父不可用七以其相犯往必不利若五行衰旺氣逢相冲往來則反互用為福如乙亥火得癸巳水火至巳而旺水至亥而旺互損逢旺往來何傷壬寅之金為臣不強與申之木事君不恭故獨一占有造化亘祿旺貴其自事患難欲得相救故也一旬之內於年中而問于以年之干則有以知一甲之所寓於是同自之生也一歲之中求月之中而問日以觀一歲之中則有異之陰陽男女之命起求於月而問日者欲知節氣數日以定歲為行大運之法也運之行也宜何三元生氣逢五鬼絕路指陳方面窮通陰陽祿馬之向背大運之盛衰由此以審吉凶不出指顧間然述歲中之否泰或以生熟禍福天書為向三然避五鬼絕命本宮為避五人以向三白而避五位乃一白二黑三碧四綠五黃六白七赤八白九紫

六輪入封之宮之法是選擇用之與行運無干論曰占請作主戶看當生歲之月所吉如木用金為官運印陽命男運出來入中陰命男運出寅入戌其何祿體財於金木分野之際如金用木為財陽命男運出丑入寅陰命男運出巳入最是向祿論財本木火方所之中更加太歲月令氣候林閑言之祿財本宮又有祿馬之處則是命基本也南者明而往死北者何死而來也吉書運氣去入動靜吉凶或而不可驗吉或遇交運之年不可輕率一旬之內於年中問于是月中來日也一歲之中求月中而問日是年中求月也何三避五是歲中一家吉凶方所也九宮作謹避向吉避而一莫大於此矣一旬十日也年中者生日也支一月之中一旬之內拼生日天元配合而言則如其日中休祥定且生日為主也一歲之中取月令以生旺合而言則知其月中休禁也且一節人之生得如須木歲為喜是一歲之中求生月帝旺衰官印元有元無是月而問日乃看命絕法也

壬癸乃秋生而冬旺亥子向途甲乙乃夏死而春崇寅卯

一撥此言人命有生旺死絕而行運所值有宜與不宜通當五行言也凡稟氣金之主故居申而主水水旺亥

子冬天而卯壬為萬木之陽故居亥而生木木歸寅卯春天而卯乃為甲木之首故居寅而生火火歸巳午夏天而卯良為萬象之墓故居巳而生金金歸申酉秋天而旺壬癸亥子一陽水也水生於申而旺於子甲乙寅卯一陽木也木旺於卯而死於午故壬癸秋生而冬旺甲乙夏死而春崇

丙寅丁卯秋天宜以保持己巳戊辰度乾宮而脫厄此指納音

言也丙寅丁卯爐中火火之旺也至秋宜以保持以火至秋而死沉體太乎己巳戊辰大林木木之盛也度乾宮而脫厄以木至亥而生也既則木乎又丙寅丁卯宰大之類大既死金秋火保持者何也言木生於亥故也己巳戊辰東木之類木既生亥乾宮脫厄者何也言亥有乾金故明五行之休囚之道造化自然之理或死命逢行運或值歲音實矣之

值病憂病逢生得生旺相崢嶸休囚滅絕論其春屬憂其死絕此值病憂病休囚滅絕為言逢生得生以旺相崢嶸為其值者憂病五行病中逢鬼是也木值辛巳金火值

甲申水逢庚寅木金逢乙亥火如此之類係因成絕者生得生者五行生旺逢生是也水臨長生亥水大得與寅衛水
水值壬申金逢丁巳土如此之類旺相時衰謹之於健基或逢之於歲運更看始終處宜消息五行生剋者矣
要我生者子孫剋我者官鬼我剋者妻財比和者兄弟在空亡死絕之地憂居休囚衰敗之鄉隨衆為所得吉之
此總論五行生于天地之間寓於十二支內有長生沐浴冠帶臨官帝旺衰病死墓絕胎養內有四吉四凶四平也

墓在鬼中危疑者甚足下臨衰面前可見 墓在鬼中乃五行墓中逢鬼如

金畏巳丑火木受乙未金水畏丙辰土土畏戊辰木火怕壬戌水如此之格或行于歲運主危疑之甚足下臨衰以
命前二辰為喪門如辛亥人見巳丑者太歲入墓又臨喪乃足下同為二禍面前可見言其凶速也
之要其不測之災當有外服之慮大小運臨

忌陰察其陽禍歲星莫犯於孤辰特陽鑒以陰災天年忌逢於寡宿 寅卯辰人巳為孤神丑為寡宿其寅辰為陽之位丑巳為陰之位故曰忌陰察其陽禍歲星莫

犯於孤神巳午未人以申為孤辰辰為寡宿未巳為陰之位辰申為陽之位故曰特陽鑒以陰災天年忌逢於寡宿
天年猶小運也歲星猶太歲也陽以孤神為重陰以寡宿為重故曰陰以察陽以孤神為忌未嘗無陰吉
陰則未嘗無陽故特陽可以察陽可以鑒陰歲星太歲不可在孤神之上但以命寅卯辰人遇太歲在巳寅者
人自鼓盆人喪弔孤寡又謂之殺神然亦謂之選神然主孤獨抑塞天年亦太歲不可在寡宿之上如寅卯辰人遇太
歲在丑辰人自鼓盆人喪弔寅人謂之寵神然主人寵遇迍賠害其或三元刑戰歲運不和是五行財祿為害之
年則為凶尤甚

先論二氣次課延生父病推其子祿妻災課以夫年 五行相生

為父子其為情交之氣亦等類是也陰陽相剋為夫妻其為交合之辰支干等類是也假令金為財祿災見急來
水以救之以金生水為子能救火故也又如金之災者忌值火也且看火之休旺何如此乃救解二法最為詳要除
日二氣者陰陽也延生者命運也先別陰陽次分命運父為二句是明陰陽進退之象也假令甲寅人十月生丙金

病於亥是父病也庚生壬為子壬祿在亥是子有祿也庚以乙為妻大運到巳乙木病於巳是妻災也而庚金得
延年五行俱如此類如壬癸日生人以庚辛為父行亥子運金病死亥子主父母災或丁憂丙丁日生人以庚辛為
妻行寅卯運金絕寅卯主妻災或喪偶又如丙寅人大運至戊申大驛病而病寅為戊申之父土至申生子祿既生
父承子祿之蔭雖病亦不至死如丁卯人行運至甲午大絕金為子妻金旺午而敗可謂妻災丁卯大旺於午又害天
祿金火一相得陰陽相會五行妻災以夫年旺而不為害至父子一体相間夫妻二体同居是人之至親骨肉也故
親其父子之命遇凶神惡殺當刑傷父母妻子則父病而妻災必重

三宮元吉禍遲可以延推始末皆凶災忽來而迅速 乃三祿宮

命身三元長生之宮四柱寓居是宮逢祿馬貴人五行生旺謂之三元吉雖行年歲運遇凶神惡煞為之禍亦是延
而不至於夭折三元五行無氣加以歲運凶神惡煞來臨是始末皆凶其禍之至迅速而不可救余曰前論陰陽始
終之說人命吉凶如命內天元人元支元內外歲月時中值貴祿不居休敗是根基主本三元元吉或值行年太歲

運命乖危之地然亦可以排禍以遲延也若三元內外雖有祿馬貴氣卻入字中犯刑破害不唯有貴而不貴又終
為凶人之命如遇吉運則防因福生禍遇凶運則災忽來而迅速人二辭同一義也

宅墓受煞落梁塵以呻吟喪弔臨人變宮商為薤露 五命前長

為宅命後五辰為墓煞劫煞災煞歲煞也命前二辰為喪門命後二辰為弔客人人元也吉之善者有遠界之兆
善吉者合宮商之曲今易以呻吟變為薤露挽歌則葬喪弔臨門宅墓受煞故也其或太歲凶煞併在大小運限
刑衝剋致凶禍切宜預防或宅墓二位若遇太歲喪門弔客黃幡豹尾太陰太歲併單諸惡煞入宅一年主呻吟喪
二主忌寬三主分離四主災流此為四煞入宅主呻吟避合可免此言災厄所遇之凶然也人命元有犬戎云重移居

干推兩重防災於元首之間支折三輕慎禍於股肱之內 干推兩重者干為天元以象元首歲德見貴者吉逢煞值鬼者

下元一氣周居去住之期

由天元丙值受剋殺甲子生得庚午月以庚午日謂之支折三輕之
重者干不勝重剋故也防災於頭首胸背之間

支由人之支衛主之於命帶三合大合者言逢四衝三刑者內支辰三刑逢傷如辛酉人得庚寅月丁巳日戊申時謂之輕者刑不至於本命故也慎禍於辰戌之內或以三合逢傷亦通下元一忍納音是也其主宰五行遇于支運変而成否太其災禍不拘元首股肱故云同居去住之期天干換兩重見三手支拆三輕兆兩手也干支輕重之別也或曰此論十干遇太運在本年上值干又克太歲干克名為鬼臨頭患頭而之庚十二支辰者身命逢生死旺五鬼頁有四肢腰脚之疾比於手為輕也後言氣運陶隱居歌曰甲己五年乙庚四丙辛三歲丁壬二戊癸須從一歲推天有納音行運氣相生福德相尅凶五行吝星皆如意金大遇金犯丙禍木人見木官求逆木人值木主動搖運賓逆氣須還訟假令癸酉男命三月生三月建丙辰使從丙辰起三歲丁巳土二歲此五年納音是土則無刑克戊午住一年己未住五年此六年納音是火金遇火凶庚申上四年辛酉三年此十年納音是木自十二至十八主官求稱遠餘做此積環數之或一害住五年或住一年故云去住之期大運住在旺衰殺使忍有相制則不能為害

仁而不仁慶傷伐於戊己至於寢食侍衛物有鬼物人有鬼人逢之為災去之為福甲乙木五常為仁今反言不仁以其克戊己者也如甲見戊乙見己偏陰偏陽為克為伐為殺為背則五行為不仁也若甲見己乙見戊剛柔相乘而得其所未可以不仁言也賊中衆甲乙戊己為例其餘五行可以例求五行克我與人事相遇至於寢食侍衛皆不外於仁而已五行我尅之謂財克我之謂鬼警之辛卯人遇丁酉辛祿在酉害丁為辛之鬼是之謂祿頭逢見物有鬼物命支屬木酉支為金金來尅木是之謂人元受克人有鬼人祭局中類此者運逢之則為災去之則為福或曰君子最興墓寢常宜福衛護持其武食息常調動遇生災於是合中逢鬼言內藏內雖或人情所為奔被陰傷所宰然之寢食言調養之至切也侍衛言左右之至近也此二者慎不可輕忽以物中有鬼物人中有鬼人言凶之變自近及遠為遠之甚也且如戊見甲為不仁或歲月時中見庚辛則為仁謂戊食庚庚來制甲或見己亦為仁謂己合甲能侍衛甲也戊逢甲本不仁為災有庚己寢食侍衛是謂去之為福

就中裸形佚煞魄往酆都所犯有傷魂歸岱嶺就中是本上文鬼物鬼人主說中所遇極重者五行沐浴之地謂之裸形如本音沐浴大運逢之者災水土人運在酉木人運在子火人運在卯金人運在午鬼谷子謂之渡很限佚煞者元辰七煞也如人運在沐浴之上與太歲併著災或害生歲時原者所犯之神則魂歸岱嶺魄往酆都此王凶之名也或云次煞拱七煞也裸形見煞大為不吉午乃辛煞酉乃乙煞子乃丁煞卯乃己煞假如辛巳日乙未時是裸形夾煞餘做此或以甲子金人得戊午歲金祿在午加以戊午旺之炎帶自刑反吟災煞破甲子之命如此則所犯有傷

或乃行來出入抵犯凶方嫁娶修營路登黃黑行來出入動作施為也嫁娶除營乃動作施為中之大者吉凶悔吝生乎動故君子慎焉婚嫁子既識三命五行又達出入方所當趨避廣五鬼六害七傷八難九厄為凶方一德二生為吉方取迷年太歲神煞看之行黃道為吉黑道為凶也或曰此論人運氣自運元而行來出入吉凶之地遇五行相尅相生有嫁娶修營之理五行或尅之謂凶要在五行生旺之地

則可娶之則為凶克我之謂夫夫在五行生旺之地則可嫁娶之則為福言出沐夫婦可以成嫁娶之義也修營者言五行雖有正戰而間有不常之変是以君子脩德營生以待時而已躋登黃道謂運元月建上行黑道十年傾行至除滿上行黃道如運到黃道九百皆利運至黑道九百折塞九人館為動作進退向背莫不本乎陰陽体合運氣吉凶俱不能逆

災福在歲年之位內發覺由日時之擊揚五神相尅三生定命每見貴人食祿無非祿馬之鄉源濁伏吟惆悵於歌宮之地凡歲中休咎事看日時與太歲自尅刑衝言之生日為妻生時為子日時與太歲和合及財物有無諸家著敘事物而言之如太歲與日時相刑或六害三合中有元辰七煞者凶有看類而言之故下文云云或曰歲年指太歲行年吉凶人命遇流年歲君凶則為災吉則為福皆由五行中日時之激揚響應於歲位五神者五行也三生者三元也凡觀人命須先根基用三元定宮以五行相即此法以日時祿馬五子元求之或相生於本命建甲之鄉或敵克林當生歲絕之地星君用限加臨必不吉凶之兆凡遇五行而

遁代貶生定七更逢限刑隘忌交併主多妻少害必招天殃須限中分飲歇歌宮之地或情悃福為婪名子人見亥卯人見寅午人見巳酉人見申指五神為絕體遊魂五鬼絕命本宮三生為生氣天醫福德此已上歸出入嫁變通營之法非三命之說錯用太歲五行之位內看其夫福亦須擇吉日吉時乃可用事其餘未遑

狂橫起於勾絞禍敗發於元亡宅墓同處恐少樂而多憂

萬里回還乃是三歸之地神煞者天地五行精氣也各有所主吉凶談命者先推五行体理拘局然後參以神煞觀其事類陽命以前三辰為勾後三辰為絞陰命以前三辰為絞後三辰為勾或交互逆限乃招狂橫之災元辰七神二煞名曰值當生於勾絞歲運刑退多招官事勾運遇喪弔計加以宅墓同處於勾絞元七之上見來同管喪弔生前五辰見凡辰乃水之墓戌年歲運若帶煞來同處其中是宅墓同處也三歸若乃辰戌丑未此云二位方云五墓萬物歸根復命之本還源凡此四辰以庚回環之象實以三元五行歸宿之地為三歸如甲子人得亥年為木祿之一歸得申月是水命之二歸已運是身人全之三歸皆指三元本音長生之所而言雖身居萬里長途析有迴環之理也徐曰勾絞不可在元命日時二理之上更或與元辰七煞併著尤為宅墓如戊子生見辛未太歲亥禍未子日上有日時或大運同官者則重主不利陰小家宅此言大運在十二辰之間順逆四限在三元本祿本財錄須之道遇此著優実李稍

四煞之父多生五鬼之男六害之徒命有七傷之事此專論骨肉四煞指勾絞天地言或以辰戌丑未為四陰煞五鬼乃子人見辰丑見卯寅見卯丑辰子巳亥午戌未酉申申亥未戊午亥巳是也三元受傷於年養子乃是五鬼之男一反制受雖不和順也六害子寅未等例十二支不順命值一兩重六害或長轉內論時沖如此之人命有七傷之事矣七傷乃害六親及本身也或以四煞等指四胡五行生林四孟生者萬物之父五行剋我為鬼人所遇生敗死絕丑亥若是也譬之甲申自生之水為木人胡煞之父而生夫申水為子甲乃庚之父至申而絕逢庚為鬼加以丁亥酉為甲申之六害如此則命有七傷之事矣七傷亦神煞名觀賦前云或論四煞五鬼六害七傷可見

眷屬情同水火相逢於沐浴之鄉骨肉中道分離孤宿尤嫌於隅角此合上文言也沐浴然長生第二位子午卯酉是也孤辰寡宿已論於前隅角寅申巳亥是也有人今逢沐浴相犯又遇辰寡宿於隅角之位如卯日丑時丑日卯時之例丑者北方之惡卯者東方之神其起不同眷屬情同水火有不相[illegible]也分離則又甚矣

須要明其神煞輕重較量身剋煞而尚輕煞剋身而尤重五行所司者命也論命必先之以五行四柱格局次論神煞吉凶可以較量禍福之輕重而已先論五行見根基之厚薄分貴賤之高下二者相參庶不差誤神煞上文勾絞元七孤辰寡宿隅角沐浴墓喪弔伏吟反吟三歸四煞五鬼六害七傷名是也祿馬財官印綬食神乃五行生剋正理不可以神煞名之也身指歲干吉以歲干支納音言吉凶神煞或於日時之間或逢於歲運之內但以煞剋身而重身剋煞而輕更要隨五行四柱格局詳審消息

至於循環八卦因河洛以遺文畧之定為一端究之翻成萬緒此取子吉三命五行不外九宫八卦循環推究便有許多道理出焉此非旋說乃因河洛遺文而為之也始此一端易有太極是也終成萬緒變六十四卦三百八十四爻一吉凶悔吝不書萬緒而已一端萬緒在乎者畧之究之或曰畧之定為一端即元一氣先天也究之翻成萬諸卯賦中所說五行二元運數行年祿馬貴德諸吉凶神煞是也

若值攀鞍蹤祿逢之則佩印乘軒馬劣財微遇之則流而不返數起於一而終九九者究也究窮數之終而極於九九者九陽太過窮極生化之數也人貴賤成敗之理莫不由之於數而已譬癸酉生壬戌月丁亥日庚子時坐天祿月日時中納音水土得三陽生旺之成數陰生命二辰會祿馬叢鞍之上斯命也必致身貴顯故曰若值云云如乙酉生丁亥月己卯日丁亥時命於亥月雖乘水馬遇丁亥土魁之為鬼卯日雖生天祿以水土俱死於卯而遇身鬼沖破本命所謂祿馬返以為鬼反失祿馬既失必藉身財為貴而水以火財自絕於亥生月日時皆臨三財死絕之地此五行之窮數也雖有祿馬身財盡為鬼物所奪矣使得運以數之於窮陽一敗駕為盤屑故曰馬劣云云或曰馬前一辰為攀鞍馬後一辰為驛鞍鞍有位與天元

帶命者人得之貴也須要加臨吉將身運貴身畏於旺相之宮始可言福祿馬惟旁財命休囚則迍蹇辛勤終無成主此以四柱臨之定主飄迍

占除望拜甲午以四八為期口舌文書己亥慎三十有二善惡相伴搖動遷移災煞持紅親姻哭送此論行年大小運內之於數數有奇偶之度吉凶自此以生也甲午生人三十二小運丁酉金家旺鄉乙丑太歲本音正庫又逢驛馬入宅天乙加臨故占除望拜之喜己亥生人三才二小運丁酉在吊客太歲與年在死鄉仍為六巳之宮三元受杖故有口舌文書之患又歲運之宮當須悳會吉凶相伴禍福交攻未有不因遷變而興故云善惡相伴搖動遷移則吉凶悔吝生乎動者也辰戌丑未謂之四煞亦云二極之地各以五行五墓假令己巳木命得乙未日生此是木家三煞又加以羊刃故曰災煞持紅危疑者甚自行來出入止災煞持紅此一節文亦備陰陽地理三元九宮之例用迍年太歲決其災福非盡三命之理要不盡述

兼須詳其操執觀其秉持厚薄論其骨狀成器藉於心源木氣盛而仁昌庚辛虧而義寡此言雖用五行定命見其貴賤災福慮有特傑非常之人似冰泉大龜難窮罕測之質則三元五行不足以盡之也兼須詳其操執秉持骨狀心源則視其所以觀其所由察其所安心術制行而行之臭相觀德行互見之矣人焉廋哉人焉廋哉此格言於十觀人之法而有合於吾儒之論故麻衣有心無相相逐心生有相無心相隨心滅亦是此義甲乙木主仁丙丁火主禮戊己土主信庚辛金主義壬癸水主智木盛則仁昌金虧則義寡余皆象事知器占事知來此以五行配五常定人之器量也

惡曜加而有喜疑其大器福星臨而禍發以表凶人備之於身其德乃真故曰忠孝仁義德之頭也雖臨諸煞反為推星富貴而驕自貽厥咎故曰惰僻謙德之道焉善不失善報為惡自招殃此格琭子源成之也賦表二字最有味惡曜宜加禍而反有喜非大器之君子不能也蓋器識遠大之人忠孝仁義慎禮守法禍焉能干哉曰熟其福星臨宜喜而反有禍乃小人特命而妄作也不忠不孝不仁義悖

迍無禮禍焉能迍故曰以象繫曰吉人凶其吉而入吉其凶此之謂也此承上文操執秉持骨狀心源而言君子小人見矣

處定求動趨未盡而難遷居安問危可凶中而卜吉此珞琭子教人求名謀動趨吉避凶之道也天命在德亦當論趨哉欽欲則為權欲趨此則為鬼是克是則不克不食所謂處定求動趨未盡而難遷譬之副貳之臣於久處此位次的行年歲運五行衰克本命為官不能遷動宜守靜以待之又如士人問功名不中不就則難以發越居安問危可凶中而卜吉者當守居其象而玩其辭動則觀其變而玩其占是以自天祐之吉無不利且吉凶禍福之與也非聖人孰能察於未萌之前哉君能趨吉避凶居安處危亦庶乎其無咎矣

貴而忘賤災自奢生迷而不返禍從惑起君子見天命而不能求福於天小人營天命而不正福祿已貴而忘賤迷而不返不能居安思危而身處定求動是以災自奢生禍從惑起至於亡身敗家而不知悔不守本源可哀哉奢是窮極紛華惑是躭荒酒色此二句真格言也

殊常易得變處為萌福善禍淫吉凶異兆動靜為利害之樞機智慮乃禍福之門戶所不可不慎機不可不察小人不知天命不中常道輕生易物則禍福由此而始也君子得時而動失時而中休天行道貴於輕動則福善由此而生也易曰吉凶悔吝生乎動者也又曰吉凶者得失之象也積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃又曰知進退存亡之道其惟聖人乎此格琭子寓於之大戒也

至於公明季主尚無變識之文景絕仲舒不載比形之妙管公明司馬季主郭景純董仲舒此四賢者探天人之賾原性命之理窮陰陽象數知未來吉凶尚無變識之文不載比形之妙言造化與不易度量珞琭子不言姓氏不知何時人觀其賦中自云出自蘭臺又稱及於郭景純疑六朝時人梁昭明其近之昭明所居乃蘭陵之野也或以為周靈王太子晉則知

詳其往聖鑒以前賢或指事以陳謀或約文而切理多或少剩二義難精今者參詳得失補綴遺蹤竊為心鑑未掛

清臺引列終諸千希得一九論五行雖道者非也雖世岩者非也雖入物者亦非也或物

文而切理或指事以陳跡於中神煞交泰吉凶互休是知五行通道志物難窮派布其間豈云小術略球終於此談言是賤之作詳往聖之道文鑒前賢之術失文傳而言約遺妙而義深顯仁藏用乃五行三命之指南也復李者解而發明之使聽者聰瞽者明歷百世而無窮統一性之常在觀其始末通神合變縱橫之論皆不溺於他術或論之言多有合於至道若珞琭者豈非圖識之士高尚之流也

賦

通玄子撰集珞琭子賦註

金逢寅午戌方吉丙戊巳午青慶德甲乙寅卯是財神壬癸潤下為傷剋庚用丁官辛用丙官喜丙丁見寅午戌則巳午未火旺之地向祿臨官辛巳庚午為貴假如庚申辛酉庚午辛未庚寅辛卯庚子辛丑庚辰辛巳庚戌辛亥此十一宮命金家以火為官木為財火到申酉亥子丑無氣木到申酉戌子丑氣衰是財命無氣貧賤之命也若生月日時遇甲相並午巳寅位之地可為貴命若不遇火則什命見壬癸亥子水者為背官背祿不成貴也得寅午戌全為官神入局天元戊癸合為化火官局地支巳午全為財官局更遇木神補助並為上局杜有壬癸亥申子辰水喜遇戊己起水為救又為印貴見甲乙寅卯亥為財未為財庫無刑害時庫受實可作癸財論之背祿不逢官印貴地又遇木甲兩從癸財之命

壬癸四季巳午榮戊巳榮官財丙丁甲乙曲直皆凶地庚辛印顯附龍鱗壬癸者真水也喜戊巳辰戌丑未巳午方吉蓋壬用巳官癸用戊官巳午官祿之地四位之土皆歷自甲之絕四五月上旬六月中上旬及三月下旬生官有氣乃能成慶木以土為官庫若遇甲乙亥卯未寅木破其官鬼害輕者則官卑名微鬼害重者不得其官得庚辛金神相可為助救反主為貴

火喜辰申亥子宮壬癸官旺上孤窮戊巳退神甲乙進金財榮顯祿興隆火見壬癸盛丙用癸官丁用壬官真造化既濟之道見亥子為正官位丁猪丙辰為貴神辰申亥子以為貴逢上為六害無救則貴再逢甲乙旺相為故庚辛巳酉丑為財祿命也

土值寅卯未亥局甲乙榮官金破祿庚辛背祿更丙丁壬癸辰申長享福戊己見亥卯未為貴人年壬癸巳稱頭為貴命文旺祿旺官位遇庚辛巳酉丑辛戊則有救不貴四月八月尤重得丙丁為救神且如庚見丙巳見丁未不祿救賦之論陰陽善惡見丁巳見丙方是故辨財生七月八月死因金氣不能救見亥子為財庫主發財少木一宮亦可例見事巳日丑中辛庚思丙丁乃火分要壬癸亥子為甲救甲戊己辰戌丑未為財

賢達之人明此訣愚昧之人轉迷惑先論命先明天干次論地支辛納音為九宮三元分為天地人三才論五行四柱遇一陰一陽之謂道偏陰偏陽之謂疾

戊己甲乙木格停生旺官貴帝主臨戊己若逢支干木旺相生或見巳亥癸亥真長生官星主柱品貴生月再旺無刑沖官貴雙全看壯重吉之

壬癸戊己土旺方大材分瑞上格評壬癸見戊己辰戌丑未土巳午土生月祿相為貴

庚辛冬至一陽生丙丁生氣福如林庚辛生人冬至後一陽生大寒後氣木漸到旺能生丙丁之火謂官為祿

丙子夏生一陰長亥子壬癸偏官鄉此名水大有功既濟之象如夏氣淺則發平夏至一陰長水漸旺故官祿生旺也

六甲生人在寅月建祿不富無差別六甲生人正月建丙寅是生月帝祿為財妻絕詞貧賤之命甲以巳為妻用辛為官星為子皆絕於貴頭之金絕土日之地祿為妻子皆絕不為貴氣若用丙貴鬼食神有氣須是甲人見庚申乙人見辛或丙戌七煞旺鬼之地得寅生火鬼降伏化官為貴

乙人辛多酉月生鬼旺身衰帶疾侵乙人見辛為下頭鬼名為七煞乙人日身居白虎無救之地又遇七煞剋身豈無疾患甲人與與同其人若不帶疾須壽夭

詞館學堂王科名若無官貴定虛名命逢詞館學堂詞館是官祿長生之地學

壹是本主長生之地有官貴者有科名作貴命看無官貴則虛名之人爾文有印甲見癸亥子是也

魁星若也逢官位，定是神童膺隱貴。魁星若乃甲辰旬中至癸丑十日是也若還本命官星位逢官貴學堂則應神童科甲之癸丑人見戌申月在甲辰一旬是也

臨官逢處人欽敬，天馬財庫為貴命。命犯臨官人多欽重天馬為妻財論之如甲見巳為妻為財辰為財庫可作發財源逢命看若貴臨丑相二運或太歲[illegible]庫婚姻由入備逢之事假如甲午人巳土為妻為馬運到申酉戌午為人元到西方火地死之人地巳土自敗有金旺土為財祿人元[illegible]皆無恐又如丙午生運至西方丙見癸為官癸水敗西方馬是官衰而以辛為馬為財至西戌有辛金金丙為財旺辛為馬到酉建馬本宮衝不沖撞藏亦作發財命斷之

命犯貴地得亨通，命衰遇旺福不迎。命生貴地行向祿向財運可言芾頭元命逆官貴旺相運由未必為災如王癸生人行巳午未運可發比人運至南方貴馬犢其厚利命遇休囚無官貴運

三命通會　二卷

行貴地不能成慶命坐元有官星在命運併祿太歲害祿官休官行主本長生運亦臨官失職與生地休囚皆如甲乙人見身蓋官病地故言休囚生地相逢亦吉官星病絕主為官之人宜過身建位若二運大歲併臨衰弔在墓夾祭主哭声課形大敗自主嗚呼

八孤五墓為僧道，破祖飄蓬孤獨人。假甲子旬中戌亥為空亡為六暗乾為方戌南行二位是未未東行三位是辰辰[illegible]行三位是丑丑西行三位是戌辰戌丑未四位為孤寡[illegible]墓多為破祖孤獨遇之人九流之命二元犯害為孤單命犯害若輕入舍命如遇真孤神乃犯妻害子之命通玄子雖非陰陰本真乃自撰帶與徐子平同

明通賦

東海徐子平撰
易水萬育吾解

太極判為天地，一氣[illegible]陰陽，流出五行，化生萬物。為人稟命，貧富[illegible]由之。術士知機，吉凶禍福定矣。此原造化之始

凡看命以日干為主，統三元而配合八字干支。天有四時造化萬物星有四柱各主祿命有四柱注定榮枯論者專以日辰天干為命元之主支為地元祿支內所藏者為人元壽八字即四柱天干地支共八字也繼善篇云四柱排定三才次分寸以日干天元配合八字干支是也

論運者以月干為首，分四時而提起五行消長。大運以月支起故月為提綱看月支節氣淺深四時得何節如春木夏火秋金冬水季土初氣中氣消長不同所行之運或順或逆或旺或衰與八字或助或泄或剋或生者本乎此先言日干次言月支舉其所要者以示人也

何官煞以成功，入格局而致貴，官印財食為吉，平定逆良。五行臨官帝旺四柱為本官成功之地入格局則貴破格局則賤如官印財食本是吉神須無傷剋破敗則為本定運良乃入格也然傷梟敗本為凶煞若有制伏去留合化是謂轉用為福者入格也睹下取用詳格局其喜忌自可見矣四吉四凶格局之最要者故首言之賦云日主最宜

殺傷梟敗為凶，轉用為福。

三命通會　二卷　三

健旺用神不可損傷是也

全備藏蓄於辰戌丑未，長生鎮居於巳亥寅申，子午則成敗相逆，卯酉乃出入交互。此言十二支包藏十干各有生死成敗出入交互[illegible]云辰戌丑未四庫之局寅申巳亥四生之局子午卯酉四敗之局繼善篇云財官印綬全備藏蓄於四季之中官星財氣之長生鎮居寅申巳亥是也或以子午為天地之基於卯酉為日月之門戶是指其地而遺其理也

支干有不見之形，無中取有；節氣存有餘之數，混處求分。此總言造化之妙支干不見之形節氣有餘之數即上十二支中所包藏人元乃然中取有混藏求分知運數已拱交等格是以天干而取支之物非無中取有而何知子初三刻分屬壬水丑初三刻分屬癸水寅初三刻分屬艮土是節氣藏於一字而各有所主季混來分而何賦云無合有合後學難知得一分三前買不戰繼善篇云見不見之形無時不有是也

善惡相交却喜化惡爲善吉凶混雜至怕害吉添凶此言下看命之法本上文取有求分而言如甲日見丙丁皆作爲惡爲凶見戊己財星爲善爲吉而丙丁化木助財是謂化惡爲善怕乙木劫害財星是謂害吉添凶蓋下文財印交差善官藏化之官煞混雜喜印緩化之格印喜財爲資化之喜財印吉羊刃合之或食神傷官制之又如制煞更破煞制不住印化見財破化爲凶之類皆是

是故得局朝元非富則貴犯垣破局非天則貧局者三合四維王母之宮如亥卯未木局辰戌丑未土局之類甲乙見亥卯未爲本局丙丁爲印局戊己爲官局庚辛爲財局壬癸爲傷局之類元印本元垣如子宮癸元丑宮己土朝元之化元垣得之或用爲命元則貴爲官印則貴爲財則富爲背祿生財並富但得其一無冲刑克破者功名富貴之則否免垣如子貴忌丑未刑破午冲破卯刑破之類一支子二午破盡一半待半福破局如申子辰忌寅午戌冲破之類大局若用星座成飛天祿馬格反貴餘倣此

得失均兼進退仍復得朝犯破乃造化之有得有失有進有退此得則彼失此進則彼退中間均兼仍復變化非一難以詳辨不能分也如甲朝垣於寅忌申冲破若有二寅一甲二甲一庚亦無害以甲有力而進也又寅被申冲有亥可救寅字旺盛爲福十全寅或受辰冲巳冲則敗若亥字多不怕亦獨而進也進退相仍一成一敗只看歲運助其何處爲福爲禍可知

神煞相絆輕重較量神煞化財官印食傷煞刃衆官是中閒喜忌不同愛憎互異如下諸格所論是也須輕重較量何者當時而重爲用何者失令而雜不用重者留之輕者去之此與上二句總言其理當如此評較考珞琭賦須要明其神煞輕重較量身旺煞而輕煞處身而尤重是指諸吉凶神煞之餘子平專以官印祿馬貴賊之別名辭之如甲申丙寅乙卯辛巳乙用寅爲官辛爲煞與官在申得寅冲去丙合辛煞乙木生旺故貴甲寅丁卯癸丑丁巳是身旺煞身弱財旺力不能任其財官故天如乙丑辛巳丁己巳酉身旺財亦旺可任其財所以止宮如甲子辛未乙卯甲申乙日用庚官以辛爲煞與在申內六月生官旺煞衆此是正官得位七煞失所又喜身迎受見爲官故貴辛丑庚寅乙巳甲申官衰煞盛無力化官爲煞一生皆酒落遇至乙酉運第五年丙申歲八月十九日死

內有雜氣財官相兼偏正兩印同宮祿馬號爲內外三奇此正指神煞雜氣之今字中有財有官有偏正二印或同宮或異位藏也藏其中之相神雜論書曰最嫌重疊量用之破日內有玉奇貴寅午戌酉是三奇爲最破不可涉巳酉丑申亥子地馬祿貴見好先輝辰巳子建卯奇矣午寅見貴是祿貴來封見馬官貴貴見巳事相宜稍逢馬見祿歸來人夫鳥地又日神祿來拱馬騎貴財官藏兩無甲更祿本元上家第一奇步乙丑丁卯壬午戌子月巳爲官丁爲財丁巳歸祿於午是此格也故主大貴一

真官時遇命祿早受金紫之封此乃令正官格也以下詳言格局如戊申甲寅己丑丙寅貴祿神盛進士

良馬月乘時從未遇顯貴之職此月令正財本之財官二格官當取貴財當取富今俱以貴言又須日干取財月內支干之財雜神是者吉之其得與正官同行大日干要取月支財全玉家藏有積

推更須天干對馬貴必全方自天來是也

月印附日無財氣爲黃榜招賢此月令正印格也喜忌篇云月生日干無又財乃甲從之名又云印綬生月歲時忌見財星運入財鄉却宜退身旺職印綬最財西天干歲時無財方取又月印難得十全如甲日言月透戊己字更傷爲正方其十全主福厚貴運貴又得祖父之財業亦不見先遠破辱或偏生以致至貴以從至富貴歸爲財比劫爲官以本福得皆偏印之所致也論正偏有又有食貴或重併父母或借偏相雜或運房害養或偏生正養或正生偏養又忌比肩爭寵分恩爭刃多或合去或印綬遇而不過緣有萬象亦不能援萃起珞琭賦云印綬官生必作鈞衡之士是也

日祿歸時沒官星號青雲得路此日祿歸時格也大抵印綬第一最好行傷官食神財鄉最忌官刑冲羊刃以上真官真財真印真祿皆十于天地陰陽正氣生旺望理推月分得之無破壞縱文有破衆者賤輕重言之時得祿祿建煞皆自致可以創業書然歸祿一格只喜時上見之喜月支重見名爲倀祿不

富月半見時上却害財食見官是別格論

月令七煞而煞身俱強當為黑頭宰相此月令七煞格也大抵月令煞要身煞兩強方主大貴若身弱煞淺則財以生煞煞強身弱須印以助或羊刃合之皆為貴命若印合與制星相攻身弱於天不然殘疾如癸卯乙卯巳巳乙丑癸卯丁巳壬寅甲辰壬寅乙巳與貴丙子俱身旺煞旺有制所以大貴喜忌篇云五行遇月支偏官歲時中亦宜制伏所以教財之偏也

時上偏財而財命並旺須出白屋公卿此時上偏財格也只一位為吉見合不為福忌比肩兄弟羊刃衝破如丙戌戊戌戊子壬子戊財癸為正財重有子字壬字為偏財遇露又如丁亥戊申壬申丙午辛年有丁火喜有合制又陰火辛亥陽火權故貴喜忌篇云時上偏財別宮見忌所以滴賊未補之義也

建祿坐祿或歸祿遇財官印綬富貴長年建祿以月言坐祿以日言歸祿以時言此三祿格本身健旺故獨遇財則富獨遇官則貴俱遇印則秀六共干組又主長命安享福祿若三者滙有亦接如下亥巳酉壬午辛亥是日祿歸時午中亦有官星卽得丙月為印合格

月刃日刃及時刃逢官煞榮神功名蓋世此三刃格要官煞印綬相制化榮神印綬異名有官煞無印有煞無官與得有印化煞甚只怕羈絆如有官不可見傷有印不可見財有傷不可也見食傷壓之或制去合去官不成正格如壬申壬子戊午乙卯日刃有乙卯俱伏丙戌癸巳戊午丁巳日刃有印綬方化故皆貴

月令專制七煞身健騰揚喜忌篇云若乃時逢七煞見之未必為凶月制干強其煞反為權印卽解此義也一云時上偏官通月氣主旺騰揚與此少異

運元生發三財命強豹變運元月令也三財祿命身也此是日干貴祿印傷食格及喜逢財星如甲日逢巳午月須干頭透出戊字丑戌未日時主健旺行東方運必然大發財祿白手成家一云月中正祿會財元身強發泰與此少異

年見正祿正印正財無破必承祖蔭僧芳重在無破有破不以此論年無祖宗故云

日坐真官真貴真印有成號曰福神治世重在有成處卽無破真卽正蓋為本之內無為所被傷其真正也如丙子丁亥辛巳庚午等日為真官丁酉癸巳癸卯丁亥等日為真貴甲子乙亥等日為真印格中無破有助為福

月內偏財而無敗無煞富掀人間此月令偏財格與時上偏財大同怕忌劫刃比肩煞混氣

日下正馬而有助有生名揚天下乃甲午戊子等日甲戌乙丑等日則偏財日生真貴格同論有氣是別文財[illegible]有生是財文全齊

身從坐煞運行身旺之鄉發財發福坐煞乃甲申日生之上為身弱行貴於運大發財祿此格喜印綬忌正官食神發之鄉身清下等申也

獨主臨官運至主貴之地加職加封獨主臨官乃丁巳癸貴等日又遇貴人中官星為貴最忌己亥重刑者為加封職爵以日遇官星行運再遇官地為解亦達

食神生旺無印綬刑沖乃母食子祿此食神格也如戊辰丁巳壬辰甲辰貴而且壽丁未丙午甲午丙寅貴食神化作梟為丁傷孝官殺來不得故貧夭

主本臨官逢官星煞敗為弟兄班乃丁巳與貴日得貴戊月顯也無官煞比有兄弟本身自旺必得高長之祿與家主作者丁之祿在午與之祿本子與者為水正旺之鄉方壬家之祿丁也巳為大臨官之地乃丙家之祿位故曰弟得比格者謂丁癸丙壬之第為丙巳亥為丙壬之祿位故曰弟兄班見年戶因丁兄有為高見一班又丙午壬子月未是純粹者遇干支發為見星實貴取雜者不入格者有見一節比清干支發雜為見星顯實貴為下貴者宮星不貴顯也貴實見事比肩身是身弱不宜交見又作出帥者宮星不實卑運天干神分星壁祿亦可再成

倒食本宮臨官旺乃侍臣叨祿之名如丙子見戊子歲月時印在我本宮之上

名倒食乃我之君父也是傷印所生與日干同害居於官祿之地則受我命生我福氣侍臣必祿言近君之寵也如庚子戊子庚子丙子是此格也

胎生元命無財星為赤子承恩之寵此庚寅辛卯甲申乙酉時日皆本主天元自生之地為胎生之宮卵胎胎格也其生甚微所以喜印綬怕財忌主少年招受皇恩大器與印格同論如乙酉乙酉乙酉甲申是此格也書忌篇云五行受氣即是胎元坐日逢之名曰受氣是也

歲月正官七煞混濁人下賤時日獨強專制職重權高月時七煞正官雜亂病交侵歲運沖開合去官清名顯猶嫌過制最忌爭強書忌篇云四柱純煞有制定居一品之尊畏見一位正官官煞混雜又或類有去官留煞亦有去煞留官又云四柱煞旺運純身旺為官清貴又云月令金逢運祿切忌会煞為凶官星七煞交差却有合煞為貴是也此二格各有所主歲月正官以官為主帶煞混之月時七煞以煞為主帶官亂之時日強獨專制歲運中間合去或見義此過制則七煞不顯爭強則難以去留其理宮綱許之如壬子甲辰己卯壬申月時正官日下卯為七煞得申內庚金合卯中乙木之煞為貴又如癸亥即八字乙日以庚為正官申內庚金近七月生庚旺辛亥六月丁火明為去煞留官又如丙午丙申甲寅丁卯辛丙丁生月令煞之不下又行官鄉運身旺交運為官故貴

天元無氣卻宜中下興隆此印綬格也如甲乙生於冬月天元無氣地支有亥子水生木為與壬之類又如丁亥丁丑甲日丁火無氣又有壬癸來地支亥子得之為當及能生出甲木為地支與陰壽土來起財丑中辛得之為財亦到之類古人論中下以日時支言如日干丑月令無氣若所坐之又時得地亦為成實之命言無煞而日時又在衰敗之鄉則終身饑寒可知矣書忌篇云凡見天元太弱內有弱旺復生是也

年本偏官須忌始終剋害此歲德七煞格也如甲日逢庚申太歲為年上偏官一名元神一名孤辰其煞最重終身不可除去故主始終剋害剋害非專指祖父六親本身亦在其中矣如丁巳丁未辛巳壬辰書一壬合二丁為制乙卯丙子己卯丁卯書一丙先生三乙故皆主貴但剋害終不能免或云七煞多根切忌始終剋

官亦通

羊刃極喜偏官制伏平禍亂此羊刃格也大抵羊刃忌財以刃破財財生煞煞剋身及刑沖三合六合會煞制伏而然自制者又作為斷

金神只宜制伏降魔奸雄此金神格也大抵金神不畏過制只忌破關與失制歲運同甲己日得此三時惟甲日得之為正

陽德陰貴旺則榮顯而爵可保名陽德天月二德及日德陰貴天乙貴神及日貴格也弱則不如離鄉可自守

天罡地魁衰則貧寒而強富豔世即罡魁格也書謂罡氣忌財官要併路

官庫財庫沖開則榮封爵祿塞閉則貧乏覺財此雜氣財官格也如甲見丑為官庫見辰為財庫見未為本庫見戌為食庫官為上財次之本庫又次之若庫在年月之中管事太早難發少年喜在日下及時之中晚發不失為富貴造化要見中用破害以開局論怕有星閉塞如丁用辰為官庫或戊字借之或戊辰壓之是閉塞也如此則丁不能官須柱有甲戌或歲運之方吉

傷官正官傷盡則獨握權高半殘則必遭蹇難此傷官格也半殘言傷不盡書云四柱傷官運入官鄉又破是也

日月倒沖官祿無壞無絆而祿馬飛來此飛天祿馬格也

天地制合煞神不過不失而名利驟發天地制合煞神乃天下地支或是食神制煞或是羊刃合煞但制合不宜太過如一煞二食二羊刃則過而失也身煞兩停制合不過然乃為神故主驟發書忌篇云傷官制伏太過乃是貴備見不可過也

惟官印最宜相會德政加封此官印格也如甲日得辛為官又有癸為印或地支有酉

于字并異官印於身二者一生陰陽配合而文自相生馬故主為相有王佐之才為將有運籌之智為宰帶者循良之政要本身與官印相等乃極品貴也否則隨力量陞降權重言之

有祿馬極喜同居官能稱職此財官格也如甲日見己丑己酉及壬午癸巳等日之類是祿馬同居與上官印相會皆為三奇格也須要本身力旺或遇時氣可稱此格祿身強弱不等陞降下論之身弱雖壽

印綬逢煞則發逢合則晦逢財則災破合去財亦發此論印綬綬喜忌逢煞謂之印綬煞生功名顯達若遇偏財合去正財或去皆主災殃柱中日干健旺或有比肩破合去財則印煞可以雙收亦主發達但不清也詩云急逢甲己加金局丙火尋常便可望運行旺火生身地功名何處不光華是也

建祿遇官則貴遇財則富遇印則秀敗財破印尤枯建祿則身旺故用官用財用印皆吉有煞羊刃比肩則身太旺皆從以劫我之財分我之官奪我之印建祿尤喜印與財故見敗財破印則偏枯不成造化財印俱見純粹不富不秀無成之命也

官煞兩停喜者存之憎者棄之武能去正留偏化官為煞文能去偏留正化煞為官運逢身旺必加封財印交差歆其進也忘其退也貴能見義忘利取印捨財富則見利忘義取財捨印歲運命強而進爵官煞不可並刑財印難以兼得故喜憎存棄或去煞留官或去官留煞忌進退或取印捨財或捨財取印各從其有力而至者用之文武富貴亦推言其類未必盡然四者皆以身強命強為主歲運生扶為妙通論之身與財印力停得官煞來亦可化財均印為福盜厚身弱經官煞來化不能不勝官煞而財印交差身輕不讓無可為倚必定貪賤

十干背祿喜見財豐敗逢比肩逐馬官煞俱有猶如去煞留官印助身強必定收功拜職此言傷官格也書忌篇云十干背祿歲時喜見財星運至比肩號曰背祿逐馬是也

五行食神許乘馬盛禍生正印梟神官煞一來誤致反貧敗德梟神印旺立見破敗傷身此言食神格也此因上文背祿逐馬竊極將官煞而轉為福故也言財致富致官煞助印為禍而反大嫌互文見義不可不詳梟之畫食神喜財怕梟宮煞生印則梟愈旺傷害見印食怕見印故並言之

戊日戊月多作刃看時歲火多轉為印綬此羊刃要印同害火多則印綬故依時辨從法然刃取身強又得印助則文理高顯可以恩而傷害者有巳午透出以月斷印刃俱有其人不先性事有好惡無成功遠退刃來載致財沖起亦出喜正官制中為妙如鄉金戊午以午戊午此命正合此論

丙日丑時非為背祿支干金旺反作資財此論時官貴月令丙日生逢丑月丑中己土傷官皆主貪得干支庚辛金合無蚨能生金卻為財斷須丙日健或寅午戌火局亦旺可任其財時支是丑支干巳酉合貴辛透出丙火生旺者亦合此格如[illegible]日本身自旺辛見丑月無庚辛透露及巳酉丑局某貨緣矣

官坐刃頭終被刑責歷三刑須執政如甲日見辛卯月辰辛卯時官不得令反被卯中丁火傷煞歲運又見定煞遭刑者官煞戰伏得遣綠以貴論運刃年煞也是羊刃眾殘遭化刑也貴歷三刑乃命中犯三刑者也看得一個天乙貴人正祿生旺得時刃主當合刑[illegible]可身旺伐貴人不生旺者方可作從殺斷是貴神最為吉煞也

德蓋七煞必是安禪之士花迎六合豈非淫蕩之人德財天月德乃慈善神也七煞乃孤辰煞也總蓋七煞主人有道德田道德而生富貴花即桃花煞乃淫蕩煞也六合乃多情煞也花迎六合主好色歡喜大耕士又如戊子生人見酉丑之類乃支干貴為孤辰桃花田柱子午卯酉為德對桃花主男不嫌女不嫌而嫁

孤辰寡宿全帶官印當膺住持無則只為道行孤辰寡宿二煞也雙逢叠見只一位不論帶官印在上納為僧道如貴加煞只干帶僧道而已如甲戌戊辰庚辰丙子甲戊戊辰庚辰丁丑俱

是謂高長光之命

控邀隔角逢生旺必過房舍絕則終守鰥孀 控神逆神是孤寡煞也假令寅卯辰人見巳辰人謂之控神煞又謂之邀神煞見丑寅人謂之窺神煞又謂之逆神煞餘倣此更值歲運不和三元刑戰為凶尤甚

吞啗全排家人消散空亡偏見親屬難傷 吞啗空亡二煞乃冠害孤寡之辰也須全排偏見方如經斷者食過吞啗財食貴祿等格見空亡尤為不吉

財印雙傷斷其必無上下官煞俱去知其少失爺娘 此論骨肉

純耗純刃交差牛羊類斷純陰純陽排豬狗徒看 大耗羊刃乃神煞之最惡者孤陰孤陽乃干支之不調者耗刃攢聚交至四柱上主殘之極作牛羊之類斷之天干皆是一偏為地支全中刑欲害必是無正位之人作豬狗之徒論之若驛馬六害華蓋劫煞亡神年月等煞見偏陰偏陽尤凶

如甲子庚午甲子庚午甲用辛為官庚煞透出又不得令甲用己為財身祿午月子午對沖財又不成作不仁不義斷之又如甲午甲戌甲午甲子三甲並見用官官不顯財帀俱沖丑無所托當是貪圖無厭不認六親悖禮背孔之人也

衰受衆梟乃是寄食長工絕逢重食宜作屠行牙儈 梟食相反故逢衰之其身爐衰絕一也衰而逢梟作偏印絕而逢食作壽星故皆不吉寄食長工因梟難得飽食屠行牙儈因食過旺而賤

若也純官純煞純馬純財身旺無雜則官居極品 凡命以純粹不雜為上偏枯混亂為下且如甲日以辛為官柱中只有酉字是謂純官以庚為煞柱中只有申庚字是謂純煞以正財為馬柱中又有丑未巳字以偏財為財柱中只有辰戌字謂之純馬純財值身旺為大富貴格建祿得格出門便是富足日下次之時下又次之建祿遇正官第一正財次之惟煞壽不永若羊刃之月純煞第一時格則少貴

事

癸卯乙卯巳巳乙丑此命純煞乃能盡害亦貴為極品又如甲戌丁卯己巳乙亥官煞混雜須甲己合化為貴因雜化力過不得善終

全印全冲全制全食命強無破則祿受千鍾 全印如甲日見全子癸壬亥或正官偏官所服摔全中地支純亥純巳純子純午之類冲曲祿馬戌寅申巳亥子午卯酉辰戌丑未皆是全制卯甲日見丁字傷盡午字傷盡官星死空生出丑未為財全食如甲見丙柱中純寅之類須得日主生旺正庫臨官月日時者皆貴人也

如巳未乙亥丙寅辛卯此全印剋戰又有寺財剋刑是行身旺則貴頭行身衰則刑傷如辛亥巳亥辛亥巳亥四柱純亥中出巳中丙戊全冲為貴

日干太旺無依若不為僧固宜為道天元羸弱無輔若不為技則當為巫 此言太過不及皆不為吉也太過則財官死絕所以主孤不及則財官難任所以主

藝見造化貴中和也若有依有輔則不可以是論喜忌篇云柱中官星太旺天元羸弱之名日干旺甚無依者不為僧為道是也

身弱有生必發忌財馬以相傷 此身弱用印忌財傷印為財壞印之說須分財印輕重言之喜忌篇云日干無氣時逢羊刃不為凶羊刃所以劫財柱中財多身弱故羊刃不忌須逆論之

食神逢梟則天喜財星而生救 此食神怕梟要財制梟為用神有救須分財梟輕重言之印則忌財食則要財美各有所當也

甲子日逢子時没庚辛申酉丑午謂之祿馬飛來 此子遙巳格也 喜忌篇大義同

庚申時逢戊日無甲丙卯寅午丁名曰食神明旺 此專食合祿格也喜忌篇云庚申時逢戊日名食神干旺之方月犯甲丙卯寅此乃遇而不遇是也

庚壬子冲午祿切忌丙丁此丑冲祿爲妙也

辛癸丑合巳官須嫌子巳此丑遥巳格也喜忌篇云辛癸日多逢丑地不喜官星庚丙子巳二字虛名虛利是也

丙午丁巳惟此最忌刑冲此倒冲祿爲格也

壬子癸亥倒同亦防填實以上正冲倒冲遥合遥巳至文見義畢丙丁寅巳爲合遥會也舉子忌刑冲也如丙子庚寅丙午癸巳寅戌午丙午戊戌二命喜寅午戌全如辛酉癸巳丁巳乙巳癸卯丁巳丁巳乙巳喜巳字多不旺有合祿合實官煞忌最官鬼煞住則不亂冲都喜巳酉丑全是正冲格也[redacted]實如丙寅未必爲凶內有正倒祿祿忌官星亦嫌羈絆是

六辛日丙無午字得戊子時辛合丙官爲貴此六陰朝陽格也如戊辰辛酉辛丑戊子戊辰辛酉辛酉戊子乙丑庚辰辛酉戊子是也格也喜忌篇云六辛日時逢戊子嫌午位運喜西方是也

三命通會　卷十二　　張

六癸日而無干上得甲寅時寅刑巳格尤奇此刑合格也此格主性氣剛而見快大察[redacted]如乙未甲申癸酉甲寅嫌申中庚傷甲木寅申犯冲故降貴兩歲合散刑厚名賤喜忌篇云六癸日時逢寅位歲月怕巳戊二方是也

癸無丙火戊巳庚申時合一巳之財官此專印合祿格也與專食同看

壬有子午卯酉正氣柱兼四季之土祿壬日爲主既無官者却得子午卯酉爲四正納合出辰戌丑未爲官祿不須四正但會得四字全爲妙

癸日同上土曜莫侵得之者利害交併官高身病遇之者

刑患確實職重家貧癸日爲主祿無土祿見子午卯酉與壬日同吉凶相伴也

甲曲直丙炎上官高尅妻而不富戊從革庚潤下職重嗣少而白貧甲見寅卯木曰曲直丙見寅午戌曰炎上戊見巳酉丑日從革庚見申子辰曰潤下甲丙見木火局則木旺能三合又出官局故云官高妻有羊刃劫財被尅又夾見全水局則梁水能三合又出官局故主嗣重然柱中原無官煞故少子要之此四格皆論蠹所以福停不全

身犯休囚之地併冲官貴何嗟如辛亥日既無官煞身又不旺並不濟振不如亥字多亦能勾出巳中官申爲貴故曰何嗟

自身官旺之支同鈞祿子猶貴此癸丁巳癸亥丙午壬子等日自坐旺官帝旺之宮支神多能冲出對害官祿與上文義同

陰木獨遇子時沒官星乙鎮鼠窠最貴此六乙鼠貴格也喜忌篇文義同如甲寅戊辰乙亥丙子四柱刑害也格動還丙子亦不動適安然爲貴趾云用神不可動搖是也如甲寅癸酉乙亥丙子月令偏官身旺日下印[illegible]亦不失爲夭詩如辛亥甲午乙亥丙子此命貴故午破丙亥自刑本身既在死地又見自刑兩無所依故主貧賤

三命通會　卷十二　　四十　　科刊

陽水疊逢辰位無冲尅壬騎龍背非常此壬騎龍背格也喜忌篇文義同如壬辰甲辰壬辰壬寅壬月巳爲正官丁爲正財辰字多冲出戌中官庫唐合午中財官寅午戌三合火爲壬人得之爲貴如壬寅壬寅壬辰壬寅壬人見丙火生在寅巳是財了又寅字多合起午戌財官故利勝於名

庚日全逢潤下忌壬癸巳午之方時遇子申其福減半此井欄叉格也喜忌篇文義同

合官合財作公卿防休囚尅害之辱合官如乙日見庚之所合財如甲日見巳之例乃十干交化之道也賦云化之真者名公巨卿化之假者孤兒異姓乙庚化金見水地則休囚見火[illegible]則尅害

凡柔合欲旺平不貴自敗說合□見沖要或一處破就背合不成或化在休囚死絕之地失欺與合殆然而得不利是化之敗也如己見甲見己未爲貴地已平卑也丙見辛見亦爲失地丙火聚於非也戊與癸合見戊行爲得地戌癸卯火午爲火旺之地故也亦須參水尤得地方合得中者失地不得時則損壽益化爲貴聚身弱不能勝健貴亦夫又丙與辛合見辛未陽火氣尋於未多夭折或因色傷叔奇壬甦丙戊壬居申上自生對沖寅吉大壽之地夫新無數壽有會合之官如丁日見二三壬字丁日壬象一人不能□暴乃行合之土祿所專立貴謂成功丁有力進得半吉又如甲與己合甲木無通集之官己土有正義之位餘合而失其正亦同士論吾甲己兩守得位貴顯高標經云甲己木盛癸土鄉豐隆仁義注明君丙辛合聯辛生集守貴權之盛乙真入金易甚木自旺文仁武義以金風裳得久映夏水發聚兩禮辭智勇孫會丁壬水□院齊兮□水和同陰陽于支相合兮庸臣變會時翼爲於萬明如膚揚養疆蟾是也如甲辰戊辰己巳辛未己日得甲爲正官三月遇氣引歡未上嘉爲正印故主福貴如戊中真中奏書戌午癸生七月白旺天德之地合戊爲官引林寸斯丈旺之地又能資戊土之官官身俱旺故主大貴

拱貴拱祿爲福相忌刑沖填實之凶

此拱貴拱祿格也喜忌篇文義則如丁巳丙午甲寅甲子拱丑貴壬子丁未丁巳丁未甲支子字冲出午字故大貴癸卯與中戌辰戌午拱巳祿如辛丑辛丑甲寅甲子有丑字填實卻以會爲丑官論巳未戊午戊申戊子官煞多實字沖中爲沖關則拱不成又如壬辰戊申己未己巳是此格也故大貴

官印暗合天地其貴可知福德隱在支中其德尤萃

官印暗合即合神暗合正官偏財暗合正印如甲用辛官丙戌能暗合辛未爲官用癸爲印戌旺能暗合癸丑爲申更得地支有子合丑有氣合未方是福德隱藏福即福星貴德即天月德或指福德秀氣或指天乙貴人以藏在支中爲妙如甲戌庚不見丑未但得巳字即是見巳在丑未宮尤妙桂無卯乙被更生曰季月巳生得合生貴入見貴前程事顯妻見及得妻財又云甲人見丑喜生年方爲天乙當職見未夜生得力爲福十全又此一辛論四柱帶甲戌與全得乙丑爲聚貴要加福力者一要一甲見支神三四丑未爲會貴亦如福力若本主與貴人俱生旺只消一字其福自

全事三合宜多忌怕刑沖被神曰貴人帝座見生旺官祿之神與平成喜遇休囚旺救制虛名除帶隨二公莫也

五行正貴怕刑沖剋害之神四柱吉神喜官旺生合之地

五行正貴乃正氣官星如甲生酉月之例最怕酉刑卯沖丁剋戊害傷了貴氣散故貴爲貴神如甲見丑丑中有辛又爲甲正官之貴柱有卯乙沖破丑貴害巳酉三合乙木柱中丑不入或有行合運亦可爲木之旺如有乙卯子卯相刑不落救丑未爲天乙之貴四柱吉神乃官印財食壽貴陽德等星皆是把得一星臨長生帝旺臨官正庫三合六合之位必不富貴神日人命生時得一強日時支祿馬與如者前後拱對合必然長歸入中宮喜忌篇云五行正貴忌刑沖破害之吉四柱干支喜三合六合之地又云地支天干合多者會合忌害二辰傾論之

若犯沐浴逢煞魂往酆都元犯再傷魄歸岳府

此同上文刑沖剋官而言怕祿彩逢煞以生之者救而剋之者重命之犯之巳爲不吉歲運再犯決死無疑如元犯官煞去留不清柱無□用可解歲運再見則死若元犯破印流年再犯則死免成神有損者皆是此一句格局子本文

畏煞逢煞則夭憂閼落陷即亡

此亦因上而申明之也柱中原犯關煞如甲見庚申爲煞歲運再見柱無救解者天年難免重有印則化有食則制有刃則合身旺則敵若行煞旺運亦夭又如甲日見庚爲陽數極又爲絕地關壬見丑庚見戌丙見未中爲墓關口曾乙見辰癸見丑辛見戌丁見未中爲陰陽精氣四柱犯流年又犯運行休囚主死或被神煞暴賊或曰關煞之名甚多非直言七煞陷閼也其詳見前論壽夭及小兒關煞下

引合閼煞悮傷身中下減絕橫夭壽

引合關煞如丙火既弱又見辛未丙辛既合丙就辛官未位乃丙起陽關再被壬來剋卯亡處是辛丙煞以老業犯之積羅其殃命丙戌丁酉辛酉己未注中年死是也中下減絕如壬戌日爲生財又生煞日支所有之是則壽若打壬辰運壬癸水發然辰魁被戌沖火土刑會何救即夭此名倒沖命元土旺則水旺土專自前家何賊敵之水旺則火滅殘去中下絕滅中下者即絕元人元中下之分此余倣此推

傷官見官禍患百端逐馬逢馬勞苦千般

此言偏見所忌故不吉傷官見

官帶有財星可以解傷之毒職官之路轉禍為祥逆馬逢
馬惟有官煞可以制刃之刧財勞亦得貴助若比肩多伸
沒我弱雖減耗亦得其財而得地平止三四分之一矣

財逢羊刃以多傷印見妻財而不破此節同上文之義凡命帶羊刃財帑被破印格被奪官格中總只言七煞制之驗刃力微無妨印見妻財是貪財壞印之說也歲運又見主歲財傷妻破因妻致訟若元無財星弒財屋力微歲運見之稍輕惟官煞逢生旺靜反得舉薦成名

食神遇梟無財則夭身弱有財重逢正印亦凶制煞逢印有冲則誅命強無官單遇七殺尤勝書云柱中七煞全彰身弱福貴稀地是此反也

三刑對冲橫禍生羊刃對合非殃至沐浴從生無家客休囚見煞不埋人沐浴休囚皆身衰也從生則沒見煞則病

月下劫財王無財喜煞無印而有梟梟能制刃印能化煞化則不能制刃故吉

鑒而去印

瑠中破印親壞印喜官無食以加封財能壞印官能生印有食則壞官生財印命交傷故喜官而去食

官煞混雜賤患兮兄弟太多分散兮喜印無制能文喜制無印能武制印俱有祿祿難成印能化煞食能制煞有化莫制有制莫化制化太多則煞無氣反不為吉羊刃全賴煞制或化作印綬如戊日戊月之類是制化止用其一皆能有成

祿馬背逆飢寒兮財印相破括囊兮喜官帶煞為權愛煞帶官為貴官煞單見瑣瑣不遂祿馬皆逆財印相破須官煞疊見方能制比刧而生財生印故而化財單見則力薄弱豈能遂意

梟印相雜竊辱兮財馬太多盜氣兮喜身旺而為福忌運

弱以生災偏正二印相雜偏正二財俱有若身弱不爭袭歲身生主受其財中間又分偏正強弱若遇偏偏財獨身旺運強驟然發福正印正財者禁

官祿冠破夭死兮庫墓冲散無依兮忌重破而無依喜比肩而可救官星祿馬如甲見辛寅人見庚申及巳與午之類歲運再見則大若身旺有比肩亦可作旺論又如甲以丑為官庫要得未字冲開用未不可見丑有丑不可見二未又忌丁丑丁未丁酉辛官之類見癸未癸丑癸水能制丁火巳丑巳未巳土能生辛官巳為甲財務為甲卯丙為甲食支干坐旺無破者富貴猶見申冲財成分散冲冠太甚又為貴害以上雖皆財官印殺食神係官七煞羊刃比肩梟神相忌相滅相制相合交互言之看明之神何如日干強弱如何經云日主最宜健旺用神不可損傷斯言簡而盡也

劫財羊刃切忌時逢歲運併臨災殃立至

歲冲運則崩運剋歲則晦此下專論歲運歲若天之防蓋運若地之防蔽歲運不可兩相

中戰重刑為輕則傷命中最要相和則天地身泰福祿自榮太歲冲運其禍重運冲太歲則禍輕考淵海諸說同以運尅歲為重歲尅運為輕即日犯歲君之義也歲命行丁巳運遇癸亥年癸屬丁亥冲巳是歲冲運也其年辰官喪母交禍最惨可以例推矣

陰氣終而陽命斷未死增嗟陽數極而陰命追不殂何待甲見辰丙見未戊見丑庚見戌壬見丑為陽氣極乙見戌丁見丑己癸見未辛見辰為陰數終歲運見之尤凶又云乙辰丁未己丑辛戌癸是陰符來迎陽數先斷若止當生四柱無害最怕生既犯歲運又見立死又云陰干遇陽極為陰遇陽閉陽干遇陰終為陽遇陰閉身弱受力皆夭身旺得比肩為救助則無害

五行有救當變不變四時逢空聞喜不喜言人命遇歲運之凶以上冲尅氣絕數極之類如五行有救則當變不變四時逢空是流年太歲遇吉神却值空亡則聞喜不喜或曰甲寅乙可欽春無土不怕土為凶不喜土為福之類經云庚辛來傷甲乙丙丁先見無危又云春無土夏無金秋無木冬無

是也以下有論婦人二十首已列身論婦人門故不重錄

是以陰陽罕測不可一途而推貴賤雖分要執兩端而斷

略究古聖之遺文約以今賢之研詳若達此法参悟鑑命

庶無差忒 此總結上文諸論之義以上指夜諸格俱論卷下諸不詳註事應萬殊暴萬畏災此賦變化而生今人但知有此二篇而不知有此賦故録之

元理賦

徐大升著 萬育吾解

元一氣生五行統三才周萬物發乾坤之妙用剖陰陽之樞機在乎推四方分其貴賤得其中道八字一定榮枯是以強明其生尅制化清濁貴賤壽夭賢愚 此原造化之始

金賴土生云云止斫斫 以上言太過不及各有其害如此見五行四柱不可不中和也

強金得水云云止方制其害 以上言五行尅制要得中和而太過不及皆失之其所以繫破上文

理貫人融者妙其幽察其顯也其為体也深能通變以究玄微其為用也論其輕重原有无無天理賦爽吉凶動静人生分定否泰盈虧 以上通論干支陰陽生尅制化之中体與用輕重有無而吉凶動静否泰盈虧皆自此而生之也妙在識其通變究其玄微由顯而幽斷得其理以下則詳言之

煞無刃不威刃無煞不顯 煞乃尅我刃乃劫我命中之最凶者前言煞刃其如所重者煞

賦云刃為兵器煞雖存煞為軍令無刃不專刃無煞顯威鎮乾坤異也徐大升因見喜忌雜善二篇不足以盡人之命故復撰此賦所以補其未備也

權刃雙顯均停位至王侯刃煞輕重無制身為胥吏 言煞刃相

停者也或不相停者必煞刃俱停不停而貴賤之相懸如此

生乎富而且貴煞重身輕中途忽死或遇運扶干旺 既不相停不也貴然煞重身輕者多能重身輕而後可發不然不能發也既被煞尅又以煞論不可身逢運身旺相敵則反生福矣

廢身僭道之首用煞又疑更有職位之際偏官得地 七煞為偏官身弱而無七煞有制身弱煞强作為僧道之錄之官者為……

豈知大貴者用財而不用官當權者用煞而不用印印賴煞生官因財旺 用財不用官財生官也用煞不用印煞生印也故云印賴煞生官因財旺……

五行消息玄理可知四柱推明用神可見食居先煞居後 此以自身明之

功名兩全酉破卯卯破午財官雙美 入之八字全看用神者用神所用之神也

如上用財而不用官用印用食要在人消息之耳論……名食主財……為財……具相就也多口互相破

享福五行歸祿壽八字相停 此舉命中最要者言之要……

晦火無光於稼穡蓋木多困於丙丁 此以下互言不停格……

火盛有焰 火焰……則 金實無聲 金要火……

水泛木浮者活木土重金埋者陽金水盛則危火明則滅 此又細分五行不相停而有陰陽之別見五行不可太過如水泛則木浮在乙木則……

則畏辛金則否以乙木死於亥子甲木生於亥矣金必
土之金旺以生巳辛金帶木之金旺以生子水盛則必溢
故危火明則殘傷故賊

陽金得煉太過變革弄波陰木歸垣失令終為身弱金實無聲
陳亦變革歸身殺夫令身弱見其中和陽金土重則埋
伯陳太過是無土之陰木失令則歸根是歸垣者孤貴之
此本上文活木陽金而言又不可無水土生養之

土厚而掩火無光水盛則漂木無定五行不可太盛八字
須得中和土厚則掩火之光水盛則木浮之意五行二句又折以歸結之歸於中和而已

土止水流全祿壽水無土止必傷殘此下言失中和而五行有救亦作吉論看
救助方如水流而有土止則祿壽兩全餘可例見

木盛多仁土薄寡信水旺胞祿有智金多義氣能為金水

聰明而好色水土混雜必多愚此言五行性氣太過中亦各有所盛偏之為害也五
行分四時五常配五行自然之理也或盛或弱或駁或多
或混雜而仁義智信聰明愚魯亦各從其類耳

遐齡得於中和夭壽喪於偏枯此又言人命要稟中和即前君齊八字停均之義
若太過不及失於偏枯安得遐齡之享哉

辰戌魁制倂冲必犯刑名子卯相刑門戶全無禮德此以下提
地支相冲相刑言之辰戌魁罡倂冲必凶子卯相
刑必亂乃冲刑之最重者餘指寅申巳亥為四生之局
俱犯魁制刑冲亦無大害

棄印就財明偏正前言大貴者用財不用印財有偏正印
亦有偏正正印見財有禍偏印見財
為主財不喜見印偏財不忌見印同此理也

棄干從煞論剛柔前言棄擬者用煞不用印然有剛柔
天干而從地支陽剛陰柔金水土可從

木火不可從明可從不可從之理然後知印可用不可用
也

傷官無財可倚雖巧必貧食神制煞逢梟不貧則夭傷官食神
同類傷官制官命中最忌有財亦好以傷生財財生官故
之無財則以貧斷食神制煞命中最怕逢梟以梟奪食煞
無制則尅身故夭

男多陽刃必重婚女犯傷官須再嫁羊刃妻無相倚故主
貴爽多則傷妻男以
財為妻刃則劫財故重婚傷官有財可倚故主貴夫女則
傷夫女以官為夫傷則被制故再嫁

貧賤者皆因官露遭傷孤寡者只為財神被劫官為祿有
祿貴得食
賤身旺倚官無後行傷官定罰之害祿則無官失女倚不
貧賤財為妻有貴安得孤獨財少遇身旺後行劫財運謂
之孤寡為則無妻失主孝詳孤寡財官其人命之最要者歟

財臨旺地人多福官遇長生命必榮前言食傷生財為旺
此財直言財臨旺地
如甲用戊己為財居巳午之地為旺前言財旺生官此則
直言官遇長生如甲用庚辛為官居巳子之地為生二者則
必須身旺方主有福榮貴

去煞留官方論福去官留煞不為卑人命最怕官煞混雜
用官只用官用煞只
用煞故有去留方可言貴如傷官羊刃人命逢之多不吉
明之去官留煞去煞留官或者亦作福論

豈知遇正官卻終倖祿逢七煞乃有聲名正官七煞君子
小人之分也豈
君子不如小人正官雖得施於七煞一有制伏便發貴者尹
君王官祿按發福德長益七煞之比七舉其由重者言之

逢傷官反見夫財命有氣遇梟神而喪子福氣無依女命
最怕
傷官有則傷夫其理易曉內有傷而反見夫者乃財命有
氣傷官生財財生官星為夫故也女命以食神為子遇梟
奪食雖生子不存女倚子為福既無子又何有福之可言
女命重夫子二星故舉傷官食神言

天干煞顯無制者賤地支財伏暗生者奇人命以煞為重
前專以煞言要

刃合要食制要從然如不合不制不從天干頭財然為祿情故主貧賤人命以財為福而身以財害要傷生要固破要貪肥但財不害露要藏地支中有暗物以生之則主豈厚故為奇特

三戌冲辰禍不淺雖運最怕相冲不吉若相傳為財官庫不忌如三戌一辰甲辰日生食財生福以地綱冲天羅所以忌之

兩干不雜利名齊兩干雖雜不求故主利名顯有然不可一雜言貴或是財然或是官印或是然刃或五行成象更入格局方作貴論

丙子辛卯相刑荒滛滾浪丙辛合子卯刑辛合支刑丙辛水象子卯無礼故主荒滛滾浪言極滛也女命最忌之

子午卯酉全備酒色昏迷上云子卯俱論午酉為四敗之局號曰遍野桃花煞全備者多貴但主酒色昏迷女命尤忌之

因財致禍貪食重疾姪男為嗣義女為妻上言財要伏藏為奇然財者食所爭故有羊刃劫則因財致禍見財不可專也上言食神制煞為殺煞食者人所食故有梟神奪則因食生疾見食不可貪也男以官煞為子如羊刃劫財官煞為被用是弟兄有子而無親子故以姪男為嗣以當正財為妻如桂中無財正位而寄生別宮是取他人所養女故主義女為妻

日時相冲卯酉始生必主遷移造化因逢戌亥平生敬信神祇此又本地支中卯酉日月門戶日時遇之主遷移不定戌亥為天門日月逢之多信神祇或儒道也

陰剋陰陽剋陽財神有用官無官鬼無鬼太旺傾危以財命官為重故又本而言之人皆知正財為用不知陰剋陰陽能剋陽偏財勝乎正財造化反為得用官不可無官多反主無官不吉然不可有煞多得從其鬼返不為官要之皆為太旺身衰不能敵傾危之道也

得局失垣平生不遂歸垣得局早歲軒昂得局三合局也歸垣干歸祿也

此言人命要生旺成局勢為福若得局失垣無天干頭衰而地支三合却為日干休囚死絕之地亦平生不遂若得局又歸垣如五星木入垣乃得地得時之類也大主早歲榮福曲直潤下等格即得局歸垣

命遇梟神而與富家營運龍藏亥卯經商利路絲絡財官

俱敗者死食神逢梟者凶梟神固可恐小人得之有用謂其身富家營運如甲用丙火為食丙生戊土為甲之財壬水却為甲木梟神受戊驅使丙火以托甲木互換相生為主客之道故也亦有為商自營運者謂龍藏亥卯實謂貴龍已為太常亥卯未木為八字用□歲亥卯未為用神者或用財皆主得縷之利財官為祿馬人最緊要若值在敗絕之地或行運又到死絕用神損氣安得不死食神人之衣祿星生財制煞命中緊要依梟奪食□然無所制財無所生安得不凶

丁巳孤鸞命遇聰明詩女裸形沐浴日犯濁濫荒滛此論男亦同孤鸞乃甲寅丁巳戊申辛亥等日生四生之地故多聰明裸形沐浴即子午卯酉四敗之地也月時犯無傷

又日干自坐如丙子庚午丁卯癸酉等日身坐桃花煞再四柱合故主濁濫荒滛

丁逢卯日遇己土饕食之人亥乃梟神逢酉金嗜盃之客丁下生卯木為梟若遇己為食故主貪食或因食生灾亥為癸明酉加水為酒酉日生人逢亥必生貪盃更帶刑冲主落魄或酒死

歸祿得財而獲福無財歸祿必須貧歸祿身旺故用財無財而專歸祿無用得傷官食神生財月吉又怕見官煞竊財之氣

財印混雜終為受困偏正錯亂必致傷身食財壞印故忌混雜先財後印又主成其福不以此論官煞混雜有去留亦吉若錯亂則傷身為凶女命偏正錯亂尤為不吉釋婦者須知之或曰偏正就指財之偏正印之偏正言但於傷身難通

太歲忌逢戰鬪羊刃不喜刑冲此論日干與歲君相犯禍福遇日犯歲君以歲為用

神者無救如六壬日以丙丁為財若中原有損雖究太歲又為吉身旺者也弱者無害日與運俱地之方主大凶五行有救方成分散最怕天沖地擊會如交性情陰陽物元真理且如六乙人逢巳歲運酉未散滯也卻有生意財源壬有六甲生人逢戊歲運死木韭死生則不吉惡者喪身辛丑年不喜歲運刑沖小人不可犯之如入宇既有辛丑多沒制伏行年刃歲運亦元有財者更重帶傷沖刑戰鬥寒滴魚不測驗云羊刃沖合歲君勃然禍至是也後閩中刑沖羅事年刃若其所最重言也

更逢丙擾猶有不仁癸從戊合少長無情此言人之性情心術金火相刑設有此病且主人剛暴癸為少陰戊為老陽癸戊雖合化乃無情之合故以少長言之男命戊日見癸當娶少年之妻女命癸日見戊必嫁老年之夫

不從不化淹留仕路之人得化得從顯達功名之士不通氣修齡所用又犯孤神不從不化也若遇月氣時有所輔則必從化論支聯得夫化妻從妻化人之行藏宜止一事丙主癸身無以敗傷化成格則富貴傷失先論從化後論財官從以天干從地支如乙生八月地支重金則以金論是也

化行祿旺者生化歸祿絕者死此言得化得從要得祿行不要死絕墓化氣逢化行本為祿鄉如丁壬化木月令寅卯東南方運為生行金鄉運時遇申酉之地為死

生地相逢壯年不祿時歸敗地老後無終生地相逢是命已有長生臨官行運復遇之如庚辛臨官帝旺在申酉用丙丁為官用甲乙為財欠至申酉運則病死是庚辛無官財長至申酉運則死絕是庚辛無財也財官俱敗用神被傷雖壯年不祿時為結果人之生時最不可居於五行敗地金敗午木敗子水土敗於酉之例時為末主若居敗地主晚年時滯破敗無終

丁生酉金丙辛遇之絕嗣財臨煞位父死而不歸家丁用壬為子壬敗於酉辛用丙為子丙死於酉時乃子宮既敗且死豈有嗣乎如有嗣則父必不稱人命以財為父財煞同宮則難為父如庚辛月生為父年月日時見甲中坐煞宮歲運煞旺主父死他鄉或云煞劫財宮劫煞更欠怔管歲

又亦通

入專干支同類煞運煞年多凶支干同類如甲寅乙卯丙午丁未庚申辛酉壬子癸丑戊辰戊戌己丑己未是也歲運會煞必主不祿此其特強與煞相爭論克犯身故也

若能詳觀玩覽貴賤萬不失一余見舊註分析破碎有失賦言故尋註於下以明作者之意云

真寶賦

明兵部尚書萬　撰
育吾子　輯

官星帶刃無尅破掌兵刑之大權財印相資沒刑衝登黃閣三公之貴正官格喜羊刃及財印相資有傷官則尅有刑衝則破無印無刃只有財星貴聊亦吉歲同

財官生旺逢印綬拜徽垣憲府之尊三合印財會局全登五馬諸侯之貴財官生旺格杜有偏正印再三合印局或財局吉

傷官逢劫刃兼將相於明時印綬若相扶登龍門於早歲傷官格身弱喜刃印相資扶則吉

傷官得食神重輔麟閣圖形相之功歲運忌制伏刑衝再傷官而禍至傷官得食神重叠相扶吉所忌刑沖及制伏太過復行傷官運不測災來柱中無官者貴財官運無印喜行印綬運主遷官歲運同

財資七煞威權獨壓萬人印若相扶斷定官居極品七煞格喜財資助又得印化最吉蓋煞故主有權得印從主極品

月會既同煞刃英名傳漢室之霍光時歲復帶印財高位列中興之鄧禹七煞劫刃同在月令歲時有財有印最貴義同上文但此又兼刃言也

煞失時而印無氣更主旺而任常流七煞印綬若不當令司權而日干自旺者

神樞微不過清虛吟波之職歲運行財煞則吉

印司令而煞相扶再見財而官輸苑 印綬格要當時月令日支又得重生氣平不見刑中破害精得一煞一財為妙太過不生財印兩停乃常流也賦又云印綬重逢官居翰苑是也

偏財時上見官早歲名標金榜更得食神相輔少年日近天顏 時上偏財格歲月有官星又得食助惟上支忌比劫運逢比肩無一逢

福德見財而隱官居極高之重任柱運逢印而無土慶至下之孤刑 福德如壬癸日生冬三月之例喜財官資助干支作合或得火局及辰戌丑未但逢一字為妙柱無財官而逢印綬不行財官而行印綬及北方之運刑晝梵子孤寡貧窮之命也

六壬趨艮透財印以為奇官煞相侵反貧窮而下賤 六壬日逢壬寅時乃趨艮格也歲月再見寅天干透丁辛為妙富貴雙全最忌官煞或行運見之六親骨肉分散貧薄孤獨之人也

六甲趨乾喜財印而位重名高歲運沖刑併煞官而災興禍至 甲日時逢乙亥乃趨乾格也歲月再見亥又得財星重遇印綬生身正官自然出現再行財印之地吉忌巳字刑沖官煞衝破甲乙劫奪歲運同

財宿疊逢得印生少年受福 即先財後印反成其福不可以財壞印為孅

倒沖帶印遇財食早歲成名 倒沖格乃丙午丁巳辛亥癸亥等日柱有偏印又行財食運為貴忌壞實官煞不中賦又云倒沖帶印早歲成名財食無資身近丹墀是也

歲德扶干喜財星而嫌制伏印星在運會羊刃而掌兵刑 年干七煞為歲煞不宜重見最喜財星及印綬羊刃不可制伏歲運同如[redacted]甲申己巳戊子癸亥歲德無制有財生煞得用有印化煞助身有力合煞扶身故大貴

二德配官王陵為漢朝之相 如辛日生九月以丙為天月二德又為正官喜財星資助忌傷官柱刑賊又云平刑因犯六師制官衰為二德是也如[redacted]乙亥丙戌辛丑戊子合格又官衰德居官地為財衰德得地中財帛印衰德主受父祖貽慶無禍日干衰德則主本身

財星德秀謝安為晉代之宰 如戊己以甲乙為官壬癸為財二德透干為德秀之最無兵辛制伏不致比肩爭奪大貴又如乙日以庚為官生巳酉丑月丙丁明庚辛為財生巳酉丑月之例賦又云壬甫扶漢因財官而為德秀之榮是也或以德秀為福德秀氣更是財官尤妙

傷官多而見官禎否產王原有官而再見災禍連綿 傷官格要柱中重見傷官如有一位正官為貴擦官喜行官運傷官如否正官如正財有官再行官運則禍

傷官如帶煞刃出將相而入公侯 傷官為主柱帶煞刃又得印綬當時得令有相益之情不被刑沖乃格貴之格賦又云傷官帶刃印全備事兵將重任是也

德秀若助傷官極兵權而伏鈇鉞 此又兼德秀言之皆以傷官格為主

地全子午卯酉成大格而文武經邦 四仲全看天干何如便成大格為妙

柱列寅申巳亥更奇儀而威權震主 四孟全看天干何如更得奇儀為妙

木生卯月時會午而震動離明運至西南官居極品 此木火通明格也

食遇印多再劫沖天年必夭 此食格所忌

柱盛食神運財鄉功名有准 一云權自內使此食格所喜

朝陽帶印發馬宿青瑣黃門柱無財印職居民牧歲運最嫌填實 六陰朝陽格喜印綬財星在歲月之中入格而無財印則減分數運行財印官居權運忌沖刑填實賦又云朝陽帶印清朝達士財星資助非青瑣之榮即風紀之權柱無印財多居民牧職守専城是也

最喜帶食資印耀薇垣藩省柱有官煞貧窮下賤運途不

喜刑衝刑字大乙累貴格喜食神重見及印綬則吉忌官煞沖

子丑遥合巳宮柱印財而為極實歲運若無輔佐登卑職

而坐寒氊子丑遥巳二格要柱有財印必貴無則否運喜財印亦發財又云子丑遥合巳宮得財印而為至實是也

論道經邦喜財官自祿而自旺如甲日以辛為官得酉建祿巳上為財長生在酉之神例入斯象大貴忌刑冲傷官運歲同妙吳鐵尚書甲子癸酉甲辰甲子合格庚午年年年平生正氣君子

調元贊化因三奇自旺而自生正官正印正財為三奇日以庚為官得巳字長生壬為正印生於申戊土正財生於申入斯象大貴如洋論尚書庚辰甲申丁未丙午財官印俱建祿劉宗憲尚書壬申辛亥丁酉壬寅財官建祿印長生火自生於酉為貴神之地又化木成象所以威制四省官居一品

欄叉得印祿之相助官居補衮阿衡火劫並歲運之不和

反作貧窮而下賤此格柱中有祿神偏正印天干得財印為妙若見火神劫刃太重歲運不和貧賤

祿逢財印青年及第登科歲運刑衝官煞逢之不妙如祿格歲月時中有印有財地支三合為妙運行財印之地吉忌刑冲破害官煞破格

金水清澄被傷文章顯達而壽筭難延柱中巳酉丑金局子辰水局二局金乃曰金白水清柱被天干丙丁戊己混雜則文而不壽賦云金水清澄被傷顯子秀而不實是也

木火衰盛不均功名蹭蹬而夭折無疑甲乙日生柱中丙丁午巳火盛即乙木叠逢火位名為散氣之文柱無財印反來盜氣尅子傷妻或殘疾功名晦滯亦小就而已得劫刃幫助壬癸生扶戊己資益則貴

雲龍風虎若相從擬作聖朝之大器雲龍風虎如甲乙生春三月或亥卯未月為青龍之宿天干要壬癸水謂之雲龍相從或庚申辛酉但得一字為西方白虎之神或亥卯未遥合巳字為巽風則貴若見辰實又無雲雨謂之旱龍有陽而無陰有君而無臣兩象不相濟反為中庸不達之士也或以辰為龍寅為虎子為雲巳為風局全有辰巳壬者大貴

飛祿倒衝實印綬必為昭代之明公飛天祿馬倒冲之象喜印綬財忌正官七煞冲刑填實若行印財及三合之地亦吉

身雖旺而祿微輕馬氏育菁莪於絳帳如甲寅日用辛為官祿生冬三月或四五月用神脫氣又無財星資助止為師儒之命如生夏而財星資助富貴陶朱猗頓制伏太重則否

格不清而用神休廢蕭曹起刀筆於西秦義同上

甲乙若遇乾宮會辰龍而必貴甲乙二字多逢干頭地支見亥一位又得辰字名為龍飲貴海足制欲貴象入斯象主大貴

木神如逢壬癸得巳午以為佳甲乙日生人得壬癸印生扶支帶巳午是有火氣水

火氣既濟得陰陽之象雲行雨施之功命值斯象位近清

庚遇壬癸坐煞印而周瑜位重六庚日生柱中壬癸多身坐七煞印綬者大貴如何□尚書壬子癸丑庚午丙子余命壬午癸丑庚寅丙戌俱合此象

龜蛇持劍兼金刃而買復名高壬癸日生柱中丙火多或寅午戌中子辰二局水屬龜火屬蛇名龜蛇持劍之象柱若無金其劍不尚

庚辛重而時見巳亥虎嘯風生得戊己以相資官居極品庚辛日主再見庚辛干歲月時中得一巳為巽風或得亥亦可喜甲乙亥卯未運行東南權高祿重行北方富入西福莫測

一氣相生稱五行之順食位近三台一氣相生即甲生丙丙生戊戊生庚五行順食更地支互益者大貴或以天元一氣辯之則非

金神帶刃遇火地之炎明官居內閣 金神格柱中有羊刃又行火鄉大貴

時上偏官喜劫刃印財而居歲月 時上偏官格歲月就中有財貴印化刃扶身強主風憲之權

父得子道之文武將相而顯朝廷 乙日生逢壬午時者是乙爲東方青帝之神午爲南方火帝之神乙爲父時爲子得干上壬水反生乙木是火得子道之象青赤相授之妙入此格者功高一世官壓千官不宜水盛乙木有伐即前木生卯月時會午而發勢聲明運至西南官居極品是也

傷官透而正官隱運煞印而位重權高 傷官透於歲月時干正官隱於地支柱內財印七煞全者大貴

地天交而陰陽感得戊巳而三台八座 日時得交爲乾天歲月得中爲坤地而干透戊巳是地在天上有陰陽交感之意內陽外陰健順之象入此者大貴

木盛金繁得雜明而公忠正直 木頼金制繁則金太多要火制金公忠正直因金木而言也

金白水清遇長生而聰明出衆 庚辛日生於申子辰月地支生巳柱有壬癸無火土者主聰明有文學

火明木秀逢土現而早占鰲頭 甲乙日生柱中有巳戊丙丁寅戌字在春生奇神者地支有午戌亥卯未各得一字亦是不拘甲乙日生

水木在春生遇土金而作公侯之貴 水見土木見金爲官水見金印木見土財春則木旺水休互相資助故貴

金逢火煉早年出仕 木得金裁幼歲成名

金多失火嗟性度之兇頑 木盛無金嘆功名之不遂 土重而無木疏通困苦奔波之輩 水盛而無土制伏破家淫蕩之人 火盛而無水濟死而無悔之暴 夫木衰火盛變厭飛功名遲而難進夭折 金白水清被象害文章秀而莫求天年 此總言五行偏黨無制化皆不爲吉

金白水清脫象神而文章蓋顯 與前金白水清遇長生而聰明出衆互看

煞官兩露遇二德而爵位崇高 二德天月二德也煞官兩露得此解之故貴

財資七煞子儀司將相之高權 柱中財旺生煞煞生印又得長生之地日干坐祿局純大貴

金神帶煞冠準擅廟堂之大器 金神重犯歲時月令都逢七煞大貴忌刑沖

歲德逢財煞栽根早登顯仕更加印刃無妨合預擬高科 與前歲德扶干喜財星而帶制伏印星在運會羊刃而穿兵刑最凶

歲德逢財少年請舉歲德帶刃早歲成名 歲德爲重煞故吳言之請舉少年而成名早權高科而發顯仕以年會初作亦主威風故也如甲日見庚年爲歲德柱中要戊巳資藉巳酉丑栽根帶刃喜行印綬忌正官妬合之辰

月七煞而時歲食肅憲府風霜之號令 食神制煞理固然也

月煞印而時傷官受鳳閣龍樓之厚寵 月令有煞印歲干支得此爲極妙要時透傷官爲印之妻作煞之制故主大貴

日丙火而時入亥宮麗乎天而文明四海 六丙日時得巳亥亥屬乾爲天火在天上無所不照命有斯象自幼至老貴顯崇高掌兵刑之任上佐天子下順四時外撫四夷所忌刑沖破害有救者吉賦又云陽火時逢貴位文明光照乎四海是也

干陽熒而逢巳丑出乎地而照耀山川 丙日逢巳丑時是日出地上之象順而叢乎天大明之德如安國康侯多受大賜命之值此必爲股肱之任如姚淶狀元戊申戊午丙辰巳丑合格又云

火丙時癸巳丑日在地上爲拯馭是也

時辛亥而日逢丁乃時三奇而科名早中六丁日見辛亥時辛爲偏財寅中甲木正印壬水正官前之時上三奇也主少年登科富貴長久賦又云陰火時亥富貴爲窮是也

月建申而歲時遇子爲坤坎順而將相可期欲知富貴先觀月令乃提綱月建申爲坤爲地年支子居坎爲水地水師卦水不外乎地矣不外乎民將此象者大貴于時亦然日支子者則非

時雖歲巽日陰金透甲乙爲三台之貴午時生人年支得巳字日得辛金爲用金用巽木爲財離火爲官名曰内得巽順而外得離明之象柔進而上行乎中而應乎剛若巽君月令則非入格大貴

木秀火明春東令入斯象奪榜眼之魁重在春生即前大明木秀逢之見而乎占鰲頭之義

食神帶刃結局而位至三公如甲人食丙火局巳人食辛貴金局但得一字更有刃助大貴

食神帶刃坐官而勳高一品日主坐下官星歲月時中又有刃食之現大貴所嫌者倘印冲刑君行財官二運勃發驟發

官星帶刃班超萬里封侯歲月得時周勃持然入相正官之格用神要當時仰有劫刃爲正官妻財則剛柔相濟都得財星爲貴官星劫刃兩現天干之上尤貴賦又云官星帶刃貴不可言歲月透露周勃時然入相是也得時以官星乘旺言帶刃以不拘干支言透露則直指所重者言之也刃爲尚路官食帶之皆作權貴看如李郄峰都憲癸酉巳未壬子庚子合格

財官雙美透財印而居臺省之尊運至比肩更刑冲抱守株之拙癸巳日坐向四月壬午日坐向午凡天干透財印貴不宜北方運入伯則冲宜斟酌

財官生旺天干透露爲奇而曳紫拖朱四柱財生旺不必正官透財自生官是奇或財官兩透居生旺之地皆主大貴

財生官印刃相扶爲妙而三台八座如中財星旺祿令又印刼扶持大貴再莫行財鄉運

干食神而時騎祿馬初年題虎榜之精英庚日見壬午時辛日見癸巳時是也

透印綬而格得財官早歲鎮邊隅之重任財官之格要歲時透印干爲妙

日干健旺而印刃相扶龔勝盡漢家之死節賦又二業年而得印刃之扶龔勝節印必兩康是四柱純殺或官星從殺得印刃透出天干乃忠節之臣也前言[illegible]干旺而印刃相扶則太過且得奸邪當以從爲正考龔勝漢之康士而誠死節豈非五行太過之故歟

官星帶刃而印綬帶煞玄齡步唐代之瀛洲

三公之任在乎煞刃司權各遇長生更得財資極貴如甲庚

爲生乙用辛爲煞柱有巳子則甲生甲見乙乙見甲爲刃柱有亥午爲刃長生更得財資煞印化刃旺貴

司要樞總戎政因劫帶印以資官月令時上正官要羊刃資之如甲用辛爲官有乙字資官是也

仲任抑理究徵爲財生煞而助印四柱七煞重叠又得財官資助則煞得勢優生手印矣

進直言遘金閈因煞刃兩露於天干此是煞格而煞刃並現過月時中主言路

居翰苑而掌絲綸爲正官歸祿於四柱貴祿乃正官如丙用癸爲官有子字則癸祿居子在冬二月生旺又云掌絲綸之命列玉堂之職因貴祿而得請奇是也

年正印而月正官居國監翰林之任正官喜現於月令之中正印要端嚴元之上不見冲剋之神粧上文

格清奇而時得令，唱鴻臚玉殿之名。格局純和不雜，用神得令，富貴無疑，則甲貴輩大貴之造歟。又云格清局正，富貴無偏頗是也。

平邦國統六師，賴官星變為天德。已解前

理陰陽參宰輔，因祿馬又帶長生。正財正官俱有氣，生財，刃生食，食生財，財生官，書生卯甲生身有氣，此不息也，妙必主大貴。賦又云財官有帶祿和燮理之權，有帶長生是也，只財官長生，謂貴長生旺所居長生之地，言才必要刃食相生解

格局純和而日干自弱，雖多祿而好無根。月神純粹，時日主衰不勝，則為財衆身弱之人，運遷扶身方發

格局蕭疏而用神輕微，縱資生而無過小職。如其所用之神不得時令上，縱資益之字，不過小官，此前格局純和者不同

土重而支坤厚，載畏玄武而喜青龍，格局苟逢，決膺大貴。且如戊己日柱中又重戊己字，坤一中字本地支是純粹之道，形有定之方，然合無雜，坤之大也，值此象大貴，見壬癸喜甲乙運見

木盛而土厚，逢癸順宮裝而行坤地，柱運順和，定顯功名。天干甲乙一氣，地支戊己重疊，卯得貴，午戍一字順吉，裝木得地也，行坤地土得位也，如是則木愈盛而土愈厚矣，四九上下處之

土多而居坤艮之上，則天道下濟而光明。戊己居子歲月時，干地支又有真根，得提綱在寅，土為坤為地，寅為艮為山，止乎內而順乎外，謙之義也。山至高而地至卑，乃屈而止乎其下，值此象貴顯亨通

刃逢祿馬三奇，得令透財為公侯一品之貴

柱會水火二局，靈金藏土為龜蛇持劍之形。即前龜蛇持劍，補金刃而貴，複名爵之義

財星亦及德而坐煞，本靖為文武全材。如丙申日，以辛金為正財，要在四月中生，自生申中壬水為煞，已卯以壬水為正財，要在申子辰月生，為天月德之類，二者俱變為德秀，又是財星，更值生旺無刼，孝武則錦雞懸文，則朋土分茅。賦又云財星更值盛經極要而任殺除是也

煞刃得印以相資，須顯作朝廷之耳目。煞生印，刃合煞全者大貴

傷帶財印兼生旺而持綱持紀。傷官用財用印之義也，須財印生旺方妙

柱均大土逢木氣而為國為民。大生土，土為食傷，木為大印，為土官煞也

王曾魁衆士，因官印帶食以相扶

蔡正占鰲頭，賴印星自官而自祿

身旺無財官之輔，非技藝而必僧流

女人犯二德之純，受寵章而沾鳳誥。予觀此賦，不外子平，但多重七煞羊刃傷官食神，而財官印綬，喜資並取成格合局，作案制化變通者，皆作大權大貴，萬公耳聞目擊，故以子平之方而推貴之，為公其亦識微之士耶

金聲玉振賦

玄盧道人著
育吾居士解

受命之不同也，有如受形；測理之難精也，過於測海。陰慘陽舒，知盈虛之有數；天高地迥，極覆載之無疆。或升之雲漢兮而非有所私，或墜之淵泉兮而非有所惡，其氣數定

一 太初其培覆，譬諸草木，妙訣不在於多言，至人奚事於

強聒且如類屬從化格判旺衰照伏拱遥局分明暗見顯品要畢從化要衰旺伏二者皆取局於明遥拱二者乃取局於不見之形故謂之暗已詳註前書命八法下

論用神論日主各有所宜取地脈取天元是或一道此從本讀造化者之非一端也或曰此六句是申明以上八格之意依義亦通

游心於去留舒配決意於喜忌愛憎此的言造化者之然多術也中間妙理則不能一一言盡如論用神用日干取地脈取天元喜忌愛憎萬有不同若不去留舒配何以成造化而分貴賤論性命而決生死此所以當游心詳玩決意專察也

亦有源濁而流清豈無根甜而脩苦如水生於坐令其源本濁運行西北坐長生金金化水其流不亦清乎若此者先生山甚主吉誠範曰稼穡作甘炎上作苦木生土令行南方根其脩苦之謂也虽傷官飲生財然木不南奔何以任之或謂此二句總論五行命運不專指水火亦通但異字音所聞觀條緣子有初而後始吉於內則是會瑜此則直言其理耳

鴛鴦比翼見江湖必遂平生如丙戌辛丑丁巳壬寅丙辛合丁壬合寅戌合丑遥巳合若鴛鴦之比翼臨取也有壬水生旺而又丙辛化水是江湖之象可以遂其接連之條矣或曰鴛鴦比翼又取貫而兩相合即能合雙鴛格也江湖字不少析

蝴蝶雙飛逢園囿方爲得所如辛未戊戌辛未戊戌未爲木庫戊戌納音又爲平地木乃園囿之所故合格而貴若無一點木氣豈非虛名虛利之人乎

採精金於青沙黃磧別利器於錯節盤根甲午日見巳巳時乙未日見戊巳寅時皆甲午乙未本是沙中金而戊寅則青沙巳巳乃黃磧也甲乙生卯月木旺之時柱帶壬申癸酉劍鋒之金正合此格余金則非

我生者豈若生我之爲安剋我者曾如我剋者之爲顯此言

傷官不及印綬用財不如用財也蓋傷官七殺雖或大貴然多者得其福常者能用財印爲有自然之福也或曰用財似止於富不曰財乎學者詳故用財者利人用官殺者制於人

如逢既濟未濟休疑沖併休疑無依如壬子丙午壬子丙午既濟之格也丁卯丙午丙戌甲子丁未未濟之格也二者俱大貴如以俗眼觀之則前一命嫌於沖併後一命嫌於無依矣或以未濟以火在上水在下柱中太旺爲解即聚精會神之格也

內有三正三偏不必生扶不必透露六壬生四月巳申戌爲偏官丙爲偏財長生金爲偏印故謂之三偏癸生是月則爲正官正財正印乃三正也水絕於巳金長生則水不絕是以不必生扶也命數則取專於數是以不必透露也或以生扶指財官印言若日干衰弱則不可不生扶耳

奔道途而發生蓋因秀氣紊亂坐困圇以亡命只爲比肩爭鬬如一甲三寅一丙三戌一辛三丙祿庫官星太多無秀氣也如三壬一亥三庚一丑三巳一甲秀氣不勝

其分奪也余倣此

刃重官輕棄屠沽於市井馬疲印破弄刀筆於公堂官星帶刃本吉官煞失時而刃用事益其所以賤也凡遇此格斷爲屠沽無疑如寅午戌馬居中有刑沖破害則爲疲甲木以壬癸爲印無庚辛金生之而有戊己破壞乃府吏胥役也或云馬指財言病病也財病病地謂之馬疲考格諸子爲疑註王見見此前議爲是

三奇再犯戌辰作斲削裁縫之匠此三奇甲戊庚天三奇乙丙丁人三奇辛壬癸干得三奇地支有辰戌相沖乃貴反爲賤之造遇此者可斷爲木匠及裁衣匠矣遇寅辰則不然或戌有合辰有合各分二局則水火既濟亦不欲也

四柱盡歸祿位享眉壽是福之人如丙寅甲午乙巳己卯丙祿居巳甲祿居寅乙祿居卯己祿居午天干各有所歸此人一生富而且壽卯壽息賦享福五行得局壽八字停均之意

木衰火旺復行西天年夭折 如甲午日生四五月木不旺，又見金衰，夭折，固宜行東北運則否

水冷金寒煞拱北身世浮沉 金水傷官只宜東南運行吉

甲春乙秋偏宜官煞重疊 甲生春木旺，須金制方成器；乙生秋或化或煞，皆吉，是以宜多煞。假若甲生秋而重受煞，必主大貴；乙生春而煞多亦不宜

丙火卯月難資印綬生扶 濕木不生無焰火，理固然也。乙卯癸卯尤甚，丁卯庶幾

水繁而不制病生於膀胱，金繁而不化疾在於喉舌 水屬精，金屬肺，水失隄防而無土制，則其人淫；水多大泛也。金太堅剛而無火化，則其人亦金實無聲也

財官雙美透露極榮，一云遇印極榮；火木通明見土則貴 財官雙美，是辰戌丑未月生，或壬午癸巳等日，固宜財官透天爲妙。木火通明，須春生最吉，土所以窩火培木，故須見之方貴

壬趨艮甲趨乾須以[redacted]印助福，子遇巳丑遇巳亦以財印相成 以上四格皆賴財印輔佐而始大貴，不宜見官煞

三奇伏歲支之下少入翰林，三奇在時位之間晚歸台閣 如六甲日主見巳丑年者，是巳丑中辛金癸水己土爲財官印之三奇也；如六丁日見辛亥時，亥中壬水爲官，甲木爲印，又辛金乃財也。遇之皆不居於品乎。夫三奇一也，而貴有老少之分，以年先而時後，年近而時遲耳

官星得令制伏諸凶，貴人扶身能脫百厄 此言命中有官星貴神，不忌凶神惡煞，蓋邪不勝正也。須得令扶身方准。賦文若官失令受傷，貴欺慢生嗔則否

煞刃兩現干頭定受言責之寄，一遇刑沖歲運恐蹈不測之危 煞刃爲權星，刑沖最忌

丙臨子申戌當頭而貴擬王謝，辛騎羊兒乙透出而富埒陶朱 貴以食神生旺言，富以財居祿庫言

八月官星見子辰合來暗煞 假如甲生酉月爲正官，歲時下有子辰則會出申金暗爲官煞混雜矣

三春丙火逢猴鼠化作正官 丙火辰土本是食神，有子申會成水爲非官而何，此二句乃不見之形

金水固聰明有土反成頑懦 土能濁水理金故也

梟食雖貧夭得財忽變亨通 食神乃財源，又爲壽星，梟印奪之，貧夭無疑；一見財地，逆去梟神，由中反吉，凡入此命多依他人取富

六乙最喜愛見食神，六陰朝陽何妨有劫；金神帶煞入烏臺，偏官帶刃居憲府 金神羊刃皆惡星，喜官煞制伏，人命得之，爲險阻去弊之象，故斷居此之職

戊土疊臨寅宮喜財而不喜印 戊寅雖生煞，實長生地也，見火自泥，煞印是火蒸燥土，喜財者財生偏官，官爲有氣耳

壬水坐下陽土透煞慎勿透官 水固賴土止，亦忌混雜也

偏財見官兼食神榮華有準，身主用神或入墓進取無緣

木火相照胸中萬斛珠璣，金水相涵筆下千篇錦綉 格見前重象之以明其才華之卓越

三刑失合破相傷軀，六害多逢喜恩負義 凡命三刑，若有合則不成刑，如人爭鬬而有和解之者，不然，寧免此患。帶六害多者爲人必以薄爲道

空亡却損於妻子，隔角難爲乎兄弟 空亡如甲子旬中無戌亥，隔角如丑寅房

陽□方位也日時見者重

壬騎龍背帶刃者類爲獲盃貴庚坐戌支火多者是邪侯

雍午辰中有龍陽剛之物也更逢羊刃背力絶人矣經云辰多好鬬成爲大率真日坐之再經火則敝陳太過

其爲黥骨甚矣見其中藏兵金物此當乃狡猾之物經云戌多好訟邪侯章于郡春獄時車鄉田者也

滿路異香富而好禮年月日時之天干見地支四位貴人者是也如壬中辛亥巳巳壬寅壬以巳爲貴辛以寅爲貴巳以申爲貴丙以亥爲貴也

一旬和氣樂以忘憂年月日時共數一旬如甲子壬申己巳癸酉俱出甲子旬中也

歸祿愛財屋見官則損壽財爲養命之源歸祿之格身旺喜財有忌官星犯財氣故也

正官得時令有印不如財官印固妙而全者難財星官失其生意印亦何用焉

從革後出乎三奇血食迄千年而未艾日干庚辛也支巳酉丑或申酉戌全

三命通會 十二卷

者乃從革之象真日干頭再有甲戌辛日干頭再有壬癸其人死當廟食於百世矣何以言之夫金之爲用也剛而其爲貴也固剛者義氣之發因者可文之道人之伏義者生爲忠臣死爲明神矣此理可與達士論之

曲直無資乎印綬仁聲播九有以無窮曲直者木象也甲乙日主而見地支寅卯辰或亥卯未全者是更逢印綬之相生其人必有仁心仁聞矣以理推之仁者天地生物之心於時爲春於五行爲木是木者有生意之物而仁者實好生之德更逢印綬則生生而不息矣得之者澤被群生恩沾黎庶故曰仁聲播九有而無窮

地天泰故斯人挺生雲雷屯則經綸顯設此指上兩格之人其生也既有所自而不虛生其出也必有所爲而不苟出也或云地天泰乃戊申見辛亥雲雷屯乃壬子見乙卯即地天交泰雲雷而逆泰二格

是知術數無窮實則不遺一理言辭難悉吾特舉其一隅

顯微闡幽遠彼往哲引伸觸類存乎人也

金畀神秘賦

言吾著

人生有命得失頓殊富貴貧賤那能一體紅光滿室五行都聚於貴鄉佳氣充盧四柱並集於福地先貧後富生時值祿馬同鄉始吉終凶日時犯空破之處平生坎坷基薄與氏運交雜一世榮華命高逢好運登至剛金遇大方成器决定格辟旺火得水爲既濟必然出衆木須金而不繁水賴土而不散戊己見寅卯得位於勾陳壬癸坐巳午當權於玄武貴神入命遇奇儀做公做卿華蓋臨時值孤寡爲僧爲道玉堂拜相炎炎火秀在離宮金闕朝元洋洋水

三命通會 十二卷

德宅坎位重逢水位斷爲雲水之仙界犯純陽定作空門之子遇長生而聰明智慧逢死敗而蒙蠢愚頑父母難靠年月俱陷空亡妻子易虧日時併臨孤寡卯酉生逢尅戰敗門戶而多哭子午全居死墓走他鄉而爲客子午最嫌巳亥卯酉切忌寅申宅墓受煞門戶多破時落天中子必合逢干頭妻多年中無氣幼而散失元基月內逢空門戶消索不立日臨絶位繼妻無惡亦多離時在墓中後嗣有時也不順合地秀者貴得天時者榮五行無氣者貧四柱有傷者賤陰陽純一者孤支干刑害者疾用神休囚者難求富貴秀氣成濟者多是藝術刑尅互見身旺定作軍徒辰

戌相加有損斷為獄吏金水閑慢落魄清貧之人驛馬冲擊驅馳紅塵之客魁罡重犯生於屠宰之家酉戌重逢身作奴僕之下柱中子午雙包尊居垣省命內干支一氣貴至侯王一片純陽獨魁命不死也傷滿盤印綬俱生身不貴即富年日併傷父母妻妾難為年時併傷怙恃繼嗣不保年冲月兮父母旺妻妾難存時冲年兮兒女旺父母易損破命者少失雙親破月者長尅昆季破日者一身獨立破時者老無結果破胎者母氏獨當此則論其大畧尚未及乎精細先提官貴迴異常流甲戊庚引至丑未貴神有氣乙丙丁出於酉亥天乙加臨巳逢坎位乙在坤方六辛喜

手寅午壬癸宜於巳卯此謂暗中得貴更看官印弱強甲逢酉位乙到申方丙得子宮必顯丁加亥上榮昌戊見卯而雖秀巳臨艮而聲揚庚到離宮得氣辛臨巽位安然壬投午上既濟癸向巳丙財官此為正官正印更看祿馬朝元看無刑冲尅破必作邑宰神仙次論財富養命之源先看財命有氣次觀祿馬不貧木臨四季向祿自然充裕水到午上財旺必定豐隆土逢燗下金遇曲直火逢金局三合逢祿庫食神五行值天厨財氣四柱無傷日時得地身旺有氣逢財化作官星身衰失時財多番為貧漢若居煞地多是兜徒人有公吏軍戎商賈藝術四者不同各有所居

公吏之命多帶尅刑東西戰鬭南北冲擊長生處破了死絕處生起五行錯雜象不純一倒食逢財更貴逢破財印相刑引用無氣秀中帶鬼貴氣損傷干支重會提綱玄針此等之命不離公門至若帶官祿而可獲福遇貴神而可避災則又有出仕顯達者也兵卒之命與吏大同局中煞重而干支不等併內貴輕而主本破傷甲見卯支丙臨三丁之地辛何亥地壬家二癸之鄉乙丁逢蛇戊壬奔馬此乃懸針羊刃更犯尅破刑冲又帶福氣或中有吉懸針還吉然相扶羊刃有貴神相助由是從行伍而有權祿自兵卒而任饒兵然以煞為重則不可誣為者也再看商賈其

命何憑日時併臨子午三元都值寅申馬前無劫上逢財或偏財身旺從行財運或六合會財更坐馬鄉壬人運南丙人運北經營買賣之人甲人行西庚人行東買還有無之輩甲乙居坎犯壬癸未免薄從他鄉玄武遇亥無戊巳跡公論斷外土王於得利不得利則專論財之旺與不旺而決之也再看藝術又非商賈命遇德秀犯刑冲小道可觀時逢學堂見空亡多能可鄙乙庚化金於坎艮丁壬化木於兌乾辛丙臨乎四季戊癸居乎一宮此乃秀而不秀化而不成格局破損祿馬不全原夫稟賦聰明多因生遇學堂至於成就淡薄乃是命無根本（無根本如水人無金火人無木之類）

若四柱不相往来更五行再無氣象天乙閑慢華蓋發逢
不作飄蓬尋幽之士必為九流藝業之人天乙閑慢如甲戊庚上半年以未為貴人不閑下半年以丑為貴人不閑與六壬反者再看僧道又非藝術五行在
無氣之鄉十干臨死墓之地年月華蓋逢孤寡日時全見元
辰纍犯空亡重臨華蓋妻子衰絕身旺無依大盛而身心
禪定水多而自在逍遙若命合貴格而死絕心樂清虛命
無貴氣而生旺性好空門月上五行恬和道行高潔而教
門增重時上五行安靜行果相輔而徒弟數多月上福神
得助則害和法眷而同袍贊美日上刑冲帶煞則求化無
緣而行脚飄流見煞印則當權服衆遇喪吊則苦行傷身

華蓋夾貴與三奇雖云吉煞自死自絕自生旺則無吉助
若生旺太過而熏帶于鬼則名利之心不忘值尅害太甚
而更遇凶煞則庸俗之還不免咸池為酒色之星犯之則
躭迷不檢羊刃乃凶惡之物遇之則財利是圖歲運見喪
吊伏返在俗人則凶而僧道則吉元命遇孤寡亡刼在常
人有妨而僧道無害古歌云兩般父母見星孤四季天上
祿也無辰戌丑未加臨者多是道士及僧徒又云三合生
人辰戌時定為僧道不須疑若還華蓋併臨墓衆寡豐隆
定紫衣凡論僧道又當以貧富分之又有先貧後富先富後
貧二者決別全看月日日時生旺聚福号晚景榮華月令

有氣儲財号早年富貴若月吉而引用多輕先富後貧日
強而本根不利先貧後富生來受蔭年月在財官之鄉末
主孤寒日時犯空破之地年月逢財無氣幼年窘迫日時
遇食有氣老景歡忻四柱衰微平生不遂背祿逐馬一世
悽惶若夫干頭財露支內不藏傷刼實地祿馬虛浮身旺
印助一生破敗不聚財身弱財多外似有餘內不足或四
柱原無財官遇歲運忽然發跡似此之命有名無實又有
抛鄉去井失土離家乃年尅月号相制伏日冲時号在子
午四煞若冲身命定應遊走他鄉三限再臨死絕未免飄
泊外處重重鬼害業業刑空運拙時乖号別閭里而販流

程途命蹇日衰号辭親戚而往来歧路再論兄弟以及妻
子木人春降到寅亥卯昆仲必多若生西南必少金命秋
生臨巳申酉兄弟盈門若逢東地不靠木居潤下遇乾坎
同氣多榮往來辰戌消洒火向炎上居雄巽連枝共美到
於酉亥彫零土臨四季伯叔成行若論得力不得力三元
不落空亡四柱不犯孤寡青龍作子休婚白虎之妻火德
成男莫娶亥子為婦水生子嗣毋忌中央年合日時犯戌
癸決主三妻甲逢二巳到巳午不止兩婦丙逢重辛居酉
子多招寵妾庚與乙合生卯午定有偏房壬重逢丁在
巳酉重婚別室陽合陰盛妻雙立陽合陰衰妻再娶又

有子多榮貴亦有子少愚頑是理何謂要當詳論金居雖位逢炎火見孫滿前火臨坎戶遇潤下後代克昌木逢庚辛到已申土生甲乙見寅卯水偏四季喜見戊己時日生逢無尅制子孫多榮官煞重逢見財生嗣繼必貴若夫日偏衰墓妻敗男女須傷時犯空亡有尅兒孫必少木爲後代忌逢申午之方火若爲男休逢酉亥之地金爲子位怕見坎寅水作男宮忌見卯巳土爲後嗣怕偏衰東男取尅干爲嗣女取干生爲子四柱歸於敗絶五行都在傷官雖有干支暗合也須螟蛉作嗣縱有偏出實難定姓古有借妻安子其理甚玄木見見鬼得北方坎女多存水子遇煞

賴西方兌妻可養水制火男借青龍爲妳母木損土兒須朱雀爲繼娘五行有損須借相生四柱雖尅亦多無害若不借母安子豈能後嗣不乏至論女命最怕刑夫日生木蛇難成婚配之期巳用金鷄定是失夫之婦土爲火婿寅卯多寡木作婚期難宮須害再犯孤寡尤甚更遇八專何說至於爲婦清潔生而不犯貴合若要秉性堅真長而不生煞傷丁壬無氣必犯娼淫戊癸休囚多有濁濫四柱祿合三元純一日時有合有夫不難私情桃花刼煞五行居墓財祿沐浴背夫別成暗約陰遇陽干合多不娼即妓比刼分爭身弱匪妾即奴至有五行失位四柱休囚十干

上下交戰運行無炁空亡三元在沐浴之中五行居死墓之地生爲奴婢將誰恣尤間有命犯倒食而無食能與別人作福偏財遇比而身旺㚻爲富室幹僕男子舍居異姓入贅金居金位到卯寅未到木鄉逢丑未日時犯月鬼破門丙壬別祖宗入墓魁罡臨命見華蓋一生就妻爲活丑未重犯遇寡宿半世從婦入舍四柱往來有情携手爲婚三元重犯陰合不媒作室陽衰陰旺女招別姓子爲男命配成婚休敗尅滯後看相生多招外婿未多尅滯定應知汲波濤下上無生一戶豈能堅守身如顯化白無氣本姓全虧若是假合別成家孤兒異姓平生寄迫豈能得祖宗

之財若得與豐因托別房父母此只論其大槩尚未得精微命之理微情在心得若夫疾病死絶貧賤凶惡歲運晦氣各有通理已著已前茲不重賦

玄機賦

太極判爲天地一氣分有陰陽日干爲主專論財官月支取格乃分貴賤有格不正者敗無格有用者成有官莫尋格局有格不喜官星官印財食無破清高煞傷梟刃用之最吉善惡相交喜去惡而崇善吉凶混雜忌害吉而向凶有官有煞宜身旺制煞爲奇有煞有印畏財與助煞爲禍身強煞淺煞運無妨煞重身輕制鄉爲福身旺印多喜行

財地財多身弱畏入財鄉男逢比刼傷官尅妻害子女犯
傷官偏印喪子刑夫幼失雙親財星太重為人孤尅身旺
無依年冲月令雖祖成家日被提冲弦斷再續時月對冲
傷妻尅子日通月氣得祖安身是以木歸春長遇庚辛反
假為權火居夏生見壬癸能為福厚土逢辰戌丑未木重
成名金生申酉巳丑火鄉發福水居亥子戊己難侵身坐
休囚平生未濟身旺者喜行祿馬身弱者忌見財官得時
俱為旺論失令更作衰看四柱無根得時為旺日干無氣
遇刼為强身弱喜印主旺宜官甲乙秋生金透露水木火
運榮昌丙丁冬降水汪洋火土木方貴顯戊己春生西南

方有救庚辛夏長水土運無妨壬癸逢於土旺金木宜榮
身弱有印煞旺無傷忌行財地傷官傷盡行官運以無妨
傷官用印宜去財傷官用財宜去印傷官財印俱彰將何
發福身旺者用財身弱者用印用財去印用印去財方發
祢福匹所謂喜者存之憎者去也財多身弱身旺運以為
榮身旺財衰財旺鄉而發福重犯官星又宜制伏食神疊
見須忌官鄉傾金無火大用不成獨木無金清名難著水
多得土財帛厚火焰逢波祿位高有官有印無破為榮無
印無官有格取貴羊刃格喜偏官金神最宜制伏雜氣財
官刑冲則發官貴太盛旺處必傾身太旺喜見財官主太

柔不宜祿馬旺官旺印與旺財入墓有禍傷官食神并身
旺遇庫與災運貴在於支取歲重向乎干求印多者行財而發
財旺者遇比無妨格清局正富貴榮華印旺官旺聲名特
達合官非為貴取合煞莫作凶推桃花帶煞喜淫奔華蓋
重逢多尅剥平生不發八字休囚一世無權身衰遇鬼身
旺則宜泄宜傷身衰則喜扶喜助務稟中和之氣莫令太
過不及看逢此法推詳禍福驗如影響

絡繹賦

參天地之奥妙測造化之微幽別人生之貴賤決生死之
吉凶法則取於日干與衰論乎月支甲乙屬木最喜春生

壬癸屬水偏宜冬旺丙丁火而夏明庚辛金而秋銳戊己
兩干之土要旺四季之期日乃自身須究强弱年為本主
宜細推詳年干父兮支母日干己兮支妻月干兄兮支弟
時支女兮干兒後煞尅年父母早喪前煞尅後子息必虧
馬入妻宮必得能家之婦煞臨子位當招悖逆之兒祿入
妻宮食妻之祿印臨子位受子之榮梟居子位破祖之基
財官月旺得父資財所忌財傷祿薄最嫌鬼旺身衰食神
暗見人物豐肥梟印重生祖財漂蕩咸池財露主淫奢凶
煞合年防自刃桃花重帶合神花街柳巷驛馬若逢冲物
暮楚朝秦金火交爭斷無禮義印財兩失必損爺娘桃花

會祿酒色亡身財旺梟衰因財喪命身臨沐浴之年恐遭
水厄主入戰鬬之鄉必逢火悔財壞印者貪財卸職財生
官者白身顯榮財生煞黨夭折童年獨煞沖破磨閙人諸
煞逢刑兇狠輩天干多兮見于年須當夭折地支多兮見
支年必見凶災同諸煞聚於天干流年天干再遇者凶地支
財生官官生印印生身富貴雙全傷黨財財黨煞煞尅身
凶窮兩遇酉寅刑害繼傷婚己卯風雷多性急煞官混逢
乃技藝之流財祿坐馬爲經商之客馬落空亡遷居漂泊
祿體冲破離鄉萍棲陰多利於女人陽盛宜於男子陰盛
於陽主女興家陽盛於陰男當建府純陽男必孤寡純陰

女必困窮官貴生年化凶煞而名垂萬古胞胎臨日遇印
綬而祿享千鍾一氣爲根秀出群英之表兩干不雜名出
衆彥之先木秀火明擬作鹽梅調鼎客水深土厚當爲册
揖巨川才命元生煞運身旺必主加權臨官歲遇值貴人
重宜進秩傷官最要去官盡制煞無如化煞高倘若化神
弱制神強施恩有不足之怨化神旺制神衰臨事無決斷之
能有煞無印欠文彩有印無煞少威風煞印兩全文武兼
備衰運發而旺運止旺運發而衰運終此乃春秋代謝天
運循環萬古不易之理也

金玉賦

捜尋八字專論財官次究五行須求氣候論財官之向背
重輕察氣候之淺深生死他來尅我爲官鬼身旺必權我
去尅他爲妻財干強則富年傷身主乃父與子而不親時
尅日辰是子不遵於父命年尅日兮上能凌下日尅年兮
下去犯上若得有物制日干則可化惡爲祥更要本主逢
喜神則將凶而變吉喜神慶會當知資產豐隆四柱無情
定見禍端並作或見本主相冲三刑重疊歲運欺凌必招
横事純粹五行入格榮膺風清身強七煞逢伏藩垣鎮守
無財官而有格局青雲得路無格局而有財官黄甲成名
財官格局俱損不貧寒乃功名蹭蹬之夫日干月令俱強

非困窮必草茅水逸之士丙丁坐南離而無制是不遵禮
法兇暴之徒壬癸遇戊己之相應乃懷德抱材聰慧之士
辛逢乙木於南墓須富而不仁丙逢辛金於北鎮縱貧而
有德年月時令而偏印吉凶未萌大運歲君逢壽星災殃
立至幼年失乳食神遭刑尅之宮壯歲峥嵘財官居純粹
之位陽日食神得地無冲損則暗合官星陰日食神無破
尅須契合則自親印綬偏財能益筭延年羊刃善奪財化
忌財星有破費祖風別立他鄉印綬被傷失祖業拋離故
里人命以貴神爲福遭尅陷則凶禍不祥五行會凶曜爲
災喜合煞併食神爲貴命虧煞旺要天赦二德呈祥身弱

財豐喜羊刃兄弟為助月令值食神旺遐壽飲食而豐貲
豐滿四柱有吉曜相扶堆金積玉五行無凶煞侵犯名顯
聲揚寅申巳亥疊犯有聰明生發之心子午卯酉重逢害
酒色荒淫之志桃花帶煞心意猖狂二德逢印德性慈祥
食神多而好貪飲食正官旺而畧沾滋味東神興早年夭
折爵星旺老壽彌高要知女命難婚運入背夫之位欲職
男兒早娶定是運合財鄉子尅重重煞沒官來傷食重傷
妻疊疊財輕身旺弟兄多者不如斯定是刑冲妻妾位暗
合財星妻妾衆虛朝財位主妻多財星入墓必定刑妻支
下伏財偏房寵妾妻星明朗喬木相求大運流年三合財

鄉必主紅鸞吉兆或臨財敗之宮家資浚替傷妻損妾婚
配難成妻星夫位在何宮要求端的官祿天厨居甚位須
察根源有格局純粹忽遇惡物相冲亦主死亡有財祿淺
薄或逢歲運旺相亦當驟發日求所合氣神旺處刧財多
生來貧天財食得地梟印重官煞強無制則夭日衰財
重黨煞則窮更看歲運何凶何吉身宮冲破無依倚不離
祖必出他鄉乾坤艮巽遇互換好馳騁心無定主柱中若
逢華蓋犯二德乃清貴之人官星七煞或落空亡在九流
任虛閒之職五行尅戰非傷日主亦為夭歲運併臨若損
用神必有禍財星入墓少許刑冲必發傷官傷盡或見官

星則凶有十八格當從善惡推求總係五行各取衰旺消
息身旺何勞印綬干衰不喜財官中和為福偏黨為災但
見貴神朝拱祿馬飛天遇合處格不得刑冲逢合皆忌七
煞官星各嫌羈絆填實則凶忽然運到官鄉當以退身避
職馬疲官破困守窮途祿旺財豐崢嶸仕路如臨喜處以
得禍是三合而隱凶星或逢凶處而返祥乃九宮而露吉
曜要知職品高低當求運神向背清奇則早歲成名玷缺
則晚年得地津路通亨權高爵顯程途偃蹇祿薄官卑推
尋子位先看妻宮死絕者嫡庶難存太旺者別門求覓子
星顯露子息必多刑害翩宮男女罕得若問兄弟多寡細

檢四柱干支月令雖換更看運神向背死絕刑傷雁行失
序相生慶會祿等聯榮兄弟身旺父命有虧財帛宮多母
年早喪若見官鬼出見母及長年如逢脫氣排連父還有
壽壬臨午位癸坐巳宮稟中和兮祿馬同鄉遇休囚也胎
元絕地丙臨申位庚坐燕寅巳入巽乾乙臨雙女金乘大
位甲坐坤宮名曰休囚最嫌尅制七煞忌逢言喪魄壽星
欣遇曰還魂天命能施智力難出綱維造化陰功可奪貧
寒將盡能令白屋出公卿奢侈太過還使朱門生餓殍家
貧將貴定生不肖之兒男婚媾自刑必娶無壽之妻妾四
宮背祿不可妄求官將不成財當見貴八字無財須安本

分越外若會必招凶事噫甘貧養拙非原憲之不才鼓腹吹簫豈伍員之拙志莫非命也要當順之而已

心鏡五七賦

人生富貴皆前定術世須詳論天上星辰有可加此説更無差時加月建逢命位正是福原地壽元合處是其真此説不虛陳官祿貴馬見台形（三干相連）一舉便成名日逢貴地見祿馬壯歲登科甲時日若逢夾祿位為官必清貴五行時日無相雜為官多顯達羊刃重重又見煞大貴登科甲若逢三奇連祿馬名譽揚天下日坐食支又合于九卿三公看甲子巳巳又一説天地德合訣丙子癸巳與前同官

職拜三公木若逢金主不傷兩府生中堂火若遇水主將權為將鎮戎邊金若逢火主大權方面刺史官水若逢土入官局宜作侍從職土若得木為正祿八座三台福年得月祿不為喜日貴取為主生逢貴人值孤寡決定為僧也空亡官祿遇貴人緇衣作高僧五行無氣守孤寡必定作行者空亡刑害又逢囚為僧及累頭欲知人命主有權食神旺必全相刑羊刃並煞傷必主上法場的煞若逢盤足坐（日支自生為盤足）惡鬼死刑獄夾前相逢其歲早徒流定分明六害當權逢刃煞少年多夭折日逢官鬼見重刑惡死甚堪驚刃神劫煞兩頭居早歲夢天衢祿馬俱逢行絕地勞

困難逃避月若逢時與刑沖根基定一空時遇官星生旺位子孫成行欺何祿臨財官更期貴顯有家貲日月絕官星空位返主無官貴卯刑子位子刑卯癸乙相生撓木來刑丑丑刑戌戌刑未同律祿馬剋生主發財人元剋出來（甲乙見寅卯祿馬皆是甲申乙酉不在此論）得一分三緣何議飛天祿馬是歲合時日分兩頭切須子細求君子若逢利奏對常人主災悔心懷悔退緣何事重犯剝官位柱中有祿運逢財金玉自天來前言能説貴與賤亦須看運限大凡行運逢祿馬發跡為官也天月二德為救神百災不為凶向祿臨財甚希奇貴顯有官資命中祿馬同貴人福祿進珠珍貴人君

子坐刑煞名成少年發陰陽貴賤宜消息熟曉於胸臆日時身命許多般一訣千變看

繼善篇

人稟天地命屬陰陽生居覆載之內盡在五行之間欲知貴賤先觀月令乃提綱次斷吉凶專用日干為主本三元要成格局四柱喜見財官用神不可損傷日主最宜健旺年傷日干名為本主不和歲月時中大怕官煞混雜取用憑於生月當推究其淺深發覺在於日時要消詳於強弱官星正氣忌見刑沖時日偏財別宮忌見生氣印綬利官運畏入財鄉七煞偏官喜制伏不宜太過傷官復行官運

子021-622

不測災來陽刃沖合歲君勃然禍至富而且貴定因財旺
生官非夭即貧必是身衰遇鬼六壬生臨午位號曰祿馬
同鄉癸日坐向巳宮乃是財官雙美財多身弱正為富屋
貧人以煞化權定顯寒門貴客登科甲第官星無臨破之
官納粟奏名財庫居生旺之地官貴太盛纔臨旺處必傾
印綬被傷倘若榮華不久有官有印無破作廊廟之材無
官無印有格乃朝廷輔用名標金榜須還身旺逢官得佐
聖君貴在沖官逢合非格非局見之焉得為奇身弱遇官
得後徒然費力小人命內亦有正印官星君子格中也犯
七煞羊刃生平少病日主剛強一世安然財命有氣官刑

不犯印綬天德同官少樂多憂蓋緣日主自弱身強煞淺
假煞為權煞重身輕終身有損衰則變官為鬼旺則化鬼
為官月生日干運行不喜財鄉日主無依卻喜運行財地
日歸時祿生平不喜官星陰若朝陽切忌丙丁離位太歲
乃眾煞之主入命未必為災若遇戰鬥之鄉必主刑於本
命歲傷日干有禍必輕日犯歲君災殃必重五行有救其
年反吉為財四柱無情故論名為尅歲庚辛來傷甲乙丙
丁先見無危丙丁反尅庚辛壬癸遇之不畏戊己愁逢甲
乙干頭須要庚辛壬癸處運戊己甲乙臨之有救壬來尅
丙須要戊字當頭癸去傷丁卻喜己來相助庚得壬男制

丙天作長生甲以乙妹妻庚凶為吉兆天元雖旺若無依
倚是常人日主太柔縱遇財官為寒士女人無煞帶二德
可兩國之封男命身強遇三奇為一品之貴甲逢巳而生
旺定懷中正之心丁遇壬而太過必犯淫訛之亂丙臨申
位逢陽水難獲延年月逢印綬則安富尊榮巳入亥宮見
陰木終為損壽時遇丙寅則冠帶簪纓庚值寅而遇丙主
旺無危乙遇巳而見辛身衰有禍乙逢庚旺常存仁義之
心丙合辛生鎮掌威權之職一木疊逢火位名為氣散之
文獨水三犯庚辛號曰体全之象水歸冬旺生平樂自無
憂木在春生處世安然必壽金弱遇火炎之地血疾無疑

土虛逢木旺之鄉脾傷定論筋疾骨痛皆因木被金傷眼
暗目昏必是火遭水尅金逢艮而遇土號曰還魂水入巽
而見金名為不絕土臨卯位未中年便欲灰心金遇火鄉
雖少壯必然挫志金木交爭刑戰仁義俱無水火遞互相
傷是非日有木從水養水盛而木則漂流金賴土生土厚
金遭埋沒是以五行不可偏枯務稟中和之氣更能絕慮
忘思鑑命無差無悞

造微論

兩儀肇闢六甲攸生將三元而作三才建四時而為四柱
干為祿本定一生職位高低支作命基布三限壽元終始

年生為根月建為苗日管經營斷中年之休咎時為結果定晚歲之榮枯先推胎息之由次入變通之道為官為貴緣上下以成和多滯多危本根元而相尅是故格清局正當為黃閣之臣印旺官生必秉鈞衡之任馬頭帶劍威鎮邊疆印綬逢華蓋居翰苑祿雖多而有害福不為祥煞雖重而無傷凶不為禍三奇弗遇才高難解成名六合正逢家富又能增業空亡視於衰宿孤獨睚瞳長生陷於空亡貧夭恨寒桃花若臨帝座因色亡身咸池更會日宮緣妻致富根元淺薄逢生旺而不榮本主興隆遇休囚而反吉羊刃臨於五鬼定須重犯徒流勾絞豈於三刑應是類遭編

配是以登仕途者莫逢吞啗爵祿虧停當兵權者勿遇天中身權退失貿樣澄微蓋因水濟江湖學問淵源本是水居壬癸慈祥愷悌木乘甲乙之鄉焦燥暴惡火盛丙丁之地名高祿重乾金早會庚辛貫朽粟陳鎮土重親戊己木繁而無金斷削縱榮而末歲孤窮火炎而無水洇溶雖發而早年夭折若水之浮泛惟憑土以隄防土重而無木疏通遂歸愚拙金堅而無火鍛鍊終是凶頑至若金脆火炎多則損己木柔金重剩則傷身水清不假土多土弱不禁火盛火強燥而微耿水既濟以寬和須將勾配為佳亦以句調為上大顯者貴乎深隱大屈者貴乎早伸壽永年

高皆是祿臨帝旺職崇位顯為緣馬會官星華蓋逢空偏宜僧道學堂遇貴惟利師儒五行若逆蕭索三命因而低弱日逢空寡其妻多致生離時值空虛其子纖有不肖絕宮為鼓盆之煞胎宮為白虎之神天空臨嗣續之宮末歲損成家之子運逢吉宿無本主未足歡娛限守凶神有根苗則不畏懼歲君若臨惡弱一歲迍邅生時若遇休囚一生愁嘆清源者其流必遠本濁者所作無成八字超群不貴則當大富五行駁雜居安則當慮危休囚者身性早微旺相者名利壯實先強後弱必先吉而後凶始弱終強亦始凶而終吉乃若初逢貴吉未可便作貴推中遇凶強豈

可便作凶兆大抵文貴要長生之地刑煞宜死絕之宮是以當憂不憂聞喜不喜詳其本末察其盈虛榮辱窮通不言而喻吉凶悔吝可考而知名曰造微豈云小補

人鑑論

洪濛肇判甲子攸生二十二字之用無窮有萬千人之命灼知日生為主年長為君先論根本虛實次論歲運強弱森列三才妙在權衡輕重包羅八卦自存規矩方圓天道尚有盈虧人事豈無反覆或始貧而終富或先敗而後興當捨短而從長勿取彼而棄此四柱俱嫌一字大醇亦求小疵詳察其原勿輕以斷官在祿鄉伊尹負阿衡之位時

居貴地傳說興作相之臣生逢貴格入仕為黌閣之尊重
遇鬼局樂道有山林之興是知居官居貴五行醇而不疵
多滯多憂八字雜而又戰根其倚苦賈誼屈於長沙源濁
流清太公興於渭水祿馬同鄉而會登台禺煞卯重旺而
早入科名兄弟重逢宜嗟范子之貧父母疊遇可比老彭
之壽夾官夾貴日時值而峻宇雕梁劫財奪馬歲時逢而
逢門甕牖嗣位逢尅絕鶻之巢而嶋古之居妻位犯煞傷
鸞之孤而鳳之無偶運行背祿昔日富而今日貧命遇
旺財昨日悲而今日笑四柱坐學堂之上四也不思三元
助墓庫之中丘之好學年傷官貴才高那解成名時值偏

官家富又添好子庚行丙地禍關于祇壬入戊鄉胡不滿
死伯牛有疾緣戰尅以交差司馬何憂蓋比和而無位身
中衰弱逢吉運以為凶命坐堅牢遇禍每而反福煞須重
而多合何傷日月之明祿雖多而有合難際風雲之會遇
而不遇庚辛在壬癸之鄉憂而不憂甲乙行丙丁之地或
若生逢絕敗鄭谷歸耕祿馬弱衰偶唐皓晉九宮旺相難
逃邀我於桑中四柱合和未免題詩於葉上西施貌美白
身多帶長生綠珠隨樓凶惡蓋逢七煞孤鸞入命夫哭婦
而婦哭夫烟花絆身女求男而男求女頭目陷而肢体相
虧財帛耗而田宅有害生時若遇刑冲一生變空歲月若

臨劫奪百歲孤寒財入財窠不貴即富大富煞居太歲居
要可不慮危乃看官星透露未可便作貴推煞星下攻局
可便為凶斷大抵貴祿喜逢於印綬刑煞宜值於制合是
以富要不爭閒喜不喜考其根而明其實論其始而究其
終是以妻宫有尅少年毋早娶之人鬼位逢傷末歲損成
家之子平生不言而壽算椿松財祿帶多而福要滿柳源
清者其流必遠本壯者其葉必榮三命冠群不至貴即富
大富九宮陷弱怕凶運又忌凶年千條萬緒當求不見之
形百派一源貴得於身之地詳陳本末備察盈虧濟神定
慮可考而知深畧沉機不言而喻後之君子幸勿忽諸

玄妙論

嘗聞分二氣以定三才協四時而成萬物人命榮枯得失盡
在五行生尅之中富貴榮華不越八字中和之外先觀節氣
之淺深次看財官之向背凡人命內雖得實有財官余觀於中
只要虛邀祿馬先賢已有成式後學須要變通太過無尅制者
貧賤不及失生扶者刑夭宜向之而運背決知貧賤宜背之而
運向定是困窮春生而逢生貴而可取受尅而受尅吉而堪
言木盛逢金斷作棟梁之材水多遇土妙為堤岸之功大嫌
秋金鑄出劍鋒之器木賴季土培成稼穡之禾火炎有水名
為既濟之佳水淡金多號曰全体之象亥卯未逢於甲乙富貴

癸亥寅午戌逢於丙丁榮華有准庚辛局全巳酉丑位[illegible]
高壬癸格得申子辰祿優財足戊己局全四季榮冠諸曹更
值德秀三奇名揚四岳木全寅卯辰之方功名自有金備申
酉戌之地富貴無虧水歸亥子丑之源利名之客火臨巳午
未之域顯達之人木旺宜火之文輝秋闈可試金堅愛水之
相涵文學堪誇用火愁水用木怕金春木重重休為太旺無
依夏火炎炎莫作太燥有壓秋金銳銳最為奇冬水洋洋尋
可美生我扶我為忌財我剋我有功五行有配曰康曰治曰
和四柱無情為亂為傷為揚合中逢戰如大治之遇亂雖死
地遇生君相否更以盛世一治一亂柱中滾浪刑沖乍旺乍衰
命裏交橫破害劉蕡不第只因文學年衰李廣非侯蓋為
人強馬劣欲知平生貴賤當推科甲之星要問職分高低
細察財官之位求官未就沖傷命貴便登科功名已成不
可發臨傷必破魁勝官則終身不第官勝印而唾手成名
木相火明必登宜登甲第金寒水冷斯人終是貧寒胎元
日主提綱印旺奪魁元聚貴歲苗高坐玉堂常翰苑病乃
魁星病去方能成就文為甲首官未始見扶勝玄武格而
比劫多太乙玉堂真印第朱雀賦而食神旺官年刑歲擬
登科比肩多見官煞印是魁星合歲沖官及第官煞重叠
印傷便是甲宿食年印歲題名木魁看臨年月旺在頭歸

省屬斯人火宿如值歲干癸甲榜狀元歸此輩數科不第
只因財破文書一舉成名乃是魁星帶甲五行消長皆因
鬼以成功四柱興隆若無病而不貴雖用鬼病為奇終是
去之為福更尋三合祿馬之年須看玉堂天乙之歲丙丁
生於冬月貴於戊己當頭庚辛產在夏間妙乎壬癸得[illegible]
甲乙秋生貴宜玄武庚辛夏長妙用勾陳丙丁水多嫌比
地逢戊己友作貴推庚辛火盛怕南方遇戊己翻為貴斷
甲乙秋生遇丙丁莫作傷看戊己夏產露庚辛當為貴論
火帶水多貴行木運土逢木旺榮入火鄉庚逢水重水冷
金寒最喜炎熱戊遇丙多身衰氣脫倘無火熒煌不及要生
扶太過宜剝削青龍全從革之金且貧且賤白虎備潤下
之水曰富曰榮春木多而水淺補納之僧夏火炎而金衰
簪冠之道勾陳局全潤下奔波之輩朱雀三合玄武困弱
之徒金堅火弱行買販賣之人土賤水凝破祖飄留之客
金生秋月土重重貧無寸鐵火長夏天金疊疊富有千鍾
春木專遇水多貧賤之流冬水獨逢金盛寒弱之輩辰戌
丑未遇刑沖無人不發子午卯酉帶刑合犯者多淫夏金
疊火秋水重金太偏黨非貧即賤春金多火冬水盛金無
制伏不夭則常秋木無根從婦福祿貴崇高夏金失地配
夭榮功名顯達火向春林逢木旺好去求名土臨季地見

金多遇未出仕甲乙夏榮土星厚功名半喜足田庄丙丁
冬盛水源清爵祿全欣榮錦綉身祿帶食傷權持外閫羊
刃入官煞威鎮邊疆拱祿拱貴夾丘爵祿豈餓倒冲逕合
欄叉功名顯達壬趋艮而甲趋乾清名之士辛朝陽而乙
鼠貫文學之官局全風虎良將之材柱備雲龍大人之德
四庫全備龍變化逢大海爲九五之尊三奇局秀鳳騰翔
遇天門乃臺閣之貴旺財官之貴富暗祿馬以榮華入格
以貴而推破局不貴而斷究一理而察百端明片言而通
萬類後學君子勿忽於斯

精微論

凡貴人命專論六格逢官看財見財而富貴逢煞看印遇
印而榮華逢印看官而遇官十有七貴逢財忌煞而有煞
十有九貧官喜露露則清高財要藏藏則豐厚官煞混雜
身弱則貧官煞相停合煞爲貴年月官星早年出仕日時
正貴晚歲成名胞胎逢印綬祿享千鍾財氣逢長生田肥
萬頃秋冬官星防刃傷存金玄武貴無疑臘月傷官喜見
官破印傷重禍而死財旺生官者乃貴少而富多傷官見
財者又官高而財足無傷不貴有病爲奇始雖用之爲奇
終須去之爲福理妙於斯何必外求如火炎水少遇庚辛
休作身旺官輕而取或土重木絶逢壬癸雖當官旺身輕

而央財輕莫逢劫地印多最妙財鄉財逢生官因賄取貴
煞星制刃劫寶圖名身旺偏財可取必得橫財主健正財
被劫頻見妻災劫財羊刃入官敢望閫之臣歸祿冲食逢
刃傷廊廟之貴身旺有煞逢印綬權斷之官主弱逢印見
財星承常之客羊刃偏官有制膺職掌於兵刑正官正印
無傷牧黎庶爲守令財旺稼穡給餉之官飛祿朝陽侍從
之職乾坤本清氣經國之榮子午爲尊極黃門之貴癸日
癸時兼丑亥魁名及第入翰林壬日壬時叠寅辰高爵承
恩登御閣日德見魁罡欒吉遇貧寒之士魁罡值財官任
得地衣祿之人傷官見官妙遇財印之地財星破印貴行

比劫之鄉命重財運逢煞吉而堪言命重煞運逢財凶而
可決甲乙運入西方身旺功名可許壬癸路經南地主
健財祿堪圖劫敗不宜行旺地食神最妙偏財鄉女命傷
官歸祿得之私吉男逢羊刃身弱遇之爲奇金神建祿攔
叉女命逢之最忌羊刃傷官七煞男子遇之得權金神入
火逢煞刃貴而無疑煞重看印逢食傷榮而有準正官正
印官居不顯羊刃七煞出仕馳名身旺無依僧道之輩桃
花滾浪娼婢之流金弱火強土木消溶之匠土多水淺行
鬭針線之工五湖雲擾始榮終辱巳身貧寅申巳亥是也遍野
桃花一世風流多酒色子午卯酉是也七神拱煞賊盜之徒秀

氣失時清貧之士印旺身強多嗜酒丁壬妬化犯淫謀
印俱強平生少病天月德助處世無災食神生旺勝似財
官貴全財煞有棄命就財就煞就官者有餘富貴無依專
旺絕食絕財絕官者無限貧窮身弱棄命要無根官居寧
府干衰身化得其時位近天庭男命類屬從化照返鬼伏
宜細詳之女命純和清貴濁濫娼淫當深究也

驚神論

五行生旺朝中榮貴之人四柱休囚林下清脩之客鬼旺
身衰少年難得榮華祿破身刑早歲失其怙恃男少女多
只為法神太重男多女少定是純陽有托遁尅懸針雕面

打鐵之輩魁罡鼓煞刃役身軍位之流官遇亡劫無七煞當
為武將貴填財印遇二德得佐忠臣財沖祿破市井屠兒
祿旺身強豪門貴客孤辰值華蓋道士僧尼劫煞遇魁罡
巫醫術士咸池坐旺帶刃因色亡身驛馬臨刑帶祿為牙
致富命長富貴蓋緣天德遇長生衣食豐盈乃是財星無
尅破日居專祿支辰全合貴無疑支刃干官時月重逢官
必顯戊午戊午貴因化刃生身拱祿拱貴禍為歲來填實
財多露顯有敗有成財少暗藏爛錢朽貫早年無子皆因
時日刑身晚後添嬰知緣時得月貴丙甲庚寅甲己真是
貴人甲子己巳干辰業專醫卜日逢刃煞妻必產亡時值

孤虛子當不肖子卯之中逢一番富且不貧壬支刑合帶
咸池娼門賴寨時上偏官有制晚子英奇柱中財旺生官
早年清運咸池華蓋月時相親王侯門吊客喪四歲運所
臨方孝服太多則波濫之輩作事無成土多[illegible]
化生須福畏多則終年奔走祿多則活計難傳刑多則終
有殘疾破多則一生苦惱馬多祿少奔馳詭詐之徒財旺
官強良臣忠正之家咸池帶合遇鬼賊家與人離刼亡煞
刃合見傷官必招禍偏財身旺堪作商賈之人六合會財
興販經營之士拱印拱貴三品至階金聚家拱祿拱財萬
頃[illegible]田財值有印無官文章成清高之命金神遇水逅

[illegible]帶疾之徒懸印無知曾因泄氣傷身知武能文天德
貴人生印風流破局印多干弱坐咸池圓頂方袍孤寡二
星臨華蓋滿盤華刃次定分房時日居空妻兒不力干支
重犯剋官來臨[illegible]身夭乙一字遇長生利名無身跛足
駝腰只為煞神逢曲腳休偏殘疾蓋因鬼旺日衰棄支旺
干衰家穩實支衰干旺外虛花四柱連珠官印助一品之
尊五行運姑財祿享千鍾之富身若剛強不怕鬼來剋我
日干柔弱奮逢比劫相扶身弱食多則夭金神帶火則貴
慷慨者偏財劫刃慳吝者正官正財七煞無制乃為凶暴
之徒傷官咸池定作岐路之客凡見日干太弱內有弱處

復生若見旺相相生亦有旺中剋破

明律先生骨髓歌

欲知五行生死與衰容易豈與凡人說五星只在限為恩子
平專以運中斷生知富貴問前程死時未審如何截格局
只以用神推用不受傷人不滅運行先布十二宮看於何
宮受其節財官印綬與食神當知輕重審分明官星怕行
七煞運偏官尤畏正官臨官煞混行當知審去煞留官仔
細評留官去煞莫逢煞留煞去官莫逢官煞受傷人自
絕更看財格定前程日時偏正問何財又怕干頭帶煞來

重逢人亦夭孰知偏正是為災自專偏正皆為福凡
分是禍媒運到正財必爭競各宜偏正兩分推有財
官運須榮發官運財鄉是福胎只怕日干元自弱財多生
鬼趕身衰財多身弱行財運此處方知入泉臺官不受傷
財不切壽山高聳豈能頹第一雖印綬鄉運行身旺必榮
昌官鄉會合逢官職死地當知是禍殃看是逢財來害印
懸梁落水惡中亡官居在任他鄉死經絕逢之在路傷印
不逢財人不死如前逐一細推詳財官印綬分明說更有
食神非易訣食神有氣勝財官只怕殘傷前後截倒食運
還反傷年須知早下泉臺歌前格教君識短長後格也來
前路截却分輕重細推詳大怕財官臨死絕傷官命運再

逢官斷是徒流禍百端日貴日德逢沖戰此命危亡可立
看飛天拱祿媾填實更看牌神未犯干若依喜忌篇中斷
格局逢傷作夭看後格死生無異兆第一財官為緊要運
行若不遇財官既遇傷官無長少問壽須知問用神用神
受制定尅身受傷勿以便為禍輕重須教認取真用神徒
旺定無虞運若逢傷實悉進退職卸官依例斷亡家敗業
損兄孫六親看屬逕遭罣禮服親喪百事臨何以知其能
住壽但宜運上細推尋日干同運如逢煞逢煞逢刑禍來
浸外敵仍還逢內敵其餘宮分外方尋內逢外敵為災重外
以禍微侵戊己土須分四季雜氣中間難又易逐年

分受制受傷隨歲氣指定吉凶此運中何年何
月殃災至子運歲逢辰子癸克應太歲及月位寅運丙申
逢年同巳丙一同禍福類卯運乙木怕相逢巳中戊庚丙
雜會午運年上午戊凶丑未年中須是畏申宮庚亥莫相
逢酉逢辛丑皆為忌亥運壬甲怕申宮只是八宮包四季
四季從頭混八宮大抵循環如指示不知去處是無窮配
合干支同一位更分輕重定災凶運重歲輕宜併論吉凶
歲隨運一同此是千金不傳秘予因濟世寫遺蹤術人且
莫妄輕議

搜髓歌

造化先須看日主後把提綱分次第四柱專一論財官身旺
財官多富貴若還身旺財官損只是朝求暮討兒財官旺
時日主旺紫袍金帶有何疑財官旺而日主弱運行身旺
最為奇日主旺而財官弱運入財官利名馳日主坐下有
財官月令相逢貴不難總把財官為緊要早年富貴祿高
攀財官微薄身太旺太旺無依受孤寒更有印來比劫助
傷妻剋子可立看官煞太重身更強一逢制伏作賢良煞
官拱印貴不小烜赫威名定振揚生居九夏火土多利逢
水濟貴中和水火原來要既濟管教名利震山河火熱炎
無水運行水鄉亦是奚水勢滔滔若無土運入土鄉
宜東方木多宜西運西方金旺宜東行五行相濟成

造化人命逢之福不輕三丘五墓怕見重骨肉參商損六
親提綱刑冲剋父母日時對冲妻子屯比劫傷官若再旺
不但傷妻更損兒縱有一子亦不孝或者乞養總非宜身
旺比肩坐驛馬兄弟飄蓬好消洒八字驛馬紛交馳身榮
勞苦東西也倘得身閒心不定動則風流靜則愁若是財
星坐驛馬妻賢無處不悠悠財星入庫主聚財謹守貲財
不做人妻兒慳吝善持助只怕暗藏羊刃嗔官煞重重不
帶財妻能內助不和諧公姑不敬全無禮奪卻夫權命所
排官生看也逢生旺更得長生旺在時子息聰明多俊秀

兒孫個個著緋衣日主七煞帶梟食妻主虛胎小產多經
脈不調成血疾更看行運又如何男子梟食重重見身弱
多應癆病隨女人梟食非為吉產難當人病亦危女命何
旺無財旺招得賢夫更好兒若是財官俱受損傷夫剋子
有何疑印綬生身身更旺為人刑剋主貧孤若得官顯財
又顯亦為超邁貴人扶女命若也傷官旺坐下傷官會篤
夫朝暮喃喃口不絕百年終是見刑枯乙巳庚午與辛未
日干帶之最為美在看四柱又何如定主夫賢巳亦貴丙
丁子丑戊巳春此日生人定不同甲午甲申共乙酉坐下
富貴榮丁亥戊子並庚寅日主逢之福不輕辛卯丙

酉位財官內隱顯虛名巳亥甲申見庚戌印綬財官
暗有藏更得丙辰壬戌至四柱扶印不尋常甲子丙寅與
丁卯巳巳壬辰癸巳同若是身同強月令虛名虛利任飄
逢辛亥庚申並巳丑坐下財官並無有妻宮子女帶虛花
東西南北是身家甲寅戊戌并庚子女剋丈夫男剋子巳
巳丙午丁未同重重壬子主孤窮辛酉乙卯與戊午支干
同類妻不足巳未庚申及癸亥月令更旺成禍害日主財
官印綬全月時符合福綿綿干支同類並身旺剋子刑妻
破祖田好將四柱分強弱莫把陰陽執一言此是五行真
妙訣不逢知者莫虛傳

四言獨步

先天何處　後天何處　要知來處　便知去處　四柱排定
三才次分　日干為主　配合元辰　神煞相絆　輕重較量
先觀月令　論格推詳　以日為主　專論財官　分其貴賤
妙法多端　獨則易取　亂則難明　去留舒配　論格要精
日主高強　月提得令　用財為物　衰旺為正　年限為主
月令為中　日生百刻　時旺時空　干與支同　損財傷妻
歲運一類　破棄祖基　月令見祿　不住祖屋　一見財官
自然發福　用火愁水　用木愁金　輕重論分　禍福能真
三旺　不怕刑囚　東西南北　救尽方休　寅申巳亥

局　用物身強　遇生發福　辰戌丑未　四土之神
人物三用　透旺為真　子午卯酉　四敗之局　男犯興衰
女犯孤獨　進氣退氣　命物相爭　進氣不死　退氣不生
才官臨庫　不冲不發　四柱支干　喜行相合　提綱有用
最怕刑冲　衝運則緩　衝用則凶　三奇透露　日主尊強
寄根有力　福祿榮昌　十干化神　有影無形　無中生有
福祿難憑　十惡大敗　格中大忌　若遇財官　反成富貴
格格推詳　以煞為重　化煞成根　何愁損用　煞不離印
印不離煞　煞印相生　功名顯達　官煞重逢　制伏有功
如行帝旺　遇之不兇　時煞無根　煞旺取貴　時煞多根

煞旺不利　八月官星　大忌卯丁　卯丁尅破　有情無情
印綬根輕　旺中顯達　印綬根多　旺中不發　印綬比肩
喜行財鄉　印綬無比　忌見財傷　先財後印　反成其福
先印後財　反成其[illegible]　財官印綬　大忌比肩　傷官七煞
反助為權　傷官用財　無官有子　傷官無才　子宮有死
時上偏才　怕逢兄弟　月印逢財　比肩不忌　傷官見官
格中大忌　不損用神　何妨官至　拱祿拱貴　填實則兇
提綱有用　論之不同　月令財官　遇之發福　名祿高強
比肩本福　日祿居時　青雲得路　庚日申時　透財歸祿
丙　見戌無情　寅多則富　辰多則榮　天元一氣

人命得此　位列三公　八字連珠　支神有用
造化得之　名利必重　日德金神　月逢土旺　雖有輕名
祖業流蕩　金神帶煞　身旺為奇　更行火地　名利當時
甲日金神　偏宜火制　己日金神　何勞火制　六甲生春
時犯金神　水鄉不發　土重名真　甲乙丑月　時帶金神
月干見煞　雙目不明　甲寅重寅　二巳刑煞　終身必損
遇火難發　六甲寅月　透財時節　西北行程　九流藝業
乙日卯月　金神剛烈　富貴比肩　旺橫死絕　天干二丙
地支全寅　更行生印　死見禍殃　火旺二寅　透壬坐申
食祿多厚　見水傷身　六戊重寅　月令水金　火鄉有敝

見土刑身 己日有戊 火神死氣 多水多金 眼暗目閉
年干會火 日時會金 己干用卯 官微名清 秋金坐午
丙火透露 運至南方 血傷泉路 金旺三秋 二庚火丙
到丑傷情 逢難順境 庚金生午 辛金生未 透煞兩停
冬生最貴 辛金月辰 庚金丑庫 逆數清孤 順行家富
辛逢卯日 年月見酉 時帶朝陽 為僧道醜 辛金亥日
月逢煞戊 水運初行 須防目疾 辛金坐酉 財官用印
順行南方 名利必振 辛金坐巳 官印遇祿 順行南方
貴顯無福 酉金逢離 透土何慮 無土傷身 壽元不住
日主庚辛 何愁主弱 旺地成名 辛金逢火

陽金遇火 透土成名 壬生午位 祿馬同鄉
重重遇火 格局高強 壬癸多金 生於酉申 土旺則貴
水旺則貧 癸向巳宮 財官拘印 運至南方 利名必振
癸日巳亥 煞財透露 地合傷官 有勞無富 癸日申提
卯亥歲時 年煞月劫 臨下孤栖 癸日干巳 陰煞重逢
無官相混 名利必通 傷官之格 女人最忌 帶印帶財
反為富貴 煞多有制 女人必貴 官星重犯 濁濫淫類
官星桃花 福德堪誇 煞星桃花 朝劫暮巳 庚日申時
柱中金局 支無會合 傷官劫妻 癸日寅提 壬日亥月
莫犯提綱 禍福難推 甲日乾提 見煞喜比 金水栽根

忌行卯未 戊巳丑月 比肩透出 金運入局 忌逢午未
壬癸坎宮 支逢午戌 干頭比肩 東行為吉 甲乙震宮
卯多須夭 逆順運行 子申發福 庚辛巳月 金生火旺
比劫栽根 兩行成象 丙丁酉月 比肩不忌 火入離宮
比肩一例 曲直丑月 帶印多金 壬癸丑月 土厚多金
食神生旺 勝似財官 濁之則賤 清之則恒
陽木無根 生於丑月 木多轉貴 金多則折 乙木無根
生瘡丑月 金多轉貴 火土則折 丙丁無根 子申全見
無制必生 此身貧賤 六甲坐申 三重見子 運至北方
丙臨申位 陽水大忌 有制身強 旺成名利

怕逢陰木 月逢卯生 自然成福 巳日逢煞
卯明不伏 運轉東南 貴高財足 壬寅壬戌 陽土透出
不混官星 福崇顯祿 陰水無根 火鄉有貴 陽水無根
火鄉即畏 丁酉陰柔 不愁多水 比肩透露 格中最忌
戊寅日主 何愁煞旺 露火成名 水來漂蕩 庚午日主
支火炎炎 見土取貴 見水為孀 辛未身弱 卯提取格
癸酉身弱 見財竟擔 癸巳無根 火土重見 透財名利
露根則賤 辛酉八月 未時受生 人命遇此 平生多凶
甲乙無根 怕逢申酉 煞合逢之 雙目不朽 乙木酉月
見水為奇 有根丑絕 無根寅危 乙木坐酉 庚丁透出

二庫歸根　孤神得失　丙火申提　無根從煞　有根南旺
脫根壽促　陽火無根　水鄉必忌　陰火無根　水鄉必救
陰火酉月　棄命就財　北行入格　南走為災　戊己亥月
身豬為弃　卯月同推　嫌根劫比　庚金無根　寅宮火局
南方有貴　須防壽促　辛巳陰柔　水囚官煞　運限加金
聰明發達　壬日戌提　癸干未月　運喜東方　逢沖則絕
棄命就財　須要會財　弃命從煞　須要會煞　從財忌煞
從煞喜財　命逢根氣　命損無猜　此法玄玄李者實授　識得神仙汗金莫傳

五言獨步

為貴　無傷不是奇　格中如去病　財祿喜相隨

金丑　貧富低高定　南地怕逢申　北方休見酉
建祿生提月　財官喜透天　不宜身再旺　惟喜茂財源
土厚多逢火　歸金旺遇秋　冬天水木泛　名利總虛浮
甲乙生居卯　金多返吉祥　不宜重見煞　火地得衣糧
火忌西方酉　金沉怕水鄉　木神休見午　水到卯宮傷
土宿休行亥　臨官在巳宮　南方根有旺　西北莫相逢
陰日朝陽格　無根月建辰　西方還有貴　干怕火來侵
乙木生居酉　莫逢金巳丑　富貴坎離宮　貧窮坤艮守
有煞只論煞　無煞方論用　只要去煞星　不怕提綱重
甲乙若逢申　煞印暗相生　木旺金逢旺　冠袍必掛身

丙火怕重逢　北方返有功　雖然宜見水　猶恐對提沖
八月官星旺　甲逢秋氣深　財官兼有助　名利自然亨
曲直生春月　庚辛干上逢　南離推富貴　坎地却猶凶
甲乙生三月　庚辛戊未存　丑宮壬癸位　何處見無根
木茂宜金火　身衰鬼作關　時分酉與北　輕重辨東南
時上胞胎格　月逢印綬通　煞官行運助　職位至三公
二子不沖午　二寅不沖申　二午不沖子　二申不沖寅
得一分三格　財官印綬全　運中逢剋破　一命喪黃泉
進氣死不死　氣退生不生　終年無發旺　猶忌少年刑
財格　干頭忌比肩　月生身主旺　貴氣福重深

位貴　藏在支中足　日主要剛強　名利方
運行十載數　上下五年分　先看流年歲　深知來往旬

三命通會十一卷終

三命通會卷之十二

育吾山人著

凡看三命須深達太極陰陽之理洞明天地造化之機然後可以言命故必考曆數測天度察運氣正五行辯四時識消滅觀盈虛審卦氣精律呂格物理通肯相而河圖洛書尤為術數之祖萬法宗世之談命者孰能通其理之一二余故考諸家之說撮其大要與學士大夫共談之亦知天道性命之一助也總為一卷附於卷末云

太極未判天地人三才函於其中謂之混沌云者言天地人渾然而未分也太極既判輕清者為天重濁者為地清濁混者為人輕清者氣也重濁者形也形氣合者人

曰無極之前陰含陽也有象之後陽含陰也周子靜而生陰動而生陽此陰陽之始造化之所興也數於甘形氣之發見于天地者皆太極中自然之理運而為日月分而為五星列而為二十八舍會而為斗極融而為江河結而為山嶽定而為方位布而為九州統而為京都皆有常理與人道相應可以理而知也昔黃帝命大撓探五行之精占斗罡所建作甲乙十干以名日作子丑十二支以名月所以易太古天皇地皇混淪之名也干支配成六旬旬周六六之甲而終一歲周公作時制定二十四氣七十二候見於月令由伏羲建八節以爻應候見於春秋內事炎帝分八節以始農功見於晉律曆志則是始於伏羲而定於周公也一年二十四氣凡三百六十五日零二時七刻十一分四時各九十一日三時六刻其土各寄旺十八日三時一刻一十分強共七十三日零四刻四十分有奇以一歲言則一氣以四時言則一氣分為四氣以十二月言則一氣分為六氣故六陰六陽為十二氣又于其中每一氣分為初終則又裂而為二十四氣一氣十五日每一氣有三應故又分為三候五日一候一月六候是為七十二候原其始實一炁耳自一而為四自四而為十二自十二而為二十四自二十四而為七十二皆

一氣之節也堯典朞三百六旬有六日則周一年蓋積月置閏以均中氣定星虛房昴為分二至中星以明時則知兩曜會辰昏旦躔度烏兎交感陰陽之精互藏其宅交構黃泉之精以發生萬物而人之立命不外是矣魏伯陽曰子午南北互為綱紀一九之數終而復始含元虛危播精於子斯言簡而盡也

一曰天度天度云者天以純陽之体而左旋一日一夜行一周而過一度以其行過處一日作一度周天之体所謂三百六十五度四分度之一原於此也鎮星之行次之積二十八月比天為少三十度歲星又次之積十二月已少

三十度熒惑又次之積兩月亦少三十度太陽又次之一
日行一周天比天為少一度積至三百六十五日四分日
之一則天所過之度又恰周得本數而日所退之度亦恰
盡得本數遂與天會於初躔而成一年太白又次於太陽
辰星又次於太白但各有時而疾遲疾遲相半亦能與太
陽同推太陰最遲一日比天不及十三度十九分度之七
積二十九日九百四十分日之四百九十九遂與日會而
成一月十二會得日三百五十四九百四十分日之三百
四十八是歲月行之數也大率天一土二小三大四日[illegible]
金六水七月八而已天與日月五星皆逆[illegible]旋[illegible]

三命通會　十二卷　三

天左旋者蓋七政之進數為順天而左退[illegible]尚逆[illegible]
曆家以進數之多難算退數捷徑易推故以其退數而
之右行也蔡氏以為西域九執曆是順算則彼當知皆左
旋矣曆元之法當推邵子之皇極經世大要以三才起陽
數十二陰數三十與十二反覆相因皆得三百六十以三
百六十各乘以三百六十得十二萬九千六百是數也推
而上之則元會運世大而可見推而下之則分釐毫絲小
而可察人命之窮通得喪死生禍福又豈能外之哉蓋元
統十二會會統三十運運統十二世世統三十年年統十
二月月統三十日日統十二時是十二與三十亦反覆相

因也元有十二萬九千六百年會有十二萬九千六百月
運有十二萬九千六百日世有十二萬九千六百時年有
十二萬九千六百分月有十二萬九千六百釐日有十二
萬九千六百毫時有十二萬九千六百絲皆天地之自然
而天地之運日月之行氣數之盈虛五星之伏見與朓朒
交終淺深常變之數莫不由是也考華象新書非邵子之
說以諸曆詳酌求其皇極之元非特七政無總會之事亦
且散亂無倫古曆立元紀蔀章各有其義章者至朔合於
一時蔀者至朔合於子時紀者至朔會於甲子日夜半
者至朔會於甲子夜半又為甲子歲首者[illegible]管運世之

三命通會　十二卷　四　劉

其事但以十二與三十相參甲子為之其[illegible]
元非天道曆家雖約三十日為一月而氣盈朔虛本自
齊每兩朔相距止二十九日五十三分有奇邵子例以三
十為用是以一定之說推不齊之運猶月有大盡亦不置
閏也故曆家不取
天体至圓南高而北下形如倚蓋北極出地三十六度常
見不隱其体至健晝夜運旋不息本無度可測以經星三
百六十五度四分度之一有奇於四時昏旦之際以中星
窺之則一晝夜天行三百六十五度而天又過一度日逐
天行不及天之一度即天之過一度蓋日與四時中星常

相去九十一度有奇定昏旦中星如冬至日在箕五度即
其箕五度加酉時正四刻見壁宿在午為昏中又以箕五
度加卯時初二刻則見軫宿在午為旦中天順行諸星亦
順行每日一時諸星居垣入局吉人誕生端應天象若星
宿失位或侵垣局則不吉
按律曆諸書與周髀皆云日行一度月行十三度十九分
度之七周天三百六十五度四分度之一故日一周天為
一歲歲十二月而無整數故以閏月定四時三歲一閏五歲
再閏及十九年而餘一百九十日一萬五千七百十三
以日法除之猶得二百六日六百七十三分而七閏

是謂一章然必以十九歲而無餘分者蓋一之數終於
數終于十乎九者天地二終之數積八十一章則其分
之餘盡而復始推此以定四時歲功其有不成乎晝夜百
刻夏至晝六十刻為日永後漸損至秋分晝五十刻為晝
夜停又漸損至冬至晝四十刻為日短後漸增至春分晝
五十刻亦為晝夜停後漸增復至夏至也
伯陽曰按曆法度至誠專密謹候日辰審察消息纖芥不
正悔吝為賊二至改度乖錯委曲隆冬大暑盛夏霰雪
二分縱橫不應漏刻天見其怪山崩地裂孝子誠心感動
皇極奉其繩墨四時順宜與氣相得雖論養丹火候其說

實與曆通也
一日為金烏太陽之精內陰外陽象卦之離而行四陸行
東陸謂之春行南陸謂之夏行西陸謂之秋行北陸謂之
冬每日出於暘谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶
桑之始將行是謂朏明至於曲阿是謂旦明至於曾泉是
謂蚤食至於連石是謂下春至於衡陽是謂隅中至於昆
吾是謂正中至於鳥次是謂小還至於悲谷是謂餔時至
於女紀是謂大還至於淵虞是謂高春至於連石是謂下
春至於悲泉爰止其女爰息其馬是謂縣車至於虞淵
以黃昏至於蒙谷是謂定昏入於虞淵之昏於蒙谷

浦行九埏七舍五億萬七千三百九里太乙星中七
須查筭度數日行一度雨水後四日日躔娵訾亥危
度春分後六日日躔降婁戌奎三度穀雨後八日日躔大
梁酉胃四度小滿後九日日躔實沈申畢七度夏至後八
日日躔鶉首未井九度大暑後七日日躔鶉火午柳四度
處暑後九日日躔鶉尾巳張十五度秋分後十一日日躔
壽星辰軫十度霜降後十二日日躔大火卯氐二度小雪
後八日日躔析木寅尾四度冬至後八日日躔星紀丑斗
四度大寒後四日日躔玄枵子女二度夫太陽五更初出
諸星昏沒吉曜遇而助輝凶星逢而斂伏

一月為太陰之精外陽內陰象卦之坎而有蟾蜍為陽與兎並明陰繫於陽也月行九道三日出為爽昏出西方象震納庚八日上弦昏在丙方象兌納丁十五日與日相望象乾納甲盛滿於東方十六日既生魄晨在西方辛位象巽納辛至二十三日為下弦晨在南方丙位象艮納丙至三十日為晦晨在東方乙位盡喪其明象坤納乙至此節盡陰禪與陽復變為震震為龍而陽復動也伯陽曰晦朔之間合符行中始於東北箕斗之鄉旋而右轉嘔輪吐萌潛潭見象發散神光昴畢之上震出為徵[illegible]道造端初潛龍陽以三立陰以八通故三日震動八兌行九二見

龍和平有功三五德就乾體乃成九三夕虧折神符盛衰漸革終還其初巽繼其統固濟操持九四或躍進退危艮主進止不得踰時二十三日典守弦期九五飛龍天位加喜六五坤承結括終始韞養眾子世為母類上九亢龍戰德於野即此知月之盈虛象卦之抽爻則天地陰陽消息之理明矣

凡用太陰須明起度正月初一日起危宿二月初一奎三胃四畢五井六柳七張八翼九角十月房箕建子而牽牛建丑二日半行三十度五日兩宮次第移而周天黃庭經曰出日入月呼吸存言人得之而成仙也然狡兎朝月妊娠奸狐禮月變化為石得其精華蘊玉蚌吸其精華產蛛陽燧向日取火方諸承月取水二氣相去懸遠之極感化相通如此之速況天包乎地地在氣中日月迭運於上下二氣相資以輪轉人生在乎覆載之內日月得吉無有不富貴長壽者也

一五星起度太陰守歲蓋五緯錯順應時感動四七乖戾該離俯仰也

木星曰歲星太歲四仲則歲行三宿在四孟四季則歲行二宿孟季年四四一十六四仲年三四十二而行二十宿日行十二分度之一歲行三十度十六度之七十二

年一周天星始見去日半次順行日十一度之二一百三十日始留二十四日而疾退逆日行十度之一九一三日復留二十四日三分而旋復順日行十一度之二一百一十四日有奇而伏晨伏十七日行四度去日十三日五十分晨始見東方夕伏十八日行四度須與日會木星所在國不可伐而可以伐人超舍為盈退舍為縮出入不常其次必有天妖凡六日行一度或三日五日行一度十二月移一宮疾則五六個月移一宮十二年小周天十三年大周天

火星曰熒惑常以十月入太微垣受制而出行宿所司無

道其出入無常晨始見去日半次順月行九十二分度之
五十三三百七十六日始留不行而旋退逆月行六十二
分度之十七六十日復留十日不行而旋復順日行九十
二分度之五十三三百七十六日而伏晨伏七十一日行
五十一度去日二十度晨見東方夕伏七十一日史記云
出東行十六舍而止逆行二舍六旬復東行自所止四十
舍十月而入西方伏行五日入東方行一舍二舍為不祥
東行疾則兵聚於東西行疾則兵聚於西南北行亦然一
日半行一度五十日移一宮若遲留伏逆　日行一度
十日移一宮若疾七日半行五度四十五　移一宮若遲

留三四個月移一宮二年行一小周天七　九年行一大
周天
土星曰鎮星常以甲辰元始建斗之歲填行一宿歲行十
二度百十二分度之五日行二十八分度之一二十八年
一周天晨始見去日半次順日行十五度之一八十日始
留三十四日不行而旋退逆日行八十一分度之五一百
一日復留三十三日有奇而旋復日行十五分度之一八十
五日而伏晨伏三十一日有奇而復旋順日行十五分度
之一八十五日而伏晨伏二十一日有奇行二度七十五
分去日十九度而晨見東方夕伏二十一日有奇與日合

失次而辰上一舍二舍則為水火失次而下三舍有启慼
五緯之變三年移一宮五十九年一大周天
金星曰太白嘗始以正月甲寅與熒惑晨出東方二百四
十二日而入夕出西方二百四十日而入三十五日而復出
晨始見去日半次逆行日二分度之二六日始留八日不
行而旋退始順日行四十六分度之一三十三四十六日
順疾日行一度九十二分度之十五一百八十四日而伏
夕伏三十九日行四十九度五十分半而夕見晨伏三十九日
行四十九度五十分與日同行南北為盈　日分南上
辨出早為日蝕出晚為天妖主兵象也　附日而不離

太陽前後二宮一日六時止行一度一年　亦一小周天
一月移一宮八年行一大周天
水星曰辰星正四時常以春分見奎婁夏至見東井輿鬼
秋分見角亢冬至見牽牛出以辰戌入以丑未二旬而入
晨見候於東夕見候於西晨始見去日半次逆日行二度
十日始留二日不行而旋順日行七分度之六十七日順
疾日行一度三分度之一順遲十日共三十一度五十分
十八日而伏伏十八日行三十四度五十分去日十六度
五十分而夕見于西方晨伏十八日出早為日蝕出晚為
彗星一時不出一時不和四時不出天下大饑出於房間

主地動一日行一度半一月過一宮遲則六十九日疾則
二十日或十七日過一宮一年一小周天六十五年一大
周天
俞晃曰緯星璣衡乃太陰太陽金木火水土星之七政而
循環乎東方蒼龍南方朱雀西方白虎北方玄武之七四
二十八宿星辰之度周流天度之緯星也然緯之璣衡於
天光耀於地星之隨天遶地而氣則寔行于地無晝夜之
少息也但日見則星不明日沒則星垂光此則太陽太陰
少陽少陰之本體如是也非明沒無象之也其與天
之不齊者蓋有遲疾伏留退逆隱見之異 不能逐太陽

太陰與天少差而恰會也然主乎五行雖以二十八宿
亦不能外惟其出沒無常愆期生變人之受雖係乎
而五星實主之若值升殿入垣其為吉也必矣哲人誕生
不在茲乎諸星入垣升殿七政曆有圖
一太陰元始建甲寅一終而建甲戌二終而建甲午三終
而復得甲寅之元歲從一辰立春之後得其辰而還其所
順前三後五百事可舉太陰所建蟄蟲首穴而處鵲巢鄉
而為戶太陰在寅朱雀在卯勾陳在子玄武在戌白虎在
酉蒼龍在辰寅為建卯為除辰為滿巳為平主生午為定
未為執主陷申為破主衡酉為危主杓戌為成主少德亥
為收主大德子為開主太歲丑為閉主陽德太歲在寅歲
名攝提格寅在甲曰閼逢其雄為歲星舍斗牽牛以十一
月與之晨出東方東井輿鬼為對太歲在卯歲名單閼
卯在乙曰旃蒙歲星舍須女危以十二月與之晨出東方
柳七星張為對太歲在辰歲名執徐辰在丙曰柔兆歲星
舍營室東壁以正月與之晨出東方巽翼軫為對太歲在
巳歲名大荒落巳在丁曰強圉歲星舍奎婁以二月與之
晨出東方角亢為對太歲在午歲名敦牂午在戊曰著雍
歲星舍胃昴畢以三月與之晨出東方氐心為對太
在未歲名協洽未在己曰屠維歲星舍參以四月與之

晨出東方尾箕為對太歲在申歲名涒灘 在庚曰上章
歲星舍東井輿鬼以五月與之晨出東方 牛為對太
在酉歲名作噩酉在辛曰重光歲星舍柳七星張為對以
六月與之晨出東方須女危為對太歲在戌歲名閹茂戌
在壬曰玄黓歲星舍翼軫以七月與之晨出東方營室為
對太歲在亥歲名大淵獻亥在癸曰昭陽歲星舍角亢以
八月與之晨出東方胃昴畢為對太歲在丑歲名赤奮若
歲星舍尾箕以十月與之晨出東方觜參為對是則按一
年二十四氣循周天二十八宿而歲星舍對與斗罡相推
還也蓋歲舍星度在天而星氣分野在地月分應宿於天

時令合氣於地春秋說衆星游生虛空之中其行其止皆
須氣焉伯陽曰八卦布列曜運移不失中元精耶難覩推
度效符徵居則觀其象準擬其形容立表以為範占候定
吉凶是矣
一翳斗罡建指之機則真氣上下循環如天河之流轉所
謂要道魁杓統化綱紐是也蓋紫微凡三十七名一百八
十三星布列渾象之北上規所以正天地之南北也北斗
七星在垣內所以正四時也璇璣玉衡所以齊七政也故
魁杓構龍角衡中南斗衡半中央星也魁〻參首周昏〻
者杓之尾也夜半建諸衡寅則夜半衡亦〻 平旦建者

魁斗為帝車運於中央臨制四海分陰陽〻〻以時移節度
定諸紀皆繫於斗斗為人君之象號令之〻 又為帝主
運動之義故其柄每隨月建而指常於戌時為準蓋其時
星辰之次舍交度定也故楊子雲曰日一南萬物死日一
北而萬物生斗一北而萬物虛斗一南而萬物盈日之南
也右行而左旋斗之北也左行而右旋由是言之天形無
限晝夜不息所以分節度運寒暑日與斗建相推移於上
而成歲功於下也蓋天地之間要明盈虛消息之理一月
有一月之盈虛消息一日有一日之盈虛消息故月虛而
魚腦減月死而蠃蚘膲張紫陽曰天地盈虛自有時審觀消

息始知機伯陽曰聖人不虛生上觀顯天符天符有進退
詘信以應時故易統天心復卦建始初消息應鍾律升降
據斗樞是也紫微帝星居其所而衆星拱之北辰之最尊
也內垣有六甲六星居勾陳星外護玉皇帝星之後有文
昌六星居五帝之旁司玉皇帝星之前而天乙太乙掌風
雲雷雨于天應天下吉凶于國而尊帝二星運天地精靈
於地應福祿祥瑞于人其上將上相尚書三公大理司祿
司空司徒司命司非司陰陽諸星各相輔翼垣局華蓋執
法悉皆替衛斗樞所以宣攝布氣而行政令也蓋天有
台四輔地有四神八將皆上應天星之分也〻〻攝精氣之

流行也伯陽曰文昌統錄諸貴公輔百官各〻各典所部
日含五行精月受六律紀五六三十度度奇復終始是〻
一渾象中外官星凡二百四十六名一千二百八十一星
分布四方周遍天體惟南極入地常隱紫微宮常見餘星
近日而伏遠日而出四時互見二十八宿為十二次舍三
百六十五度日月五星躔度之經星也東方七宿形如蒼
龍處虛房六度應春華震東之卯西方七宿形如白虎在
昴七度應秋芒兌西之酉南方七宿形如鶉鳥在張二度
正陽離南之午北方七宿形如蛇體應玄冥坎北之子凡
星皆隨天左旋日月五星常違天右轉於是乎昏曉正寒

暑生歲功成也所以二十八宿上次天度下應分野中術
六甲分三元以值年月旋七元以值日時不越五行正氣
卻司生尅制化故方位有鎖陷之忌宜翻翕有吞啗之畏
伏能明配合喜好之機尤識進退飛伏之理大則助國興
邦行兵振旅者協神助次則立鎮遷基營居造墓者應神
麻至於論人命吉凶禍福窮通得喪無有不驗者矣
經星纏星推步中星中間諸星有喜有忌善推步者多獲
吉福但在局諸星元有所定加四土四日四月定在子午
卯酉四正四木四金定在辰戌丑未四火四水定在寅申
巳亥最怕土木二星掩太陽陽光如角木蛟斗木氐土貉

四土與太陽同度大太陽之光雖鎔之下光無不到論木
土豈能掩乎蓋鎔隙有空洞以透其光故日穿其隙而出
其孔為之明無不到若木之繁陰土之高翳安能不蔽其
光俗謂山高日出遲樹下可乘陰是也朝廷頒曆每以四
大吉時定日度數四大吉時舍日月五星各居正位俾士
庶遵守可法
日陽中陽也日為心系中剛火也日火之象大為胃之腑
月陽中陰也月為膽柔中柔水也月水之象木為膀胱腑星陰中
陽也星為肺剛中柔土也星為石剛中剛石也石為肺辰
陰中陰也辰為腎臟辰為土土為脾先賢論曰日中金烏

註云三足為金烏月中玉兔皆陰陽之精互藏其宅故日升卯而房
日兔居之故日下有一太陽星月生酉月中有玉兔而畢月
烏居之誠有取互藏之義觀於史曰日中金烏見月則東昇
有兔影在南中天則兔影西矣皇極經世說文等書云月者得
日氣而有光又曰日之光星者日之餘又曰星者日之所生故
日之兩足乙丁一丁象其形為物終上形則日之半體星字從
日生皆出於日之光日陽類月陰類陽施陰受自然之理書曰
哉生明哉生魄旁死魄未嘗聞有側望如鈎處中望而全明
之說也其實始生之微者所過照一邊哉生魄者日所照不及之
有仰有側者日與月東西同度則月光生於西而東仰日與月分

南北而各道則月光生於旁而為側背日之所照及而為
盈虧也況生明之際東猶有魄影之全信月為太陰而魄
為其体也一月一周有消長朔望弦晦之不同朔或在初二
初三上弦或進在七日或退在八日下弦或進在二十一
日或退在二十三日望或進在十四日或退在十六日
一月將過宮當識躔度之的須明符頭超接之機蓋節氣
之有遲速符頭之有先後故積日以成閏月積時以成閏
奇能精乎此則氣候真而星度準斗樞定而卦律協矣故
須中齊書曰陰陽二道原洪造速時未節氣先到遲時節
氣交末未超神接氣通玄與是以紫微太乙樞龍經為安

邦立宅之樞要也

一明曆法曆有差處不可不知知之則月節過處知所謹也朱子曰造曆者無定法只是趲趲天之行度以求合或過則損不及則益所以多差行度者天行只管差過故曆法亦只管差去堯時昏旦星中於午月令差於未漢唐以來又差宋比堯時似差四分之一古時冬至日在牽牛宋乃在斗矣程子曰堯夫立差法冠絕古今却於日月交感之際以陰陽之虧盈求之遂不差也朱子曰康節之書固是好季通推得又纔審見用當絕勝諸家蔡氏曰當初也曆便合併天運所差之度都算在裏幾年差幾分幾年差

幾度將這差數都做正數直推到盡頭如此庶幾曆可以正而不差也

昔者聖人之作曆觀璿璣之運三光之行道之發斂景之長短斗綱之建青龍所躔參伍其變錯綜其數而制術焉天之動也一晝一夜而運過周星從天而西日違天而東日之所行與運周在天成度在曆成日居以列宿受以甲乙終于六旬日舒月速當其同之謂合朔舒先速後近一遠三謂之弦相與為衡分天之中謂之望以速及舒光盡体伏謂之晦晦朔合離斗建移辰謂之日月之行則有冬有夏冬夏之間則有春有秋是故日行北陸謂之冬西陸謂之秋南陸謂之夏東陸謂之春日道發南去極彌遠其景彌長遠長乃極冬乃至焉日道斂北去極彌近其景彌短近短乃極夏乃至焉二至之中道齊景正春秋分焉日周于天一寒一暑四時備成萬物畢改攝提遷次青龍移辰謂之歲歲首至也月首朔也至朔同日謂之章同在日首謂之蔀蔀終六旬謂之紀歲朔元謂之元是故日以實之月以閏之時以分之歲以周之章以明之蔀以部之紀以記之元以原之然後雖有變化萬殊贏朒無方莫不結系于此而稟正焉極建其中道營于外璇衡追日以察發光道生焉孔壺為漏浮箭為刻下漏數刻以考中星昏明

生焉日有光道月有九行九行出入而交生焉朔會望衡鄰于所交虧薄生焉（羅計與日月同度逢十日月交道則日蝕凡羅計十二度前後相迫交達則月蝕）月有晦朔星有合見月有弦望星有留逆其歸一也步術生焉金水承陽先後日下速則先日遲則後留留而後逆逆與日違違而後速速與日競競又先日遲速順逆晨夕生焉日月五緯各有終原而七元生焉見伏有日留行有度而率數生焉參差齊之多少均之會終生焉引而伸之觸而長之探賾索隱鉤深致遠無幽辟潛伏而不以其精者然後陰陽有分寒暑有節天地貞觀日月貞明若夫祐術開業淳燿天光重黎其上也承聖帝之命欽若昊

天典曆象三辰以授民事立閏定時以成歲功羲和其修
也取象金火革命創制治曆明時應天順民湯武其盛也
及王德之衰也無道之君亂之于上頑愚之史失之於下
夏后之時羲和滛湎廢時乱日胤乃征之紂作淫虐喪其
甲子武王誅之夫能貞而明之者其興也勃焉回而敗之
者其亡也忽焉巍巍乎若道天地之綱紀綱帝王之壯事
是以聖人寶焉君子勤之夫曆有聖人之德六焉以本氣
者尚其体以錯綜者尚其文以考類者尚其象以作事者
尚其時以占往者尚其動以知來者尚其流大業載之吉
凶生焉是以君子將有興也咨焉而以從事受命而莫之

違也若夫因天因地授時施教頒諸明堂以為民極者莫
大乎月令帝王之大司備矣天下之能事畢矣過此而往
群忌拘禁君子未之或知也
歷數譔歷數之起上矣傳述顓頊命南正重司天北正黎
司地其後堯命羲和舜授曆數下自殷周皆創業改制咸
正曆紀服色從之順其時氣以應人道漢歷廼定東西立
晷儀下刻漏以追二十八宿相距于四方舉終以定朔晦
分至躔離弦望廼以前歷上元太初四千六百一十七歲
至於元封七年復得閼逢攝提格之歲中冬十一月甲子
朔旦冬至日月在建星太歲在子已得太初本星度造漢

太初曆其法以律起歷曰律容一篇積八十一寸則一日
之分也與長相終律長九寸百七十一分而終復三復而
得甲子夫律陰陽九六爻象所從出也故黄鍾紀元氣之
謂律律法也莫不取法焉與鄧平所治同於是皆觀新星
度日月行更以推筭如閎平法一月之日二十九日八十
一分日之四十三先藉半日名曰陽曆不藉名曰陰曆
所謂陽曆者先朔月生陰曆者朔而後月廼生平曰陽
曆朔皆先旦月生以朝諸侯王群臣便廼詔遷用鄧平所
造八十一分律曆罷者淳于陵渠復覆太初曆晦朔弦望
皆最密日月如合璧五星如連珠渠奏狀遂用鄧平曆自

漢曆初起盡元鳳六年三十六歲而是非堅定至孝成世
劉向總六曆列是非作五紀論子歆究其微眇作三統曆
及譜以說春秋推法密要故述焉夫歷春秋者天時也列
人事而目以天時傳曰民受天地之中以生所謂命也是
故有禮誼動作威儀之則以定命也能者養之以福不能
敗以取禍故列十二公二百四十二年之事以陰陽之中
制其禮故春為陽中萬物以生秋為陰中萬物以成是以
事舉其中禮取其和歷數以閏正天地之中以作事厚生
皆所以定命也易金火相革之卦曰湯武革命順乎天而
應乎人又曰治曆明時所以和人道也周道既衰幽王既

失天子不能班朔魯歷不正以閏餘一之歲為蔀首故春秋制十一月乙亥朔日有食之於是辰在申而司歷以為建戌史書建亥哀十二年亦以建申流火之月為建亥而怪蟄蟲之不伏也自文公閏月不告朔至此百有餘年莫能正歷数故子貢欲去其餼羊孔子愛其禮而著其法於春秋經曰冬十月朔日有食之傳曰不書日官失之也天子有日官諸侯有日御日官居卿以底日禮也日御不失日以授百官于朝言告朔也元典歷始曰元傳曰元善之長也共養三德為善又曰元躰之長也合三躰而為之源故曰元于春三月每月書王元之三統也三統合于一元

故因元一而九三之以為法十一三之以為實實如法得一黃鍾初九律之首陽之變也因而六之以九為法得林鍾初六呂之首陰之變也皆參天兩地之法也上生六而部之下生六而損之皆以九為法九六陰陽夫婦子母之道也律娶妻之黃鍾生林鍾而呂生子林鍾生太簇天地之情也六律六呂而十二辰立矣五声清濁而十日行矣傳曰天六地五数之常也天有六氣降生五味夫五六者天地之中合而民所受以生也故日有六甲辰有五子十一而天地之道畢言終而復始太極中央元氣故為黃鍾其實一籥以其長自乘故八十一為日法所以生權衡度

量禮樂之所由出也經元一以統始易太極之首也春秋二以目歲易兩儀之中也於春每月書王易三極之統也于四時雖無事必書時月易四象之節也時月以建分至啓閉之分易八卦之位也象事成敗易吉凶之効也朝聘會盟易大業之本也故易與春秋天人之道也傳曰龜象也筮数也物生而後有象象而後有滋滋而後有数是故元始有象一也春秋二也三統三也四時四也合而為十成五体以五乘十大衍之数也而道據其一其餘四十九所當用也故蓍以為数以象兩兩之又以象三三之又以象四四之又歸奇象閏十九及所據一加之因以再扐兩

之是為月法之實如日法得一則一月之日数也而三辰之會交矣是以能生吉凶故易曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天数五地数五五位相得而各有合天数二十有五地数三十凡天地之数五十有五此所以成變化而行鬼神也并数終為十九易窮則變故為閏法參天九兩地十是為會数參天数二十五兩地数三十是為朔望之會以會数乘之則周于朔旦冬至是為會月九會而復元黃鍾初九之数也經于四時雖亡事必書時月時所以記啓閉也月所以紀分至也啓閉者節也分至者中也節不必在其月故時中必在正数之月故傳

曰先王之正時也履端於始舉正于中歸餘于終履端于始序則不愆舉正于中民則不惑歸餘于終事則不悖此聖王之重閏也以五位乘會數而朔旦冬至是爲章月四分月法以其一乘章月是爲中法參分閏法爲周至以乘月法以減中法而約之則六扐之數爲一月之閏法其餘七分此中朔相求之術也朔不得中是爲閏月陰陽雖交不得中不生故日法乘閏之法是爲統歲三統是爲元歲元歲之閏陰陽災三統閏法易九戹曰初入元百六陽九次三百七十四陰九次四百八十陽九次七百二十陰七次七百二十陽七次六百陰五次六百陽五次四百八十

陰三次四百八十陽三凡四千六百一十七歲與一元終歲經四千五百六十災歲五十七是以春秋曰舉正于中又曰閏月不告朔非禮也閏以正時時以作事事以厚生生民之道于是乎在矣凡分至啓閉必書雲物爲備至昭公二十年二月已丑日南至失閏至在非其月梓慎望氛氣而弗正不履端于始也故傳不曰冬至而曰日南至極于牽牛之初日中之時景最長以此知其南至也斗綱之端連貫營室織女之紀指牽牛之初以紀日月故曰星紀五星起其初日月起其中凡十二次日至其初爲節至其中斗建下爲十二辰視其建而知其初故曰制礼上物不

過十二天之大數也經曰春王正月傳曰周正月火出于夏爲三月商爲四月周爲五月夏數得天時四時之正也三代各據一統明三統常合而迭爲首登降三統之首周旋五行之道也故三五相包而生天統之正始施于子半日萌色赤地統受之於丑初日肇化而黃至丑半日牙化而白人統受之於寅初日孽成而黑至寅半日生成而青天施復于子地化自丑畢于辰（地以十二月生萬物三月乃畢）人生自寅成於申（人功自正月至七月乃畢）故歷數三統天以甲子（夏正月朔日）地以甲辰（殷正月朔日）人以甲申（周正月朔日）孟仲季迭用事爲統首三微之統既著而五行自青始其序亦如之五行與三統相

錯傳曰天有三辰地有五行然則三統五星可知也易曰三五以變錯綜其數通其變遂成天下之文極其數遂定天下之象太極運三辰五星於上而元氣轉三統五行于下其于人皇極統三德五事故三辰之合於三統也日合于天統月合于地統斗合于人統五星之合于五行水合于辰星火合于熒惑金合于太白木合于歲星土合于鎮星三辰五星相經緯也天以一生水地以二生火天以三生木地以四生金天以五生土五勝相乘以生小周以乘乾坤之策而成大周陰陽比類交錯相成故九六之變登降于六体三微而成著三著而成象二象十有八變而成

卦四營而成易爲七十二參三統兩四時相乘之數也參之則得乾之策兩之則得坤之策以陽九九之爲六百四十八以陰六六之爲四百三十二凡一千八十陰陽合一卦之微算筴也八之爲八千六百四十而八卦小成引而信之又八之爲六萬九千一百二十天地再之爲十三萬八千二百四十然後大成五星會終觸類而長之以乘章歲爲二百六十二萬六千六百六十而與日月會三會爲七百八十七萬九千六百八十而與三統會三統二千三百六十三萬九千四十而復以太極上元九章歲而六之爲法太極上元爲實實如法得一陰一陽各萬一千五百

一十當萬物氣体之數天下之能事畢矣

再考太史公書説曆是顓頊曆劉歆三統曆唐一行大衍曆最詳備五代王朴司天考亦簡嚴然一行王朴之曆皆止用之一二三年就差王朴曆是七百二十加去季通亦用却依康節三百六十數朱子曰曆是古時一件大事故炎帝以鳥名官首曰鳳鳥氏曆正也歲月日時既定則百王之事可考其成曆是書象是器無曆則無以知三辰之所在無璣衡則無以見三辰之所在　程子曰事之最大最先在推測天道治曆明時萬事莫不本於此[illegible]齊治平治之必順時治曆創制立法治之法也[illegible]天下惟此兩

端而已　呂祖謙曰作曆之前欽若昊天是先天而天弗違作曆之後敬授人時是後天而奉天時皆以欽敬爲主　王氏曰昔少昊氏命官鳳鳥氏司曆玄鳥氏司分伯趙氏司至青鳥氏司啓丹鳥氏司閉位五鳩五雉九扈之上古聖人重曆數如此堯世步占曰欽曰敬最爲詳嚴及夏羲和合爲一其職已畧至周爲太史正歲年以序事以下大夫爲之馮相氏掌日月星辰以中士爲之其官益輕蓋創端造始推測天度非上哲有所不能及成法已具有司守之亦可占步所以始重終輕其勢然也　朱子曰大抵羲和四子皆是掌曆之官觀於咨汝羲暨和之辭可見致敬

乃冬夏至日宿秋致月是也春秋分爲日影夏至景短冬至景長在地之位一定不易在天之象運轉不停惟天之鳥星加於地之午位乃與地合得天運之正　孫氏曰仲春陽中故舉日仲秋陰中故舉宵　朱子曰致日乃考日之景如周禮土圭之法非考中星也致敬只是冬夏致[illegible]之致寅賓是賓其出寅餞是餞其入敬致是致中北方[illegible]者北方無日故也又曰中星自堯時至今已差五十[illegible]堯時冬至旦星中於午月令差於未漢晉以來又差今比堯時似差四分之一古時冬至日在牽牛今却在斗[illegible]曰月令仲春日在奎考之書則冬之時仲夏在東

非則書之春仲秋在角則書之夏仲冬在斗則書之秋月令與書異蓋天道三十年小變百年中變五百年大變故曰伏羲神農曆不可用於堯舜時堯舜曆不可用於夏商也　金氏曰堯典中星與月令不同月令中星與今日又不同歲有差数先賢立歲差之法以步之差法當以七十五年者為稍的堯時冬至日在虛七度昏昴中至月令時該一千九百餘年月令冬至日在斗三十二度昏壁中今延祐又經四十餘年而冬至日在箕八度矣昏亦壁中以此驗之誠有不同　陳氏曰謂之中星當南方之正直午位之中者也然星隨天西轉無刻不有中星但其法以初

昏為候故堯典之所指即謂之昏中也其以星鳥言者是以四象言也其以星火言者是以二十八宿言也要皆不出二十八宿四分之則為四象十二分則為十二辰堯典舉大綱曆家則轉密矣故月令析為十二三統析為二十四氣且兼旦中而言則愈析愈密蓋周天三百六十五度四分度之一四分其度而得一謂零散数也其一晝夜左旋一周天而又奇一度置周不数而獨数其奇故謂之星日行一度若甲日某星初度中即乙日某星二度中日有三百六十六即中星亦有三百六十六必星官以玉衡窺之毫釐不差斯節氣定而成四時矣若三統而分二十四

氣在曆家且備况月令乎堯典乎古今曆法不同大抵較疎密耳　新安陳氏曰訂得謂今冬至日在斗昏壁所謂今者文公時也訂之今日又不同矣近歲方氏回當至元十八年辛巳作孫君山經序曰今冬至日在箕九度昏室中可不用歲差法隨時追變治曆與天合哉蔡季通曰天無體只二十八宿便是體且如日月皆從角起天亦從角起則一日運一周依舊只在角上天則一周了又過角些子日日累上去則一年便與日會推大小月只是以每月二十九日半九百四十分日之四百九十九推之觀其合朔為何如如前月大則後月初二日月生明中氣只在六月

若趲得中氣在月盡後月便當置閏　孔氏曰匝四時曰朞未盈三歲足得一月則置閏焉以定四時之悉節成一歲之曆象唐孔氏曰朔盡也北方萬物盡故言朔王氏曰不言北而言朔如月朔更始之意北方以位言之則日月星辰之象皆伏而不見以時言之則草木歸根昆蟲閉蟄皆有隱伏之意故曰幽都三時言農事至冬畢矣歲事且終天氣更始故言平在朔意呂氏曰北方終其陰而後始其陽故曰朔方既成今歲之終又慮來歲之始故謂之朔易　鄭氏云二十八宿環列於四方隨天而西轉東方七宿自角至箕是為蒼龍以次舍而言則房心為大火之

中南方七宿自井至軫是為鶉鳥以形而言則有朱鳥之
象虛者北方七宿之中宿也昴者西方七宿之中是也星
本不移附天而移天傾西北極居天之中二十八宿半隱
半見各以其時所以必於南方而考之仲春之月星火在
東星鳥在南星昴在西星虛在北至仲夏則鳥轉而西火
轉而南虛轉而東昴轉而北仲秋則火轉而西虛轉而南
昴轉而東鳥轉而北至仲冬則虛轉而西昴轉而南鳥轉
而東火轉而北來歲仲春為復轉南矣循環無窮此堯典
考中星以正四時甚簡而明異乎呂令之星舉月本也然
聖人南面視四星之中豈徒然哉凡以授民時秩民事而

已按堯典冬至日在虛昏中昴今冬至日在斗昏中壁中
星不同者蓋天有三百六十五度四分度之一歲有三百
六十五日四分日之一天度四分之一而有餘歲日四分
之一而不足故天度常平運而舒日道常內轉而縮天漸
差而西歲漸差而東此差之由唐一行所謂歲差者是也
古曆簡易未立差法但隨時占候修改以與天合至東晉
虞喜始以天為天以歲為歲乃立差法以追其變約以五十年
退一度何承天以為太過乃倍其年而又反不及至劉焯取二
家中數七十五年為近之然亦未為精密也劉焯之後唐一行
以八十二年差一度宗紀元曆以七十八年差一度蔡伯靜以

六十年差一度又或以五十九年差一度至元中司天監王恂
以七十二年差一度或謂近之然天運不齊日月星辰皆動
物行度徐疾無常者定差法以逐之久而亦必有差又不如
隨時占候修改以與天合之為簡切也新安陳氏曰四分度
之一者周天全數外其零數有一度四分中之一分也以對周
歲全日外其零日亦有一日四分中之一分所謂四分日之一
以九百四十分為日其二百三十五分即四分中之一分九百四
十分日之二百三十五即四分日之一也月一日不及天十三分有奇
是不及日十二度有奇積二十九日零四百九十九分而月與
日會四百九十九分是六時零三刻詣也二十九日零六

時三刻實為一月十二會得全日三百四十八乃十二個
二十九日餘分之積以日法算之其五千六百四十分該
六日而得六者得六日也零者尚有二百四十分三百四
十八日加六日一歲通三百五十四日此一歲小歲之數
也十九年閏餘通得二百單六日須置七閏月所以每十
九年或二十年必氣朔同日者一番也然一歲只有三百
五十四日而經云朞三百有六旬有六日何也此一歲大
歲之數也蓋今年立春到明年立春二十四氣全數並有
三百六十五日零二十五刻即四分日之一以二十五刻
當一日舉全數而言故曰三百六旬有六日也二氣為一

月必有三十日零二時五刻始交後月節氣合二十四氣該三百六十五日零二十五刻此氣盈之溢數也十二月有六小月盡者此朔虛之虧數也一朔無三十日全非朔虛而何二氣必三十日添二時五刻非氣盈而何節氣之有餘與小盡之不足二者並行而不相悖因此有餘不足而置閏於其間二者參合而交相成茲其為萬世不易之妙法歟林氏曰二十七章為一會五百一十三年三會為一統八十一章一千五百三十九年三統為一元四千六百一十七年章統會元運於無窮此亦邵子元會運世之法也

一五運六氣負陰抱陽於天地之間者尤當精其玄奧五運有璇璣之機六氣有遲早之變天以是終始之因於地地以是終始之因於物五運者即五行也六氣者五行之變風火暑濕燥寒也故一氣王六十日六六三百六十日六甲子終以為陰陽寒暑之運而成一歲冬至後得甲子或為早或在十二月節為中或在正月為遲夏至倣此故物之生落遲早感應於此而已矣假如冬至後得甲子少陽風木天令第一氣始生王六十日其候尚寒風氣流行萬物萌芽（主冬至小寒大寒立春）二甲子陽明君火天令第二氣王六十日其氣未盛其候始暄草木茂盛（主雨水驚蟄春分清明）三甲子太陽相火天令第三氣旺六十日其氣盛行其候炎暑大雨霖淫（主穀雨立夏小滿芒種）四甲子少陰濕土天令第四氣王六十日承太陽餘陰初生（主夏至小暑大暑立秋）五甲子厥陰燥金天令第五氣王六十日陽已衰陰漸盛其候清涼風清露冷萬物凋零（主處暑白露秋分寒露）六甲子太陰寒水天令第六氣王六十日陰極盛其候寒凝凓冽山雪河氷（主霜降立冬小雪大雪）素問鬼區告黃帝曰五運陰陽者天地之道也萬物之紀綱變化之父母榮枯之本始神明之府也故在天為氣在地為形形氣相感而化生萬物矣然後陰陽之氣各有多少故曰三陰三陽也是故子午之上少陰主之少陰之上君

火主之子午為君火也丑未之上太陰主之太陰之上濕土主之丑未為濕土也寅申之上少陽主之少陽之上相火主之寅申相火位也卯酉之上陽明主之陽明之上燥金主之卯酉為金位也辰戌之上太陽主之太陽之上寒水主之辰戌為水位也巳亥之上厥陰主之厥陰之上風木主之巳亥為木位也黃帝問地理之應六節氣位於岐伯對曰顯明之右卯位君火之位也君火之右退行一步五氣治之復行一步土氣治之復行一步金氣治之復行一步水氣治之復行一步木氣治之復行一步君火治之此正三陰三陽一歲之主氣也故每氣各司六十日而有

奇以周行度終而復始於各位之上迭為司天在泉迭為
左右主氣而五行之氣遂行地中為太過為不及為平氣
以至相為勝負是以其運其政其化其變其災其眚隨之
五氣之變易如桴鼓之相應也故曰天氣下降地氣上升
天氣流於地地氣騰於天高下相合升降相因而變化見
矣夫為是然後天地之間凡囿於形質於卵植於根閒之
微一蠓蠓之細莫逃乎此所以成變化而行鬼神也五運
行天論曰丹天之氣經於牛女戊分黃天之氣經於心尾
已分蒼天之氣經於危室柳鬼素天之氣經於亢氐昴畢
玄天之氣經於張翼婁胃所謂戊己分者奎壁角軫天地

之門戶也夫天地運氣陰陽升降生舒長化肅殺收藏噓
吸開闔之機也故五運六氣流行於天地之間有生尅制化
之變不明天運地氣焉能知其生殺之機哉
一律呂之協運氣節候之應天文惟洞徹理氣者能斟酌
損益隔八相生符應五行運氣而召天地之太和也故古
之聖人取嶰谷竹其竅厚均者斷兩節之間吹之以為黃
鍾之宮制十有二筩以聽鳳鳴其雄鳴六雌鳴亦六陽六
為律陰六為呂總十二律以配十二月也十一月律應黃
鍾一陽下生為復陽氣始通兆乃滋彰播施柔煖黎庶得
常其候大雪冬至其節也中星昏壁中旦軫中斗建子日

在箕日月會於星紀之丑名陽月辜月也十二月律應大
呂卦臨二陽開路生光光耀漸遠日以益長其候小寒大
寒中星昏婁中旦氐中斗建丑日在斗日月會於玄枵之
子名餘月臘月也自斗建丑王大寒至於卯之中驚蟄厥
陰風木之主氣也天度至此風氣乃行也正月律應太簇
三陽開泰剛柔並隆陰陽交接小往大來輻輳於寅運而
趨時是為立春雨水中星昏參中旦尾中斗建寅日在室
日月會於娵訾之亥名端月陬月也二月律應夾鍾四陽
大壯俠列卯門榆莢墮落還歸本根刑德相負晝夜始分
其候驚蟄春分中星昏弧中旦建中斗建卯日在奎日月

會於降婁之戌名陽月和月也自斗建卯王春分至於巳
之中立夏少陰君火之主氣也蓋君火之分不同炎暑君
之德也爰自闢戶而出方將分命餘烝王治四時委任相
火行事天度至此暄淑盛行也三月律應姑洗五陽夬陰
以退陽升而前洗濯羽翮振索宿塵是謂清明穀雨中星
昏星中旦牛中斗建辰日在婁日月會於大梁之酉名嘉
月病月也四月律應仲呂黃鍾積陽至六為極乾健盛明
廣被四隣陽終於巳中而相干陰符將進也其節立夏小
滿中星昏翼中旦女中斗建巳日在卯日月會於實沈之
申名正陽月餘月也自斗建巳王小滿、、於未之中小暑

少陽相火之主氣也天度至此炎熱盛行也五月律應蕤
賓一陰下生為始微冰散先井為寒報午為蕤賓應服於
陰其候芒種夏至中星昏亢中旦危中斗建午日在參日
月會於鶉首之未名暑月皋月也六月律應林鐘二陰卦
遯遯世去位收斂其精懷德俟時柄遯昧冥其候小暑大
暑中星昏火中旦奎中斗建未日在井日月會於鶉火之
午名季月旦月也自斗建未至大暑至於酉之中白露太
陰濕土之主氣也天度至此雲雨盛行濕蒸乃作也七月
律應夷則三陰為否否塞不通萌者不生陰信陽詘天地
始肅其節立秋處暑中星昏建中旦畢中斗建申日在張

日月會於鶉尾之巳名涼月相月也八月律應南呂四陰
觀觀其權量察仲秋情任蓄微稚老枯復榮蕎麥萌孽因
冐以生其候白露秋分也中星昏午中旦觜中日在翼日
月會於壽星之辰名桂月壯月也自斗建酉至秋分至於
亥之中立冬陽明燥金之主氣也天度至此萬物乃燥也
九月律應無射陰升至五為剝剝爛肢體消滅其形化氣
既竭亡失其神其候寒露霜降中星昏虛中旦柳中斗建
戌日在角日月會於大火之卯名菊月玄月也十月律應
應鍾黃鍾積陰至六為極道窮歸于坤元恒順地理承天
布宣玄幽遠眇隔閡相連應度有準陰陽之序參郁恍惚

莫知其端先迷失軌靜極發機陰禪于陽震將來復其節
立冬小雪中星昏危中旦七星中日在房日月會于析木
之寅名陽月良月也自斗建亥至小雪至于丑之中小寒
太陽寒水之主氣也天度至此寒氣盛行也素問論曰寒
燠燥濕風火天之陰陽也木火土金水地之陰陽也經曰
天以六為節地以五為制周天氣者六朞為一備終地紀
者五歲為一周君火以名相火以位五六相合而二百二
十氣為一紀也夫運氣卦律相為表裏而主宰於造化五
行也斗罡星曜日月會朔相為經緯而流運於天地山川
也伯陽曰數在律曆紀月節有紀六經緯奉日使蕤并為
六十剛柔有表裏叉離有仁義隨時發喜怒如是應四時

五行得其序是矣
王者制事立法度軌則一稟於六律六律為萬物根本焉
書曰七政二十八舍律曆天所以通五行八正之氣索隱
曰八正謂八節之氣以應八方之風天所以成熟萬物也
舍者日月所舍舍者舒氣也不周風居西北不周者不交
也陰陽未合主殺生東壁居不周風東主辟生氣而東之
至營室營室者主營胎陽氣而產之東至危垝也言陽之
危垝故曰危十月也律中應鍾應鍾者陽氣之應不用事
也其於十二子為亥亥者該也言陽氣藏於下故該也廣

莫風居北方廣莫者言陽氣在下陰莫陽廣大也故曰廣
莫東至於虛虛者能實能虛言陽氣冬則宛藏於虛日冬
至一陰下藏一陽上舒故曰虛東至於須女言萬物變動
其所陰陽氣未相離尚知如胥也故曰須女十一月律中
黃鍾黃鍾者陽氣踵黃泉而出也其於十二子爲子子者
滋也滋者言萬物滋於下也其於十母爲壬癸壬之爲言
任也言陽氣任養於下也癸之爲言揆也言萬物可揆度
東至牽牛牽牛者言陽氣牽引萬物出之也牛者冒也言
地雖凍能冒而生也牛者耕植種萬物也東至於建星建
星者建諸生也十二月律中大呂大呂者言陰大旅助黃

鍾宣氣而牙物也其於十二子爲丑丑者紐言陽氣在上
未條萬物厄紐未敢出條風居東北條達也主出萬物條
之言條治萬物而出之故曰條風言此方風來生萬物也
南至於箕箕者言萬物根棋故曰箕正月也律中太蔟太
蔟者言萬物蔟生也其於十二子爲寅寅言萬物始生螾
然也南至於尾言萬物始生如尾也南至於心言萬物始
生有華心也南至於房房者言萬物門戶也至於門則出
矣明庶風居東方明者萌也萌而生也庶者衆也明衆物
盡出而生也言此風至二月律中夾鍾夾鍾者言陰陽相
夾厠也其於十二子爲卯卯之爲言茂也言萬物暢茂也

其於十母爲甲乙甲者言萬物剖符甲而出也乙者言萬
物生軋軋也南至於氐氐者言萬物皆至也南至於亢亢
者言萬物亢見也南至於角角者言萬物皆有反格如角
也三月也律中姑洗姑洗者言萬物洗生其於十二子爲
辰辰者言萬物之蜄也清明風居東南維主風吹萬物清
明者言天氣清爽而萬物鮮明也又曰清精芒挫時麥之
茲秀出已條故其鋒芒收挫使成實也而西之軫軫者言
萬物益大而軫軫然西至於翼翼者言萬物皆有羽翼也
四月也律中仲呂仲呂者言萬物盡旋而西行也其於十
二子爲巳巳者言陽氣之巳盡也西至於七星七星陽數

成於七故曰七星西至於張張者萬物皆張也西至於注
注者言萬物始衰陽氣下注五月也律中蕤賓蕤賓言陰
氣幼少稚萎陽不用事故曰賓景風居南方又曰景強也
強以成之景者言陽氣通景言萬物之強盛也其於十二子
爲午午者陰陽交其於十母爲丙丁丙者言陽道著明
丁者言萬物之丁壯也西至于弧弧者言萬物之吳落且
就死也西至於狼狼者言萬物可度量斷萬物涼風居西
南維主地地者沈奪萬物氣也又曰涼風者薄寒以閉收
也言陰氣收成萬物也六月也律中林鍾林鍾者言萬物
就死氣林林然其於十二子爲未未者言萬物皆成有滋

殺也北至于罰罰者言萬物氣奪可伐也北至於參參者
言萬物可參也七月也律中夷則言陰氣之賊萬物也其
於十二子為申申者言陰用事申賊萬物故曰申北至於
濁濁者觸也言萬物皆觸死也北至於留留言陽氣之稽
留也八月也律中南呂呂者言陽氣之旅入藏也其於十
二子為酉酉者萬物之老也閶闔風居西方閶者倡也闔
者藏也言陽氣通萬物闔黃泉也又曰閶闔者當寒天氣
物彙收藏其於十母為庚辛庚者言陰氣庚萬物辛者言
萬物之辛生北至于胃胃者言陽氣就藏皆胃胃也北至
於婁婁者呼萬物且內之也北至於奎奎者主毒螫殺萬

物也全而藏之九月也律中無射射者陰氣盛陽氣無餘
也其於十二子為戌戌者言萬物盡滅故曰戌
昔伏羲畫八卦由數起至黃帝堯舜而大備三代稽古法
度章也一曰備數二曰和氣三曰審度四曰嘉量五曰權衡
參伍以變錯綜其數稽之於古今效之於氣物和之於心
耳考之于經傳咸得其實靡不協同數者一十百千萬也
所以算數事物順性情之理也書曰先算命本起於黃鍾
之數始於一而三之三三積之歷十二辰之數十有七萬
七千一百四十七而五數備矣其算法用竹徑一分長六
寸二百七十一枚而成六觚為一握徑象乾律黃鍾之一

而長象坤呂林鍾之長其數以易大衍之數五十其用四
十九成陽六爻得周流六虛之象也夫推歷生律制器規
圓矩方權重衡平準繩嘉量探賾索隱鉤深致遠莫不用
焉度長短者不失毫釐量多少者不失圭撮權輕重者不
失黍絫紀於一協於十長於百大於千衍於萬其法在算
術宣於天下小學是則職在太史羲和掌之聲者宮商角
徵羽也所以作樂者諧八音蕩滌人之邪意全其正性移
風易俗也八音土曰塤匏曰笙皮曰鼓竹曰管絲曰弦石
曰磬金曰鍾木曰柷五聲和八音諧而樂成商之為言章
也物成熟可章度也角觸也物觸地而出戴芒角也宮中

也居中央暢四方唱始施生為四聲綱也徵祉也物盛大
而繁祉也羽宇也物聚宇覆之也夫聲者中於宮觸於角
祉於徵章於商宇於羽故四聲為宮紀也協之五行則角
為木五常為仁五事為貌商為金為義為言徵為火為禮
為視羽為水為智為聽宮為土為信為思以君臣民事物
言之則宮為君商為臣角為民徵為事羽為物唱和有象
故言君臣位事之體也五音之本生於黃鍾之律九寸為
宮或損或益以定宮商角徵羽九六相生陰陽之應也律
有十二陽六為律陰六為呂律以統氣類物呂以旅陽宣
氣有三統之義焉其傳曰黃帝使伶倫之所作也是為律

本至治之世天地之氣和以生風天地之風氣正十二律定黃鍾黃者中之色君之服也鍾者種也天之中數五一三在上七九在下五為聲声上宮五声莫大焉地之中數六二四在上八十在下六為律律有形有色色上黃五色莫盛焉故陽氣施種於黃泉孳萌萬物為六氣元也以黃色名元炁律者著宮声也宮以九唱六變動不居周流六虛始於子在十一月大呂呂旅也言陰大旅助黃鍾而牙物也位於丑在十二月太簇簇奏也言陽氣大奏地而達物也位於寅在正月夾鍾言陰夾助太簇宣四方之氣而出種物也位於卯在二月姑洗洗潔也言陽氣洗物辜

潔之也位於辰在三月仲呂言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣齊物也位於巳在四月蕤賓蕤繼也賓導也言陽氣始導陰氣使繼養物也位於午在五月林鍾林君也言陰氣受任助蕤賓君主種物使長大楙盛也位於未在六月夷則則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也位於申在七月南呂南任也言陰氣旅助夷則任成萬物也位於酉在八月無射射厭也言陽氣究物而使陰氣畢剝落之終而復始亡厭已也位於戌在九月應鍾言陰氣亡射該藏萬物而雜陽閡種也位于亥在十月三統者天施地化人事紀之也十一月乾之初九陽氣伏於

地下始著為一萬物萌動鍾於太陰故黃鍾為天統律長九寸九者所以究極中和為萬物元也易曰立天之道陰與陽六月坤之初六陰氣受任於太陽繼養化柔萬物生長楙之於未令種剛強大故林鍾為地統律長六寸六者所以含陽之施楙之於六合之內令剛柔有体也立地之道曰柔與剛乾知太始坤作成物正月乾之九三萬物棣通族出於寅人奉而成之仁以養之義以行之令萬物各得其理寅木也為仁其声商也為義故太簇為人統律長八寸象八卦宓羲氏之所以順天地通神明類萬物之情也立人之道曰仁與義在天成象在地成形后以裁成天

地之道輔相天地之宜以左右民此三律之謂矣是為三統其于三正也黃鍾子為天正林鍾未之衝丑為地正太族寅為人正三正正始是以地正適其始紐于陽東北丑位易曰東北喪朋乃終有慶荅應之道也及黃鍾為宮則太簇姑洗林鍾南呂皆以正声應無有忽微不復與他律為役者同心一統之義也非黃鍾而他律雖當其月自宮者則其和應之律有空積忽微不得其正此黃鍾至尊無與並也易曰參天兩地而倚數天之數始于一終于十十有五其義紀之以三故置一得三又二十五分之六凡二十五置終天之數得八十一以天地五位之合終于十

者乘之為八百一十分應歷一統千五百三十九歲之章
數黃鍾之實也繇此之義起十二律之周經地之數始于
二終于三十其義紀之以兩故置一得二凡三十置終地
之數得六十以地之數六乘之為三百六十分當期之日
林鍾之實人者繼天順地序氣成物統八卦調八風理八
政正八節諧八音舞八佾監八方被八荒以終天地之功
故八八六十四卦其義極天地之變以天地五位之合終
於十者乘之為六百四十分以應六十四卦大簇之實也
書曰天功人其代之天兼地人則天故以五位之合乘焉
唯天為大唯堯則之之象也地以中數乘者陰道理內在

中饋之象也三統相通故黃鍾林鍾太簇律長皆全寸而
無餘分也天之中數五地之中數六而二者為合六為虛
五為聲周流於六虛虛者爻律夫陰陽登降運行列為十
二而律呂和矣太極元氣函三為一（元氣始於子未分之時天地人混合為一）
（故子數獨一）極中也元始也行于十二辰始動於子參之于丑得
三又參之於寅得九又參于卯得二十七又參之于辰得
八十一又參之於巳得二百四十三又參之于午得七百
二十九又參之于未得二千一百八十七又參之于申得
六千五百六十一又參之于酉得萬九千六百八十三又
參之于戌得五萬九千四十九又參之于亥得十七萬七

千一百四十七此陰陽合德氣紐于子化生萬物者也故
孳萌于子紐牙於丑所達於寅冒茆于卯振美于辰已盛
于巳咢布于午昧薆于未申堅于申留孰于酉畢入于戌
該閡于亥出甲于甲奮軋于乙明炳于丙大盛于丁豐茂
于戊理紀于己斂更于庚悉新于辛懷任于壬陳揆于癸
故陰陽之施化萬物之終始既類旅于律呂又經歷于日
辰而變化之情見矣玉衡杓建天之綱也日月初躔星之
紀也綱紀之交以原始造設合樂用焉律呂唱和以育
生成化歌奏用焉指顧取象然後陰陽萬物靡不條鬯該
成故以成之數忖該之積如法為一寸則黃鍾之長也參

分損一下生林鍾（黃鍾長九寸以二乘九得十八以三除之得林鍾六寸其法率如此推當第乃
師）參分林鍾益一上生大簇參分太簇損一下生南呂三
分南呂益一上生姑洗三分姑洗損一下生應鍾三分應
鍾益一上生蕤賓三分蕤賓損一下生大呂三分大呂益
一上生夷則三分夷則損一下生夾鍾三分夾鍾益一上
生無射三分無射損一下生仲呂陰陽相生自黃鍾始
而左旋八八為伍故小黃令焦延壽六十律相生之法以
上生下皆三生二以下生上皆三生四陽下生陰陰上生
陽終于中呂而十二律畢矣中呂上生執始執始下生去
滅上下相生終于南事六十律畢矣夫十二律之交至於

六十猶八卦之變至于六十四也律術曰陽以圓爲形其性動陰以方爲節其性靜動者數三靜者數一以陽生陰倍之以陰生陽四之皆三而一陽生陰曰下生陰生陽曰上生上生不得過黃鍾之清濁下生不得及黃鍾之數實皆參天兩地圓蓋方覆六耦承奇之道也

先王因辨天地陰陽之氣而辨十有二辰因十二辰有十二律故以氣候之管爲樂聲之均陽管六爲律律者法也言陽氣施生各有其法也又律者帥也所以帥導陽氣使之通達也陰管六爲呂呂者助也所以助陽成功也凡此十二律之大略也其隔八相生之法則黃鍾之地以九寸

爲法明陽之極故用九自乘得九九八十一數數多者下生陽律生陰律爲下生數少者上生陰呂生陽律曰上生下生者三分損一上生者三分益一宮生徵宮數八十一三分去一得五四以爲七八徵每分二十七徵生商徵數五十四益一每分得七十二以爲商八十分商生羽商數七十二三分去一每分二得四十八以爲羽四十羽生角羽數四十八三分益一每分得六十四以爲角十六如黃鍾九寸隔八下生林鍾則三分九寸而損其一當得六寸故林鍾長六寸林鍾又隔八上生太簇則三分六寸而益其一當有八寸故太簇長八寸太簇下生南呂南呂上生姑洗姑洗下生應鍾應鍾上生蕤賓蕤賓又重上生太呂太呂上生夷則夷則下生夾鍾夾鍾上生无射无射下生仲呂其增減

之法皆不出于三故相生之數皆不出于八惟黃鍾林鍾太簇三管爲三統各得全寸黃鍾子爲天統林鍾丑爲地統太簇寅爲人統除外九管則有零分損益自然之所致也然此東京房五下六上而爲一統之說通與本之所以蕤賓重下生大呂夷則下生夾鍾无射下生仲呂若漢志則有律呂相生皆一上一下二說不同從漢志之說則大呂惟長四寸有奇夾鍾仲呂惟長三寸有奇以下生而管短也從京房之說則大呂添長八寸有奇夾鍾添長七寸有奇仲呂添長六寸有奇以上生而管長也晉書謂京房重上生者吹候用之此說未盡不若梁武帝鍾律論所謂蕤賓下生則夾鍾仲呂其

律至從夫仲春孟夏正萬物生長之時其氣舒緩不容短從此說得之矣要之蕤賓之月陰已生而陽不用是故重上生大呂也凡此十二律旋相爲宮先以本管爲均而加以衆聲如黃鍾之均是以黃鍾爲宮下生林鍾爲徵林鍾上生太簇爲商太簇下生南呂爲羽南呂上生姑洗爲角如大呂之均是以大呂爲宮大呂上生夷則爲徵夷則下生夾鍾爲商夾鍾上生無射爲羽無射下生仲呂爲角其他諸均各有五聲皆自爲宮所謂迭爲宮商角徵羽是也又有正聲子聲之不同者通典云十二鍾如十二律之正聲又有十二子律爲十二子聲半正聲之法如黃鍾之管

正声九寸為均其子声則四寸有半寸以下諸律子声各半正声通
為二十四律大抵一均之外以宮声為主若本管長而角商徵
羽之律皆短則皆用正声商角徵羽之中有長于宮声者則折
半而用子声故十二律既有正声又皆有子声以待十二宮之
用也今總十二律而觀之黃鍾太呂太簇無子声以其一均之
內角商徵羽之管短于本律也無射應鍾本管極短則子声
極多矣此正声子声之別正声之中獨宮徵有變者宮為君商
為臣角為民徵為事羽為物臣有忠民有利業物有常形不可
以不廷廷則失其常以此宮羽角三声所以無變也君臣民物
總一方事通萬物不可滞于一隅此宮徵二声獨有變也

氣候之法為室三重戸閉塗釁必周密布緹縵室中
以木為案每律各有案内卑外高從其方位加律其上
以葭灰實其端覆以緹素按曆而候之氣至則吹灰
動素其升降之數在冬至則黃鍾九寸升五分一釐三毫大寒則
大呂八寸三分七釐六毫升一分七釐六毫雨水則太簇八寸升四
分五釐毫春分則夾鍾七寸四分三釐七毫三絲升三分三釐六毫三
絲穀雨姑洗七寸一分升四分五釐五毫四絲小滿則仲呂六寸五
分八釐、毫四絲五忽升三分五釐四毫三絲六忽夏至則蕤賓六寸
二分八釐升二分八釐大暑則林鍾六寸升一分三釐四毫處暑則夷
則五寸五分五釐五毫升二分五釐五毫秋分則南呂五寸三分

升三分五釐四毫一絲霜降則無射四寸八分八釐四毫八絲升二分二
釐四毫八絲小雪則應鍾四寸六分六釐大抵冬至陽氣距地
面九寸而止惟黃鍾一管達之故黃鍾為之應正月陽氣
距地面八寸而止自太簇以上皆達黃鍾大呂先以虛故
惟太簇一律飛灰如人用鍼徹其綃緹則氣隨鍼而出矣
俞晃曰黃鍾萬事根本氣候天地之應驗不本黃鍾則萬
物失于天元不驗氣候則節朔何由應協所以制黃鍾為
宮人君之象而應十一月之來復也六律六呂有上下損
益隔八以相生二氣五行皆符卦氣盛衰而代謝卦爻消滅
日月盈虛此皆造化之胚胎通三命者可不從事于斯耶

一正五行夫五行之說有楷天大五行有納音五行及九
星宗廟諸術然皆非五行之正也按洪範九疇首五行一
曰水二曰火三曰木四曰金五曰土關子曰五行之質陰
陽交錯凝合而成其氣則陰陽兩端循環而已質曰水火
木金土蓋以陰陽相間言猶曰東西南北所謂對待者也氣
曰木火金水蓋以陰陽相因言猶東南西北所謂流行者
也質雖一定而不移氣則變化而無窮所謂易也朱子曰
五行質具於地而氣行於天者也以質而語其生之序則
曰水火木金土而水木陽也火金陰也以氣而語其行之
序則曰木火土金水而木火陽也金水陰也又統而言之

氣陽而質陰也又錯而言之靜陰而動陽也動靜所乘之機李氏曰質則水火以陰陽之盛而居先木金以陰陽之稺而居後氣則木火以陽而居先金水以陰而居後然水火者陰陽變合之初氣之至精且盛故為五行之先水陰根陽火陽根陰故水又先於火也有水火而木金生焉木華而虛金寔而固故木金次於水火而木又為金之先也土則四者之所以成終而成始故次五行焉葉氏曰水火木金土者陰陽之生五行之序也木火土金水者五行自相生之序也朱子曰二氣變合而生者原於對待之體一氣循環而生者本於流行之用周子所謂二氣流行化生

萬物五氣順布四時行焉是也其在氣候也木生於立春以後而王及七十有二日至穀雨之前火生於立夏以後而王及七十有二日至大暑之前金生於立秋以後而王及七十有二日至霜降以前水生於立冬以後而王及七十有二日至大寒以前土則與火同宮其生其王亦自立夏以至大暑與四立以前之十有八日通計亦得七十二日則為土之本垣其得日九百四十有四而比五行為最多故朱子曰土於四行無不在而時則寄王焉其在天干也則甲乙屬木丙丁屬火庚辛屬金壬癸屬水戊己正土也其在地支則亥子水寅卯木巳午火申酉金辰戌丑未

並屬土萬古不易也其在人元則子包癸水丑包己辛寅包甲丙卯包乙木辰包戊癸巳包丙戊庚午包丁己未包乙丁申包庚壬酉包辛金戌中辛丁亥中壬水丑中己癸而辛癸則無氣功成者退矣其為三合亥卯未會木寅午戌會火申子辰會水巳酉丑會金其在八卦納甲也則乾甲坤乙艮丙巽辛震庚亥未兌丁巳丑離壬寅戌坎癸申辰也此則以卦配合干支一自然之理今變文化氣而論陰府不經之甚者也其在八卦也則乾兌金坎水離火震巽木坤艮土萬古之常經洪範變艮巽為水木非為禍害天下而得罪伏羲文王周公孔子四聖也大矣蔡氏曰東

方寅卯木辰土生於亥南方巳午火未土生於寅西方申酉金戌土生於巳北方亥子水丑土生於申朱子曰金木水火土各有一陰一陽如甲便是陽木乙便是木之陰乙以質言甲以氣言陰主翕凡聚斂成就者乙為之也陽主闢凡發暢揮散者甲為之也至於火土金水陰質陽氣皆主翕闢之原也今大五行變木為水變水為火變火為金變土為木之類抑不知陰陽之氣質與抑亦自作聰明以獲罪於聖賢與夫甲丙戊庚壬之陽干屬氣乙丁己辛癸之陰干屬質一陰一陽之謂道也陰陽辨疑專辨大五行其妙亦發於八卦又說以壬為火猶人之兩臂一屬水一屬命

門則以壬為火不為無理若納音起自黃帝其源出於數其歸要於理所謂五行之變至於不可窮然無適而非陰陽之道也又奚疑哉若九星宗廟諸術其說雖鑿亦不外五行立論似當兼用可也且天之九星分屬五行如貪狼為木巨門為土廉貞為火等考道書貪巨祿文廉武破乃北斗之小名又天文家以角為金星亢為火星房為水星與今談五星者以角為木亢為金迥然不同是可舉一而廢一耶余見九星所屬五行與二十八宿所屬五行當以道書天文家為正而天星卦例又惡可盡非之也耶

一天光下臨地德上載天分星宿地列山川故二十八宿

形象麗於天九州分野星氣臨于地是以角亢屬鄭氐房心在宋箕尾屬燕斗牽牛臨越須女屬吳虛危分齊營室東壁屬魏奎婁在魯胃昴畢在魏觜參屬趙東井與鬼在秦柳七星屬周翼軫該吳楚皇極經世曰聖人繼天立極經天綸地立茲人極分天為九野別地為九州是以中央曰鈞天其星氐極上規七十二度東方蒼天其星角氐房心尾東北曰旻天其星箕斗北方曰玄天其星斗牛女虛危室西北曰幽天其星壁奎婁西方曰昊天其星胃昴畢西南曰朱天其星觜參井南方曰炎天其星鬼柳星張東南曰陽天其星翼軫角皆四十五度半強此天之九野地之九州星氣所屬上感下應流通終始噓吸開闔玄施黃化應現昭然故人事作於下天星應於上也伯陽曰上察河圖文下序地流形中稽於人心參考合三才是矣

納甲法祖於先天以月消長盈虧出沒之方取象震兌乾巽艮坤卦爻奇偶而已坎月也水之精其性柔閏陽匿陰中故光有盈有虧其行遲疾借日光也離日也火之精其性剛燥陽在陰外而明見坎離得乾坤之中爻中者土之位故納戊己戊己者十幹之中戊陽土也納於坎己陰土也納於離從其類也乾之六爻三甲三壬坤之六爻三乙三癸此四干納於乾坤之內外乾坤為諸卦之父母奇偶

變化始終皆有焉故始甲乙終壬癸以包六甲所納之干括終始也初三日晚哉生明月如娥眉日朔昏見於庚象震之一陽生故震納于庚初八日晚明滿一半昏見於丁象兌之二陽生故兌納于丁十五日全明旦見於甲象乾之三陽生故乾納於甲十六日曉明虧一分旦見於辛象巽之一陰生故巽納於辛二十三日明虧二分日下弦旦見於丙象艮之二陰生故艮納於丙二十八日曉明虧三分無光日晦旦見於乙象坤之三陰生故坤納於乙離乃乾之体而得坤之正氣故離壬退居於乾而納己坎故離納於壬坎乃坤之体而得乾之正氣故坎癸退居於

坤而納戊土故坎納于癸每月朔望則日月交會故日藏於壬月藏于癸易云巽以消陽而生陰蓋陰生於巽之初爻一而消一陽艮之二爻而消二陽坤之三爻而消三陽為純陰故巽辛幾乾甲巽納辛乾納甲乾為純陽以一陰生於巽為之消陽至坤盡消也及至十一月冬至一陽來復為地雷復一陽生於震之初爻二陽生於兌之二爻三陽乃得純乾屬陽幾陰矣故震庚消坤乙此陰陽消長之至理也

納音所主由於納甲從月上來如庚屬震象辛屬巽象戊屬坎象己屬離象丙屬艮象丁屬兌象子午屬庚丑未屬辛

寅申屬戊卯酉屬己辰戌屬丙巳亥屬丁乾主甲子壬午甲為陽日之始壬為陽日之終子為陽辰之始午為陽辰之終乾初在子則四在午乾主陽故內子外午內為始外為終也坤主乙丑癸丑乙為陰日之始癸為陰日之終丑為陰辰之始未為陰辰之終坤初在未則四在丑坤主陰故內主未外主丑也震主庚子庚午震為長男乾初九主甲對于庚故震主庚以父授子故主子午與父同也巽主辛丑辛未巽為長女坤初主乙乙與辛對故巽主辛以母授女故主丑未與母同也坎主戊寅戊申坎為中男故主中子中辰離主己卯己丑離為中女故主中子中辰艮主丙辰丙戌艮為少男乾上主壬對丙故主丙辰丙戌是第五配兌主丁巳丁亥兌為少女坤上主癸對丁故主丁巳丁亥是第六配以上地支十二辰合十干以十干所屬者命之以言其數納其音以主一日日辰相配共得一音此納音者之妙法也假令求甲子所屬則子屬庚便從甲數至庚七七言商則甲子屬金矣乙丑屬同者陰從陽也兩干兩支相為陰陽而干支自各有陰陽然後備也求丙寅則寅屬戊從丙數至戊得三三言徵故為火求戊辰則辰屬丙從戊數至丙得九九言角故為木餘倣此李先生曰洪範五行之數水火木金土蓋是順理自北徂南先經後緯

以土之金五音則以宮徵羽商角為声主以集五音行其琴卑故自南徂北先緯後經也逆先後蓋取声行為質也數兼其耦声對也陰耦陽奇情動者逆行性定也順逆入是有逆順之望焉徵者火也火是南方體合二位故戊己土同在南方五音之紀故以二位成體所以均互多少遞操逆順猶六神之內火兼二將者也五音一言宮三言徵五言羽七言商九言角

論河圖洛書

天萬法莫不出于河圖之數。天一生水。地六成之。居北。地二生火。天七成之。居南。天三生木。地八成之。居東。地四生

金天九成之居西天五生土地十成之居中生數不可移成數可移天一之水天三之木天五之土皆陽動所生不待作為故天一即居正北合洛書之坎一天三居正東合洛書之震三天五居中央合洛書之中五也地二之火地四之金乃陰靜之生也陰者女人之象不能自立必從夫而立焉地二必偶天一而三火有形而無質其氣虛必加數補之二三得九合於南方合離九之數也地四必偶天三而成七金有形有質不須重之即七數居西方合洛書兌七之數也生數不可移但可以配偶而各居本方成數可移天道左旋折河圖南方成數天七補東南隅之空加

七七四十九數以除五九四十五止為四數合洛書之巽四故東南焉以河圖北方之成數地六補西北隅之空加六六三十六數合洛書之乾六故居西北焉以河圖東方之成數地八補東北維之空加八八六十四數除六十不論止用四數加一倍再加四算乃二數四得八合洛書艮八故艮八居東北也以河圖西方之成數天九補西南維之空加算九九八十一數除八十不論止用數加一倍算得二數合洛書坤二之數故坤居西南也然東南方之成數用加一倍算南北不用加倍者亦以東方之氣與南北之氣不同蓋南極北極為天地之樞紐天與七政晝夜行而

不息此針之所以指南有以見東西之氣常動而貫南北之氣少動而虛也蓋指南北之氣抵極旋轉不著東西氣之升降輪轉南北之數不用加倍者蓋南北之有極也關子明曰河圖洛書相為表裏八卦九疇相為經緯是也又謂河圖洛書先天合後天者此也洛書數東三南九北一西七中五東有三宮巽四震三艮八共得十五數南北中三宮離九中五坎一共得十五數西直三宮坤二兌七乾六共得十五數南橫三宮巽四離九坤二共得十五數東西中三宮震三中五兌七共得十五數北橫三宮艮八坎一乾六共得十五數東北中三宮艮八中五坤二共得十

五數東南中西北斜三宮巽四中五乾六共得十五數直過合十五橫過合十五斜過合十五對過合十五乃天地萬世不易之數也黃帝龍圖之命遁風后[illegible]之而為遁甲造式三層以法三才上層象天而置九星中層象人以開八門下層象地以八卦以鎮八方隨東夏二至立陰陽二遁一順一逆以布三奇六儀風后因伏羲先天之卦乾起于南以序而生三子坤起于北以序而生三女故乾一索而生長男震在東北再索而生中男坎居正西三索而生少男艮居西北陽老歸息于中宮也坤母居北陰氣以升而生物故坤升一索而生長女巽在西南再索而生中

女離居正東三索而生少女兌居東南陰老而歸息于中
宮也天數以陽出陰入生者自數多而出于數少也入者
自數少而入于數多也蓋天開于子為天地之原夫萬物
從微至著如發于子上而為一以生序行于西南坤巽上
而為二行於正東離上而為三行至東南兌上而為四既
而入於中宮而為五此陰數自少順行至多而為入也陰
極則陽生既而生自於中宮逆西北艮上而為六逆行正
西坎上而為七逆行東北震上而為八逆行正南乾上而
為九天數以九八七六為順地數以一二三四為逆今陽
順則陰逆陽而成九宮正合後天路書之數也呂望曰冬

至以後陽爻升進用陽生順行其生氣夏至以後陰爻起
癸陰生逆行其殺氣此陰陽二道所以不同也
按包羲氏則河圖畫八卦作三爻以象二十四定五行配
四時其數曰一三五七九陽也二四六八十陰也所謂天
一生水地六承之在北方播於冬天三生木地八成之在
東方播於春天之陽數生之故冬春之月卦皆陽爻（自姤始陽推出陰故寒）
地之陰數成之乃寒陰之氣也故冬寒而後春漸
暖陰極生陽也地二生火天七成之在南方播於夏地四
生金天九成之在西方播於秋地之陰數生之故夏秋之
月卦皆陰（自姤始陰推出陽故熱）天之陽數成之乃熱陽之氣也故

夏熱而後秋漸凉陽極生陰也天五生土地十成之土為
萬物之母尊居中以配天代天而生萬物故不名時也蓋
五行主成之數皆含天五之數故天一得五而六成天三
得五而八成地二得五而七成地四得五而九成天五得
五而十成故土播於四時之間王於季月之中可見矣礼
運曰播五行於四時蓋四時者氣也五行者象也四時各
九十一日八十分之二十五為一時之正而五行以木配
春以火配夏以金配秋以水配冬而土則分王四季每季
一十八日有奇夫得天生者屬陽地生者屬陰後天卦位
是也故冬至子之半而陽生夏至午之半而陰生以四時

詳而言之冬水生春木春生夏火夏生秋金秋生冬水是
以人之五臟腎水生肝木肝木生心火而心與肺金相聯
象四時也脾胃屬土居中納水穀而有肝心肺皆資脾胃
之氣象土播於四時之間也此人事合天之造化也按月
令以季夏一歲中屬中央土則四時無不在故無定位寄
居火金之間火中生土土中生金是時酷暑火盛生土之
氣也曆法以夏至後三庚曰伏亦此義也（伏者金伏火之義）立秋
金戌火金畏火尅故曰伏以十干論之甲丙戊庚壬屬陽
順其性剛甲乃泚木內虛其性硬丙乃雷霆之火其性飛
戊乃山項之土常見陽無滋潤其性厚庚乃頑鈍之金其

性頑實壬乃大江之水狹窄难流其性暴乙丁巳辛癸偶
陰逆其性柔乙乃藤苿其性實固見火而未焰見水而不
浮丁乃石中之火擊之則焰水浸而不滅巳乃田園之土
四時發用其性柔辛乃沙中之金其性薄而不烈癸乃雨
露之水自上而下其性和柔又以五子納音統十干五運
化氣論之丙辛化水丙子水王於北丁壬化木壬子木王
於東戊癸化火戊子火旺於南甲己化土甲子金王於西
乙庚化金庚子土子居母腹甲子納金乙庚化金母無正
位合居兒家從子之道也又曰五子納音統十干化氣五
運隸庚甲而合四時冬生春春生夏夏生秋夏火不能生

秋金故小暑候火中生土土中生金逢金則伏柔金尚稚
乙庚化金庚子納土子居母腹甲己化土甲子納金子假
母生懷六甲之象化運二易者萬物由乎庚甲也冬夏時
有二至春秋時有二分而木金宮子午寅申衝是時陰陽
分晝夜均中得甲辰此得庚辰故木土並生旺也如化氣
中乙人而得庚子巳人而得甲子皆作吉論蓋五行質具
于地氣行于天以質言則曰水火木金土取天地生成之
序也以氣言則曰木火土金水取四時運行之序也其氣
即一元之氣行于地中地受天之氣行于四時之間發生
萬物今曆象以律呂候之氣法晷刻不差便是此氣從地

中透出吁大哉聖人之作易也與夫律呂候氣之法以見
天地之心造化流行循環無窮非窮神達化者其孰能知之
洪範其一曰五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土
其精係乎天則為五星其形效於地則為五材其於人統于
歲則為五辰于人內為五臟外為五候通乎目者為五色
入于耳者為五音別于口者為五味施于行者為五常見
以人君秉五運置五宮分五礼設五刑萬方以治民用成
若然後以五事察其得失以觀風雨陽陰寒燠與動植天
禍祥眚之變雖萬物紛紜乾坤廣大各從其類則莫不
由乎此也是以五行之變而吉凶不可勝占也五行之變

而形氣不可勝用也五辰之變而逆順不可勝計由人受
天地之中得其秀氣以生視聽食息未有離乎五行者也
是以人生則有居室終則有兆域聚其姓氏配之于又五
行因其盛衰以錯于地五行交然後吉凶生吉凶生然後
利害明聖人將使民就利遠害是以謀及卜筮占相焉
東方木其氣生其音角其主蒼龍其時春下 即火相土
因金死水休以火為子土為妻金為鬼水 母南方火
其氣榮其音徵其主朱雀其時夏火旺即 金因水死
木休以土為子金為妻水為鬼木為父 水尅育
其音宮其主勾陳其時季夏本無位與水 金

相水囚木死火休以金為子水為妻木為鬼火為父母酉
方金其氣殺其音商其虫白虎其王秋金王即水相木囚
火死土休以水為子木為妻火為鬼土為父母北方水其
氣收其音羽其虫玄武其王冬水王則木相火囚土死金
休以木為子火為妻土為鬼金為父母亥卯未木之位角
音欵其廣廣則繁茂之象為之木庫豐隆生人清秀文雅
寅午戌火之位徵音欵其厚厚則光華之象為三陽火起
官爵顯文明之象巳酉丑金之位商音欵其強強則厚重
之象為七寶有庫財祿盛金玉滿堂申子辰水土位宮羽
欵其清高高則豐滿之象為財命有祿福壽全榮華富貴

又曰父子之位宜乎廣廣則慈愛之象父慈子孝順乎天
道之常家道昌隆兄弟之位宜乎高高則輔翼之象兄友
弟恭樂乎天倫之美和氣滿門妻妾之位宜乎平平則主
偕老之象鬼鄉宜低低則神藏煞沒矣
三合木得亥卯未根苗奮發火得寅午戌氣焰光明金得
巳酉丑而晶彩水得申子辰而瀰深土居四季無偏無濁
各居本局名天符臨馭最吉相生如父子之相乘相尅如
鬼賊之相攻鬼賊得勢而必絕生胎有用而成冝猶擊天
之四柱絕世間之萬機年月日時分為四柱生尅制化出
于四端他生我者即印綬我尅他者為妻財論制則敗其

性如水銀煉見砂而懸熱可轉由作書以靜為權如金赴
本用火制之類運化則變其体如鯉躍龍門則有天地脫
胎換骨超凡入聖如甲巳化土之類又三奇三合一氣三
德堆干進祿進馬飛衝印綬財官等格見成一家格局者
皆同例不可以尋常概之矣
按天開於子地闢於丑物開於寅氣化而已遂各從其類
而生也是以三才陰陽之交一俯一仰而成化育故乾道
成男坤道成女禽獸草木則無俯仰所以不能成造化也
人得氣之正首向上而体直有智而靈於物走飛得氣之
偏頭横而体横無智植物得氣尤偏頭向下生但知生意

其理渾然故聖人畫八卦以盡開物成務之道以八卦重
為六十四以盡天下之事以乾坤為陰陽之本則乾坤為
大父母復姤為小父母以乾坤為萬物之本坎離為小父
母也按先天卦乾坤定上下之位崇尊卑也坎離列左右
之門主萬物也凡在天成象在地成形者莫不由乎其門
乾坤坎離無反卦故居四正有反卦者居四隅而萬事萬
物莫不在焉又按後天卦乾坤退位坎離得位以代生育
之功物之類動植飛走而已感於坎離巽震屬乎胎卵濕
化之生故曰四生以巽兌震艮有反卦以屬變化者故曰
六道其生物之道天類屬陽地類屬陰陽為動陰為植陽交

之陽為飛陰之陰為走動而飛者喜風而便於飛上走而
而植者喜上而利于走下類使之然也所謂走之類牝牡
交則生不交則不生坎之象初上得坤陰含陽也故胎生
者如媾精孕育本乎地之陰氣重濁而成体則先毛而後
育受陰氣也故利而走下反此不善走坎為水水曰潤下
從其類也飛之類雌雄不交亦生卵但無雛耳何哉離之
象初上得乾陽外殼陰中黃本然之象故也本乎天之陽
氣輕清而成体伏出而後羽受陽氣也故便于飛上反此
不善飛離為火火曰炎上從其類也嘗聞牝雞失雄而生
卵或教曰候之即時將卵入存火性灰内藏片時伏皆出

雛驗之果然可見卵屬陽之象感外陽而入于內故也濕
生者蟲魚之類蟲者飛之族巽之象陰應而成質感陽氣
而生魚者水之族兌之象感陽而成体數陰氣而生巽兌
二陽一陰似乎離之体故蟲魚之子似卵非卵不伏而出
重陽故也巽兌相反陰之交也故有數陰澤之氣印於地
之化此無形而生者也化生者陽感于陰而變者震之象
陰印於陽而化者艮之象此因形而化不復本形者也震
艮相反陽之交也故有數陽明之氣因於天之變此因形
移易交歸舊形者也是以一陰一陽之謂道以盡天地生
育之功一感一印之謂變以盡天地化育之功物之類雖

逃於離坎之中乎邵子曰草伏之獸毛如草之莖林棲之
鳥羽如林之葉類使之然也是故善觀道者必以物善觀
物者必以道以大道觀天地則天地亦物也以天地觀萬
物萬物亦理也（謂得道而忘物則可必欲遠物以求道不亦妄乎觀物理者惟邵子一人而已）
按大撓占斗建作十幹主動應天而覓名曰天幹作十二
支主靜應地而方名曰地支所謂木火土金水由乎陰靜
陽動之中以藏諸用也以甲丙戊庚壬屬陽乙丁己辛癸
屬陰配于四方居於外戊己居中應乎天体輕清故無肖
相也以申辰寅午戌屬陽屬陽故蹄爪單也惟子居夜半
上四刻屬頭日謂陰下四刻屬次日謂陽故鼠足前四爪

後五爪也以子午卯酉居四正丑寅辰巳未申戌亥隸乎
四隅應乎地体重濁故屬肖相也所謂木生亥火生寅金
生巳水土生申納音五行德秀論非陰陽順逆之理於此
以陽干生於寅申巳亥死於子午卯酉陰干生于子午卯
酉死于寅申巳亥取以天干所屬五行配于身陽順陰逆
以得胎養生冠官帝六者為氣盛則躰具得衰敗病死墓
絕六者為氣衰受尅制則体缺姑志於後子屬鼠少光天
地以日月為明人身以目為視目本為光必賴二光照耀
後以為視丙火在天為太陽丁火為星在躰為月丙火在
腑為小腸生於寅絕於亥雖壬水尅制亥乃甲木生地木

能生火絕處逢生亥吉丁火生酉絕子受癸水尅制不敗不
生辛金生子在体為齒故鼠齒利眼目少光　丑屬牛少
齒辛金在天為太陰在地為活金在体為齒在臟為肺辛
祿到酉庚金生巳死子陽從陰象至丑墓地則陰金也其
墓屬陰金墓在丑故牛少齒屬陰故四蹄也　寅屬虎短
項庚金在天為霜在地為出土之金在腑為大腸在躰為
皮毛骨金生水水主腎腎衰則骨髓堅夫項骨為天柱為
一身骨之長人之少壯堅勁則直將老傾欹則不久金生
巳絕寅被丙火尅制甲祿在寅在躰為爪甲寅屬陽故虎
五爪最利而短項　卯屬兎缺脣巳土在天為元氣在地

三命通會　十二卷

為陰潤之土在臟為脾在躰為脣巳土生酉病卯乙木祿
旺巳土病絕尅制癸水癸水生卯在躰為耳卯屬陰故兎
四蹄耳長而缺脣　辰屬龍虧聰癸水在天為雨在地為
活水在臟為腎在躰為耳壬水在腑為膀胱在躰應足壬
水生申死卯陽從陰象至辰墓地陰水地辰屬陽故龍五
爪耳虧聰　巳屬蛇無足壬水在天為雲在地為澤池死
水在腑為膀胱在躰為足由水之潤下也水非土石不能
栽培生申絕巳被戊祿尅制遇庚金生他絕處逢生故無
足善走丙火歸祿丁火寄旺在臟為心在躰應舌舌乃心
之苗值丙丁並旺炎火巳屬陰故蛇生雙舌　午屬馬虧

膽甲木在天為雷在地為陽木在臟為膽在躰為爪甲木
生亥死午午屬離明之地值火則焚丁祿於午在躰應目故
馬生夜眼却虧膽午屬陽故獨蹄　未屬羊虧瞳乙木在
天為風在地為活木在臟為肝目為肝之竅在躰為筋夭
丙丁在天為日星照耀於下目得以為視火非木不能生
木非水不能滋養甲木生亥死午陽從陰象至未墓地陰
木主肝目為竅陽食陰孚而止視虧瞳未屬陰故羊四蹄
申屬猴虧脾巳土見上在臟為脾戊土在腑屬胃巳土在
陰得垣在陽失局至酉陰土得生祿在午陰木數榮之地
敗子酉申濕土與陽金無情蹇氣故虧脾壬水為雲應足

三命通會　十二卷

生申故癸木善走申屬陰故猴五爪蹄　酉屬雞隱形丙
火在天為太陽在地為爐火在躰為目在腑為小腸生寅死
酉辛祿到酉在躰為齒在臟為肺丁火生酉尅制微有肺
形貼昔不甚分明酉乃水敗水生腎故雞有內腎却無外
腎又虧小腸絕曰隱形酉屬陰故四爪也　戌屬狗虧腸
戊土在天為霧在地為燥土在腑為胃水穀之海府臟之
源為脾之腑巳土在臟為脾以膜連胃消磨水穀小腸受
之大腸傳送出焉大腸長庚本体為鼻衰伏火庫故狗只有小盤腸食物出無所滯戊至戌絕衰巳至養位皆得
與火庫得生壬水冠帶在長猴篩乙木見上人事在爲足故狗虧大腸善走亥躰為筋乙木生午丁巳祿歸
子午值土戴恃葛精生旺之時乙死於亥壬水歸祿在亥為死水木被死水浸濁其根陰木受傷故主猪少筋

星官之說自有天文專家余不敢論但二十八宿為日月五星躔度次舍看星命者考禹壽觀經星東方七宿先木次金次土次火次水而日月居中五星緯外餘三方皆然故說星命者遂以角屬木亢屬金木金二星躔角亢謂之升殿與天文家迥別不知二十八宿乃七政之舍譬寓似屬猶地之有察院及各分司以居諸上官巡歷至其地者今指察院而畀屬之御史可乎余故本天文考正二十八宿本星以俟知天者論焉

角二星為天關蒼龍角也其外天門其内天庭黃道經其中日月五星之所行也一曰維首一曰天陳一曰天祖一曰天根一曰天田金星也主造化萬物布君威信兩角之之間陽氣所升左角為理主刑其南三尺曰太陽道右角為將主兵其北三尺為太陰道蓋天之三門猶房之四表也七曜行中則天下安寧或失行而入其陽則為旱入其陰則為水角星直指辰即是時始以為農官星明大則王道平賢人用天下安若微暗動搖移徙離落垂芒失色不見兢聚竦折皆與人事相應皆為不吉之占故謹而不書

亢四星為天庭為疏廟為天子之府其下八尺日月五星所行之中道火星也主統領四海總天下之政奏事錄功聽訟理獄一統于亢海中占曰亢者太帝廟宮天子内朝下者地也中央丞相也主享祀事主疾亢星齊明則宗廟有敬朝廷有叙輔臣納忠民無疾病不見主水旱為災五穀俱傷

氐四星曰天根為天子宿宮休解之房后妃之府一曰天府土星也主皇后嬪妃前二大星主正妃後二小星主左右勝其北二尺為日月五星中道氐又主徭役其星明大則臣奉法人君安天下無汗馬之勞

房四星一曰天床總管四方一曰天旗一曰天市一曰天龍一曰天倉一曰天表一曰天衡一曰天府水星也廿氐曰房為明堂天子布政之宮也石氏曰房為四輔其北上

第一星相也次一星次相也次二星次將也南下第四星上將也南二星為軍位北二星為天伍又為四表中間為天衢大道亦謂之天關黃道日月五星之所經也南二星為陽環亦曰陽間其南為太陽道北二星為陰間亦曰陰環其北為太陰道七曜由乎天衢則天下平由陽間則多旱由陰間則多水或失行而南由太陽道則為大旱為喪失行而北入太陰道則為大水為兵又曰房為天馬一曰天駟亦主車駕其南為左驂次上為左服其北為右驂次下為右服又為天廐主啓閉畜藏之所星均明則王者明臣奉職天下太平兵革不興驂星欲明不欲大於中二

星左驂左股爲東南右驂右股爲西北
心三星曰大火一曰天辰一曰天司空一曰天相火星也
心爲明堂中央火星天王正位其北四尺爲日月五星中
道前星爲太子後星爲庶子心者木中火故其色赤心爲
天之關梁中央大星欲赤而明則天子明德服天下心計
天下賞罰故天下有變則心星見不祥三星欲其俱明前
後星不欲過其中星而後星又不欲過其前星不欲一直
旁不宜多小星又曰火謂大火心星也以六月之昏加于
地之南方至七月之昏則下流而西火伏于九月至十月
昏旦並不見唯冬至後旦中至正二三四月皆見旦後左

傳張楫曰火星中而寒退服註云旦中而寒退昏中而暑
退夫火至九月則伏九月戌火庫也十月昏旦不見此時
水旺受尅冬至後一陽生正月三陽二月四陽三月五陽
巳月六陽故火皆見於旦後
尾九星蒼龍尾也一曰天雞一曰析木一曰天狗一曰風
后一曰天廟一曰天司空一曰龍穰一曰九子水星也尾
爲後宮后妃之府其北寸尺爲日月五星中道其上第一
星主后二星主夫人次三星主九嬪次二星媵妾第二星
又爲后族旁一小星相去一寸曰神宮天子解衣之內室
也尾又主八風箕尾之間謂之九江口故尾星又曰九江

主水星欲其均明大小相承則後宮有叙后妃不妬忌天
子多子孫蓋天曰尾星蒼龍之尾陰陽之所交雷雨之所
興也主禁密祭祀蕃養之事星明則五穀成熟不明則五
穀大傷
箕四星一曰天津一曰天漢主津梁一曰風口一曰風星
主八風一曰孤星主孤格一曰天雞主時一曰天陳金星
也又曰爲女相主口舌又曰天后後宮之別府也其北六
尺爲日月五星中道主蠻夷戎貊四夷將動必占於箕箕
星明則五穀蕃熟讒佞不用四夷來庭箕前二星謂之天
舌芒動則有大風不出三日

南斗六星一曰天廟一曰天立一曰天關一曰天機一曰
天府一曰天庫一曰天同玄龜之首丞相大宰之位木星
也主天子壽命之期主酌量政事禀授爵祿日月五星中
之爲中道其南首二星曰魁爲天庫又爲天梁主兵中二
星爲天相主爵祿北尾二星曰杓爲天府主壽命將有天
子之事占於斗其魁第一星主吳　第二星主會稽第
三星主丹陽第四星主豫章第五星主廬江杓尾第六星
主九江斗北大星亦曰大關天子之政旗也主官也六星
欲其均明明大則王者同心天下安寧爵祿不僭風雨順
時人主壽康[illegible]

牛六星曰牽牛一曰天鼓木星也亦曰天關為關梁主犧牲之
事陽氣始于牽牛日月五星常貫之為中道中央有星政
之始也七曜之行起于此故又曰星紀其上二星一曰即
路二曰聚火主道路次二星主關梁次二星主南夷其中
大星主牛牛星明則王道昌關梁通天下寧不明則五穀
不成牛多災其小星大明則牛貴小明則牛賤色惡則馬
貴移動則牛多災星亡則牛盡死小星亡則牛小死牛星
始見色黃則大豆賤色赤則大豆虫傷色白則大豆貴星
近漢則天下牛貴入漢中則牛疫死星直則穀貴平曲則
米貴失常变動則五穀不成

三命通會 八 十二卷 七十二 刘

女四星曰須女亦曰婺女天之少府也一曰天女一曰天
少府一曰臨官一曰女者賤妾之稱職之卑者也故又主
嫁娶知婦工其星明則天下豐女工就府庫充寶小則女
工失職動則天下有嫁娶事須女又主麻色白則麻貴色
黃不貴色青則麻虫傷

虛二星一曰玄枵一曰顓頊一曰北陸一曰天節一曰㡌
官曰卿中一曰中宮水星也虛為廟堂為天子冢宰之官
主死喪哭泣墳墓祭祀主天子諒闇之事主北方又主黃
鐘律管又主風雲其下九尺為日月五星中道將有死喪
登祭哭泣之事則占于虛其星明靜則天下安不明則天

危宿三星在天津東南一曰天市一曰天府其外七尺為
日月五星中三道主天子宗廟祭祀又主天子土功宮室
營造架屋蓋藏之事亦為邑居廟堂祠司祀死喪哭泣之
事亦為冢宰之官封德曰為天市廟堂主架屋以受藏風
雨常隱曰危上一星高旁兩星幽下似乎架屋其星明靜
則天下安

室二星曰營室一曰定室一曰玄宮一曰清廟一曰玄冥
一曰天宮一曰天庫一曰休宮天子之宮軍糧之府木星
也王宗廟主三軍廩食及土功事其下九尺為日月五星

三命通會 八 十二卷 七十三 刘

中道其上六星兩兩而居曰離宮后妃六宮之位為宮掖
永巷或曰營室二星上一星為天子宮下一星為大廟故
置羽林以翊衛之將有土工之事占于營室星明正則國
昌

壁二星曰東壁一曰天地一曰天梁圖書之府土星也主
文章亦主土工與營室其宮為天之四輔其南下九尺為
日月五星中道星明正則道術行國多君子

奎十有六星封豕一曰天豕二曰天庫一曰天邊金星也
奎為天之武庫其下九尺為日月五星中道西南大星謂
之天豕目亦為大將又為女令石氏曰奎主庫兵禁不特

故置將軍以領之奎又主溝瀆故將有陂池江河之事守
占於奎大星欲其明則天下安
婁三星曰天獄一曰密官一曰國市一曰天廟庫主星也
主犧牲宗廟五祀苑牧故置天倉以養之婁聚故又主興
兵聚衆將有聚衆之事占之於奎其下九尺為日月五星
中道星經曰婁者天獄樂庫也萬物之所收藏也婁星明
則郊祀得禮天子有福多子孫天下臣子忠孝婁又主音
樂婁星明則六樂和動則歡娛音樂大盛
胃三星一曰大梁一曰天中府一曰天中庫一曰密官金
星也胃者五穀之府天之厨藏倉廩入藏積聚萬物又主

討捕誅殺葅醢之事其南下九尺為日月五星中道胃星
明則倉廩明天下豐暗小則天下米貴饑徙就聚其傍星
衆聚聚少同占
昴七星曰旄頭一曰天器一曰天獄一曰天厨木星也昴
為天耳又目為白衣聚又曰胡聚胡星也主兵喪主口舌
奏對主獄事其下九尺為日月五星中道中二星為天街
陰陽之所分昴大星欲其明明則獄平國無佞臣天下安
其六星不欲明
畢八星附耳一曰畢星主邊兵弋獵畋狩之事一曰天耳
一曰天口一曰虎口一曰獨一曰天都尉主戍候四方一

曰天空水星也又為天獄主伺鬼神之動靜察奸謀以備
外患故直衢地之陽以為朝夷之候故立附耳以識不祥
又主街巷主陰雨天之雨師也其北上七尺為日月五星
中道畢主山河以南中國也中國於四海內則在東南為
陽昴畢之間為之天衢陰陽兩界之所分也畢為陽國旄
為陰國畢左股大星曰天高為邊將主掃奸宄通外域其
星光大則天下和同遠夷來貢
觜三星曰觜觽白虎之首也為三軍之候行軍之藏府金
星也主葆旅收斂萬物為刀劒斬刈之事一曰天貨主寶
貨其北上三尺為日月五星中道內主虛梁外主巴漢星

明則天下安五穀熟軍有備將得勢
參七星伐三星曰參伐也七星為虎身伐為尾觜為首共
為白虎主西方參一曰大辰一曰天市一曰鐘龍金星也
亦曰鈇鉞主斬刈兼成刑罰又為天獄主殺伐又天尉主
邊城九譯及鮮卑戎狄之地七星為七將軍其中三星橫列
為衡主平理前二大星曰左右股又謂之左右肩為左右前
將軍後二大星曰左右足為偏將軍左足為後將軍中二星
為三將軍七星皆主邊兵其左肩北三尺為日月五星中道
七星皆明則天下兵精參左右應在玉井中虎性暴怒足有
井動則陷之以節勢故為之陷者虎不動是以天下無兵若

足出井陷使得縱逸則天下之兵大起甘氏曰參爲忠良孝
愼之子星明大則臣忠子孝伐主斬刈星不欲其明
東井八星一曰天府一曰東陵一曰天井一曰天關一曰
天門一曰天渠一曰天亭一曰天候一曰天齊一曰天池
水星也主水泉亦爲天之南門日月五星貫之中道又主
酒食女主之象主諸侯帝戚王公之位爲天子天之亭候主
水衡法令之所取平也三光行不由中道爲天下無道雖經
之不得留之王者心正則井心星正而明法度正號令明
明大盛則多風雨有大水一星附井口第一星邊二寸主
伺淫奢而斬之不欲其大明

鬼四星曰輿鬼一曰天目主視明察奸爲朱雀頭眼一曰
天鉄鑕主誅殺一曰天廟主祀事一曰天訟一曰天匱一
曰天壙主病疾死喪土星也其中爲日月五星中道其東
北星主積馬東南星主積兵西南星主積布帛西北星主
金玉有災則占其所以主其中央色白如粉絮者爲之積
尸一曰天尸主死喪祠祭一曰鉄鑕主刑法主誅斬天尸
如雲非雲如星非星見氣而已不欲其明明則鬼多害人
多死其外四星欲其明
柳八星爲朱鳥咮一曰天相一曰天庫一曰注亦作咮一
曰天大將軍一曰八臣一曰天廚主御膳酒食倉庫和嘗

賓以享宗廟又主雷雨主工匠主草木火星也一曰主星
其北五尺爲日月五星中道其星欲明明則大臣鎮重又
豐酒食王者安廚膳本首則主命行賢佐
星七星一曰天都一曰員宮一曰天庭定爲赤帝府於午
主衣裳黼黻文綉是爲朱雀之頸文明之粹羽儀之長一
曰天御一曰注俠一曰津橋后妃女御之位亦爲賢士又
爲烽亭主急兵主盜賊水星也一曰火星其右星北上十
三尺爲日月五星中道七星明大則王道行人主昌
張六星爲天府一曰御府一曰天昌定爲朱鳥之象火星
也主天廟明堂御史之位金玉珎寶宗廟所用之物天子

內宮衣服遠方貢物之庫主天廚飲食賞賚之事又主長養
萬物其北十三尺爲日月五星中道張星明大則人主昌
天下治民物阜蕃伍礼循廚養具
翼二十有二星曰化宮一曰天都市一曰天除一曰天旗
土星也是爲朱鳥之翼爲天之樂府主和五音調六律五
樂、、俗以御天宮定爲南宮之羽儀文物聲名之所豐歲
主三公化道文籍及蠻夷遠客負海之賓俳優狄鞮歡娛
之事其北上十三尺爲日月五星中道其星光明有叙則
君明臣賢禮樂興天下平四夷率服
軫四星曰天庫主車騎任載盜賊戰伐之事亦爲[illegible]轄

轄之象主死喪四星為天四輔曰冢宰之官主察使狹
谷知為炎水星也主風其北上十三尺為日月五星中道
軫東一小星曰左轄西一小星曰右轄左轄主同姓諸侯
右轄主異姓諸侯一曰北星轄南星曰青昔去軫七寸一
曰轄去軫五寸青去軫一尺為常軫中一小星曰長沙為
棺木主壽命又主四七軫星明大則法駕備車馬用轄星
欲其近軫去軫七寸以上為近則上下和睦轄欸小而明
則稱安長沙小而明主壽昌
二十八宿有喜忌異伏衰旺鎖泊不同凡人生日所值之
宿者三命者不可不並參也世有演禽算命法云傳自諸

葛武侯但主禽胎禽論旬頭推演余見不若只以生日所
得之禽或照五星法命宮所生之禽為正如生日命宮值
宿所泊之宮與所生之時得地或尊貴高強貴祿入廟行
運不值衰敗陷伏所生之人與禽相悄無有不富貴者也
蓋庶民惟星列宿秉象于天流氣于地凡人所稟皆其所
司余故詳集為三命之一助云
角禽在天號華蓋星其宿只二星躔十二度會壽星之次
位居天秤兗州鄭國分野在地為水中獨角龍也常潛湖
海深潭好凈之處身閑性靜四時興雲吐霧布雨普波非
人所見其狀似蛇而四足細頸頸有白嬰大者数圍卵生

肩交故謂之蛟言能交首尾也異記曰蟒蛇目圓蛟眉連
生非真龍也其性難動犯之則奮力威哭物勇猛喜風雨
霧露興雲致龍有翼曰應龍有角曰虯龍蓋蟲莫智為龍
之德不為妄者能與細細能與巨巨能與高高能與下下
故易乾以龍御天坤以馬行地龍天類也馬地類也遇五
元甲午為將星宜用四水吉喜合景順柳壁交元食女虛
危畏井怕畢牛合春夏午前肥秋冬午後衰卯為華蓋敗
在巽酉入江河湖海貴在山林田野平刀砧凶元旦立春
直之春夏多雨其年風調雨順元旦重午日直之禾半收
常行寅午戌宮寅日龍虎爭珠鎖圍枯井失水午日龍奔

枯井泊華伏斷閃電戌日龍在水泊雲不化

致化飛龍在天格

夏生見庚戌辛亥壬子壬戌壬辰入格戊己多下命乙未
勞碌或見壬癸後見戊己上限與或有壬無癸見甲乙則
隱遁純粹中剝樸或已變化昇騰遇犴鵬吞啗雖富不久
如不逢壬癸只戊癸枯涸江湖退化蛇蚓遇刀砧則剝鱗
退角困戾之命
亢禽在天號武曰星其宿只四星躔九度會次位居及
分野同上為水禽在於水中八爪雙角負龍即青龍也禽
宿之尊水族之貴象從雲致雨潮潭[illegible]小天入地

伏藏大海之中或隱潭淵潛處其身上八十一鱗具九九陽數鯉三十六鱗具六六陰數龍亦卵生思抱雄鳴上風雌鳴下風有鱗易曰震為龍以動故也周易以變者為占故乾六爻皆動謂之龍所謂初九九二九三九四九五上九是也蔡墨曰龍水物也周易釋之曰在乾之姤曰潛龍勿用其同人曰見龍在田其大有曰飛龍在天其夬曰亢龍有悔其坤曰群龍无首吉蓋乾初九變而之姤也又曰龍不見石蛟龍畏鐵聾不能聽只鼻聞愛猛風細雨雲霧宜壬癸鄉下宜居乾位遇二元巳卯為將星宜用四上時吉喜合角牛食女虛危室怕井畢婁奎敗午金生巳春夏午前旺

秋冬午後衰元旦立春直之春夏多雨元旦重午日直之人災禾不收常行亥卯未宮亥日困龍出井潛龍淺涸卯日鎖湖江正發雷門外天天虹興雲未日龍入鑊湯泊田野伏井

飛龍在天格

夏生見庚戊辛亥壬午壬辰入格戊巳多下命先見戊巳後見壬癸坎艮淵泉之水化為鯨魚富貴生秋冬柱有庚申辛酉不逢壬癸皆是駁樸或疾厄限數同為凶斷故曰逢水有功遇土退忌居木則膺晚祿見金貶剥再榮丙子得志可作風雷以上二禽大同

氐禽在天號天儒星其宿只四星躔十六度會大火之次位居天蠍豫州宋國分野為地禽生山谷之中其形似大乃千年獨狐精化而成貉身上毛長三寸有異者咸能為虎又曰貉以貍善聽狐善疑善聽故狐貉之虎以居也善窟與雞皆由穴以避雨暘亦以防患此亦禽獸之智也俗雜貉同穴而虎與雞之出穴以貉為導能渡黃河常在山林曰伏夜遊番云又作貉貉之為道宜辨而各故孔子狐貉之厚以居貉辨而各少乎心多憂懼虎豹愛天陰怕日出一元風雨之禽雞捉摸愛春夏宜夜間及風霧起便旺遇六元甲子為將星宜四火時吉食柳鬼合婁怕湯泡怕

尾箕奎婁井畢女宜乾敗酉生坤春夏午前旺秋冬午後衰華蓋酉中元旦重午日直之人安禾好太平無事

貉化通天格

夜生見庚戊辛亥入格冬日巳未下命夜生見壬癸黑道最得地日生見丙丁明方為衰獺春夏遇壬辰癸亥化獺更見戊辰巳巳為神貉亦為財祿命日生恨角鷹擒伏更無救不貧則夭疾病申酉見庚辛為應地大旺遇木孤尅逢水晦滯見火驚憂居土榮旺金多尅害妻子日生懼未鷹夜生怕戍犬

房禽在天號悍狡星其宿只四星躔五太度會大火位居分

野同上爲地禽生在茅崗草窟之中其口有缺耳目圓吐
而生子故謂之兎兎吐也舊說兎者明之精視月而孕禮
曰兎曰明視其以此歟蓋明爵者九竅而胎生獨兎八竅
故陶氏書云兎舐雄毫而孕五月而吐子里俗謂視顧兎
而感氣故卜秋月之明暗以知兎之多寡也今孔雀亦合
先儒以孔雀聞雷而孕則兎雖舐毫其感而孕也兎雌雄
只八竅日伏夜遊則以月理或然也月缺也故其口缺一
曰兎不瞬視雄毫而孕能伏百獸愛山林平地草崗之中
乃東方火星太陽之躔寄在太陰宮中爲象也遇二元巳
酉爲將星宜用四木時吉喜合奎順張交尾奎怕尾箕

奎婁畢昴觜參吞啗旺在戌生在午華蓋壬乾卦午未和
合卯遲滯春夏午前旺秋冬午後衰戌亥時百事吉元旦
重午日直之禾好人安常行巳酉丑宮巳日爛照房室伏
斷酉日樹下等兎行宮在月丑日隔江射兎鑽田野

房化玉兎格

夏秋生遇太陰圓正入格書冬生巳未下命有壬子壬午
癸卯癸酉或庚戌辛亥化爲玉兎是得命局見甲乙戊巳
在山林卯丙丁而無戌旺祿祿之命見鷹犬擒伏限數相
逢縱貴亦蹇滯孤獨須見日月不相剋蝕爲妙見戊寅丁
卯金吞啗多招刑疾春生快樂夏日驚荒秋夜安樂冬

日成敗
心禽在天號文章星其宿只三星經六少度命次居位分
野同上爲地禽生在茅崗近人村之所藏於穴內夜遊日伏
其狀似貓尾大身斑精魁星也性詐能惑亂人心淫亂之
事能渡黃河亦能食魚偏愛偷雞乃妖獸也鬼所乘之有
三德其色中和前小後大死則丘首狐性好疑貉性好睡
又皆藏獸故狐貉之厚以狐聚也又曰狐礼北斗而求善
變化戴髑髏拜月則化爲人其爲物妖淫東方太陰水星
也毛詩傳云三曰群二曰友類從曰燕識戊巳啣泥狐潛
上伏不越度阡陌又曰狐狼知虛實虎豹識衝破愛天寒

則威遇六元甲午爲將星利用四金時吉合壁交畢怕奎
婁貫食昴胃胸室觜翼異戊未湯泊華蓋寅戌卯方丑見
血光春夏午前旺秋冬午後衰元旦重午日直之禾損雨
水常行寅午戌宮寅日狐假虎威山林貴人午日貯疑泊
寤寤化飛狐戌日陰陽不備群伏受刑

狐化通天格

夏夜生見庚戌辛亥入格日生見丙丁明方在巳未宮明爲
角鷹吞啗下命見壬癸有食神則富春身見甲乙戊巳有
所隱藏冬日壬子癸亥壬辰謂之狐格聰水旺見壬癸子
午卯酉癸亥化月中玉兎夜生皆貴見丙寅則假虎威吉

遇木則雖死發權見水聰明逢金為天亡之方遇火是不榮之地土中有墓變化無端

尾禽在天號咸列星其宿有九躔十九少度會析木之次位居人馬幽州燕國分野為地禽生在深山岩谷之中能伏百獸虎豹衝破能盡地上食盡蛇蟒向于鵲巢由歲燕伏戊己虎奮衝破此亦鳥獸之所以靈也兵法曰將門衙門尚背逢向破其以此歟類從曰虎行以風折汝觀奇耦而行今人畫地觀奇耦者虎卜也易曰大人虎變其文蔚也虎食狗則醉今虎所在處必鳴以告虧畏日出天寒則威勇吃駁日伏夜遊乃火星之精嘯則生風遊三元已卯

為將星利用四木時吉春令室順危交午婁室怕畢井奎忌申酉方華蓋乾戌食午獐㺄虎豬羊狗敗申旺午方春夏午前旺秋冬午後衰元旦重午日直之禾損當行亥卯未宮亥日虎嘯高峰朝天渡河卯日困龍（逢山酉茅山巖未日猛虎申岩治野田卯）

虎化飛升空格

秋冬見庚戌辛亥有乙巳巽風入格見甲乙寅卯穿前化為飛虎貴見甲乙勝則文高庚辛勝則武高先見甲寅乙卯後見庚申辛酉反破無成見丁亥戊午壬午辛未為食秋冬貴有食過獵人陷穽見甲申乙酉甲戌乙亥甲辰乙巳為羅網招牢災得戊己多為山岳之象平居知退為猩

則低或壬子太旺居亥子鄉主陷溺寒滯最不利戊申乙未亡神之地木命有名者逢金安常見土水亦吉火願文物豪多

箕禽在天號文昌星其星有四宿躔十少度會次位居分野同上為地禽生深山岩谷之中能伏百獸其狀花斑黑而小於虎易曰君子豹變小人革面言能革小人之面而已名南之事是也古今註曰豹尾車周制也所以象君子豹變尾言謙曰傳也文豹隱霧七日不食欲以澤其衣毛成其文彩者謂是歟字說曰虎豹貍皆能勺物而取焉大者猶勺而取不足為大也小者雖勺小而所取小矣不足

言也故於言勺物志云豹死守窟乃不仁不義之物性剛爭施失度怕日喜陰遇七元甲子為將星利用四金時吉春合危順餘百獸忌子坤卦怕奎井畢春夏旺秋冬衰敗在酉旺子華蓋坤將星申元旦重午直之禾熟常行申子辰宮申日猛虎山林泊化龍虎子日豹變泊江河化龍辰日龍落陷伏斷

豹化玄豹格

見甲寅癸卯癸酉癸未入格一品見甲乙寅卯為山林見庚戌辛亥化飛虎皆貴壬癸在江湖陷溺不顯雖（見食神祿）吞嚕多夭見甲申乙酉己酉己亥為獵人多招牢災見水瞎

中横發居士刑宫之類逢木失志獨狂火則高迁福禄全
氣維在西方善利行西北
斗禽在天號天武威星其宿有六星躔二十五度會星紀之次位居磨蝎楊州越國分野乃地禽生深山隱林世間希有形似麒麟頭生一角牛首馬面羊蹄又曰豹獬其性屈曲青色有鱗其威貞烈其氣勇剛身有九德出入百獸難當即獬豸也今有一家禽書載斗木獬是豸獬又有一家言是天上啄木鴉皆以訛錯分明獬豸之獬字却不明外說是木獬啄木鴉雙角為麟獨角為獬今風憲官服色用獬豸取其九德性正直遇邪人即觸故也陰雲吉遇三元巳酉為將星利用四水時吉喜合虛交亢順壁參軫食張翌怕尾箕婁畢井旺在寅卯震卦華蓋坤將星在未春夏旺秋冬衰忌午時子上凶元旦重午日值之禾損雹雷交作常行巳酉丑宮巳日順曲落陷化鰲酉日遊魚受刑丑日出明入暗伏斷

獬化玄豹格

春夏見壬癸乙丑乙未入格秋冬見丙寅多祿之命在壬癸為黑道為人逞威見庚辰癸丑則為貴人庚戌辛亥亦能吞鬼為食神見甲乙戊己富足見丙丁及巳未庚戌則有鷹犬下命見庚申辛酉多退化為駁䮕金為肅殺土火

照水木榮樂
牛禽在天號武昌星其宿有六星躔七少度會次位居分野同上乃地禽家宿即水牛是也孔子曰牛羊之字以形舉也牛象角頭三封尾之形土畜也馬火畜也土緩而和火性决健燥速故易坤為牛乾為馬牛耳無竅以鼻聽也明者聽於人神故韓耳而正以不聽為成焦貢易林曰牛聾龍亦聾也其春秋分後立夏前勞苦秋冬得地能戰虎豹乃中宮土宿之曜鎮鬼神皆怕逍遥大地力敵石山為太白金星又為六天大神凶神怕天寒雪雨喜天陰日暖過七元甲午為將星利用四土時吉喜合女交虎怕箕尾奎婁食翌將星在巳旺在巳乾卦敗在坤春夏旺秋冬衰元旦重午日值之人災禾好常行寅午戌宮寅日肩戴泊山林午日耕石種稻轉梁戌日犀牛伏角在欄圈

牛化犀牛格

見壬子癸亥夜生入格夏生見庚午下命有甲乙辛未多肥壯見庚申戊戌己土清寢春夏吉秋冬安閑亦許晝夜耕重秋冬見女宿及戊子庚戌辛亥壬子癸未為牛女渡河夫婦變迁之苦春夏見無戊土為犀牛主貴見庚辛將時越伐主辛勤中富貴見庚寅為變鍾見丙寅為觳觫無虎戰無田有山則損有田則遲山田俱有敗無一家

忌庚辛須遁五虎定其宮分與何宿同宮只是壬癸或
戊巳在命見辰戌丑未為耕牛負下又曰遇木多勞心力
土快樂畏火觸奔長途水則身懷所欲金則刑傷破敗
女禽在天號陰謀星其宿有四星躔十一少度會玄枵之
次位居寶瓶青州齊國分野乃天禽即飛鼠也又名蝙蝠
常居石屋僧堂廟觀屋角棟梁岩穴之中自蟄蟄後九月
前有氣其禽雖小諸禽雖伏其糞為藥中夜明沙飛鼠夜
食蚊蟲其蚊虫目夜明夜間食人血所以飛鼠食蚊虫其
糞中淘出蚊虫之目乃夜明沙也今之難獲以糞用也其
狀有翼鼠黑色夜間飛遊下正身蚊而食亦能食荊芰美

果喜天晴怕寒終日伏夜遊遇四元巳卯為將星利用四
火時吉喜合牛交畢虛無食怕角亢翼婁忌辰巳午將星
卯華蓋申敗在酉夏秋旺春冬衰元旦重午日直之人女
禾熟常行亥卯未宮亥日金釵落井泊園林卯日送女鷹
網伏斷未日陰殺泊荒野

女化土貉格

見庚子庚戌辛亥合格見甲子為芝亦貴囊生見丙子貧
之冬生見丙丁招自身病多淫下命見水黑道有飛旺見
木有屋角安逸見火時方拙蹇金壽誕有濃[illegible]逐土有曾
似衣祿

虛禽在天號幽劫星其宿有二星躔九少度會次位居分
野同上乃地禽是老鼠也生人家土穴之中說文曰鼠穴蟲
之總名也象形行露之詩一章曰誰謂雀無角二章曰誰
謂鼠無牙說者以為有雀角有鼠牙非也按雀角鼠牙皆
言以無為有似是而非也而其謂人害則與有牙角者同
今一種鼠見之則交其前足而拱謂之禮鼠或謂拱鼠傳
曰窮鼠齧貍盖鼠窮則鬬故兵法曰譬兩鼠鬬於穴中惟
勇者勝又曰沸師勿遏圍師必闕鼷鼠有螫毒者其口齧
人及鳥獸昏不痛春秋所書食郊牛之角是也博物志云
鼠之最小者或云甘鼠日伏夜遊秋冬飽坡直一 元甲子

為將星利用四木時吉合斗順張鬼交婁 怕角亢婁華
蓋丙旺申敗乙將星午春夏旺秋冬衰元旦重午直之人
哭禾旱常行申子辰宮申日五虛六耗化飛鼠子日伏斷
鼠刑辰日遥望畏狐毒藥

鼠化飛鼠格

秋夜生見戊己巳丑巳亥入格見戊寅下命喜生壬癸黑
道巳酉為天倉廩或庚寅戊子有化皆貴從甲乙戊巳壬
癸只生在黑道亦足見丙丁明方戊寅狸猫則向四時中
惟夏亦得遇太驚恐逢水多殃在火豐盈逢金夭折[illegible]
危禽在天號天溷星其宿有四星躔十八半度會次位居

分野同上乃天禽是燕子也又名玄鳥以色呼之乃北方太陰水是也其性瀟洒風流忠信利口能言知合立去逍遥自在春社後秋社前有氣能穿簾入幕筭術曰五雀六燕飛集于衡衡適平一雀一燕飛而易處則雀重燕輕今書巳其日皆土故燕之往来避社而銜土不以戊己爾口布翅枝尾齊人呼鳦盖取其聲自呼故曰鳦也禽經曰鳥向帝背棲燕背飛向宿背飛頡頏是也述異記曰燕之千年生胡髯好出入得貴人愛惜喜微風暖日得地千里直四元己酉為將星利用四金時吉喜合箕順角氐交虚忌尾奎怕角亢畢將星寅旺辛華盖亥敗戌春夏旺

秋冬衰元旦重午直之人安禾熟常行巳酉丑宫巳日戊疊南技泊煙樓酉日紫氣棲樓梁在鳳樓丑日船下急衕泥

危化蚌蛤格

秋生見壬子癸亥壬申壬辰入格見吞啗亡命春夏生見乙字為化多謡蕩見庚寅辛卯為操練更加戊己日乙為營巢見丙丁為焚巢見丙午化鷹鳳為貴人最快戊己日生秋冬見壬戌癸亥壬子壬申壬辰入水化蛤蚌貴更見丙申為蚌隱明珠大貴春夏見庚申甲辰戊辰化龍吐氣成樓臺貴格與宿近卯酉為吞啗水中得禄大貴扶持木

際愴忙金土安栖

室禽在天號宮溪星其宿有六星躔十七度命娵訾之亥位居雙魚并州衛國分野乃地禽是猪也猪者彘也踢其尾故謂之豕豕犬喜雪馬喜風豕喜風故天將大雨則猪進涉水故孔子於四日有喜五日有慶也礼曰羊曰柔毛豕曰剛鬣羊於毛也柔豕於鬣也剛說文曰巳象豕之形亥象豕之形盖一陽生子至巳而六陽備一陰生午至亥而六陰備故此二字皆象形也昔子夏過衛有讀史者曰晋師三豕渡河子夏曰非也是己亥也林氏曰以其食不潔故名之豕乃無仁無義性能惡也巳四可得地日伏夜

逆愛天晴雲雷遇一元甲午為將星利用文時吉合尾順心危女婁危怕尾箕參畢忌寅戌敗巳華盖丙旺巽春夏旺秋冬衰元旦重午日直之兵動荒旱常行寅午戌宫寅日暗室忌明伏斷泊山林午日小船撑化豪猪能戰尾箕戌日肉禁伏化龍

室化猪龍格

見庚辰甲辰壬癸入格見庚申辛酉横天刑疾只見辛多亦凶見丙寅壬寅亦犯暗金見辛猾變乃隱形請瘦者壽無變化露形肥厚者夭六月生子丑時風疾損壽見壬辰庚辰甲辰化猪龍及有壬癸丁巳癸巳則變化不富即貴

見庚午為食無吞啗則貴忌寅戌與申酉多凶或化成龍
却被犴鷹吞啗亦凶不化常人金多則禍木多則夭水鄉
福祿榮華火地衰財發福土則祿厚官高
壁禽在天號文童星其宿有二星躔入太度會次位居分野同
上乃水禽是獺也其狀似狐而尾大背黑色生藏窺圳水坑之
中係西方白虎之屬膚如伏翼水居食魚孟子所謂淵敺魚
者獺也亦自祭其先記曰獺祭魚然後魚入澤梁是也或曰
獺一歲二祭豺祭方獺祭圓言豺獺之祭皆四面陳之而獺
圓布豺方布唐李商隱書屬文鋪陳檢閱時謂之獺祭魚說曰
豺亦獸也乃能獲獸能勝其類又知以時祭可、才與獺非能

勝其類也然亦知報本反始無非獺者也萬物　乎天人本
乎祖故曰人而不祭豺獺不如日伏不出夜則遊食愛天寒雨
吉直五元巳卯為將星利用四金時占合心順井交婁畢食
壁軫將星中華蓋丙旺卯巽敗寅春夏旺秋冬衰怕尾箕奎
婁畢元旦重午日直之禾麥豆好常行亥卯未宮亥日伏
殃伏斷泊江河卯日比用落壕斬未日失議荒野

獺化獅子格

見壬辰甲子甲辰入格見庚辛多下命庚申辛酉刑疾壽
大見庚辰壬子亦天庭命貴水際享通主中成敗金傷敗
体損六親火勞病形

奎禽在天號華蓋星其宿有六星躔十六半度會降婁之
次位居白羊徐州魯國分野乃地禽是豺狼也大如狗青
色作聲諸猴皆沸蓋今訓狐鳴則後猴應之豺祭狼卜又
喜逐獸皆獸之有才智也故豺從才狼從良也里語曰狼
卜食狼將遠逐食必先倒立以卜所向故今獵師遇狼輒
喜蓋狼之所向獸之所在也孟子曰養其一指失其肩背
則為狼疾人也狼性貪暴爭食必吞口体而常以害其身
者毛詩草蟲經云老狼項下有袋求食滿復向前行乃之
退後又自踐踏上疐其尾進退有患故詩以何跋前疐後
也四季得地日伏夜遊愛寒雲雨吉直二　子為將星

利用四水時吉合房順尾氐危交井食百四　畢尾箕井
敗丙旺乙春夏旺秋冬衰元旦重午直之旱禾半收常行
申子辰宮申日織花結子風雲會酉日遊樂雲月夜辰日
豈封化豢食角亢

奎化天狼格

見庚戌辛亥化為天狼權印正入格見戊戌秋生化豺祭
獸發天皆當見丁亥辛未甲寅乙卯為食神不貴亦富有
丁亥巳亥及暗星是食遭羅網日生人見乙為安閒見丙
丁甲申壬癸為下命男子剋妻三子內有一狽犬反能食
狼有所損子

婁龠在天號天劍星其宿有三星躔十三度會次位居分野同上乃地龠是狗也字狗者叩也叩氣吠以守也許慎以為衆犬苟羞苟衆苟易曰艮為狗狗善警吠止禦又其性前趨故艮為狗艮陽在上故也莊生曰狗不以善吠為良爾雅曰龍狗也狗善猜警非礼相凌則警吠故詩悪無礼屈子曰邑犬群吠吠所怪也韓子曰蠅营狗苟狗故衆苟也爾雅曰犬未成毫狗又曰龍狗也然則狗非田犬子也非田犬者不自擇食苟食而已若犬子則継田犬亦然故皆曰狗熊虎醜其子謂之狗亦以待餔如狗也其性雄猛四季得地遇夜則吠有衛生義也愛風之忻吉直五元

己酉為将星利用四土時吉合氐順元忌亥交尾畢食氐房怕虛室将星旺午華蓋在戌秋冬旺春夏衰元旦重日直之禾好人淡常行巳酉丑宫巳日鑄印泊山林酉日鑿石在厨灶丑日天獄飯食

婁化天獄格

秋冬見庚辰甲辰壬辰庚戌入格見壬戌戊子化神獄不貴亦富見壬癸黑道夜生有威甲乙食神而財雖夜生或見丙丁多下命戍獵人而居見庚申辛酉或遇丙壬寅被虎豹呑啗主貧乏見水飄蓬桜發火蹇剥難木至夜而顯名金得時而亦達土清閑安逸

胃龠在天號諫官星其宿有三星躔十五度會大梁之次位居金牛冀州趙國分野乃天龠是雉鷄也許宗曰雉之徒者為鷂尾長六尺字說曰衆鷂尾長而走且鳴則其首尾裔如也鷂走且鳴行止不能自舍女有取節爾故詩以為淑女之譬而又與鷩見之義也異詩曰依依平林有集維鷂言王后無嫉悪之行險詖之心能庇其所賴而淑女衆焉則如平林而聚集鷂雉也夫雉等雉也類有不同則其取以擬象亦因以異者王后掌衣夫人揄公之服自鷩冕之下是四季得地乃中央鎮星伏藏苐商夜伏日遊者也有老而成精變化與蛇交生卵則化而成蜃水成塘愛

天陰吉暇二元甲午為将星利用火時吉順房斗交心畢怕氐房心奎婁食蛇蚓将星卯華蓋辰旺在卯敗在丁春夏旺利秋冬衰元旦重午日直之人安禾好常行寅午戌宫寅日斬關化白鵬午日五德丹鳳戌日鳳凰在籠化鷹鷂伏斷

雉化丹鳳格

見丙午庚辰甲辰辛亥入格見庚戌辛亥化丹鳳甲辰乙巳為巽風日生人多飲食夜生不顯見庚戌秋生化蜃旺水大貴見甲戌乙亥為天羅見癸卯戊寅巳未被狐狸呑啗更無救助不貧則夭見丁巳與蛇交生蜃龍生貴子忌

逢鷹土鄉財祿火宮出類木際酒安水中孤尅破散
昴禽在天號天都星其宿有七星躔十少度會次位居分
野同上爲地禽是鷄也生在人家有五德一曰頭冠爲文
二曰足距爲武三曰逢敵則鬬四曰鳴不失信五曰有食
相呼爲義鷄靈禽也太陽入地轉到地下子位而鳴乃是
三更又云東海中有扶桑山地方萬里去中國九十萬里
山有木如桑長者數千里大者三百里圍樹兩兩相扶同
根而生故曰扶桑上有金鳳鷄鳴即天下群鷄皆鳴應之
次日即出地矣鷄食以足畫地而後乃曰鷄大食無功之祿也
四季得地日遊夜伏是西方金星遇六元巳丑酉　利用四木

三命通會　卷十二

時吉合角頸鬼交胃畢心怕奎婁畢心食畢　辰巳華蓋
巽敗在丑春夏旺秋冬衰元旦重午日直之人安禾好帶
行亥卯未宮亥日鷄化鳳卯日飛禽失巢食穀未日鳳
凰無翼化鷹鷄

昴化日烏格

見庚辰甲辰庚戌辛亥丙丁亥午卯丁酉皆貴在四野見
甲乙爲五谷吉不見甲乙日生衣祿不顯見戊寅壬子丁
卯下命見木數榮見水多滯見火方躍見金疾厄見土產
業豐樂有災身微不剛
畢禽在天號天樓星其宿有八星躔十七少度會次位居

分野同上爲天禽是老鴉也生山林中其性尊重自得其
樂無物害之能伏諸禽人見則嫌惡乃靈禽也能報吉凶
慈人罵之其鴉有反哺之義知帝闕而常朝遇火起而飛
呼有一樣火鴉乃是鴉精雖是西方太陰水星也能含於
南方火曜口能含火放於不分人家屋上遇南風亦雲太
陽一照其火即發其鴉呼風猛難救燒之而盡乃天火也
故謂靈禽四季得地夜伏日遊愛風霧雲大吉遇三元甲
子爲將星利用四金時吉合軫順亢交昴胃食蛇鴉胃昴
心房虛忌井氐怕尾箕井婁奎將星寅華蓋丑旺亥敗辰
方春夏旺秋冬衰元旦重午日直之人安　菓麥麻豆

三命通會　卷十二　六

熟太平之兆常行申子辰宮申日靈鴉化　黃鶴子日
強鴉喿星落烏辰日雲罩明月本相彈弓受刑

畢化金烏格

見庚辰丙午庚子辛丑入格冬見戊寅巳未下命見庚甲
壬丙辰丙午庚戌辛亥化日烏見庚子化鳳丁酉丁丑化
火中有精見辛丑爲烏喙金牛見戊子甲辰爲鵲巢室卯
皆貴見甲乙戊巳癸巳日生皆財命見壬癸多爲僧道見
丙丁子午卯酉焚巢見甲戌乙亥爲天羅勞碌命見壬午
癸酉巳未壬子化梟夜生被人憎嫌亦下命亦近貴或限
數在子推暗金煞疾巳未被角鷹吞啗凶得地主壽生孝

子遇木向榮畏水飄江見土多損見火先倹後榮金多厄難纏身傷妻損子

觜禽在天號威讒星其宿有三星躔半度會實沈之次位居陰陽盆州魏國分野爲地禽是山中猴也子曰狗以猴獲似母猴母猴似人猴善候其字從候白虎通曰猴候也楚人謂之沐猴舊云此獸無脾以行消食蓋猿之德靜以緩猴之德躁以囂故古者造字爲象母猴之形猨類仁讓孝慈居相愛食立意逍遥好要見猿即走別山馬經曰馬要猴母而治瘟疫其猴母與人同有月信一月一次其月癸流於草上與馬食之永無馬瘟之災今以猴母於馬

坊爲此故也愛在園林菓樹之上逢兎則災天晴怕雲雨遇六元巳酉爲將星利用四木時吉合翼順張心交婁畢食房怕尾箕奎婁將星巳華蓋癸旺子敗在巳春夏旺秋冬衰常行巳酉丑宮巳日退鼠反火泊園林酉日朱衣破召卷伏斷丑日獵犀房園泊曰野

猴化飛仙格

見甲午丙午入格見丙寅壬子丙子下命見丙申爲本廟化金絲猴見甲辰丙午爲飛猴見戊巳甲乙爲山林更秋生食果皆貴見甲乙木居兌奔波見壬癸庚辛丙丁多是駁雜如子午卯酉多爲馬屁猴多招束見木發財見金破祖見水迍邅見火升成官業見土憂疑不足

參禽在天號文章星其宿有六星躔十半度會實沈位居參野同上爲地禽是山林中猿也其性靜夜嘯啼風月蕭然性動猿每至林木皆振獨在林食菓木解下地能齒飛十丈之遠過樹林若飲水遇溪澗遇樹上逐箇吊而牽手足下飲其手骨長通而過左右長左短其色有金絲者有雪白者有純黑者頂生一條金線到尾上者其獸遇猴捉之打死即飲康州地方多有人若取伐盡樹林將竹篾張之四方即獲千年成精能迷人爲害乃東南山之盤太陰之精愛天晴怕穢觸主風雨近貴人遇三元甲午爲將星利用四金時吉合張順井斗角交畢食心怕虛室奎婁井忌

辰敗翼將星申旺丙春夏旺秋冬衰元旦吉直之禾好人安常行寅午戌宮寅日水猿捉月山林午日順木流舟泊菓林戌日狐被伴怕落陷

猿化卧雲格

見戊亥天門入格見丙丁主祿祿下命見壬申庚申化金絲猿大貴見戊申庚劣見壬午庚戌辛亥秋冬生平常見甲寅乙卯秋生不貴亦富見丁未乙未丁巳貧下乙庚無辛金以成果庚辛多駁雜畏癸巳與蚪同宮命中犯之不貧則夭見戊巳多爲山岳之象無甲乙爲妙最怕虎吞啗見金失過水地遭迍値火憂疑畏土稱身得木旺象

井禽在天號天威星其宿有八星躔三十三少度會鶉首之次
位居巨蟹雍州秦國分野為地禽是胡狗也二十八宿之主
禽中之王上山食虎豹下水食蛟龍饑則食銅鐵渴飲泉乾
為六賁尊星其性猛烈狀似狐而黑色身長七尺頭一角
老者有鬣喙善守其字從干釋言曰干犴也君子狐青裘
豹褎麝裘青犴裘豹取制服犴取犴守也周官士射豻侯
豻胡犬也上山百獸禽鳥皆驚則猛風樹響石走沙飛入
海則興波鼓浪而龍升騰矣魚鱗受害其獸獵人難獲受
猛風雲霧吉遇七元己卯為將星利用四水時吉合星順
鬼交箕尾食尾箕奎婁怕心危柳將星未亥 孟庚旺午敗
寅秋冬旺春夏敗藏元旦重午直之禾不收夜行亥卯未
宮亥日剋舟待魚食龍卯日嘶蹇食虎未日失群入廟

井化正犴格

冬夏生見辰戌丑未寅正化春秋見丙丁下命見庚申壬
丙辰丙寅壬寅為食物主富見壬癸在辰戌丑未乙未乙丑
皆貴見辛卯富貴威權必須疾厄臨身癸卯日狐吞咽見
丙午或丙丁厲向南飛主舟波見甲申壬有橫厄皆下命
見火福祿之地土為氣旺之鄉金為尅方木為損位

鬼禽在天號天狼星其宿有五星躔三平度會次位居分
野同上為地禽是家羊也其性慢而剛毅其狀有三毛長
角大尾短鬚長大曰羊小曰羔羊性群而不黨又皆跪乳
象礼其德宜施于朝古者以為朝服羔裘如濡日出有曜
然後見其如膏且亦聽朝之時也而反以遊燕又與狐裘
以朝狐裘在堂躬矣四季得地日遊夜伏愛微風暖日為
六天大王神金星曰太白之宿不入深山常行平闊百草
皆食遇青即食直四元甲子為將星利用四土時吉合柳
順井交婁奎怕氐心尾畢狼婁畢將星辰華蓋寅春夏旺
秋冬衰敗辰元旦重午直之人多災未好常行申子辰宮
甲日五鬼爭持伏斷化飛羊子日夜行失路湖化羚羊辰
日羝羊觸藩在圍圖鹿麝香

鬼化神羊格

春生癸未庚辰入格見庚戌庚辰庚子甲辰化神羊白羊
見丙午甲乙旺相富貴見甲乙在辰戌丑未及戊己財地
為食多立身不定見甲乙多又庚辛多亦同不見甲乙壬
癸丙丁皆下命見庚申辛酉屠宰之地癸酉丙寅假虎
威宜將晉亦是吞啗見壬寅甲戌被虎狼吞食殺亦如之
更化懸針劫煞宜畢旅之士雖富貴亦主雕胃之疾日生
而祭夏旺春喜秋災冬憂

柳禽在天號中央星其宿有八星躔十三太度會以鶉火
分野同上為地禽是山中獐也註曰鹿有角不能齧也有

牙而不能噬犀齒也狀如小豚而美故猳豨也豨彘也易
曰陰雖有美含之以從王事犀豕韋彘貞美也語曰四
足之美有麋鹿即犀也犀性善驕故從韋吳越犀性勝尤
怯飲水見影輒奔道書曰犀廉無魂又曰犀廉白膽怯爲
是故也日伏夜遊愛天晴陰晴直七元己酉爲將星利用
四火時吉合鬼亥婁尾順鬼無食怕牟婁尾箕華蓋壬將
星卯旺午敗在寅春夏旺秋冬衰元旦重午直之人安禾
好常行己酉丑宮己日醜婦照鏡暗伏斷酉日九醜泊田
野丑日遊橋落陷

貐化豭猊格

見丙辰丁未丙午及庚寅丁巳夏生入格冬生己未丁卯
丁丑下命見甲寅乙卯有財冬生雖見丁巳爲貴祿見甲
乙爲財秋冬見丙寅壬寅虎豹吞噬俱凶甲申乙丙戌申
乙未壬戌獵人器具下命見壬癸不旺戊己平常此宿得
時地爲宰輔失則奸邪春水向暖夏火閑逸秋金安然冬
水戍敗

星禽在天號天厩星其宿有六星躔六太度會鶉火之次
位居獅子三河周國分野是地禽人家馬也造化權輿云
坤爲牛乾爲馬乾陽物也馬故蹄圓坤陰物也牛故蹄拆
陽病則陰勝馬疾則卧陰病則陽勝牛疾則立馬陽物也

故起前足卧先後足牛陰物也故起後足卧先前足世以
坤牛取順乾馬取健蓋知其一而已牛土畜性慢馬火畜
性燥急馬有德比君子良者四季得地出入得貴人愛微
風暖日怕天與雪雨則身勞祿南方火曜有百里駿影千
里威光爲六貴尊星也直四元甲午爲將星利用四土木
時吉合井順振危交尾食壁怕尾箕牟婁將星午華蓋壬
春夏旺敗卯秋冬衰元旦重午直之人安禾好常行寅午
戌宮寅日陸地行井暗伏化野馬午日暗照井駿朝元戌
日虹貫日肥厩

馬化朝天格

秋冬見庚戌辛亥入格見庚辰謂龍駒貴見甲子乙亥癸
丑爲水草不貴亦富見甲辰乙巳爲追風騮馬亦貴見甲
乙戊己多辛苦得財見戊寅戊辰己巳無甲乙壬癸見庚
申辛酉爲御轡皆下命夜生逸樂日生困苦見丙申猴馬
喜合庚辰逢寅爲凶

張禽在天號尊崇星其宿有六星躔十七少度會鶉火位居
分野同上爲地禽生深山即鹿也字經曰鹿性警防分背
而食以備人物之害蓋亦卒善走食則相呼群居環其角
外向防人之害也故詩以況君臣之義而毛詩草蟲經曰
鹿歡食昔鳴相召志不忘也舊說鹿仙獸也常自能樂性

從雲泉至六十年必懷璧於角下角有斑有痕紫色如點
行或有涎出於口不復能急走也盖鹿戴玉而角斑魚懷
珠而鱗紫故有諸中未不形于外也口遊夜伏愛百花爛
熳微風暖日直一元已卯為將星利用四金時吉合婁順
星交婁旺戌敗乾怕奎婁尾箕畢井將星寅華盖辰春夏
旺秋冬衰元旦重午直之人安禾執常行亥卯未宮亥日
稼穡化白鹿卯日玄胎正鹿木日天網伏斷

鹿化瑞鹿格

見壬午辛亥庚辰甲辰丙辰甲午甲寅入格春夏生為岩
谷花衕化鹿亦貴見甲乙戊巳不貴見庚辛壬癸蹤襟見

丙寅壬寅丁卯丁丑庚申辛酉及秋冬生下命此宿最有
壽性畏虎豹刀砧夜生亨通
翌禽在天號八奇星其宿有二十一星躔十八太度會鶉
尾之次位居雙女荊州楚國分野為地禽乃蛇也藏地穴
之中其心毒口惡赫怒老者成精亦能興雲致霧其魚屬
連行蛇屬紆行詩曰委蛇盖取諸此左傳曰退食自公委
蛇謂從容也蛇盤常向壬地北方也易曰一陰一陽之謂
道玄朔云道所在陰陽之理其焉故物有玄龜纏蛇膱有
左臂右命方有朔北器有準繩且為卦也名之曰習坎習
猶重也牛以鼻聽蛇以腹聽蛇聾虎聽其以此乎莊子曰

蛇憐風風憐目目憐心其言盡轉展輕妙異記曰凡珠有
龍珠龍所吐也蛇珠蛇所吐也又曰蛇者異此物到巳
羽翼皆備大為辟千尺為巴口有金鬚眼有金光善能吞
象三年吐其骨變猛風暴雨吉直五元甲子為將星利用
四木時吉合觜順鬼交心室畢食女虛危怕奎婁壁將星
巳華盖巽旺庚敗寅春夏旺秋冬衰元旦重午日值之人
災禾早常行申子辰宮申日枯竹搖風化白鱔精子日取
方成圓化龍辰日龍門化龍

蛇化蛟龍格

春夏見庚辰甲辰壬辰壬戌癸亥壬子壬申入格見辛巳化千

尺巴蛇亦貴見丙丁多下命見戊子丙子壬子入擒鼠蝠燕
為食秋冬安樂冬日成敗日災夜逸入蟄後則身行照矮
多招目疾出蟄時情性軒昂而喜樂
軫禽在天號天毒星其宿有七星躔十七度會次位居
分野同上為地禽是蚯蚓也生在泥穴居首陽下縮陽動
則完而上首故其身結屈也傳曰魚無耳蟬無口蛇無足
蚓無筋蚯蚓無心之虫與阜螽交有一種白項是其老者
其物不息引而後伸蟾善緣蚓善引蛉介合蠏介觧蚓或
冬寅志曰蚓蹉於寅一名蜿蟺一名曲蟺一名土龍善長
吟于地中江東謂之歌女亦曰鳴砌孟子曰若仲子者蚓

而後克其操者也其蝌水星天旱久而無雨蝌出地面而盤旋于沙上即時有驟雨至愛天陰暗直一云巳酉為將星利用四金時吉合畢順交亢箕旺申敗巳怕畢昴胃危虛將星申華蓋巽春夏旺秋冬衰元旦重午直之五穀收常行巳酉丑宮巳日寶車無輪番土酉日暗斷受刑丑日乘車墜馬鋤也

蝌化昇龍格

春夏生見庚戌辛亥庚辰甲辰壬辰壬戌亥入格見壬癸戊巳亦當冬見丙丁下命怕庚申辛酉辰戌丑未土蘊或庚辛多為犁鋤詳日夜時候見癸酉被烏吞嚼不貞則夭春有防損夏為方鳴秋居穢草冬乃伏藏

禽中六尊貴星　鼓龍燕馬狩高飛猛烈無過奎一乍其狼宿若遇為尊貴不怕高山路嶮崎　禽中祿貴人星　日向午狩月伺寅火居巳上水居申金在辰上木居未土宿值卯貴人真若遇此時為將相百事亨通遇貴人　禽星制伏　天上飛禽伏地禽地禽不能伏天禽山禽不能伏水禽水禽不能伏山禽　六高禽畢伏水地禽井伏山水禽奎尾箕伏山禽皺龍伏水禽

禽星貴人宿　畢危尾斗昴星奎翼張日鹿芳共八禽起舉求名及征討當朝受寵立功名

禽星入廟角乙亢壬氐在坤房癸心丁尾巳陳箕丙斗寅女子上室巽虛申壁子觜危辛奎乙胃卯好昴亥畢宿上侵辰觜子參癸鬼酉位井柳午牛及婁辰星亥翼戌張亥好軫巽方中正旺真

禽星春樂衰旺角亢觜室婁危胃鬼牛星柳畢蛇昴箸還夜里無生意日中旺氣正相氐房心尾箕水獅斗牛虛井軫燕奎柳婁偏愛天昏夜日中逆滯又遲麟

禽星四季旺衰[illegible]角亢星危鬼柳房春為旺相夏還昌秋天漸次衰尾室冬後還宜入穴藏畢女壁氐室畢張夏天方便好行祥秋天鮮使人榮貴冬及三春萬事昌尚參胄昴尾箕奎多饒獄悅在秋前冬季豈能超爵祿春夏营誅萬事圓斗牛心井軫婁虛冬天方便好安居秋看能生諸萬物春夏多徒勞萬事虛

十二方位　寅山卯林辰為崗巳湯午火未野方申砧酉刃戌坡地亥江湖子丑田當

星宿垂象分九野於天禽獸有形列九州於地故其飛鳴躑躅抵觸奔馳以群而聚興雲布雨弄月吟風以類而分其強其弱視變化制伏之功其大其小觀生尅吞啗之妙此固以形勢之言也若夫四日四月屬太陽火而太陰水合夫四木四金四土四水四火為七四二十八宿者一本於陰陽五行之謂太極理氣所攸分也故人稟陰陽五行而

生籍父母血氣而成其甲子干支視木火金水土之得時失令亦猶星禽之木火土金水得時失令也然人生有九州土地之宜猶星禽有纏泊之喜是以人身肖天地而星禽肖乎人命也學者能精夫星禽變化之機更察五行生殺之理則於造化可得而言矣古青禽道經緯年月須專主兵家選擇用之一行禪師演推人命亦有理也余故取而論之于末

附揲蓍法

按易筮儀曰擇地潔處為蓍室南中置牀于中央牀大約長五尺廣三尺毋太近壁 蓍五十莖韜以纁帛貯之以皁囊納之櫝中置于牀北櫝以竹筒或堅木或布漆為之員徑三寸如蓍之法長半為底半為蓋下別為室 之使不偃仆 設木格于櫝南居牀二分之北格以橫木板為之高一尺長竟牀當中為兩大刻相距一尺大刻之西為三小刻相距各五寸許下施橫足側立案上 置香爐一于格南香盒一于爐南日炷香致敬及將筮則洒掃拂拭滌硯一注水及筆一墨一黃漆板一于爐東東上筮者齊潔衣冠北面盥手焚香致敬兩手奉櫝蓋致於格南爐北出蓍于櫝去囊解韜置于櫝東合五十策兩手執之薰于爐上命之曰假爾泰筮有常假爾泰筮有常某今以某事

云云未知可否爰質所疑于神于靈吉凶得失悔吝憂虞惟爾有神尚明告之祝畢乃以右手取其一策反于櫝中而以左右手中分四十九策置格之左右兩大刻次以左手取左大刻之策執之而以右手取右大刻之一策掛于左手之小指間次以右手四揲左手之策次歸其所餘之策或一或二或三或四而扐之左手無名之間次以右手反過揲之策于左大刻遂取右大刻之策執之而以左手四揲之次居其所餘之策如前而扐之左手中指之間一變所餘之策左一則右必二左二則右亦三左三則右必一左四則右亦四通掛之策不五則九五以一其四而為奇九以兩其四而為偶奇者而偶一也次以右手反過揲之策于右大刻而合左手一掛二扐之策于格上策一小刻以東為上後倣此

是為一變再兩手取左右大刻之蓍合之或四十四策或四十策後四營如第一變之儀而置其掛扐之策 格上第二小刻是為二變二變所餘之策左一則右必二左二則右必一左三則右必四左四則右必三通掛一之策不四則八四以一其四而為奇八以兩其四而為偶奇偶各得四之二焉再取左右大刻之蓍合之或四十策或三十六策或三十二策復四營如第二變之儀而置其掛扐之策于格上第三小刻是為三變三變既畢乃視其三變所得掛扐過揲之策而畫其爻于板掛扐之數五四為奇九八為偶如三變皆奇合十三策則過揲三十六策而為老

陽之數其畫為口所謂重也兩奇一偶合十七策則過揲
三十二策而為少陰之數其畫為- -所謂拆也兩偶一奇
合二十一策則揲二十八策而為少陽之數其畫為一所
謂單也三變皆偶合二十五策則過揲二十四策而為老
陰之數其畫為乂所謂交也如是每三變而爻九十有八
變而成卦乃考其卦之變而占其事之吉凶礼畢韜著襲
之以囊入櫝加蓋斂筆墨與板再焚香而退

考變占法　凡卦六爻皆不變則占本卦彖辭而以內卦
為貞外卦為悔一爻變則以本卦變爻辭占二爻變則以
本卦二變爻辭占仍以上爻為主三爻變則占本卦及之

卦之彖辭而以本卦為貞之卦為悔前十卦主貞後十卦
主悔四爻變則以之卦二不變爻辭占仍以下爻　主五
爻變則以之卦不變爻辭占六爻變則乾坤占二用餘卦
占之卦之彖辭于是一卦可變六十四卦而四千九十六
卦在其中矣

變占辯　今按變者重與交也彖辭者卦下之辭如乾卦
之下所係元亨利貞是也內卦者下三爻也貞者正作事
之時也外卦上三爻也悔者事之過也爻辭爻下之辭也
如乾卦初九係潛龍勿用是也上爻者非謂第六爻乃二
變中之在上者也之卦者所變之卦也前十卦後十卦者
並見卦變圖蓋一卦變為六十四卦其間三爻變者凡二
十卦十卦在前十卦在后在前者初爻必變在後者出初
爻之上矣蓋卦變自下而上故也下爻者非謂初爻即二
不變中之在下者也二用者乾卦有用九之辭坤卦有用
六之辭也之卦之彖辭者謂所變卦下之彖辭如否卦六
爻皆變則之泰卦卦下之辭所謂小往大來吉亨者是也
筮者詳之

三命通會卷之十二終

三命通會跋

育吾山人著

星命之說漢有泰壹星子等書推數行以論吉凶見於藝文志辰弗集於房我辰安在又載於詩書可考是說其來遠矣蓋天地以陰陽五行化生萬物人稟天地之氣以生而陰陽五行之理即具於所生之中其氣有清濁純駁之不齊其理有生尅制化之不一而富貴貧賤壽夭賢愚不外是

命也古今推命之書如鬼谷子要訣命格珞琭子消息賦太乙統紀𤰞東叟書林開五命沈芝源髓宰公要訣蘭臺妙選五行要論八字金書三車一覽三命纂局五音寶鑑命書命訣寸珠天髓天元變化指掌提要指南燭神經神白經太乙經降誕寶經紫虛局廣信集理愚歌應天歌指迷賦及一行禪師玄子壺中子李虛中李九萬孟徐子平徐大升今傳淵源淵海等書有專以納音論者有專以納音取象論者有專以五行論者有專以祿馬論者有專以神殺論者有專以格局論者有專以化氣論者有專以財官印綬食傷羊刃論者雖所見不同其理則一要在人博觀詳求通會達變以徐子平之說為正而

之長可也況人之理微此

而世之庸術者流惡足以

哉雖然余所集者數也未外人理命也未外人性術家誠能造命協極為他山之石則劉子所謂天地之中庶得其緒餘云